

SONY®



Table des  
matières

Recherche par  
opération

Recherche par  
Menu/Réglages

Index

bloggie™

# Guide pratique

## Appareil photo numérique Snap HD mobile

### MHS-FS3/FS3K

# Présentation de ce guide pratique

Cliquez sur un bouton situé dans la partie droite pour accéder à la page correspondante. Cela peut s'avérer utile lors de la recherche d'une fonction que vous souhaitez afficher.



← Pour rechercher des informations par fonction.

← Pour rechercher des informations par opération.

← Pour rechercher des informations dans une liste de menus/paramètres.

← Pour rechercher des informations par mot-clé.

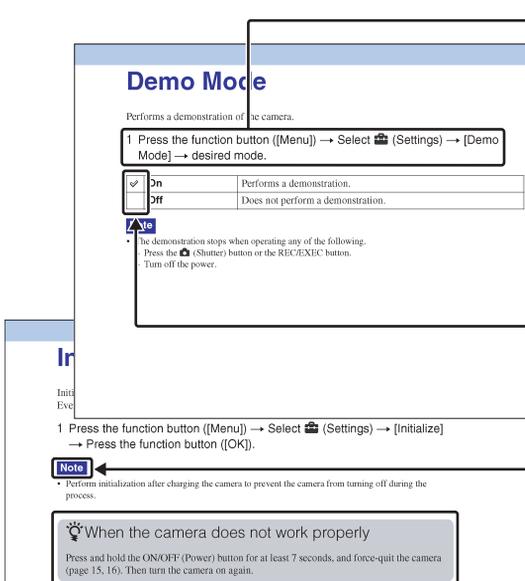
Table des matières

Recherche par opération

Recherche par Menu/Réglages

Index

## Symboles et notations utilisés dans ce guide pratique



Dans le présent guide pratique, la séquence d'opérations est représentée par des flèches (→). Utilisez l'appareil dans l'ordre indiqué. Les symboles sont repris tels qu'ils apparaissent dans la configuration par défaut de l'appareil.

Le réglage par défaut est indiqué par ✓.

Indique des mises en garde et des limitations relatives à l'utilisation correcte de l'appareil.

Indique des informations utiles.

# Remarques sur l'utilisation de l'appareil

## Sauvegarde de la mémoire interne

Veillez à effectuer une copie de sauvegarde pour protéger vos données.

## Remarques sur l'enregistrement/lecture et sur le raccordement

- Avant d'enregistrer, effectuez un test afin de vous assurer que l'appareil fonctionne correctement.
- L'appareil n'est étanche ni à la poussière, ni aux projections liquides, ni encore à l'eau. Lisez la section « Précautions » (page 77) avant d'utiliser l'appareil.
- Evitez d'exposer l'appareil à l'eau. Si de l'eau pénètre à l'intérieur de l'appareil, un dysfonctionnement risque de se produire. Dans certains cas, l'appareil ne peut pas être réparé.
- Ne dirigez pas l'appareil vers le soleil ou vers une forte lumière.
- N'utilisez pas l'appareil près de sources de fortes ondes radioélectriques ou de radiations. Dans le cas contraire, l'appareil risque de ne pas enregistrer ou afficher correctement des images.
- Une utilisation de l'appareil dans des endroits couverts de sable ou poussiéreux peut provoquer des dysfonctionnements.
- En cas de condensation d'humidité, retirez-la avant d'utiliser l'appareil (page 77).
- Ne secouez pas et ne heurtez pas l'appareil. Cela risque de provoquer un dysfonctionnement et vous risquez de ne pas pouvoir enregistrer d'images. En outre, le support d'enregistrement peut devenir inutilisable ou des données d'image peuvent être endommagées.
- Avant de raccorder votre appareil à un autre périphérique à l'aide d'un câble, veillez à insérer la fiche du connecteur dans le bon sens. Si vous insérez la fiche en forçant dans le mauvais sens, vous risquez d'endommager la borne et de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- La lecture de films autres que ceux enregistrés, modifiés ou composés à l'aide de cet appareil n'est pas garantie.

## A propos de la température de l'appareil

L'appareil peut devenir chaud en raison d'une utilisation continue, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

## A propos de la protection contre les surchauffes

En fonction de la température de l'appareil et de la batterie, vous pouvez être incapable d'enregistrer des films ou l'alimentation peut se couper automatiquement pour protéger l'appareil. Un message sera affiché sur l'écran LCD avant que l'appareil ne se mette hors tension ou que vous ne puissiez plus enregistrer de films.

## Remarques sur la batterie

- Une batterie est intégrée dans l'appareil. Rechargez l'appareil avant de l'utiliser pour la première fois.
- Vous pouvez recharger la batterie même si elle n'est pas complètement déchargée. Vous pouvez aussi utiliser la batterie même si elle n'est que partiellement chargée.
- Pour plus d'informations sur la batterie, reportez-vous à la page 76.

## Remarques sur l'écran LCD et l'objectif

- L'écran LCD a été fabriqué avec une technologie de très haute précision et plus de 99,99 % des pixels sont opérationnels pour une utilisation efficace. Il se peut, toutefois, que vous constatiez la présence de quelques petits points noirs et/ou brillants (blancs, rouges, bleus ou verts) sur l'écran LCD. Ces points sont la conséquence normale du procédé de fabrication et n'affectent pas l'enregistrement.



Points noirs, blancs, rouges, bleus ou verts

- Une exposition prolongée de l'écran LCD ou de l'objectif aux rayons directs du soleil peut provoquer des dysfonctionnements. Soyez attentif lorsque vous placez l'appareil près d'une fenêtre ou à l'extérieur.
- N'exercez aucune pression sur l'écran LCD. Ceci pourrait décolorer l'écran et provoquer un dysfonctionnement.
- Les images peuvent laisser une traînée sur l'écran LCD dans un endroit froid. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

## Visualisation d'images 3D

Lorsque vous visionnez des images 3D prises avec cet appareil sur un moniteur compatible 3D, vous pouvez ressentir une gêne (mal aux yeux, fatigue ou nausée). Pour éviter ces symptômes, il est recommandé de marquer des pauses régulières. Cependant, vous devez déterminer vous-même la durée et la fréquence des pauses nécessaires, car cela varie d'une personne à l'autre. Si vous éprouvez la moindre gêne, cessez de visionner les images 3D jusqu'à ce que vous vous sentiez mieux et consultez un médecin le cas échéant. Reportez-vous également au mode d'emploi fourni avec le périphérique raccordé à l'appareil ou avec le logiciel utilisé.

Notez que la vue des enfants est toujours en phase de développement (en particulier chez les enfants de moins de 6 ans). Consultez un pédiatre ou un ophtalmologue avant de laisser votre enfant visionner des images 3D et veillez à ce qu'il respecte les précautions ci-dessus lorsqu'il regarde ce type d'images.

La vision d'un film en 3D varie selon la vue de la personne.

## Remarques relatives à la compatibilité des données d'image

- Cet appareil prend en charge le « format MP4 » comme format de fichiers vidéo. Par conséquent, les films enregistrés à l'aide de cet appareil ne peuvent pas être lus par des appareils qui ne prennent pas en charge le « format MP4 ».
- Cet appareil ne prend pas en charge le « format AVCHD » et n'est donc pas compatible avec la lecture et l'enregistrement de films au « format AVCHD », notamment avec un caméscope numérique HD.
- L'appareil est conforme à la norme universelle DCF (Design rule for Camera File system) établie par la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony ne garantit pas que l'appareil lira des images enregistrées ou modifiées par un autre équipement ou que tout autre équipement lira des images enregistrées avec cet appareil.

## Avertissement sur les droits d'auteur

Les émissions de télévision, films, cassettes vidéo et autres œuvres peuvent être protégés par des droits d'auteur. L'enregistrement non autorisé de telles œuvres peut constituer une infraction à la loi sur les droits d'auteur.

## Pas d'indemnisation en cas de contenu endommagé ou d'enregistrement manqué

Sony ne peut octroyer aucune indemnisation en cas d'enregistrement manqué ou pour la perte ou la détérioration du contenu enregistré en raison d'un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc.

## Images utilisées dans ce guide pratique

- Les photos utilisées comme exemples dans ce guide pratique sont des images reproduites et non des photos réelles prises avec l'appareil.
- La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

## Remarques sur la lecture de films à l'aide d'autres périphériques

L'appareil est compatible avec MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile. Par conséquent, vous ne pouvez pas lire les images enregistrées sur l'appareil à l'aide de périphériques non compatibles avec MPEG-4 AVC/H.264.

# La vie avec le « Bloggie »

## Immortalisez les moments de votre vie

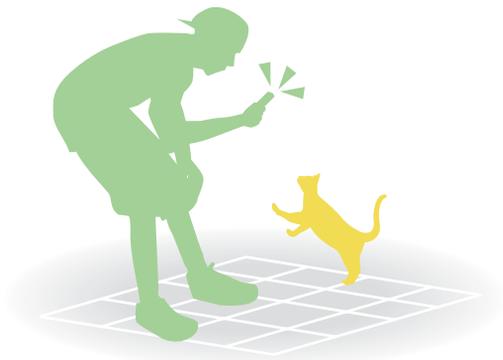
### A une fête

Enregistrez des images fixes au format 5M (2592 × 1944) maximum et des films au format Full High-Vision 1920 × 1080 30p (page 49, 51). Vous pouvez également prendre des photos lors de l'enregistrement d'un film (page 33).



### Lors d'une promenade

Emmenez le « Bloggie » compact avec vous à tout moment et en tout lieu. Ayez-le toujours sous la main et saisissez les meilleurs moments de la vie.



### En voyage

Fixez l'objectif Vidéo 360 au « Bloggie » et enregistrez des images panoramiques surprenantes à 360 degrés du monde qui vous entoure. Les images panoramiques à 360 degrés sont lues à l'aide du logiciel Bloggie préchargé dans la mémoire interne (page 37). (MHS-FS3K uniquement)

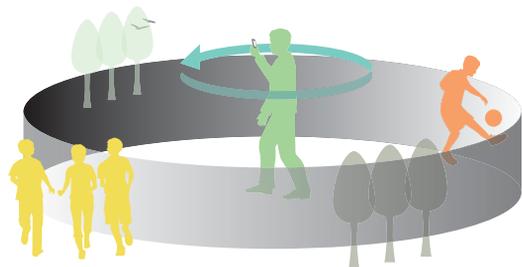


Table des matières

Recherche par opération

Recherche par Menu/Réglages

Index

# Partagez les moments de votre vie

## Importation et téléchargement de vos réalisations

Vous pouvez télécharger aisément et intuitivement les images à l'aide du logiciel Bloggie préchargé dans la mémoire interne (page 26, 48).

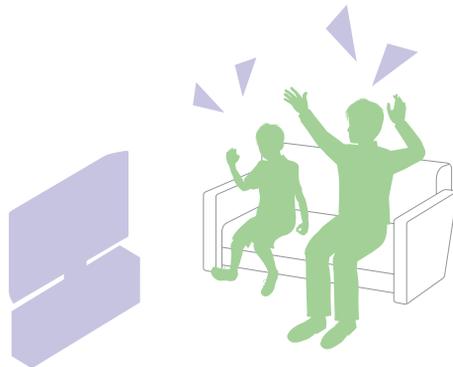
Par ailleurs, vous pouvez préalablement choisir les images et le site de partage vers lequel les télécharger (Partage) (page 54).



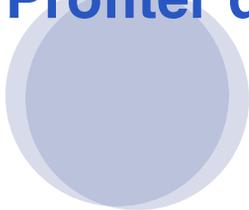
## Raccordement au téléviseur

Raccordez votre « Bloggie » à un téléviseur à l'aide d'un câble HDMI (vendu séparément) et visualisez les images sur le grand écran (page 66).

Vous pouvez continuer à regarder des films 2D sur un téléviseur que ne prend pas en charge la 3D.



# Profiter des images 3D

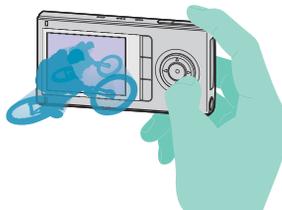


## Prise de vue en 3D

Vous pouvez prendre des photos et des films en 3D avec cet appareil.

Cet appareil vous permet d'enregistrer n'importe quelle scène en 3D et de recréer ainsi un véritable sentiment de présence sur le lieu de la prise de vue.

Pour en savoir plus sur la prise de vue, reportez-vous aux pages 30, 32.



## Visualisation en 3D

Pour visionner les images prises en 3D sur un ordinateur qui prend en charge la 3D, il suffit de lui raccorder un câble HDMI (vendu séparément).

Les images vous donneront véritablement le sentiment d'être présent sur le lieu de prise de vue.

Pour en savoir plus sur la visualisation, reportez-vous à la page 40.



