

BenQ Appareil Photo Numérique
DC C840
Manuel Utilisateur

Bienvenue

Copyright

Copyright 2007 par BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune portion de la présente publication ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de restitution ni traduite en aucune autre langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre, sans l'autorisation écrite préalable de cette société.

Déclaration de non responsabilité

La société BenQ Corporation n'accorde aucune représentation ni garantie, qu'elle soit explicite ou implicite, quant au contenu des présentes, et en particulier se dégage de toute responsabilité concernant la valeur commerciale ou la convenance pour un usage particulier. En outre, la société BenQ se réserve le droit de réviser le contenu de la présente publication et d'y apporter des modifications de temps à autre, sans pour autant être tenue d'informer qui que ce soit de ces révisions ou modifications.

Entretien de votre appareil photo

- Cet appareil photo doit être utilisé dans des endroits avec une température entre 0 et 40 degrés Celsius. La durée des piles sera plus courte dans des endroits plus froids.
- Ne pas utiliser ni stocker votre appareil photo dans les environnements décrits ci-dessous :
 - Exposition directe au soleil; Endroits très humides et poussiéreux; A proximité d'appareils de conditionnement d'air, de chauffages électriques ou d'autres sources de chaleur.
 - Dans une voiture fermée directement exposée au soleil; Emplacements susceptibles à des vibrations
- Si votre appareil photo venait à être mouillé, essuyez-le dès que possible avec un chiffon sec.
- Le sel de l'eau de mer risque d'endommager sévèrement l'appareil photo.
- Ne pas utiliser de dissolvants organiques tels que de l'alcool, etc. pour nettoyer votre appareil photo.
- Si l'objectif du viseur est sale, veuillez utiliser une brosse à objectif ou un chiffon doux pour nettoyer l'objectif. Ne pas toucher l'objectif avec vos doigts.
- Afin d'éviter tout risque d'électrocution, ne tentez pas de démonter ni de réparer l'appareil vous-même.
- L'eau risque de causer un incendie ou une électrocution.
- Ne pas utiliser votre appareil à l'extérieur s'il pleut ou s'il neige
- Ne pas utiliser votre appareil près de ou dans l'eau.
- Si une substance étrangère ou de l'eau pénètre dans l'appareil, veuillez l'éteindre immédiatement et enlever les piles. Enlevez les substances étrangères ou l'eau et envoyez l'appareil à un centre d'entretien.
- Si l'objectif de votre caméra BenQ reste sorti après un arrêt involontaire, remplacez simplement les piles par de nouvelles, et redémarrez votre caméra. Ne forcez jamais l'objectif à rentrer car cette action endommagerait la caméra et annulerait la garantie BenQ.
- Transférez les données sur votre ordinateur dès que possible afin d'éviter tout risque de perte de vos données graphiques.

Mise au rebut des Déchets d'Équipement Électrique et Électronique par les propriétaires de résidences privées dans l'Union Européenne.



Ce symbole sur le produit ou sur son emballage indique qu'il ne doit pas être jeté avec vos ordures ménagères. Il est de votre responsabilité d'en disposer en l'amenant à un endroit désigné de collecte pour le recyclage de tous vos déchets d'équipements électrique et électronique. Pour de plus amples renseignements au sujet du recyclage de cet équipement veuillez contacter le bureau local de votre ville, votre service de ramassage des ordures ménagères ou le magasin où vous avez acheté le produit. Le recyclage des matières aidera à conserver les ressources naturelles et à s'assurer que ce sera recyclé d'une façon que cela protège la santé humaine et l'environnement.

Notice réglementaire CE

Par la présente, BenQ Corp. déclare sous sa responsabilité que le produit est en conformité avec les exigences établies dans la Directive du Conseil sur l'Approximation des Lois des États Membres concernant les Directives de Compatibilité Électromagnétique (89/336/EEC, 92/31/EEC) et la Directive Basses Tensions (73/23/EEC).

Une "Déclaration de Conformité" en accord avec les Directives ci-dessus a été produite et est disponible auprès de BenQ Corp. sur demande.

Déclaration FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations relatives à un appareil numérique classe de B, conformément à la Section 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et il risque, s'il n'est installé et utilisé correctement, de provoquer des interférences avec les communications radiophoniques. Il n'y a toutefois aucune garantie qu'il ne se produira pas d'interférences dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences avec la radio et la télévision (éteignez et allumez vos appareils pour vous en assurer), nous vous conseillons d'essayer de corriger les interférences de la façon suivante :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'équipement à une prise de courant faisant partie d'un autre circuit que celui sur lequel est branché le récepteur.
- Consultez le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour de l'aide.

<Memo>

Table des matières

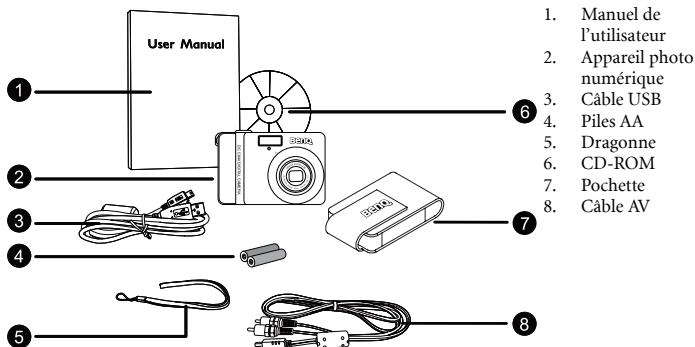
1. Présentation de votre appareil photo	1
1.1 Vérification du contenu du paquet	1
1.2 Composants de l'appareil photo	1
1.2.1 Vue de devant	1
1.2.2 Vue de derrière	2
1.2.3 Indicateurs LED	2
2. Avant d'utiliser Votre Photo Numérique	3
2.1 Installation des piles	3
2.2 Insertion et Retrait d'une carte mémoire SD	3
3. Utilisation de l'appareil photo	4
3.1 Navigateur	4
3.2 Informations sur l'écran LCD (mode REC)	4
3.3 Prise en main	5
3.3.1 Allumer et éteindre l'appareil photo numérique	5
3.3.2 Choisir la langue de l'écran	5
3.3.3 Régler la date et l'heure	5
3.3.4 Snapshot mode	5
3.3.4.1 Commencer à prendre des photos	5
3.3.5 Utiliser le Flash	6
3.3.6 Utiliser les modes Retardateur et Rafale	6
3.3.7 Utiliser la fonction de zoom	7
3.4 Options du menu	7
3.4.1 Changer le mode	7
3.4.1.1 Changer entre le mode REC et le mode PLAY	7
3.4.1.2 Sélectionner le mode de scène	8
3.4.2 Utiliser les menus	9
3.4.2.1 Liste du menu REC (photo)	9
3.4.2.2 Liste du menu REC (clip vidéo)	9
3.4.3 Menu de configuration	10
3.4.3.1 Liste du menu de configuration	10
3.5 Enregistrer des clips vidéo	12
3.6 Enregistrement de clips audio	12
3.7 Autres fonctions d'enregistrement	12
3.7.1 Régler la qualité	12

