

PENTAX



Appareil photo numérique

Manuel d'utilisation

Optio M90 / M900



Veuillez lire le Manuel
d'utilisation avant d'utiliser
l'appareil photo pour
obtenir les meilleures
performances possibles.

Table des matières

Préface	i
A propos de ce manuel	i
À propos des copyrights	i
Reconnaissance des marques commerciales	i
Aux utilisateurs de cet appareil photo	ii
À propos de l'enregistrement du produit	ii
UTILISER VOTRE APPAREIL EN TOUTE SÉCURITÉ	ii
A propos de l'appareil photo	iii
Avertissement	iii
Attention	iii
A propos du chargeur de batterie	iv
Attention	iv
Manipulez-le avec attention	iv
Introduction	1
Configuration système	1
Contenu du carton	1
Fonctions principales	1
Plans de l'appareil photo	2
Témoins DEL	3
Bouton d'appareil photo	3
Boutons de navigation	3
Le Bouton SCENE	6
Bouton Fonction	7
Ecran LCD	7
Affichage du mode Capture/Vidéo	8
Configuration de l'appareil photo	10
Fixation de la dragonne	10
Insertion de la batterie	10
Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC	11

Chargement de la batterie	12
Mise sous tension	12
Utilisation pour la première fois	13
Mise en marche	14
Prendre des photos	14
Fonction anti-secousses	14
Utilisation du mode Macro	14
Réglage du mode Flash	15
Utilisation de la fonction Zoom avant/arrière	15
Utilisation du déclencheur à retardement et de la prise de vue en rafales	15
Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique) ..	16
Fonction AF/AE de détection de visage	17
Fonction d'embellissement du visage	17
Réglage du mode Scène	18
Utilisation du mode Scène auto	19
Utilisation du mode Capture sourire	19
Utilisez le mode Portrait auto	19
Utilisation du mode Cadre composite	20
Prendre des photos panoramiques auto	20
Enregistrer des vidéos	22
Enregistrement de fichiers audio	22
Enregistrement de mémos vocaux	23
Réglages de capture	24
Le menu Capture	24
Résolution D'image	25
Qualité de l'image	25
Zone mise au point	25
Compensation EV	26
AEB	26
Balance blancs	26

Vitesse ISO	27
Mesure AE	27
Couleur	27
Netteté	28
Contraste	28
Le menu Capture de vidéo	29
Résolution vidéo	29
Balance blancs	29
Couleur	29
Lecture de photos, vidéos et sons	30
Mode d’Affichage de la lecture	30
Visualiser des photos/vidéos sur l’écran LCD	31
Visualisation de photos M-Burst	31
Écoute de fichier audio	31
Écoute de mémos vocaux	32
Visualiser des photos/vidéos sur votre téléviseur	32
Zoom avant/arrière en cours de lecture	32
Suppression d’images, vidéos et sons	33
Utilisation du Menu Lecture	33
DPOF	34
Diaporama	35
Redimensionner	35
Pivoter	36
Protéger	36
Éclairage D	37
Supp. yeux rouges	37
Fisheye	38
Cadre Composite	38
Déplacer	40
Diviser	40
Transfert de photos/vidéos sur votre ordinateur	41

Réglages de l'appareil photo	42
Le menu de configuration	42
Luminosité LCD	42
N° de fichier	42
Zoom numérique	43
Aperçu rapide	43
Son app. photo	43
Économie d'énergie	44
Arrêt auto	44
Sortie Vidéo	44
Horodatage	45
Date et Heure	45
Langue	45
Stockage d'images	46
Formater	46
Réinitialiser	47
Mémo vocal	47
À propos	47
Spécifications	48
Dépannage	51

Préface

A propos de ce manuel

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil photo numérique PENTAX. Veuillez lire ce manuel avant d'utiliser l'appareil, de façon à pouvoir bénéficier au mieux de ses caractéristiques et fonctions. Conservez ce manuel dans un lieu sûr. Il peut s'avérer utile pour vous aider à comprendre toutes les possibilités de votre appareil.

À propos des copyrights

Conformément aux droits spécifiés dans l'acte sur les droits d'auteur, les images prises avec l'appareil photo numérique PENTAX, autres que les photos de divertissement personnel, ne peuvent pas être utilisées sans autorisation. Veuillez être attentive aux endroits dans lesquels la capture de photographie est limitée, même s'il s'agit d'un divertissement personnel, lors de spectacles, de représentations ou de visionnages sur écran. Les images prises dans le but d'obtenir des droits d'auteur ne peuvent pas non plus être utilisées en-dehors des limites imposées par le copyright, comme le stipule l'acte sur les droits d'auteur. Il faut également y être attentif.

Reconnaissance des marques commerciales

- PENTAX et Optio sont des marques de commerce de HOYA CORPORATION.
- Le logo SDHC () est une marque de commerce de SD-3C, LLC.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Windows Vista est une marque commerciale ou une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe, le logo Adobe et Reader sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- ArcSoft® et son logo sont des marques déposées ou des marques commerciales d'ArcSoft Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Tous les autres noms de produit et de marque sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Aux utilisateurs de cet appareil photo

- Il est possible que les données enregistrées soient effacées ou que l'appareil ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est utilisé dans des environnements où des installations génèrent de fortes radiations électromagnétiques ou des champs magnétiques.
- La fabrication du panneau en cristal liquide utilisé comme écran, fait appel à une technologie d'extrêmement haute précision. Même si le niveau de pixels actifs est de 99,99% ou mieux, vous devez savoir que 0,01% ou moins de pixels sont susceptibles de ne pas s'allumer ou de s'allumer alors qu'ils ne devraient pas. Cela n'a cependant aucun effet sur l'image enregistré.
- Il est possible que les illustrations et l'écran de l'appareil figurant dans ce manuel ne ressemblent pas tout à fait au produit réel.
- N'utilisez pas et ne rangez pas cet appareil à proximité d'appareils pouvant générer des champs magnétiques ou des radiations électromagnétiques.
- Des charges statiques ou des champs magnétiques causés par d'autres appareils comme des récepteurs radio peuvent interférer avec le moniteur, endommager les données ou affecter les circuits internes du produit et causer un mal fonctionnement.

À propos de l'enregistrement du produit

Pour mieux vous servir, nous vous demandons de remplir le formulaire d'enregistrement du produit sur le site Internet de PENTAX. Merci de votre coopération.

UTILISER VOTRE APPAREIL EN TOUTE SÉCURITÉ

Nous avons fait particulièrement attention à la sécurité de ce produit. Lorsque vous utilisez ce produit, nous vous recommandons d'être particulièrement attentif aux avertissements marqués des symboles suivants.



Avertissement Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures graves.



Attention Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures sans gravité ou de gravité moyenne, ou des pertes de données.

A propos de l'appareil photo

⚠ Avertissement

- N'essayez pas de démonter ou de remodeler l'appareil photo. Les pièces internes de l'appareil présentent des voltages élevés, et en cas de démontage, il y a risque d'électrocution.
- Si les pièces internes de l'appareil venaient à être exposées, suite par exemple à la chute de l'appareil, ne touchez en aucun cas ces portions exposées, vous risquez en effet d'être électrocuté.
- Pour éviter tout risque d'ingestion, conservez la carte mémoire hors de portée des petits enfants. Veuillez consulter immédiatement un médecin en cas d'ingestion accidentelle d'une carte.
- Il est également dangereux d'enrouler la bandoulière de l'appareil autour de son cou. Veuillez surveiller les petits enfants, qu'ils n'enroulent pas la bandoulière autour de leurs cous.
- Si l'appareil photo émet de la fumée ou une étrange odeur, ou en cas de tout autre anomalie, arrêtez d'utiliser immédiatement l'appareil, enlevez la batterie et contactez votre centre de service PENTAX le plus proche. Si vous continuez à utiliser votre appareil, vous risquez de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Pendant les orages, débranchez et n'utilisez pas le chargeur de batterie. Une utilisation peut causer un mal fonctionnement et poser un risque d'incendie ou de choc électrique.

⚠ Attention

- N'essayez jamais de démonter ou de mettre la batterie en court circuit. Ne jetez pas non plus la batterie au feu, elle risque d'exploser.
- Ne chargez que la batterie rechargeable au Lithium D-LI108 spécifiée. Les autres batteries pourraient exploser ou causer un incendie.
- Ne placez pas votre doigt sur le flash lorsqu'il charge : risque de brûlure.
- Ne chargez pas le flash lorsqu'il touche vos habits : risque de décoloration du vêtement.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec vos yeux, ne les frottez pas. Rincez vos yeux à l'eau propre et consultez immédiatement un médecin.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez soigneusement les zones concernées à l'eau.
- Précautions sur l'utilisation de la batterie D-LI108 :
 - LA BATTERIE PEUT EXPLOSER OU CAUSER UN INCENDIE SI MAL UTILISÉE.
 - NE PAS DÉMONTER OU JETER DANS UN FEU.
 - NE PAS LA CHARGER SAUF SOUS LES CONDITIONS DE CHARGEMENT SPÉCIFIÉES.
 - NE PAS LA CHAUFFER AU DESSUS DE 140 °F/60 °C OU LA COURT-CIRCUITER.
 - NE PAS L'ÉCRASER OU LA MODIFIER.

iv Préface

- Enlevez immédiatement la batterie de l'appareil photo si elle devient chaud ou si elle commence à fumer. Attention de ne pas vous brûler lorsque vous l'enlevez.
- Certaines parties de l'appareil photo peuvent augmenter en température en cours d'usage. Veuillez prendre vos précautions, il existe un risque de brûlure même à basses températures si ces parties sont tenues sur une longue période.
- Si l'écran à cristaux liquides est endommagé, faites attention aux fragments de verre. Faites également attention de ne pas laisser couler le cristal liquide sur votre peau, dans vos yeux ou dans votre bouche.
- Selon vos facteurs propres ou votre condition physique, l'utilisation de l'appareil photo peut provoquer des démangeaisons, des érythèmes ou des cloques. En cas d'anormalité, arrêtez d'utiliser l'appareil photo et allez immédiatement consulter un médecin.