# Table des matières

---

## Remarques sur l'utilisation de l'appareil

Présentation de ce guide pratique .....	2
Remarques sur l'utilisation de l'appareil.....	3
La vie avec le « Bloggie » .....	5
Recherche par opération.....	11
A propos des commandes de l'appareil photo ...	12
Recherche par Menu/Réglages .....	13
Identification des pièces.....	16
Liste des icônes affichées à l'écran .....	17
Manipulation de l'appareil photo .....	19

---

## Préparation

Vérification des accessoires fournis.....	21
Chargement de l'appareil photo .....	22
Installation du logiciel .....	26
Réglage de la langue et de l'horloge.....	29

---

## Prise de vue

Prise de vue en 3D (images fixes) .....	30
Prise de vue en 3D (films).....	32
Zoom .....	34
Eclairage .....	35
Retardateur .....	36
Prise de vue d'images Vidéo 360 (MHS-FS3K uniquement).....	37

---

## Visualisation

Visualisation .....	40
Zoom de lecture .....	42
Réglage du volume .....	43

---

## Ordinateur

Environnement informatique recommandé .....	44
Utilisation du logiciel Bloggie .....	46
Importation d'images sur un ordinateur .....	47
Téléchargement d'images vers un service multimédia .....	48

---

## Réglages

Options de Menu .....	13
Définition des paramètres .....	14

---

## Téléviseur

Visualisation d'images sur un téléviseur .....	66
--	----

---

## Dépannage

Dépannage .....	69
Indicateurs d'avertissement et messages .....	73

---

## Autres

Nombre d'images fixes enregistrables et durée d'enregistrement des films .....	75
Batterie intégrée .....	76
Précautions .....	77
Spécifications .....	78

---

# Index

Index ..... 80

Table des matières

Recherche par opération

Recherche par Menu/Réglages

Index

# Recherche par opération

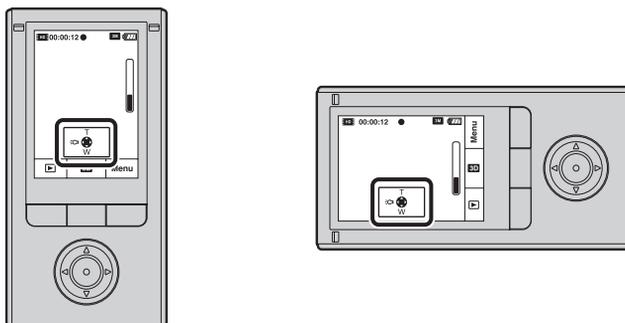
Prise de vue d'images fixes	Prise de vue (images fixes) .....	30
Enregistrement de films	Prise de vue (films) .....	32
Modification de la taille de l'image	Taille photo .....	49
	Taille film .....	51
Suppression d'images	Supprimer .....	52
	Formater .....	63
Affichage d'images agrandies	Zoom de lecture .....	42
Modification des réglages de l'horloge	Date&heure .....	64
	Heure d'été .....	65
Initialisation des réglages	Initialiser .....	60
Visualisation sur un téléviseur	Raccordement à l'aide d'un câble HDMI (vendu séparément) .....	66
Marquage des images à télécharger	Partage .....	54
Enregistrement d'une vue à 360 degrés (MHS-FS3K uniquement)	Objectif Vidéo 360 .....	37

# A propos des commandes de l'appareil photo

## Touches du sélecteur multidirectionnel

Vous pouvez utiliser les touches du sélecteur multidirectionnel (▲/▼/◀/▶) pour activer des fonctions telles que le zoom lors de la prise de vue ou de l'affichage d'images.

La fonction affectée à chaque touche du sélecteur multidirectionnel s'affiche sur l'écran LCD de l'appareil photo. L'affichage change en fonction de la manière dont vous tenez l'appareil photo (verticalement ou horizontalement).

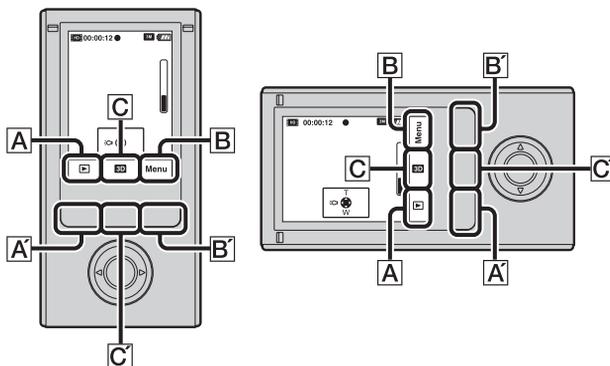


## Touches de fonction

La fonction des touches varie selon que l'appareil se trouve en mode de prise de vue ou d'affichage d'images. La fonction affectée à une touche de fonction s'affiche sur l'écran LCD de l'appareil photo.

Comme illustré ci-dessous, appuyez sur la touche de fonction A' pour utiliser la fonction A [▶] ou sur la touche de fonction B' pour utiliser la fonction B [Menu].

Dans le présent guide pratique, l'expression « Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) » est utilisée pour décrire une fonction de [Menu].



### Remarque

- Appuyez sur la touche 3D/2D C' pour sélectionner la prise de vue en 3D ou en 2D.

# Recherche par Menu/Réglages

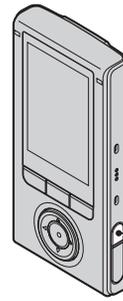
## Options de Menu

Dans le tableau ci-dessous, ✓ indique les paramètres modifiables, alors que – indique les paramètres non modifiables.

Cliquez sur une option pour accéder à la page correspondante.

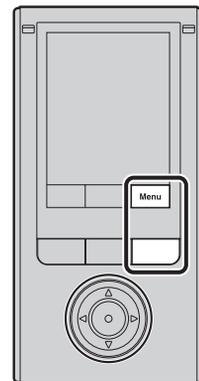
Paramètres	Mode de prise de vue	Mode de lecture
Taille photo	✓	–
Taille film	✓	–
Supprimer	–	✓
Protéger	–	✓
Partage	–	✓
Réglage 3D	–	✓

1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).

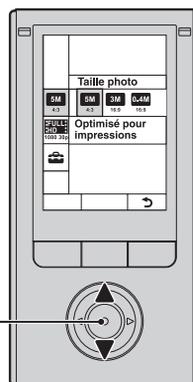


Touche ON/OFF (Alimentation)

2 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.



- Sélectionnez l'option de menu souhaitée en utilisant ▲/▼ pour la valider.



Touche FILM/  
EXEC

- Sélectionnez le paramètre souhaité à l'aide de ◀/▶, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.

Appuyez sur la touche de fonction (↻) pour quitter l'écran de menu.

## Définition des paramètres

Dans le tableau ci-dessous, ✓ indique les paramètres modifiables, alors que – indique les paramètres non modifiables.

Cliquez sur une option pour accéder à la page correspondante.

Paramètres	Mode de prise de vue	Mode de lecture
Rédu. scintillement	✓	–
Bip	✓	✓
Language Setting	✓	✓
Mode Démo	✓	✓
Initialiser	✓	✓
Réglages LUN	✓	✓
Sortie HDMI	✓	✓
Formater	✓	✓
Date&heure	✓	✓
Heure d'été	✓	✓

- Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).
- Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- Sélectionnez  (Réglages) à l'aide de ▲/▼, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.
- Sélectionnez le paramètre souhaité à l'aide de ▲/▼, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.

L'option sélectionnée est mise en surbrillance.

Appuyez sur la touche de fonction (↻) pour quitter l'écran de réglage.

Appuyez à plusieurs reprises sur ◀ pour passer de l'écran de réglage à l'écran de menu.

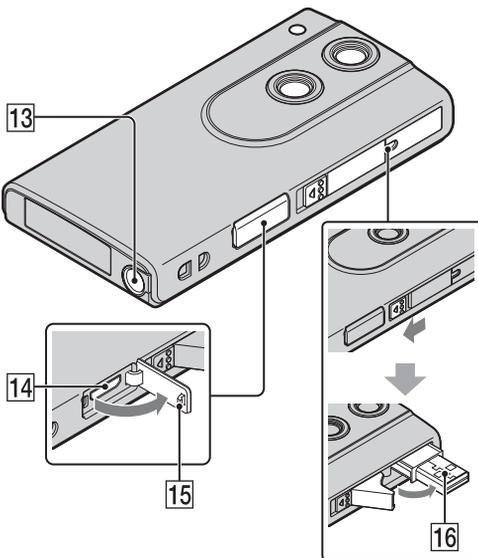
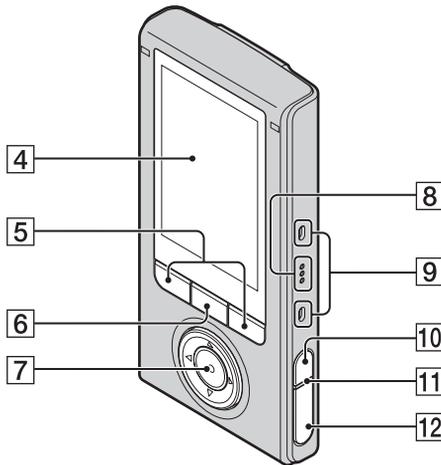
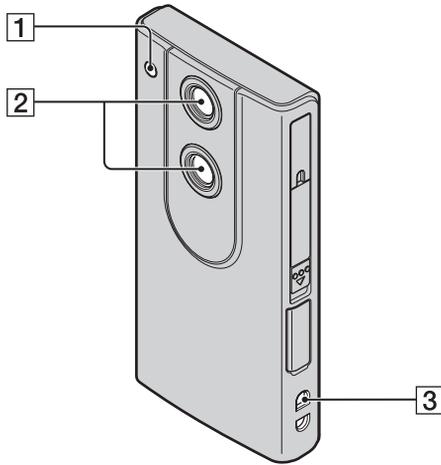


## Pour annuler la modification des paramètres

Sélectionnez [Annuler], puis appuyez sur la touche FILM/EXEC. Si [Annuler] ne s'affiche pas, revenez directement au paramètre précédent.

- Les paramètres sélectionnés sont conservés même après la mise hors tension de l'appareil.

# Identification des pièces

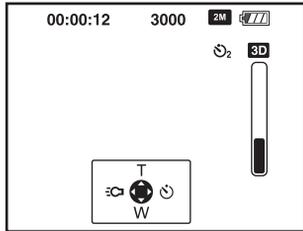


- 1 Eclairage
- 2 Objectif
- 3 Crochet pour dragonne
- 4 Ecran LCD
- 5 Touches de fonction
- 6 Touche 3D/2D
- 7 Touche FILM/EXEC  
Touches (▲/▼/◀/▶) du sélecteur multidirectionnel
- 8 Haut-parleur
- 9 Microphone stéréo
- 10 Touche ON/OFF (Alimentation)
  - Maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes pour mettre de force l'appareil photo hors tension.
- 11 Témoin de charge
- 12 (déclencheur)
- 13 Logement du trépied
  - Ne saisissez pas l'appareil photo lorsqu'il est fixé au trépied.
- 14 Prise HDMI OUT (66)
- 15 Cache de la prise
- 16 Prise (USB)

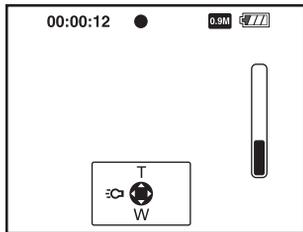
# Liste des icônes affichées à l'écran

Des icônes s'affichent à l'écran pour indiquer l'état de l'appareil photo.

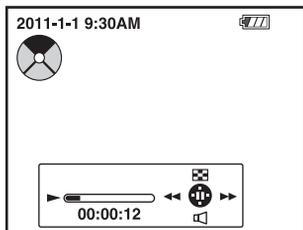
## En mode d'attente de prise de vue



## Lors d'une prise de vue de films



## Lors de la lecture

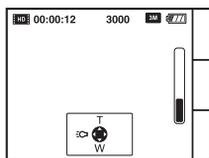


## Icônes

Affichage	Indication
	Autonomie restante de la batterie
	Avertissement de niveau de batterie faible
	Taille photo (format d'image/résolution)
	Taille film (résolution en prise de vue verticale/fréquence d'images)
	Retardateur
<b>3000</b>	Nombre d'images fixes enregistrables
<b>3D</b>	Mode 3D
<b>● (vert)</b>	Verrouillage AE/AF
<b>00:00:12</b>	Durée enregistrable
<b>0:12</b>	Durée d'enregistrement (m:s)
<b>2011-1-1 9:30 AM</b>	Date/heure d'enregistrement de l'image de lecture
<b>● (rouge)</b>	Pendant l'enregistrement d'un film
	Partage
	Protéger
	Avertissement de surchauffe
<b>00:00:12</b>	Compteur
	Echelle du zoom
	Eclairage
	Index
	Réglage du volume
	Partie de l'image Vidéo 360 pendant la lecture

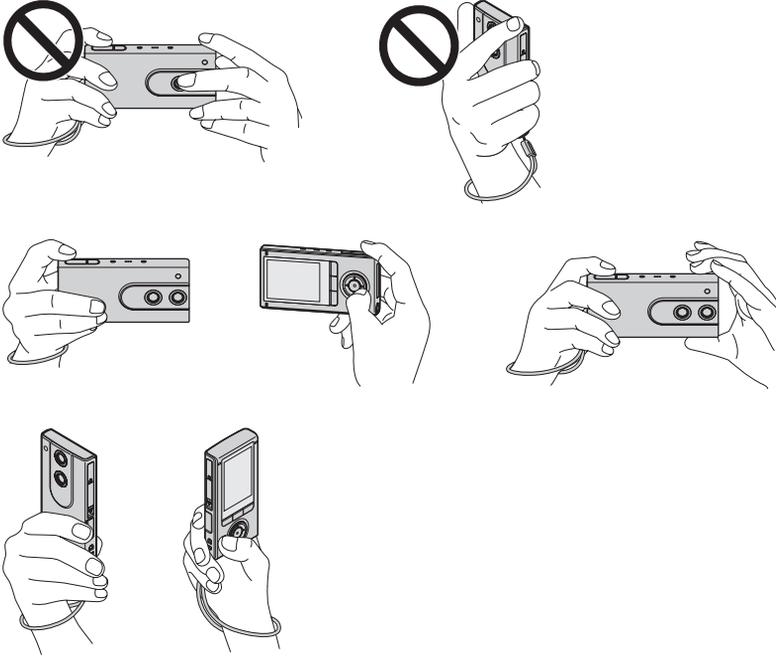
## Remarques

- Les indicateurs et leur position peuvent apparaître différemment sur votre écran.
- Selon l'aspect de l'appareil photo, l'affichage à l'écran se décale à la fois horizontalement et verticalement.
- L'affichage disparaît automatiquement après 5 secondes environ.



