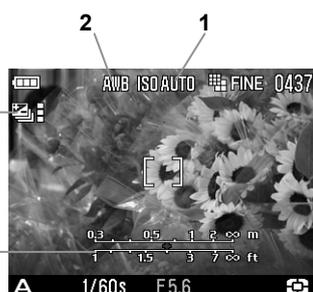


Cet appareil (DP1S) est une version améliorée du DP1. Ce mode d'emploi est consacré à ses fonctions et manipulations spécifiques. Il doit être utilisé en complément au mode d'emploi du DP1.

MODIFICATION DES INFORMATIONS SUR LE MONITEUR COULEUR.

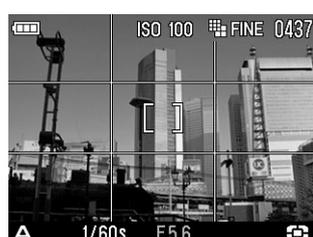
1. Si [Auto] est sélectionné depuis le sous-menu [Réglage ISO], "ISO AUTO" s'affiche.
2. Si [Auto] est sélectionné depuis le sous - menu [Balance des blancs], "AWB" s'affiche.
3. L'emplacement de l'icône d'Autobracketing est déplacée en haut à gauche
4. Une échelle de distance en pieds (ft) est ajoutée en mode MF



FONCTION ADDITIONNELLE .1
L'affichage Quadrillage est ajouté sur le moniteur couleur pour la prise d'image fixe.

Veillez vous reporter à la page 32 du mode d'emploi. Il est possible d'afficher le quadrillage en appuyant sur le bouton [□].

En mode image fixe, chaque pression sur le bouton [□], le moniteur affiche les éléments suivants :



Affichage des icônes → Quadrillage → Masquage des icônes → Moniteur ACL inactif → ...

Remarque :

- Le quadrillage n'est pas disponible en mode MF, ni en mode vidéo.

FONCTION ADDITIONNELLE .2

Ajout de la sensibilité 50 ISO

La sensibilité 50 ISO procure des résultats exceptionnels en termes de finesse des détails et de niveau de bruit numérique. Veuillez vous reporter à la page 53 du mode d'emploi pour le "REGLAGE DE LA SENSIBILITE"

Remarques :

- La sensibilité 50 ISO possédant une moindre dynamique, les zones très claires et les zones saturées peuvent être surexposées. Le réglage de l'exposition doit être déterminé avec soin. Si les résultats ne sont pas satisfaisants, veuillez procéder à une correction d'exposition en réduisant l'ouverture (sous-exposition) pour une meilleure protection des zones claires.
- En mode [Auto], la sensibilité ne passera pas à 50 ISO automatiquement. Quelle que soit la version du firmware, la sensibilité est fixée à 100 ou 200 ISO en prise de vue normale, et à 100, 200 ou 400 ISO en photographie au flash.

FONCTION ADDITIONNELLE .3

Personnalisation de la fonction du bouton Zoom

Il est possible d'affecter une fonctionnalité telle que [Réglage ISO] du menu [Paramètres de prise de vue] aux touches [W] [T] (Zoom numérique).

- L'ensemble des fonctions (à l'exception de [Espace colorimétrique] du menu [Paramètres de prise de vue] (P.28-29 du mode d'emploi), Qs (Menu de réglage rapide) et la fonction OFF peuvent être affectées touches [W] [T]
- Pour utiliser le zoom numérique, sélectionnez [Zoom numérique] depuis le sous-menu [Paramétrage bouton Zoom].

Pour paramétrer une fonction :

1. Appuyez sur le bouton ^{MENU}OK .
2. Appuyer sur la touche ▶ pour ouvrir le menu [Réglages].
3. Sélectionnez le sous-menu [Paramétrage bouton Zoom] en utilisant les touches ◀ et ▶ et appuyez sur ▶.
4. Utilisez les touches ◀ pour sélectionner le paramétrage désiré et appuyez sur ▶.