A propos du chargeur de batterie

Attention

- Ne posez pas des objets lourds sur le chargeur de batterie, ne faites pas tomber des objets lourds dessus et faites attention à ne pas l'endommager ou le tordre excessivement. Si le chargeur de batterie est endommagé, contactez un Centre de service PENTAX.
- Ne pas court-circuiter ou toucher les prises de sortie du produit lorsqu'il est branché.
- Ne pas brancher le chargeur de batterie avec des mains mouillées. Ceci peut causer un choc électrique.
- Ne pas cogner le produit ou le faire tomber sur une surface dure. Ceci peut causer un mal fonctionnement.

Manipulez-le avec attention

- Emportez la liste mondiale des réseaux de service incluse dans l'emballage, lorsque vous voyagez. Cela peut être utile en cas de problème à l'étranger.
- Lorsque l'appareil photo n'a pas été utilisé pendant une longue période, vérifiez qu'il fonctionne correctement, particulièrement avant de prendre des photos importantes (comme celles d'un mariage ou pendant un voyage). Le contenu de l'enregistrement ne peut pas être garanti si l'enregistrement, la lecture ou le transfert de données vers un ordinateur, etc. est impossible en raison d'un dysfonctionnement de votre appareil photo ou du support d'enregistrement (carte mémoire), etc.
- L'objectif sur cet appareil photo n'est pas remplaçable. Il est impossible d'enlever l'objectif.
- Ne nettoyez pas le produit avec des solvants organiques comme un diluant, de l'alcool ou du benzène.
- Évitez les endroits où la température et l'humidité sont élevées. Faites particulièrement attention aux véhicules : il peut y faire très chaud.

A propos de ce manuel

- Évitez de ranger l'appareil photo dans un endroit où des pesticides et des produits chimiques sont manipulés. Enlevez l'appareil photo de son emballage et rangez-le dans un endroit bien ventilé pour éviter toute moisissure due au stockage.
- Cet appareil photo ne résiste pas à l'eau : ne l'utilisez pas s'il risque d'être en contact avec la pluie, de l'eau ou tout autre liquide.
- Assurez-vous que la caméra n'est pas soumise à des vibrations, des chocs ou une pression qui pourrait l'endommager ou provoquer des dysfonctionnements. Placez l'appareil photo sur un coussin pour le protéger des vibrations en cas de transport par moto, voiture, bateau, etc. Si l'appareil photo a subi des vibrations, des chocs ou une pression substantielle, apportez-le au centre de service PENTAX le plus proche pour le faire réviser.
- La plage de température dans laquelle l'appareil photo peut être utilisé est comprise entre 0°C et 40°C (32°F et 104°F).
- L'écran à cristaux liquides devient noir lorsque la température est élevée, mais redevient normal lorsque les températures le redeviennent.
- Le temps de réponse de l'écran à cristaux liquides baisse lorsque les températures sont basses. Cela est dû aux propriétés du cristal liquide et ne constitue pas une défaillance.
- Il est recommandé de procéder à une révision tous les ans ou tous les 2 ans de façon à maintenir les performances élevées.
- Si l'appareil photo connaît des modifications rapides de température, de la condensation peut se former à l'intérieur et à l'extérieur de l'appareil photo. Il faut donc placer l'appareil photo dans un sac, ou un sac en plastique, et ne le sortir que lorsque la différence de température se réduit.
- Attention à ne pas laisser la saleté, la boue, le sable, la poussière, l'eau, les gaz toxiques ou le sel pénétrer dans l'appareil, cela risquerait de l'endommager. Essuyez les gouttes de pluie et d'eau, et laissez sécher l'appareil photo.
- Notez que le formatage de la carte mémoire ou de la mémoire flash interne va supprimer toutes les données. Il reste cependant possible de les récupérer en utilisant le logiciel de récupération des données prêt à utiliser. La gestion de la mémoire de votre appareil photo s'effectue à vos risques.
- N'appuyez pas en forçant sur l'écran. Cela pourrait le briser ou provoquer un dysfonctionnement.
- Attention de ne pas vous assoir avec l'appareil photo dans votre poche arrière cela risque d'endommager l'extérieur de votre appareil, ou son écran.
- Lorsque vous utilisez un trépied avec l'appareil photo, attention de ne pas trop serer la vis du trépied sur l'appareil.

Introduction

Nous vous félicitons de l'achat de votre nouvel appareil photo numérique. Ce manuel présente des instructions pas-à-pas sur la façon d'utiliser votre appareil photo et n'est prévu qu'à titre

Configuration système

Afin de profiter au mieux de votre appareil photo, il faut que votre ordinateur corresponde à la configuration de système requise suivante :

- SE : Windows XP/Vista/7
- Mémoire : 512 Mo ou plus
- Espace disque dur : 500 Mo ou plus
- Port USB

Contenu du carton

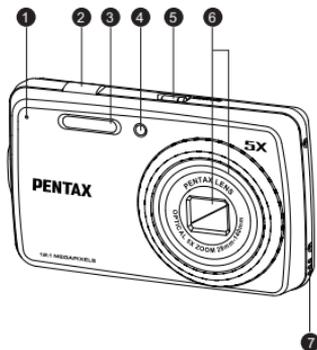
Vérifiez le contenu de l'emballage de votre appareil photo. Il devrait s'y les éléments suivants :

- Appareil photo Optio M90/M900
- Câble USB/AV 3 en 1
- Dragonne
- Batterie rechargeable au Lithium
- Chargeur
- Guide de mise en route
- Logiciel d'application et Manuel d'utilisation (CD-ROM)

Fonctions principales

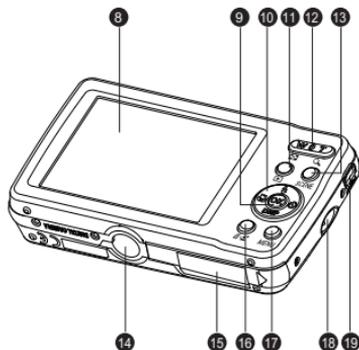
- Résolution de 12,1 mégapixels
- Zoom 25X (zoom optique jusqu'à 5X et zoom numérique jusqu'à 5X)
- Capteur d'image CCD de 1/2,3 pouces
- Moniteur LCD TFT de 2,7 pouces
- Mémoire flash interne 20 Mo; prend en charge une carte mémoire SD/SDHC jusqu'à 32 Go
- Design compact et élégant
- Interface de boutons simple à utiliser

Plans de l'appareil photo



Vue de Face

- | |
|--|
| 1. Microphone |
| 2. Bouton Obturateur |
| 3. Flash |
| 4. Témoin DEL du déclencheur à retardement |
| 5. Bouton d'alimentation |
| 6. Lentille de zoom |
| 7. Haut-parleur |



Vue arrière

- | |
|--|
| 8. Ecran LCD |
| 9. Bouton OK |
| 10. Boutons de navigation 4 directions |
| 11. Bouton Lecture |
| 12. Bouton Zoom |
| 13. Bouton SCENE |
| 14. Montage sur trépied |
| 15. Compartiment de la batterie/carte SD |
| 16. Bouton Supprimer/Embelleissement du visage |
| 17. Bouton MENU |
| 18. Boucle de dragonne |
| 19. Port PC/AV |

Témoins DEL

DEL	Etat de la DEL	Etat de l'appareil photo
Témoin DEL du déclencheur à retardement	Désactivé	Témoin du déclencheur à retardement éteint.
	Rouge (clignote) (10 sec)	Comptage à rebours du déclencheur à retardement, clignote après 10 secondes.
	Rouge (clignote) (2 sec)	Comptage à rebours du déclencheur à retardement, clignote après 2 secondes.

Bouton d'appareil photo

Boutons de navigation

Les boutons de navigation à quatre directions et le bouton **OK** vous permettent d'accéder aux diverses options disponibles à partir du menu d'affichage à l'écran (OSD). Vous pouvez configurer toute une série de réglages pour assurer des résultats optimaux sur vos photos et vidéos.

Icône	Bouton	Fonction
OK	OK/ Anti-secousses	<ol style="list-style-type: none"> Confirme une sélection lorsque vous utilisez les menus de l'écran OSD. En mode Capture : <ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour activer/désactiver la fonction anti-secousses dans le mode Auto. Activez la sélection de zone de mise au point une fois la ZONE SÉLECTIONNÉE choisie en ZONE MISE AU POINT. En mode Lecture : <ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour démarrer et pour une pause de la lecture vidéo. Appuyez pour lancer ou mettre sur pause une lecture audio/vidéo. Appuyez pour stopper la lecture de mémos vocaux.

	Haut/Flash	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se déplace vers le haut dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : <ul style="list-style-type: none"> • Faites défiler les options du mode flash (Auto, Désactivé, Plein et Anti yeux rouges). • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point. 3. En mode Lecture : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour faire un panoramique haut en mode zoom. • Appuyez pour vous déplacer vers le haut dans l'affichage des vignettes.
	Mode Droite/ Déclencheur à retardement/ Rafales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se déplace vers la droite dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour faire défiler les éléments du mode Déclencheur à retardement/ Rafale/Multi-rafales. • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point. 3. En mode Vidéo : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour faire défiler les options du déclencheur à retardement. 4. En mode Lecture : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour faire un panoramique vers la droite en mode zoom. • Appuyez pour naviguer vers l'image suivante en affichage d'image simple. • Appuyez pour vous déplacer vers la droite dans l'affichage des vignettes. • Appuyez pour rembobiner en avance rapide la lecture vidéo durant le mode Pause .
	Bas/Ecran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se déplace vers le bas dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour activer les fonctions suivantes : Icône en entier avec histogramme et affichage simple (toutes les icônes sont cachées, à l'exception de l'icône du mode). Appuyez à nouveau pour faire réapparaître toutes les icônes sur l'écran LCD. 3. En mode Vidéo : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour désactiver les icônes supplémentaires sur l'écran LCD, appuyez à nouveau pour réactiver toutes les icônes sur l'écran LCD. 4. En mode Lecture : <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez pour faire un panoramique bas en mode zoom. • Appuyez pour vous déplacer vers le bas dans l'affichage des vignettes. • Appuyez pour activer les fonctions suivantes : normal, informations, affichage simple. Appuyez à nouveau pour retourner à l'affichage normal.