# Manipulation de l'appareil photo

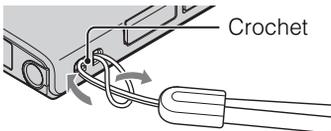
- Veillez à ne pas bloquer l'objectif ou le microphone avec le doigt lors de la prise de vue.



- Ne saisissez pas la prise USB ou le cache de la prise HDMI OUT. Par ailleurs, ne saisissez pas l'objectif Vidéo 360 lorsqu'il est fixé à l'appareil photo.

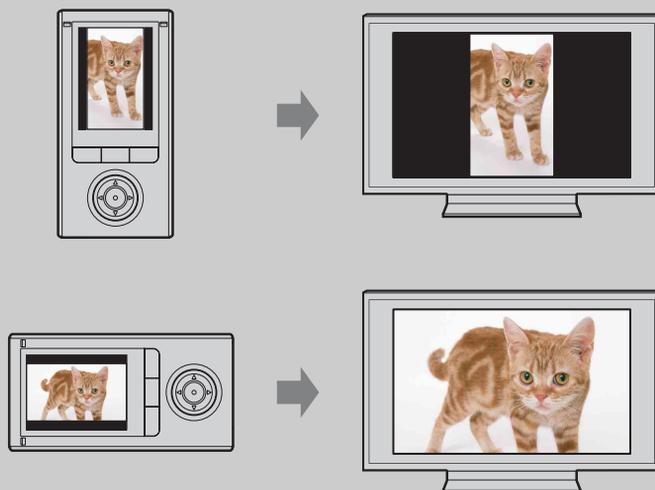


- Fixez la dragonne et passez la main dans la dragonne pour éviter d'endommager l'appareil photo en cas de chute.



## 💡 Lors d'une prise de vue de films en tenant l'appareil photo verticalement

Les images sont enregistrées en mode portrait. Des bandes noires apparaissent à gauche et à droite de l'écran lors de la lecture sur un téléviseur ou un ordinateur. Cela peut être utile lors de la réalisation de portraits.



Maintenez l'appareil à l'horizontale lorsque vous prenez des vues en 3D.  
Il est recommandé de tenir l'appareil à l'horizontale pour enregistrer un son plus large.

# Vérification des accessoires fournis

- Câble prenant en charge la connexion USB (1)



Utilisez ce câble si vous ne pouvez pas raccorder la prise USB de l'appareil photo à l'ordinateur (page 22).

- Objectif Vidéo 360 VCL-BPP3 (1)/Boîtier de l'objectif Vidéo 360 (1)  
(uniquement pour MHS-FS3K)

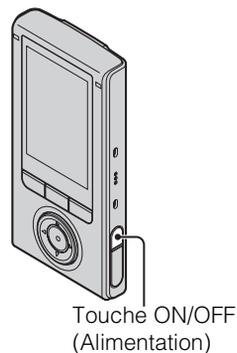


- Dragonne (1)
- Logiciel (page 26, 46)  
La mémoire interne de cet appareil photo contient les éléments suivants.
  - Logiciel Bloggie (logiciel d'application)
  - Guide pratique de Bloggie (ce manuel)
- Mode d'emploi (1)
- Avis important (1)

# Chargement de l'appareil photo

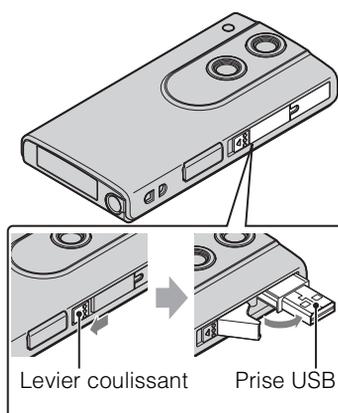
La batterie de l'appareil photo se recharge en continu lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur sous tension.

- 1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation) pour mettre l'appareil hors tension.



- 2 Faites glisser le levier coulissant situé sur le côté de l'appareil photo.

La prise USB apparaît de la manière illustrée.

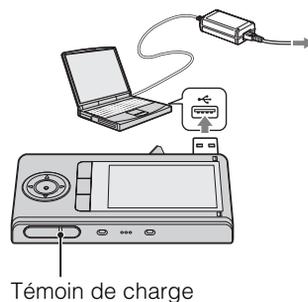


- 3 Raccordez l'appareil photo à l'ordinateur sous tension.

Le témoin de charge s'allume en orange et la charge commence.

Lorsque le témoin de charge s'éteint, la charge est terminée.

- Il se peut que le témoin de charge s'éteigne si la température n'est pas comprise dans la plage de températures de fonctionnement recommandée (10 °C à 30 °C (50 °F à 86 °F)).



#### 4 Une fois le chargement terminé, débranchez la connexion USB entre l'appareil photo et l'ordinateur (page 23).

Installez le logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne) une fois la procédure ci-dessus terminée.

#### Remarques

- Vous ne pouvez pas utiliser l'appareil photo lorsqu'il est raccordé à un ordinateur. Veillez à débrancher l'appareil photo avant toute utilisation.
- Ne forcez pas lors du raccordement de l'appareil photo à l'ordinateur. Vous risqueriez d'endommager l'appareil photo ou l'ordinateur.
- Si vous branchez l'appareil photo sur un ordinateur portable non raccordé à une source d'alimentation CA, la batterie de ce dernier risque de s'épuiser rapidement. Ne laissez pas l'appareil raccordé à l'ordinateur pendant une période prolongée.
- Le chargement de la batterie ou le raccordement à des ordinateurs personnalisés ou assemblés par leur propriétaire ne sont pas garantis. Selon le type de périphérique USB utilisé, il se peut que le chargement ne s'exécute pas correctement.
- Si vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil photo pendant une période prolongée, chargez la batterie une fois tous les 6 à 12 mois afin de la maintenir en bon état de fonctionnement.

## Suppression de la connexion USB

Exécutez les procédures des étapes 1 à 3 ci-dessous avant d'effectuer les opérations suivantes :

- Déconnexion du câble prenant en charge la connexion USB.
- Mise hors tension de l'appareil.

- 1 Double-cliquez sur l'icône de déconnexion dans la barre des tâches.
- 2 Cliquez sur  (Périphérique de stockage de masse USB) → [Arrêter].
- 3 Vérifiez l'appareil dans la fenêtre de confirmation, puis cliquez sur [OK].

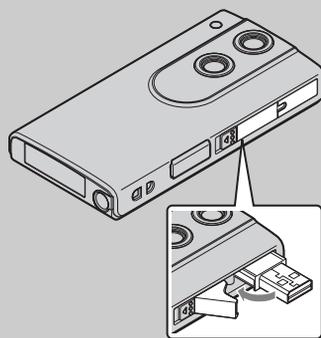


#### Remarque

- Commencez par faire glisser et déposer l'icône de lecteur sur l'icône « Corbeille » si vous utilisez un ordinateur Macintosh et si l'appareil est débranché de ce dernier.

## 💡 Pour rentrer la prise USB

Poussez la prise USB vers l'arrière, dans le sens de la flèche, jusqu'au dé clic.



## 💡 Combien de temps dure le chargement de l'appareil photo ?

### Durée de charge

Temps de charge complète
Environ 200 minutes

- Durée de la charge d'une batterie complètement déchargée à une température de 25 °C (77 °F). La charge peut durer plus longtemps dans certaines circonstances ou conditions.

## 💡 Pendant combien de temps puis-je enregistrer ou lire des images ?

### Autonomie standard de la batterie

Durée d'enregistrement* <sup>1</sup>	
Durée d'enregistrement continu* <sup>2</sup>	Environ 60 minutes
Durée d'enregistrement type* <sup>3</sup>	Environ 40 minutes

Durée de lecture
Environ 120 minutes

\*<sup>1</sup> La durée d'enregistrement correspond au temps qui s'écoule quand vous réalisez des films en 3D.

\*<sup>2</sup> La durée d'enregistrement continu indique la durée approximative disponible d'une batterie en pleine charge. L'enregistrement continu de films peut être utilisé pendant environ 29 minutes. Par ailleurs, l'enregistrement s'arrête automatiquement pour éviter que la taille de fichier ne dépasse 2 Go.

\*<sup>3</sup> La durée d'enregistrement type indique la durée approximative disponible d'une batterie en pleine charge lorsque vous exécutez des opérations répétées, telles que le passage en mode de prise de vue, la mise sous/hors tension de l'appareil ou l'utilisation du zoom.

## Vérification de l'autonomie restante de la batterie

Un indicateur d'autonomie de la batterie apparaît sur le côté supérieur droit de l'écran LCD.

Elevée       Faible



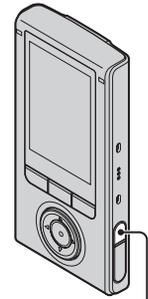
- Il se peut que l'indicateur d'autonomie de la batterie affiché ne soit pas correct dans certaines circonstances.
- Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant 5 minutes environ alors qu'il est branché sur la batterie, il se désactive automatiquement (fonction de mise hors tension automatique).
- L'écran de réglage de la langue/l'horloge apparaît lors de la mise sous tension initiale de l'appareil (page 29).
- Il faut environ une minute pour que l'indicateur d'autonomie de la batterie correct apparaisse.

# Installation du logiciel

Le logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne) permet d'effectuer les opérations suivantes.

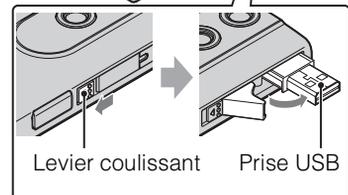
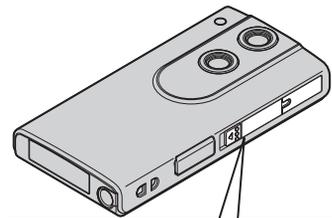
- Importer des images photographiées avec l'appareil sur un ordinateur afin de les lire.
- Télécharger des images vers un service réseau.

1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation) pour mettre l'appareil sous tension.



Touche ON/OFF  
(Alimentation)

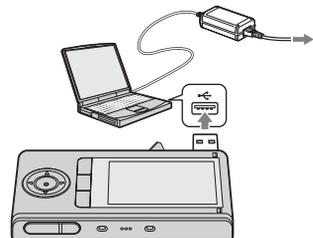
2 Faites glisser le levier coulissant situé sur le côté de l'appareil photo.



Levier coulissant    Prise USB

3 Raccordez l'appareil photo à l'ordinateur sous tension.

Une fois la connexion USB établie, l'écran Mass Storage apparaît sur l'écran LCD de l'appareil photo.



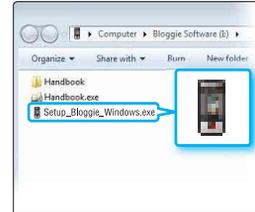
#### 4 Activez le programme d'installation.

##### Windows 7

- 1 Cliquez sur [Open folder to view files] sur l'écran de lecture automatique.



- 2 Double-cliquez sur le fichier « Setup\_Bloggie\_Windows.exe » dans le dossier.



##### Windows Vista/Windows XP

- 1 Cliquez sur [Setup Bloggie Software] sur l'écran de lecture automatique.



- Si l'écran de lecture automatique n'apparaît pas, cliquez sur [Démarrer] → [Ordinateur] (dans Windows XP, [Poste de travail]), puis double-cliquez sur [Bloggie Software] → « Setup\_Bloggie\_Windows.exe ».

##### Macintosh

- 1 Double-cliquez sur l'icône [BLOGGIE\_SW].



- 2 Double-cliquez sur [Setup Bloggie Mac.dmg].



③ Double-cliquez sur l'icône « Bloggie ».



5 Cliquez sur [Install], procédez comme indiqué à l'écran pour terminer l'installation.



6 Une fois l'installation terminée, débranchez la connexion USB entre l'appareil et l'ordinateur (page 23).

- Pour plus d'informations sur le logiciel Bloggie, reportez-vous à la page 46.

### Remarques

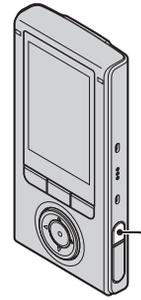
- Si vous mettez l'ordinateur sous tension ou si vous le redémarrez alors que l'appareil photo lui est raccordé, cela risque de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil photo. Dans ce cas, maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes pour mettre de force l'appareil photo hors tension. Débranchez l'appareil de l'ordinateur avant de le mettre sous tension ou de le redémarrer.
- Même si vous supprimez des fichiers tels que « Setup\_Bloggie\_Windows.exe »/« Setup Bloggie Mac.dmg » dans le dossier [Bloggie Software]/[BLOGGIE\_SW], la capacité d'enregistrement de l'appareil n'augmente pas.

# Réglage de la langue et de l'horloge

## 1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).

L'appareil photo est sous tension.

La première fois que vous mettez l'appareil photo sous tension, la lecture du film de démonstration commence.



