

appareil photo  
numérique  
**hp**  
photosmart 630  
avec  
hp instant  
share



guide  
de l'utilisateur





# Marques déposées et copyright

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company, LP

La reproduction, l'adaptation ou la traduction sans autorisation écrite préalable est interdite, excepté dans la mesure autorisée par les lois sur le copyright.

Tous droits réservés. La photocopie, la reproduction ou la traduction de tout ou partie de ce document dans une autre langue sans l'autorisation écrite préalable de Hewlett-Packard est interdite.

Les informations contenues dans ce document sont sujettes à modification sans préavis. Hewlett-Packard ne pourra être tenu pour responsable d'éventuelles erreurs contenues dans ce document ou de dommages liés à la fourniture, à l'efficacité ou à l'utilisation de ce document.

Microsoft® et Windows® sont des marques déposées aux Etats-Unis par Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® et Mac® sont des marques déposées d'Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ est une marque commerciale d'Infineon Technologies AG.

Le logo SD est une marque déposée.



# Table des matières

## Chapitre 1 :

<b>Mise en route</b> .....	<b>8</b>
Composants de l'appareil photo .....	10
Dessus et arrière de l'appareil photo .....	10
Avant, dessous et côté de l'appareil photo .....	13
Configuration .....	15
Mise en place de la sangle .....	15
Mise en place du cordon du protège-objectif ...	15
Mise en place du protège-objectif .....	16
Installation des piles .....	16
Installation d'une carte mémoire (en option) ...	17
Mise en marche .....	18
Indications de l'écran d'état .....	18
Restauration des paramètres antérieurs ...	19
Sélection de la langue .....	19
Réglage de la date et de l'heure .....	20
Installation du logiciel .....	21
Windows .....	21
Macintosh .....	22
Modes et menus de l'appareil photo .....	23

## Chapitre 2 :

<b>Prises de vue et enregistrement de clips vidéo</b>	<b>25</b>
Prises de vue fixes .....	25
Enregistrement de commentaires sonores avec les photos .....	26
Enregistrement de clips vidéo .....	27
Prises de vue à l'aide du retardateur .....	30
Utilisation du viseur .....	31
Utilisation du mode Prévisualisation .....	32
Utilisation de la mise au point automatique .....	34
Utilisation du verrouillage de la mise au point .....	35

Réglage du flash .....	35
Utilisation du zoom .....	37
Zoom optique .....	37
Zoom numérique .....	38
Utilisation du menu Capture .....	39
Aide pour les options de menu .....	40
Qualité de l'image .....	41
Retardateur .....	43
Compensation de la valeur d'exposition .....	44
Mode d'exposition .....	44
Balance des blancs .....	46
Sensibilité ISO .....	48
Couleur .....	49
Saturation .....	50
Piqué .....	51
Configuration .....	51
<b>Chapitre 3 :</b>	
<b>Revisualisation des images et des clips vidéo .52</b>	
Utilisation du mode Relecture .....	52
Marquage d'images pour une impression directe . . .	54
Utilisation du menu Relecture .....	55
Suppression .....	59
Enregistrement sonore .....	60
Visualisation de miniatures .....	62
Agrandissement .....	63
Rotation .....	64
Configuration .....	64
<b>Chapitre 4 :</b>	
<b>Utilisation de hp instant share .....</b>	<b>65</b>
Configuration du menu Partage sur l'appareil photo .	66
Utilisation du menu Partage .....	69
Marquage des images pour les destinations	
hp instant share .....	70

Comment hp instant share envoie les images par e-mail . . . . .	71
Windows . . . . .	71
Macintosh . . . . .	72
Personnalisation du menu Partage . . . . .	72
<b>Chapitre 5 :</b>	
<b>Téléchargement et impression des photos . . .</b>	<b>74</b>
Téléchargement sur un ordinateur . . . . .	74
Impression d'images . . . . .	76
<b>Chapitre 6 :</b>	
<b>Utilisation du menu Configurer . . . . .</b>	<b>79</b>
Sons de l'appareil . . . . .	80
Date & heure . . . . .	80
Configuration USB . . . . .	81
Configuration TV . . . . .	82
Langue (Language) . . . . .	83
Copie des images sur la carte mémoire . . . . .	83
<b>Chapitre 7 :</b>	
<b>Dépannage et assistance . . . . .</b>	<b>85</b>
Problèmes et solutions . . . . .	85
Réinitialisation de l'appareil photo . . . . .	98
Messages sur l'appareil . . . . .	99
Messages sur l'ordinateur . . . . .	111
Assistance . . . . .	114
Site Web HP accessibility . . . . .	114
Site Web HP Photosmart . . . . .	115
Processus d'assistance . . . . .	115
Assistance téléphonique aux États-Unis . . . . .	117
Assistance téléphonique en Europe, au Moyen-Orient et en Afrique . . . . .	118
Autres services d'assistance téléphonique dans le monde . . . . .	120

## **Annexe A :**

<b>Piles et accessoires de l'appareil photo</b> . . . . .	<b>122</b>
Gestion des piles . . . . .	122
Extension de l'autonomie des piles . . . . .	124
Piles rechargeables . . . . .	125
Economie d'énergie . . . . .	125
Achat d'accessoires pour l'appareil photo . . . . .	126

## **Annexe B :**

<b>Caractéristiques techniques</b> . . . . .	<b>128</b>
Capacité de mémoire pour les images fixes . . . . .	134

# Chapitre 1 :

## Mise en route

Félicitations pour l'achat de cet appareil photo numérique ! Il dispose de nombreuses fonctionnalités, parmi lesquelles **HP Instant Share™**, la possibilité d'imprimer directement vos prises de vue, le contrôle automatique et manuel des réglages, un système d'aide intégré à l'appareil et une station d'accueil en option, qui vous permettront d'améliorer votre pratique de la photographie.

Grâce à **HP Instant Share**, vous pouvez facilement marquer les images contenues dans votre appareil de sorte qu'elles soient automatiquement envoyées à des adresses e-mail (qui peuvent correspondre à des listes de diffusion), à des albums en ligne ou à d'autres types de destination la prochaine fois que vous connecterez l'appareil à votre ordinateur. La fonction d'impression directe vous permet quant à elle de marquer les images contenues dans votre appareil pour qu'elles soient imprimées automatiquement la prochaine fois que vous le connecterez à une imprimante HP Photosmart ou à toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant.

Pour améliorer encore votre pratique de la photographie, vous pouvez acquérir une station d'accueil HP Photosmart 8886 (vous trouverez des informations pour l'achat d'une station d'accueil page 126). Celle-ci vous permet de télécharger facilement les photos vers un ordinateur, de les envoyer vers une imprimante ou un téléviseur, de recharger les piles de l'appareil photo et constitue un support idéal sur lequel ranger votre appareil.

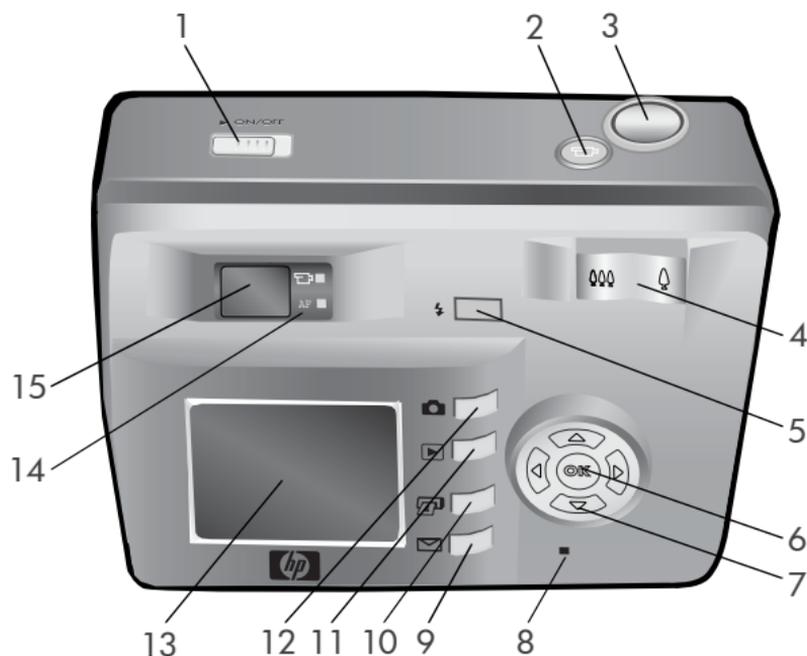
**REMARQUE** Un kit d'adaptation, fourni avec votre appareil photo, vous permet de le placer (ainsi que ceux du même modèle) dans la station d'accueil. N'utilisez pas ce kit sans la station d'accueil et ne le jetez pas. Reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** pour obtenir des instructions sur l'utilisation du kit d'adaptation et de la station d'accueil.



# Composants de l'appareil photo

**REMARQUE** Reportez-vous aux pages mentionnées entre parenthèses après les noms des différents éléments pour accéder aux informations correspondantes.

## Dessus et arrière de l'appareil photo

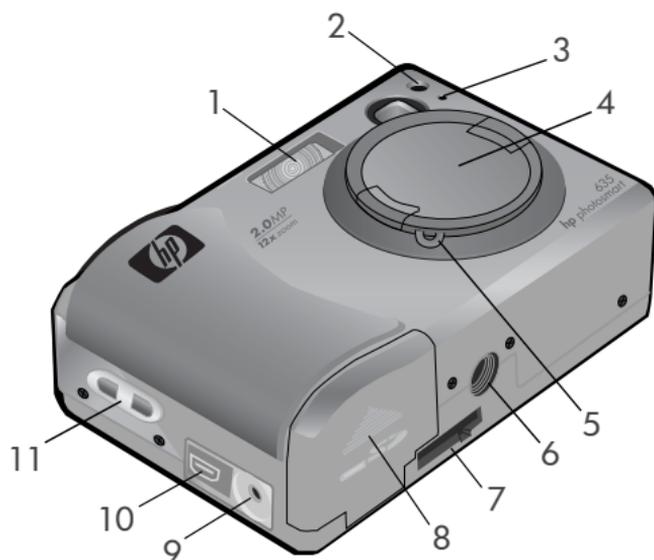


N°	Désignation	Description
1	▶ Bouton ON/ OFF (page 18)	Permet d'allumer et d'éteindre l'appareil photo.
2	📹 Bouton Vidéo (page 27)	Démarre et arrête l'enregistrement d'un clip vidéo.
3	Déclencheur (pages 25, 30)	Prend une photo et enregistre les sons.

N°	Désignation	Description
4	Bouton <b>Zoom</b> avec les commandes <b>◆◆ Zoom arrière</b> et <b>◆ Zoom avant</b> (page 37)	Règle l'objectif sur la position grand angle ou téléobjectif.
5	<b>⚡ Bouton Flash</b> (page 35)	Permet de sélectionner le mode d'exposition.
6	<b>Bouton OK</b> (pages 39, 55)	Permet d'afficher les menus <b>Capture</b> et <b>Relecture</b> , et de sélectionner des options de menu sur l'écran de l'appareil.
7	<b>⊙ Sélecteur</b> avec boutons <b>▲ ▼</b> et <b>◀ ▶</b>	Permet de naviguer entre les menus et les photos sur l'écran de l'appareil.
8	Voyant Alimentation/ Mémoire (page 18)	<b>Voyant allumé</b> : l'appareil est allumé. <b>Clignotement rapide</b> : l'appareil est en train d'écrire dans la carte mémoire. <b>Clignotement lent</b> : l'appareil est éteint et les piles sont en charge. <b>Voyant éteint</b> : l'appareil est éteint.
9	<b>✉ Bouton HP Instant Share</b> (page 69)	Active et désactive le menu <b>Partage</b> à l'écran.
10	<b>🖨 Bouton Imprimer</b> (page 54)	Permet de marquer les images pour l'impression
11	<b>▶ Bouton Lecture</b> (page 52)	Active et désactive le mode <b>Relecture</b> à l'écran.

N°	Désignation	Description
12	 Bouton Prévisualisation (page 32)	Active et désactive le mode Prévisualisation à l'écran.
13	Ecran (pages 32, 52)	Permet de cadrer des photos et des clips vidéo à l'aide du mode Prévisualisation, puis de les visualiser ultérieurement en mode Relecture. Permet également d'afficher tous les menus.
14	Voyants lumineux du viseur :  Vidéo (page 27) et AF Mise au point/ Exposition automatique et flash (page 34)	<p>Le voyant  est rouge en continu : la vidéo est en cours d'enregistrement.</p> <p>Le voyant AF est vert en continu : une fois que vous avez enfoncé le déclencheur à mi-course, l'appareil photo est prêt (l'exposition et la mise au point automatiques sont réglées et le flash est prêt).</p> <p>AF est vert clignotant : soit une erreur de mise au point s'est produite lorsque vous avez appuyé sur le déclencheur à mi-course, soit le flash est en cours de chargement, soit l'appareil photo est en train de traiter la dernière photo.</p> <p>Les voyants  et AF clignotent : une erreur s'est produite ; il se peut, par exemple, que la mémoire soit pleine (voir la remarque ci-après).</p> <p><b>REMARQUE</b> Si une erreur empêche qu'une photo soit prise, un message d'erreur s'affiche sur l'écran de l'appareil. Reportez-vous à la section Messages sur l'appareil, page 99.</p>
15	Viseur (pages 25, 31)	Permet de cadrer le sujet de votre photo ou clip vidéo.

## Avant, dessous et côté de l'appareil photo



N°	Désignation	Description
1	Flash (page 35)	Renforce l'éclairage pour améliorer la qualité de la photo.
2	Voyant lumineux du retardateur (page 30)	Clignote pendant le compte à rebours de 10 secondes avant la prise de vue lorsque l'option <b>Retardateur</b> du menu <b>Capture</b> est définie sur <b>Activé</b> ou sur <b>Double déclench.</b> . Dans ce dernier cas, il clignote également pendant le temps qui s'écoule entre le premier et le second déclenchement.
3	Microphone (page 26)	Permet d'enregistrer des commentaires sonores.

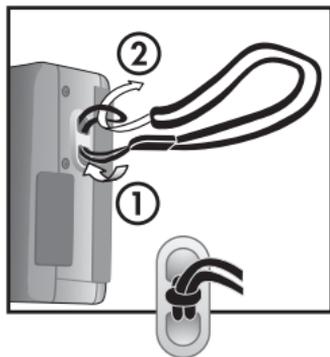
N°	Désignation	Description
4	Protège-objectif (page 16)	Protège l'objectif de l'appareil photo. Vous devez retirer le protège-objectif avant de prendre une photo ou d'enregistrer un clip vidéo.
5	Attache pour cordon de protège-objectif (page 15)	Permet d'attacher un cordon au protège-objectif.
6	Logement pour trépied	Permet d'installer l'appareil photo sur un trépied.
7	Connecteur de la station d'accueil de l'appareil photo (page 126)	Permet de connecter l'appareil photo à la station d'accueil HP 8886 disponible en option (vous trouverez des informations pour l'achat d'une station d'accueil HP 8886 page 126).
8	Volet du compartiment de la carte mémoire et des piles (page 16)	Permet d'insérer et de retirer les piles et une carte mémoire en option.
9	Connecteur pour adaptateur secteur (page 127)	Permet de connecter un adaptateur secteur HP (en option) à l'appareil photo pour le faire fonctionner sans piles ou pour recharger ces dernières dans l'appareil même.
10	Connecteur USB (pages 74, 76)	Permet de relier par un câble USB l'appareil photo à un ordinateur ou une imprimante dotés d'un connecteur de ce type.
11	Attache sangle (page 15)	Permet d'attacher une sangle.

# Configuration

## Mise en place de la sangle

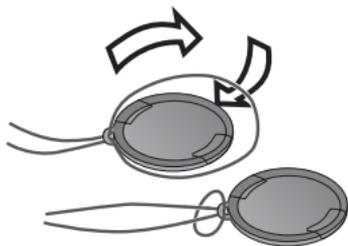
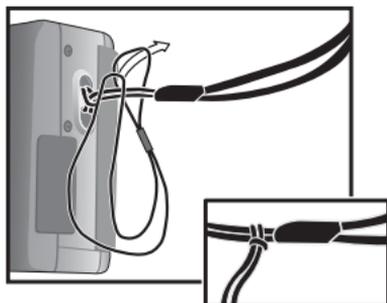
Fixez la sangle à l'attache prévue à cet effet située sur le côté de l'appareil, comme indiqué.

**REMARQUE** Il est plus simple d'insérer la sangle par le bas.



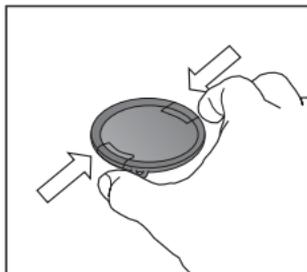
## Mise en place du cordon du protège-objectif

- 1 Enroulez la petite boucle du cordon du protège-objectif autour de la sangle, entre la pièce de plastique et l'attache sur le côté de l'appareil.
- 2 Insérez la longue boucle du cordon dans la petite boucle et tirez pour serrer le nœud.
- 3 Insérez la longue boucle du cordon dans l'attache du protège-objectif.
- 4 Faites passer la longue boucle autour du protège-objectif, comme indiqué. Tirez pour serrer le nœud.



## Mise en place du protège-objectif

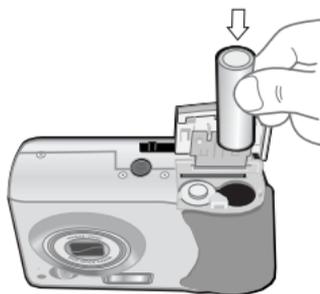
- 1 Appuyez sur les deux petits loquets du protège-objectif avec votre pouce et votre index, comme indiqué.
- 2 Placez le protège-objectif sur l'objectif de l'appareil photo puis relâchez les petits loquets. Assurez-vous que le protège-objectif est bien en place sur l'objectif.



Pour retirer le protège-objectif, appuyez sur les deux petits loquets avec votre pouce et votre index puis ôtez-le de l'objectif.

## Installation des piles

- 1 Ouvrez le volet du compartiment de la carte mémoire et des piles, situé sur le dessous de l'appareil.
- 2 Insérez les piles conformément au schéma figurant à l'intérieur du volet.
- 3 Si vous n'avez pas de carte mémoire en option à installer dans l'appareil, refermez le volet et passez directement à la section **Mise en marche**, page 18. Si vous souhaitez installer une carte mémoire en option, laissez le compartiment ouvert et suivez les instructions de la section suivante, **Installation d'une carte mémoire (en option)**.



**REMARQUE** Pour plus d'informations, reportez-vous à la section **Gestion des piles**, page 122. Vous pouvez également alimenter l'appareil photo à l'aide d'un adaptateur secteur HP disponible en option et recharger les piles avec celui-ci ou avec une station d'accueil HP 8886. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section **Achat d'accessoires pour l'appareil photo**, page 126.

## Installation d'une carte mémoire (en option)

Votre appareil photo numérique dispose d'une mémoire interne de 16 Mo pour enregistrer les images et les clips vidéo. Vous avez cependant la possibilité de les enregistrer sur une carte mémoire en option (achetée séparément). Pour obtenir des informations sur les cartes mémoire prises en charge par votre appareil, reportez-vous à la section **Achat d'accessoires pour l'appareil photo**, page 126.

**REMARQUE** Si vous avez installé une carte mémoire dans votre appareil photo, c'est là que seront enregistrés toutes les nouvelles images et les nouveaux clips vidéo, la mémoire interne et son système de fichiers n'étant alors plus accessibles.

- 1 Le volet du compartiment pour les piles et la carte mémoire étant ouvert, insérez la carte mémoire dans le logement situé derrière les piles, comme indiqué. Assurez-vous que la carte mémoire se met bien en place.



**2** Refermez le compartiment pour les piles et la carte mémoire.

Pour retirer une carte mémoire, appuyez dessus afin qu'elle s'éjecte de son logement.

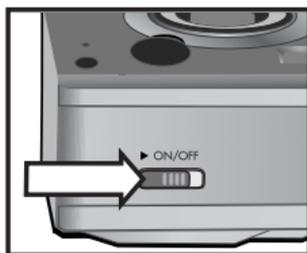
**REMARQUE** Vous pouvez installer ou retirer une carte mémoire en option pendant que l'appareil photo est allumé s'il est alimenté par un adaptateur secteur HP en option.

## Mise en marche

**REMARQUE** Vous devez retirer le protège-objectif pour pouvoir vous servir de l'appareil photo. Si vous allumez l'appareil sans avoir retiré le protège-objectif, un message d'erreur s'affichera à l'écran. Reportez-vous à la section *Messages sur l'appareil*, page 99.

Retirez le protège-objectif et allumez l'appareil photo en poussant le bouton ► **ON/OFF** vers la droite puis en le relâchant.

L'objectif se déploie, l'écran s'allume pendant quelques secondes (voir la sous-section suivante) et le voyant Alimentation/Mémoire s'allume.



## Indications de l'écran d'état

Lorsque vous mettez en marche l'appareil photo, le logo HP puis l'écran d'état apparaissent pendant quelques secondes à l'écran.

La partie principale de l'écran d'état indique la valeur courante de la **Qualité d'image** (représentée par des étoiles), le nombre d'images restantes, le niveau des piles et l'état du flash. Tous les paramètres du menu **Capture** qui n'ont pas leur valeur par défaut sont également affichés dans la partie supérieure de l'écran d'état.