3.7.2	Régler la mesure lumineuse	13
3.7.3	Régler la balance des blancs	13
3.7.4	Régler l'ISO	13
3.7.5	Régler l'exposition.....	14
3.7.6	Régler la plage d'exposition.....	14
3.7.7	Régler la luminosité principale	14
3.7.8	Régler la netteté	14
3.7.9	Régler l'effet photo	14
3.7.10	Régler l'horodateur	14
3.7.11	Réglage du stabilisateur.....	15
3.7.12	Réglage du suivi de visage	15
3.7.13	Réglage du cadre photo	15
3.7.14	Réglage Av/Tv/M	15
3.8	Lecture.....	15
3.8.1	Lecture de photos	15
3.8.2	Lecture de clips vidéo	16
3.8.3	Agrandir et couper les bords des photos.....	16
3.8.4	Affichage sous forme de diapos	16
3.8.5	Regarder un diaporama.....	16
3.8.6	Supprimer un ou tous les fichiers.....	17
3.8.7	Supprimer plusieurs fichiers	18
3.8.8	Réglage DPOF pour impression.....	18
3.8.9	Autres fonctions de lecture	19
4.	Fonctions Dependantes du PC	20
4.1	Logiciel Fournis.....	20
4.2	Transférer les fichiers vers votre ordinateur	20
4.2.1	Etape 1: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur	21
4.2.2	Etape 2: Télécharger des photos ou des clips vidéo	21
5.	Dépannage	22
6.	Spécifications	24
7.	Informations relatives au Service.....	25

1 Présentation de votre appareil photo

1.1 Vérification du contenu du paquet

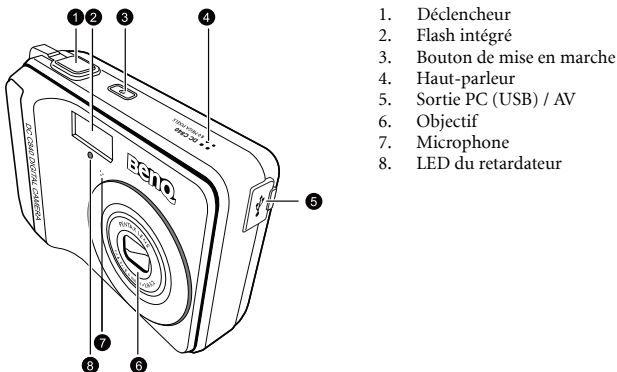
Ouvrez le paquet avec soin et vérifiez que les éléments suivants sont présents.



- S'il manque un élément ou si un élément est endommagé, contactez votre revendeur. Conservez l'emballage dans le cas où vous devriez renvoyer votre appareil pour un dépannage.
- Les accessoires disponibles peuvent varier en fonction de l'endroit où vous l'avez acheté.
- Tous les accessoires électroniques (tels que l'USB, le câble AV, d'adaptateur, le chargeur, et la pile) sont conçus pour fonctionner uniquement avec cette caméra numérique BenQ. Ne les utilisez pas avec d'autres caméras numériques pour éviter tout dégât possible

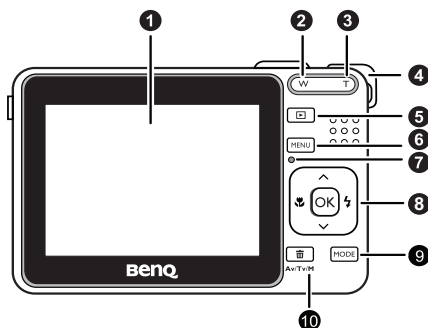
1.2 Composants de l'appareil photo

1.2.1 Vue de devant



1.2.2 Vue de derrière

1. Ecran LCD
2. **W**
Zoom arrière ou diapos
3. **T**
Zoom avant
4. Oeillet pour dragonne
5. Mode REC
(Enregistrement) ou PLAY
(Lecture)
6. Menu
7. LED de statut
8. Navigateur -- boutons de navigation à quatre directions et bouton OK
9. Mode de scène
10. Av/Tv/M Priorité vitesse, ou manuel en mode ENR, ou Supprimer image/vidéo en mode **LECTURE**



1.2.3 Indicateurs LED

Indicateur	Etat	Description
LED de statut	Eteinte	L'appareil photo numérique est éteint.
	Vert	L'appareil photo numérique est prêt pour prendre des photos ou enregistrer des clips vidéo.
	Vert clignotant	L'appareil photo est en train de s'allumer, n'est pas au point ou est en mode d'économie d'énergie.
	Rouge clignotant	L'appareil photo/le flash est en train de se recharger ou un transfert/une communication USB est en cours.
LED du retardateur	Rouge clignotant	La fonction retardateur est activée.



- Il est normal que la caméra chauffe en utilisation car le boîtier de la caméra conduit la chaleur.
- L'écran LCD de cette caméra est fabriqué à partir d'une technologie sophistiquée, et plus de 99.99% des pixels de l'écran LCD sont conformes aux normes spécifiées. Il est toutefois possible pour moins de 0.01% des pixels de l'écran LCD que des points lumineux ou des couleurs inhabituelles apparaissent. Ceci est normal, n'indique pas un dysfonctionnement de l'écran et n'affecte pas les images que vous prenez avec la caméra.

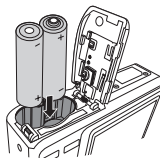
2 Avant d'utiliser Votre Photo Numérique

2.1 Installation des piles

Vous pouvez utiliser deux piles AA pour alimenter votre appareil photo. Assurez-vous que l'appareil photo numérique est éteint avant d'insérer ou de retirer les piles.

Pour insérer les piles:

1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Ouvrez le couvercle des piles.
3. Insérez les piles dans la direction correcte indiquée sur l'illustration.
4. Refermez le couvercle des piles.



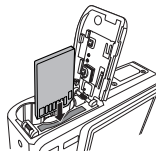
Pour retirer les piles:

1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Maintenez l'appareil photo numérique avec le couvercle des piles face vers le haut puis ouvrez le couvercle des piles.
3. Retirez les piles.

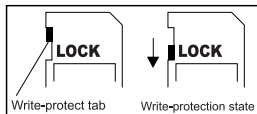
2.2 Insertion et Retrait d'une carte mémoire SD

Le Photo Numérique est équipé d'une mémoire interne de, vous permettant d'enregistrer des clips vidéo et de prendre des photos. Vous pouvez également augmenter la taille de la mémoire en ajoutant une carte mémoire SD (Secure Digital) optionnelle pour stocker plus de fichiers.

1. Assurez-vous toujours que l'appareil est éteint avant d'ajouter ou d'enlever une carte mémoire.
2. Insérez la carte mémoire SD dans la direction correcte indiquée sur l'illustration.
3. Refermez le couvercle du compartiment batterie/carte mémoire SD.
Pour enlever la carte mémoire SD, assurez-vous que l'appareil est bien hors tension. Appuyez légèrement sur le côté de la carte mémoire et elle sera éjectée.