Touche ON/OFF  
(Alimentation)

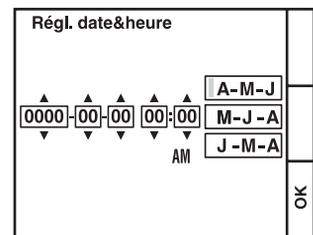
## 2 Sélectionnez le paramètre souhaité à l'aide de ▲/▼/◀/▶, puis appuyez sur la touche ([OK]).

## 3 Réglez l'horloge à l'aide de ▲/▼/◀/▶.

① Sélectionnez le format d'affichage de la date souhaité à l'aide de ▲/▼, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.

② Sélectionnez l'année, le mois ou le jour à l'aide de ◀/▶ et la valeur numérique à l'aide de ▲/▼, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.

③ Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).



Pour régler de nouveau la date et l'heure

Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Rég. date&heure] (page 64).

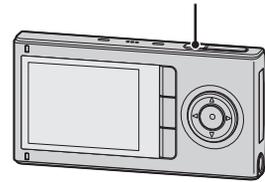
# Prise de vue en 3D (images fixes)

Maintenez l'appareil à l'horizontale lorsque vous prenez des vues.

## 1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).

Après avoir mis l'appareil sous tension, assurez-vous qu'il est en mode 3D (comme indiqué par la présence de l'icône **3D**).

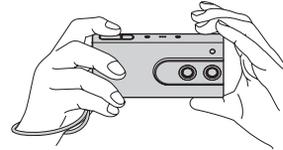
Touche ON/OFF (Alimentation)



## 2 Composez la photo.

Veillez à ne pas poser les doigts sur l'objectif.

Lorsque vous prenez des vues en 2D, appuyez sur ▲ pour effectuer un zoom avant ou sur ▼ pour effectuer un zoom arrière.

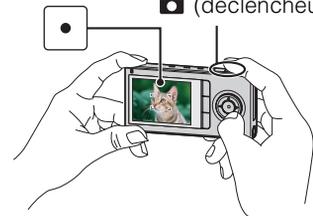


## 3 Enfoncez (déclencheur) à mi-course.

L'indicateur ● (verrouillage AE) s'allume en haut de l'écran.

Indicateur de verrouillage AE

 (déclencheur)



## 4 Enfoncez complètement (déclencheur).

Les images sont enregistrées au format mp.

### Remarque

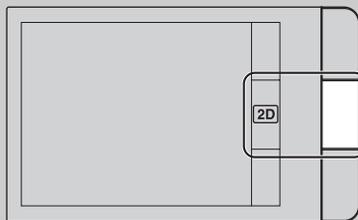
- La taille des images fixes est de **2M** 16:9 (1920 × 1080). Il n'est pas possible de sélectionner une autre taille.

### Pour une prise de vue optimale

- Maintenez l'appareil à l'horizontale.
- Tenez fermement l'appareil afin qu'il demeure immobile.
- Laissez une distance de 1,2 m à 5,0 m environ (3 pieds 11 1/4 pouces à 16 pieds 4 7/8 pouces environ) entre l'appareil et le sujet.

## 💡 Pour prendre une image fixe en 2D

- Appuyez sur la touche 3D/2D pour sélectionner la prise de vue en 3D ou en 2D alors que l'appareil est sous tension.
- Vous pouvez prendre des vues horizontales ou verticales.
- L'indicateur ● (verrouillage AE/AF) s'allume en haut de l'écran lorsque l'image est mise au point en enfonçant le  (déclencheur) à mi-course.

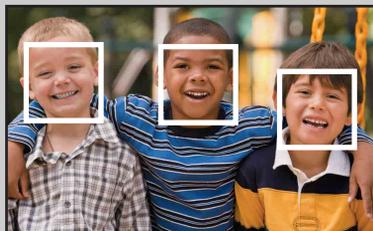


## 💡 Prise de vue d'image fixe d'un sujet difficile à mettre au point

- La distance de prise de vue la plus courte est d'environ 10 cm (4 pouces).
- Si l'appareil ne peut pas effectuer de mise au point automatique sur le sujet, l'indicateur de verrouillage AE/AF se met à clignoter lentement et le bip ne retentit pas. Recomposez la photo.
- La mise au point peut être difficile dans les situations suivantes :
  - Il fait sombre et le sujet est distant.
  - Le contraste entre le sujet et l'arrière-plan est faible.
  - Le sujet est vu à travers une vitre.
  - Le sujet se déplace rapidement.
  - Présence d'une lumière réfléchissante ou de surfaces brillantes.
  - Le sujet clignote.
  - Le sujet est en contre-jour.

## 💡 Lors d'une prise de vue de portraits

- Lorsque l'appareil photo détecte les visages, les cadres blancs apparaissent et l'appareil règle automatiquement la mise au point ainsi que l'exposition sur ces visages.
- Lorsque vous enfoncez  (déclencheur) à mi-course, les cadres virent au vert une fois la mise au point effectuée sur les visages.
- Selon les conditions de prise de vue, il se peut que l'appareil photo ne détecte pas les visages.



## 💡 Fonctions non disponibles en mode de prise de vue en 3D

Vous ne pouvez pas utiliser les fonctions suivantes en mode 3D.

- AF
- Détection de visage
- Zoom
- Anti-flou
- Prise de vue avec l'appareil muni de l'objectif Vidéo 360 fourni (MHS-FS3K uniquement)
- Prise de vue d'images fixes pendant l'enregistrement d'un film
- Sélection de la taille des images ou des films

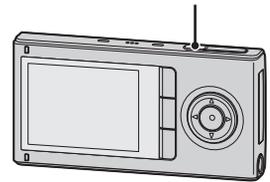
# Prise de vue en 3D (films)

Maintenez l'appareil à l'horizontale lorsque vous prenez des vues.

## 1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).

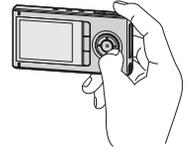
Après avoir mis l'appareil sous tension, assurez-vous qu'il est en mode 3D (comme indiqué par la présence de l'icône **3D**).

Touche ON/OFF (Alimentation)



## 2 Composez la photo.

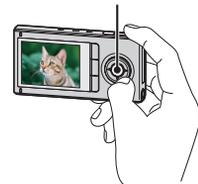
Veillez à ne pas poser les doigts sur l'objectif.



## 3 Appuyez sur la touche FILM/EXEC.

Appuyez à nouveau sur la touche FILM/EXEC pour mettre fin à l'enregistrement du film.

Touche FILM/EXEC



### Remarques

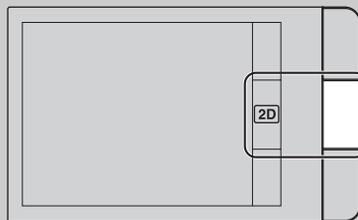
- L'enregistrement continu peut être utilisé pendant environ 29 minutes.
- La taille maximale d'un fichier de film unique est d'environ 2 Go. Pendant la prise de vue, l'enregistrement du film s'interrompt avant d'atteindre 29 minutes si la taille du fichier atteint environ 2 Go.
- Prise de vue en 3D n'est disponible que pour les images de taille 1920x1080.
- Vous ne pouvez pas sélectionner la prise de vue en 3D ou en 2D lorsque vous enregistrez un film.
- La prise de vue en 3D est seulement possible avec l'objectif Vidéo 360 (fourni). (MHS-FS3K uniquement)

### Pour une prise de vue optimale

- Maintenez l'appareil à l'horizontale.
- Tenez fermement l'appareil afin qu'il demeure immobile.
- Ne faites pas pivoter l'appareil.
- Laissez une distance de 1,2 m à 5,0 m environ (3 pieds 11 1/4 pouces à 16 pieds 4 7/8 pouces environ) entre l'appareil et le sujet.

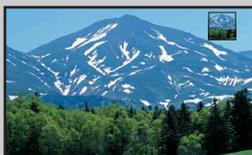
## 💡 Pour prendre le film en 2D

- Appuyez sur la touche 3D/2D pour sélectionner la prise de vue en 3D ou en 2D alors que l'appareil est sous tension.
- Vous pouvez prendre des vues horizontales ou verticales.



## 💡 Pour prendre des images fixes lors de l'enregistrement d'un film (2D seulement)

- Enfoncez entièrement  (déclencheur) lors de l'enregistrement d'un film.
- L'image fixe enregistrée apparaît en format réduit sur l'écran LCD de l'appareil.



- Selon la taille du film, les formats d'image fixe sont les suivants.
  - 1920 × 1080 30p : (1920 × 1080)
  - 1280 × 720 30p/60p : (1280 × 720)
  - 480 × 270 30p : (480 × 270)

## 💡 A propos de la méthode d'enregistrement HD (Haute Définition) de cet appareil

Pour le format MPEG-4 AVC/H.264, l'appareil prend en charge les images haute définition avec un nombre total effectif de lignes de balayage de 1080 ou 720. Le nombre de pixels d'image enregistrés est de 1920 × 1080 ou 1280 × 720, à environ 30 ou 60 images à la seconde, et l'image est enregistrée en mode progressif.

- MPEG : Moving Picture Experts Group
- AVC : Advanced Video Codec

MPEG-4 AVC/H.264 est une norme de caméscopes qui utilise une technologie de codage de compression d'image extrêmement efficace pour l'enregistrement d'images HD (haute définition). MPEG-4 AVC/H.264 permet de compresser des images encore plus efficacement que la technologie de codage de compression d'image existante.

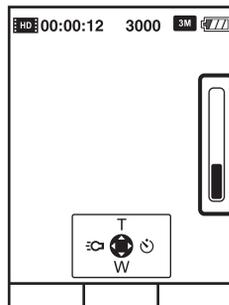
# Zoom

La fonction zoom n'est disponible qu'en mode de prise de vue en 2D.

Vous pouvez agrandir l'image lors de la prise de vue. La fonction de zoom de l'appareil permet d'agrandir les images jusqu'à 4 fois.

## 1 Maintenez la touche ▲ ou ▼ enfoncée.

Maintenez enfoncée la touche ▲ pour effectuer un zoom avant ou la touche ▼ pour effectuer un zoom arrière.



### Remarques

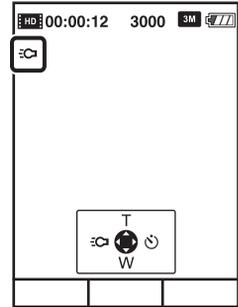
- Seul le zoom numérique est disponible sur cet appareil.
- Il est possible que vous ne puissiez pas effectuer de zoom avant ou arrière régulier lors de l'utilisation de la fonction de zoom.
- La qualité de l'image diminue lorsqu'elle est traitée numériquement.

# Eclairage

Vous pouvez effectuer une prise de vue en activant l'éclairage de l'appareil photo.

1 Appuyez sur ◀ sur l'écran de prise de vue.

Appuyez à nouveau sur ◀ pour éteindre l'éclairage.

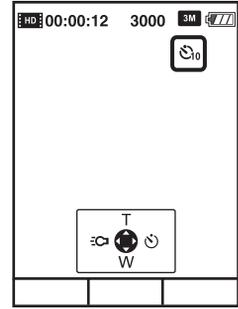


## Remarques

- Vous ne pouvez utiliser l'éclairage qu'en mode de prise de vue. Notez qu'il est impossible de l'utiliser lorsque l'objectif Vidéo 360 est fixé à l'appareil photo.
- L'appareil photo émet une lumière très vive. Ne la dirigez pas directement vers les yeux d'un sujet proche.
- Lorsque l'éclairage est allumé, la batterie s'épuise plus rapidement.

# Retardateur

1 Appuyez sur ► sur l'écran d'attente de prise de vue.



2 Sélectionnez le mode souhaité à l'aide de ►.

✓	 <b>OFF (Désact)</b>	Pas d'utilisation du retardateur.
	 <b>2 (2 sec)</b>	Pour régler le retardateur avec un délai de 2 secondes. Lorsque vous appuyez sur  (déclencheur) ou sur la touche FILM/EXEC, l'icône du retardateur clignote. Un bip rapide retentit, puis l'appareil prend la photo.
	 <b>10 (10 sec)</b>	Pour régler le retardateur avec un délai de 10 secondes. Lorsque vous appuyez sur  (déclencheur) ou sur la touche FILM/EXEC, l'icône du retardateur clignote. Un bip rapide retentit, puis l'appareil prend la photo.

# Prise de vue d'images Vidéo 360 (MHS-FS3K uniquement)

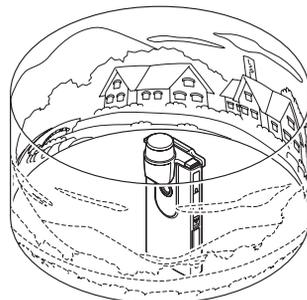
Table des matières

Recherche par opération

Recherche par Menu/Réglages

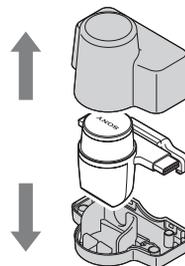
Index

Une fois l'objectif Vidéo 360 fourni fixé à l'appareil, vous pouvez prendre des photos à 360 degrés de la zone qui l'entoure.

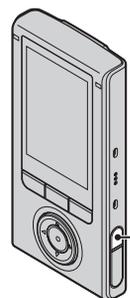


## 1 Sortez l'objectif Vidéo 360 de son boîtier.

- Maintenez enfoncé le symbole  $\Delta$  du Boîtier de l'Objectif Vidéo 360 pour l'ouvrir.