L'écran d'état apparaît également durant quelques secondes à chaque fois que vous modifiez les paramètres du flash de l'appareil photo. Reportez-vous à la section **Réglage du flash**, page 35.

## Restauration des paramètres antérieurs

Certains des paramètres que vous pouvez modifier dans les menus de l'appareil photo ne sont pas conservés lorsque vous éteignez l'appareil. Cependant, vous pouvez restaurer les paramètres définis antérieurement, dont un au moins était différent des paramètres par défaut (configuration qui peut remonter à plusieurs utilisations). Pour ce faire, maintenez le bouton **OK** enfoncé tout en poussant le bouton **▶ ON/OFF** afin de mettre l'appareil photo en marche. Les paramètres restaurés s'affichent alors en haut de l'écran d'état (voir la section précédente).

## Sélection de la langue

La première fois que vous allumez l'appareil photo, l'écran ci-après apparaît. Vous êtes invité à sélectionner la langue de votre choix.

- 1 Sélectionnez la langue à l'aide des boutons ▲ ▼ du Sélecteur .
- 2 Appuyez sur le bouton OK pour activer la langue mise en surbrillance.



**REMARQUE** Vous pouvez modifier la langue sélectionnée grâce à l'option **Langue** du menu **Configurer**. Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79, puis à la section **Langue (Language)**, page 83.

## Réglage de la date et de l'heure

L'appareil photo dispose d'une horloge permettant d'enregistrer la date et l'heure de chaque prise de vue. La première fois que vous allumez l'appareil photo, l'écran ci-dessous apparaît après que vous avez sélectionné la langue de votre choix.

- 1 Réglez la valeur de la sélection en surbrillance à l'aide des boutons ▲ ▼.
- 2 Appuyez sur les boutons ◀ ▶ pour changer de sélection.



Répétez les deux premières étapes jusqu'à ce que la date et l'heure, ainsi que leur format d'affichage, soient correctement réglés.

**REMARQUE** Dans le format d'affichage date/heure, mm = mois, jj = jour et aaaa = année.

- 3 Appuyez une première fois sur le bouton OK lorsque vous avez terminé et une seconde pour valider ces valeurs. L'écran de l'appareil photo s'éteint.

# Installation du logiciel

Le logiciel Photo et imagerie HP vous permet de télécharger les images de l'appareil photo, de les visualiser, de les imprimer et de les envoyer par courrier électronique. Il vous offre en outre la possibilité de configurer le menu **Partage** de l'appareil photo.

Reportez-vous au **Chapitre 4 : Utilisation de hp instant share**, page 65 pour plus d'informations sur la configuration du menu **Partage** de l'appareil photo et au **Chapitre 5 : Téléchargement et impression des photos**, page 74 pour obtenir des informations sur la connexion de l'appareil photo à un ordinateur ou à une imprimante.

**REMARQUE** Le CD du logiciel Photo et imagerie HP contient également des exemplaires de ce Guide de l'utilisateur. Consultez le fichier `\docs\Readme` pour savoir où se trouve le guide dans la langue qui vous intéresse.

## Windows

**REMARQUE** Pour que le composant **HP Instant Share** du logiciel Photo et imagerie HP fonctionne correctement sur votre ordinateur Windows, vous devez avoir installé au minimum Internet Explorer 5.01 sous Windows 2000 ou XP, ou Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 sous Windows 98, 98 SE ou Me.

- 1 Fermez tous les programmes et désactivez temporairement l'antivirus de votre ordinateur.
- 2 Insérez le CD-ROM du logiciel Photo et imagerie HP dans le lecteur de votre ordinateur. La fenêtre d'installation s'affiche automatiquement.

**REMARQUE** Si la fenêtre d'installation ne s'affiche pas, cliquez sur **Démarrer**, puis sur **Exécuter**. Tapez **X:\Setup.exe**, où X correspond à la lettre de votre lecteur de CD.

- 3 Cliquez sur **Suivant** et installez le logiciel à l'aide des instructions qui s'affichent à l'écran.

Votre CD Windows peut également inclure des logiciels gratuits d'autres fabricants. Pour installer un logiciel gratuit, procédez comme suit :

- 1 Cliquez sur **Démarrer**, **Exécuter**, puis, dans la zone **Ouvrir**, tapez **X:\Bonus\setup.exe** (le X correspond à la lettre désignant votre lecteur de CD-ROM).
- 2 Cliquez sur **OK** et suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel gratuit.

## Macintosh

- 1 Fermez tous les programmes et désactivez temporairement l'antivirus de votre ordinateur.
- 2 Insérez le CD-ROM du logiciel Photo et imagerie HP dans le lecteur de votre ordinateur.
- 3 Cliquez deux fois sur l'icône du CD située sur le bureau.
- 4 Cliquez sur l'icône d'installation et suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour installer le logiciel.

**REMARQUE** Pour pouvoir télécharger les images de l'appareil photo sur un ordinateur Macintosh, vous devez redéfinir le paramètre **Configuration USB** sur **Lecteur de disque** dans le menu **Configurer** de l'appareil photo. Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79, puis à la section **Configuration USB**, page 81.

Votre CD Macintosh peut également inclure des logiciels gratuits d'autres fabricants. Pour installer un logiciel gratuit, procédez comme suit :

- 1 Cliquez deux fois sur l'icône du dossier **Bonus**.
- 2 Cliquez deux fois sur l'icône du programme d'installation du logiciel gratuit.
- 3 Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel.

## Modes et menus de l'appareil photo

Votre appareil photo dispose de trois modes principaux vous permettant de réaliser certaines tâches. Chacun de ces modes possède un menu qui lui est associé et que vous pouvez utiliser pour régler les paramètres de l'appareil photo ou effectuer des tâches dans le mode en question.

- **Capture** : permet de prendre des photos et d'enregistrer des clips vidéo. Pour plus d'informations sur l'utilisation du mode **Capture**, reportez-vous au **Chapitre 2 : Prises de vue et enregistrement de clips vidéo**, page 25.
- **Relecture** : permet de revoir les photos et clips vidéo que vous avez capturés. Pour plus d'informations sur l'utilisation du mode **Relecture**, reportez-vous au **Chapitre 3 : Revisualisation des images et des clips vidéo**, page 52.
- **Partage** : permet d'utiliser la technologie **HP Instant Share** pour marquer les images de votre appareil photo afin de les envoyer automatiquement à différents types de destinataires la prochaine fois que vous connecterez l'appareil à un ordinateur. Pour plus d'informations sur l'utilisation du mode **Partage**, reportez-vous au **Chapitre 4 : Utilisation de hp instant share**, page 65.

Votre appareil photo possède également un quatrième menu, le menu **Configurer**, qui vous permet de régler un certain nombre de paramètres de l'appareil. Pour plus d'informations sur ce menu, reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer, page 79**.

# Chapitre 2 : Prises de vue et enregistrement de clips vidéo

## Prises de vue fixes

Vous pouvez prendre une photo à tout moment lorsque l'appareil est allumé, quelle que soit la nature de l'affichage. Par exemple, si un menu est affiché au moment où vous appuyez sur le **déclencheur**, ce menu est annulé et l'appareil prend une photo.

Pour prendre une photo, procédez comme suit :

- 1 Cadrez le sujet de votre photo dans le viseur (voir page 31).
- 2 Stabilisez l'appareil photo et enfoncez le **déclencheur** jusqu'à mi-course. L'appareil photo calcule, puis verrouille la mise au point et l'exposition.
- 3 Enfoncez complètement le **déclencheur** pour prendre la photo. Vous entendez un déclic au moment où l'appareil prend la photo.



Une fois la photo prise, l'image s'affiche à l'écran durant quelques secondes en mode **affichage instantané**. Vous pouvez supprimer l'image lors de l'**affichage instantané** en appuyant sur le bouton OK. Vous pouvez aussi utiliser le mode **Relecture** pour visualiser les photos que vous avez prises. Reportez-vous à la section **Utilisation du mode Relecture**, page 52.

**REMARQUE** Le voyant Alimentation/Mémoire clignote pendant que l'appareil enregistre des images dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire (en option). N'enlevez pas la carte mémoire pendant que le voyant clignote, car cela pourrait endommager la carte.

## Enregistrement de commentaires sonores avec les photos

Vous pouvez enregistrer des commentaires sonores qui seront associés aux photos que vous prenez.

La procédure suivante explique comment enregistrer un commentaire sonore pendant que vous prenez une photo. Vous pouvez également en enregistrer un plus tard et le joindre à une image à l'aide de l'option **Enregistrement sonore** du menu **Relecture**. Reportez-vous à la section **Utilisation du menu Relecture**, page 55, puis à la section **Enregistrement sonore**, page 60.

- 1 Appuyez à fond sur le **déclencheur** pour prendre la photo.
- 2 Maintenez le **déclencheur** enfoncé pour commencer à enregistrer le commentaire sonore. L'**affichage instantané** reste activé à l'écran et une icône représentant un micro  ainsi qu'un compteur audio s'affichent.
- 3 Relâchez le **déclencheur** pour interrompre l'enregistrement audio.

**REMARQUE** Pour enregistrer le commentaire sonore, vous devez maintenir le **déclencheur** enfoncé plus de 2 secondes après avoir pris la photo. Dans le cas contraire, le commentaire n'est pas pris en compte.

L'enregistrement audio s'interrompt lorsque vous relâchez le **déclencheur** ou lorsque la mémoire de l'appareil photo est saturée (selon celui des deux événements qui survient le premier). Une fois l'enregistrement terminé, l'image apparaît durant quelques secondes à l'écran en mode **affichage instantané**. Vous pouvez supprimer une image et le commentaire sonore qui l'accompagne pendant l'**affichage instantané** en appuyant sur le bouton **OK**.

**REMARQUE** L'appareil photo ne disposant pas de haut-parleur, vous ne pouvez pas écouter les commentaires sonores en mode **Relecture**. Pour les écouter, vous devez utiliser un téléviseur ou un ordinateur. Si vous possédez la station d'accueil HP 8886 disponible en option, vous pouvez écouter les commentaires sonores associés à vos prises de vue fixes en connectant l'appareil photo à un téléviseur via la station d'accueil. Pour savoir comment procéder, reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** livré avec votre station d'accueil.

## Enregistrement de clips vidéo

**REMARQUE** Le zoom ne fonctionne pas pendant l'enregistrement de clips vidéo.

Un clip vidéo comprend l'environnement sonore.

- 1 Cadrez le sujet de votre clip vidéo dans le viseur (voir page 31).

**2** Appuyez sur le bouton Vidéo  et relâchez-le pour commencer l'enregistrement. Le voyant  Vidéo du viseur s'allume en rouge. Si la **prévisualisation** est activée lorsque l'enregistrement commence, l'icône vidéo , **ENR** et un compteur vidéo apparaissent à l'écran. Reportez-vous à la section **Utilisation du mode Prévisualisation**, page 32.



**3** Appuyez sur le bouton Vidéo  puis relâchez-le pour interrompre l'enregistrement.

**REMARQUE** Si vous avez réglé le **retardateur** sur **Activé** ou sur **Double déclench.** dans le menu **Capture** (voir page 43), l'appareil photo commence à enregistrer 10 secondes après que vous avez appuyé sur le bouton Vidéo. En revanche, avec le paramètre **Double déclench.**, l'appareil enregistre un seul clip vidéo.

L'appareil photo interrompt automatiquement l'enregistrement lorsque vous appuyez, puis relâchez à nouveau le bouton Vidéo  ou lorsque la mémoire est saturée, selon l'événement qui survient le premier. Une fois l'enregistrement terminé, la première image du clip vidéo et l'indication **Traitement...** apparaissent à l'écran. Pendant le traitement, vous pouvez supprimer le clip vidéo en appuyant sur le bouton **OK**.

**REMARQUE** La qualité du clip vidéo enregistré et la durée de vidéo qu'il est possible de stocker dans la mémoire varie en fonction du réglage de la **Qualité de l'image** dans le menu **Capture** (voir page 41). Le réglage de qualité d'image par défaut est **Optimale** et produit la meilleure qualité d'enregistrement vidéo, mais c'est aussi le réglage qui utilise le plus de mémoire. En revanche, les réglages **Supérieure** ou **Bonne** produisent une qualité vidéo moindre, mais utilisent moins de mémoire.

Pour visualiser une partie des clips vidéo que vous avez enregistrés, vous pouvez utiliser la fonction **Relecture** de l'appareil photo. Reportez-vous à la section **Utilisation du mode Relecture**, page 52.

**REMARQUE** L'appareil photo ne disposant pas de haut-parleur, vous ne pouvez pas écouter l'environnement sonore de vos clips vidéo en mode **Relecture**. Pour écouter la partie audio, vous devez utiliser un téléviseur ou un ordinateur. Si vous disposez d'une station d'accueil HP8886 (disponible en option), vous pouvez écouter la partie audio de vos clips vidéo en connectant votre appareil photo à un téléviseur via cette station d'accueil. Pour savoir comment procéder, reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** livré avec votre station d'accueil.

# Prises de vue à l'aide du retardateur

Vous pouvez également prendre des photos en utilisant les paramètres de l'option **Retardateur** dans le menu **Capture**.

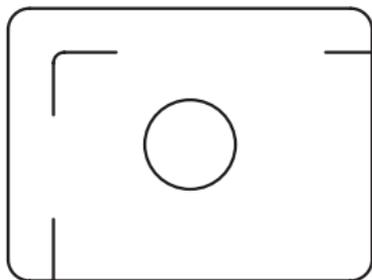
- 1 Réglez le **retardateur** sur **Activé** ou sur **Double déclench.** dans le menu **Capture**. Reportez-vous aux sections **Utilisation du menu Capture**, page 39, puis **Retardateur**, page 43.
- 2 Stabilisez l'appareil photo en utilisant un trépied ou en le posant sur une surface stable.
- 3 Cadrez le sujet de votre photo dans le viseur (voir page 31).
- 4 Enfoncez le **déclencheur** à mi-course. L'appareil photo calcule, puis verrouille la mise au point et l'exposition. L'appareil conserve ces paramètres pendant les 10 secondes précédant la prise de vue.

**REMARQUE** Si vous enfoncez immédiatement le **déclencheur** à fond, l'appareil photo verrouille la mise au point et l'exposition juste avant l'expiration du délai de 10 secondes. Cette fonction est utile lorsqu'un ou plusieurs sujets doivent entrer dans le champ au cours de ces 10 secondes.

- 5 Appuyez à fond sur le **déclencheur**. Si le mode **Prévisualisation** est activé, un compte à rebours de 10 secondes apparaît à l'écran. Le voyant du retardateur, situé à l'avant de l'appareil, clignote lentement pendant 7 secondes, puis rapidement pendant les 3 dernières secondes précédant la prise de vue. Si vous réglez le **retardateur** sur **Double déclench.**, le voyant du retardateur clignote quelques secondes de plus jusqu'à la prise de la deuxième photo.

# Utilisation du viseur

Le viseur comporte un cercle et trois lignes. Vous pouvez utiliser le cercle du viseur pour centrer la plupart des photos que vous prenez et tous les clips vidéo que vous enregistrez. Le seul cas dans lequel il n'est pas conseillé d'utiliser le cercle est la prise d'une photo en gros plan en utilisant le réglage **Macro** 🌸 du **mode d'exposition** de l'appareil photo.



**REMARQUE** Le réglage du **mode d'exposition** ne s'applique pas lorsque vous enregistrez des clips vidéo.

Si vous utilisez le viseur pour prendre des photos en gros plan en utilisant le réglage **Macro** 🌸 du **mode d'exposition**, une erreur de parallaxe peut survenir (ce qui signifie qu'une partie de la vue que vous apercevez dans votre viseur peut ne pas apparaître sur votre photo). Les lignes situées au-dessus et en dessous du cercle du viseur peuvent vous aider à corriger cette déformation.

- 1 Réglez le **mode d'exposition** sur **Macro** 🌸 dans le menu **Capture**. Reportez-vous à la section **Utilisation du menu Capture**, page 39, puis **Mode d'exposition**, page 44.
- 2 Cadrez le sujet de votre photo en gros plan de manière à ce qu'il rentre entièrement dans le cadre défini par les trois lignes du viseur. Assurez-vous de bien aligner le coin supérieur gauche de votre photo avec les lignes de parallaxe.

**REMARQUE** Toutefois, il est vivement recommandé d'utiliser le mode **Prévisualisation** de l'écran (voir section suivante) plutôt que le viseur lorsque vous utilisez le réglage **Macro**  du mode d'exposition (le mode **Prévisualisation** est automatiquement activé dès que vous réglez votre mode d'exposition sur **Macro** ). La **prévisualisation** limite les erreurs de parallaxe lorsque vous avez sélectionné **Macro** .

## Utilisation du mode Prévisualisation

L'écran vous permet de cadrer vos photos et vos clips vidéo à l'aide de la **prévisualisation**. Pour activer la **prévisualisation** à l'écran, appuyez sur le bouton **Prévisualisation** . Pour la désactiver, appuyez de nouveau sur le bouton **Prévisualisation** .

**REMARQUE** L'utilisation de la **prévisualisation** consomme beaucoup d'énergie. Pour économiser les piles, utilisez de préférence le viseur.

Le tableau suivant décrit les informations affichées sur l'écran de **prévisualisation** lorsque les paramètres de l'appareil photo sont réglés sur les valeurs par défaut et qu'aucune carte mémoire n'est installée.

**REMARQUE** Si vous modifiez certains paramètres ou si vous installez une carte mémoire dans l'appareil photo, les icônes de ces paramètres et celle de la carte mémoire viendront également s'afficher sur l'écran de **prévisualisation**.



N°	Icône	Description
1	★★★	Réglage du paramètre <b>Qualité de l'image</b> (le réglage par défaut est <b>Optimale</b> et il est indiqué par trois étoiles).
2	12	Nombre de photos restantes que vous pouvez encore prendre et stocker dans la mémoire interne (en fonction de l'espace mémoire disponible).
3	 ou 	 : niveau des piles (l'icône qui apparaît dépend de l'état des piles de votre appareil photo ; reportez-vous à la section <b>Gestion des piles</b> , page 122).   : alimentation secteur en cas d'utilisation de l'adaptateur secteur HP ou de la station d'accueil HP (disponibles en option).
4		Parenthèses de mise au point (voir section suivante, <b>Utilisation de la mise au point automatique</b> ).

# Utilisation de la mise au point automatique

Le cercle du viseur et les deux parenthèses qui apparaissent au centre de l'écran de **prévisualisation** indiquent la zone de mise au point de la photo que vous prenez (reportez-vous aux sections **Utilisation du viseur**, page 31 et **Utilisation du mode Prévisualisation**, page 32). Lorsque vous appuyez sur le **déclencheur** jusqu'à mi-course, l'appareil utilise cette zone de mise au point pour calculer automatiquement, puis verrouiller la mise au point.

Le voyant **AF** et les parenthèses de mise au point de l'écran de **prévisualisation** passent au vert lorsque la mise au point est faite et que l'appareil photo peut la verrouiller. En revanche, lorsque l'appareil ne parvient pas à faire la mise au point, le voyant **AF** clignote en vert et les parenthèses de mise au point apparaissent en rouge.

Si le voyant du viseur clignote et que les parenthèses sont rouges, relâchez le **déclencheur**, recadrez le sujet, puis enfoncez de nouveau le **déclencheur** jusqu'à mi-course. Si les parenthèses de mise au point apparaissent encore en rouge et que le voyant du viseur continue à clignoter après plusieurs tentatives, il est possible que l'éclairage soit trop faible ou le contraste insuffisant dans la zone de mise au point. Essayez d'utiliser le **verrouillage de la mise au point** (voir section suivante).

**REMARQUE** Lorsque le **mode d'exposition** est réglé sur **Macro** , l'appareil ne prend pas la photo s'il ne parvient pas à faire la mise au point.

# Utilisation du verrouillage de la mise au point

Le **verrouillage de la mise au point** vous permet de faire la mise au point sur un sujet ne se trouvant pas au centre du champ ou de capturer plus rapidement une action en faisant une mise au point préalable sur la zone où l'action va se produire. Vous pouvez également utiliser le **verrouillage de la mise au point** pour faire la mise au point dans des conditions d'éclairage faible ou dans des zones peu contrastées.

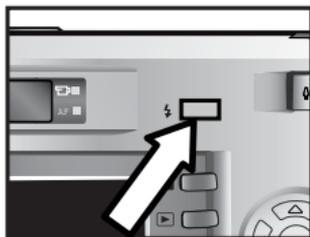
- 1 Centrez le sujet de la photo dans le cercle du viseur ou entre les parenthèses de mise au point de l'écran de **prévisualisation** (reportez-vous aux sections **Utilisation du viseur**, page 31 et **Utilisation du mode Prévisualisation**, page 32).
- 2 Enfoncez le **déclencheur** jusqu'à mi-course pour verrouiller la mise au point et l'exposition.
- 3 Maintenez le **déclencheur** à moitié enfoncé pendant que vous recadrez l'image ou que vous repositionnez votre sujet.
- 4 Ensuite, enfoncez complètement le **déclencheur** pour prendre la photo.

