

Manuel d'utilisation

OPTIMA 147



# ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

## Clients aux Etats-Unis

### Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

#### Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

## Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbol [poubelle avec roulettes avec une croix dessus Voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareil électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européens. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser et jetez correctement.

## Déclaration de conformité

Nom du modèle: OPTIMA 147

Nom du fabricant: AgfaPhoto

Partie responsable: RedDot Imaging

Adresse: RedDot Imaging, 2275 NW 84thAve, Doral, FL 33122.

Numéro de téléphone du Service Client:

Hotline SAV & Réparation (USA) :  
1-855-243-2937 (depuis un poste fixe)

Hotline SAV & Réparation (UK) :  
+44 1908 488676

Service clientèle / Contact international :  
[customersupport@reddotimaging.com](mailto:customersupport@reddotimaging.com)

Pour les réparations et l'entretien des tous les autres pays, veuillez vous référer au livret de garantie pour plus d'informations.

# PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

## Notes concernant l'appareil photo:

- !** Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
  - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
  - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
  - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- !** Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- !** Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l'appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- !** Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- !** Aucune compensation ne sera accordée en cas de perte de données. La perte de données enregistrées ne peut pas être compensée si un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc., empêche de regarder les enregistrements.

## Notes concernant la pile:

- !** L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites du liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
  - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
  - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
  - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- !** Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- !** Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

## Notes concernant la carte mémoire:

- !** Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formatée par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- !** Pour éditer une photo, copier d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- !** Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo.
- !** Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-crée de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.

# AVANT DE COMMENCER

## Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de AgfaPhoto. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

### Copyright

© Copyright 2011 RedDot Imaging. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de RedDot Imaging

### Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

## Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utilisez seulement le type de batterie que trouvez avec le camera. Utilisez autres batteries pouvez endommager le camera et invalider la garantie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.

- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essayez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.

## À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de AgfaPhoto. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, RedDot Imaging se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

## Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

# TABLE DES MATIÈRES

ATTENTION.....	i
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ .....	ii
AVANT DE COMMENCER.....	1
Préface .....	1
Copyright .....	1
Marques commerciales.....	1
Informations de sécurité .....	1
À propos de ce manuel.....	2
Symboles utilisés dans ce manuel.....	2
TABLE DES MATIÈRES.....	3
PRISE EN MAIN.....	7
Déballage.....	7
Vues de l'appareil photo .....	8
Chargement de la batterie .....	10
Insérez une carte mémoire SD/SDHC.....	11
Allumer et éteindre.....	13
Utilisation du sélecteur de mode.....	14
Régler l'heure et la date .....	15
Réglage de la langue .....	15

Réglage de la date et l'heure.....	16
A propos de l'écran LCD .....	17
OPÉRATIONS DE BASE.....	18
Prise de photos en mode Auto.....	18
Utilisation du zoom .....	18
Flash .....	19
Déclencheur automatique .....	19
Mode Macro .....	20
Fonction de la touche i.....	20
Détection des visages .....	21
Détection de souris .....	21
Détection de clignement .....	22
Menu Fonctions Avancée .....	23
BB (Balance du blanc) .....	24
ISO.....	24
Qualité.....	25
Taille.....	25
Couleur .....	26
Compensation de l'exposition .....	26

## UTILISATION DES MODES ..... 27

Affichage de l'écran LCD.....	27
Affichage du mode de capture photo.....	27
Affichage du mode de capture vidéo.....	29
Affichage du mode de lecture.....	30
Mode ASCN.....	31
Mode Paysage.....	31
Mode Portrait.....	31
Portrait de nuit.....	32
Portrait en contre-jour.....	32
Mode Paysage de nuit.....	32
Mode Macro.....	32
Mode Auto.....	32
Panorama.....	32
Mode paysage.....	33
Sport.....	34
Intérieur.....	34
Neige.....	34
Feux d'artifice.....	34
Musée.....	34
Paysage de nuit.....	34

Enfants.....	34
Feuillages.....	35
Coucher de soleil.....	35
Verre.....	35
Paysage.....	35
Portrait de nuit.....	35
Plage.....	35
Texte.....	35
Fête.....	35
ID.....	35
œil de poisson.....	35
Voyage.....	35
Cadre.....	35
Croquis.....	35
Anti-bougé.....	36

## LECTURE..... 37

Regarder les photos et les clips vidéo.....	37
Vue en réduction.....	38
Fonction de la touche i.....	39
Affichage du Dossier date.....	39

Utilisation du zoom dans le mode de lecture (images fixes seulement) .....	41
Utilisation du bouton Supprimer.....	42
<b>UTILISATION DES MENUS.....</b>	<b>43</b>
Menu Photo .....	43
Mode AF (mode mise au point auto).....	44
Rayon aide AF .....	44
AF continu .....	45
Mesure (métrage de l'exposition).. .....	45
Rafale .....	46
Impression de la date.....	46
Visualisation rapide.....	47
Zoom numérique.....	47
Obturbateur lent .....	48
Détection de clignement.....	48
Menu Clip vidéo .....	48
AF continu .....	49
Mesure d'exposition .....	50
DIS.....	50
Menu Lecture.....	51
Protéger .....	51
Supprimer.....	52
DPOF (Format d'impression numérique) .....	53
Découper .....	54
HDR .....	54
Redimensionner.....	55
Pivoter.....	55
Réduction yeux rouges.....	56
Configuration d'affichage .....	56
Diaporama.....	57
Configurations papier peint .....	57
Menu Configuration.....	60
Bip .....	61
Luminosité LCD.....	61
Economie d'énergie .....	62
Zone.....	62
Date/Heure .....	63
Langue.....	63
Fichier et Logiciel .....	63
Formater mémoire.....	63
Nom fichier .....	64



Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire) .....	64
Réinitialiser les réglages.....	65
Version FW (Version du micrologiciel).....	65

## Transmission ..... 66

Connexion à un PC .....	66
Configuration du mode USB.....	66
Transférer des fichiers sur votre ordinateur.....	66
Connexion à une imprimante compatible PictBridge..	68
Configuration du mode USB.....	68
Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.....	69
Utilisation du menu PictBridge .....	70
Imprimer la date.....	70
Imprimer sans date.....	71
Imprimer tous les index.....	72
DPOF (Format de commande d'impression numérique).....	73
Quitter.....	73