- **Assurez-vous de bien formater la carte mémoire SD sur cet appareil avant la première utilisation.**
- **Pour éviter la suppression accidentelle des données importantes de la carte mémoire SD, vous pouvez faire glisser la languette de protection en écriture (située sur le côté de la carte mémoire SD) en position "VERROUILLAGE".**
- **Pour enregistrer, éditer ou effacer les données d'une carte mémoire SD, vous devrez déverrouiller la carte.**
- **La carte mémoire SD est prise en charge pour les tailles suivantes : 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2GB et 4GB SDHC.** La caméra est compatible avec les cartes mémoires SD fabriquées par Panasonic, Toshiba, et Sandisk. Veuillez contacter votre revendeur local pour les informations relatives à l'achat.

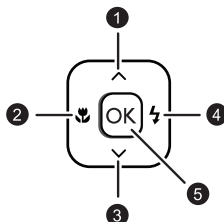


3 Utilisation de l'appareil photo

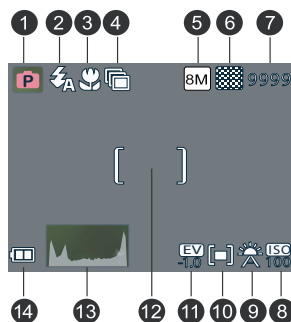
3.1 Navigateur

Vous pouvez utiliser le Navigateur avec les boutons de navigation à quatre directions et le bouton **OK** pour accéder rapidement aux fonctions de votre appareil photo.

1. Haut ▲ ou Lecture (lecture de clip vidéo uniquement)
2. Mode de mise au point ou gauche ◀
3. Bas ▼
4. Mode de flash ou droite ▶
5. OK



3.2 Informations sur l'écran LCD (mode REC)



- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. Mode scène | 8. ISO |
| 2. Flash | 9. Balance des blancs |
| 3. Macro | 10. Mesure |
| 4. Retardateur/Éclatement | 11. Compensation EV |
| 5. Résolution | 12. Zone de mise au point |
| 6. Qualité | 13. Histogramme |
| 7. Vues restantes | 14. Batterie |

3.3 Prise en main

3.3.1 Allumer et éteindre l'appareil photo numérique

- Appuyez sur le bouton [] jusqu'à ce que l'appareil photo numérique s'allume. Ou vous pouvez appuyer sur le bouton [] lorsque l'appareil photo est éteint pour l'allumer.
- Pour l'éteindre, appuyez à nouveau sur le bouton [].

3.3.2 Choisir la langue de l'écran

- Appuyez sur **MENU**, puis sur [] / [] pour aller dans le menu Réglages.
- Appuyez sur [] ou [] pour aller sur **Langue**, puis appuyez sur [] ou **OK** pour choisir la langue que vous voulez.
- Appuyez sur **OK**.

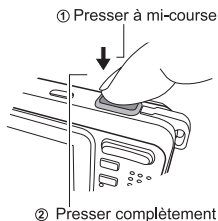
3.3.3 Régler la date et l'heure

- Appuyez sur **MENU**, puis sur [] / [] pour aller dans le menu Réglages.
- Appuyez sur [] ou [] pour aller sur **Date & Heure**, puis appuyez sur [] ou **OK**.
- Appuyez sur [] ou [] pour choisir les champs Année, Mois, Jour, Heure et Format.
 - Pour augmenter une valeur, appuyez sur [].
 - Pour diminuer une valeur, appuyez sur [].
 - L'heure est affichée au format 24 heures.
- Appuyez sur **OK**.

3.3.4 Snapshot mode

3.3.4.1 Commencer à prendre des photos

- Appuyez sur le bouton [] pendant plus d'une seconde pour allumer l'appareil photo.
- Cadrez votre photo à l'aide de l'écran LCD dans le mode Photo.
- Appuyez à moitié sur le déclencheur (1), puis enfoncez-le complètement (2).
 - Lorsque vous appuyez à moitié sur le déclencheur, l'appareil effectue automatiquement la mise au point et choisit l'exposition.
 - Le cadre de mise au point devient vert lorsque l'appareil photo est au point et que l'exposition a été sélectionnée.



- Si la mise au point ou l'exposition n'est pas appropriée, le cadre de mise au point devient rouge.

 • Pour regarder la dernière photo prise, appuyez sur le bouton . Appuyez sur le bouton  pour revenir au mode Photo.

- L'image sur l'écran LCD s'obscurcit en cas de forte lumière. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Pour éviter que les photos ne soient floues lorsque vous appuyez sur le déclencheur, maintenez toujours l'appareil photo sans bouger. Ceci est particulièrement important lorsque vous prenez des photos dans des endroits sombres ; dans de telles circonstances, l'appareil doit baisser la vitesse du déclencheur de façon à obtenir une bonne exposition.

3.3.5 Utiliser le Flash

Le flash n'est pas seulement utilisé pour prendre des photos lorsqu'il fait sombre ; il permet aussi de prendre des photos lorsque le sujet est à l'ombre ou lorsqu'il y a une lumière de fond. Appuyez sur le bouton de flash pour changer entre les différents modes de flash. Le flash ne marche pas lorsque vous prenez des photos en rafale ou pendant les clips vidéo.

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode REC.
2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton de flash pour changer le mode de flash. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton de flash, l'icône de flash sur l'écran change.
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.

Icône	Mode de flash	Description
	Flash auto	Le flash se déclenche automatiquement lorsque les conditions d'éclairage sont trop sombres.
	Réduction des yeux rouges	Le flash clignote une fois pour permettre aux yeux du sujet de s'adapter au flash, puis se déclenche à nouveau pour prendre la photo. Votre appareil photo détecte automatiquement les conditions d'éclairage et déclenche le flash seulement lorsque nécessaire.
	Flash forcé	Le flash se déclenche chaque fois que vous prenez une photo, sans tenir compte des conditions d'éclairage.
	Sync lente	Le flash se déclenche avec une vitesse d'obturateur plus basse.
	Flash éteint	Le flash ne se déclenche jamais, même s'il fait sombre.

3.3.6 Utiliser les modes Retardateur et Rafale

Utilisez le mode Retardateur pour ajouter un délai entre le moment où vous appuyez sur le déclencheur et le moment où la photo est prise. Utilisez le mode Rafale pour prendre plusieurs photos d'un seul coup.

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode REC.
2. Appuyez sur **MENU**, puis sur [] / [] pour choisir le menu **ENR**.
3. Appuyez sur [] / [] pour choisir le mode Pilote puis appuyez sur [] ou sur le bouton **OK** pour lancer le sous-menu.

4. Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir une option et appuyez sur le bouton **OK** pour appliquer le réglage. Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer le menu et sur le déclencheur pour prendre des images.