5 Introduction

	Gauche/Macro	<ol style="list-style-type: none">1. Se déplace vers la gauche dans les menus de l'écran OSD.2. Passe au niveau précédent dans les menus de l'écran OSD.3. En mode Capture :<ul style="list-style-type: none">• Appuyez pour activer le mode Macro. L'icône Macro s'affiche sur l'écran LCD.4. En mode Lecture :<ul style="list-style-type: none">• Appuyez pour faire un panoramique vers la gauche en mode zoom.• Appuyez pour naviguer vers l'image précédente en affichage d'image simple.• Appuyez pour vous déplacer vers la gauche dans l'affichage des vignettes.• Appuyez pour rembobiner en avance rapide la lecture vidéo durant le mode Pause .
--	--------------	--

Le Bouton SCENE

L'appareil photo est équipé d'un bouton commode **SCENE** qui vous amène au menu **SCÈNE** où vous pouvez défiler entre des modes différents et des choisir des options de scène différentes. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite/Haut/Bas** pour défiler et utiliser le bouton **OK** pour sélectionner. Utilisez le bouton **SCENE** pour :

Type de mode	Icône	Type de mode	Icône
Auto		Neige	
Scène auto		Couchers de soleil	
Mode P (mode programme)		Feux d'artifices	
Panorama auto		Plage	
Capture sourire		Fête	
Sport		Feuillage	
Paysage		Enfants et animaux	
Paysage de nuit		Copie	
Portrait		Contre-jour	
Portrait auto		Cadre composite	
Portrait de nuit		Audio	
Musée		Vidéo	

Bouton Fonction

Icône	Bouton	Fonction
MENU	Menu	Pressez pour afficher les options de menu.
	Lecture	Pressez pour revoir les photos/clips vidéo/ audio enregistrés dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire.
	Bouton Supprimer/ Embellissement du visage	<p>En mode Capture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour activer/désactiver la fonction Embellissement du visage. Appuyez pour supprimer lorsque la marque  apparaît sur l'écran LCD (Il faut régler l'APERÇU RAPIDE QV sur « ACTIVÉ » en mode CONFIG. ). <p>En mode Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour supprimer des images. <p>Remarque : La fonction Embellissement du visage n'est pas disponible dans les modes Panorama auto, Sport, Paysage, Paysage de nuit, Feux d'artifices, Feuillage, Copie et Vidéo.</p>
T / 	Zoom avant	<p>En mode Capture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Pressez pour zoomer avant sur un sujet à photographier. <p>En mode Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Pressez pour zoomer sur des photos enregistrées.
W / 	Zoom arrière	<p>En mode Capture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Pressez pour zoomer arrière depuis le sujet à photographier. <p>En mode Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Pressez pour zoomer arrière des photos enregistrées. Pressez pour visionner les vignettes de tous les médias actuellement enregistrés.

Ecran LCD

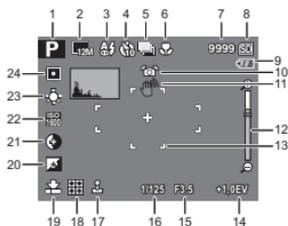
L'écran LCD TFT de 2,7 pouces affiche toutes les informations importantes concernant les réglages de l'appareil photo ainsi que l'image visuelle de votre photo ou vidéo.

Utilisez le bouton **SCENE** pour passer d'un mode d'écran à l'autre. Appuyez sur le bouton **Bas/Ecran**  pour permuter parmi un affichage plein avec des histogrammes sans ou un affichage Simple (seul le mode icône et la zone de mise au point sont affichés tandis que les autres icônes sont cachées).

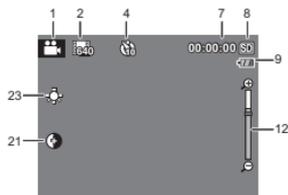
Affichage du mode Capture/Vidéo

1. Scene indicator	Vidéo	
Auto		
Scène auto		
Mode P		
Panorama auto		
Capture souris		
Sport		
Paysage		
Paysage de nuit		
Portrait		
Portrait auto		
Portrait de nuit		
Musée		
Neige		
Coucher de soleil		
Feux d'artifices		
Plage		
Fête		
Feuillage		
Enfants et animaux		
Copie		
Contre-jour		
Cadre composite		
Audio		
2. Résolution d'image	Mode Capture	
	12M	
	10,7M 3:2	
	9M 16:9	
	8M	
	5M	
	3M	
	2M	
	VGA	
3. Flash	Mode Vidéo	
	640X480	
	320X240	
	Flash automatique	
	Flash éteint	
	Flash plein	
	Réduction des yeux rouges	
4. Déclencheur à retardement/Mode Rafales	Déclencheur à retardement	
	10 secondes	
	2 secondes	
	Mode rafales	

Mode Capture



Mode Vidéo



Mode M-Burst



5. AEB



6. Indicateur Macro

Mode Macro



Bouton d'appareil photo

9 Introduction

7. Compteur d'images

Mode Capture	
Quantité	9999
Mode Vidéo	
Heure	00:00:00

8. Interface de mémoire

Carte SD	
Mémoire interne	

9. Témoin de batterie

Batterie pleine	
Batterie moyen	
Batterie faible	
Batterie insuffisante	 Clignote

10. Anti-secousses



11. Avertissement concernant la stabilité de l'appareil photo



12. Barre du zoom



13. Cadre de mise au point automatique

14. Compensation EV -2,0 EV~
+2,0 EV

15. Valeur de diaphragme F3.5/F5.9

16. Vitesse de l'obturateur 2~1/1000

17. Date

18. Zone mise au point

Zones multiples	
Centre	
Zone sélectionnée	

19. Qualité de l'image

Meilleure	
Améliorée	
Bonne	

20. Netteté

Élevé	
Normal	
Bas	

21. Contraste

Élevé	
Normal	
Bas	

22. Vitesse ISO

Auto	
ISO 80	
ISO 100	
ISO 200	
ISO 400	
ISO 800	
ISO 1600	

23. Balance blancs

Auto	
Ensoleillé	
Tungstène	
Fluorescent	
Nuageux	

24. Mesure AE

Matrice	
Centrale pondérée	
Point	

Bouton d'appareil photo

Configuration de l'appareil photo

Fixation de la dragonne

Suivez ces instructions pour fixer la dragonne à votre appareil photo et permettre un transport facile :

1. Insérez la boucle courte de la dragonne dans l'œillet à bandoulière.
2. Enfilez la boucle la plus large de la bandoulière à travers la boucle courte et tirez pour une fixation serrée de la bandoulière à l'appareil photo.



Français

Insertion de la batterie

Suivez ces instructions pour insérer la batterie Li-ion dans le compartiment de la batterie.

1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l'appareil photo.
2. Insérez la batterie dans le compartiment de la batterie en respectant le sens de polarité.
3. Fermer le couvercle du compartiment de la batterie.



Remarque :

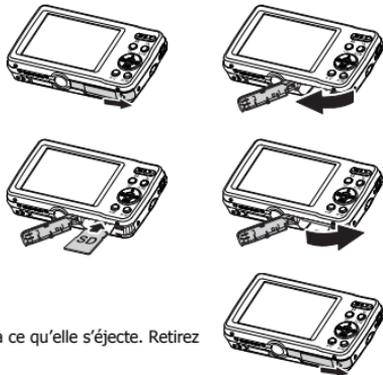
La batterie Li-ion doit être pleinement chargée pendant plus de 4 heures avant la première utilisation.

Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC

L'appareil photo possède une mémoire instantanée interne de d'environ 20 Mo, mais vous pouvez également utiliser une carte mémoire SD/SDHC en option à titre de stockage supplémentaire.

Suivez ces instructions pour insérer la carte SD/SDHC.

1. Ouvrez le compartiment des piles au-dessous de l'appareil photo.
2. Insérez la carte SD/SDHC dans la fente de la carte mémoire comme indiqué. (étiquette versant en haut)
3. Fermer le couvercle du compartiment à piles.



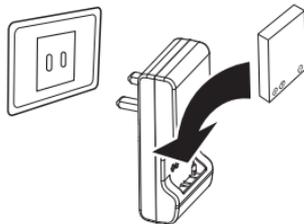
Pour retirer la carte SD/SDHC, poussez-la doucement jusqu'à ce qu'elle s'éjecte. Retirez la carte avec précautions.

Remarque :

- Formatez les cartes mémoire via APPAREIL PHOTO avant la première utilisation et assurez-vous de reformater toutes les cartes mémoire avant de les utiliser dans un ordinateur ou un autre appareil. Pour plus d'informations sur le formatage d'une carte mémoire, voir page 46.
- Si la carte SD est retirée ou insérée quand l'appareil photo est allumé, il s'éteindra automatiquement.

Chargement de la batterie

Insérez la batterie dans le chargeur en respectant la polarité et branchez le chargeur, comme illustré.



Remarque :

Ce chargeur est conçu pour les batteries spécifiées. N'utilisez pas le chargeur pour charger une autre batterie que celle spécifiée. Cela peut causer des fuites de la batterie, la surchauffe, une explosion ou le feu.

Mise sous tension

Appuyez sur le bouton **Alimentation** et maintenez-le appuyé pour allumer l'appareil photo.
Pour éteindre l'appareil photo, appuyez à nouveau sur le bouton **Alimentation**.

Utilisation pour la première fois

Appuyez sur le bouton **Alimentation** selon la description donnée à la page 12. Un écran de bienvenue s'affiche momentanément sur l'écran LCD.

Si l'appareil photo est allumé pour la première fois, le menu **LANGUE** apparaît automatiquement après avoir mis l'appareil photo sous tension. Sélectionnez la langue désirée par les boutons de navigation **Haut/Bas**, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Une fois que vous avez choisi la langue souhaitée, le menu **DATE ET HEURE** apparaît. Utilisez les boutons de navigation pour passer d'un champ à l'autre et ajuster les valeurs. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Remarque :

Si la date et l'heure sont réinitialisées (lorsque les batteries sont à plat ou enlevées, ou en période prolongée d'inactivité), l'écran de réglage de la DATE ET HEURE s'affiche automatiquement.

Mise en marche

Maintenant que vous êtes familiarisé(e) avec la présentation de votre appareil photo, vous êtes prêt(e) à commencer à prendre des photos et des films.

Prendre des photos

Prendre une photo avec l'appareil photo est une opération très simple.

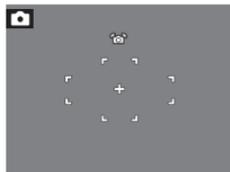
Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton **SCENE** pour accéder le mode **Auto** .