## APPENDICES ..... 74

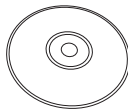
Caractéristiques techniques.....	74
Messages d'erreur.....	78
Guide de dépannage .....	80
Assistance à la clientèle.....	82

## Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



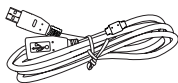
Carte de garantie



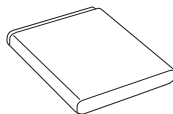
CD-ROM



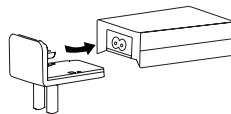
Bracelet



Câble USB



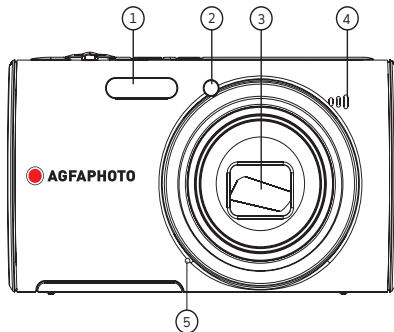
Batterie rechargeable au  
lithium-ion



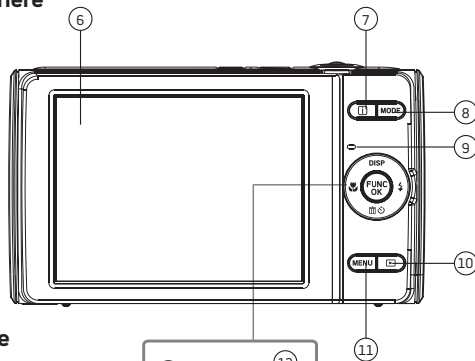
Adaptateur  
d'alimentation

## Vues de l'appareil photo

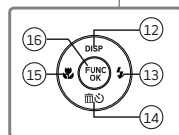
Vue de devant



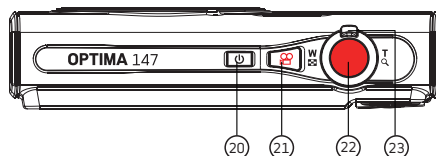
Vue de derrière



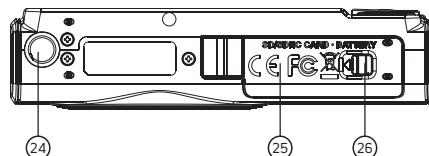
Vue de droite



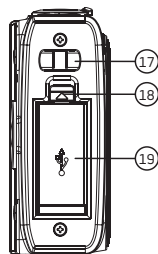
## Vue de dessus



## Vue de dessous



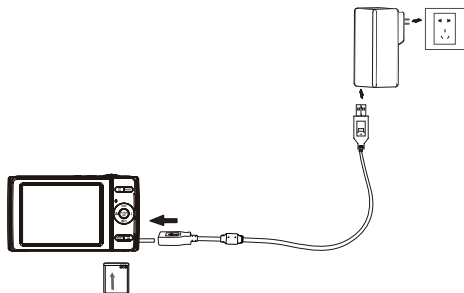
## Vue de gauche



1	Flash	14	Touche Supprimer / Retardateur / Bas
2	Assistant AF / Indicateur de compteur	15	Touche de prise de vue rapprochée/Gauche
3	Objectif	16	Fonction/Bouton OK
4	Haut-parleur	17	Bracelet
5	Micro	18	Commutateur d'interface USB
6	Ecran LCD	19	Interface USB
7	Touche i	20	Bouton d'alimentation
8	Sélecteur de mode	21	Touche Vidéo
9	Indicateur d'état	22	Déclencheur
10	Bouton Lecture	23	Roulette du zoom
11	Bouton Menu	24	Douille pour trépied
12	Bouton Haut/Bas	25	Fente pour carte mémoire / Compartiment de batterie
13	Bouton Mode Flash / Droite	26	Loquet du logement Carte /mémoire et batterie

## Chargement de la batterie

1. Placez la batterie dans la caméra
2. Connectez la caméra au chargeur avec le câble USB (le type de chargeur de voyage varie selon la destination d'utilisation de l'appareil).
3. Branchez l'adaptateur à une prise de courant.



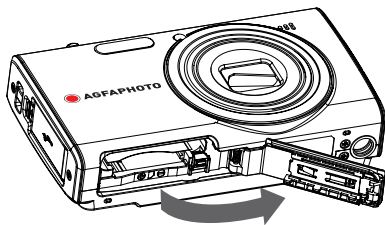
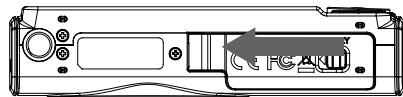
Lors du chargement, le témoin de la batterie s'allume en rouge pour indiquer que la batterie n'est pas complètement chargée et vire au vert lorsque celle-ci l'est (pour une autonomie optimisée, veuillez charger la batterie pendant 4 heures pour la première charge).



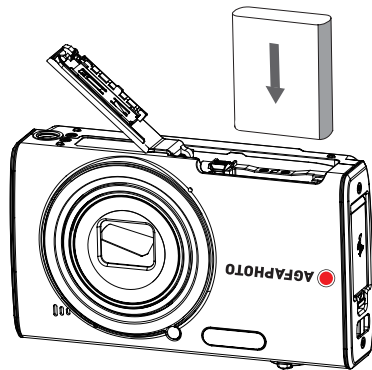
Une source d'alimentation de plus de 240 V ne peut être utilisée pour cet appareil, auquel cas elle endommagerait la batterie.

## Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

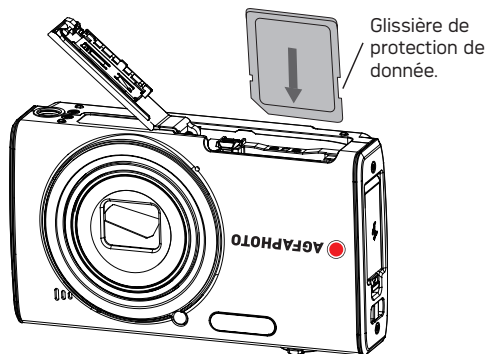
1. Ouvrez le compartiment de la batterie.