Icône	Mode de flash	Description
	Arrêt	Pour prendre une seule photo.
	2 sec.	La photo sera prise avec un délai de 2 secondes.
	10 sec.	La photo sera prise avec un délai de 10 secondes.
	Double	Permet de prendre deux photos en appuyant une fois sur le déclencheur, avec un délai de 10 et de 12 secondes.
	Rafale	Continuez d'appuyer sur le déclencheur pour prendre des photos en continu. Arrêtez d'appuyer sur le déclencheur pour arrêter de prendre des photos.

3.3.7 Utiliser la fonction de zoom

Votre appareil photo est équipé de fonctions de zoom optique et de zoom numérique, qui vous permettent de prendre des photos de sujets éloignés ou de prendre des photos à grand angle.

Le zoom optique fonctionne en ajustant manuellement la position de l'objectif de l'appareil photo. Le zoom numérique augmente ou réduit la taille de l'image en utilisant un logiciel de traitement d'image.

- Réglez le zoom comme désiré et pointez l'appareil photo vers le sujet.
- Appuyez sur les boutons de zoom (**W/T**) pour cadrer la photo.
 - [W] : Pour faire un zoom arrière et prendre une photo à grand angle.
 - [T] : Pour faire un zoom avant et prendre une photo.
 - Lorsque vous appuyez sur le bouton de zoom, la barre de zoom apparaît sur l'écran LCD.
 - Lorsque le facteur du zoom optique est au maximum, le zoom s'arrête temporairement. Appuyez à nouveau sur [T], l'appareil photo utilise maintenant le zoom numérique et continue à zoomer.
 - Vous pouvez utiliser le zoom optique pendant l'enregistrement de clips vidéo.
- Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.

3.4 Options du menu

3.4.1 Changer le mode

Vous pouvez enregistrer des photos et des sons dans le mode REC. Utilisez le mode PLAY pour rejouer, supprimer ou éditer les photos affichées sur l'écran LCD.

3.4.1.1 Changer entre le mode REC et le mode PLAY

- Dans le mode REC, appuyez sur le bouton PLAY pour sélectionner le mode PLAY.
- Dans le mode PLAY, appuyez sur le bouton PLAY ou sur le bouton MODE pour sélectionner le mode REC.

3.4.1.2 Sélectionner le mode de scène

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode REC.
2. Appuyez sur le bouton **MODE** pour faire apparaître la palette du mode de scène.
3. Utilisez les boutons de navigation pour sélectionner le mode de scène désiré et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Icône	Mode	Description
	Programme	L'appareil photo sélectionne automatiquement les réglages les plus appropriés en fonction des conditions d'éclairage.
	Vidéo	Pour enregistrer des clips vidéo.
	Shake-Free	Pour réduire l'effet flou causé par les tremblements.
	Paysage	Pour prendre des photos de paysage.
	Contre-jour	Pour prendre des photos en contre-jour en ajustant la mesure lumineuse.
	Scène de nuit	Pour prendre des photo avec un arrière-plan nocturne.
	Neige	Pour prendre des photos sur une plage ou lorsqu'il y a de la neige.
	Feu d'artifice	Vitesse d'obturation plus lente pour prendre des photos de feux d'artifice.
	Bâtiment	Pour mettre en valeur les côtés du sujet.
	Portrait ISO	Pour faire le point sur des personnes avec un fond de photo flou, même lorsqu'il fait sombre. Dans ce mode, des valeurs ISO élevées sont utilisées.
	Nourriture	Pour une saturation plus élevée, rendant la nourriture plus appétissante.
	Texte	Pour augmenter le contraste noir & blanc.
	Enfants	Pour prendre des photos d'enfants en train de bouger.
	Coucher de soleil	Pour augmenter les teintes rouges et prendre des photos pendant un coucher de soleil.
	Enreg. voix	Pour enregistrer des clips audio.



• Un ISO plus élevé permet d'obtenir une image avec plus de grains.

3.4.2 Utiliser les menus

Lorsqu'un menu est ouvert, vous devez utiliser les quatre boutons de navigation et le bouton **OK** pour effectuer les réglages désirés.

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode REC.
2. Appuyez sur **MENU**, puis sur [◀] / [▶] pour choisir le menu **ENR**.
3. Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir un élément de menu puis appuyez sur [▶] ou sur le bouton **OK** pour lancer le sous-menu.
4. Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir une option et appuyez sur le bouton **OK** pour appliquer le réglage.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer le menu.

3.4.2.1 Liste du menu REC (photo)

Élément du menu	Réglages possibles
Résolution	8M / 3:2 / 16:9 / 6M / 4M / 2M / VGA
Qualité	 /  / 
Mesure lum.	 /  / 
Bal. blancs	 /  /  /  /  /  /  / 
ISO	ISO A / ISO 50 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1000
Exposition	-2.0 EV ~ +2.0 EV
Commande	Arrêt /  /  /  / 
Plage expo.	Arrêt / Marche
Lum. prin.	Arrêt /  /  / 
Netteté	H  /  / 
Effet	Normal / N&B / Sépia / Négatif / Rouge / Vert / Bleu
Horodateur	Arrêt / Date / Date & Heure
Stabilisateur	Arrêt / Marche
Suivi de visage	Arrêt / Marche
Cadre Photo	Arrêt / 1-10 cadres
Zoom num.	Arrêt / Marche

3.4.2.2 Liste du menu REC (clip vidéo)

Paramètre du menu	Réglages possibles
Taille vidéo	16:9 / 640 / 320 / 160
Mesure lum.	 /  / 

Paramètre du menu	Réglages possibles
Bal. blancs	 /  /  /  /  /  / 

3.4.3 Menu de configuration

1. Mettez sous tension et réglez la caméra sur le mode **ENR** ou **LECTURE**.
2. Appuyez sur **MENU**, puis sur [◀] / [▶] pour choisir le menu Réglages.
3. Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir un élément de menu puis appuyez sur [▶] ou sur le bouton **OK** pour lancer le sous-menu.
4. Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir une option et appuyez sur le bouton **OK** pour appliquer le réglage.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer le menu.

3.4.3.1 Liste du menu de configuration

Élément du menu	Fonctions	
Sons	[Obturbateur]	Pour allumer ou éteindre le son de l'obturateur.
	[Démarriage]	Pour choisir un type de son au démarrage.
	[Son]	Pour allumer ou éteindre le son de fonctionnement.
	[Volume]	Pour régler le volume du son de l'obturateur, de démarrage, de son et de lecture.
Visu. auto.	[Arrêt] :	La photo ne s'affiche pas automatiquement sur l'écran après avoir été prise.
	[3 sec.]	La photo s'affiche automatiquement sur l'écran pendant 3 secondes après avoir été prise.
	[5 sec.]	La photo s'affiche automatiquement sur l'écran pendant 5 secondes après avoir été prise.
Mode éco.	[1 min.]	Pour économiser l'énergie, l'appareil photo s'éteint automatiquement après la durée sélectionnée.
	[3 min.]	
	[5 min.]	
Date et heure	Pour régler la date et l'heure.	
Langue	Pour sélectionner la langue des menus et des autres informations à l'écran.	