## Réglage du flash

**REMARQUE** Le flash ne fonctionne pas pendant l'enregistrement de clips vidéo.

Le bouton **Flash** ⚡ vous permet de faire défiler les différents réglages du flash de l'appareil photo. Pour modifier le réglage du flash, appuyez sur le bouton **Flash** ⚡. L'écran d'état s'affiche alors à l'écran et le réglage sélectionné apparaît en surbrillance. Continuez

à appuyer sur le bouton **Flash** ⚡ jusqu'à ce que le paramètre que vous souhaitez utiliser s'affiche dans l'écran d'état.



**Flash Auto**  est le paramètre par défaut. Le réglage du flash revient sur **Flash Auto** lorsque vous éteignez l'appareil photo. Le tableau suivant décrit les différents réglages du flash.

Icône	Mode	Description
	<b>Flash Auto</b>	L'appareil évalue la luminosité et déclenche le flash si nécessaire.
	<b>Yeux rouges</b>	L'appareil évalue la luminosité et utilise le flash avec réduction de l'effet yeux rouges si nécessaire.
	<b>Flash activé</b>	L'appareil photo déclenche systématiquement le flash. Si la source de lumière est située derrière votre sujet, utilisez ce paramètre pour augmenter l'éclairage de face (cette fonction est également appelée "flash d'appoint").
	<b>Flash désactivé</b>	L'appareil photo ne déclenche pas le flash.
	<b>Nuit</b>	L'appareil photo déclenche le flash avec réduction de l'effet yeux rouges pour éclairer les objets situés au premier plan. Il poursuit ensuite l'exposition comme si le flash ne s'était pas déclenché afin de capturer l'arrière-plan. Ce paramètre fonctionne uniquement pour les photos de sujets immobiles. Vous pouvez également utiliser un trépied pour obtenir de meilleurs résultats.

**REMARQUE** Le phénomène des yeux rouges est causé par le reflet de la lumière du flash dans les vaisseaux sanguins de la rétine des yeux du sujet, ce qui donne parfois aux yeux d'une personne ou d'un animal une couleur rouge sur la photo. Lorsque vous réglez le flash sur **Yeux rouges**  ou sur **Nuit** , il se déclenche deux fois, afin de réduire l'effet yeux rouges sur les photos de personnes ou d'animaux.

La prise d'une photo sera plus longue avec les réglages **Yeux rouges**  et **Nuit** . En effet, la fermeture de l'obturateur est retardée par le flash supplémentaire. De votre côté, assurez-vous que les personnes que vous photographiez attendront bien le second flash.

## Utilisation du zoom

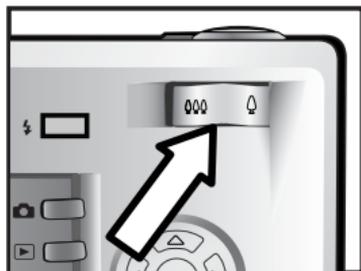
**REMARQUE** Le zoom ne fonctionne pas pendant l'enregistrement de clips vidéo.

### Zoom optique

**REMARQUE** Une utilisation fréquente ou prolongée du zoom optique consomme beaucoup d'énergie et peut vider vos piles rapidement.

Il fonctionne comme le zoom d'une caméra classique : des lentilles bougent à l'intérieur de l'appareil pour que le sujet de votre photo semble plus proche.

**REMARQUE** Appuyez sur  
Zoom arrière  et  
Zoom avant  du bouton  
Zoom pour faire passer  
l'objectif de la position  
grand angle à la position  
téléobjectif (1x à 3x).



## Zoom numérique

Contrairement au zoom optique, le zoom numérique n'utilise pas de lentilles mobiles. L'appareil recadre la photo, puis agrandit l'image par interpolation afin de faire paraître le sujet de la photo de 1,25 à 4x plus proche.

- 1 Appuyez sur le bouton **Prévisualisation**  pour activer la **prévisualisation**.
- 2 Appuyez sur le bouton **Zoom avant**  pour effectuer un zoom optique jusqu'au niveau maximal, puis relâchez le bouton.
- 3 Appuyez de nouveau sur le bouton **Zoom avant**  et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'image affichée à l'écran atteigne la dimension souhaitée. Un cadre jaune entoure la zone de l'image qui sera capturée. La valeur du zoom est indiquée en bas de l'écran.
- 4 Lorsque le cadre atteint la taille voulue, appuyez sur le **déclencheur** pour prendre la photo.



Pour désactiver le zoom numérique et revenir au zoom optique, appuyez sur le bouton **Zoom arrière**  jusqu'à ce que le zoom numérique s'arrête. Relâchez le bouton, puis appuyez de nouveau dessus. En outre, le zoom numérique s'arrête automatiquement lorsque vous quittez l'écran de **prévisualisation** en appuyant sur le bouton **Prévisualisation** , sur le bouton **Lecture**  ou encore sur le bouton **Partager** .

**REMARQUE** Le zoom numérique réduit la résolution d'une image, de sorte que la photo semble davantage pixelisée que la même photo prise avec le zoom optique. Si vous souhaitez simplement envoyer une image par e-mail ou la publier sur un site Web, cette perte de résolution ne sera pas perceptible, mais pour les cas où il est important que la qualité soit élevée (comme pour l'impression), n'utilisez pas le zoom numérique et utilisez plutôt les outils de recadrage de votre logiciel de retouche d'images pour rapprocher votre sujet. Pour obtenir de meilleurs résultats avec le zoom numérique, vous pouvez utiliser un trépied afin de minimiser les tremblements de l'appareil photo.

## Utilisation du menu Capture

Le menu **Capture** vous permet de régler différents paramètres de l'appareil photo qui affectent la qualité des images et des clips vidéo que vous capturez, notamment l'exposition, la couleur et la résolution.

- 1 Pour afficher le menu **Capture**, appuyez à tout moment sur le bouton **OK** lorsque l'écran est désactivé ou lorsque le mode **Prévisualisation** est activé à l'écran.



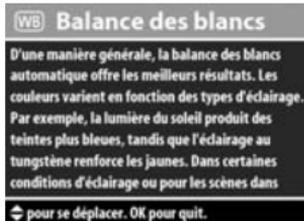
- 2 Utilisez les boutons ▲ ▼ pour faire défiler les options du menu **Capture**.

- 3 Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner une option en surbrillance et afficher son sous-menu, ou utilisez les boutons ◀ ▶ pour modifier le paramétrage de l'option en surbrillance sans aller dans son sous-menu.
  - 4 Dans un sous-menu, utilisez les boutons ▲ ▼, puis le bouton **OK** pour modifier les paramètres de l'option du menu **Capture**.
- REMARQUE** Lorsque vous mettez en surbrillance une option de menu dans un sous-menu, un bref descriptif d'aide correspondant à cette option apparaît au bas de l'écran.
- 5 Pour quitter le menu **Capture**, mettez en surbrillance l'option de menu ↶ **QUITTER MENU CAPTUR.** et appuyez sur le bouton **OK**.

## Aide pour les options de menu

**Aide...** est la dernière option de chacun des sous-menus du menu **Capture**. L'option **Aide...** fournit des informations sur cette option du menu **Capture** et ses paramètres. Par exemple, si vous appuyez sur **OK** quand **Aide...** est en surbrillance dans le sous-menu **Balance des blancs**, l'écran d'aide de la **balance des blancs** s'affiche, comme illustré ci-contre.

Utilisez les boutons ▼ ▲ pour faire défiler les écrans d'aide. Pour quitter l'aide et revenir au sous-menu du menu **Capture**, appuyez sur le bouton **OK**.



## Qualité de l'image

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Qualité de l'image** est en surbrillance, le sous-menu **Qualité de l'image** s'affiche. Ce dernier vous permet de régler la résolution et la compression JPEG de vos images fixes ainsi que la compression de vos clips vidéo.



Le paramètre **Qualité de l'image** influe sur la qualité des photos et des clips vidéo que vous capturez avec votre appareil. Ce paramètre détermine aussi le nombre de photos et la longueur des clips vidéo que vous pourrez stocker dans la mémoire interne de l'appareil photo ou sur une carte mémoire (en option). Par exemple, le réglage par défaut **Optimale** produit une meilleure qualité d'image pour vos photos et clips vidéo, mais nécessite plus d'espace mémoire que le réglage **Supérieure**. En suivant le même principe, vous pouvez stocker plus d'images et de clips vidéo avec le réglage **Bonne** qu'avec le réglage **Supérieure**.

**REMARQUE** Le compteur de **Photos restantes** : pour les images fixes, situé en bas de l'écran **Qualité de l'image** se met à jour lorsque vous sélectionnez une nouvelle valeur. Pour voir le nombre approximatif de prises de vue fixes qui peuvent être stockées dans la mémoire selon les différents réglages de la **Qualité de l'image**, reportez-vous à la section **Capacité de mémoire pour les images fixes**, page 134.

Le tableau suivant décrit les différents réglages de la **Qualité de l'image** concernant les images fixes. La valeur par défaut est **Optimale**. Le réglage de la **Qualité de l'image** reste inchangé lorsque vous éteignez l'appareil photo.

Icône	Mode	Description
★	<b>Bonne</b>	La résolution des images fixes sera de 640 x 480 et leur compression sera moyenne. Il s'agit du niveau de qualité le plus économique en mémoire, idéal pour les images destinées à être envoyées par e-mail ou publiées sur Internet.
★★	<b>Supérieure</b>	Les images fixes bénéficieront de la plus haute résolution et leur compression sera moyenne. Ce réglage produit des photos de grande qualité et nécessite moins de mémoire que le réglage <b>Optimale</b> . Il est recommandé pour imprimer des images de formats allant jusqu'à 12,7 x 17,8 cm.
★★★	<b>Optimale</b>	Les images fixes bénéficieront de la plus haute résolution et de la compression la plus faible. Ce réglage produit la meilleure qualité d'image, mais c'est aussi celui qui utilise le plus de mémoire. Il est recommandé si vous envisagez d'agrandir les images, ou de les imprimer dans un format supérieur à 18 x 24 cm .

## Retardateur

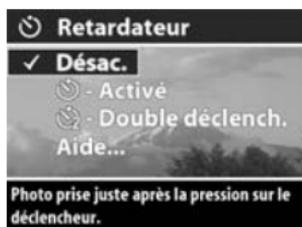
Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Retardateur** est en surbrillance, le sous-menu **Retardateur** s'affiche. Ce sous-menu vous permet d'activer et de désactiver le retardateur. Lorsque

vous réglez le **retardateur** sur **Activé** ou **Double déclench.**, l'appareil prend une photo 10 secondes après que vous avez appuyé sur le **déclencheur** à fond. Si vous réglez le **retardateur** sur **Double déclench.**, l'appareil photo prend une deuxième photo environ 2 secondes après la première.

Le **retardateur** est utile lorsqu'il est nécessaire de minimiser le tremblement de l'appareil photo. Par exemple, il est plus facile de maintenir l'appareil photo immobile sur un trépied pour une longue exposition si vous utilisez le **retardateur**.

Vous pouvez également utiliser le **retardateur** lors de l'enregistrement de clips vidéo. L'appareil commence à enregistrer 10 secondes après que vous avez appuyé sur le bouton **Vidéo**. En revanche, avec le paramètre **Double déclench.**, l'appareil enregistre un seul clip vidéo.

Le réglage par défaut du **retardateur** est **Désac.**. Le **retardateur** revient sur **Désac.** après chaque prise de vue, chaque enregistrement de clip vidéo et lorsque vous éteignez l'appareil photo. Pour obtenir des informations sur l'utilisation du **retardateur**, reportez-vous à la section **Prises de vue à l'aide du retardateur**, page 30 ou **Enregistrement de clips vidéo**, page 27.



# Compensation de la valeur d'exposition

Dans le menu Capture (voir page 39), si vous appuyez sur OK lorsque l'option **Compens. expo.** est en surbrillance, le sous-menu **Compens. expo.** s'affiche. Cet écran vous permet de régler l'exposition de vos photos et de vos clips vidéo.



Dans des conditions d'éclairage difficiles, vous pouvez utiliser la **compensation de la valeur d'exposition** pour remplacer le réglage automatique de l'exposition effectué par l'appareil photo. Les paramètres de **compensation de la valeur d'exposition** varient de - 2,0, pour réduire l'exposition de l'image ou du clip vidéo (pour l'assombrir) à + 2,0, pour augmenter l'exposition de l'image ou du clip vidéo (pour l'éclaircir).

Utilisez les boutons ◀ ▶ pour modifier l'exposition, puis appuyez sur OK. Le réglage par défaut de la **compensation de la valeur d'exposition** est 0,0 (zéro). Lorsque vous éteignez l'appareil photo, la **compensation de la valeur d'exposition** revient à la valeur par défaut de 0,0.

## Mode d'exposition

**REMARQUE** Le réglage du **mode d'exposition** ne s'applique pas lorsque vous enregistrez des clips vidéo.

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Mode d'exposition** est en surbrillance, le sous-menu **Mode d'exposition** s'affiche. Le réglage du **mode d'exposition** détermine la manière dont l'appareil photo sélectionne la sensibilité ISO, le diaphragme (ouverture) et la vitesse d'obturation en fonction de la luminosité de la scène.



Par défaut, l'option **Mode d'exposition** est réglée sur **Auto**. Le **Mode d'exposition** revient sur **Auto** lorsque vous éteignez l'appareil photo. Le tableau suivant décrit les différents réglages de l'option **Mode d'exposition**.

Icône	Mode	Description
Aucune	Auto	L'appareil photo sélectionne automatiquement l'ouverture du diaphragme et la vitesse d'obturation.
	Action	L'appareil photo se règle sur des vitesses d'obturation et des sensibilités ISO plus élevées pour immobiliser le sujet.
	Paysage	L'appareil photo se règle sur des ouvertures de diaphragme et des sensibilités ISO moins importantes pour une plus grande profondeur de champ et une meilleure qualité d'image.
	Portrait	L'appareil photo adopte des ouvertures de diaphragme plus importantes pour rendre le fond flou.
	Macro	Ce mode est utile pour prendre des photos en gros plan de sujets se trouvant de 0,1 à 0,8 m de l'appareil.

Lorsque vous réglez le **mode d'exposition** sur **Action** 🏃, **Paysage** ▲ ou **Portrait** 👤, l'option de menu **Sensibilité ISO** est grisée dans le menu **Capture** et l'appareil photo choisit automatiquement la **sensibilité ISO** la plus appropriée.

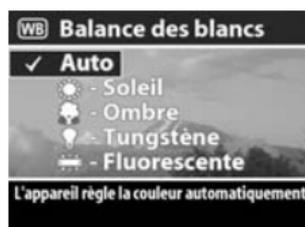
Lorsque vous réglez le **mode d'exposition** sur **Macro** 🌸 pour prendre des photos en gros plan, assurez-vous que vous utilisez bien le mode **Prévisualisation** (il doit s'activer automatiquement). Lors des prises en gros plan, des erreurs de parallaxe peuvent survenir (ce qui signifie qu'une partie du sujet que vous voyez par le viseur ne figurera pas sur votre photo), mais le mode **Prévisualisation** atténue cette déformation lorsque vous utilisez le réglage **Macro** 🌸.

Si, malgré tout, vous préférez utiliser le viseur en **Macro** 🌸, reportez-vous à la section **Utilisation du viseur**, page 31.

Enfin, lorsque le **mode d'exposition** est réglé sur **Macro** 🌸, l'appareil ne prend pas la photo s'il ne parvient pas à faire la mise au point. Dans ce cas, les deux voyants du viseur clignoteront en vert et les parenthèses de mise au point apparaîtront en rouge dans l'écran de **Prévisualisation**. Reportez-vous à la section **Utilisation de la mise au point automatique**, page 34.

## Balance des blancs

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Balance des blancs** est en surbrillance, le sous-menu **Balance des blancs** s'affiche. Dans certains cas, il peut être nécessaire de prédéfinir la source de lumière afin de permettre une restitution plus précise des couleurs et de s'assurer que les blancs apparaîtront



bien blancs dans l'image capturée. Le réglage adopté dans ce sous-menu détermine la manière dont l'appareil photo ajustera les couleurs de l'image pour s'adapter à la luminosité de l'environnement.

Par défaut, la **balance des blancs** est réglée sur **Auto**. Le réglage de la **balance des blancs** revient sur **Auto** lorsque vous éteignez l'appareil photo. Réglez la **balance des blancs** en fonction des situations présentées dans le tableau suivant.

Icône	Mode	Description
	<b>Auto</b>	L'appareil photo identifie et corrige automatiquement l'éclairage de la scène.
	<b>Soleil</b>	L'appareil photo équilibre les couleurs en considérant que la photo est prise en extérieur, par temps ensoleillé ou clair.
	<b>Ombre</b>	L'appareil photo équilibre les couleurs en considérant que la photo est prise en extérieur à l'ombre, par temps nuageux ou au coucher du soleil.
	<b>Tungstène</b>	L'appareil photo équilibre les couleurs en considérant que la photo est prise sous un éclairage incandescent ou halogène (les plus courants).
	<b>Fluorescente</b>	L'appareil photo équilibre les couleurs en considérant que la photo est prise sous un éclairage fluorescent froid ou chaud.

## Sensibilité ISO

**REMARQUE** Le réglage de la **sensibilité ISO** ne s'applique pas lorsque vous enregistrez des clips vidéo.

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Sensibilité ISO** est en surbrillance, le sous-menu **Sensibilité ISO** s'affiche. Ce sous-menu vous permet de régler la sensibilité de l'appareil photo à la lumière.



Dans la mesure où les sensibilités ISO inférieures permettent des vitesses d'obturation plus lentes, utilisez le réglage **ISO 100** pour capturer des images de meilleure qualité dont le grain, ou "bruit", sera réduit au minimum. En revanche, dans la mesure où les sensibilités ISO supérieures permettent des vitesses d'obturation plus élevées, choisissez une **sensibilité ISO** plus importante pour prendre des photos dans des zones sombres sans flash ou pour photographier des objets mobiles. Toutefois, les sensibilités ISO élevées produisent des photos présentant plus de grain ou de "bruit" et dont la qualité peut, par conséquent, être moindre.

**REMARQUE** Si vous prenez une photo sans flash dans des conditions d'éclairage faible et que vous avez réglé l'appareil photo sur **ISO 100**, il peut être préférable d'utiliser un trépied car la vitesse d'obturation sera lente.

Par défaut, la **sensibilité ISO** est réglée sur **Auto**, ce qui permet à l'appareil photo de choisir la **sensibilité ISO** la plus appropriée en fonction de la scène. La **sensibilité ISO** revient sur **Auto** lorsque vous éteignez l'appareil photo.

**REMARQUE** Lorsque vous réglez le mode d'exposition sur Action , Paysage  ou Portrait , l'option de menu Sensibilité ISO est grisée et l'appareil photo choisit automatiquement la sensibilité ISO la plus appropriée.

## Couleur

Dans le menu Capture (voir page 39), si vous appuyez sur OK lorsque l'option Couleur est en surbrillance, le sous-menu Couleur s'affiche. Ce sous-menu vous permet de définir la couleur des images que vous capturez.



**REMARQUE** Lorsque vous réglez la couleur sur Sépia, vos images présentent une teinte brune, qui leur donne un aspect vieilli ou suranné.

**REMARQUE** Après avoir pris une photo en utilisant les réglages Noir et blanc ou Sépia, vous ne pourrez plus lui associer le réglage Pleines couleurs par la suite.

Par défaut, le réglage de la couleur est Pleines couleurs. La couleur revient sur Pleines couleurs lorsque vous éteignez l'appareil photo.

# Saturation

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Saturation** est en surbrillance, le sous-menu **Saturation** s'affiche. Ce sous-menu vous permet de définir le niveau de saturation des couleurs des images que vous capturez.



Le tableau suivant décrit les différents réglages de la **saturation**. Le paramètre par défaut est **Moyen**. Le réglage de la **saturation** reste inchangé lorsque vous éteignez l'appareil photo.

Icône	Mode	Description
	<b>Faible</b>	Les couleurs de vos images seront plus atténuées.
<b>Aucune</b>	<b>Moyen</b>	Les couleurs de vos images présenteront une saturation normale.
	<b>Elevé</b>	Les couleurs de vos images seront plus vives.

## Piqué

**REMARQUE** Le réglage du piqué ne s'applique pas lorsque vous enregistrez des clips vidéo.

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Piqué** est en surbrillance, le sous-menu **Piqué** s'affiche. Ce sous-menu vous permet de définir la netteté des images que vous capturez.



Le tableau suivant décrit les différents réglages du piqué. Le paramètre par défaut est **Moyen**. Le réglage du piqué reste inchangé lorsque vous éteignez l'appareil photo.

Icône	Mode	Description
	<b>Faible</b>	Les contours de vos images seront plus doux.
<b>Aucune</b>	<b>Moyen</b>	Les contours de vos images présenteront une netteté normale.
	<b>Elevé</b>	Les contours de vos images seront plus prononcés.

## Configuration

Dans le menu **Capture** (voir page 39), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Configurer** est en surbrillance, le sous-menu **Configurer** s'affiche. Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79.

# Chapitre 3 :

## Revisualisation des images et des clips vidéo

### Utilisation du mode Relecture

Après avoir pris des photos ou enregistré des clips vidéo, vous pouvez les revisualiser grâce au mode **Relecture**.

- 1 Appuyez sur le bouton **Lecture**  pour activer le mode **Relecture**. La dernière photo prise/revisualisée ou le dernier clip vidéo enregistré/revisualisé s'affiche à l'écran.