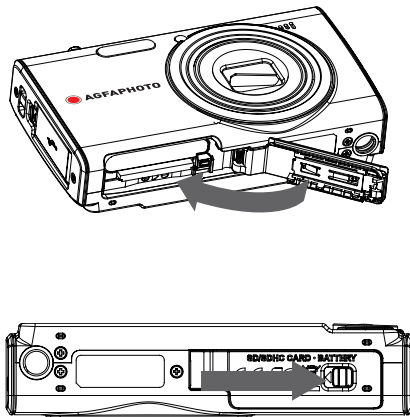
2. Placez la batterie dans la fente de la batterie en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.







3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



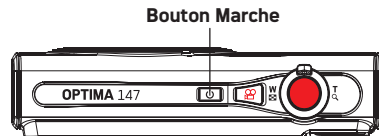
4. Fermez le compartiment de la batterie.



-  Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 32Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.
-  Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Sortez ensuite la carte, en faisant attention.
-  En cas de sélection de la haute qualité (1280x720) pour enregistrer une vidéo, utilisez une carte haute vitesse (classe supérieure à la classe 4).
-  Lors de la prise vidéo, si le message <<accès lent à la carte mémoire>> apparaît à l'écran, choisissez une carte haute vitesse ou formatez la carte avant de prendre la vidéo.

## Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton **Marche**.









Quand la camera est allumée, le dernier mode utilisé sera sélectionné. Appuyez le bouton de sélecteur de mode pour changer les sélections. La sélection de la langue apparaît quand l'appareil photo est allumé pour la première fois.



## Utilisation du sélecteur de mode

L'appareil photo AgfaPhoto est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité. Toutes les commandes disponibles sont listées ci-dessous :

Nom du mode	Icône	Description
Mode auto		Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique.
Mode manuel	<b>M</b>	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo.
Panorama		Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique.
Stabilisation		Prendre les images pour réduire les masses causées par le tremblement des mains, en dessous de la basse illumination, ou lentement la vitesse d'obturation.
Mode Scène	<b>SCN</b>	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 20 scènes disponibles.
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Mode ASCN		En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.
Portrait		Prendre les photos portrait sous condition normale.

## Régler l'heure et la date



La configuration de la date / de l'heure et de la langue apparaîtront automatiquement lorsque la caméra est allumée pour la première fois.

Pour réinitialiser la langue d'affichage, la date et l'heure, il faut régler les paramètres suivants le menu de réglage des fonctions de base.

- Langue
- Date/Heure

Pour ouvrir le menu **Configuration**, procédez de la façon suivante.



1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo
2. Appuyez sur la touche **MENU** et naviguer dans les menus de réglages de la caméra avec la touche Gauche/Droite pour choisir le menu Installation générale.

### Réglage de la langue

1. Sélectionnez la langue à l'aide de la touche Bas et appuyez sur la touche **FUNC/OK** ou Droite pour entrer le paramètre.
2. Utilisez les boutons Haut/Bas/Gauche / Droite pour choisir la langue désirée.
3. Appuyez sur le bouton **FUNC/OK** pour confirmer votre sélection.



## Réglage de la date et l'heure

1. Sélectionnez Date et heure à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche  ou Droite pour entrer le paramètre.
2. La sélection de Date et heure se fait avec les touches Gauche/Droite, puis appuyez sur la touche Haut/Bas pour ajuster les valeurs.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



## A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « **Description de l'écran LCD** » à la page 27.

### Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.



Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essayez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.



Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veuillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.


- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de contact des cristaux liquides avec l'œil, rincez immédiatement et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

# OPÉRATIONS DE BASE

## Prise de photos en mode Auto

Le mode **Auto** est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

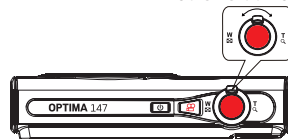
Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:

1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur la touche Mode pour entrer dans le mode Auto (  ).
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
5. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.


## Utilisation de la fonction zoom

L'appareil dispose de deux fonctions d'agrandissement intégrés : le zoom optique et le zoom numérique. Lors des prises de vues, agrandissez ou rétrécissez les images grâce à la roulette du zoom.

Roulette du zoom









Indicateur de niveau de zoom  
(Voir « Zoom numérique » à la page 47)

Lorsque le zoom optique atteint un point extrême, lâchez et actionnez à nouveau la roulette du zoom. La caméra basculera automatiquement entre le zoom optique et le zoom numérique. Après ajustement, l'axe d'affichage de zoom sera caché, seul  sera affiché pour indiquer le zoom.




## Flash

Appuyez sur la touche Droite/Flash pour accéder à l'interface du flash, puis appuyez sur Gauche/Droite pour naviguer entre les six modes différents du flash :

-  Flash: Sans Flash  
Le flash ne se déclenche jamais.
-  Flash: Flash forcé  
Le flash se déclenche toujours.
-  Flash: Synchro. lente+Anti yeux rouges  
Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
-  Flash: Synchro. Lente  
Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne.
-  Flash: Supp.YxRouges  
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
-  Flash : Auto  
Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.



## Déclencheur automatique

Pour activer la fonction de retardateur, appuyez sur la touche Bas/Retardateur pour entrer dans l'interface de sélection du retardateur, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre les trois modes de retardateur :


-  Retardateur : 2Sec  
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur : 10Sec  
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur : Arrêt  
Désactiver le retardateur.

## Mode Macro

Appuyez sur la touche Gauche/Macro pour entrer dans l'interface de sélection de prises de vue rapprochées, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre deux modes de prise de vue rapprochées :

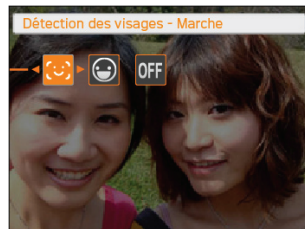
-  Macro : Marche  
Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
-  Mode : Arrêt  
Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.


## Fonction de la touche i

En mode Prise de vue, la touche  permet sélectionner les fonctions de détection de visage, capture de sourire et .