Élément du menu	Fonctions	
Fichier N°	Utilisez cette fonction si votre appareil photo rencontre un problème du type « Impossible de créer le dossier » ou si vous désirez remettre à zéro de système de numérotage des fichiers, par exemple après les avoir tous effacés.	
	[Série]	Enregistre le dernier numéro de fichier utilisé, même si vous supprimez des fichiers ou insérez une nouvelle carte mémoire.
	[Réinit.]	Pour réinitialiser le système de numérotage des fichiers chaque fois que vous changez la carte mémoire. La réinitialisation du système de numérotage des fichiers est utile pour éviter d'obtenir des fichiers avec le même nom lorsque vous les transférez sur un ordinateur.
Sortie TV	Vous pouvez regarder les photos sur un téléviseur en utilisant le câble AV fourni. Le paramètre Sortie TV doit être réglée sur NTSC ou sur PAL, en fonction de votre pays.	
	[NTSC]	Amérique, Japon, Taiwan et autres
	[PAL]	Europe, Océanie et autres
	 Le paramètre Sortie TV doit être réglée sur NTSC ou sur PAL, en fonction de votre pays. Pour plus de détails sur le système que vous devez utiliser, vérifiez auprès de vos autorités régionales.	
USB	[Ordinateur]	Pour régler le mode USB afin de connecter l'appareil photo à une imprimante ou un ordinateur.
	[Imprimante]	
Image démarr.	Pour sélectionner image de démarrage parmi les photos enregistrées.	
Formater	Pour effacer toutes les données enregistrées sur la carte mémoire si vous utilisez une carte mémoire, ou sur la mémoire interne si vous n'avez pas inséré une carte mémoire. Le message « Occupé...Veuillez patienter » s'affiche sur l'écran et le formatage de la carte mémoire commence. Le message « Terminé » s'affiche sur l'écran lorsque le formatage est terminé. Toutes les données seront effacées, y-compris les fichiers protégés. Assurez-vous de copier les fichiers importants sur votre ordinateur avant de formater.	
Type batter	Sélectionnez le bon type de piles pour que l'indicateur du niveau des piles soit correct.	
	[Alcaline]	Si vous utilisez des piles alcalines.
	[NiMH]	Si vous utilisez des piles NiMH.
Réinit. tout	Pour réinitialiser tous les menus et les boutons sur les réglages d'origine. Les réglages suivants ne sont pas affectés par la fonction Réinitialiser tout : Heure et date Langue Sortie TV Type de pile	

3.5 Enregistrer des clips vidéo

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode Vidéo.
 2. Cadrez le sujet sur l'écran de l'appareil photo.
 - Centrez le cadre de mise au point sur le sujet que vous désirez enregistrer.
 - La durée d'enregistrement maximum est affichée sur l'écran LCD.
 3. Commencez l'enregistrement.
 - Appuyez sur le déclencheur pour commencer l'enregistrement.
 - Utilisez les boutons de zoom pour faire des zoom avant ou arrière sur l'image.
 - Le paramètre Balance des blancs est sélectionné en fonction de la première image et reste le même.
-  **Le son n'est pas enregistré lorsque vous appuyez sur les boutons de zoom.**
Vous pouvez utiliser le zoom optique pendant l'enregistrement de clips vidéo.
4. Arrêtez l'enregistrement.
 - Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.
 - L'enregistrement s'arrête automatiquement lorsque la mémoire de l'appareil photo est pleine.

3.6 Enregistrement de clips audio

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode Enreg. Voix.
2. Appuyez sur le déclencheur pour commencer l'enregistrement.
 - Les sons sont enregistrés via le microphone de l'appareil photo. Evitez de toucher le microphone pendant un enregistrement.
3. Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.
 - L'enregistrement s'arrête automatiquement lorsque la mémoire de l'appareil photo est pleine.

3.7 Autres fonctions d'enregistrement

3.7.1 Régler la qualité

Compression		But
	Super-fin	Pour des photos de la meilleure qualité.
	Fin	Pour des photos avec une qualité normale.
	Normal	Pour prendre plus de photo.

3.7.2 Régler la mesure lumineuse

Vous pouvez choisir entre 3 options de mesure lumineuse sur votre appareil photo.

Icône	Mode	Description
	Centre	La lumière est mesurée sur l'écran entier mais les valeurs au centre de l'écran sont plus importantes.
	Multi	Pour choisir une valeur d'exposition basée sur plusieurs points situés autour du sujet.
	Spot	Pour choisir une valeur d'exposition basée sur un seul point situé au centre de la photo.

3.7.3 Régler la balance des blancs

Choisissez le type de balance des blancs désiré en fonction du type de lumière, par exemple la lumière du soleil ou une lampe incandescente (tungstène) ou fluorescente.

Icône	Mode	Description
	Auto	Ajuste automatiquement la balance des blancs. Idéal pour les photos générales.
	Lum. jour	Adapté aux conditions ensoleillées ou à la lumière naturelle.
	Nuageux	Adapté aux conditions nuageuses ou de crépuscule.
	Tungstène	Adapté aux conditions d'éclairage d'intérieur. Réduit l'effet orange causé par les ampoules de maison. Idéal pour les photos d'intérieur sans flash avec un éclairage au tungstène ou halogène.
 	Fluo. Fort Fluo. Doux	Adapté aux lampes fluorescentes. Réduit l'effet vert causé par les éclairages fluorescents. Idéal pour les photos d'intérieur sans flash avec un éclairage fluorescent.
	aléatoire	Pour une mesure plus précise ou lorsque vous n'êtes pas sûr du type d'éclairage. Lorsque cette option est en surbrillance, appuyez sur le déclencheur pour ouvrir le mode [BB personnalisé] . Pointez l'appareil photo vers quelque chose de blanc (par exemple une page de papier blanc) comme référence et appuyez à nouveau sur le déclencheur. Appuyez ensuite sur OK pour confirmer le réglage aléatoire.

3.7.4 Régler l'ISO

Le réglage initial permet d'ajuster automatiquement la sensibilité ISO en fonction de la luminosité du sujet.



- Une valeur ISO plus élevée augmente les bruits de la photo. Pour des photos plus nettes, utilisez une valeur ISO aussi basse que possible.

3.7.5 Régler l'exposition

Vous pouvez régler manuellement l'exposition pour réduire l'effet causé par des conditions spéciales d'éclairage, tels que les éclairages indirects, des fonds noirs ou des éclairages de fond.

3.7.6 Régler la plage d'exposition

Vous pouvez régler la plage d'exposition (AEB) pour prendre 3 photos en continu, chacune avec une exposition différente : correctement exposée, sous-exposée et sur-exposée.

3.7.7 Régler la luminosité principale

Permet de concentrer l'appareil photo sur le sujet par rapport à l'environnement. L'appareil photo se concentrera sur les sujets situés dans les 3 endroits suivants :  /  / .