Paramétrage des deux touches	Il est possible d'attribuer la même fonction aux deux touches [W] [T]. Le paramétrage changera par pression sur les touches [W] [T]
Paramétrage touche W	Il est possible d'attribuer des fonctions différentes aux touches [T] et [W]. Le paramétrage changera par pression sur la touche concernée.
Paramétrage touche T	

5. Utilisez les touches ◀ ▶ pour naviguer dans l'image et sélectionner l'icône souhaitée, appuyez ensuite sur le bouton ^{MENU}OK pour valider le paramétrage.

- La disponibilité des paramètres modifiables dépend du mode de prise de vue. (Les paramètres inaccessibles seront représentés par des icônes grisées).
- Selon la fonction choisie, le paramétrage changera par pression sur les touches [W] [T] suivant le détail ci-dessous :



	Paramétrage des deux touches	Paramétrage touche W Paramétrage touche T
Réglage ISO, Taille de l'image, Qualité d'image, Balance des blancs, Couleur, Type de déclenchement, Mode de mesure	L'option correspondante à l'icône sélectionnée sera changée. (Exemple) Qualité d'image	
	FINE ↔ NORM ↔ BASIC ↔ RAW	FINE → NORM → BASIC → RAW
Auto Bracketing, Contraste, Netteté, Saturation	La valeur de réglage est positionnée à côté de l'icône sélectionnée peut être modifiée. La valeur restera affichée pendant deux secondes après le réglage, ensuite seule l'icône restera affichée. (Si la valeur de réglage est nulle, l'icône disparaîtra du moniteur couleur).	
Image avec son	OFF (icône cachée) ↔ ON (🔊)	
Zoom numérique	Appuyez sur la touche [T] pour agrandir ou sur la touche [W] pour diminuer le zoom.	Appuyez sur la touche pour augmenter le taux d'agrandissement. Si le taux d'agrandissement maximum est atteint, une nouvelle pression sur la touche entrainera le retour au taux d'agrandissement original.
Zone AF	La zone de mise au point sera changée comme suit :	
	[W] [T] (diagrammes de zones AF)	(diagramme de zones AF)

- Quand le paramétrage d'une balance des blancs personnalisée est sélectionné, c'est l'ajustement personnel précédent qui est utilisé. Pour effectuer un nouvel ajustement de la balance des blancs, veuillez suivre la procédure P.52 relative au "Paramétrage d'une balance des blancs personnalisée".

Utilisation du menu de réglage rapide Qs

Quand l'appareil est en mode de prise de vue fixe, le menu de réglage rapide s'affichera en appuyant sur le bouton [W] [T]. (Il est possible de passer du menu Qs1 au menu Qs2 en appuyant à nouveau sur le bouton [W] [T].)

Choisissez le menu désiré en appuyant sur la commande de navigation et changez le paramètre.

Qs1 (Menu de réglage rapide 1)
▲ Sensibilité ISO
▼ Balance des blancs
◀ Mode Flash
▶ Mode de mesure

Qs2 (Menu de réglage rapide 2)
▲ Taille de l'image
▼ Couleur
◀ Qualité d'image
▶ Type de déclenchement

Par exemple, si vous souhaitez régler la sensibilité ISO sur 400, appuyez sur le bouton [W] [T] pour afficher le menu de réglage rapide Qs1, puis paramétrez la valeur à 400 par pressions successives sur la touche ▲.

Les paramètres seront appliqués et l'appareil repassera en mode de prise de vue en appuyant sur le bouton ^{MENU}OK ou en appuyant à mi-course sur le déclencheur.



MISE EN GARDE !!

- Sélectionnez [] pour régler le type de déclenchement en [Vue par vue].
- Sélectionnez **NORM** pour régler la couleur sur [Normal].
- En mode vidéo, seule la balance des blancs peut être modifiée
- En qualité **RAW**, la taille de l'image est automatiquement **Hi** (Hi). La taille de l'image en RAW ne peut pas être modifiée.
- Quand le paramétrage d'une balance des blancs personnalisée est sélectionné, c'est l'ajustement personnel précédent qui est utilisé. Pour effectuer un nouvel ajustement de la balance des blancs, veuillez suivre la procédure P.52 relative au "Paramétrage d'une balance des blancs personnalisée".