### **Veillez suivre les étapes suivantes :**

1. Appuyez sur la touche  pour accéder au menu des fonctions.



2. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à régler.
3. Appuyez sur la touche  pour activer cette fonction et quitter le menu.



Une seule des fonctions Détection des visages et Détection de sourire peut être utilisée à la fois.

## Détection des visages

Cette fonction permet de détecter automatiquement les traits du visage et de les mettre en évidence.

En mode prise de vue, avec la fonction détection des visages activée, la position d'un visage détecté sur l'écran LCD est marquée par un cadre rectangulaire. Appuyez à moitié sur le déclencheur pour une mise au point, appuyez ensuite sur le déclencheur à fond pour prendre la photo lorsque le cadre rectangulaire devient vert.




## Détection de sourire

Dans ce mode, la caméra peut automatiquement capturer un visage souriant.


Avec cette fonction activée en mode prise de vue, appuyez à fond sur le déclencheur et les icones suivantes s'afficheront:



S'il détecte un sourire, l'appareil prendra automatiquement des photos jusqu'à ce que la mémoire soit pleine. Pour arrêter, appuyez sur la touche .



## Détection de clignement

La Détection de clignement est une fonction activée à l'état normal. Lors de la prise de vue, si un visage humain avec les yeux fermés est détecté, l'icône yeux fermés  s'affiche à l'écran.



## Menu Fonctions Avancées

Le menu Fonctions avancées comprend la taille de l'image, qualité de l'image, équilibre des blancs, couleur de l'image, les fonctions ISO et EV. Un réglage approprié permet d'obtenir des photos de bonne qualité.


Accédez aux fonctions avancées par les étapes suivantes:

1. Appuyez sur le  bouton.



2. Appuyez sur la touche Bas pour accéder à l'écran de sélection des fonctions avancées, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à ajuster.
3. Appuyez sur la touche Haut pour accéder à l'interface de réglage de la fonction avancée.










4. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner l'option à modifier, appuyez sur la touche  pour valider et quitter l'interface.

## BB (Balance du blanc)

La balance du blanc permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs. (l'option BB est seulement disponible en mode **M** Manuel).



Les options de balance de blanc comprennent:

-  BB : Auto
-  BB : Lumière du jour
-  BB : Nuageux
-  BB : Fluorescent
-  BB : Fluorescent CWF
-  BB : Incandescent
-  BB : Manuel (Appuyez sur le déclencheur pour régler la BB).

## ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

(Le réglage de la vitesse ISO n'est disponible qu'en mode **M** Manuel).

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.



L'option de ISO comprend automatique, 64, 100, 200, 400, 800 et 1600.

## Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Une qualité élevée produira une meilleure photo mais utilisera plus d'espace mémoire.



La qualité de l'image comprend trois options:

-  Qualité : Meilleure
-  Qualité : Haute
-  Qualité : Normale

## Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.



La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas





## Couleur

La compensation de l'exposition permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.

(Le réglage des couleurs n'est disponible qu'en mode **M** Manuel).



Les options du couleur comprennent:

-  Couleurs : Auto
-  Couleurs : Noir et blanc
-  Couleurs : Sépia
-  Couleurs : Eclatant

## Compensation de l'exposition

La compensation de la pose permet vous de régler la valeur de la quantité de lumière reçue par le capteur pour des résultats optimaux.



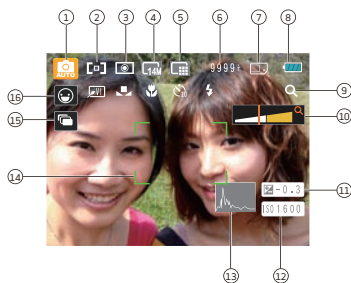
La gamme ajustable de la valeur de la pose est à partir de EV -2.0 à EV+2.0.

# UTILISATION DES MODES

## Affichage de l'écran LCD

### Affichage du mode de capture photo

**Mode:** **AUTO** **M** **ASCN** **SCN**



### 1 Icônes du Mode de capture



Mode auto



Mode manuel



Mode ASCN



Mode Scène



Portrait



Stabilisation mode



Panorama

### 2 Mode AF



AF unique



AF multiple

### 3 Mesure



AE Spot



Cent. Pond.



AiAE

### 4 Taille de l'image

### 5 Qualité d'image

### 6 Nombre restant d'images

### 7 Carte mémoire / mémoire interne

- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Exposition
- 12 Valeur d'ISO (réglable seulement en **M** Mode manuel)
- 13 Histogramme
- 14 Cadre de mise au point
- 15 Rafale
- 16 Icône Détection de visage activée
- 17 Couleur d'image (réglable seulement en **M** Mode manuel)
- 18 Balance des blancs (réglable seulement en **M** Mode manuel)
- 19 Mode Macro
- 20 Retardateur



Retardateur : 2 Sec.



Retardateur : 10 Sec.

## 21 Mode Flash



Flash: Sans Flash



Flash: Flash forcé



Flash: Syncro+Anti yeux rouges



Flash: Syncro. Lente



Flash: Supp.YxRouges






Flash: Auto

## Affichage du mode de capture vidéo

**Mode:** 



- 1 Icônes du Mode de capture
- 2 Mode AF
- 3 Mesure
  -  AE Spot
  -  Cent. Pond.
  -  AiAE
- 4 Qualité vidéo
- 5 Mode Macro

- 6 Retardateur



Retardateur : 10 Sec.

- 7 temps restant pour l'enregistrement vidéo
- 8 Carte mémoire / mémoire interne
- 9 Etat de la batterie
- 10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 11 Zoom
- 12 Exposition
- 13 Icône d'état d'enregistrement



Enregistrement en veille



Enregistrement



Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.



Durée d'enregistrement HD limitée à moins de 29 min.

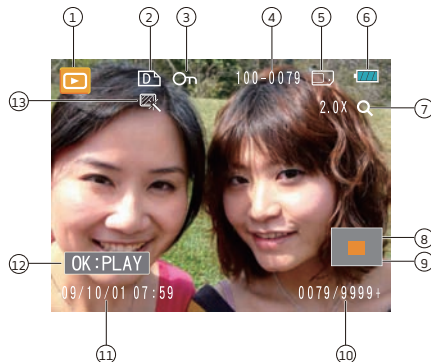


L'appareil photo dispose de deux types de zoom pour la prise vidéo: zoom optique 7 x et zoom numérique 6 x.