3.7.8 Régler la netteté

Vous pouvez choisir entre des photos plus nettes ou plus douces.

Icône	Mode	Description
	Dur	Les côtés des photos sont mis en valeur. Les côtés sont plus durs, mais les photos peuvent contenir du bruit.
	Normal	Les côtés des photos sont nets. Idéal pour l'impression.
	Doux	Les côtés des photos sont plus doux. Idéal pour l'édition sur un PC.

3.7.9 Régler l'effet photo

Vous pouvez ajouter des effets spéciaux sur les photos dans le mode REC ou PLAY.

Icône	Description
Normal	Aucun effet spécial n'est utilisé.
Noir/blanc	Pour convertir la photo à noir & blanc
Sépia	Les photos sont enregistrées avec un effet sépia.
Négatif	L'opposé des couleurs de la photo d'origine.
Rouge	La photo devient rougeâtre.
Vert	La photo devient verdâtre.
Bleu	La photo devient bleuâtre.

3.7.10 Régler l'horodateur

La fonction Horodateur peut être utilisée pour ajouter la date sur les photos que vous prenez.

3.7.11 Réglage du stabilisateur

Avec plus de sensibilité et une vitesse d'obturateur plus rapide pour éclaircir les images et éviter efficacement les flous d'images causés par les tremblements de mains ou par le mouvement de la cible, on peut prendre de bonnes images avec peu d'effort.

3.7.12 Réglage du suivi de visage

Après initialisation de la fonction de suivi de visage, l'objectif verrouille le personnage principal de l'image et suit les mouvements. Utilisez aussi la technologie de zoom auto numérique pour entrer ou sortir la lentille du zoom qui vous permet de devenir le centre de mise au point.

3.7.13 Réglage du cadre photo

Vous pouvez ajouter 10 types de cadres aux clichés pour les rendre plus intéressants.

3.7.14 Réglage Av/Tv/M

En appuyant sur le bouton Tv/Av/M  vous basculez entre les modes priorité ouverture, priorité vitesse et manuel lors de la détermination de la valeur d'exposition.

- **Priorité à l'ouverture** : Vous pouvez choisir la taille de l'ouverture ; la vitesse d'obturation est automatiquement sélectionnée en fonction des conditions d'éclairage du sujet. Le réglage Priorité à l'ouverture est généralement utilisé pour prendre des photos d'objets statiques ou pour mettre l'accent sur la profondeur du champ. En général, utilisez une petite ouverture pour une plus grande profondeur de champ.
- **Priorité à la vitesse** : Vous pouvez choisir la vitesse d'obturation ; la taille de l'ouverture est automatiquement sélectionnée en fonction des conditions d'éclairage du sujet. Le réglage Priorité à la vitesse est généralement utilisé pour prendre des photos de sujets en train de bouger. En général, utilisez une vitesse d'obturation plus courte pour prendre des photos qui bougent plus rapidement.
- **Manuel** : Vous pouvez régler la vitesse d'obturation et la taille de l'ouverture.

3.8 Lecture

3.8.1 Lecture de photos

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
 - La dernière photo prise s'affiche sur l'écran LCD.
 - Si vous n'avez pas encore pris de photo, le message **[Pas d'image]** s'affiche.
2. Utilisez les quatre boutons de navigation.
 - [◀] pour afficher la photo précédente.
 - [▶] pour afficher la photo suivante.

- ☞ • Appuyez sans arrêter sur [◀] ou [▶] pour avancer ou reculer rapidement.

3.8.2 Lecture de clips vidéo

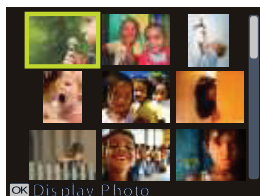
1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
 2. Appuyez sur [◀] ou [▶] pour sélectionner le clip vidéo que vous désirez regarder.
 3. Commencez à regarder.
 - Appuyez sur [▲] pour commencer la lecture du clip vidéo.
 - Appuyez sur [▼] pour arrêter la lecture du clip vidéo ou appuyez sur [▲] pour faire une pause. Pendant une pause, appuyez sur [▲] pour continuer la lecture.
- ☞ • Pendant la lecture du clip vidéo, appuyez sur [▶] pour avancer rapidement ou sur [◀] pour reculer rapidement.
- Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo de l'image affichée sur l'écran pendant une pause.

3.8.3 Agrandir et couper les bords des photos

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
2. Sélectionnez une photo.
 - Appuyez sur [◀] ou [▶] pour sélectionner la photo que vous désirez agrandir ou ajuster.
 - Vous ne pouvez agrandir ou ajuster que des photos.
3. Agrandissez la photo.
 - Appuyez sur [T] pour agrandir la photo ; la partie centrale de la photo est affichée sur l'écran. Vous pouvez utiliser les boutons de navigation pour vous déplacer sur la photo agrandie.
 - Appuyez sur le bouton **MENU** pour retourner à la taille normale de la photo.
4. Coupez les bords de la photo.
 - Appuyez sur le bouton **OK** pour couper les bords de la photo.
5. Enregistrez la photo.
 - Appuyez à nouveau sur le bouton **OK** pour couper les bords de la photo sélectionnée et l'enregistrer comme une nouvelle photo.

3.8.4 Affichage sous forme de diapos

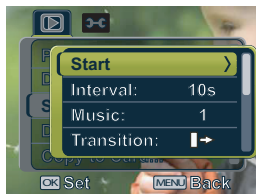
1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
2. Appuyez sur le bouton de zoom [W], un écran contenant des diapos s'affiche.
3. Utilisez les quatre boutons de navigation pour sélectionner une photo et appuyez sur le bouton [T] ou **OK** pour afficher la photo sur l'écran entier.



3.8.5 Regarder un diaporama

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.

- Sélectionnez le mode Diaporama.
 - Appuyez sur le bouton **MENU** et utilisez [▲] / [▼] pour choisir Diaporama et appuyez sur [►] ou sur le bouton **OK**.
- Modifiez les paramètres du diaporama.
 - Utilisez la commande à quatre directions pour régler l'intervalle du diaporama, la musique, les transitions et la répétition.
 - Vous pouvez régler l'intervalle du diaporama entre 1-10 secondes.
- Commencez le diaporama.
 - Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer le diaporama.
 - Pendant le diaporama, appuyez sur le bouton **OK** pour faire une pause et appuyez à nouveau sur le bouton **OK** pour continuer le diaporama.



3.8.6 Supprimer un ou tous les fichiers

- Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
- Appuyez sur [◀] ou [▶] pour sélectionner la photo que vous désirez supprimer.
- Ouvrez le menu.
 - Appuyez sur le bouton **MENU**, puis utilisez [◀] / [▶] pour sélectionner le mode **LECTURE**.
 - Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir Supprimer et appuyez sur [►] ou sur le bouton **OK**.
- Appuyez sur [▲] ou [▼] pour sélectionner [Single], et appuyez sur le bouton [►] ou **OK**.
 - Pour supprimer toutes les images, sélectionnez [All] et appuyez sur le bouton [►] ou **OK**.
- Sélectionnez [Yes] et appuyez sur le bouton **OK** pour supprimer l'image.