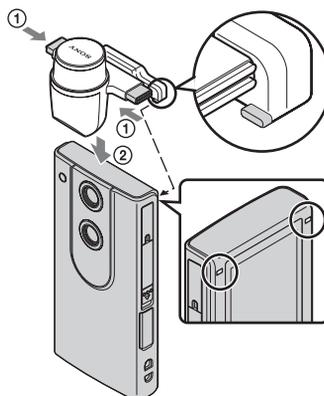
## 2 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation).



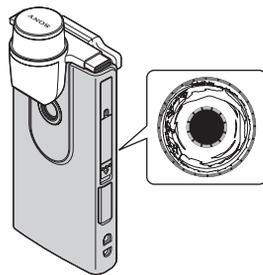
Touche ON/OFF (Alimentation)

## 3 Appuyez de part et d'autre de l'objectif Vidéo 360 (①), puis fixez-le à l'appareil dans le sens (②).

- Fixez les crochets de l'objectif Vidéo 360 aux points de fixation de l'appareil photo, de la manière illustrée.
- L'appareil photo passe automatiquement en mode « Vidéo 360 » et l'image en forme d'anneau apparaît sur l'écran LCD.



#### 4 Démarrez la prise de vue (page 30, 32).



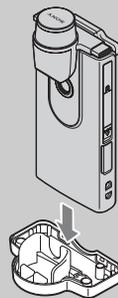
#### Remarques

- Ne fixez ou ne retirez pas l'objectif Vidéo 360 pendant la prise de vue.
- La taille des images fixes est fixée à 3M (16:9), et la taille des films à 1920x1080 30p.
- Lorsque vous fixez l'objectif Vidéo 360 à l'appareil, vous ne pouvez pas utiliser la fonction de zoom ou les paramètres.
- Ne saisissez pas l'appareil photo par l'objectif Vidéo 360 uniquement.



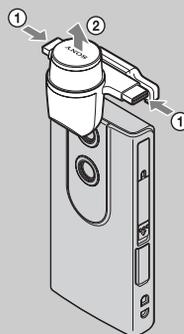
#### Pour placer l'appareil verticalement

Fixez la partie inférieure du Boîtier de l'objectif Vidéo 360 au dessous de l'appareil.



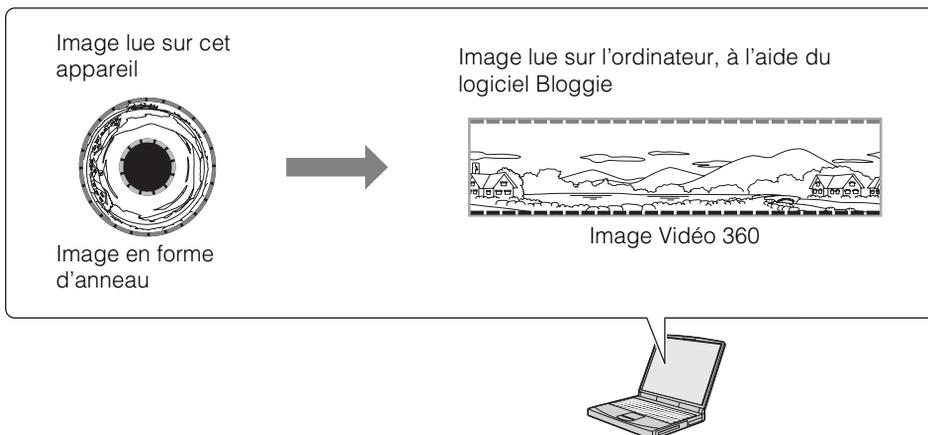
#### Pour retirer l'objectif Vidéo 360

Appuyez de part et d'autre de l'objectif Vidéo 360 (①), puis tirez-le dans le sens contraire de celui de sa fixation (②).



## Visualisation d'images Vidéo 360

Vous pouvez lire des images Vidéo 360 sur un ordinateur à l'aide du logiciel Bloggie. Pour plus d'informations sur l'installation du logiciel Bloggie, reportez-vous à la page 26.



### Remarques

- Vous pouvez lire chaque partie (1/4) de l'image panoramique à 360 degrés, scène par scène, sur l'appareil photo en mode de lecture 360 (page 41).
- Lors de la lecture d'images Vidéo 360 converties, la résolution des images lues est inférieure à celle des images normales.

# Visualisation

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture. L'écran d'index s'affiche.

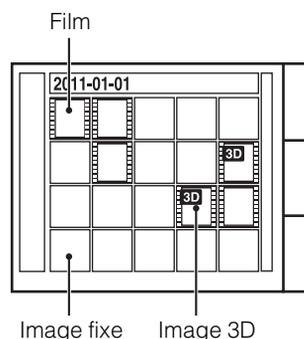
- 2 Sélectionnez une image à l'aide de ▲/▼/◀/▶, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.

Lorsqu'un film est sélectionné, la lecture du film correspondant commence.

Si vous appuyez sur la touche FILM/EXEC, la lecture du film est suspendue.

**3D** apparaît dans le coin supérieur gauche de l'index d'une image 3D.

Maintenez l'appareil à l'horizontale lorsque vous visionnez des images 3D.



 Pour afficher les images précédentes/suivantes

Appuyez sur ◀/▶.

Appuyez sur ◀/▶ pour les films lorsque la lecture est suspendue.

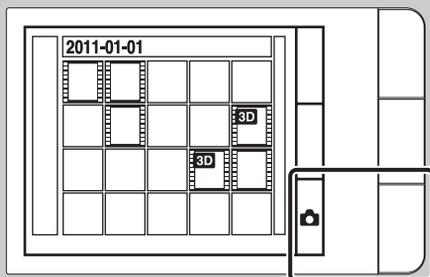
 Avance rapide/retour rapide du film

Appuyez sur ◀/▶ lors de la lecture du film.

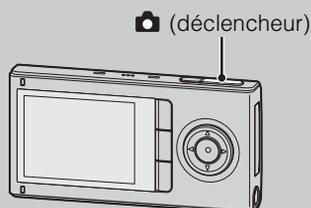
## 💡 Pour revenir à l'écran de prise de vue

Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Appuyez sur la touche de fonction (📷).



- Appuyez sur 📷 (déclencheur).



## 💡 Pour revenir à l'écran d'index

Appuyez sur ▲ lors de la lecture d'images fixes ou de films.

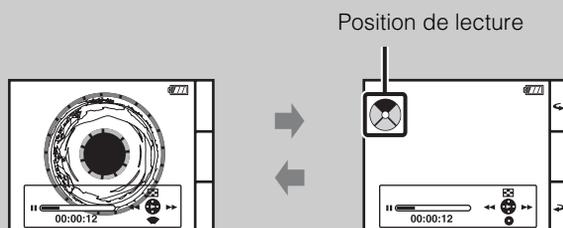
## 💡 Affichage des images Vidéo 360 (MHS-FS3K uniquement)

Vous pouvez lire chaque partie (1/4) de l'image panoramique à 360 degrés, scène par scène, sur l'appareil photo en mode de lecture 360.

En mode de lecture, sélectionnez une image enregistrée avec l'objectif Vidéo 360.

Lorsque la lecture de l'image Vidéo 360 est suspendue, appuyez sur ▼ pour passer en mode Lecture 360, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC pour lancer la lecture.

Appuyez sur la touche de fonction (↶) ou (↷) pour lire une autre partie de l'image Vidéo 360.



Intégralité de l'image Vidéo 360

Image Vidéo 360

# Zoom de lecture

Pour agrandir les images fixes 2D enregistrées.  
Cette fonction n'est disponible qu'en mode 2D.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture.
- 2 Sélectionnez une image fixe, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.
- 3 Appuyez sur la touche FILM/EXEC.
- 4 Réglez le taux d'agrandissement et la partie à agrandir.

Il est possible d'agrandir l'image jusqu'à 8 fois sa taille d'origine en appuyant sur la touche de fonction (⊕).

Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour modifier la partie à agrandir.

Appuyez sur la touche FILM/EXEC pour annuler le zoom de lecture.



Indique la zone affichée par rapport à de l'ensemble de l'image

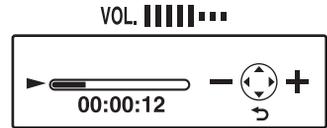
## Remarque

- Vous ne pouvez pas utiliser le zoom de lecture lorsqu'un câble HDMI (vendu séparément) est raccordé.

# Réglage du volume

Vous pouvez régler le volume appliqué lors de la lecture de films.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture.
- 2 Sélectionnez un film, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC.
- 3 Appuyez sur ▼.
- 4 Appuyez sur ► pour augmenter le volume ou sur ◀ pour le réduire.



# Environnement informatique recommandé

## Windows

Les environnements informatiques ci-dessous sont recommandés pour utiliser le logiciel Bloggie et importer des images via une connexion USB.

<b>Système d'exploitation (préinstallé)</b>	Microsoft Windows XP* <sup>1</sup> SP3/Windows Vista* <sup>2</sup> SP2/Windows 7
<b>Autres</b>	<b>UC</b> : Intel Core Duo 1,66 GHz ou supérieur, Intel Core 2 Duo 1,20 GHz ou supérieur <b>Mémoire</b> : 1 Go ou plus <b>Disque dur</b> : Espace disque requis pour l'installation : environ 200 Mo <b>Affichage</b> : 1 024 × 768 points ou plus

\*<sup>1</sup> Les éditions 64 bits et Starter (Edition) de Windows XP ne sont pas prises en charge.

\*<sup>2</sup> L'édition Starter (Edition) n'est pas prise en charge.

## Macintosh

Les environnements informatiques ci-dessous sont recommandés pour utiliser le logiciel Bloggie ou importer des images via une connexion USB.

<b>Système d'exploitation (préinstallé)</b>	<b>Connexion USB</b> : Mac OS X (v10.3 à v10.6) <b>Logiciel Bloggie</b> : Mac OS X (v10.5 à v10.6)
<b>Autres</b>	<b>UC</b> : Intel Core 2 Duo 1,6 GHz ou supérieur (PowerPC n'est pas pris en charge.) <b>Mémoire</b> : 1 Go ou plus <b>Application</b> : QuickTime 7 (La dernière version est recommandée.)

### Remarques

- Le fonctionnement n'est pas garanti dans un environnement basé sur une mise à niveau des systèmes d'exploitation décrits ci-dessus ou dans un environnement multiboot.
- Si vous raccordez simultanément plusieurs périphériques USB à un même ordinateur, il se peut que certains d'entre eux, y compris l'appareil photo, ne fonctionnent pas, ceci dépendant du type des périphériques USB utilisés.
- La connexion de l'appareil à l'aide d'une interface USB répondant à la norme Hi-Speed USB (compatible USB 2.0) permet un transfert de données avancé (transfert de données haute vitesse), car l'appareil est compatible avec la norme Hi-Speed USB (compatible USB 2.0).
- Lorsque votre ordinateur quitte le mode de mise en veille ou mise en veille prolongée, il se peut que la communication entre l'appareil et l'ordinateur ne soit pas rétablie simultanément.

## Remarque concernant la lecture de fichiers de film (MPEG-4 AVC/H.264)

Pour lire et modifier sur votre ordinateur des fichiers de film (MPEG-4 AVC/H.264) enregistrés à l'aide de cet appareil photo, vous devez installer le logiciel compatible avec MPEG-4 AVC/H.264 ou le logiciel Bloggie.

- Même dans un environnement informatique garantissant les opérations, il est possible que certaines images ne puissent pas être lues correctement en raison de leur disparition, etc. Notez que l'image importée proprement dite n'est pas affectée.
- Si vous utilisez un ordinateur portable, veillez à l'utiliser avec l'adaptateur secteur branché. Il peut arriver que des opérations normales soient impossibles à réaliser en raison de la fonction d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- Les films peuvent être visionnés sur un ordinateur qui prend en charge la 3D.

### Remarque

- Le fonctionnement n'est pas garanti, même sur les ordinateurs qui possèdent la configuration système ci-dessus. Par exemple, d'autres applications ouvertes ou qui s'exécutent en arrière-plan peuvent réduire les performances de l'appareil.

# Utilisation du logiciel Bloggie

## Activation

- 1 Sur le bureau, double-cliquez sur l'icône de raccourci du logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne).



## Éléments affichés à l'écran



- 1 Site de partage : déposez la miniature en la faisant glisser.
  - 2 Affiche les images dans l'appareil.
  - 3 Affiche les images importées dans l'ordinateur.
  - 4 Miniatures : double-cliquez pour lancer la lecture. ▶ (film), ▲ (importé)
    - Maintenez enfoncée la touche Ctrl (pour Windows)/touche Commande (pour Macintosh) pour sélectionner plusieurs éléments.
  - 5 Pour créer un album/supprimer des images/partager des images
  - 6 Importe des images depuis l'appareil.
  - 7 Pour changer d'affichage à l'écran.
- Les éléments réellement affichés et leur disposition peuvent varier selon la version du logiciel.

# Importation d'images sur un ordinateur

Pour raccorder l'appareil à l'ordinateur, reportez-vous à la page 44.

## Windows

### Lorsque vous utilisez le logiciel Bloggie

Reportez-vous à la page 46.

### Lorsque vous n'utilisez pas le logiciel Bloggie

Quand l'assistant de lecture automatique apparaît après avoir établi une connexion USB entre l'appareil et un ordinateur, cliquez sur [Ouvrir le dossier et afficher les fichiers] → [OK] → [DCIM] ou [MP\_ROOT] → copiez les images souhaitées sur l'ordinateur.