1. Cadrez la prise de vue sur l'écran LCD et appuyez à demi sur le bouton de l'**obturateur**. L'appareil photo ajuste automatiquement la mise au point et l'exposition. Le cadre de mise au point devient vert quand l'appareil est prêt.
2. Appuyez à fond sur le bouton de l'**obturateur** et maintenez-le appuyé pour prendre l'image.

Quand une icône d'avertissement concernant la stabilité de l'appareil photo  apparaît, tenez l'appareil photo de manière aussi stable que possible, car un temps d'exposition plus long est nécessaire.

Fonction anti-secousses

Cette fonction n'est disponible qu'en mode de **Auto** . Appuyez sur le bouton **OK** pour activer la fonction anti-secousses et appuyez à nouveau dessus pour la désactiver. Une icône  **Anti-Secousses** s'affiche sur l'écran LCD quand la fonction est activée.



Utilisation du mode Macro

Le mode Macro est conçu pour de la photographie en gros plan et peut capturer les moindres détails, même quand votre sujet est très proche de l'appareil photo. Appuyez sur le bouton de navigation **Gauche/Macro** .

L'icône Macro  s'affiche sur l'écran LCD.

Réglage du mode Flash

Vous pouvez choisir entre quatre modes de flash pour convenir à différentes conditions d'éclairage.

Appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Flash**  pour faire défiler les quatre modes sur l'écran LCD.

Le réglage du flash reste le même pour des photos consécutives jusqu'à ce que vous procédiez aux modifications décrites ci-haut.



Flash automatique : Le flash se déclenche automatiquement quand il est nécessaire.



Flash éteint : Le flash est éteint.



Flash plein : Le flash se déclenche toujours.



Réduction des yeux rouges : Le flash se déclenche deux fois afin de réduire l'effet des yeux rouges.

Utilisation de la fonction Zoom avant/arrière

L'appareil photo est fourni avec un zoom optique 5X et un zoom numérique 5X qui vous permettent de faire un zoom avant sur votre sujet.

Pour utiliser le zoom :

1. Appuyez sur le côté droit du bouton Zoom **T**  faire un zoom avant sur votre sujet.
2. Appuyez sur le côté gauche du bouton Zoom **W**  faire un zoom arrière sur votre sujet.

Utilisation du déclencheur à retardement et de la prise de vue en rafales

L'appareil photo est fourni avec un déclencheur à retardement qui vous permet de prendre des photos au bout d'un délai prédéfini. La fonction de prises de vues en rafales vous permet de prendre des photos consécutives en appuyant sur le bouton de l'**obturateur** et en le maintenant appuyé. La fonction de prises de vues en rafales vous permet de prendre plusieurs photos VGA consécutives (16) en appuyant une fois sur le bouton de l'**obturateur**.

Pour régler le mode Déclencheur à retardement/Rafales :

1. Appuyez sur le bouton de navigation **Droite/Déclencheur à retardement**  / **Mode rafales**  pour répéter le déclencheur à retardement ( ou ) et les options de prises de vues en rafales ( ou ) sur l'écran LCD.
2. Une fois que vous avez sélectionné une option, cadrez et prenez votre photo. En mode Déclencheur à retardement, l'icône clignotera jusqu'à ce que le délai soit écoulé et que la photo soit prise.

- Après avoir pris une photo, le Déclencheur à retardement est automatiquement désactivé. Si vous voulez utiliser ces fonctions pour la photo suivante, appuyez à nouveau sur le bouton de navigation **Droite/**

Déclencheur à retardement  / **Mode rafales** .

Remarque :



Mode rafales

Permet de prendre des photos jusqu'à ce que l'obturateur soit relâché ou que la mémoire soit pleine.



Mode M-Burst

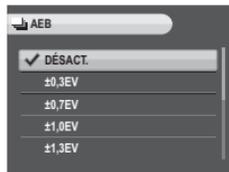
16 captures de photo en continu, en appuyant une seule fois sur l'obturateur.

Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)

En utilisant la fonction **AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)**, l'appareil photo prend automatiquement trois photos consécutives en appliquant différentes exposition, en une seule pression sur le bouton **Obturateur**. Lorsque la valeur de compensation EV actuelle est de par exemple +0,3 EV, la valeur de l'intervalle AEB est réglée sur $\pm 0,3$: l'appareil prend des photos de la même scène en appliquant trois différents niveaux d'exposition : 0 EV, +0,3 EV et +0,7 EV.

Cette fonction n'est disponible qu'en modes **Auto** et **P-Mode**. Pour régler le mode AEB :

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
- Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le réglage **AEB**, puis appuyez sur **OK** pour entrer.
- Appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **DÉSACT.** (par défaut) ou réglez la valeur de l'intervalle des prises de vue de $\pm 0,3$ à $\pm 2,0$ EV, par incrément de 0,3 ou 0,4 EV.



Remarque :

- Lorsque vous utilisez la fonction AEB, veillez à la stabilité de l'appareil. Pour un résultat optimal, utilisez le trépied.
- Les modes Flash, Rafales et M-Burst ne peuvent pas être utilisés lorsque la fonction AEB est activée.

Fonction AF/AE de détection de visage

La fonction AF de détection de visage est le réglage AF par défaut dans la plupart des modes de capture. Lorsque le visage d'un sujet est détecté, le contour blanc apparaît pour suivre les visages alors que l'appareil photo ou les personnes sont en mouvement.

Lorsque le bouton **Obturbateur** est appuyé de moitié, les cadres verts de mise au point apparaissent sur l'écran LCD. Puis l'appareil photo règle automatiquement la mise au point et l'ouverture à leurs valeurs optimales. Appuyez complètement sur le bouton **Obturbateur** pour prendre les photos une fois le visage détecté.

Cependant, lorsque l'appareil photo ne parvient pas à détecter le visage d'une personne, le cadre blanc de mise au point s'affiche selon le mode de mise au point choisi.



Fonction d'embellissement du visage

L'embellissement du visage peut donner à la peau une apparence brillante, rose et lisse. Cette fonction est disponible dans les modes Auto, Scène auto, Mode P, Capture sourire, Portrait, Portrait auto, Portrait de nuit, Musée, Neige, Plage, Enfants et animaux, Contre-jour et Cadre composite. Il faut appuyer sur le bouton Supprimer /Embellissement du visage  pour activer la fonction Embellissement du visage.. Lorsque l'embellissement du visage est activé une icône embellissement du visage est affichée dans l'affichage en direct.



Réglage du mode Scène

L'appareil photo prend en charge divers modes prédéfinis pour des prises de vue dans différents environnements et conditions. Chaque réglage est configuré automatiquement par l'appareil photo.

Pour sélectionner les modes Scène :

Appuyez sur le bouton **SCENE** pour accéder au menu **SCÈNE** qui affiche les options du menu Scène.

1. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite/Haut/Bas** pour faire défiler les modes.

- | | |
|--|--|
| •  Auto | •  Neige |
| •  Scène auto | •  Couchers de soleil |
| •  Mode P | •  Feux d'artifices |
| •  Panorama auto | •  Plage |
| •  Capture sourire | •  Fête |
| •  Sport | •  Feuillage |
| •  Paysage | •  Enfants et animaux |
| •  Paysage de nuit | •  Copie |
| •  Portrait | •  Contre-jour |
| •  Portrait auto | •  Cadre composite |
| •  Portrait de nuit | •  Audio |
| •  Musée | •  Vidéo |

2. Appuyez sur **OK** pour confirmer votre sélection.



Utilisation du mode Scène auto

Lorsque le mode **Scène auto** est activé, l'appareil photo détecte automatiquement les modes scène appropriés dans lesquels vous pouvez passer, tels que Portrait, Paysage, Portrait de nuit, Paysage de nuit, Contre-jour, Copie, Macro, Feuillage. Cependant, la résolution et la qualité de l'image, et la compensation d'exposition contrôlable dans cette fonction.

1. Appuyez le bouton **SCÈNE** et sélectionnez le mode **Scène auto** .
2. L'icône de la scène détectée sera affichée sur le LCD.



Utilisation du mode Capture sourire

Le mode **Capture sourire** permet de prendre une photo souriante à tout moment sans appuyer sur l'**Obturbateur**. Lorsque le visage détecté sourit, l'obturateur prend automatiquement une photo.

1. Appuyez sur le bouton **SCÈNE** et sélectionnez le mode **Capture sourire** . L'icône **Capture sourire** s'affiche sur l'écran LCD.
2. L'appareil photo prendra automatiquement une photo lorsque le visage détecté sourit.



Utilisez le mode Portrait auto

La fonction Portrait auto à jour vous permet de prendre en autoportrait. Lorsque vous activez la fonction Portrait auto, un cadre de détection blanc apparaîtra et suivra votre visage automatiquement. Après la mise au point, elle prendra une photo sans appui sur le bouton **Obturbateur**.

Pour prendre un autoportrait :

1. Appuyez le bouton **SCÈNE** et sélectionnez le mode **Portrait auto** , puis appuyez le bouton **OK** confirmer. L'icône Portrait auto  s'affiche sur l'écran LCD.
2. Tournez l'objectif vers votre visage.
3. L'appareil photo prendra automatiquement une photo. Cette fonction est disponible dans tous les modes de flash.

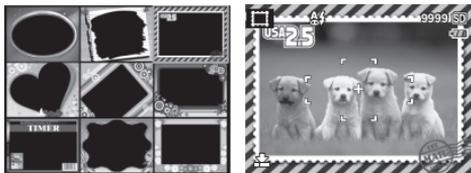


Remarque :

1. Le déclencheur et les fonctions Macro, Retardateur et Rafale ne peuvent pas fonctionner lorsque le Portrait auto est actif.
2. Le cadre de mise au point blanc ne fonctionne que dans le cadre jaune effectif.

Utilisation du mode Cadre composite

Appuyez le bouton **SCENE** pour sélectionner le mode **Cadre composite**  et sélectionnez les cadres en appuyant sur les boutons NAVIGATION **Gauche/Droite/Haut/Bas**. Puis, appuyez le bouton **OK** pour confirmer la sélection et aller à l'écran d'affichage en direct Cadre composite.



Prendre des photos panoramiques auto

Le mode Panorama auto vous permet de prendre des photos grand angle automatiquement. Vous pouvez créer des photos grand-angle en associant trois images en une seule scène panoramique.