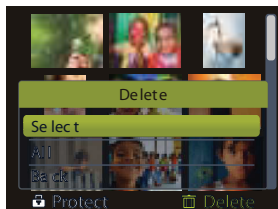


• **Pour supprimer rapidement la photo affichée sur l'écran :**

- Sélectionnez la photo que vous désirez supprimer.
 - Appuyez sur le bouton **Supprimer** pour faire apparaître un message de confirmation.
 - Appuyez sur le bouton **OK** pour supprimer la photo affichée sur l'écran.
- **Les photos protégées ne peuvent pas être effacées de cette manière.**

3.8.7 Supprimer plusieurs fichiers

1. Allumez l'appareil photo et allez sur l'écran des diapos.
2. Ouvrez le menu.
 - Appuyez sur le bouton **MENU** puis appuyez sur [◀] ou [▶] pour sélectionner **Supprimer**  puis appuyez sur le bouton **OK**.
3. Appuyez sur [▲] ou [▼] pour sélectionner **[Sélectionner]**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Les bords des photos sélectionnées deviennent vert.
4. Sélectionnez plusieurs photos.
 - Utilisez les quatre boutons de navigation pour sélectionner une photo.
 - Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner ou désélectionner  la photo. Répétez cette étape jusqu'à ce que toutes les photos que vous désirez supprimer possèdent une icône .
5. Supprimez les photos.
 - Appuyez sur le bouton **MENU** puis sélectionnez **[Oui]** et finalement, appuyez sur le bouton **OK**. Toutes les photos sélectionnées seront effacées.
 - Pour annuler, appuyez sur le bouton **MENU** pendant cette étape.



3.8.8 Réglage DPOF pour impression

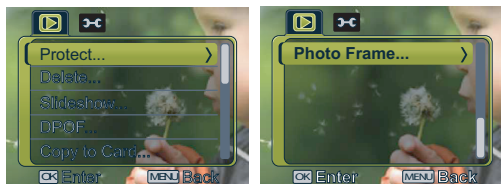
Le réglage DPOF (Digital Print Order Format) vous permet de sélectionner des photos à imprimer sur la carte mémoire et de spécifier le nombre de copies directement sur l'appareil photo. Ceci est très pratique lorsque vous envoyez des photos à développer ou que vous désirez imprimer des photos directement sur une imprimante compatible avec la fonction d'impression directe.

1. Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode PLAY.
2. Ouvrez le menu.
 - Appuyez sur le bouton **MENU**, puis utilisez [◀] / [▶] pour sélectionner le mode **LECTURE**.
 - Appuyez sur [▲] / [▼] pour choisir DPOF et appuyez sur [▶] ou sur le bouton **OK**.
3. Appuyez sur [▲] ou [▼] pour sélectionner **[Unique]** puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Pour utiliser le réglage DPOF pour toutes les photos d'un seul coup, sélectionnez **[Tout]**.
 - Pour réinitialiser tous les réglages DPOF sur les valeurs d'origine, sélectionnez **[Réinit.]**.
4. Appuyez sur [◀] ou [▶] pour sélectionner une photo que vous désirez imprimer puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Choisissez le nombre de copies.

- Appuyez sur [◀] ou [▶] pour choisir le nombre de copies.
 - Vous pouvez choisir entre 0 et 30 copies.
 - Pour annuler le réglage DPOF de la photo, choisissez le nombre 0.
6. Ajoutez la date sur la photo .
- Appuyez sur [▼] puis appuyez sur [◀] ou [▶] pour ajouter ou enlever la date sur la photo sélectionnée.
 - Répétez les étapes 4-6 pour ajouter d'autres photos à imprimer.
7. Appuyez sur [▼] puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer les réglages ou appuyez sur le bouton **MENU** pour annuler.
8. Lorsque vous avez fini tous les réglages des photos, sélectionnez [**Back**] puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

3.8.9 Autres fonctions de lecture

Vous pouvez protéger (verrouiller) des photos pour éviter de les effacer par accident ; vous pouvez aussi éditer des photos, copier des fichiers et régler d'autres options. Pour cela, appuyez sur le bouton **MENU** dans le mode PLAY et sélectionnez une fonction.



4 Fonctions Dependantes du PC

4.1 Logiciel Fournis

Le Photo Numérique est livré avec les logiciels suivants. Pour installer le logiciel, référez-vous aux informations fournies sur les CD respectifs.

**ArcSoft
PhotoImpression 5** Combine l'édition de photos avec des outils d'amélioration créative et de partage d'outils qui maximise votre expérience média numérique.

**ArcSoft
VideoImpression 2** Crée des présentations multimédia en combinant des photos et des clips vidéo avec de l'audio, du texte et des transitions entre les scènes.

4.2 Transférer les fichiers vers votre ordinateur

Après avoir utilisé le câble USB pour établir une connexion USB entre votre appareil photo numérique et votre ordinateur, vous pouvez utiliser votre ordinateur pour partager des photos prises ou des clips vidéo enregistrés avec votre famille ou vos amis via les courriers électroniques ou les poser sur un site Web. Remarquez que vous devrez vérifier la conformité de votre système avec le tableau montré ci-dessous avant d'installer les logiciels.

	Prérequis du système (Windows)
Processeur	Processeur Pentium III 600 MHz ou plus
Système d'exploitation	Windows Me / 2000 / XP/Vista
RAM	64 Mo
Espace sur le disque dur	128 Mo d'espace disque dur
Périphériques nécessaires	Un Lecteur de CD-ROM Un port USB disponible
Affichage	Moniteur Couleur (800 x 600, 24-bits ou plus recommandé)

4.2.1 Etape 1: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur

1. Branchez le câble USB fourni sur le port USB de votre ordinateur et allumez l'appareil photo.
2. L'écran LCD de l'appareil photo s'éteint automatiquement lorsque la connexion à l'ordinateur est établie.

4.2.2 Etape 2: Télécharger des photos ou des clips vidéo

Lorsque l'appareil photo numérique est allumé et connecté à votre ordinateur, il est considéré comme un lecteur de disque, tout à fait comme une disquette ou un CD-ROM. Vous pouvez télécharger (transférer) des photos en les copiant depuis le "Disque Amovible" vers le disque dur de votre ordinateur.

Windows

Ouvrez le "disque amovible" et double-cliquez sur le dossier DCIM / DSCIM pour l'ouvrir et trouver d'autres dossiers. Vos photos sont dans ce(s) dossier(s). Sélectionnez les photos fixes ou les clips vidéo voulus puis choisissez "Copier" dans le menu "Editer". Ouvrez l'emplacement (dossier) destination et choisissez "Coller" dans le menu "Editer". Vous pouvez également faire glisser-déposer des fichiers image à partir de votre appareil photo numérique vers un emplacement voulu.