## Macintosh

### Lorsque vous utilisez le logiciel Bloggie

Reportez-vous à la page 46.

### Lorsque vous n'utilisez pas le logiciel Bloggie

- ① Connectez d'abord l'appareil à l'ordinateur Macintosh. Double-cliquez sur l'icône [BLOGGIE] nouvellement reconnue → [DCIM] ou [MP\_ROOT] → le dossier où sont stockées les images à importer.
- ② Copiez les images que vous souhaitez importer sur votre ordinateur.

# Téléchargement d'images vers un service multimédia

- 1 Choisissez préalablement les images et le site de partage vers lequel les télécharger à l'aide de l'appareil photo (page 54).
- 2 Raccordez l'appareil photo à un ordinateur sur lequel le logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne) est déjà installé.  
Le logiciel Bloggie démarre automatiquement et l'écran de confirmation du téléchargement d'images apparaît.

## Remarques

- Réglez [Réglages LUN] sur [Multiple].
- Quand vous téléchargez des images sur Internet, le cache peut demeurer dans l'ordinateur utilisé selon le fournisseur de services. Cela est également vrai lorsque vous utilisez l'appareil à cette fin.

## Remarques sur le logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne)

Pour profiter des avantages du service de téléchargement d'images ou d'autres services (les « services ») fournis par ces sites Web ainsi que d'autres à l'aide du logiciel Bloggie, vous devez accepter les conditions suivantes.

- Certains sites Web exigent des procédures d'enregistrement et/ou un paiement pour l'utilisation de leurs services. En utilisant ces services, vous devez respecter les termes et les conditions établis par les sites Web concernés.
- Des services peuvent être résiliés ou modifiés par les opérateurs des sites Web. Sony ne pourra pas être tenu pour responsable des problèmes survenant entre les utilisateurs et les parties tierces ou de tout désagrément causé aux utilisateurs en rapport avec l'utilisation des services, y compris la résiliation ou la modification de ces services.
- Pour visualiser un site Web, vous êtes redirigé vers celui-ci par le serveur Sony. Dans certains cas, le site Web peut être inaccessible pour des raisons de maintenance du serveur ou autres.
- Si le fonctionnement du serveur Sony doit être arrêté, vous en serez informé à l'avance sur le site Web Sony, etc.
- Les adresses URL vers lesquelles le serveur Sony vous redirige ainsi que d'autres informations peuvent être enregistrées en vue d'améliorer des produits et services futurs de Sony. A cette fin, aucune donnée personnelle ne sera cependant enregistrée.

# Taille photo 2D

La taille de la photo détermine la taille du fichier d'image enregistré lors de la prise de vue. Plus la taille de la photo est élevée, plus le nombre de détails reproduits est important lors de l'impression sur du papier de grand format. Plus la photo est petite, plus vous pouvez en enregistrer.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
  - 2 Sélectionnez [Taille photo] à l'aide de ▲/▼, puis sélectionnez la taille souhaitée à l'aide de ◀/▶.
- Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

	Taille photo	Consignes d'utilisation	Nombre d'images	Impression
	<b>5M (2592×1944)</b> 4:3	Idéale pour les impressions	Moins 	Fine 
✓	<b>3M (2356×1324)</b> 16:9	Idéale pour la visualisation sur un ordinateur	↕	↕
	<b>0.4M (854×480)</b> 16:9	Idéale pour un téléchargement Web plus rapide	Plus 	Grossière 

## Remarques

- Lorsque vous imprimez des images enregistrées avec un format d'image 16:9, il se peut que les deux bords soient coupés.
- Prise de vue en 3D n'est disponible que pour les images de taille 2M 16:9 (1920×1080).

 Si vous sélectionnez 5M (2592×1944)

Le format d'image 4:3 est sélectionné lors de la prise de vue d'images.

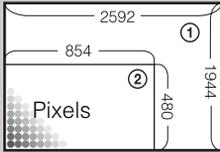




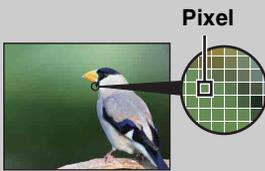
## A propos de la « qualité d'image » et de la « taille d'image »

Une image numérique est constituée d'une multitude de petits points appelés pixels. Plus l'image comporte de pixels, plus sa taille est importante, plus elle occupe de mémoire et plus elle est détaillée. La « taille d'image » s'exprime en nombre de pixels. Ces différences ne sont pas visibles sur l'écran de l'appareil, mais la finesse des détails et la durée de traitement des données ne sont pas les mêmes lors de l'impression ou de l'affichage sur un écran d'ordinateur.

### Description des pixels et de la taille d'image



- ① Taille d'image : 5M  
 $2\,592 \text{ pixels} \times 1\,944 \text{ pixels} = 5\,038\,848 \text{ pixels}$
- ② Taille d'image : 0,4M  
 $854 \text{ pixels} \times 480 \text{ pixels} = 409\,920 \text{ pixels}$



#### Nombreux pixels

(Qualité d'image fine et grande taille de fichier)



#### Peu de pixels

(Qualité d'image grossière, mais petite taille de fichier)

# Taille film **2D**

Plus la taille du film est élevée, meilleure est la qualité.

Les films réalisés avec l'appareil sont enregistrés au « format MP4 » AAC LC MPEG-4 AVC/ H.264 Main Profile progressif, à environ 30 ou 60 images par seconde.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- 2 Sélectionnez [Taille film] à l'aide de ▲/▼, puis sélectionnez la taille souhaitée à l'aide de ◀/▶.  
Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

Taille film	Consignes d'utilisation
 <b>(1920×1080 30p)</b> 1080 30p	Idéale pour la visualisation sur un téléviseur haute définition intégrale
 <b>(1280×720 60p)</b> 720 60p	Idéale pour l'enregistrement d'objets en déplacement rapide
✓  <b>(1280×720 30p)</b> 720 30p	Idéale pour la visualisation sur un ordinateur
 <b>(480×270 30p)</b> 270 30p	Idéale pour un téléchargement Web plus rapide

## Remarque

- Prise de vue en 3D n'est disponible que pour les images de taille  (1920×1080 30p).

## Lecture progressive

Cet appareil photo prend en charge le mode progressif\*, qui est utilisé dans les ordinateurs, et est donc adapté à la lecture d'images sur ordinateur.

\* Les modes progressif et entrelacé sont des méthodes d'enregistrement de films. Le mode progressif lit tous les pixels de l'image simultanément alors que le mode entrelacé divise l'image en lignes paires/impaires et les lit en alternance.

# Supprimer **2D** **3D**

Permet de sélectionner les images superflues afin de les supprimer.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture.
- 2 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- 3 Sélectionnez  (Supprimer) à l'aide de ▲/▼. Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

 <b>(Cette img)</b>	Pour supprimer l'image actuellement sélectionnée.
 <b>(Plusieurs images)</b>	<p>Pour supprimer plus de deux images simultanément. Ne peut être sélectionné qu'à partir de l'écran d'index.</p> <p>① Sélectionnez une image, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC. Répétez cette étape pour les autres images à supprimer. Si vous sélectionnez à nouveau l'image identifiée par ✓, ✓ disparaît.</p> <p>② Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).</p>

# Protéger 2D 3D

Pour protéger les images enregistrées contre un effacement accidentel.  
Le repère  est affiché lors de la lecture d'images enregistrées.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction () pour passer en mode de lecture.
- 2 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- 3 Sélectionnez  (Protéger) à l'aide de /. Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

 <b>(Cette img)</b>	Pour protéger l'image actuellement sélectionnée.
 <b>(Plusieurs images)</b>	<p>Pour protéger plus de deux images simultanément. Ne peut être sélectionné qu'à partir de l'écran d'index.</p> <p>① Sélectionnez une image, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC. Répétez cette étape pour les autres images à protéger. Si vous sélectionnez à nouveau l'image identifiée par ,  disparaît.</p> <p>② Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).</p>



## Pour annuler la protection

Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) et sélectionnez [Protéger] pendant la lecture de l'image protégée dont vous souhaitez annuler la protection.  
L'indicateur  disparaît et la protection est annulée.

# Partage **2D** **3D**

Vous pouvez installer le logiciel Bloggie (préchargé dans la mémoire interne) afin de télécharger les images à partager. Par ailleurs, vous pouvez choisir préalablement les images et le site de partage vers lequel les télécharger.

Pour plus d'informations sur le téléchargement d'images, reportez-vous à la section page 48.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture.
- 2 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- 3 Sélectionnez □↑ (Partage) à l'aide de ▲/▼. Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

□↑ (Cette img)	Pour partager l'image actuellement sélectionnée. Sélectionnez le site de partage et appuyez sur la touche de fonction ([OK]).
□↑ (Plusieurs images)	Pour partager plus de deux images simultanément. Ne peut être sélectionné qu'à partir de l'écran d'index. ① Sélectionnez une image, puis appuyez sur la touche FILM/EXEC. Répétez cette étape pour les autres images à télécharger. Si vous sélectionnez à nouveau l'image identifiée par ✓, ✓ disparaît. ② Appuyez sur la touche de fonction ([Suivant]) et sélectionnez le site de partage dans la liste de partage. ③ Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).

## Remarques

- Vous ne pouvez pas créer de liste de partage avec l'appareil photo. Pour en créer une, utilisez le logiciel Bloggie.
- L'appareil photo peut afficher jusqu'à 14 listes de partage.

## Pour annuler le partage

Pendant la lecture de l'image, vous pouvez annuler le partage de la manière suivante : Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez □↑ (Partage) → Supprimez la ✓ associée au site de partage → Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).

# Réglage 3D

Règle la parallaxe d'une image 3D.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction (▶) pour passer en mode de lecture.
- 2 Appuyez sur la touche FILM/EXEC pour sélectionner l'image que vous souhaitez régler.
- 3 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) pour afficher l'écran de menu.
- 4 Sélectionnez  (Réglage 3D) à l'aide de ▲/▼, puis sélectionnez la taille souhaitée à l'aide de ◀/▶.

Ensuite, appuyez sur la touche FILM/EXEC pour valider.

Des bandes noires apparaissent au terme du réglage.

## Remarque

- Le Réglage 3D ne peut pas fonctionner pendant la lecture de l'index.



Cette fonction contribue à éviter que la vue se fatigue

La réduction de l'effet 3D diminue la fatigue oculaire.

# Rédu. scintillement

Réduit le scintillement généré par l'éclairage fluorescent en utilisant le déclencheur électronique.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Rédu. scintillement] → le mode souhaité

	<b>Act</b>	La fonction Rédu. scintillement est activée.
✓	<b>Désact</b>	La fonction Rédu. scintillement est désactivée.

# Bip

Pour définir le son produit lorsque vous utilisez l'appareil photo.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Bip] → le mode souhaité.

✓	<b>Act</b>	Pour activer le bip qui retentit lorsque vous appuyez sur  (déclencheur) ou sur la touche FILM/EXEC.
	<b>Désact</b>	Pour désactiver le bip.

# Language Setting

Permet de sélectionner la langue des paramètres de menu, des avertissements et des messages.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Language Setting] → la langue souhaitée.

# Mode Démo

Pour afficher une démonstration de l'appareil photo.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Mode Démo] → le mode souhaité.

✓	<b>Act</b>	Pour afficher une démonstration.
	<b>Désact</b>	Pour ne pas afficher de démonstration.

## Remarque

- La démonstration s'arrête lors des opérations suivantes.
  - Appui sur  (déclencheur) ou sur la touche FILM/EXEC.
  - Mise hors tension de l'appareil.

# Initialiser

Permet de réinitialiser les paramètres à leurs valeurs par défaut.  
Même si vous exécutez cette fonction, les images sont conservées.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Initialiser] → Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).

## Remarque

- Procédez à l'initialisation une fois l'appareil photo chargé afin d'éviter qu'il se mette hors tension au cours de cette opération.



Si l'appareil photo ne fonctionne pas correctement

Maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes et mettez de force l'appareil photo hors tension (page 16). Ensuite, remettez l'appareil sous tension.

# Réglages LUN

Définit la méthode d'affichage du support d'enregistrement qui est affiché sur un écran d'ordinateur ou autre moniteur lorsque l'appareil est raccordé à un ordinateur ou un appareil audio/vidéo au moyen d'une connexion USB.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Réglages LUN] → le mode souhaité.

✓	<b>Multiple</b>	Sélectionnez ce réglage quand vous raccordez l'appareil à un ordinateur.
	<b>Unique</b>	Sélectionnez ce réglage si les images ne s'affichent pas quand l'appareil est raccordé à un périphérique autre qu'un ordinateur.

# Sortie HDMI

Permet de sélectionner le type de signal envoyé à un téléviseur via la prise HDMI OUT. Si les images ne s'affichent pas clairement sur l'écran du téléviseur, il peut être possible d'améliorer l'affichage en modifiant ce réglage.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Sortie HDMI] → le mode souhaité.

✓	<b>60Hz</b>	Sortie à 60Hz.
	<b>50Hz</b>	Sortie à 50Hz.

# Formater

Permet de formater la mémoire interne.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Formater] → Appuyez sur la touche de fonction ([OK]).

## Remarque

- Notez que le formatage efface définitivement toutes les données, y compris les images protégées.

# Date&heure

Permet de régler de nouveau la date et l'heure.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Date&heure].

# Heure d'été

Règle l'appareil sur l'heure d'été.