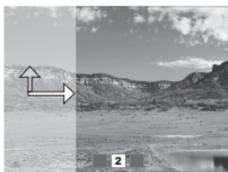
Pour prendre une photo panoramique auto :

1. Appuyez le bouton **SCENE** et sélectionnez le mode **Panorama auto** .
2. L'icône Panorama auto  s'affiche sur l'écran LCD.
3. Vous pouvez choisir de prendre des photos panoramiques en séquence de gauche à droite () , ou de droite à gauche (). Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour choisir le sens de la séquence à capturer. Appuyez ensuite sur le bouton **OK**.



21 Mise en marche

- Cadrez la prise de vue sur l'écran LCD et appuyez à demi sur le bouton de l'**obturateur**. L'icône d'enregistrement du cadre est affichée pour indiquer que la localisation du cadre va s'appuyer sur l'image panorama.
- Après l'aperçu rapide, l'écran LCD affiche l'affichage en direct et une ou des flèches dynamiques pour indiquer la bonne position pour la seconde photo. Lorsque la flèche est de plus en plus courte, ce qui signifie que la distance se rapproche, le son d'alerte de l'appareil photo sera plus rapide. Quand la flèche dynamique disparaît, l'appareil photo prend la bonne position et capture la photo automatiquement.
- Vous pouvez appuyez sur le bouton Supprimer /Embellissement du visage  pour reprendre une image. Si vous ne faites que deux photos, appuyez sur le bouton **OK** pour les coller ensemble.
- Après avoir pris les trois photos, l'appareil va automatiquement les coller ensemble pour n'obtenir qu'une seule photo panoramique.
- Appuyez le mode **Lecture**  pour afficher le résultat.



Remarque :

Il est fortement recommandé d'utiliser un trépied, ou utiliser l'appareil photo comme centre de rotation tout en prenant les photos.

Enregistrer des vidéos

Vous pouvez également enregistrer des clips vidéo avec l'appareil photo.

Pour enregistrer un clip vidéo :

1. Allumez l'appareil et appuyez sur le bouton **SCENE**. Utilisez les boutons de navigation à 4 directions pour localiser le mode **Vidéo** . Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner.
2. Cadrez votre sujet à l'aide de l'écran LCD et appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement. La DEL du déclencheur à retardement est allumée et stable pour indiquer que l'enregistrement est en cours.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement.
4. En mode lecture (appuyez sur le bouton ) , appuyez sur le bouton **OK** pour lire la vidéo. Appuyez sur le bouton Supprimer /Embellissement du visage  pour supprimer l'enregistrement si nécessaire.

Enregistrement de fichiers audio

Vous pouvez également enregistrer des fichiers audio avec l'appareil photo.

Pour enregistrer un fichier audio :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE** et sélectionnez le mode **Audio**  avec les boutons de navigation à 4 directions, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.
2. Appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement. Une minuterie avec comptage à rebours s'affiche pendant l'enregistrement audio.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement et être prêt pour un nouvel enregistrement audio.
4. En mode lecture (appuyez sur le bouton ) , appuyez sur le bouton **OK** pour lire l'enregistrement audio. Appuyez sur le bouton Supprimer /Embellissement du visage  pour supprimer l'enregistrement si nécessaire.

Enregistrement de mémos vocaux

Le mémo vocal doit d'abord être activé (ACTIVÉ) au sous menu MEMO VOCAL du menu CONFIGURATION.

En mode Capture :

Vous pouvez ajouter un mémo audio de **20 sec** à une image juste après sa prise.

1. Maintenez le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement et relâchez le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement.
2. Pendant l'enregistrement, l'image sélectionnée et le temps écoulé sont affichés sur l'écran LCD.
3. Pour la lecture, appuyez sur le bouton  et la lecture du mémo vocal commence automatiquement.
4. Appuyez une fois sur le bouton **OK** pour lire à nouveau.

En mode Lecture :

1. Appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement et appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.
2. Pendant l'enregistrement, l'image sélectionnée et le temps écoulé sont affichés sur l'écran LCD.
3. La lecture du mémo vocal débute automatiquement.
4. Appuyez une fois sur le bouton **OK** pour lire à nouveau.

Réglages de capture

Cette section décrit les divers réglages que vous pouvez modifier pour obtenir de meilleurs résultats quand vous prenez des photos et enregistrez des clips vidéo.

Le menu Capture

Pour accéder au menu Capture :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE**. Utilisez les boutons de navigation à 4 directions pour sélectionner le mode capture dont vous avez besoin.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu et utilisez le bouton de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la fonction nécessaire et appuyez le bouton **OK** pour entrer.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.



Remarque :

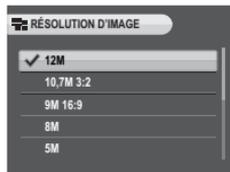
Les options affichées dans cette section peuvent varier selon le mode sélectionné.

25 Réglages de capture

Résolution D'image

Le réglage de la **Résolution D'image** fait référence à la taille de l'image en pixels. Il existe huit réglages pour la résolution d'image :

- 12M (4000X3000) (par défaut)
- 10,7M 3:2 (4000X2664)
- 9M 16:9 (4000X2248)
- 8M (3264X2448)
- 5M (2576X1932)
- 3M (2048X1536)
- 2M (1600X1200)
- VGA (640X480)



Qualité de l'image

Le réglage **Qualité de l'image** fait référence au taux de compression du fichier JPG. Plus la qualité de l'image est bonne, plus vous aurez besoin d'espace mémoire. Il existe trois réglages pour la qualité d'image :

- MEILLEURE (par défaut)
- AMÉLIORÉE
- BONNE



Zone mise au point

Le réglage de la **Zone mise au point** vous permet de sélectionner le nombre de zones sur lesquels l'appareil photo fera la mise au point quand vous prendrez une photo. Il existe trois réglages pour la zone mise au point :

- ZONES MULTIPLES (par défaut)
- CENTRE
- ZONE SÉLECTIONNÉE : Règle la zone de mise au point sur un des points de la zone AF.



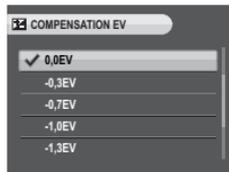
Remarque :

En mode Auto, il n'y pas d'entrée « Zone sélectionnée ».

Compensation EV

Le menu **Compensation EV** vous permet d'ajuster l'exposition ou la quantité de lumière qui pénètre dans la lentille pendant que vous prenez des photos ou des vidéos. Utilisez cette fonction pour prendre des photos intentionnellement sur ou sous exposées.

Pour éclaircir, sélectionnez une valeur positive (+). Pour assombrir, sélectionnez une valeur négative (-). On peut modifier ce réglage peut de -2,0 à +2,0 EV dans un incrément/décément de 0,3 ou 0,4 EV.



AEB

Veuillez « Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique) » à la page 16 vous reporter à la section pour des informations détaillées.

Balance blancs

Le réglage de la **Balance blancs** vous permet d'ajuster les réglages de l'appareil photo en fonction de la lumière blanche lors de la prise de vue.

La balance des blancs représente la température de couleur de la lumière.

Si la dominante de couleur de la lumière est jaune ou rouge, on dit qu'elle est chaude ; si sa dominante de couleur est bleue, on dit qu'elle est froide.

Vous pouvez sélectionner le réglage et le prévisualiser avant de confirmer votre choix. Il existe cinq réglages pour la balance des blancs :

- AUTO (par défaut)
- ENSOLEILLÉ
- TUNGSTÈNE
- FLUORESCENT
- NUAGEUX



27 Réglages de capture

Vitesse ISO

Le réglage de la **Vitesse ISO** vous permet d'ajuster la sensibilité CCD à la lumière. Il existe sept réglages pour les réglages ISO :

- AUTO (par défaut)
- ISO 80 : Pour de la photographie en extérieur sous un éclairage naturel lumineux.
- ISO 100 : Pour de la photographie en extérieur sous un éclairage naturel lumineux.
- ISO 200 : Pour des prises de vue en extérieur et en intérieur sous un éclairage lumineux.
- ISO 400 : Pour des prises de vue en intérieur ou dans des environnements faiblement éclairés.
- ISO 800 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.
- ISO 1600 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.



Mesure AE

Mesure AE vous permet de sélectionner la zone du sujet ou le cadre d'après lequel l'appareil photo mesure la lumière. Il existe trois réglages pour les réglages de la mesure AE :

- MATRICE (par défaut) : La mesure de l'appareil photo est définie pour évaluer 16 zones d'objets avec intelligence du poids dans le cadre.
- CENTRALE PONDÉRÉE : La mesure donne une plus grande importance au centre de l'image tout en regardant toujours à la scène entière.
- POINT : La mesure de l'appareil photo est définie pour la luminosité d'un seul objet dans la zone centrale du cadre.



Couleur

Le réglage de la **Couleur** vous permet de prendre des photos et d'appliquer différents tons de couleurs pour un effet artistique. Il existe quatre réglages pour les couleurs :

- ÉCLATANT
- COULEUR (par défaut)
- NOIR ET BLANC
- SÉPIA



Netteté

Le réglage de la **Netteté** vous permet d'améliorer la finesse des détails de vos photos. Utilisez une valeur de réglage plus haute pour des photos très nettes et une valeur de réglage plus basse pour une. Il existe trois réglages pour la netteté :

- ÉLEVÉ
- NORMAL (par défaut)
- BAS



Contraste

Le réglage du **Contraste** vous permet d'ajuster le contraste de vos photos. Il existe trois réglages pour le contraste :

- ÉLEVÉ
- NORMAL (par défaut)
- BAS



Le menu Capture de vidéo

Pour accéder au menu Vidéo :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE** et défilez au mode **Vidéo**  et appuyez sur le bouton **OK** pour activer la fonction Vidéo.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
3. Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.



Résolution vidéo

Le réglage de la **Résolution vidéo** vous permet d'ajuster la résolution à laquelle vos vidéos sont enregistrées. Il existe deux réglages pour la taille vidéo :

- 640X480 (par défaut)
- 320X240

Balance blancs

Reportez-vous à la section « Balance blancs » à la page 26 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Couleur

Reportez-vous à la section « Couleur » à la page 27 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

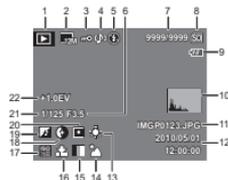
Lecture de photos, vidéos et sons

Mode d'Affichage de la lecture

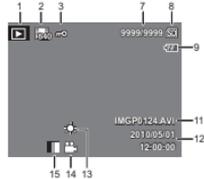
Appuyez sur le bouton de navigation **Bas/Écran**  en mode Lecture.