## Affichage du mode de lecture

Mode: 




- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icône du fichier DPOF
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Nombre d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Valeur du Zoom
- 8 Zone de concentration du Zoom
- 9 Champ total de l'image
- 10 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 11 Date et heure d'enregistrement
- 12 OK : Play (mise en marche)
- 13 HDR

## Mode ASCN








En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés. En mode "ASCN", vous pouvez toujours prendre de bonnes photos facilement.

Pour utiliser l'"ASCN"

1. Appuyez sur la touche de sélection de mode pour sélectionner le mode ASCN, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode ASCN. L'écran LCD affiche alors l'icône de détection de scène comme indiqué ci-après :



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage		Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait		Mode Macro
	Portrait de nuit		Mode Auto
	Portrait en contre-jour		

### Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

### Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les teints de la peau pour donner des images plus nettes.

### Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

### Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

### Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

### Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.



### Mode Auto

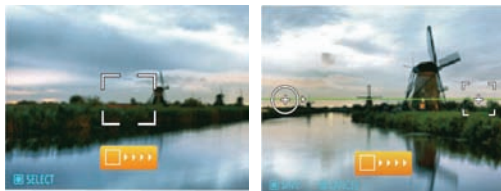
L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

## Panorama

Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil composera automatiquement une image panoramique avec la prise individuelle que vous faites. Tournez la molette de mode sur le Mode Composition Panorama. Choisissez ensuite entre Composition auto et Composition manuelle à partir du Menu.

Pour changer les réglages des paramètres:

1. Appuyez sur la touche Mode, avec la touche Gauche/Droite sélectionnez le mode Panorama et appuyez sur la touche  pour accéder au mode Panorama pour prise de vue.
2. Utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour sélectionner une direction de prise de vue, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de prise de vue; si aucune sélection n'est faite, l'appareil photo appliquera au bout de 2 secondes un mode de prise de vue allant de la gauche vers la droite.
3. Une fois la première photo de prise, deux icônes cible apparaîtront sur les côtés gauche et droit de l'écran LCD. Déplacez l'appareil photo et l'icône circulaire à l'écran se déplacera vers l'icône du cadre rectangulaire. Lorsque l'icône circulaire et rectangulaire deviennent verts et se superposent, l'appareil photo prendra la photo suivante automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.



L'appareil photo reliera alors automatiquement les photos en une seule vue panorama. Appuyez sur le bouton de lecture pour aller au mode Lecture et vérifier la photo panoramique.



Une fois le mode Panorama choisi, il n'est plus possible de régler le flash, le retardateur, le mode Macro et la correction d'exposition.




Il est possible d'annuler la prise de vue avant la fin de l'assemblage panoramique en appuyant sur la touche Supprimer.

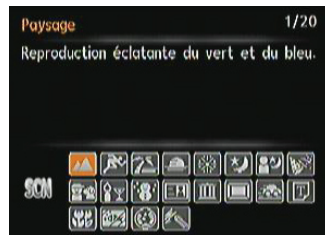



Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.





















## Mode paysage

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 20 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Appuyez sur la touche Mode, utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour accéder au menu de mode de sélection de scène, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de sélection de scène. L'écran LCD s'affiche comme suit :



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Haut/Bas/  
Gauche / Droite et appuyez sur le bouton .

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Sport		Intérieur
	Neige		Feux d'artifice
	Musée		Paysage de nuit
	Enfants		Feuille
	Coucher de soleil		Verre
	Paysage		Portrait de nuit
	Plage		Texte
	Fête		ID
	Oeil de poisson		Voyage
	Cadre		Croquis

### Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

### Intérieur

Pour l'intérieur. Réduit le flou et améliore les couleurs.

### Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

### Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Vitesse d'obtur. lente ajustée pour des photos éclatantes.

### Musée

Pour les musées ou les endroits sans flash. Améliore les couleurs et moins de flou.

### Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

### Enfants

Enfants ou animaux. Sans flash pour protéger les yeux.

**Feuillages**

Améliore le rendu des plantes vertes et des fleurs.

**Coucher de soleil**

Prend des photos avec une forte lum. de soleil.

**Verre**

Objets derrière du verre transparent.

**Paysage**

Reproduction. éclatante du vert et du bleu.

**Portrait de nuit**

Pour les portraits devant une scène nocturne.

**Plage**

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

**Texte**

Idéal pour capturer du texte sur des documents et tableaux blancs.

**Fête**

Idéal pour capturer des personnes dans des environnements sombres en intérieur, ce mode permet d'obtenir des photos naturelles malgré un mauvais éclairage.

**ID**

Idéal pour capturer des photos nettes de documents telles que les cartes d'identité.

**Oeil de poisson**

Crée d'intéressants effets Oeil de poisson semblables à ceux obtenus avec un objectif hypergone.

**Voyage**

Idéal pour capturer des objets en mouvement rapide avec un corps principal net et un arrière-plan fluide.



**Cadre**

Permet d'ajouter des cadres ravissant.

**Croquis**

Pour prendre des photos avec des effets de crayonnage.

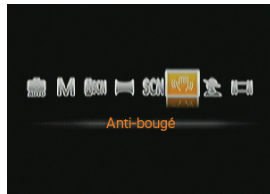




1. Une fois le type de scène sélectionné, appuyez sur le bouton  pour activer.
2. Après le réglage de l'option, appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et accéder au mode de sélection de scène choisi pour la prise de vue.

Le menu principal vous permet d'ajuster la qualité de l'image et sa taille. Veuillez vous référer à la partie "**Menu des fonctions avancées**" page 23 pour les instructions détaillées.

## Anti-bougé

Ce mode peut aider pour réduire le flou causé par le tremblement de la main.