- 1 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez  (Réglages) → [Heure d'été] → le mode souhaité  
L'heure avance d'une heure quand ce réglage est activé.

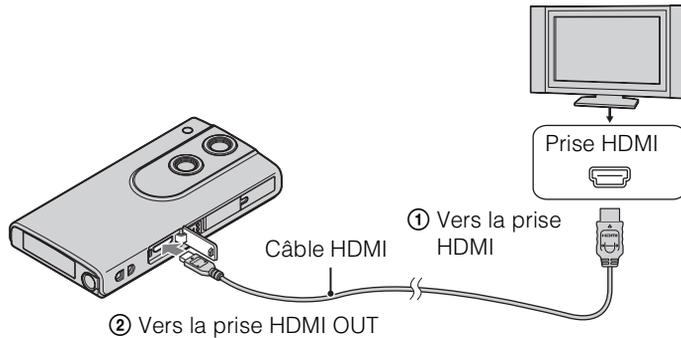
	<b>Act</b>	Permet d'activer l'heure d'été.
✓	<b>Désact</b>	Permet de désactiver l'heure d'été.

# Visualisation d'images sur un téléviseur

Raccordez l'appareil à un téléviseur doté d'une prise HDMI à l'aide d'un câble HDMI (vendu séparément).

Consultez également le mode d'emploi du téléviseur.

- 1 Mettez hors tension l'appareil et le téléviseur.
- 2 Ouvrez le cache de la prise et raccordez l'appareil au téléviseur à l'aide du câble HDMI (vendu séparément).



- 3 Mettez l'appareil photo sous tension.
- 4 Mettez le téléviseur sous tension et sélectionnez l'entrée.  
Les images prises avec l'appareil apparaissent sur le téléviseur.
- 5 Sélectionnez les images à lire.

## Téléviseur 3D

Permet de visionner en 3D des images 3D prises à l'aide de cet appareil.

### Pour les téléviseurs qui ne prennent pas en charge la 3D

Les images 3D sont reproduites en 2D.

#### Remarques

- Raccordez la mini-prise HDMI du câble HDMI (vendu séparément) à la prise HDMI OUT de l'appareil photo.
- Ne raccordez pas la prise de sortie de l'appareil photo à celle d'un autre périphérique. Cela risque de provoquer un dysfonctionnement.
- Il se peut que certains appareils ne fonctionnent pas correctement. Il est également possible que l'image et le son ne soient pas reproduits.
- Utilisez un câble HDMI doté du logo HDMI.

# Utilisation de l'appareil photo comme webcam

Vous pouvez utiliser l'appareil photo comme webcam en le raccordant à un ordinateur (diffusion USB).

Vous pouvez basculer entre la 3D et la 2D en cours d'utilisation.

- 1 Raccordez l'appareil photo à un ordinateur.
- 2 Appuyez sur la touche de fonction ([Menu]) → Sélectionnez [Webcaméra].

## Remarques

- La taille des films est fixée à 640 × 480.
- En mode webcam, utilisez le micro de l'ordinateur.

# Systèmes de télévision couleur

Pour visualiser les images sur un écran de téléviseur, vous devez utiliser un téléviseur doté d'une prise HDMI et un câble HDMI (vendu séparément). Le système couleur du téléviseur doit être le même que celui de l'appareil photo. Dans la liste de systèmes de télévision couleur suivante, recherchez le pays ou la région d'utilisation de l'appareil et validez [Sortie HDMI] (page 62).

## Système NTSC

Amérique centrale, Bahamas, Bolivie, Canada, Chili, Colombie, Corée, Equateur, Etats-Unis, Jamaïque, Japon, Mexique, Pérou, Philippines, Surinam, Taïwan, Venezuela, etc.

## Système PAL

Allemagne, Australie, Autriche, Belgique, Chine, Croatie, Danemark, Espagne, Finlande, Hongkong, Hongrie, Indonésie, Italie, Koweït, Malaisie, Nouvelle-Zélande, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République slovaque, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Singapour, Suède, Suisse, Thaïlande, Turquie, Vietnam, etc.

## Système PAL-M

Brésil

## Système PAL-N

Argentine, Paraguay, Uruguay

## Système SECAM

Bulgarie, France, Grèce, Guyane, Iran, Irak, Monaco, Russie, Ukraine, etc.

# Dépannage

En cas de problème avec l'appareil, essayez les solutions suivantes.

**1 Vérifiez les éléments des pages 69 à 74.**

**2 Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension.**

**3 Maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes et mettez de force l'appareil photo hors tension. Ensuite, remettez l'appareil sous tension (page 16).**

**4 Consultez votre revendeur Sony ou un centre de service après-vente Sony agréé.**

N'oubliez pas qu'en confiant l'appareil à des fins de réparation, vous acceptez que le contenu de la mémoire interne et des fichiers de musique soient vérifiés.

Des informations complémentaires sur ce produit et des réponses aux questions fréquemment posées sont disponibles sur le site Web d'assistance client.  
<http://www.sony.net/>

## Batterie et alimentation

### Impossible de mettre l'appareil sous tension.

- La batterie est déchargée. Rechargez l'appareil photo.

### L'appareil est brusquement mis hors tension.

- Selon la température de l'appareil et de la batterie, il se peut que l'alimentation se coupe automatiquement par mesure de protection. Dans ce cas, un message s'affiche sur l'écran LCD avant la mise hors tension de l'appareil.
- Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant un certain temps alors qu'il est sous tension, il s'éteint automatiquement pour économiser la batterie. Remettez l'appareil sous tension.

### L'autonomie de la batterie est faible.

- Rechargez la batterie jusqu'à ce que le témoin de charge disparaisse.
- Vous utilisez l'appareil dans un endroit très chaud ou très froid, ou il n'est pas suffisamment chargé. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Si vous n'avez pas utilisé l'appareil pendant une longue période, rechargez et déchargez à plusieurs reprises la batterie afin d'augmenter son efficacité.
- Lorsque l'autonomie de la batterie dure moitié moins que d'habitude, même après l'avoir complètement rechargée, il peut être nécessaire de la remplacer. Consultez votre revendeur Sony le plus proche.

---

### Impossible de recharger l'appareil photo.

- Mettez l'appareil photo hors tension et établissez la connexion USB.
- Débranchez le câble prenant en charge la connexion USB, puis rebranchez-le.
- Utilisez le câble prenant en charge la connexion USB (fourni).
- Rechargez la batterie à une température ambiante comprise entre 10 °C et 30 °C (50 °F et 86 °F).
- Mettez l'ordinateur sous tension et raccordez l'appareil.
- Rétablissez l'état de fonctionnement normal de votre ordinateur.
- Branchez l'appareil photo directement sur un ordinateur à l'aide du câble prenant en charge la connexion USB fourni.
- Raccordez l'appareil photo à un ordinateur utilisant un système d'exploitation pris en charge par l'appareil.
- Si le problème persiste après avoir essayé les solutions ci-dessus, maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes pour mettre de force l'appareil photo hors tension. Rebranchez-le ensuite à l'ordinateur à l'aide du câble prenant en charge la connexion USB fourni.

---

### L'indicateur d'autonomie restante est incorrect.

- Ce phénomène se produit lorsque vous utilisez l'appareil dans un endroit très chaud ou très froid.
- Il existe une différence entre l'indicateur d'autonomie restante et la charge réelle de la batterie. Déchargez complètement la batterie, puis rechargez-la pour corriger l'indication.
- La batterie est arrivée au terme de sa vie utile (page 76). Consultez votre revendeur Sony le plus proche.

## Prise de vue d'images fixes/de films

---

### Impossible d'enregistrer les images.

- Vérifiez l'espace disponible de la mémoire interne. Si elle est saturée, supprimez les images inutiles (page 52).

---

### La date et l'heure ne s'affichent pas sur l'écran LCD.

- Lors de la prise de vue, la date et l'heure ne s'affichent pas. Elles s'affichent uniquement lors de la lecture.

---

### Impossible d'insérer des dates sur les images.

- L'appareil ne dispose pas d'une fonctionnalité permettant d'incruster la date sur des photos.

---

### Des points apparaissent et restent à l'écran.

- Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Ces points ne sont pas enregistrés.

## Visualisation d'images

---

### Impossible de lire les images.

- Le nom de dossier/fichier a été changé sur l'ordinateur.
- La lecture sur l'appareil ne peut pas être garantie si les fichiers contiennent des images traitées sur un ordinateur ou des images prises par un autre appareil.
- L'appareil est en mode USB. Débranchez la connexion USB (page 23).

---

### L'image semble grossière dès que la lecture commence.

- Ceci peut se produire en raison du traitement de l'image. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

---

## L'image n'apparaît pas sur l'écran du téléviseur.

- Réglez [Sortie HDMI] sur [60Hz] dans une région NTSC ou sur [50Hz] dans une région PAL (page 62).
- Vérifiez que le raccordement est correct (page 66).

---

## Les bords supérieur et inférieur des images sont légèrement coupés sur le téléviseur raccordé.

- L'écran LCD de l'appareil peut afficher les images enregistrées sur tout l'écran (restitution de tous les pixels). Toutefois ceci est susceptible de provoquer une coupure des bords supérieur, inférieur, droit et gauche des images lors de leur lecture sur un téléviseur qui n'est pas compatible avec l'affichage en plein écran.

---

## Des bandes noires apparaissent à gauche et à droite de l'écran.

- Des bandes noires apparaissent à gauche et à droite de l'écran d'un téléviseur ou d'un ordinateur lors de la visualisation de films enregistrés avec l'appareil en position verticale. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

# Suppression

## Impossible de supprimer des images.

- Annulez la protection (page 53).

# Ordinateurs

## Votre ordinateur ne reconnaît pas l'appareil.

- Lorsque la charge de la batterie est faible, rechargez l'appareil photo.
- Mettez l'appareil photo sous tension et raccordez-le à un ordinateur.
- Utilisez le câble prenant en charge la connexion USB (fourni).
- Débranchez le câble prenant en charge la connexion USB de l'ordinateur et de l'appareil, puis rebranchez-le correctement.
- Déconnectez tous les périphériques autres que l'appareil, le clavier et la souris des connecteurs USB de l'ordinateur.
- Raccordez l'appareil directement à l'ordinateur sans passer par un concentrateur USB ou un autre périphérique.
- Réglez [Réglages LUN] sur [Multiple] (page 61).

---

## Impossible d'importer des images.

- Branchez correctement l'appareil à l'ordinateur en établissant une connexion USB (page 44).
- Lorsque vous formatez la mémoire interne avec un ordinateur, il se peut que vous ne puissiez pas importer les images sur un ordinateur. Formatez la mémoire interne avec l'appareil photo avant de commencer la prise de vue (page 63).

---

## Après l'établissement de la connexion USB, le logiciel Bloggie ne démarre pas automatiquement.

- Installez le logiciel Bloggie sur un ordinateur, mettez l'appareil photo et l'ordinateur sous tension, puis établissez la connexion USB.

---

## Impossible de lire les images sur l'ordinateur.

- Contactez le fabricant de l'ordinateur ou du logiciel.

---

## **L'image et le son sont interrompus par des bruits parasites lorsque vous visualisez un film sur un ordinateur.**

- Le film est lu directement depuis la mémoire interne. Importez le film vers l'ordinateur à l'aide du logiciel Bloggie, puis lisez-le (page 47).

## **Autres**

---

### **L'appareil photo ne fonctionne pas correctement.**

- Maintenez la touche ON/OFF (Alimentation) enfoncée pendant au moins 7 secondes et mettez de force l'appareil photo hors tension. Ensuite, remettez l'appareil sous tension.

---

### **L'objectif est embué.**

- De la condensation d'humidité s'est produite. Mettez l'appareil hors tension et attendez environ une heure pour permettre à l'humidité de s'évaporer.

---

### **L'appareil chauffe lorsque vous l'utilisez longtemps.**

- Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

---

### **L'écran de réglage de la langue/l'horloge apparaît lorsque vous mettez l'appareil sous tension.**

- Réglez de nouveau la date et l'heure (page 29).

---

### **La date ou l'heure est incorrecte.**

- Réglez de nouveau la date et l'heure (page 64).

# Indicateurs d'avertissement et messages

Si les messages ci-dessous apparaissent, suivez les instructions.



- Le niveau de la batterie est faible. Rechargez immédiatement la batterie. Dans certaines conditions d'utilisation, cet indicateur peut clignoter, bien que l'autonomie restante de la batterie soit encore de 5 à 10 minutes.

## Erreur système

- Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension.



- Si vous enregistrez des films pendant une période prolongée, la température de l'appareil augmente. Dans ce cas, arrêtez d'enregistrer des films.

## Surchauffe de l'appareil Laissez-le refroidir

- La température de l'appareil a augmenté. Il se peut que l'appareil se mette automatiquement hors tension ou que vous ne puissiez plus enregistrer de films. Laissez l'appareil dans un endroit frais jusqu'à ce que la température chute.

## Erreur mémoire interne

- Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension.

## Erreur de formatage de la mémoire interne

- Reformatez le support (page 63).

## Pas d'image

- Aucune image susceptible d'être lue n'a été enregistrée dans la mémoire interne.

## Erreur de dossier

- Il existe déjà dans la mémoire interne un dossier portant un numéro commençant par les trois mêmes chiffres (par exemple : 123MSDCF et 123ABCDE). Formatez l'appareil photo (page 63).

## Imposs créer nouv doss

- Il existe déjà dans la mémoire interne un dossier portant un nom commençant par « 999 ». Formatez l'appareil photo (page 63).