1. Mode Lecture	
2. Résolution de l'image	Mode Photo :       Mode Vidéo :  (640X480),  (320X240)
3. Protéger	
4. Mémo vocal	
5. Mode Flash	Mode Photo :     Mode Vidéo : 00:00:00 (longueur du clip vidéo)
6. Valeur de diaphragme	F3.5/F5.9
7. Fichier x sur y fichiers au total	x/y
8. Carte SD/ Mémoire interne	 
9. Etat de la batterie	
10. Histogramme	
11. Nom de fichier	Photo mode: IMGP0123.JPG Video mode: IMGP0124.AVI
12. Date et Heure	2010/05/01 12:00:00
13. Balance blancs	
14. Icônes de modes	Veuillez vous reporter à la section « Affichage du mode Capture/Vidéo » à la page 8 pour des informations détaillées.

Lecture de photos



Lecture de vidéos



15. Mode Couleur	
16. Qualité de l'image	
17. Vitesse ISO	
18. Contraste	
19. Netteté	
20. Mesure AE	
21. Vitesse de l'obturateur	2 sec. ~ 1/1000 sec.
22. Compensation EV	+2,0 EV ~ -2,0 EV

Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD

Pour visualiser vos fichiers de photos et vidéos sur l'écran LCD :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** . La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos et les clips vidéo.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d'un clip vidéo.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer à la photo ou la vidéo précédente/suivante.
5. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture vidéo pour faire une pause.
6. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour effectuer un retour ou une avance rapide pendant la lecture vidéo.
7. Une fois la lecture du clip vidéo terminée, l'écran LCD affiche la première image du clip.

Visualisation de photos M-Burst

Pour visualiser vos photos multi-rafales sur l'écran LCD :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** . La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Lorsque vous visualisez une image multi-rafales, elle s'affichera depuis la 1^{ère} image à la 16^{ème} image à 2 images/par seconde comme un diaporama.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** et passez à l'image précédente/suivante.

Écoute de fichier audio

Pour écouter des fichiers audio :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** . La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les fichiers.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d'un fichier audio.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer au fichier audio précédent/suivant.
5. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture pour faire une pause.
6. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour effectuer un retour ou une avance rapide pendant la lecture audio.

Ecoute de mémos vocaux

Un mémo vocal s'affiche simultanément quand vous lisez une image avec un mémo vocal.

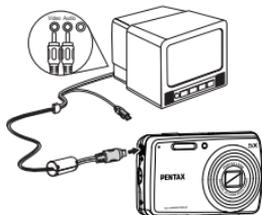
Pour arrêter un mémo vocal en cours de visualisation d'une image, appuyez sur le bouton **OK**.

Pour passer à l'image précédente/suivante, appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite**.

Visualiser des photos/vidéos sur votre téléviseur

Pour visualiser sur votre téléviseur des images stockées dans l'appareil photo, vous devez connecter via le port **PC/AV** sur le côté de l'appareil photo. Pour connecter votre appareil photo à un téléviseur :

1. Allumez l'appareil photo et assurez-vous que le format de sortie vidéo de l'appareil photo est défini sur le même format que celui de votre téléviseur. Consultez « Sortie Vidéo » à la page 44 la section « Sortie vidéo » à la page 43 pour plus d'informations.
2. Connectez le câble USB/AV 3 en 1 au port **PC/AV** de l'appareil photo.
3. Connectez l'autre extrémité du câble au port d'entrée AV du téléviseur.
4. L'écran LCD devient noir et toutes les images et les clips vidéo sont affichés sur l'écran du téléviseur. Suivez les mêmes étapes décrites dans la section « Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD » à la page 31.



Zoom avant/arrière en cours de lecture

La fonction zoom de l'appareil photo peut également être utilisée en cours de lecture. Cela vous permet de visualiser des photos avec beaucoup plus de détails.

Pour zoomer avant/arrière sur des photos enregistrées :

1. Appuyez sur le côté droit du bouton Zoom **T** pour zoomer avant et sur le côté gauche du bouton Zoom **W** pour zoomer arrière depuis la photo.
2. Utilisez les boutons de navigation 4 directions pour faire un panoramique dans l'image.
3. Pour recadrer une image, appuyez sur le bouton **OK**, lorsque vous effectuez un zoom avant sur une photo. L'image recadrée est enregistrée sous un nouveau nom. Quand vous zoomez en arrière au maximum, l'écran LCD affichera toutes les photos et les vidéos sous forme de vignettes.

Suppression d'images, vidéos et sons

La fonction **Effacer** vous permet de retirer des fichiers non souhaités qui sont stockés dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire. Pour supprimer une photo/vidéo :

1. Dans le mode **Lecture** appuyez sur le bouton de Supprimer /
Embellissement du visage  pour afficher le menu **Effacer**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les quatre options disponibles :
 - **TOUTES** : Choisissez de supprimer tous les fichiers.
 - **IMAGE/VIDÉO/AUDIO** : Choisissez cette option pour supprimer l'image/la vidéo/l'audio.
 - **MÉMO VOCAL**  (uniquement disponibles pour les images avec des mémos vocaux joints) : Choisissez cette option pour supprimer le mémo vocal.
 - **ANNULER** : Choisissez cette fonction pour annuler l'action et quittez pour retourner au menu principal.



Utilisation du Menu Lecture

Accédez au menu Lecture pour visualiser plus d'informations, configurer les paramètres d'impression, visualiser un diaporama ou supprimer des photos ou des films.

Pour accéder au menu Lecture :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** .
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu. Utilisez le bouton de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la fonction dans le menu et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



DPOF

DPOF (Digital Print Order Format – Format de commande d'impression numérique) vous permet de préciser le nombre de copies d'une image donnée que vous souhaitez imprimer ultérieurement.

Utilisez cette fonction pour étiqueter les images mémorisées sur votre carte mémoire avec des informations d'impression. Vous pouvez étiqueter toutes les images à imprimer ou seulement l'image en cours. Vous pouvez également sélectionner le nombre de copies à imprimer.

Pour régler le format DPOF :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DPOF** depuis le menu en mode lecture.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
 - **CETTE IMAGE** : Choisissez d'imprimer l'image en cours.
 - **TOUTES LES IMAGES** : Choisissez d'imprimer toutes les images.
 - **QUITTER** : Sélectionnez cette option pour quitter le menu principal.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour régler le nombre de copies que vous souhaitez imprimer.



Diaporama

La fonction **Diaporama** vous permet de visualiser toutes les photos mémorisées dans une séquence continue.

Pour visualiser un diaporama :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIAPORAMA** depuis le menu.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
 - **DÉMARRER** : Choisissez de démarrer le diaporama.
 - **INTERVALLE** : Choisissez de régler l'intervalle de temps entre chaque photo au cours du diaporama. La valeur par défaut est 5 SEC.
 - **BOUCLE** : Choisissez cette fonction pour activer/désactiver une boucle continue dans le diaporama. Sélectionnez **ACTIVÉ** ou **DÉSACT.** (par défaut) depuis le sous-menu.
 - **QUITTER** : Sélectionnez cette option pour quitter le menu principal.

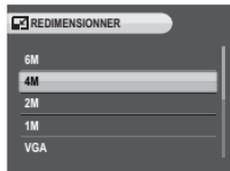


Redimensionner

La fonction **Redimensionner** vous permet de changer la résolution d'image.

Pour redimensionner une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **REDIMENSIONNER** depuis le menu.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour choisir le taux de redimensionnement que vous souhaitez : 6M, 4M, 2M, 1M, VGA, QUITTER.
3. Sélectionnez **QUITTER** pour retourner au menu principal.



Remarque :

On ne peut que réduire la taille de résolution d'image. Si la résolution d'image en cours est VGA, cet élément du menu est désactivé dans le sous-menu Redimensionner. Le rapport de l'image (3:2 ou 16:9) demeure inchangé après le redimensionnement.

- **Cette fonction ne prend en charge que les photos prises avec cet appareil photo**
- **Les images recadrées ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Si l'espace de stockage est insuffisant, les images ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Si la carte SD/SDHC est verrouillée, les images ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Les images VGA ne peuvent pas être redimensionnées**

Pivoter

La fonction **Pivoter** vous permet de changer l'orientation d'une photo enregistrée.

Pour faire pivoter une image :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **PIVOTER** depuis le menu.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.
3. Appuyez sur le bouton de navigation **Gauche/Droite** pour faire tourner l'image sélectionnée.
3. Appuyez sur le bouton **OK** ou **MENU** pour confirmer votre choix.



Protéger

Vous pouvez verrouiller une photo ou une vidéo pour la protéger contre un effacement accidentel. Pour verrouiller une photo ou une vidéo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **PROTÉGER** depuis le menu.
2. Utilisez le bouton de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner **ACTIVÉ** ou **DÉSACT.**
3. Une icône **Protéger** (🔒) s'affiche en haut de l'écran pour indiquer que la photo/vidéo est maintenant verrouillée.
4. Pour déprotéger une photo ou une vidéo, répéter les étapes 1 et 2.

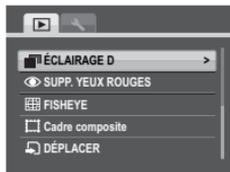


Éclairage D

Dans l'état de revue, vous pouvez effectuer la compensation d'éclairage en activant Éclairage D via le menu Lecture.

Pour appliquer l'effet d'éclairage sur une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** et sélectionnez **Éclairage D** dans le menu puis appuyez le bouton **OK** pour confirmer.
2. Appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les trois options disponibles :
 - **NOUVEAU FICHIER** : Choisissez cette option pour sauvegarder l'image retouchée dans un nouveau fichier.
 - **ÉCRASER** : Choisissez cette option pour écraser l'image d'origine.
 - **QUITTER** : Choisissez cette option pour annuler les modifications apportées à l'image et retourner au menu principal.



Supp. yeux rouges

La fonction **Supp. yeux rouges** vous permet de réduire l'effet yeux rouges sur une photo enregistrée.

Pour enlever les yeux-rouges d'une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **Supp. yeux-rouges** depuis le menu, et appuyez sur le bouton **OK** pour traiter.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les trois options :
 - **NOUVEAU FICHIER** : Choisissez cette option pour sauvegarder l'image retouchée dans un nouveau fichier.
 - **ÉCRASER** : Choisissez cette option pour écraser l'image d'origine.
 - **QUITTER** : Choisissez cette option pour annuler les modifications apportées à l'image et retourner au menu principal.