- Les utilisateurs de cartes mémoire peuvent préférer utiliser un lecteur de cartes mémoire (fortement recommandé).
- L'application de lecture vidéo n'est pas fournie dans ce paquet. Assurez-vous d'avoir installé une application de lecture vidéo sur votre ordinateur.

5 Dépannage

Veuillez vous référer à la liste des problèmes et des solutions ci-dessous avant de renvoyer votre appareil photo pour obtenir un dépannage. Si le problème persiste, contactez votre revendeur local ou un centre de dépannage.

Problèmes	Causes	Solutions
Impossible d'allumer l'appareil photo.	Pas de batterie ou la batterie n'est pas correctement insérée.	Insérez la batterie correctement.
	La batterie est vide.	Rechargez vos piles ou remplacez-les par des piles neuves.
La batterie s'use rapidement.	La température externe est très basse.	—
	L'appareil est utilisé dans des endroits sombres, nécessitant le flash.	—
	La batterie n'est pas complètement rechargée. La batterie n'a pas été utilisée pendant une longue période après avoir été rechargée.	Rechargez la batterie au maximum puis déchargez-la complètement au moins une fois avant l'utilisation.
La batterie ou l'appareil devient chaud.	L'appareil photo ou le flash a été utilisé continuellement pendant une période prolongée.	—
Le flash ne se déclenche pas. Le flash ne se recharge pas.	Le flash de l'appareil photo est arrêté.	Réglez le flash sur le mode Flash Auto.
	La source d'éclairage est suffisante.	—
	Le flash n'est pas disponible dans certains modes.	—
Le flash est déclenché mais la photo est toujours sombre.	La distance entre le sujet et l'appareil est trop grande pour le rayon d'action du flash.	Rapprochez l'appareil du sujet et prenez la photo
La photo est trop brillante ou trop sombre.	L'exposition est excessive ou inappropriée.	Réinitialisez la compensation de l'exposition.
Impossible de formater la carte mémoire.	La carte mémoire est protégée en écriture.	Déverrouillez la carte mémoire.
	La carte mémoire a atteint sa durée de vie limite.	Insérez une nouvelle carte mémoire.

Problèmes	Causes	Solutions
Impossible de transférer des images.	L'espace libre sur le disque dur de votre ordinateur est insuffisant.	Assurez-vous que l'espace libre sur le disque dur est suffisant pour lancer Windows et que le pilote permettant de télécharger des fichiers image dispose d'un espace libre équivalent ou supérieur à la taille de la carte mémoire dans l'appareil photo.
	L'appareil photo n'est pas alimenté.	Rechargez vos piles ou remplacez-les par des piles neuves si nécessaire.
L'appareil ne prend aucune photo lorsque j'appuis sur le déclencheur.	La batterie est faible.	Rechargez vos piles ou remplacez-les avec des piles neuves.
	L'appareil n'est pas en mode de prise de vue.	Réglez l'appareil sur le Mode prise de vue.
	Le déclencheur n'est pas complètement enfoncé lorsqu'il est pressé.	Enfoncez le déclencheur au maximum.
	La mémoire intégrée ou la carte mémoire est pleine.	Utilisez une carte mémoire neuve ou supprimez des fichiers non voulus.
	Le flash est en train de se recharger.	Attendez jusqu'à ce que l'icône de flash s'arrête de clignoter sur l'écran.
	L'appareil photo ne détecte pas la carte mémoire.	Formatez la carte mémoire avant la première utilisation ou avant de l'utiliser avec un autre appareil photo.
Les couleurs des photos prises ne sont pas affichées correctement.	La Balance des Blancs n'a pas été réglée correctement lors de la prise des photos.	Sélectionnez un réglage de Balance des Blancs approprié avant de prendre une photo.
Après avoir connecté l'appareil photo à un ordinateur, un message d'erreur "Périphérique non prêt" ou "Appareil photo non prêt" apparaîtra.	L'ordinateur fonctionne sous Windows 98 ou une version plus ancienne.	—
Lors de la connexion de l'appareil photo à un ordinateur, l'ordinateur se bloque.	Il se peut que la carte mémoire dans l'appareil photo ne soit pas formatée.	Formatez la carte mémoire au format FAT16 en utilisant un lecteur de cartes sous Windows.
Une erreur mémoire s'est produite.	La carte mémoire peut ne pas avoir été formatée correctement.	Reformatez la carte mémoire au format FAT16 en utilisant un lecteur de cartes sous Windows.

6 Spécifications

Capteur d'image	CCD 1/2.5-pouce
	Pixels efficaces: 8.0 Méga pixels
Affichage LCD	LCD LPTS TFT 2.5"
Objectif	Longueur focale : $f = 6.2 - 18.6$ mm (Équivalent en film 35 mm : 37.5-112.5 mm)
	F No.: F2.8/F5.2
Mise au point	TTL Autofocus
	Plage : Macro: 15 cm, Normal: 50 cm ~ infini
Obturateur	Obturateur mécanique : Jusqu'au 1/2000 sec.
Flash	Modes: Auto/Flash forcé/Réduction d'yeux rouges/Flash éteint/Synchro lente
	Plage : 0.5 ~ 2.0m
Retardateur	2 sec. /10 sec./ 10+2 sec.
Exposition	Compensation: ± 2 EV (1/3 EV/pas)
ISO	Auto/50/100/200/400/800/1000/1600 (Portrait ISO élevé uniquement)
Balance des blancs	Auto/ Lumière du jour/ Nuageux/ Tungstène/ Fluorescent. Fort/Fluorescent. Doux/MWB
Format fichier	Photos : Format JPEG (EXIF2.2), DCF Taille image: 3264 x 2448 (8M), 3264 x 2176 (3:2), 3264 x 1840 (16:9), 2816 x 2112 (6M), 2272 x 1704 (4M), 1600 x 1200 (2M), 640x 480 (VGA) pixels
	Séquences de film: Format AVI (Motion JPEG) avec enregistrement continu. Taille du film: 720 x 400 (16:9), 640 x 480, 320 x 240, 160 x 128 pixels (30im/s)
Stockage	Mémoire intégrée: Compatible avec les cartes mémoires 6MB/SD.
Lecture d'image	Image unique/Lecture AVI /Miniatures/ Diaporama
Interface	Sortie numérique: Compatible USB 2.0 high-speed Sortie Audio/Vidéo (NTSC/PAL)
Source d'alimentation	2 x Batteries AA (Alcalines ou NiMH)
Dimensions (L x H x P)	91.5 x 61.5 x 32 mm (26 mm de plus faible épaisseur)
Poids	Environ 140 (sans batterie ni carte mémoire SD)

* La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Informations relatives au Service

Support Technique

Pour les mises à jour gratuites des pilotes, les informations sur nos produits et les communiqués de presse, veuillez visiter le site Web suivant :

<http://www.BenQ.com>