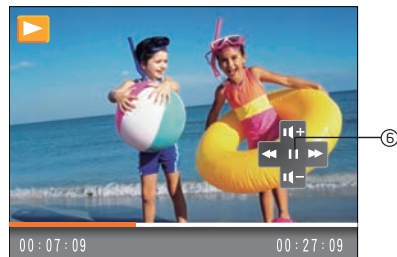
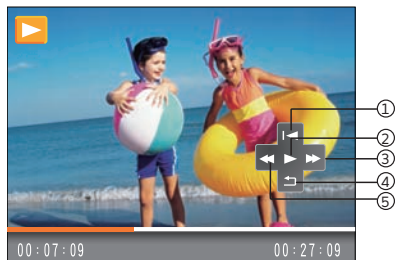
-  Utiliser le mode Anti-bougé dans un environnement sombre ou quand la vitesse d'obturateur est lente.
-  La prise de photo dans un environnement venté ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

## Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:

1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode **Lecture**. La dernière photo ou la dernière vidéo enregistrée s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton  pour aller au mode de lecture vidéo.

Lors de la lecture vidéo, les instructions de fonctionnement apparaîtront à l'écran. Appuyez sur le bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer.

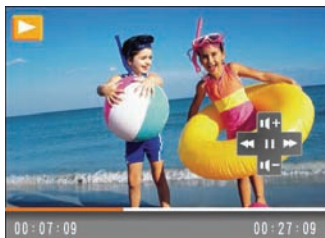


Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.


- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 Retour au premier encadrement et lecture. | 4 Retour au premier encadrement |
| 2 Lecture                                   | 5 Retour rapide                 |
| 3 Avance rapide                             | 6 Pause                         |



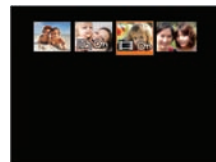
Lors de la lecture vidéo, appuyez sur la touche n Haut/Bas pour régler le volume  ; réglez l'affichage de muet sur  .



## Vue en réduction

En mode lecture, poussez la molette du zoom sur l'extrémité  , les photos et vidéos s'afficheront en miniature à l'écran.

1. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.



2. Lorsque les miniatures 3x3 ou 4x4 sont affichées, utilisez la touche Haut/Bas/Gauche/Droite pour choisir une photo ou un clip vidéo.



L'icône  désigne les fichiers vidéo.

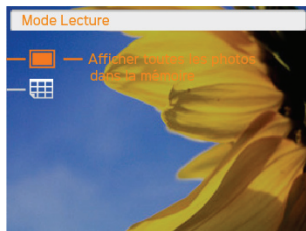


Appuyez sur le bouton  pour rétablir un icône de prévisualisation à sa taille d'image originale.

## Fonction de la touche i

En mode lecture, appuyez sur la touche **i** pour les fonctions de lecture simple, d'affichage du dossier date et de recherche de scènes.

1. Appuyez sur la touche **i** pour accéder au menu des fonctions.



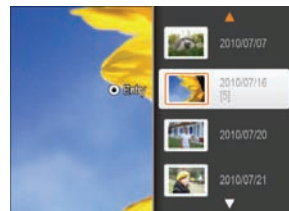
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir les deux fonctions suivantes :
  - Lecture en plein écran
  - Affichage du Dossier date
3. Appuyez sur la touche **(FUNC OK)** pour accéder à l'interface correspondant.

### Lecture en plein écran




Dans le mode Lecture en plein écran, appuyez sur la touche Gauche/droite pour afficher la photo suivante.

### Affichage du Dossier date

1. Sélectionnez Affichage du Dossier date, appuyez sur la touche **(FUNC OK)** pour accéder à l'écran suivant :



2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir le Dossier date :
3. Appuyez sur la touche **(FUNC OK)** pour accéder au Dossier date. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour choisir les photos dans le dossier date.




Lors de la sélection de la date dans le dossier date, basculer la molette du zoom vers l'extrémité **T**  agrandit l'image ; basculer vers l'extrémité  **W** rétrécit l'image jusqu'à la taille miniature dans le dossier date. Appuyez sur  pour revenir à l'échelle d'origine.



Si c'est une vidéo, **OK:PLAY** s'affichera.

## Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

La molette du zoom peut agrandir de 2X à 8X lors de la lecture des photos.

1. Appuyez sur le bouton  pour retourner au mode **Lecture**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner une photo à agrandir.
3. Basculez le levier vers l'extrémité  pour agrandir la photo.
4. Basculez La molette pour sélectionner l'agrandissement souhaité, l'indicateur de zoom et le cadre de la photo s'afficheront à l'écran.
5. Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
6. Appuyez sur le bouton  pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.





Les images des films ne peuvent pas être grossies.



## Utilisation du bouton Supprimer

Pour supprimer des images ou des vidéos :

1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode Lecture.
2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
3. Appuyez sur le bouton Bas / Supprimer et l'écran de suppression apparaît.
4. Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérés.



Veuillez consulter la page 52 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.



# UTILISATION DES MENUS

## Menu Photo

Mode : AUTO M ASCN SCN

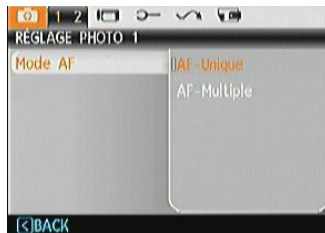
Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton pour aller au menu Photo.

Pour ajuster chaque réglage:

1. Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.
3. Appuyez sur ou la touche Droite pour accéder au sous-menu.



4. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir une option, ou sur la touche Gauche pour retourner au menu.
5. Appuyez sur la touche pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

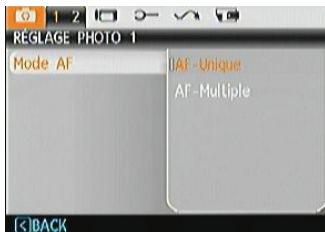


Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

## Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.

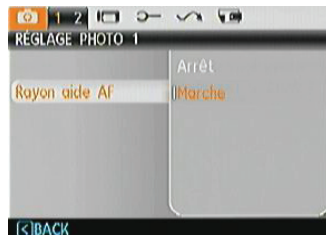


Deux options sont disponibles:

- **AF-unique:** Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- **AF-Multiple:** L'appareil-photo doit effectuer une mise au point précise en différents endroits du sujet.