Remarque :

1. La fonction **Supp. yeux rouge** n'est disponible qu'après avoir pris une photo avec flash.
2. Lorsqu'il n'y a pas de détection de yeux rouges, le message « Le traitement ne peut s'effectuer correctement » apparaît à l'écran.

Fisheye

La fonction **Fisheye** vous permet d'effectuer un effet fisheye sur une photo enregistrée.

Pour ajouter un effet fisheye sur votre photo :

1. Appuyez le bouton **MENU** et sélectionnez **FISHEYE** dans le menu puis appuyez le bouton **OK** pour confirmer.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les trois options disponibles :
 - **NOUVEAU FICHER** : Choisissez cette option pour enregistrer l'image retouchée dans un nouveau fichier.
 - **ÉCRASER** : Choisissez cette option pour écraser l'image d'origine.
 - **QUITTER** : Choisissez cette option pour annuler les modifications apportées à l'image et retourner au menu principal.

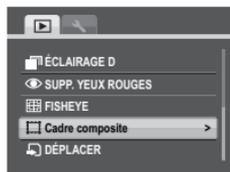


Cadre Composite

Le **Cadre Composite** cadre créa. prend en charge neuf types de cadre décoratifs qui rendent vos photos capturées plus amusantes. Veuillez noter que la résolution d'image de la photo à laquelle vous souhaitez appliquer le cadre doit être supérieure à 3M.

Pour ajouter un cadre sur votre photo :

1. Appuyez le bouton **MENU** pour sélectionner **RÉSOLUTION D'IMAGE** dans le menu. Assurez-vous que la résolution actuelle est supérieure à 3M, puis appuyez le bouton **OK** pour confirmer.
2. Après avoir pris les photos, appuyez le bouton **LECTURE**  et sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez appliquer un cadre.



39 Lecture de photos, vidéos et sons

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **Cadre composite** dans le menu et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer.
- Utilisez le bouton de navigation à 4 directions (**Gauche/Droite/Haut/Bas**) pour sélectionner le type de cadre que vous aimez, puis appuyez le bouton **OK**.
- Appuyez sur le bouton **OK** pour enregistrer la photo en **NOUVEAU FICHER** ou **ÉCRASER** la photo d'origine, ou **QUITTER** vers le menu principal.



Remarque :

- La fonction est indisponible quand l'espace de stockage est insuffisant.
- La taille de toutes les images sera changée en 3M après avoir appliquée la fonction Cadre composite même si vous prenez des photos avec une taille supérieure à 3M.
- La fonction ne prend pas en charge les images rognées ou pivotées.

Déplacer

La fonction **Déplacer** vous permet de déplacer des images mémorisées dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire.

Pour déplacer une image :

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DÉPLACER** depuis le menu.
- Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les trois options :
 - CETTE IMAGE** : Sélectionnez cette option pour déplacer l'image en cours vers une carte mémoire.
 - TOUTES LES IMAGES** : Sélectionnez cette option pour déplacer toutes les images vers une carte mémoire.
 - QUITTER** : Sélectionnez cette option pour quitter le menu principal.



Remarque :

La fonction Déplacer n'est disponible que lorsque vous choisissez une mémoire interne comme support de stockage et lorsqu'une carte SD est insérée dans l'appareil.

Diviser

La fonction **Diviser** vous permet de couper des parties de vidéo dont vous n'avez pas besoin. Cette fonction est utile lorsque la capacité de mémoire est insuffisante ou lorsque les utilisateurs souhaitent retoucher des clips vidéo.

Pour diviser une vidéo :

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIVISER** à partir du menu.
- Appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au mode édition.
- Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la partie de vidéo que vous souhaitez effacer.
 -  Démarrage du nouveau clip vidéo
 -  Fin du nouveau clip vidéo



41 Lecture de photos, vidéos et sons

- Restez appuyé sur les boutons de navigation **Gauche/Droit** pour spécifier les positions de démarrage et de fin d'un nouveau clip vidéo et relâchez les boutons à l'endroit où vous souhaitez arrêter.
- Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options suivantes :
 -  Cliquez pour revoir le clip vidéo retouché.
 -  Sélectionnez cette option pour enregistrer le clip vidéo retouché en tant que nouveau fichier ou pour réécrire la vidéo d'origine. Sélectionnez **QUITTER** pour supprimer les modifications.
 -  Sélectionnez cette option pour retourner au menu principal.



Remarque :

La fonction Diviser n'est accessible que lorsqu'un fichier vidéo est sélectionné. Les clips vidéo de moins d'une seconde ne peuvent pas être édités.

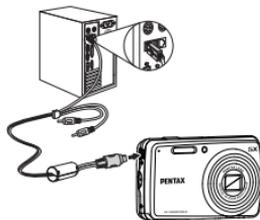
Transfert de photos/vidéos sur votre ordinateur

Pour transférer des photos et des vidéos sur votre ordinateur, vous devez commencer par configurer le mode USB en MSDC. Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation :

Connectez le port **PC/AV** de l'appareil photo à un port USB libre de votre ordinateur, à l'aide du câble USB.

La mémoire interne et/ou la carte SD/SDHC de l'appareil photo apparaît en tant que lecteur amovible dans le gestionnaire de fichiers. Copiez les fichiers depuis le lecteur vers le répertoire de votre ordinateur.

Utilisez ArcSoft MediaImpression (fournis sur le CD de logiciel) pour visualiser ou éditer les photos et les vidéos respectivement.



Réglages de l'appareil photo

Le menu de configuration

Le menu de configuration, disponible en modes capture et lecture, vous permet de configurer les réglages généraux de l'appareil photo en fonction de vos préférences.

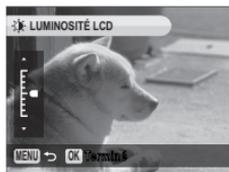
Pour accéder au menu de configuration :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** quand vous êtes en mode **Lecture** ou dans n'importe quel mode Capture.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner le menu **Config**.
3. Appuyez le bouton de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la fonction dans le menu et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer.



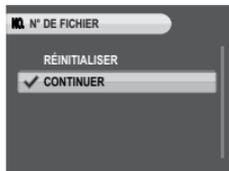
Luminosité LCD

Le réglage de la **Luminosité LCD** vous permet d'éclaircir ou d'assombrir le rétroéclairage de l'écran LCD. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour augmenter ou diminuer la luminosité.



N° de fichier

Le réglage du **N° de fichier** vous permet de rétablir le numéro de fichier 0001 lorsque l'appareil crée un nouveau dossier. Si vous n'utilisez pas cette option, c'est le prochain numéro de fichier qui sera utilisé. Sélectionnez **RÉINITIALISER** pour réinitialiser ou **CONTINUER** (par défaut) pour définir les numéros de fichiers par ordre continu.



43 Réglages de l'appareil photo

Zoom numérique

Le réglage **Zoom numérique** vous permet d'activer ou de désactiver la fonction de zoom numérique. Sélectionnez **ACTIVÉ** pour activer la fonction ou **DÉSACT.** (par défaut) pour la désactiver.



Aperçu rapide

Le réglage **Aperçu rapide** vous permet de visualiser la photo que vous venez de prendre. Une fois que vous avez pris votre photo, elle s'affiche sur l'écran LCD. Si vous n'êtes pas satisfait(e) du résultat, vous pouvez appuyer sur le bouton Supprimer /Embellissement du visage  pour supprimer la photo immédiatement. Sélectionnez **ACTIVÉ** (par défaut) pour activer la fonction ou **DÉSACT.** pour la désactiver.



Remarque :

La fonction **Aperçu rapide** n'est pas disponible en mode **M-Burst**.

Son app. photo

Le réglage du **Son app. photo** vous permet d'ajuster le niveau du son de l'appareil photo. Vous pouvez également paramétrer le son de la mise sous tension et de l'obturateur lorsque vous mettez votre appareil en marche et appuyez sur le bouton **Obturateur**. Les options disponibles sont les suivantes :

- VOLUME : DÉSACTIVÉ, FAIBLE, NORMAL (par défaut), FORT
- DÉNARRAGE : Son 1 (par défaut), son 2, son 3
- OBTURATEUR : Son 1 (par défaut), son 2, son 3
- QUITTER : Sélectionnez cette option pour quitter le menu principal.

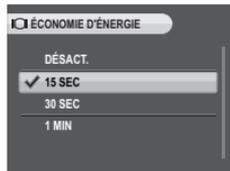


Le menu de configuration

Économie d'énergie

Le réglage **Économie d'énergie** vous permet d'ajuster la durée de diminution de la luminosité de l'écran LCD, de façon à économiser la consommation électrique. quatre options sont disponibles :

- DÉSACT.
- 15 SEC (par défaut)
- 30 SEC
- 1 MIN



Arrêt auto

Le réglage **Arrêt auto** vous permet d'ajuster le délai au bout duquel l'appareil photo se mettra hors tension quand il est inactif. Deux options sont disponibles :

- 5 MIN (défaut)
- 2 MIN



Sortie Vidéo

Le réglage de la **Sortie vidéo** vous permet d'ajuster la sortie vidéo en fonction du type de votre téléviseur. Deux options sont disponibles :

- NTSC
- PAL

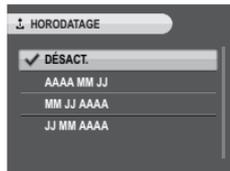


45 Réglages de l'appareil photo

Horodatage

Le réglage du **Horodatage** vous permet d'ajuster le format auquel la date apparaîtra sur chaque photo. Vous pouvez également désactiver cette fonction si vous souhaitez. Le réglage d'un datage permet un tri facile et la date apparaîtra sur la photo à l'impression. Quatre options sont disponibles :

- DÉSACT. (par défaut)
- AAAA MM JJ : format année-mois-jour
- MM JJ AAAA : format mois-jour-année
- JJ MM AAAA : format jour-mois-année



Date et Heure

Le réglage **Date et Heure** vous permet de régler ou d'ajuster la date et l'heure sur votre appareil photo. Pour régler ou ajuster la date et l'heure :

- Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner le champ **Année**.
- Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour ajuster la valeur **Année**.
- De la même façon, sélectionner les champs **Mois, Jour, Heure** et **Minute** et ajustez-les en conséquence.