**REMARQUE** Au début, seule la première image de chaque clip vidéo apparaît ; elle est signalée par l'icône **Vidéo** . Cette première image reste affichée pendant 2 secondes, puis la partie vidéo du clip vidéo débute automatiquement. Pour arrêter le clip en cours de lecture, appuyez sur le bouton  pour passer à l'image suivante.

- 2 Utilisez les boutons   pour parcourir vos images et vos clips vidéo. Pour les faire défiler plus rapidement, appuyez sur le bouton  ou  et maintenez-le enfoncé.
- 3 Pour éteindre l'écran après avoir revisualisé vos images et vos clips vidéo, appuyez de nouveau sur le bouton **Lecture** .

**REMARQUE** L'appareil photo étant dépourvu de haut-parleur, vous ne pouvez pas écouter les commentaires sonores associés aux images fixes ni la partie audio des clips vidéo lorsque vous utilisez le mode **Relecture**.

Pour les entendre, vous devez utiliser un téléviseur ou un ordinateur. Si vous disposez d'une station d'accueil HP 8886 (livrée en option), vous pouvez écouter la partie sonore en connectant votre appareil photo à un téléviseur via cette station d'accueil. Pour savoir comment procéder, reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** livré avec votre station d'accueil.

Le tableau suivant décrit les informations qui peuvent s'afficher avec vos photos et clips vidéo en mode **Relecture**.

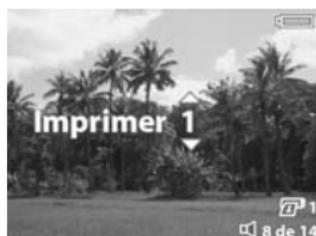


N°	Icône	Description
1	 ou 	<p> : niveau des piles (l'icône qui apparaît dépend de l'état des piles de votre appareil photo ; reportez-vous à la section <b>Gestion des piles</b>, page 122).</p> <p> : alimentation sur secteur en cas d'utilisation de l'adaptateur secteur HP ou de la station d'accueil HP (livrés en option).</p>
2		S'affiche pendant les premières secondes lorsque vous passez en mode <b>Relecture</b> pour indiquer que vous pouvez parcourir l'ensemble des photos ou clips vidéo.

N°	Icône	Description
3	 1	Indique que cette image a été marquée pour une impression directe (reportez-vous à la section <b>Marquage d'images pour une impression directe</b> , page 54) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.
4	<b>8 de 14</b>	Indique la position de l'image ou du clip vidéo par rapport au nombre total d'images et de clips vidéo dans la mémoire interne ou sur une carte mémoire (en option) installée dans l'appareil photo.
5	 ou 	 : indique qu'un commentaire sonore est associé à l'image.  : indique qu'il s'agit d'un clip vidéo.
6	 1	Indique qu'une destination HP Instant Share a été sélectionnée pour cette image (reportez-vous au <b>Chapitre 4 : Utilisation de hp instant share</b> , page 65) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.

## Marquage d'images pour une impression directe

Le bouton **Imprimer**  situé à l'arrière de l'appareil photo vous permet de définir le nombre de copies d'une image fixe qui s'imprimeront automatiquement la prochaine fois que vous raccorderez l'appareil directement à une imprimante HP Photosmart ou à toute autre imprimante HP dotée d'un port USB sur le panneau avant.



Le bouton **Imprimer**  s'active dès qu'une image fixe est affichée à l'écran, comme lors d'une **relecture** ou lorsque vous accédez au menu **Relecture** ou au menu **Partage**. Reportez-vous aux sections **Utilisation du menu Relecture**, page 55 et **Utilisation du menu Partage**, page 69.

Pour marquer une image fixe pour une impression directe, appuyez sur le bouton **Imprimer** . Ensuite, utilisez les boutons   pour sélectionner le nombre de copies à imprimer. L'icône d'impression  et le nombre de copies choisi apparaissent dans l'angle inférieur droit de l'image. Le nombre maximum de copies que vous pouvez définir pour une image fixe est 99. Pour imprimer les images fixes que vous avez marquées à l'aide du bouton **Imprimer** , reportez-vous à la rubrique **Impression d'images**, page 76.

## Utilisation du menu Relecture

Le menu **Relecture** vous permet de supprimer des images et des clips vidéo, de formater une carte mémoire (livrée en option), de restaurer des images supprimées, d'associer des commentaires sonores aux images, de visualiser des miniatures des images et les premières images des clips vidéo, d'agrandir une image à l'écran ou de faire pivoter une image. A partir du menu **Relecture**, vous pouvez également accéder au menu **Configurer** pour définir un certain nombre de préférences sur l'appareil photo.

- 1 Pour afficher le menu **Relecture**, appuyez sur le bouton **OK** lorsque l'appareil photo est en mode **Relecture**. Si l'appareil n'est pas en mode **Relecture**, appuyez d'abord sur le bouton **Lecture** , puis sur le bouton **OK**.
- 2 Utilisez les boutons   pour passer à la photo ou au clip vidéo de votre choix.

- 3 Utilisez les boutons ▲ ▼ pour mettre en surbrillance les options de menu situées à gauche de l'écran. Pour sélectionner une option en surbrillance, appuyez sur le bouton OK.

**REMARQUE** Lorsqu'une option du menu **Relecture** est sélectionnée, vous pouvez utiliser les boutons ◀ ▶ pour faire défiler les autres images et clips vidéo. Cette fonction est utile lorsque vous devez répéter la même action sur plusieurs photos ou clips vidéo (supprimer plusieurs images ou clips, par exemple).

- 4 Pour quitter le menu **Relecture** et revenir à la visualisation des images en mode **Relecture**, mettez en surbrillance l'option ↶ QUITTER MENU RELECT. et appuyez sur le bouton OK.

Le tableau suivant présente chacune des options du menu **Relecture** et décrit les informations apparaissant dans l'angle inférieur droit de chaque image pendant l'affichage du menu **Relecture**.



N°	Icône	Description
1		Quitte le menu <b>Relecture</b> .
2		Permet de supprimer l'image ou le clip vidéo sélectionné, de supprimer l'ensemble des images et clips vidéo, de formater la mémoire interne ou une carte mémoire (livrée en option), ou encore de restaurer des images supprimées.
3		Enregistre un commentaire sonore pour l'image (non disponible pour les clips vidéo).
4		Affiche toutes les images fixes et les premières images des clips vidéo sous forme de miniatures.
5		Agrandit l'image selon un facteur de 1,3x à 6x (non disponible pour les clips vidéo).
6		Fait automatiquement pivoter cette image de 90 degrés dans le sens des aiguilles d'une montre (non disponible pour les clips vidéo).
7		Affiche le menu <b>Configurer</b> , qui vous permet de configurer un certain nombre de préférences sur l'appareil photo.
8	1,25x	Indique que l'image a été agrandie numériquement jusqu'à un niveau d'agrandissement donné (dans notre exemple, 1,25x) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.

N°	Icône	Description
9	★★★	Indique la <b>Qualité de l'image</b> sélectionnée pour cette image (3 étoiles pour <b>Qualité optimale</b> , par exemple) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.
10	0:25  ou 0:25 	 : apparaît si un commentaire sonore est associé à la photo ; la durée du commentaire sonore s'affiche à gauche de l'icône.   : apparaît s'il s'agit d'un clip vidéo ; la durée du clip vidéo s'affiche à gauche de l'icône.
11	5 de 14	Indique la position de l'image ou du clip vidéo par rapport au nombre total d'images et de clips vidéo dans la mémoire interne ou sur une carte mémoire (en option) installée dans l'appareil photo.
12	date	Affiche la date de capture de la photo ou d'enregistrement du clip vidéo.
13	 1	Indique que cette image a été marquée pour une impression directe (reportez-vous à la section <b>Marquage d'images pour une impression directe</b> , page 54) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.
14	 1	Indique qu'une destination <b>HP Instant Share</b> a été sélectionnée pour cette image (reportez-vous au <b>Chapitre 4 : Utilisation de hp instant share</b> , page 65) ; cette icône ne s'affiche pas s'il s'agit d'un clip vidéo.

# Suppression

Si vous appuyez sur OK lorsque l'option **Supprimer** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), vous accédez au sous-menu **Supprimer**, lequel comprend les options suivantes :



- **Annuler** : permet de revenir au menu **Relecture**.
- **Cette image** : supprime l'image ou le clip vidéo actuellement affiché(e).
- **Ttes images sur la carte/Toutes images en mém.** : supprime toutes les images et clips vidéo situés sur la carte mémoire (livrée en option) ou dans la mémoire interne.
- **Formater carte/mémoire** : supprime l'ensemble des images, clips vidéo et fichiers présents sur la carte mémoire (livrée en option) ou dans la mémoire interne, puis formate la carte mémoire ou la mémoire interne.
- **Annuler la suppression** : restaure l'ensemble des images et clips vidéo récupérables qui ont été supprimés au cours de la dernière opération de suppression. Les images et clips vidéo sont supprimés de manière permanente et ne peuvent plus être restaurés dans les cas suivants :
  - une nouvelle image fixe ou un nouveau clip vidéo est enregistré(e) ;
  - une autre image ou un autre clip vidéo est supprimé(e) ;



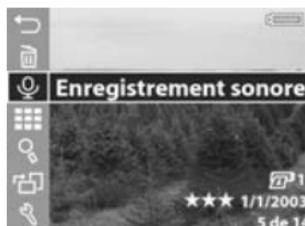
- l'appareil photo est éteint, puis rallumé ;
- l'appareil photo est connecté à un ordinateur.

Utilisez les boutons ▲ ▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK pour la sélectionner.

## Enregistrement sonore

**REMARQUE** Vous ne pouvez pas sélectionner cette option si un clip vidéo est affiché.

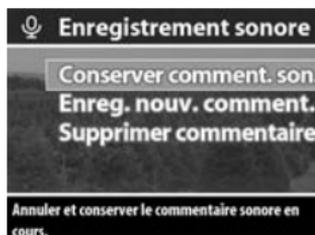
Si vous appuyez sur OK lorsque l'option **Enregistrement sonore** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), vous pouvez enregistrer un commentaire sonore qui sera associé à la photo affichée. Vous pouvez utiliser l'option **Enregistrement sonore** autant de fois que vous le souhaitez pour réenregistrer un commentaire sonore associé à une image fixe.



Si aucun commentaire sonore n'est associé à l'image, l'enregistrement commence immédiatement après la sélection de cette option de menu. Une icône représentant un micro et un compteur audio s'affichent pendant l'enregistrement. L'enregistrement audio s'interrompt lorsque vous appuyez sur le bouton OK ou lorsque la mémoire de l'appareil photo est saturée (selon celui des deux événements qui survient le premier).

Si un clip audio est déjà associé à cette image, vous accédez au sous-menu **Enregistrement sonore** qui comprend les options suivantes :

- **Conserver comment. son.** : permet de revenir au menu **Relecture**.
- **Enreg. nouv. comment.** : l'enregistrement sonore commence immédiatement, comme décrit plus haut. Le commentaire sonore sélectionné est écrasé par le nouvel enregistrement.
- **Supprimer commentaire** : le commentaire sonore sélectionné est supprimé, et vous revenez au menu **Relecture**.



**REMARQUE** Vous pouvez également enregistrer un commentaire sonore en maintenant le **déclencheur** enfoncé après la prise de vue. Reportez-vous à la section **Enregistrement de commentaires sonores avec les photos**, page 26.

**REMARQUE** L'appareil photo ne disposant pas de haut-parleur, vous ne pouvez pas écouter les commentaires sonores en mode **Relecture**. Pour les écouter, vous devez utiliser un téléviseur ou un ordinateur. Si vous disposez d'une station d'accueil HP 8886 (livrée en option), vous pouvez écouter les commentaires sonores associés à vos images fixes en connectant l'appareil photo à un téléviseur via la station d'accueil. Pour savoir comment procéder, reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** fourni avec votre station d'accueil.

## Visualisation de miniatures

Si vous appuyez sur OK lorsque l'option **Afficher miniatures** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), vos images s'affichent sous forme de miniatures. Neuf miniatures de photos et de clips vidéo peuvent ainsi être visualisées simultanément.



Appuyez sur les boutons ◀ ▶ pour parcourir toutes les miniatures des images et des clips vidéo horizontalement, ou sur les boutons ▲ ▼ pour les parcourir verticalement. Dans l'angle inférieur gauche de chaque miniature, l'icône



**Partage** ☐ indique qu'une ou plusieurs destinations **HP Instant Share** ont été sélectionnées pour cette image, l'icône d'impression ☐ signifie que l'image est marquée pour une impression directe. Dans l'angle inférieur droit de la miniature, l'icône **Vidéo** ☐ signifie qu'il s'agit d'un clip vidéo, l'icône **Audio** ☐ signifie qu'un commentaire sonore est associé à l'image fixe correspondante.

L'image ou le clip vidéo sélectionné(e) est encadré(e) d'une bordure jaune. Si vous avez défini des destinations **HP Instant Share** ou des copies d'impression directe pour l'image sélectionnée, leur nombre s'affiche dans l'angle inférieur gauche de l'écran en regard de l'icône **Partage** ☐ et de l'icône d'impression ☐. La position de l'image ou du clip vidéo sélectionné(e) par rapport au nombre total d'images et de clips vidéo en mémoire apparaît dans l'angle inférieur droit de l'écran. En outre, l'icône **Audio** ☐ et la durée du commentaire sonore ou l'icône **Vidéo** ☐ et la durée du clip vidéo s'affichent.

Pour quitter l'écran **Afficher miniatures**, appuyez sur le bouton **OK**. L'image ou le clip vidéo sélectionné(e) s'affiche alors en plein écran.

## Agrandissement

Si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Agrandir** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), l'image sélectionnée est automatiquement agrandie. Cette option sert uniquement à la visualisation de l'image agrandie sur l'écran ; elle ne modifie pas l'image définitivement.



**REMARQUE** Vous ne pouvez pas sélectionner cette option si un clip vidéo est affiché.

La sélection de cette option permet de multiplier par trois la taille de l'image. La partie centrale de l'image agrandie est affichée ainsi que quatre flèches, lesquelles indiquent que vous pouvez vous déplacer autour de l'image à l'aide des boutons ▲ ▼ et ◀ ▶.



Vous pouvez également utiliser le bouton **Zoom** pour agrandir ou réduire l'image. Appuyez sur **Zoom arrière** ⏪ pour revenir progressivement à un facteur de zoom de 1,3x, et appuyez sur **Zoom avant** ⏩ pour obtenir progressivement un agrandissement de 6x.

Appuyez sur le bouton **OK** pour quitter l'agrandissement et revenir au menu **Relecture**.

## Rotation

**REMARQUE** Vous ne pouvez pas sélectionner cette option si un clip vidéo est affiché.

Si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Rotation** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), l'image sélectionnée pivote automatiquement de 90 degrés dans le sens des aiguilles d'une montre. Si vous maintenez le bouton **OK** enfoncé, l'image continue à pivoter.



Pour que l'image pivotée soit enregistrée, vous devez quitter le menu **Rotation** en appuyant soit sur le bouton **▲** ou **▼** pour activer une autre option du menu **Relecture**, soit sur n'importe quel bouton permettant de quitter le menu **Relecture**.

**REMARQUE** Si vous sélectionnez cette option pour une image précédemment pivotée, celle-ci pivotera une nouvelle fois.

## Configuration

Si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Configurer** est sélectionnée dans le menu **Relecture** (voir page 55), le menu **Configurer** s'affiche. Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79.



# Chapitre 4 :

## Utilisation de hp instant share

Cet appareil photo est doté d'une fonction intéressante appelée **HP Instant Share**. Cette fonction vous permet de marquer des images dans votre appareil photo pour qu'elles soient automatiquement envoyées à différents types de destinataires la prochaine fois que vous connecterez l'appareil à votre ordinateur. Vous pouvez par exemple marquer des images pour qu'elles soient automatiquement envoyées à des adresses e-mail (y compris à des listes de diffusion), à des albums en ligne ou à d'autres types de destination la prochaine fois que vous connecterez l'appareil à votre ordinateur.

Une fois que vous avez pris des photos avec votre appareil, l'utilisation de **HP Instant Share** est d'une simplicité déconcertante !

- 1 Affichez le menu **Partage** sur l'écran de l'appareil, comme indiqué dans la prochaine section, commençant page 66.
- 2 Le menu **Partage** vous permet de marquer des images que vous voulez envoyer avec **HP Instant Share**. Reportez-vous d'abord à la section **Utilisation du menu Partage**, page 69, puis à la section **Marquage des images pour les destinations hp instant share**, page 70.
- 3 Connectez l'appareil photo à votre ordinateur et téléchargez les images conformément aux instructions de la section **Téléchargement sur un ordinateur**, page 74. Une fois les images transférées sur l'ordinateur, elles sont automatiquement envoyées à leurs destinataires respectifs par **HP Instant Share**.

**REMARQUE** Consultez le site [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare) pour voir une démonstration de **HP Instant Share**.

# Configuration du menu Partage sur l'appareil photo

Pour pouvoir vous servir de HP Instant Share, vous devez avoir configuré au préalable le menu **Partage** sur votre appareil. La procédure suivante vous indique comment faire.

**REMARQUE** Vous devez disposer d'une connexion à Internet pour mener à bien cette procédure sur un PC sous Windows.

- 1 Allumez votre appareil et appuyez sur le bouton **HP Instant Share (Partager)**  situé à l'arrière de celui-ci. Un message apparaît à l'écran, vous invitant à connecter l'appareil photo à votre ordinateur.

**REMARQUE** Si votre ordinateur fonctionne sous Windows XP, lorsque vous connecterez votre appareil photo à l'ordinateur au cours de l'étape suivante, il se peut qu'une boîte de dialogue vous invite à **Sélectionner le programme à exécuter pour cette action**. Pour fermer cette boîte de dialogue, il suffit de cliquer sur **Annuler**.

- 2 Connectez l'appareil photo à votre ordinateur à l'aide du câble USB ou d'une station d'accueil HP 8886 disponible en option. Cela active l'assistant de configuration du menu **Partage** de l'appareil photo.

**REMARQUE** Si vous avez installé une carte mémoire sur votre appareil photo, assurez-vous qu'elle n'est pas verrouillée et qu'elle dispose d'un certain espace libre, pour que l'ordinateur puisse reconnaître l'appareil à partir de l'assistant de configuration du menu **Partage**.

- 3 Dans la première fenêtre, cliquez sur **Extraire de l'appareil photo** pour un PC sous Windows ou sur **Suivant** pour un ordinateur Macintosh.

- 4** Vous allez commencer par configurer **Messagerie HP Instant Share** pour le menu **Partage** de votre appareil. Dans l'écran **Modification du menu Partage** :
- Sous Windows, vérifiez que **Messagerie HP Instant Share** apparaît bien au-dessus du bouton **Ajouter...** puis cliquez sur celui-ci.
  - Sur Macintosh, cliquez sur le bouton **Ajouter...**
- 5** Si vous utilisez un :
- PC sous Windows, vous serez invité à vous connecter au programme HP Passport. HP Passport permet de créer un compte sécurisé pour partager vos images grâce aux services **HP Instant Share**. La première fois que cet écran s'affiche, vous devez vous enregistrer en tant que nouvel utilisateur. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour vous inscrire.
  - Ordinateur Macintosh, ajoutez les adresses e-mail de votre choix. Passez ensuite à l'étape 7.
- 6** Une fois que vous vous êtes inscrit, connectez-vous à HP Passport et l'écran **HP Instant Share E-mail Setup** s'affiche. Dans cet écran, vous pouvez saisir des adresses e-mail individuelles ou créer des listes de diffusion, puis préciser la manière dont elles doivent apparaître dans le menu **Partage** de l'appareil photo. Vous pouvez aussi saisir un objet et un message qui accompagneront tous les e-mails qui seront envoyés à chaque adresse ou liste de diffusion. Une fois le formulaire rempli, cliquez sur **Suivant**. Dans l'écran de confirmation qui apparaît, cliquez sur **Terminer**.

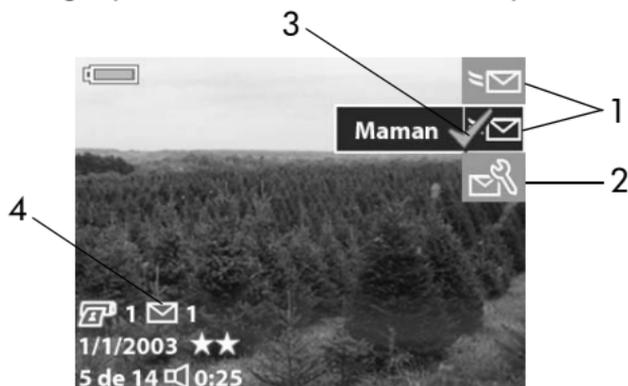
- 7 Les noms spécifiés pour les nouvelles adresses e-mail ou listes de diffusion doivent maintenant apparaître dans l'écran **Modification du menu partage** (dans la section **Menu partage courant**). Pour ajouter des adresses e-mail ou des listes de diffusion au menu **Partage** de l'appareil photo, répétez les étapes 4 à 6 sous Windows ou les étapes 4 et 5 sur Macintosh. Si vous utilisez un PC sous Windows, il n'est pas nécessaire d'ouvrir une nouvelle session dans HP Passport.