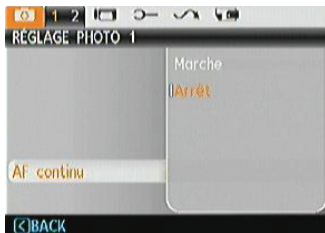
## Rayon aide AF

Cette option peut allumer ou éteindre que le AF assiste la lampe. Il peut renforcer en mettant l'accent pour allumer la lampe d'assistance AF dans des conditions sombres.



## AF continu

Une fois le que mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



## Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone à utiliser pour déterminer l'exposition



Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Intelligence artificielle AE) / (Intelligence artificielle AE)



## Rafale

Utilisez ce réglage pour effectuer une prise de vue en continu. Depuis ce mode, vous pouvez prendre plusieurs photos en continu en activant le déclencheur.



Il y a cinq options disponibles :

- **Arrêt** : Désactive la fonction de prise continue.
- **Rafale** : Appuyez a fond sur le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous le relâchiez ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- **3 Vues** : Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- **3 Vues(Dern)**: Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.

- **Interv.** : Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

## Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- **Arrêt**
- **Date**
- **Date/Heure**

## Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.



Quatre options sont disponibles :

- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

## Zoom numérique

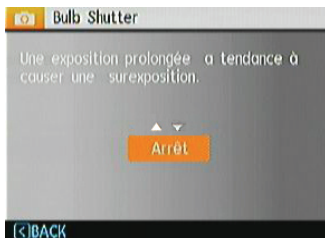
Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



## Bulb Shutter

En mode d'obturateur lent, l'obturateur restera ouvert aussi longtemps que vous appuierez sur l'obturateur. Cela vous donne un contrôle total sur la durée de l'exposition. (Le mode d'Obturateur lent est disponible en mode manuel

**M** )



- **Manuel:** Pour régler la durée d'exposition entre 2-30sec.



L'utilisation d'un trépied est recommandée pour les expositions prolongées.

## Menu Clip vidéo

Mode:

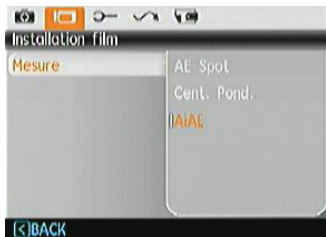
Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton MENU pour aller au menu Installation Film.


Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Installation Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyer sur la touche Haut/Bas pour choisir les options à modifier et appuyez sur la touche ou Droite pour accéder au sous-menu.

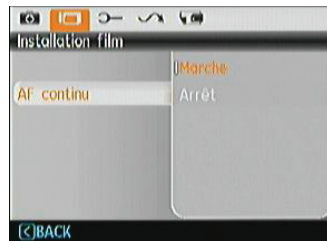


3. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir une option, ou sur la touche Gauche pour retourner au menu.
4. Appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

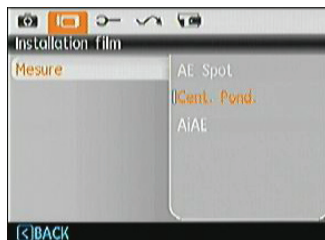
## AF continu

Une fois le mode AF continu d'allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



## Mesure d'exposition

Configurer le mode de mesure pour les diverses conditions d'éclairage.



Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Intelligence artificielle AE)

## DIS

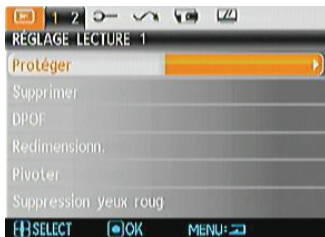
L'utilisation de cette fonction peut assurer que la stabilité maximale de l'écran en cas d'enregistrer la vidéo.



## Menu Lecture

### Mode: ▶

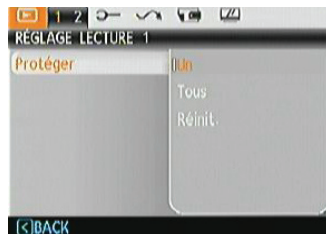
Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton **MENU** pour accéder au menu Lecture.



Veuillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.




### Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

1. Avec la touche Haut/Bas, sélectionnez Protection et appuyez sur **FUNC/OK** pour accéder au sous-menu.

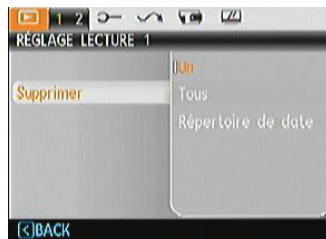
2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour sélectionner "Un" afin de verrouiller la photo ou la vidéo sélectionnée, ou sélectionnez "Tout" afin de protéger toutes les photos/vidéos stockées dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire. Appuyez sur la touche  pour confirmer et accéder à l'interface de protection de photos/vidéos.
3. Appuyez sur la touche  pour choisir Oui et verrouiller les photos ou vidéos affichées, ou sélectionnez Déprotection pour déverrouiller. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir Retour et revenir au menu de lecture.
4. Une icône  s'affichera en haut de l'écran, indiquant que la photo ou le clip vidéo est maintenant protégé.





Sélectionnez Réinitialiser sur les réglages de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers placés en mode protégé.

## Supprimer


Il y a trois façons de supprimer des fichiers.






### • Supprimer un:

1. En mode Supprimer, choisissez Un puis appuyez sur la touche .
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour localiser la photo ou le clip vidéo à supprimer. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui : pour supprimer le fichier, Retour : pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton  pour valider.

- **Supprimer tout :**

1. En mode Supprimer, choisissez Tout puis appuyez sur la touche .
2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour choisir Oui et supprimer tous les fichiers, ou sélectionnez Retour pour retourner au menu.

- **Suppression de Dossier de date :**

1. Dans le mode Supprimer, appuyez sur la touche  après avoir sélectionné le répertoire des dates.
2. Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner le Dossier de date à supprimer, appuyer sur le bouton  pour valider, appuyer sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui : pour supprimer le fichier, Retour : pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton  pour valider.



L'indicateur "🔒" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.



La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

## DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.





## Découper

Le rognage vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

Pour découper une photo.