Langue

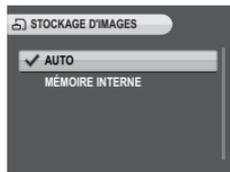
Le réglage **Langue** vous permet de choisir quelle langue est utilisée par le menu de l'écran OSD. Faites défiler les éléments de la liste et sélectionnez votre langue. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Stockage d'images

Le réglage **Stockage d'images** vous permet de préciser l'emplacement où les photos et les clips vidéo seront stockés. L'appareil photo dispose d'une mémoire interne d'environ 20 Mo, mais vous pouvez également insérer une carte SD/SDHC (« Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC » à la page 11 pour plus de détails). Deux options sont disponibles :

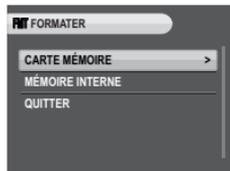
- **AUTO** (par défaut) : Quand vous sélectionnez cette option, l'appareil photo choisit automatiquement le moyen de stockage. Si une carte SD/SDHC est insérée dans l'appareil photo, toutes les photos et les vidéos sont stockées sur la carte. Si une carte externe n'est pas détectée, toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.
- **MÉMOIRE INTERNE** : Toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.



Formater

Le réglage **Formater** vous permet d'effacer toutes les données dans la mémoire interne ou sur la carte SD/SDHC. Trois options sont disponibles :

- **CARTE MÉMOIRE** (par défaut) : Toutes les données sur le SD/SDHC seront formatées.
- **MÉMOIRE INTERNE** : Toutes les données dans la mémoire interne seront formatées.
- **QUITTER** : Sélectionnez cette option pour quitter le menu principal.



47 Réglages de l'appareil photo

Réinitialiser

Le réglage **Réinitialiser** vous permet de réinitialiser l'appareil photo aux réglages d'usine par défaut, à l'exception de la date et de l'heure, de la langue et du format de sortie vidéo. Cela signifie que toutes les modifications que vous avez effectuées sur les réglages de l'appareil photo seront effacées.

Une fois ce réglage sélectionné, l'écran **Réinitialiser** affiche un message de confirmation. Sélectionnez **OUI** (par défaut) pour procéder ou **NON** pour annuler.



Mémo vocal

Le réglage **Mémo vocal** vous permet d'enregistrer un mémo vocal quand une photo est prise. Sélectionnez **ACTIVÉ** pour activer la fonction de mémo vocal ou **DÉSACT.** (par défaut) pour la désactiver.



À propos

L'écran **À propos** vous permet de vérifier la version actuelle de la caméra.



Spécifications

Généralités	Résolution/Type d'image	12,1M Pixels/1/2,3CCD
	LCD	TFT de 2,7", 230.000 Pixels
	Dimensions	97,5 (W) X 58,5 (H) X 23,0 (D) mm
	Boîtier extérieur	Boîtier plastique + Ruban supérieur en plastique
Optique	Diaphragme	Large : F3.5, Télé : F5.9
	Zoom optique	Jusqu'à 5X
	Zoom numérique	Jusqu'à 5X
	Longueur de focale	f=5,05 mm (W), 25,25 mm (T), (f=28 mm ~ 140 mm, 35 mm équivalent)
	Photo Graphique Série	Normal : 0,5 m ~ l'infini (W), 2,0 m ~ l'infini (T) Macro : 0,1 ~ 0,8 m (W), 1,0 ~ 2,1 m (T) Paysage : 1,0m ~ l'infini (W), 3,0 m ~ l'infini (T) Prise en charge de la mise au point continue en Auto/Mode P/ Panorama auto
	Vitesse de l'obturateur	2 ~ 1/1000 sec.
	Viseur	Aucun
Fonctions de l'appareil photo	Arrêt/Temporisation auto	Oui
	Équivalent ISO	Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
	Mémoire externe	Prise en charge de carte SD/SDHC jusqu'à 32 Go
	Modes Flash	Flash automatique, Flash éteint, Flash plein, Réduction des yeux rouges
	Mode Scène	Auto, Scène auto, Mode P, Panorama auto, Capture sourire, Sport, Paysage, Paysage de nuit, Portrait, Portrait auto, Portrait de nuit, Musée, Neige, Coucher de soleil, Feux d'artifices, Plage, Fête, Feuillage, Enfants et animaux, Copie, Contre-jour, Cadre composite, Audio, Vidéo
	Montage sur trépied	1/4" Standard
	Macro	Oui

49 Spécifications

Résolution d'image	Formats des fichiers image	Image fixe : JPEG (Exif2,21)
	Mode Qualité d'image	Image fixe : 12M (4000X3000), 10,7M 3:2 (4000X2664), 9M 16:9 (4000X2248), 8M (3264X2448), 5M (2576X1932), 3M (2048X1536), 2M (1600X1200), VGA (640X480) Mode Film : 640X480@30fps, 320X240@30fps
	Niveaux de qualité	Meilleure, Améliorée, Bonne
	DPOF	Version 1.1
Fonctions de capture	Protection contre les effacements	Oui
	Compensation de l'exposition	Sélectionnable +/-2,0 EV par incréments de 0,3 EV
	Netteté	Élevée, Normale, Bas
	Couleur	Éclatant, Couleur, Noir et Blanc, Sépia
	Mesure AE	Matrice, Centrale pondérée, Point
	Mise au point	Zones Multiples, Centre, Zone sélectionnée
	Portée du flash	W : 0,3 ~ 3,0 m @ ISO 400, T : 1,0 ~ 1,8 m @ ISO 400
	Anti-secousses	Oui, ISO élevé
	Mode du lecteur	Mode simple, Mode rafales, Multi-Burst (VGA à 16 prises de vue)
	Suppression rapide	Oui
	Aperçu rapide	Oui
	Déclencheur à retardement	2 ou 10 secondes
	Ordre de lecture	Jusqu'à 6X (0,5 étapes)
Balance blancs	Auto, Ensoleillé, Tungstène, Fluorescent, Nuageux	
Vidéo	Sortie Vidéo	PAL, NTSC
	Haut-parleur	Mono
	Format des fichiers film	AVI (Motion JPEG avec son)
	Longueur des films	Proche de 80 min, la taille de fichier maximale est de 4G
	Microphone	Mono
	Enregistrement audio	Format Wave

Alimentation	Batterie	D-LI108
	Durée de vie de la batterie	CIPA 200 prises
Capacité	Interface de l'appareil photo	USB 2.0 (haute débit)
	Plateforme hôte	Windows XP/Vista/7
Normes	Température de fonctionnement	0°C ~ 40°C
	Langue	Anglais/Allemand/Français/Italien/Espagnol/Portugais/ Chinois Simplifié/Chinois Traditionnel/Russe/Arabe/Turque/ Japonais/Hollandais/Polonais/Hongrois/Grec/Danois/Suédois

Dépannage

Problème	Action
L'appareil photo ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none"> • La batterie est peut-être épuisée. Chargez ou remplacez la batterie. • La batterie est mal installée. Réinsérez la batterie en respectant la bonne polarité.
L'appareil photo s'éteint automatiquement	Appuyez à nouveau sur le bouton Alimentation pour allumer l'appareil photo.
La luminosité de l'écran LCD diminue automatiquement	Appuyez sur n'importe quel bouton pour rallumer l'écran LCD lorsque le réglage ÉCONOMIE D'ÉNERGIE (30 SEC ou 1 MIN) est activé.
L'icône de batterie vide s'affiche sur l'écran LCD puis l'appareil photo s'éteint	La batterie est épuisée. Chargez ou remplacez la batterie.
L'écran LCD affiche « Carte nécessite le formatage »	Le format de la carte mémoire n'est pas reconnu. Reformattez la carte mémoire.
L'écran LCD affiche « Carte pleine »	La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte mémoire par une neuve ou supprimez les images inutiles de la carte existante.
L'écran LCD affiche « Carte verrouillée »	La carte est protégée par un mécanisme à commutateur de protection. Déplacez le commutateur en position déverrouillée.
L'espace mémoire ne suffit pas pour terminer la requête	Espace mémoire insuffisant pour faire pivoter une image ou diviser une vidéo. Supprimez les images inutiles.
Aucune image ne s'affiche sur l'écran du téléviseur	La mauvaise sortie téléviseur a été sélectionnée. Configurez le type de sortie téléviseur pour correspondre à votre système de téléviseur.
L'espace est insuffisant sur la carte	Supprimez les images inutiles.

Informations à destination des usagers sur la collecte et la mise au rebut des équipements et des piles usagés



1. Pour l'Union Européenne

Ces symboles sur les produits, emballages ou documents fournis indiquent que les équipements électriques, électroniques et les batteries usagés ne doivent pas être jetés avec le reste des ordures ménagères.

L'équipement électrique/électronique et les batteries usagés doivent être traités séparément en accord avec la législation qui requiert un traitement écologique, une réparation ou un recyclage de ces produits. Suite à la mise en application de cette décision par les membres de l'Union Européenne, les ménages résidant dans l'UE peuvent retourner sans frais* leurs équipements électriques/électronique et les batteries à des établissements de collecte agréés.

Dans certains pays votre revendeur habituel est en mesure de prendre en charge votre produit usagé à titre gracieux pour l'achat d'un produit équivalent. *Merci de contacter les services compétents pour plus d'informations.



En respectant cette procédure, vous contribuez à déterminer le traitement approprié à ce produit usagé, réparation ou recyclage selon les cas, respectant ainsi l'environnement et la santé publique.

2. Dans les autres pays européens externes à l'UE

Ces symboles ne sont valides qu'au sein de l'Union européenne. Pour mettre ces articles au rebut, veuillez contacter les services compétents ou votre revendeur pour prendre connaissance des procédures à suivre.



Pour la Suisse: Vous pouvez retourner sans frais les équipements électriques/électroniques usagés à un revendeur, même si vous ne lui avez pas acheté le produit. Les établissements habilités à la collecte de ces produits usagés sont disponibles sur la page d'accueil de

www.swico.ch ou www.sens.ch.

Remarque sur le symbole de batterie (les deux symboles du bas par exemple) : Ce symbole peut être accompagné d'une désignation de l'élément ou composé chimique utilisé, auquel cas vous devrez respecter les obligations de la Directive sur les produits chimiques concernés.