## Erreur de fichier

- Une erreur s'est produite pendant la lecture de l'image. La lecture sur l'appareil ne peut pas être garantie si les fichiers contiennent des images traitées sur un ordinateur ou des images prises par un autre appareil.

## Protection de fichier

- Annulez la protection (page 53).

---

### Dépassement taille imag

- Vous essayez de visionner une image dont la taille ne peut pas être lue sur l'appareil.

---

### Nombre maximum d'images déjà sélectionné

- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 100 fichiers lors de l'utilisation des fonctions [Supprimer], [Partage] et [Protéger].

---

### Opération impossible à effectuer fichiers films

- Le zoom de lecture n'est pas disponible pour les films.

---

### Opération invalide

- Ce message s'affiche si vous exécutez une opération non valide.

# Nombre d'images fixes enregistrables et durée d'enregistrement des films

Le nombre d'images fixes et la durée d'enregistrement des films peuvent varier en fonction des conditions de prise de vue.

## Images fixes

(Unité : Images)

Taille	
4:3 (5M)	2729
16:9 (3M)	6020
16:9 (0.4M)	33544
16:9 (2M)(3D)	2445

### Remarques

- Lorsque le nombre d'images restant à enregistrer est supérieur à 9 999, l'indicateur « >9999 » apparaît.
- Lorsque des images enregistrées à l'aide d'autres appareils sont lues sur celui-ci, elles risquent de ne pas s'afficher dans la taille d'image réelle.
- Quand vous mesurez la capacité d'un support, 1 Go est égal à 1 milliard d'octets, dont une partie est utilisée pour la gestion des données.

## Films

Le tableau suivant indique les durées d'enregistrement maximales approximatives. Il s'agit des durées totales pour l'ensemble des fichiers de film. La prise de vue en continu peut être utilisée pendant environ 29 minutes.

(Unité : heure : minute : seconde)

Taille	
1920×1080 30p	1:20:00 (0:47:00)
1280×720 60p	2:40:00 (1:25:00)
1280×720 30p	4:00:00 (2:00:00)
480×270 30p	16:00:00 (8:00:00)

### Remarques

- Votre appareil utilise le format VBR (débit binaire variable) pour régler automatiquement la qualité d'image en fonction de la scène enregistrée. Cette technologie entraîne des variations dans la durée d'enregistrement de la mémoire interne.  
Les films contenant des images complexes et comportant des mouvements rapides sont enregistrés à un débit binaire supérieur, ce qui entraîne une diminution de la durée d'enregistrement totale.
- La taille maximale d'un fichier de film unique est d'environ 2 Go. Pendant la prise de vue, l'enregistrement du film s'interrompt avant d'atteindre 29 minutes si la taille du fichier atteint environ 2 Go.
- La durée indiquée entre parenthèses est la durée de prise de vue minimale.
- Une fois la prise de vue en continu terminée, l'enregistrement s'arrête automatiquement.

# Batterie intégrée

## A propos du chargement de la batterie

- Nous vous recommandons de recharger la batterie à une température ambiante comprise entre 10 °C et 30 °C (50 °F et 86 °F). Sous des températures situées hors de cette plage, il se peut que le chargement de la batterie ne soit pas efficace.
- Lorsque l'autonomie de la batterie dure moitié moins que d'habitude, même après l'avoir complètement rechargée, elle doit être remplacée. Consultez votre revendeur Sony le plus proche.

## Utilisation efficace de la batterie

- Les performances de la batterie diminuent lorsque la température ambiante est basse. C'est pourquoi sa durée de service diminue dans des endroits froids.
- L'alimentation peut faire défaut rapidement si vous utilisez fréquemment le zoom.
- N'exposez pas l'appareil photo à l'eau. Il n'est pas étanche à l'eau.
- Ne laissez pas l'appareil photo dans un endroit très chaud comme dans un véhicule ou en plein soleil.

## Stockage de l'appareil photo

- Même si vous n'utilisez pas l'appareil photo pendant une période prolongée, rechargez-le complètement tous les 6 à 12 mois afin de garantir son bon fonctionnement. Par ailleurs, rangez l'appareil photo dans un endroit frais et sec.

## A propos de l'autonomie de la batterie

- La durée de service de la batterie est limitée. Sa capacité diminue avec le temps et l'usage. Lorsque l'autonomie de la batterie entre les charges diminue de manière significative, consultez votre revendeur Sony le plus proche.
- L'autonomie de la batterie varie en fonction des conditions de stockage, d'utilisation et ambiantes dans lesquelles chaque batterie est utilisée.

# Précautions

## N'utilisez et ne rangez pas l'appareil dans les endroits suivants :

- Endroit très chaud, froid ou humide  
Dans des endroits tels qu'un véhicule stationné en plein soleil, le boîtier de l'appareil peut se déformer, provoquant un dysfonctionnement.
- En plein soleil ou près d'une source de chaleur  
Le boîtier de l'appareil risque de se décolorer ou de se déformer, provoquant un dysfonctionnement.
- Endroits soumis à des vibrations oscillantes
- Proximité d'un champ magnétique puissant
- Endroits sablonneux ou poussiéreux  
Veillez à ce que du sable ou de la poussière ne pénètre pas dans l'appareil. Ceci risquerait d'entraîner un dysfonctionnement de l'appareil pouvant dans certains cas être irréparable.

## Transport

Ne vous asseyez pas sur une chaise ou autre avec l'appareil dans la poche arrière de votre pantalon ou de votre jupe, ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement ou endommager l'appareil.

## Entretien

### Nettoyage de l'objectif

Essayez l'objectif avec un chiffon doux pour enlever les traces de doigts, la poussière, etc.

### Nettoyage de l'extérieur de l'appareil

Nettoyez l'extérieur de l'appareil avec un chiffon doux légèrement imbibé d'eau, puis essuyez-le avec un chiffon sec. Pour ne pas risquer d'endommager la finition ou le boîtier, évitez ce qui suit.

- Produits chimiques tels que diluants, essence, alcool, lingettes nettoyantes jetables, insectifuges, écran solaire ou insecticides, etc.
- Ne touchez pas l'appareil avec l'une des substances ci-dessus sur les mains.
- Ne laissez pas l'appareil en contact prolongé avec du caoutchouc ou du vinyle.

## Températures de fonctionnement

L'appareil est conçu pour être utilisé dans un environnement où la température est comprise entre 0 °C et 40 °C (32 °F et 104 °F). Il est déconseillé de l'utiliser dans des endroits très froids ou très chauds dont la température se trouve hors de cette plage.

## Condensation

Lorsque l'appareil photo est déplacé directement d'un endroit froid dans un endroit chaud, l'humidité peut se condenser à l'intérieur ou à l'extérieur de l'appareil. Cette condensation d'humidité peut provoquer un dysfonctionnement de l'appareil photo.

### En cas de condensation d'humidité

Mettez l'appareil hors tension et attendez environ une heure pour permettre à l'humidité de s'évaporer.

## Remarque sur la mise au rebut et le transfert

- Lors de l'utilisation du logiciel préchargé dans la mémoire interne, des informations personnelles telles que des ID et des adresses électroniques peuvent être enregistrées dans la mémoire interne de l'appareil. Supprimez toutes vos informations personnelles avant de revendre l'appareil ou de le mettre au rebut.
- Il est possible que vous ne supprimiez pas complètement les données de la mémoire interne, même si vous les supprimez ou si vous formatez l'appareil photo.
- Pour éviter que l'appareil restaure les données de la mémoire interne, enregistrez toutes les données superflues de la mémoire interne.

# Spécifications

## Appareil photo

### [Système]

Dispositif d'image : capteur CMOS 4,5 mm (type 1/4)

Nombre total de pixels de l'appareil : environ 5 110 000 pixels

Nombre effectif de pixels de l'appareil : environ 3 110 000 pixels (image fixe, 16:9), environ 5 030 000 pixels (image fixe, 4:3), environ 3 110 000 pixels (film [1920×1080 30p])

Objectif : F2,8

f = 4,1 mm (3/16 pouce)

En cas de conversion en un appareil photo 35 mm

Pour les films : 47 mm (1 7/8 pouce) (16:9)

Pour les images fixes : 41 mm (1 5/8 pouce) (4:3)

Commande de d'exposition : exposition automatique

Format 3D : Côte-à-côte

Format de fichier :

Images fixes : compatible JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)

Films : MPEG-4 AVC/H.264 (MP4)

Audio : MPEG AAC

Support d'enregistrement : mémoire interne (environ 8 Go)

- Lorsque vous mesurez la capacité du support, 1 Go est égal à 1 milliard d'octets, dont une partie est utilisée pour la gestion du système et/ou des fichiers d'application. La capacité disponible pour l'utilisateur est moindre. Environ 7,7 Go

### [Connecteurs d'entrée et de sortie]

Prise HDMI : mini-connecteur HDMI

Prise USB : type A (intégrée)

Communication USB : Hi-Speed USB (compatible USB 2.0)

### [Ecran LCD]

Ecran LCD : lecteur TFT 6 cm, type 2,4 (16:9)

Nombre total de points : 230 400 (720 × 320) points

### [Alimentation, caractéristiques générales]

Alimentation :

batterie rechargeable intégrée  
chargement USB (à partir de l'ordinateur à l'aide du câble prenant en charge la connexion USB fourni)

Durée de charge : environ 200 minutes (charge complète) (lors du chargement à partir du connecteur USB de l'ordinateur)

Consommation électrique (pendant la prise de vue) :

3D : 2,9 W

2D : 2,2 W (lorsque la taille d'image du film est réglée sur [1280×720 30p])

Température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)

Température de stockage : -20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)

Dimensions : environ 55,0 mm × 108,0 mm × 17,3 mm (2 1/4 pouces × 4 3/8 pouces × 11/16 pouces) (L/H/P, parties saillantes non comprises)

Poids : environ 125 g (4,4 on.)

Microphone : stéréo

Haut-parleur : mono

La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

## Marques commerciales

- « Bloggie » est une marque commerciale de Sony Corporation.
- Vidéo 360 est une marque commerciale de Sony Corporation.
- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux Etats-Unis et dans d'autres pays.



- Microsoft, Windows, Windows Vista et DirectX sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Macintosh, Mac OS, le logo Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac et eMac sont des marques ou des marques déposées d'Apple Inc.
- Intel et Pentium sont des marques commerciales ou des marques déposées d'Intel Corporation.

Les noms de système et de produit utilisés dans ce mode d'emploi sont généralement des marques commerciales ou des marques déposées de leurs créateurs ou fabricants respectifs. Les symboles <sup>TM</sup> ou ® ne sont pas toujours utilisés dans ce mode d'emploi.

## Remarques sur la licence

CE PRODUIT EST ACCORDE SOUS LICENCE, SOUS LE COUVERT DE LA LICENCE DE PORTEFEUILLE DE BREVETS AVC POUR UNE UTILISATION PRIVEE ET NON COMMERCIALE D'UN CONSOMMATEUR EN VUE DE (i) ENCODER DES VIDEOS CONFORMEMENT A LA NORME AVC (« VIDEO AVC ») ET/OU (ii) DECODER DES VIDEOS AVC ENCODEES PAR UN CLIENT DANS LE CADRE D'UNE ACTIVITE PERSONNELLE ET NON COMMERCIALE ET/OU OBTENUES AUPRES D'UN FOURNISSEUR DE VIDEOS DISPOSANT DE LA LICENCE REQUISE POUR FOURNIR DES VIDEOS AVC. AUCUNE LICENCE EXPRESSE OU TACITE N'EST ACCORDEE POUR UNE AUTRE UTILISATION. IL EST POSSIBLE D'OBTENIR DES INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES AUPRES DE MPEG LA, L.L.C. VISITEZ LE SITE <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

# Index

## A

Affichage	
Films .....	40
Images fixes .....	40

## B

Batterie .....	76
Bip .....	57

## C

Chargement .....	22
------------------	----

## D

Date&heure .....	64
Durée d'enregistrement des films .....	75
Dépannage .....	69

## F

Formater .....	63
----------------	----

## H

Heure d'été .....	65
-------------------	----

## I

Identification des pièces .....	16
Images Vidéo 360 .....	37
Initialiser .....	60
Installation .....	26

## L

Language Setting .....	58
Logiciel .....	26, 46
Logiciel Bloggie .....	26, 46

## M

Messages d'avertissement .....	73
Mode Démo .....	59

## N

Nombre d'images fixes .....	75
-----------------------------	----

## O

Ordinateur	
Environnement recommandé .....	44
Importation d'images .....	47
Téléchargement d'images .....	48
Ordinateur Macintosh .....	44
Ordinateur Windows .....	44

## P

Partage .....	54
Pixel .....	50
Prise de vue en 3D	
Films .....	32
Images fixes .....	30
Prise HDMI OUT .....	66
Protéger .....	53

## R

Raccordement	
Ordinateur .....	47
Retardateur .....	36
Rédu. scintillement .....	56
Réglage du volume .....	43
Réglages .....	14
Réglages horloge .....	29
Réglages LUN .....	61

## S

Sortie HDMI .....	62
Supprimer .....	52
Système d'exploitation .....	44

## T

Taille film .....	51
Taille photo .....	49

## U

USB .....	22, 26
-----------	--------

## W

Webcaméra .....	67
-----------------	----

## Z

Zoom.....	34
Zoom de lecture.....	42

Table des  
matières

Recherche par  
opération

Recherche par  
Menu/Réglages

Index