**REMARQUE** Vous pouvez configurer 31 destinations de **Partage** au maximum (adresses individuelles ou listes de diffusion), lesquelles pourront être répertoriées dans le menu **Partage** de l'appareil photo.

- 8 Dans l'écran **Modification du menu partage**, sélectionnez les autres destinations **HP Instant Share** que vous désirez ajouter au menu **Partage** de votre appareil. Remplissez les formulaires correspondant à ces nouvelles destinations. Après avoir rempli un formulaire, cliquez sur **Suivant**. Dans l'écran de confirmation qui apparaît, cliquez sur **Terminer**.
- 9 Lorsque vous avez fini d'ajouter les destinations **HP Instant Share**, cliquez sur **Enregistrer sur l'appareil photo** sur un PC sous Windows, ou sur **Suivant** sur un ordinateur Macintosh. Les nouvelles destinations sont alors enregistrées dans le menu **Partage** de l'appareil photo. Une fois que l'ordinateur vous a confirmé que l'enregistrement s'est correctement déroulé, déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.

# Utilisation du menu Partage

Une fois que vous avez configuré le menu **Partage** de l'appareil photo (voir page 66), vous pouvez alors l'utiliser. Lorsque vous appuyez sur le bouton **Partager**  de l'appareil photo, la dernière image enregistrée ou visualisée s'affiche à l'écran. Le menu **Partage** s'affiche également, sur le côté droit de l'écran. Le tableau suivant décrit l'ensemble des options du menu **Partage**, présentées sur l'écran d'exemple ci-dessous.



N°	icône	Description
1		Adresses e-mail qui ont été configurées dans ce menu <b>Partage</b> d'exemple.
2		<b>Personnaliser ce menu...</b> vous permet d'ajouter des adresses e-mail et d'autres destinations HP Instant Share au menu <b>Partage</b> . Reportez-vous à la section <b>Personnalisation du menu Partage</b> , page 72.
3		Lorsqu'une destination est cochée, c'est qu'elle a été sélectionnée pour l'image actuellement affichée. Vous pouvez sélectionner plusieurs destinations par image.
4		Indique qu'une seule destination HP Instant Share a été sélectionnée pour cette image.

## Marquage des images pour les destinations hp instant share

**REMARQUE** Vous pouvez marquer une photo pour autant de destinations HP Instant Share que vous le souhaitez. Les clips vidéo ne peuvent pas être marqués pour les destinations HP Instant Share.

- 1 Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton Partager .
- 2 Les boutons ◀ ▶ vous permettent d'atteindre la photo pour laquelle vous désirez sélectionner une destination HP Instant Share.
- 3 Les boutons ▲ ▼ vous permettent de choisir dans le menu Partage la destination que vous voulez associer à cette image, comme une adresse e-mail par exemple.
- 4 Appuyez sur le bouton OK pour sélectionner la destination ; un symbole ✓ apparaît sur celle-ci dans le menu Partage. Pour désélectionner une destination, il suffit d'appuyer à nouveau sur le bouton OK.
- 5 Répétez les étapes 3 et 4 pour sélectionner d'autres destinations HP Instant Share pour cette image.
- 6 Sélectionnez d'autres images à l'aide des boutons ◀ ▶ et répétez les étapes 3 et 5 pour sélectionner les destinations HP Instant Share correspondant à chacune. Vous pouvez également contrôler les destinations des différentes images en appuyant sur les boutons ◀ ▶.
- 7 Une fois que vous avez terminé la sélection des destinations HP Instant Share de vos images, appuyez à nouveau sur le bouton Partager  pour quitter le menu Partage.

- 8** Connectez l'appareil photo à votre ordinateur et téléchargez les images conformément aux instructions de la section **Téléchargement sur un ordinateur**, page 74. Une fois les images transférées sur l'ordinateur, elles sont automatiquement envoyées à leurs destinataires respectifs par HP Instant Share.

## Comment hp instant share envoie les images par e-mail

Le mode de transmission d'images par HP Instant Share fonctionne différemment sous Windows et sur Macintosh.

### Windows

Les images ne sont pas envoyées sous forme de pièces jointes. Un message est transmis à chaque adresse e-mail ou liste de diffusion que vous avez sélectionnée dans le menu **Partage**. Ce message contient des miniatures des images que vous avez sélectionnées, accompagnées d'un lien pointant vers la page Web où le destinataire peut les voir à leur taille d'origine. Depuis cette page Web, le destinataire peut notamment vous répondre, imprimer les images, les enregistrer sur un ordinateur ou les faire suivre. Cela permet aux destinataires utilisant différents programmes de messagerie de visualiser vos images sans avoir à se préoccuper des pièces jointes.

### Macintosh

**REMARQUE** Si vous utilisez un ordinateur Macintosh, vous devez disposer d'un compte de messagerie Internet actif et accessible pour envoyer les images sélectionnées pour des destinations HP Instant Share.

Les images sont envoyées directement sous forme de pièces jointes aux destinataires à l'aide de la messagerie par défaut de l'ordinateur.

## Personnalisation du menu Partage

La dernière option du menu **Partage** est **Personnaliser ce menu...** . Cette option vous permet d'ajouter des adresses e-mail et d'autres destinations **HP Instant Share** au menu **Partage** de votre appareil.

- 1 Passez l'option **Personnaliser ce menu...**  en surbrillance à l'aide du bouton , puis appuyez sur le bouton **OK**. Un message apparaît à l'écran, vous invitant à connecter l'appareil photo à votre ordinateur.

**REMARQUE** Si votre ordinateur fonctionne sous Windows XP, lorsque vous connecterez votre appareil photo à l'ordinateur au cours de l'étape suivante, il se peut qu'une boîte de dialogue vous invite à **Sélectionner le programme à exécuter pour cette action**. Pour fermer cette boîte de dialogue, il suffit de cliquer sur **Annuler**.

- 2 Connectez l'appareil photo à votre ordinateur à l'aide du câble USB ou d'une station d'accueil HP 8886 disponible en option. Cela active l'assistant de configuration du menu **Partage** de l'appareil photo.

**REMARQUE** Si vous avez installé une carte mémoire sur votre appareil photo, assurez-vous qu'elle n'est pas verrouillée et qu'elle dispose d'un certain espace libre, pour que l'ordinateur puisse reconnaître l'appareil à partir de l'assistant de configuration du menu **Partage**.

- 3 Dans la première fenêtre, cliquez sur **Extraire de l'appareil photo** pour un PC sous Windows ou sur **Suivant** pour un ordinateur Macintosh.

- 4 Depuis l'écran **Modification du menu Partage**, ajoutez les différentes adresses e-mail et autres destinations **HP Instant Share** que vous désirez voir figurer dans le menu **Partage** de votre appareil. Remplissez les formulaires correspondant à ces nouvelles destinations. Après avoir rempli un formulaire, cliquez sur **Suivant**. Dans l'écran de confirmation qui apparaît, cliquez sur **Terminer**.

**REMARQUE** Vous pouvez configurer 31 destinations de **Partage** au maximum (adresses individuelles ou listes de diffusion), lesquelles pourront être répertoriées dans le menu **Partage** de l'appareil photo.

- 5 Lorsque vous avez fini d'ajouter les adresses e-mail ou autres destinations **HP Instant Share**, cliquez sur **Enregistrer sur l'appareil photo** sur un PC sous Windows, ou sur **Suivant** sur un ordinateur Macintosh. Les nouvelles destinations sont alors enregistrées dans le menu **Partage** de l'appareil photo. Une fois que l'ordinateur vous a confirmé que l'enregistrement s'est correctement déroulé, déconnectez l'appareil de l'ordinateur.

# Chapitre 5 :

## Téléchargement et impression des photos

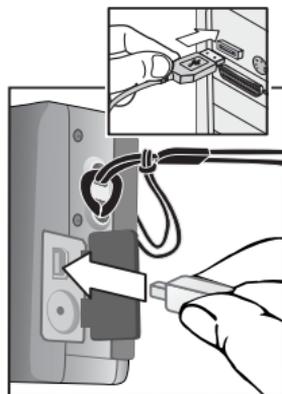
Une fois que vous avez pris des photos, vous pouvez les télécharger sur un ordinateur ou les imprimer directement sur une imprimante, comme l'explique ce chapitre.

**REMARQUE** Pour ce faire, et pour afficher vos photos sur un téléviseur, vous pouvez également utiliser la station d'accueil HP 8886 disponible en option. Reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886** livré avec votre station d'accueil pour appareil photo.

### Téléchargement sur un ordinateur

**REMARQUE** Si vous utilisez un ordinateur Macintosh, vous devez d'abord régler le paramètre **Configuration USB** sur **Lecteur de disque** dans le menu **Configurer**. Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79, puis à la section **Configuration USB**, page 81.

- 1 Eteignez l'appareil photo.
- 2 Votre appareil photo est livré avec un câble USB qui permet de le connecter à un ordinateur. Branchez le plus grand connecteur du câble USB à l'ordinateur.
- 3 Ouvrez le volet caoutchouté sur le côté de l'appareil photo et branchez la petite extrémité du câble USB au connecteur USB de l'appareil.



**REMARQUE** Si votre ordinateur fonctionne sous Windows XP, lorsque vous allumerez votre appareil photo au cours de l'étape suivante, il se peut qu'une boîte de dialogue vous invite à **Sélectionner le programme à exécuter pour cette action**. Il suffit de cliquer sur **Annuler** pour fermer cette boîte de dialogue.

- 4 Allumez l'appareil photo. Le logiciel HP de téléchargement d'images se lance alors sur votre ordinateur. Si vous avez réglé le logiciel pour qu'il télécharge automatiquement les images de l'appareil photo, celles-ci sont automatiquement téléchargées sur l'ordinateur. Sinon, dans la fenêtre **Bienvenue**, cliquez sur **Démarrer le téléchargement**.

De plus, si des images ont été marquées dans le menu **Partage** pour des destinations **HP Instant Share** (reportez-vous au **Chapitre 4 : Utilisation de hp instant share**, page 65), elles sont envoyées à leurs destinations respectives après avoir été téléchargées sur l'ordinateur.

- 5 Lorsque la fenêtre de téléchargement indique **Terminé**, vos images ont été enregistrées et partagées. Vous pouvez alors déconnecter l'appareil photo de l'ordinateur.

**REMARQUE** Pour télécharger les images de l'appareil photo vers un ordinateur non équipé du logiciel Photo et imagerie HP, définissez le paramètre **Configuration USB** sur **Lecteur de disque** dans le menu **Configurer**.

Reportez-vous au **Chapitre 6 : Utilisation du menu Configurer**, page 79, puis à la section **Configuration USB**, page 81. L'option **Lecteur de disque** permet à l'ordinateur de considérer l'appareil photo comme un lecteur supplémentaire, de manière à ce que vous puissiez facilement copier les fichiers d'image de l'appareil photo sur le disque dur de l'ordinateur.

Cependant, si vous souhaitez employer l'option **Lecteur de disque** sur votre appareil pour télécharger les images sur un ordinateur fonctionnant sous Windows 98, vous devez au préalable y installer le logiciel Photo et imagerie HP.

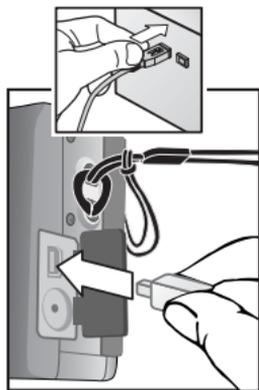
## Impression d'images

Pour imprimer des images téléchargées sur l'ordinateur, vous pouvez utiliser le logiciel d'imagerie photo HP livré avec l'appareil photo.

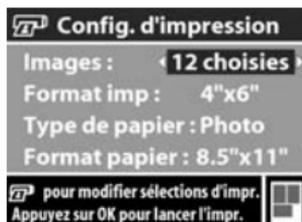
Vous pouvez également connecter directement votre appareil photo à une imprimante HP Photosmart ou à toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant, et choisir d'imprimer la totalité des images de votre appareil ou uniquement celles que vous avez marquées pour l'impression directe grâce au bouton **Imprimer** . Pour de plus amples informations sur l'utilisation du bouton **Imprimer** , reportez-vous à la section **Marquage d'images pour une impression directe**, page 54.

Pour imprimer directement sur une imprimante HP Photosmart ou sur toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant :

- 1 Allumez l'appareil photo.
- 2 Vérifiez que l'imprimante est sous tension et connectée (aucun voyant ne doit clignoter sur l'imprimante et aucun message d'erreur ne doit s'afficher en rapport avec l'imprimante). Chargez le papier dans l'imprimante si nécessaire.
- 3 Votre appareil est fourni avec un câble USB spécial permettant de le connecter directement à une imprimante. Branchez la prise carrée du câble USB sur l'imprimante.
- 4 Ouvrez le volet caoutchouté sur le côté de l'appareil photo et branchez la petite extrémité du câble USB au connecteur USB de l'appareil.



Le menu **Config. d'impression** s'affiche sur l'appareil photo. Si vous avez déjà marqué des images à imprimer avec le bouton **Imprimer**  de l'appareil photo, le nombre d'images marquées sera affiché, comme dans cet exemple de menu **Config. d'impression**. Sinon, l'appareil affiche la mention **Images : TOUTES**.



- 5 Réglez les paramètres du menu **Config. d'impression** en utilisant les boutons   pour sélectionner une option de menu et les boutons   pour changer le réglage de chaque option.

**REMARQUE** Un aperçu avant impression s'affiche dans le coin inférieur droit de l'écran **Config. d'impression**, décrivant la mise en page qui sera utilisée pour l'impression des images. Cet aperçu est mis à jour à mesure que vous modifiez les réglages de **Format imp** et de **Format papier**.

**6** Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer l'impression.

# Chapitre 6 :

## Utilisation du menu Configurer

Le menu **Configurer** vous permet de régler un certain nombre de paramètres de l'appareil photo, tels que la date et l'heure et la configuration de la connexion USB ou TV. Vous pouvez accéder au menu **Configurer** à partir du menu **Capture** ou du menu **Relecture**.

- 1 Pour afficher le menu **Configurer**, ouvrez le menu **Capture** ou le menu **Relecture** et utilisez les boutons ▲ ▼ pour mettre en surbrillance l'option du menu **Configurer** . Pour plus d'informations sur ces autres menus, reportez-vous aux sections **Utilisation du menu Capture**, page 39 ou **Utilisation du menu Relecture**, page 55. Appuyez ensuite sur le bouton OK.



- 2 Faites défiler les options du menu **Configurer** à l'aide des boutons ▲ ▼.
- 3 Appuyez sur le bouton OK pour sélectionner l'option passée en surbrillance et afficher le sous-menu ou l'écran associé.
- 4 Dans un sous-menu, utilisez les boutons ▲ ▼, puis le bouton OK pour modifier les paramètres de l'option du menu **Configurer**.

- 5 Pour quitter le menu **Configurer** et revenir au menu **Capture** ou **Relecture**, mettez en surbrillance l'option de menu **← QUITTER MENU CONFIG.** et appuyez sur le bouton **OK**.

## Sons de l'appareil

Il s'agit des sons que l'appareil émet lorsque vous appuyez sur un bouton ou prenez une photo. Il ne s'agit pas des commentaires sonores enregistrés avec des images ou des clips vidéo.

Dans le menu **Configurer** (voir page 79), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **Sons de l'appareil** est en surbrillance, le sous-menu **Sons de l'appareil** s'affiche. Ce sous-menu vous permet d'activer et de désactiver les sons de l'appareil.



Le paramètre **Sons de l'appareil** est activé par défaut.

## Date & heure

Dans le menu **Configurer** (voir page 79), si vous appuyez sur **OK** alors que l'option **Date & heure** est en surbrillance, l'écran **Date & heure** s'affiche. Cet écran vous permet de définir la date et l'heure actuelles ainsi que le format d'affichage de la date et de l'heure de l'appareil photo. Cette opération est généralement effectuée lors de la configuration initiale de l'appareil photo ; toutefois, vous devrez peut-être redéfinir la date et l'heure si vous vous rendez dans une région située dans un fuseau horaire différent ou si vous retirez les piles de l'appareil photo pendant plus de 10 minutes.



Pour définir la date et l'heure actuelles ainsi que le format d'affichage de la date et de l'heure de l'appareil photo :

1 Réglez la valeur de la sélection en surbrillance à l'aide des boutons ▲ ▼.

2 Appuyez sur les boutons ◀ ▶ pour changer de sélection.

Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que la date et l'heure ainsi que le format d'affichage soient correctement réglés.

**REMARQUE** Dans le format d'affichage date/heure, mm = mois, jj = jour et aaaa = année.

3 Appuyez sur le bouton OK lorsque vous avez terminé.

## Configuration USB

Dans le menu Configurer (voir page 79), si vous appuyez sur le bouton OK lorsque l'option USB est en surbrillance, le menu

Configuration USB s'affiche. Ce sous-menu détermine le mode de connexion de l'appareil photo à un ordinateur.

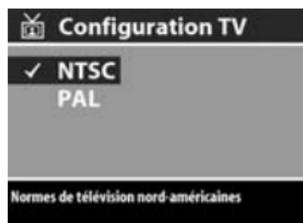


- **App. photo num.** : l'ordinateur reconnaît l'appareil photo en tant qu'appareil photo numérique utilisant le protocole PTP (Picture Transfer Protocol). Il s'agit du paramètre par défaut de l'appareil photo. Utilisez ce paramètre pour télécharger et partager vos photos sur un PC sous Windows équipé du logiciel Photo et imagerie HP.
- **Lecteur de disque** : l'ordinateur reconnaît l'appareil en tant que lecteur de disque utilisant la norme MSDC (Mass Storage Device Class). Utilisez ce paramètre pour télécharger et partager les photos sur un ordinateur Macintosh ou sur un PC sous Windows où le logiciel Photo et imagerie HP n'a pas été installé.

**REMARQUE** Vous ne pouvez pas utiliser l'option **Lecteur de disque** pour télécharger vos images sur un ordinateur fonctionnant sous Windows 98 sans avoir installé au préalable le logiciel Photo et imagerie HP.

## Configuration TV

Dans le menu **Configurer** (voir page 79), si vous appuyez sur **OK** lorsque l'option **TV** est en surbrillance, le sous-menu **Configuration TV** s'affiche. Ce sous-menu vous permet de définir le format du signal de sortie vidéo pour l'affichage des images de l'appareil photo sur le téléviseur connecté à l'appareil par une station d'accueil HP 8886 disponible en option.



- **NTSC** : format utilisé principalement en Amérique du Nord et au Japon
- **PAL** : format utilisé principalement en Europe

Le réglage par défaut dépend de la langue sélectionnée lors de la première mise sous tension de l'appareil photo.

Pour plus d'informations sur la connexion d'un appareil photo à un téléviseur, reportez-vous au **Guide d'utilisation de la station d'accueil HP 8886**.

## Langue (Language)

Dans le menu **Configurer** (voir page 79), si vous appuyez sur le bouton **OK** lorsque l'option **Langue (Language)** est en surbrillance, le menu **Langue (Language)** s'affiche.



Ce sous-menu vous permet de définir la langue utilisée par

l'interface de l'appareil photo, notamment pour le texte des menus et les messages qui apparaissent à l'écran.

La langue sélectionnée par défaut est **English (anglais)**.

Pour choisir la langue utilisée sur l'appareil photo :

- 1 Sélectionnez la langue de votre choix en utilisant les boutons ▲ ▼.
- 2 Appuyez sur le bouton **OK** pour activer la langue mise en surbrillance.

## Copie des images sur la carte mémoire

L'option **Copier image sur carte** figure dans le menu **Configurer** si vous avez installé une carte mémoire en option dans l'appareil et que la mémoire interne contient au moins une image.

Dans le menu **Configurer** (voir page 79), si vous appuyez sur le bouton **OK** alors que l'option **Copier image sur carte** est en surbrillance et qu'il reste suffisamment d'espace pour transférer tous les fichiers stockés dans la mémoire interne vers la carte mémoire, un écran de confirmation apparaît pour vous expliquer cela.

Si seule une partie des images peut tenir sur la carte mémoire, un écran de confirmation indique le nombre d'images qui pourront être transférées sur la carte mémoire. Si aucune image ne peut être transférée sur la carte, l'écran affiche le message **CARTE PLEINE**.

Pendant le transfert, une barre de progression s'affiche à l'écran. Une fois le transfert terminé, vous retournez à l'écran principal du menu **Configurer**.

# Chapitre 7 : Dépannage et assistance

## Problèmes et solutions

**REMARQUE** Si, après avoir pris connaissance des informations de dépannage fournies dans le tableau suivant, vous ne parvenez toujours pas à résoudre votre problème, vous pouvez exécuter un test de diagnostic sur votre appareil photo pour tenter d'identifier et de résoudre le problème vous-même. Les tests de diagnostic pour cet appareil photo numérique HP Photosmart 630 équipé de HP Instant Share sont disponibles sur le site Web suivant : [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

Problème	Cause possible	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	Les piles ne fonctionnent pas correctement, sont épuisées, mal installées ou absentes.	Il est possible que les piles soient presque ou complètement déchargées. Installez des piles neuves ou rechargez-les. Assurez-vous que les piles sont correctement installées. Évitez d'utiliser des piles alcalines ordinaires. Pour un résultat optimal, choisissez des piles photo lithium ou des piles NiMH rechargeables. Si vous devez utiliser des piles alcalines, optez pour des piles de qualité supérieure, par exemple les piles alcalines "ultra" ou "premium".

Problème	Cause possible	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas. (suite)	L'adaptateur secteur HP n'est pas connecté à l'appareil photo ou n'est pas branché sur une prise électrique.	Assurez-vous que l'adaptateur secteur HP est connecté à l'appareil photo et relié à une prise électrique sous tension.
	L'adaptateur secteur HP ne fonctionne pas correctement.	Vérifiez que l'adaptateur secteur HP n'est pas endommagé ou défectueux et qu'il est branché sur une prise électrique sous tension.
	La carte mémoire en option n'est pas prise en charge ou est corrompue.	Vérifiez que vous utilisez la carte appropriée à votre appareil photo (reportez-vous à la section <b>Achat d'accessoires pour l'appareil photo</b> , page 126). Si le type de la carte est correct, essayez de la formater (reportez-vous à la section consacrée à l'option <b>Formater carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b> , page 59). Si le formatage fonctionne pas, la carte est probablement corrompue. Remplacez-la.

Problème	Cause possible	Solution
<p>La date et/ou l'heure affichées sont fausses.</p>	<p>Les piles sont hors d'usage ou ont été retirées de l'appareil photo pendant trop longtemps.</p>	<p>L'horloge de l'appareil reste active pendant environ 10 minutes après le retrait des piles. Réglez la date et l'heure à l'aide de l'option <b>Date &amp; heure</b> du menu <b>Configurer</b>. Reportez-vous à la section <b>Date &amp; heure</b>, page 80.</p>
<p>Je dois souvent remplacer les piles.</p>	<p>Une utilisation intensive de l'écran pour la <b>prévisualisation</b> ou l'enregistrement vidéo, du flash et du zoom entraîne une consommation d'énergie importante.</p>	<p>Réduisez au minimum l'utilisation de la <b>prévisualisation</b> et de la vidéo, en particulier si vous utilisez des piles alcalines. De même, utilisez le flash et le zoom uniquement lorsque cela est nécessaire.</p> <p>Utilisez un adaptateur secteur HP pour alimenter l'appareil photo lorsque vous utilisez l'écran pendant une période prolongée ; de même, utilisez le viseur plutôt que l'écran de l'appareil dans la mesure du possible.</p>

Problème	Cause possible	Solution
<p>Je dois souvent remplacer les piles.(suite)</p>		<p>Évitez d'utiliser des piles alcalines ordinaires. Pour un résultat optimal, choisissez des piles photo lithium ou des piles NiMH rechargeables. Si vous devez utiliser des piles alcalines, optez pour des piles de qualité supérieure, par exemple les piles alcalines "ultra" ou "premium".</p>
	<p>Les piles NiMH que vous utilisez n'ont pas été correctement rechargées ou se sont vidées d'elles-mêmes car elles sont restées très longtemps inutilisées.</p>	<p>Lorsque les piles NiMH sont neuves ou si elles restent inutilisées pendant plusieurs mois, vous devez les recharger après les avoir laissées se décharger à trois ou quatre reprises afin qu'elles atteignent leurs capacités optimales. Par ailleurs, les piles NiMH se déchargent lorsqu'elles sont inutilisées ou hors de l'appareil. Par conséquent, si vous n'avez pas utilisé l'appareil photo depuis une semaine ou plus, il peut être nécessaire de recharger les piles.</p>

Problème	Cause possible	Solution
Les piles de l'appareil photo ne se rechargent pas.	Aucune pile rechargeable n'est insérée.	Installez des piles NiMH. Les piles au lithium et piles alcalines ne sont pas rechargeables.
	Les piles sont déjà chargées.	Le chargement des piles ne démarre pas si celles-ci ont été rechargées il y a peu de temps. Essayez de les recharger à nouveau une fois qu'elles se seront un peu vidées.
	La tension des piles est trop faible pour que le chargement puisse démarrer.	L'appareil photo ne tente pas de recharger des piles pouvant être endommagées ou trop déchargées. Retirez les piles de l'appareil et rechargez-les dans un chargeur de piles externe, puis renouvelez l'opération dans l'appareil photo. En cas d'échec, il est probable qu'une ou plusieurs piles soient défectueuses. Achetez de nouvelles piles NiMH et réessayez.
	L'adaptateur secteur utilisé n'est pas le bon.	Utilisez uniquement l'adaptateur secteur HP agréé pour l'utilisation avec cet appareil photo. Reportez-vous à la section <b>Achat d'accessoires pour l'appareil photo</b> , page 126.

Problème	Cause possible	Solution
<p><b>Les piles de l'appareil photo ne se rechargent pas.(suite)</b></p>	<p>Les piles sont endommagées ou inadaptées.</p>	<p>Les piles NiMH se dégradent avec le temps et peuvent ne plus fonctionner. Si l'appareil photo détecte un problème avec les piles, il ne démarre pas le chargement ou l'interrompt prématurément. Achetez de nouvelles piles.</p>
<p><b>Le voyant Alimentation /Mémoire clignote comme si les piles étaient actuellement en charge, mais aucune pile n'est installée.</b></p>	<p>L'appareil photo ne détecte pas qu'aucune pile n'est installée.</p>	<p>Ne faites rien. Le clignotement est sans conséquence et devrait s'arrêter au bout de 5 à 30 minutes.</p>

Problème	Cause possible	Solution
L'indicateur du niveau des piles se comporte étrangement. Par exemple, le niveau décroît brutalement puis remonte.	Vous alternez les modes consommant beaucoup de puissance et ceux en consommant peu, ou vos piles sont partiellement déchargées et vous ne les avez pas utilisées depuis longtemps.	<p>Ce comportement n'est pas rare lorsque vous passez d'un mode demandant beaucoup de puissance, comme le mode <b>Prévisualisation</b> ou la vidéo, à un qui en demande moins, comme le mode <b>Relecture</b>. Dans ce cas-là, ne faites rien.</p> <p>Il se peut également que l'indicateur de niveau chute brutalement si vous utilisez l'appareil photo avec des piles partiellement déchargées ou qui n'ont pas été utilisées depuis longtemps. Dans ce cas-là, remplacer les piles ou rechargez-les lorsqu'elles sont vides.</p>
L'appareil photo ne répond pas lorsque j'appuie sur un bouton.	L'appareil photo est éteint ou s'est arrêté.	Allumez l'appareil photo, ou éteignez-le, puis rallumez-le.

Problème	Cause possible	Solution
L'appareil photo ne répond pas lorsque j'appuie sur un bouton. (suite)	L'appareil photo est connecté à un ordinateur.	La plupart des boutons de l'appareil photo ne répondent pas lorsque l'appareil photo est connecté à un ordinateur, excepté le bouton ► <b>ON/OFF</b> . S'ils répondent, leur action se limite à allumer l'écran lorsqu'il est éteint et, dans certains cas, à éteindre l'écran lorsqu'il est allumé.
	Les piles sont déchargées.	Remplacez les piles ou rechargez-les.
	La carte mémoire en option n'est pas prise en charge ou est corrompue.	Vérifiez que vous utilisez la carte appropriée à votre appareil photo (reportez-vous à la section <b>Achat d'accessoires pour l'appareil photo</b> , page 126). Si le type de la carte est correct, essayez de la formater (reportez-vous à la section consacrée à l'option <b>Formater carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b> , page 59). Si le formatage fonctionne pas, la carte est probablement corrompue. Remplacez-la.
	L'appareil s'est éteint.	Appuyez sur le bouton de <b>réinitialisation</b> pour réinitialiser l'appareil photo. Reportez-vous à la section <b>Réinitialisation de l'appareil photo</b> , page 98.

Problème	Cause possible	Solution
Le déclencheur ne fonctionne pas.	Vous n'avez pas appuyé suffisamment fort sur le <b>déclencheur</b> .	Appuyez à fond sur le <b>déclencheur</b> .
	La carte mémoire en option est saturée.	Téléchargez les images de l'appareil photo sur votre ordinateur, puis supprimez toutes les images de la carte mémoire. Vous pouvez aussi remplacer la carte mémoire.
	La carte mémoire en option est verrouillée.	Faites glisser le loquet de verrouillage de la carte mémoire en position déverrouillée.
	Le flash est en train de se recharger.	Attendez que le flash soit rechargé pour prendre une autre photo.
	Le <b>Mode d'exposition</b> de l'appareil photo est réglé sur <b>Macro</b>  dans le menu <b>Capture</b> , mais la mise au point est faite en dehors de la plage Macro (gros plan).	Redéfinissez la mise au point de l'appareil photo pour qu'il soit en phase avec la plage de mise au point Macro (gros plan). Reportez-vous aux instructions de mise au point <b>Macro</b>  à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.

Problème	Cause possible	Solution
Le déclencheur ne fonctionne pas.(suite)	L'appareil n'a pas fini d'enregistrer votre dernière prise de vue.	Patientez quelques secondes pour que l'appareil photo termine de traiter la dernière photo avant d'en prendre une autre.
Il s'écoule un laps de temps assez long entre le moment où j'appuie sur le déclencheur et la prise de vue.	L'appareil photo a besoin d'un certain temps pour verrouiller la mise au point et l'exposition.	Utilisez le <b>verrouillage de la mise au point</b> . Reportez-vous à la section <b>Utilisation du verrouillage de la mise au point</b> , page 35.
	L'appareil photo utilise une longue exposition.	Utilisez un trépied ou le flash.
	Le réglage du flash de l'appareil photo est soit <b>Yeux rouges</b> soit <b>Nuit</b> .	Il faut plus longtemps pour prendre une photo lorsque le flash est réglé sur <b>Yeux rouges</b> ou sur <b>Nuit</b> . En effet, l'obturateur est retardé par le flash supplémentaire. Assurez-vous que les personnes que vous prenez en photo attendent le deuxième flash.
Mon image est sur-exposée.	La lumière fournie par le flash était trop importante.	Utilisez le réglage <b>Flash désactivé</b> (voir page 35).
	Vous êtes trop proche du sujet pour pouvoir utiliser le flash.	Eloignez-vous du sujet ou utilisez le réglage <b>Flash désactivé</b> (voir page 35) et reprenez la photo.

Problème	Cause possible	Solution
Mon image est sur-exposée. (suite)	Une source de lumière naturelle ou artificielle autre que le flash est trop forte.	Essayez de prendre la photo sous un angle différent. Evitez d'orienter l'appareil photo directement vers une lumière vive ou vers une surface réfléchissante les jours ensoleillés. Essayez de jouer sur la <b>compensation de la valeur d'exposition</b> (voir page 44).
	La scène comporte beaucoup d'objets sombres, tels qu'un chien noir sur un canapé noir.	Réduisez la <b>compensation de la valeur d'exposition</b> (voir page 44) pour que les objets sombres de la scène ne paraissent pas "délavés".
Mon image est sous-exposée.	La lumière est trop faible.	Attendez que l'éclairage naturel s'améliore, ajoutez un éclairage indirect, utilisez le flash (voir page 35), ou réglez la <b>compensation de la valeur d'exposition</b> (voir page 44).
	Le flash était actif, mais le sujet était trop éloigné.	Assurez-vous que le sujet se trouve dans la zone éclairée par le flash (voir <b>Annexe B : Caractéristiques techniques</b> , page 128). Si votre sujet se trouve hors de la portée du flash, essayez d'utiliser le réglage <b>Flash désactivé</b> (voir page 35), ce qui nécessitera un temps d'exposition plus long.

Problème	Cause possible	Solution
Mon image est sous-exposée. (suite)	La lumière est trop forte derrière le sujet.	Utilisez l'option <b>Flash activé</b> (voir page 35) pour éclairer le sujet. Vous pouvez aussi régler la <b>compensation de la valeur d'exposition</b> (voir page 44).
	Votre doigt se trouvait devant le flash.	Veillez à ne pas toucher le flash lors de la prise de vue.
	La scène comportait trop d'objets clairs, tels qu'un chien blanc dans la neige.	Augmentez la <b>compensation de la valeur d'exposition</b> (voir page 44) de manière à ce que les objets clairs de la scène n'aient pas l'air grisâtres.

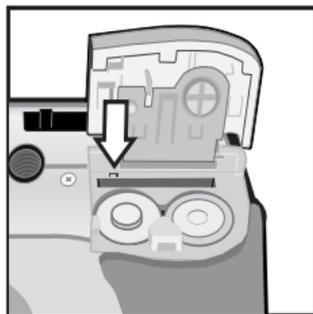
Problème	Cause possible	Solution
<b>Mon image est floue.</b>	Vous avez bougé l'appareil pendant la prise de vue.	Stabilisez l'appareil lorsque vous appuyez sur le <b>déclencheur</b> ou utilisez un trépied.
	La lumière est faible et le flash est défini sur <b>Flash désactivé</b> .	Avec une luminosité faible, l'appareil photo requiert un temps d'exposition plus long. Utilisez un trépied pour stabiliser l'appareil, améliorez l'éclairage ou définissez le flash sur <b>Flash activé</b> (voir page 35).
	La mise au point ne s'est pas faite sur le bon sujet ou a été impossible.	Utilisez le <b>verrouillage de la mise au point</b> . Reportez-vous à la section <b>Utilisation du verrouillage de la mise au point</b> , page 35.
	L'appareil aurait dû être réglé sur le <b>Mode d'exposition Macro</b>  .	Réglez l'appareil photo sur le <b>Mode d'exposition Macro</b>  . Reportez-vous à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.

Problème	Cause possible	Solution
Mon enregistrement audio ou vidéo s'est interrompu avant que la carte mémoire ne soit pleine.	La carte mémoire en option que vous utilisez est lente et le tampon pour le traitement interne s'est trouvé saturé, ce qui a interrompu l'enregistrement.	Si vous enregistrez une vidéo, essayez d'employer une valeur de <b>Qualité de l'image</b> inférieure (voir <b>Qualité de l'image</b> , page 41).  Si cela ne résout pas le problème, ou si vous enregistrez des commentaires sonores, remplacez la carte mémoire que vous utilisez, ou retirez la carte pour utiliser la mémoire interne.

## Réinitialisation de l'appareil photo

Si votre appareil photo ne répond pas lorsque vous appuyez sur les boutons, **réinitialisez** l'appareil de la manière suivante :

**1** Ouvrez le volet du compartiment pour les piles et la carte mémoire situé sous l'appareil. Le bouton de **réinitialisation** correspond au creux carré, situé derrière le logement pour la carte mémoire, comme indiqué.



- 2** A l'aide de l'extrémité dépliée d'un trombone, appuyez sur le bouton de **réinitialisation**, jusqu'à ce qu'il soit enfoncé, puis retirez le trombone. L'appareil photo est alors réinitialisé.
- 3** Refermez le volet du compartiment pour les piles et la carte mémoire. Vous pouvez à nouveau utiliser l'appareil photo.

# Messages sur l'appareil

Message	Cause possible	Solution
<b>Veillez retirer le cache de l'objectif.</b>	Vous devez retirer le cache de l'objectif pour utiliser l'appareil photo.	Retirez le cache de l'objectif et appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo.
<b>PILES EPUISEES. Arrêt de l'appareil photo.</b>	Le niveau des piles est trop faible pour poursuivre l'opération.	Remplacez les piles ou rechargez-les ; vous pouvez aussi utiliser un adaptateur secteur HP disponible en option.
<b>PILES FAIBLES.</b>	Le niveau des piles est faible (inférieur à 1/3).	Rechargez les piles ou remplacez-les sans tarder.
<b>Niveau des piles trop faible pour la prévisualisation.</b>	Les piles sont trop faibles pour vous permettre d'utiliser le mode <b>Prévisualisation</b> à l'écran.	Servez-vous du viseur pour prendre des photos au lieu du mode <b>Prévisualisation</b> à l'écran. Remplacez les piles ou rechargez-les ; vous pouvez aussi utiliser un adaptateur secteur HP disponible en option.
<b>Piles trop faibles : enreg. vidéo impossible.</b>	Le niveau des piles est trop faible pour permettre l'enregistrement d'un clip vidéo.	Remplacez les piles ou rechargez-les ; vous pouvez aussi utiliser un adaptateur secteur HP disponible en option.

Message	Cause possible	Solution
<b>Impossible de charger les batteries</b>	Une erreur ou une interruption d'alimentation secteur s'est produite pendant le chargement, l'adaptateur secteur utilisé n'est pas le bon, les piles sont défectueuses ou il n'y a pas de piles installées dans l'appareil photo.	Réessayez de charger les piles à plusieurs reprises. En cas d'échec, achetez de nouvelles piles et réessayez.
<b>Mémoire pleine</b>	Il n'y a plus suffisamment d'espace disponible dans la mémoire interne pour y enregistrer de nouvelles images.	Téléchargez les images de l'appareil photo sur votre ordinateur, puis supprimez toutes les images enregistrées dans la mémoire interne (voir <b>Suppression</b> , page 59). Ou installez une carte mémoire dans l'appareil photo (voir <b>Installation d'une carte mémoire (en option)</b> , page 17).

Message	Cause possible	Solution
<b>Carte non compatible</b>	La carte insérée dans le logement de la carte mémoire n'est pas une carte mémoire ou n'est pas prise en charge.	Vérifiez que vous utilisez une carte mémoire adaptée à votre appareil photo. Reportez-vous à la section <b>Annexe B : Caractéristiques techniques</b> , page 128.
<b>Carte non formatée</b>	La carte mémoire doit être formatée.	Formatez la carte mémoire (vous trouverez des informations sur l'option <b>Formater carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b> page 59). Cette commande va supprimer toutes les données de la carte.
<b>Format de carte incorrect</b>	La carte mémoire est formatée pour un autre périphérique, par exemple un lecteur MP3.	Sauvegardez toutes les images de la carte, puis formatez-la à nouveau (voir l'option <b>Formater carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b> page 59). Cette commande va supprimer toutes les données de la carte.
<b>Formatage impossible</b>	La carte mémoire est corrompue.	Remplacez la carte mémoire.
<b>Carte verrouillée</b>	La carte mémoire en option est verrouillée.	Faites glisser le loquet de verrouillage de la carte mémoire en position déverrouillée.

Message	Cause possible	Solution
<p><b>Carte verrouillée.</b> Retirez la carte de votre appareil photo.</p>	<p>La carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo est verrouillée lorsque l'option <b>Personnaliser ce menu...</b> a été sélectionnée dans le menu <b>Partage</b>.</p>	<p>Vous pouvez soit retirer complètement la carte (l'appareil utilisera alors sa mémoire interne), soit déverrouiller la carte en faisant glisser le loquet de verrouillage en position déverrouillée.</p>
<p><b>Carte illisible</b></p>	<p>La carte mémoire en option n'est pas prise en charge ou est corrompue.</p>	<p>Vérifiez que vous utilisez une carte adaptée à votre appareil photo. Reportez-vous à la section <b>Annexe B : Caractéristiques techniques</b>, page 128. Si la carte est du bon type, essayez de la formater (reportez-vous à la section consacrée à l'option <b>Formater la carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b>, page 59). Si le formatage ne s'exécute pas, la carte est probablement corrompue. Remplacez- la.</p>

Message	Cause possible	Solution
Carte pleine	L'espace disponible sur la carte mémoire est insuffisant pour y enregistrer de nouvelles images.	Téléchargez les images de l'appareil photo sur l'ordinateur, puis supprimez toutes les images présentes sur la carte mémoire. Reportez-vous à la section <b>Suppression</b> , page 59. Vous pouvez aussi remplacer la carte mémoire par une neuve.
TRAITEMENT..., VEUILLEZ PATIENTER..., CHARGEMENT EN COURS..., DEPLACEMENT EN COURS..., ou ENREGISTREMENT SONORE	L'appareil photo est en train de terminer une opération, par exemple d'enregistrer la dernière photo prise.	Patientez quelques secondes pour que l'appareil photo termine le traitement avant de prendre une autre photo.
CHARGEMENT FLASH...	Le flash de l'appareil photo est en cours de rechargement.	Le chargement du flash prend plus de temps quand les piles sont faibles. Si ce message apparaît de manière prolongée, vous devez peut-être remplacer les piles ou les recharger.

Message	Cause possible	Solution
<b>MISE AU POINT TROP ELOIGNEE</b>	La distance de mise au point se trouve au-delà des capacités de l'appareil photo pour le <b>Mode d'exposition Macro</b>  .	Restez dans la plage du mode <b>Macro</b>  , entre 0,1 et 0,8 m, ou passez en mode <b>Auto</b> . Reportez-vous à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.
<b>MISE AU POINT TROP PROCHE</b>	La distance de mise au point est trop courte pour les capacités de l'appareil photo pour le <b>Mode d'exposition Macro</b>  .	Restez dans la plage du mode <b>Macro</b>  , entre 0,1 et 0,8 m, en vous éloignant du sujet. Reportez-vous à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.
<b>FAIBLE ECLAIRAGE - MISE AU POINT IMPOSS.</b>	La scène est trop sombre et l'appareil photo ne peut pas faire la mise au point en <b>Mode d'exposition Macro</b>  .	Ajoutez une source lumineuse externe ou utilisez le <b>verrouillage de la mise au point</b> (voir page 35) et pointez vers une partie plus éclairée de la scène. Ou passez en <b>Mode d'exposition Auto</b> . Reportez-vous à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.

Message	Cause possible	Solution
<b>MISE AU POINT IMPOSS.</b>	Contraste insuffisant pour que l'appareil puisse régler correctement la netteté.	Utilisez le <b>Verrouillage de la mise au point</b> avant de prendre la photo (voir page 35), ou passez en <b>Mode d'exposition Auto</b> . Reportez-vous à la section <b>Mode d'exposition</b> , page 44.
<b>Aucune image en mémoire</b> ou <b>Aucune image sur la carte</b>	La mémoire interne ou la carte mémoire en option installée dans l'appareil photo ne contient aucune image ni aucune vidéo alors que vous essayez de les visualiser en mode <b>Relecture</b> .	Prenez des photos ou enregistrez des clips vidéo, puis visualisez-les en mode <b>Relecture</b> .

Message	Cause possible	Solution
<b>Affichage impossible de l'image</b>	Cela peut être dû à la copie d'images depuis un ordinateur vers la mémoire interne ou une carte mémoire en option installée dans l'appareil photo, ou à une image corrompue lors d'un arrêt anormal de l'appareil.	Utilisez le logiciel HP pour modifier les images copiées dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Ne retirez pas les piles lorsque l'appareil est allumé.
<b>Périphérique USB inconnu</b>	L'appareil est connecté à un périphérique USB qu'il ne reconnaît pas.	Vérifiez que l'appareil photo est connecté à une imprimante prise en charge, telle qu'une imprimante HP Photosmart ou toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant.

Message	Cause possible	Solution
<b>Imprimante non prise en charge</b>	L'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante prise en charge.	Connectez l'appareil photo à une imprimante prise en charge, telle qu'une imprimante HP Photosmart ou toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant. Vous pouvez aussi connecter l'appareil photo à un ordinateur et imprimer à partir de celui-ci.
<b>Communication impossible avec l'imprimante</b>	L'appareil photo et l'imprimante ne sont pas connectés.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Vérifiez que le câble entre l'appareil photo ou la station d'accueil HP 8886 en option et l'imprimante est bien connecté. Si cela ne fonctionne pas, éteignez l'appareil photo et déconnectez-le. Éteignez l'imprimante, puis rallumez-la. Reconnectez l'appareil photo et rallumez-le.

Message	Cause possible	Solution
Communication impossible avec l'imprimante (suite)	Une imprimante prise en charge est éteinte ou non reliée à l'appareil.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Vérifiez que l'appareil est relié à une imprimante compatible et que cette dernière est allumée.
Le format d'impression est plus large que le format papier sélectionné	Le format d'impression est plus grand que le format papier sélectionné dans le menu <b>Config. d'impression</b> .	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Choisissez un format d'impression plus petit et essayez à nouveau d'imprimer.
Le format papier sélectionné est trop grand pour l'imprimante	Le format papier sélectionné est trop grand pour l'imprimante.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Choisissez un format papier plus petit et essayez à nouveau d'imprimer.
Dégagez le bac photo ou sélectionnez un format de papier plus petit	La taille de papier sélectionnée n'est pas compatible avec le bac photo de l'imprimante.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Dégagez le bac photo de l'imprimante ou modifiez la taille du papier.
Capot de l'imprimante ouvert	L'imprimante est ouverte.	Fermez le capot de l'imprimante.

Message	Cause possible	Solution
<b>Cartouche d'impression inadéquate ou manquante</b>	La cartouche d'impression n'est pas appropriée ou est absente.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Installez une nouvelle cartouche d'impression, éteignez l'imprimante, puis rallumez-la.
<b>Bourrage papier dans l'imprimante ou Chariot d'impression bloqué</b>	Un bourrage papier s'est produit ou le chariot de l'imprimante s'est bloqué.	Appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo pour revenir au menu <b>Config. d'impression</b> . Eteignez l'imprimante. Retirez le papier qui a provoqué le bourrage. Rallumez l'imprimante puis essayez à nouveau.
<b>Plus de papier dans l'imprimante</b>	Votre imprimante n'a plus de papier.	Chargez le papier dans l'imprimante puis appuyez sur le bouton <b>OK</b> ou <b>Continuer</b> sur l'imprimante. Pour annuler le travail d'impression, appuyez sur le bouton <b>OK</b> de l'appareil photo.

Message	Cause possible	Solution
Impression annulée	Le travail d'impression a été annulé.	Appuyez sur le bouton OK de l'appareil photo. Réitérez votre demande d'impression.
Tout numéro de code d'erreur qui apparaît	Un problème de microprogramme ou de matériel peut être survenu dans l'appareil photo.	Eteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Si cela ne résout pas le problème, essayez de réinitialiser l'appareil (voir page 98). Si le problème persiste, appelez l'assistance HP (voir page 114).

## Messages sur l'ordinateur

Message	Cause possible	Solution
Echec de la connexion entre l'appareil d'imagerie et l'ordinateur	L'appareil est connecté à l'ordinateur par un concentrateur USB.	Essayez de connecter l'appareil directement à l'ordinateur ou de débrancher les autres périphériques reliés au concentrateur USB.
Le logiciel ne parvient pas à extraire les informations relatives au menu Partage dans votre appareil photo	L'ordinateur a besoin d'écrire des fichiers en mémoire durant la configuration de <b>HP Instant Share</b> , mais la carte mémoire en option installée dans l'appareil photo est pleine ou verrouillée.	Libérez de l'espace sur la carte mémoire ou déverrouillez-la en faisant glisser le loquet de verrouillage de la carte en position déverrouillée.
	Le câble est mal raccordé.	Assurez-vous que le câble est solidement connecté à l'ordinateur et à l'appareil photo.

Message	Cause possible	Solution
L'ordinateur ne détecte pas l'appareil photo connecté	L'appareil photo est éteint.	Allumez l'appareil photo.
	L'appareil photo ne fonctionne pas correctement.	Essayez de connecter l'appareil photo directement sur une imprimante HP Photosmart ou toute autre imprimante HP dotée d'un port USB sur le panneau avant, puis imprimez une photo. Cela permet de vérifier que l'image, la carte mémoire, la connexion USB et le câble USB fonctionnent correctement.
	L'appareil photo est défini par le réglage <b>App. photo num.</b> dans le sous-menu <b>Configuration USB</b> du menu <b>Configurer</b> , mais l'ordinateur ne reconnaît pas l'appareil photo en tant que tel.	Modifiez le paramètre de <b>Configuration USB</b> et sélectionnez l'option <b>Lecteur de disque</b> dans le menu <b>Configurer</b> . Reportez-vous à la section <b>Configuration USB</b> , page 81. Ainsi, l'appareil photo apparaît dans l'ordinateur comme une autre unité de disque et vous pouvez facilement copier les fichiers d'image de l'appareil photo sur le disque dur de l'ordinateur.

Message	Cause possible	Solution
L'ordinateur ne détecte pas l'appareil photo connecté (suite)	L'appareil photo est relié à l'ordinateur par un concentrateur USB et celui-ci n'est pas compatible avec l'appareil photo.	Branchez l'appareil photo directement sur le port USB de l'ordinateur.
	Vous utilisez la station d'accueil HP 8886 et vous avez oublié d'appuyer sur le bouton <b>Enregistrer/Imprimer</b> .	Appuyez sur le bouton <b>Enregistrer/Imprimer</b> de la station d'accueil.
	La carte mémoire en option est verrouillée.	Faites glisser le loquet de verrouillage de la carte mémoire en position déverrouillée.

Message	Cause possible	Solution
L'ordinateur ne détecte pas l'appareil photo connecté (suite)	La carte mémoire en option n'est pas prise en charge ou est corrompue.	Vérifiez que vous utilisez une carte adaptée à votre appareil photo. Reportez-vous à la section <b>Annexe B : Caractéristiques techniques</b> , page 128. Si la carte est du bon type, essayez de la formater (reportez-vous à la section consacrée à l'option <b>Formater la carte</b> du sous-menu <b>Supprimer</b> , page 59). Si le formatage ne s'exécute pas, la carte est probablement corrompue. Remplacez la carte mémoire.
	Echec de la connexion USB.	Redémarrez l'ordinateur.

## Assistance

Cette section contient des informations relatives à l'assistance pour votre appareil photo numérique, notamment des informations sur le site Web de l'assistance, une description du processus d'assistance et les numéros de téléphone de l'assistance.

## Site Web HP accessibility

Les clients handicapés peuvent obtenir de l'aide sur le site [www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv).

## Site Web HP Photosmart

Visitez les sites [www.photosmart.hp.com](http://www.photosmart.hp.com) ou [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) pour obtenir les informations suivantes :

- Conseils pour utiliser votre appareil photo avec plus d'efficacité et de créativité ;
- Mises à jour des pilotes et logiciels de votre appareil photo numérique HP ;
- Enregistrement de votre produit ;
- Abonnement aux bulletins d'informations, mises à jour des pilotes et logiciels et alertes d'assistance.

## Processus d'assistance

Le processus d'assistance HP fonctionne mieux si vous exécutez la procédure suivante dans l'ordre indiqué :

- 1 Lisez le chapitre relatif au dépannage de ce guide de l'utilisateur, qui commence à la page 85.
- 2 Consultez le site Web HP Consumer Support pour obtenir de l'assistance. Si vous avez un accès à Internet, vous pouvez obtenir toutes sortes d'informations sur votre appareil photo numérique. Visitez le site Web HP pour obtenir de l'aide sur le produit, des pilotes et des mises à jour logicielles à l'adresse [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

L'assistance clientèle est disponible dans les langues suivantes : néerlandais, anglais, français, allemand, italien, portugais, espagnol, suédois, chinois traditionnel, chinois simplifié, japonais et coréen (les informations d'assistance pour le danois, le finnois et le norvégien sont disponibles en anglais uniquement).

- 3** Accédez à l'assistance en ligne HP. Si vous avez accès à Internet, contactez HP par e-mail en allant à l'adresse : [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). Vous recevrez une réponse personnelle d'un technicien de l'Assistance clientèle HP. L'assistance par e-mail est disponible dans les langues signalées sur ce site Web.
- 4** Contactez votre revendeur local HP. En cas de problème matériel, apportez l'appareil photo numérique à votre revendeur local HP. Ce service est gratuit pendant la période de garantie limitée de votre appareil photo numérique.
- 5** Contactez l'assistance clientèle HP par téléphone. Veuillez consulter le site Web suivant pour vérifier les détails et conditions de l'assistance téléphonique dans votre pays/région : [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). Soucieux d'améliorer constamment la qualité des services HP d'assistance téléphonique, nous vous conseillons de consulter régulièrement le site Web HP pour y trouver de nouvelles informations concernant les caractéristiques et la fourniture des services. Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème à l'aide des options décrites plus haut, appelez HP alors que vous vous trouvez à proximité de votre ordinateur et de votre appareil photo. Pour accélérer le service, soyez prêt à communiquer les informations suivantes :
  - Le numéro de modèle de l'appareil photo numérique (placé à l'avant de l'appareil)
  - Le numéro de série de l'appareil photo numérique (placé au-dessous de l'appareil)
  - Le système d'exploitation de l'ordinateur
  - La version du logiciel de l'appareil photo numérique (indiquée sur l'étiquette du CD de l'appareil photo)
  - Les messages affichés au moment où le problème s'est produit

Les conditions applicables à l'assistance téléphonique HP sont sujettes à modification sans préavis.

Sauf indication contraire, l'assistance téléphonique est gratuite à partir de la date d'achat et pendant toute la durée de la période spécifiée.

Régions	Période d'assistance téléphonique gratuite
Afrique	30 jours
Amérique latine	1 an
Asie-Pacifique	1 an
Canada	1 an
Etats-Unis	1 an
Europe	1 an
Moyen-Orient	30 jours

## Assistance téléphonique aux Etats-Unis

L'assistance est disponible pendant et après la période de garantie.

Pendant la période de garantie, l'assistance téléphonique est gratuite. Appelez le (208) 323-2551. S'il s'agit pour vous d'un appel longue distance, la tarification en vigueur sera appliquée.

L'assistance téléphonique aux Etats-Unis est disponible en anglais et en espagnol, 24 heures sur 24, 7 jours sur 7 (les jours et horaires de l'assistance peuvent changer sans préavis).

Après la période de garantie, appelez le (208) 323-2551. Le tarif applicable est de 25,00\$ par problème ; ce montant sera débité sur votre carte de crédit. Si vous estimez que votre produit HP a besoin d'une révision, appelez le Centre d'assistance clientèle HP, qui peut vous aider à déterminer si cela est nécessaire.

## **Assistance téléphonique en Europe, au Moyen-Orient et en Afrique**

Les numéros de téléphone et les réglementations des centres d'assistance clientèle HP peuvent changer. Consultez le site Web suivant pour vérifier les détails et conditions de l'assistance téléphonique dans votre pays/région : [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Afrique du Sud** 086 000 1030 (depuis la RSA)  
+27-11 258 9301 (depuis l'étranger)

**Algérie** +213 (0) 61 56 45 43

**Allemagne** +49 (0)180 5652 180 (0,12 Euro/minute)

**Arabie Saoudite** +966 800 897 14440

**Autriche** +43 (0) 820 87 4417

**Bahrein** +973 800 728

**Belgique** 070 300 005 (Flamand)  
070 300 004 (Français)

**Danemark** +45 70202845

**Egypte** +20 02 532 5222

**Emirats arabes unis** 800 4910 (appel gratuit)

**Espagne** +34 902 010 059

**Fédération de Russie** +7 095 797 3520 (Moscou)  
+7 812 346 7997 (St Pétersbourg)

**Finlande** +358 (0)203 66 767  
**France** +33 (0)892 6960 22 (0,34 Euro/minute)  
**Grèce** +30 10 6073 603  
**Hongrie** +36 (0)1 382 1111  
**Irlande** 1890 923902  
**Israël** +972 (0) 9 830 4848  
**Italie** 848 800 871  
**Luxembourg** 900 40 006 (Français)  
900 40 007 (Allemand)  
**Maroc** +212 224 04747  
**Norvège** +47 815 62 070  
**Pays-Bas** 0900 20 20 165 (0,10 Euro/minute)  
**Pologne** +48 22 865 98 00  
**Portugal** 808 201 492  
**République tchèque** +42 (0) 2 61307310  
**Roumanie** +40 1 315 44 42  
**Royaume-Uni** +44 (0) 870 010 4320  
**Slovaquie** +421 2 6820 8080  
**Suède** +46 (0)77 120 4765  
**Suisse** 0848 672 672 (Allemand, Français, Italien —  
Heures de pointe 0,08 CHF/Heures creuses 0,04 CHF)  
**Tunisie** +216 1 891 222  
**Turquie** +90 216 579 71 71  
**Ukraine** +7 (380 44) 490 3520

## **Autres services d'assistance téléphonique dans le monde**

Les numéros de téléphone et les réglementations des centres d'assistance clientèle HP peuvent changer. Consultez le site Web suivant pour vérifier les détails et conditions de l'assistance téléphonique dans votre pays/région : [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Amérique Centrale et Caraïbes** 1 800 711 2884

**Argentine** +54 0 810 555 5520

**Australie** +61 (3) 8877 8000 (ou (03) 8877 8000 en local)

**Bésil** +55 (11) 3747 7799 (agglomération de São Paulo)  
+55 0800 157751 (autres régions)

**Canada** +1 905 206 4663 (pendant la période de garantie)  
+1 877 621 4722 (hors période de garantie)

**Chili** +56 800 22 5547 (service après-vente informatique aux entreprises)  
+56 800 360 999 (service après-vente informatique aux particuliers)

**Chine** +86 (21) 3881 4518

**Colombie** +57 9 800 114 726

**Corée, République de** +82 (2) 3270 0700 (Séoul)  
0 80 999 0700 (hors Séoul)

**Etats-Unis** +1 (208) 323-2551

**Guatemala** +502 1 800 999 5105

**Hong Kong SAR** +852 3002 8555

**Inde** 1 600 112267 ou +91 11 682 6035 (Hindi et Anglais)

**Indonésie** +62 (21) 350 3408

**Japon** 0570 000 511 (depuis le Japon)  
+81 3 3335 9800 (depuis l'étranger)

**Malaisie** +60 1 800 805 405

**Mexique** +52 58 9922 (Mexico)  
+52 01 800 472 6684 (autres régions)

**Nouvelle-Zélande** +64 (9) 356 6640

**Pérou** +51 0 800 10111

**Philippines** +63 (2) 867 3551

**Porto Rico** +1 877 2320 589

**Singapour** +65 6272 5300

**Taïwan** +886 0 800 010055

**Thaïlande** +66 (2) 661 4000

**Venezuela** +58 0 800 4746 8368

**Vietnam** +84 (0) 8 823 4530

# Annexe A :

## Piles et accessoires de l'appareil photo

### Gestion des piles

Votre appareil photo utilise deux piles de type AA. Pour un résultat optimal, choisissez des piles photo lithium ou des piles NiMH rechargeables. Si vous devez utiliser des piles alcalines, choisissez des piles de type "ultra" ou "premium" au lieu de piles alcalines ordinaires.

Le tableau ci-dessous indique les différentes qualités de performance des piles selon les différents scénarios d'utilisation :

Type d'utilisation	Alcaline	Photo-lithium	NiMH
Très économique (plus de 30 images par mois)	Faible	Correcte	Bonne
Très économique (moins de 30 images par mois)	Correcte	Bonne	Correcte
Usage fréquent du flash, nombreuses prises de vue	Faible	Bonne	Bonne
Usage fréquent de la vidéo	Faible	Bonne	Bonne
Utilisation fréquente du mode <b>Prévisualisation</b>	Faible	Bonne	Bonne
Durée de vie des piles la plus longue	Faible	Bonne	Correcte
Utilisation à faible température/en hiver	Faible	Bonne	Correcte

Type d'utilisation	Alcaline	Photo-lithium	NiMH
Utilisation peu fréquente (sans station d'accueil)	Correcte	Bonne	Correcte
Utilisation peu fréquente (avec station d'accueil)	Correcte	Bonne	Bonne
Rechargement des piles	Non	Non	Bonne

**REMARQUE** Si vous avez l'intention de ne pas utiliser l'appareil photo pendant une période prolongée (plus d'un mois), nous vous recommandons de retirer les piles.

Les niveaux de piles suivants s'affichent à l'écran.

Icône	Description
	Les piles disposent de 65 à 100 % de leur durée totale d'autonomie.
	Les piles disposent de 35 à 65 % de leur durée totale d'autonomie.
	Les piles disposent de 10 à 35 % de leur durée totale d'autonomie.
	Les piles disposent de moins de 10 % de leur durée totale d'autonomie. L'appareil photo va bientôt s'arrêter. Le mode <b>Prévisualisation</b> est désactivé.
 Clignote	Les piles sont épuisées. L'appareil va se mettre hors tension.
	L'appareil photo fonctionne sur le secteur (avec des piles pleines ou non rechargeables).
Animation d'une pile en cours de remplissage	L'appareil photo fonctionne sur le secteur et les piles sont en charge.

Vous remarquerez peut-être que les icônes de niveau des piles varient parfois avec le même jeu de piles. En effet, certains modes de fonctionnement comme le mode **Prévisualisation** et l'enregistrement vidéo consomment beaucoup plus d'énergie que d'autres ; les icônes de niveau des piles indiquent alors un niveau faible car le temps de fonctionnement des piles dans ces modes est réduit. Si vous passez dans un mode consommant moins d'énergie, par exemple le mode **Relecture**, l'icône de niveau de pile risque d'afficher un niveau plus élevé, indiquant un temps de fonctionnement restant des piles plus élevé si vous restez dans ce mode.

**REMARQUE** Lorsque les piles sont retirées de l'appareil photo, le réglage de la date et de l'heure est préservé pendant environ 10 minutes. Si l'appareil reste privé de piles pendant plus de 10 minutes, l'horloge est réglée sur la date et l'heure de dernière utilisation de l'appareil photo. Vous pouvez être invité à mettre à jour la date et l'heure.

## Extension de l'autonomie des piles

- Réduisez au minimum l'utilisation du mode **Prévisualisation** et de l'enregistrement vidéo, en particulier si vous utilisez des piles alcalines.
- Utilisez le viseur plutôt que l'écran pour cadrer vos photos. Éteignez l'écran aussi souvent que possible.
- N'utilisez le zoom qu'en cas de nécessité.
- Utilisez l'option **Flash automatique** plutôt que l'option **Flash activé**.
- Évitez si possible d'éteindre l'appareil photo, puis de le rallumer. Si vous pensez prendre en moyenne plus d'une photo toutes les cinq minutes, laissez l'appareil allumé : ne l'éteignez pas après chaque photo. Cela réduit le nombre de déploiements de l'objectif.

- Utilisez un adaptateur secteur ou une station d'accueil HP 8886 disponibles en option si l'appareil photo doit rester allumé pendant une période prolongée ou pour décharger les photos sur un ordinateur ou une imprimante.

## Piles rechargeables

Les piles NiMH (Nickel Metal Hydride) peuvent être rechargées à l'aide d'un chargeur. Les piles NiMH peuvent également être rechargées dans l'appareil photo lorsque celui-ci est connecté à un adaptateur secteur HP ou à une station d'accueil HP 8886 disponibles en option. Les piles se rechargent complètement via l'adaptateur secteur HP ou la station d'accueil en 15 heures.

Quelques éléments à ne pas oublier si vous utilisez des piles NiMH :

- Rechargez toujours les deux piles NiMH en même temps. Une seule pile faible réduit l'autonomie des deux piles dans l'appareil photo.
- Pour atteindre des capacités et des performances optimales, les piles NiMH doivent d'abord être complètement déchargées et rechargées quatre fois de suite.
- Les piles NiMH se déchargent lorsqu'elles ne sont pas utilisées, qu'elles soient installées dans un périphérique (tel que l'appareil photo) ou pas. Si elles sont restées inutilisées plus de deux semaines, rechargez-les avant de les réutiliser.

## Economie d'énergie

Pour économiser les piles, l'appareil est programmé pour éteindre l'écran automatiquement s'il n'y a pas d'activité sur les boutons pendant 60 secondes. Si vous n'avez appuyé sur aucun bouton pendant 6 minutes, l'appareil photo s'éteint (à moins qu'il ne soit connecté à un ordinateur ou à une imprimante).

# Achat d'accessoires pour l'appareil photo

Vous pouvez acheter des accessoires supplémentaires pour votre appareil photo auprès de votre revendeur local ou en ligne à l'adresse : [www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com). Certains accessoires destinés à cet appareil photo numérique sont répertoriés ci-dessous :

- Station d'accueil HP Photosmart 8886 (sont inclus : une station d'accueil, une télécommande, deux piles NiMH rechargeables, un câble Audio/Vidéo, un câble USB et un adaptateur secteur) :
  - Etats-Unis et Canada : C8886A #A2L
  - Mexique, Brésil, Chili, Argentine et Uruguay : C8886A #ABM
  - Corée, Australie et Nouvelle-Zélande : C8886A #UUF
  - Europe (sauf Royaume-Uni, voir ci-dessous) : C8886A #AC2
  - Royaume-Uni et Afrique du Sud : C8886A #ABU
- Kit de démarrage de luxe pour appareil photo numérique HP Photosmart (C8889A #A2L pour Amérique du Nord, C8884B #UUS pour l'Europe continentale, et C8884B #ABU pour le Royaume-Uni). L'appareil photo est livré avec les éléments suivants :
  - Etui rembourré pour appareil photo
  - Chargeur de piles
  - 4 piles NiMH rechargeables
  - Adaptateur pour allume-cigare pour le chargeur de piles
  - Carte mémoire Secure Digital (SD) de 32 Mo

- Kit de démarrage pour appareil photo numérique HP Photosmart (Y1789B #A2L pour l'Amérique du nord, #UUS pour l'Europe continentale, et #ABU pour le Royaume-Uni). L'appareil photo est livré avec les éléments suivants :
  - Etui rembourré pour appareil photo
  - Chargeur de piles
  - 4 piles NiMH rechargeables
- Adaptateur secteur HP Photosmart 3,3 V (HP prend uniquement en charge les adaptateurs secteur HP et autres accessoires expressément agréés par HP) :
  - Etats-Unis et Canada : C8912A #A2L
  - Corée, Australie et Nouvelle-Zélande : C8912 #UUF
  - Europe : C8912A #UUS
- Carte mémoire : Secure Digital (SD) ou MultiMediaCard™ (MMC). 16 Mo est la taille de carte minimum utilisable et 128 Mo est la carte de mémoire la plus grande testée par HP. Les cartes de plus grande taille n'ont pas été testées, mais devraient fonctionner ; toutefois HP décline toute responsabilité concernant l'utilisation de cartes plus grandes.
 

Ce produit prend uniquement en charge l'utilisation de cartes mémoire MultiMediaCard (MMC) ayant été validées comme conformes aux spécifications MultiMediaCard™ à compter de janvier 2000. Les cartes mémoire MMC conformes sont dotées du logo MultiMediaCard ™. Les cartes mémoire suivantes sont disponibles auprès de HP :

  - Carte SD 32 Mo — C8895A
  - Carte SD 64 Mo — C8896A
  - Carte SD 128 Mo — C8897A
- Etui rembourré HP Photosmart : C8905A

# Annexe B :

## Caractéristiques techniques

Caractéristique	Description
Résolution	<i>Images fixes :</i> <ul style="list-style-type: none"><li>● 2,11 Mpx (1668 par 1248 pixels en tout)</li><li>● 2,02 Mpx (1636 par 1236 pixels réels)</li></ul> <i>Clips vidéo :</i> 320 par 240 pixels en tout
Capteur	CCD de diagonale 5,68 mm (format 4:3)
Stockage	16 Mo de mémoire interne. Logement pour carte mémoire en option ; cartes mémoire Secure Digital (SD) et MultiMediaCard (MMC) prises en charge, 16 Mo minimum et 512 Mo maximum (une carte mémoire 128 Mo est le maximum ayant été testé par HP. Les cartes mémoire supérieures à 128 Mo, bien que non testées par HP, fonctionnent très probablement ; toutefois HP décline toute responsabilité concernant leur utilisation). Reportez-vous à la section <b>Capacité de mémoire pour les images fixes</b> , page 134.
Objectif	<i>Longueur focale :</i> <ul style="list-style-type: none"><li>● Grand angle : 5,2 mm</li><li>● Téléobjectif : 14,4 mm</li></ul> <i>Diaphragme :</i> <ul style="list-style-type: none"><li>● Grand angle : f/2,9</li><li>● Téléobjectif : f/4,95</li></ul>

Caractéristique	Description
Viseur	Viseur optique avec zoom
Zoom	Zoom optique 3x, zoom numérique 4x
Mise au point	Mise au point automatique. Paramètres de plage de mise au point : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Normale (valeur par défaut) : plage de mise au point automatique de 0,5 m à l'infini.</li> <li>● Macro : plage de mise au point automatique de 0,1 à 0,8 m.</li> </ul>
Vitesse d'obturation	1/2000 à 2 secondes
Logement pour trépied	Oui
Flash intégré	Flash intégré, recharge en 6 secondes
Distance à respecter avec le flash	10 cm à 2,5 m
Flash externe	Non
Options de flash	Auto (valeur par défaut), Yeux rouges, Flash activé, Flash désactivé, Nuit.
écran	Ecran couleur à rétroéclairage de 1,6 pouce
Ecran LCD d'état	Non

Caractéristique	Description
Options de capture d'image	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fixe (valeur par défaut)</li> <li>● Retardateur : peut être réglé sur Activé ou sur - Double déclench. via le menu <b>Capture</b> ; retard de 10 secondes pour les deux paramètres. Le paramètre - Double déclench. permet de prendre une seconde photo environ 2 secondes après la première.</li> <li>● Vidéo : 24 images par seconde ; inclut le commentaire sonore.</li> </ul>
Capture audio	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Images fixes : il est possible d'enregistrer des commentaires sonores avec chaque image si le <b>déclencheur</b> est maintenu enfoncé pendant plus de 2 secondes après la prise de vue.</li> <li>● Vidéo : l'enregistrement sonore est automatique avec l'enregistrement vidéo.</li> </ul>
Paramètres de qualité de l'image	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ Bonne</li> <li>★★ Supérieure</li> <li>★★★ Optimale (par défaut)</li> </ul>
Compensation de l'exposition	Peut être réglée manuellement entre - 2,0 et + 2,0 EV par incrément de 0,5 EV.
Mode d'exposition, options	Auto (par défaut), Action, Paysage, Portrait, Macro
Balance des blancs, options	Auto (par défaut), Soleil, Ombre, Tungstène, Fluorescente
Réglage de la sensibilité ISO	Auto (par défaut), 100, 200, 400

Caractéristique	Description
Réglage des couleurs	Pleines couleurs (par défaut), Noir et blanc, Sépia
Paramètres de saturation	Faible, Moyen (par défaut), Elevé
Paramètres de piqué	Faible, Moyen (par défaut), Elevé
Zoom Lecture	Oui, de 1,3x à 6x avec l'option Agrandir du menu <b>Relecture</b>
Format de compression	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Format JPEG (EXIF) pour les images fixes</li> <li>● MPEG1 pour les clips vidéo</li> </ul>
Interfaces	<ul style="list-style-type: none"> <li>● USB à ordinateur ou USB à une imprimante HP Photosmart ou à toute autre imprimante HP dotée d'un port USB situé sur le panneau avant</li> <li>● Entrée CC 3,3 à 3,7 V</li> <li>● Station d'accueil HP Photosmart 8886</li> </ul>
Normes	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Transfert PTP (15740)</li> <li>● Transfert MSDC</li> <li>● NTSC/PAL</li> <li>● JPEG</li> <li>● MPEG1</li> <li>● DPOF 1.1</li> <li>● EXIF 2.2</li> <li>● DCF 1.0</li> </ul>

Caractéristique	Description
Alimentation	<p>L'appareil photo consomme 2 watts (800 mA à 3,3 VCC) au maximum.</p> <p>2 piles de type AA (2 piles AA non rechargeables incluses) ou adaptateur secteur HP disponible en option. Piles prises en charge : photo-lithium, alcalines "ultra" ou "premium" ou NiMH rechargeables. Les piles NiMH peuvent être rechargées dans l'appareil photo à l'aide de l'adaptateur secteur HP ou de la station d'accueil HP disponibles en option.</p> <p>Station d'accueil HP Photosmart 8886 en option :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Etats-Unis et Canada : C8886A #A2L</li> <li>● Mexique, Brésil, Chili, Argentine et Uruguay : C8886A #ABM</li> <li>● Corée, Australie et Nouvelle-Zélande : C8886A #UUF</li> <li>● Europe (sauf Royaume-Uni, voir ci-dessous) : C8886A #AC2</li> <li>● Royaume-Uni et Afrique du Sud : C8886A #ABU</li> </ul>

Caractéristique	Description
<b>Alimentation (suite)</b>	<p>Adaptateur secteur HP disponible en option (entrée : 100 - 24 VCA ; sortie : 3,3 - 3,7 VCC à 571 - 2500 mA) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Etats-Unis et Canada : C8912 #A2L</li> <li>● Corée, Australie et Nouvelle-Zélande : C8912 #UUF</li> <li>● Europe : C8912 #UUS</li> </ul> <p>Chargement lent dans l'appareil avec adaptateur secteur HP (option) ou station d'accueil HP (100 % en 15 heures maximum).</p>
<b>Dimensions externes</b>	<p>100,8 mm (L) sur 41,7 mm (l) par 66,3 mm (H) 110 mm (L) sur 40 mm (l) sur 75 mm (H)</p>
<b>Poids</b>	185 g sans les piles
<b>Plages de températures</b>	<p><i>En fonctionnement :</i> 5 °C à 45 °C avec une humidité relative de 15 à 85 %</p> <p><i>Stockage :</i> 30 °C à 65 °C avec une humidité relative de 15 à 90 %</p>
<b>Garantie</b>	Garantie HP de 1 an (échange)

# Capacité de mémoire pour les images fixes

Le tableau suivant indique le nombre approximatif d'images fixes qui peuvent être stockées dans la mémoire interne de l'appareil (16 Mo) ou sur une carte mémoire SD en option de 16 Mo selon les différents paramètres **Qualité de l'image** du menu **Capture** de l'appareil (reportez-vous à la rubrique page 41).

**REMARQUE** La taille réelle des fichiers et le nombre d'images fixes qui peuvent être stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo et sur la carte mémoire en option varient en fonction du contenu de chaque image fixe.

Qualité de l'image ★ Bonne	85 images (170 Ko chacune)
Qualité de l'image ★★ Supérieure	16 images (860 Ko chacune)
Qualité de l'image ★★★ Optimale	13 images (1,15 Mo chacune)

# Index

## A

- accessoires pour l'appareil photo 126
- adaptateur secteur
  - achat 127
  - connecteur sur l'appareil photo 14
  - numéro de référence HP 132
- adaptateur secteur HP
  - achat 127
  - connecteur sur l'appareil photo 14
- adaptateur secteur, HP
  - achat 127
  - connecteur sur l'appareil photo 14
- agrandissement d'une image 63
- aide de l'assistance
  - clientèle 115
- aide en ligne pour les options du menu Capture 40
- aide pour les options du menu Capture 40
- alimentation
  - caractéristiques 132
  - consommation 132
  - icônes de niveau des piles 123
  - marque/arrêt 18
  - restauration des paramètres antérieurs 19
  - voyant 11
- appareil photo
  - accessoires 126
  - bouton de réinitialisation 98

caractéristiques 128

marque/arrêt 18

modes 23

assistance aux utilisateurs 115

assistance clientèle 115

assistance produit 115

assistance technique 115

assombrir une image 44

## B

- balance des blancs, réglage 46
- bouton de réinitialisation, utilisation 98
- bouton Flash, description 11
- bouton Imprimer
  - description 11
  - utilisation 54
- bouton Lecture, description 11
- bouton Menu/OK, description 11
- bouton ON/OFF, description 10
- bouton Partager 66
- bouton Partager, description 11
- bouton Vidéo, description 10
- boutons fléchés sur le sélecteur 11

## C

caractéristiques 128

carte mémoire

capacité clips vidéo 41

capacité images 41, 134

images restantes 33

- installation 17
- retrait 17
- suppression d'images ou de clips vidéo 59
- volet sur l'appareil 14
- cercle du viseur, utilisation 34
- clips vidéo
  - capacité de mémoire 41
  - enregistrement 27
  - lecture 52
  - restauration 59
  - suppression 59
- commentaires sonores,
  - enregistrement 26, 60
- compensation de l'exposition,
  - réglage 44
- configuration TV (télévision),
  - réglage 82
- connecteurs, descriptions 14
- connexions
  - à un ordinateur 74
  - à une imprimante 76
  - en tant qu'appareil photo numérique 81
  - en tant que MSDC (Mass Storage Device Class) USB 81
- copie des images sur la carte mémoire 83
- cordon du protège-objectif
  - attache sur le protège-objectif 14
  - mise en place 15
- couleur des images, réglage 49

**D**  
date et heure, réglage 20, 80

- déclencheur
  - description 10
  - verrouillage de l'exposition et de la mise au point 34
- distance à respecter avec le flash 129

**E**  
éclaircir une image 44  
écran

- bouton Prévisualisation 12
- description 12
- écran d'état 18
- utilisation 32

écran d'état 18  
écran, utilisation 32  
enregistrement

- clips vidéo 27
- commentaires sonores 26, 60

erreur de parallaxe,

- définition 31

espace restant en mémoire 33  
exposition automatique,

- remplacer 44

**F**  
fichiers

- paramètre Qualité de l'image 41, 134
- suppression de la mémoire 59

flash

- description 13
- distance à respecter 129
- réglage 35

format de compression 131  
formatage de la carte mémoire 59

## H

- heure et date, réglage 20, 80
- HP Instant Share
  - bouton Partager 11, 66
  - description 8, 65
  - marche/arrêt 66
  - marquer les images pour les destinations HP Instant Share 70
  - personnalisation du menu Partage 72
  - utilisation du menu Partage 69
- HP, sites Web 115

## I

- images
  - agrandissement 63
  - assombrissement 44
  - capacité de mémoire 41, 134
  - éclaircissement 44
  - enregistrement de
    - commentaires sonores 26
  - lumière insuffisante/excessive 44
  - mode d'exposition, réglage 44
  - nombre de photos restantes 33
  - paramètre Qualité de l'image 41
  - partage 65
  - réglage de la balance des blancs 46
  - réglage de la saturation 50
  - réglage des couleurs 49
  - réglage du piqué 51
  - réglage du retardateur 43
  - restauration 59

- rotation 64
- sensibilité ISO, réglage 48
- suppression 59
- téléchargement de l'appareil
  - photo vers l'ordinateur 74
- visualisation de miniatures 62
- images fixes, prise de vue 25
- impression d'images
  - à partir de l'ordinateur 76
  - directement à partir de l'appareil photo 76
- impression d'images
  - marquage d'images pour une impression directe 54
- impression directe
  - imprimer directement à partir de l'appareil photo 76
  - marquage d'images 54
- imprimante, connexion à l'appareil photo 76
- installation
  - carte mémoire 17
  - cordon du protège-objectif 15
  - logiciel 21, 22
  - piles 16
  - protège-objectif. 16
  - sangle 15

## L

- langue
  - modification du réglage 83
  - sélection au démarrage 19
- lecteur de disque, appareil photo en tant que 81
- lecture de clips vidéo 52
- logement pour trépied, description 14
- logiciel gratuit 22, 23

logiciel, installation 21, 22  
longueur des clips vidéo en  
mémoire 41

## M

marche/arrêt  
alimentation 18  
appareil photo, sons 80  
HP Instant Share 66  
Prévisualisation 32  
Relecture 52  
marquage d'images  
pour les destinations HP  
Instant Share 70  
marquage d'images  
pour une impression  
directe 54  
mémoire interne, capacité 41  
mémoire interne, capacité de  
stockage 134  
mémoire, copie des images sur  
la carte mémoire 83  
menu Capture  
aide pour les options  
de menu 40  
utilisation 39  
menu Configurer, utilisation 79  
menu Relecture, utilisation 55  
menus  
Capture 39  
Configurer 79  
liste 23  
Partage 69  
Relecture 55  
messages  
affichés par l'ordinateur 111  
sur l'appareil photo 99

messages d'erreur  
affichés par l'ordinateur 111  
sur l'appareil photo 99  
messages d'état  
affichés par l'ordinateur 111  
sur l'appareil photo 99  
microphone, description 13  
miniatures, visualisation 62  
mise au point  
utilisation de la mise au point  
automatique 34  
valeurs possibles 129  
verrouillage 35  
mise au point automatique,  
utilisation 34  
mode d'exposition, réglage 44  
modes de l'appareil photo 23

## N

nombre d'images en  
mémoire 134  
nombre d'images restantes 41

## O

ordinateur Macintosh  
connexion 74  
installation du logiciel 22  
logiciel gratuit 23  
ordinateur, connexion de  
l'appareil photo 74

## P

paramètre Qualité de l'image  
Bonne 42  
Optimale 42  
Supérieure 42  
paramètres antérieurs,  
restauration 19

- paramètres, restauration 19
  - parenthèses de mise au point en
    - prévisualisation,
    - utilisation 34
  - Partage, menu
    - configurer 66
    - description 69
    - marquer les images pour les destinations HP Instant Share 70
    - personnalisation 72
    - utilisation 69
  - partager des images 65
  - PC sous Windows
    - connexion 74
    - installation du logiciel 21
    - logiciel gratuit 22
  - photos restantes 33
  - Picture Transfer Protocol (PTP) 81
  - piles
    - extension de la durée de vie 124
    - icônes 123
    - installation 16
    - niveaux 123
    - rechargeables 125
    - types à utiliser 122, 132
    - volet sur l'appareil 14
  - piles AA 122, 132
  - piles alcalines 122, 132
  - piles NiMH 122
  - piles photo-lithium 122
  - piles rechargeables 125
  - piqué, réglage 51
  - plage de vitesses
    - d'obturation 129
  - Prévisualisation
    - utilisation 32
  - prises de vue
    - enregistrement de commentaires sonores 26
    - partage 65
    - prises de vue fixes 25
    - retardateur 30
  - problèmes, dépannage 85
  - protège-objectif.
    - description 14
    - mettre en place ou retirer 16
- Q**
- Qualité de l'image,
    - paramètre 41
- R**
- réglage des sons de l'appareil 80
  - Relecture
    - bouton Lecture 11
    - utilisation 52
  - remplacer l'exposition automatique 44
  - résolution des problèmes 85
  - restauration d'images supprimées 59
  - restauration des paramètres antérieurs 19
  - retardateur, réglage 43
  - retrait
    - carte mémoire 17
    - protège-objectif. 16
  - revisualisation des images et des clips vidéo 52
  - rotation d'une image 64

## S

- sangle
  - attache sur l'appareil photo 14
  - mise en place sur l'appareil photo 15
- saturation, réglage 50
- sélecteur, description 11
- sensibilité ISO, réglage 48
- sites Web HP 115
- sons de l'appareil 80
- sous-exposition d'une image 44
- station d'accueil HP
  - achat 126
  - connexion 14
  - description 8
  - kit d'adaptation 9
- suppression
  - images et clips vidéo de la mémoire 59
  - pendant l'affichage instantané 26
- surexposition d'une image 44

## T

- téléchargement d'images, de l'appareil photo à un ordinateur 74

## U

- USB
  - configuration 81
  - connecteur sur l'appareil photo 14

## V

- valeurs possibles
  - Compensation de l'exposition 130
  - Diaphragme 128
  - flash 129
  - mise au point 129
- verrouillage de la mise au point 35
- viseur
  - cercle de mise au point 34
  - description 12
  - utilisation 31
- visualisation d'images en version miniature 62
- visualisation d'images et de clips vidéo 52
- Visualisation simultanée
  - bouton 12
- voyant Alimentation/Mémoire, description 11
- voyant de mémoire 11
- voyant Exposition/Mise au point auto. et flash, description 12
- voyant lumineux du retardateur, description 13
- voyant Vidéo, description 12
- voyants (DEL) sur l'appareil photo
  - Alimentation/Mémoire 11
- voyants (DEL) sur l'appareil photo
  - retardateur 13
- voyants clignotants sur l'appareil photo 11

- voyants clignotants sur
  - l'appareil photo 12, 13
- voyants du viseur, description
  - 12
- voyants sur l'appareil photo
  - Vidéo 12

## **Z**

- zoom
  - Bouton Zoom, description 11
  - caractéristiques 129
  - optique ou numérique 37
- Zoom arrière et Zoom avant,
  - commandes 11
- zoom numérique 37
- zoom optique 37
- zoom sur l'image 63