1. Sélectionnez Découper dans le menu Lecture.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
3. Sélectionnez Oui pour confirmer le découpage, utilisez le levier de commande de zoom et les touches de navigation pour définir la partie à découper sur la photo et la taille de la nouvelle photo.



4. <<Voulez-vous enregistrer les changements? >> s'affiche après avoir appuyé sur la touche **FUNC/OK**, choisissez «0» pour valider les changements et sauvegarder la photo ou sélectionnez «X» pour annuler les changements et revenir à l'écran initial.



L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

## HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
2. Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.

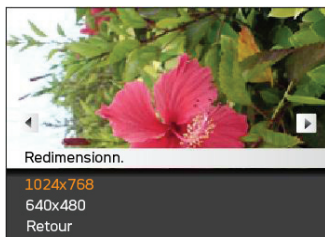



3. Après l'optimisation HDR, l'image sera enregistrée sous un autre fichier avec l'invitation le fichier d'origine restant dans la mémoire.

## Redimensionner

Ce paramètre vous permet de redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistrer comme une nouvelle photo.

1. Sélectionnez **Redimensionner** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à redimensionner.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner une nouvelle résolution (**1024X768** ou **640X480**) et redimensionner la photo, ou Retour pour annuler et retourner au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

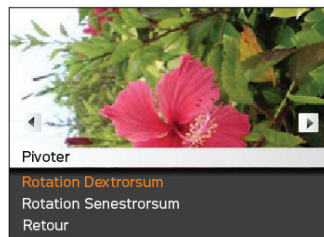


Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

## Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. Sélectionnez **Pivoter** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à faire pivoter.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le sens désiré ou Retour pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être triées.



Le fichier modifié remplacera l'original

## Réduction yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

1. Sélectionner la Suppression yeux rouges dans le menu Lecture comme ont été écrits avant
2. Utilisez le bouton gauche/Droite pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** pour corriger la photo ou Retour pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le **(FUNC OK)** bouton pour confirmer le réglage.



Pour de meilleurs résultats, le visage du sujet doit être assez grand sur l'écran LCD, le sujet doit être face à la caméra et les yeux rouges doit être clairement visible.

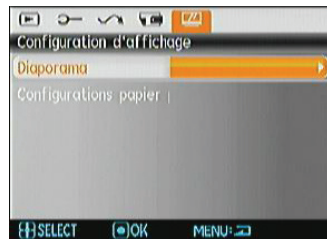


S'il n'y a pas d'yeux rouges sur l'image, appuyez sur le bouton **(FUNC OK)** après avoir sélectionné « Oui » (Supprimer), le message suivant s'affichera à l'écran: yeux rouges non détectés!

## Configuration d'affichage

Mode:




Appuyez sur le **MENU** dans le mode de lecture pour accéder au menu Configuration d'affichage.




Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

## Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Sélectionnez le menu Diaporama, appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration du diaporama.
2. Appuyez sur les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner Effet, Durée intervalle ou Répéter et utilisez la touche  ou de navigation Droite pour accéder à l'option et ajuster les réglages. Appuyez sur la touche  pour valider les réglages.

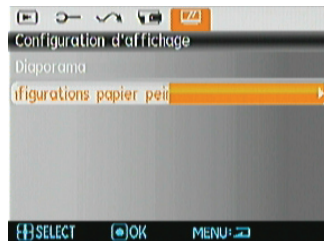



3. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour **annuler** et **retourner** au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

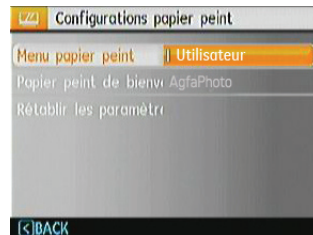
## Configurations papier peint

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.



1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.

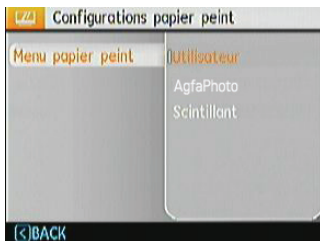


2. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration de l'arrière-plan..





### Menu papier peint:

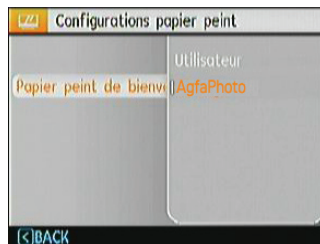
Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option menu papier peint, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- AgfaPhoto
- Scintillant



### Papier peint de bienvenue:

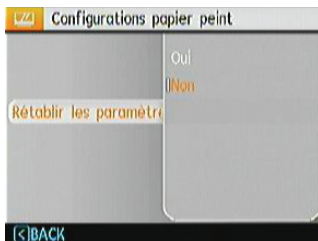
Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option Écran de démarrage, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis, appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- AgfaPhoto

### Retour à l'écran par défaut:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner Retour à l'écran par défaut, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Oui
- Non

## Menu Configuration




Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton **MENU** et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.

2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton **Haut / Bas**.
3. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour accéder au sous-menu.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.



## Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:


1. Sélectionnez **Bip** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.

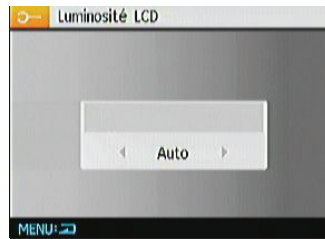


3. Appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer et appuyez sur Haut/Bas pour régler le volume et changer les sons, appuyez sur  pour confirmer le réglage.

## Luminosité LCD

Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.


1. Sélectionnez **Luminosité LCD** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Sélectionnez auto ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.





## Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ. énergie** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le temps d'alimentation l'écran et de l'appareil photo, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.






3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :

- **Extinction du LCD:**  
Marche, 30 sec, 1 min, 2 min .
- **Extinction de l'appareil photo:**  
Marche, 3 min, 5 min, 10 min .

4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

## Zone

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Choisissez **Zone** à partir du menu **Configuration** comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer les champs ville d'origine (  ) et ville de destination (  ).
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



## Date/Heure

Voir la section « **Réglage de la date et de l'heure** » à la page 16.


## Langue

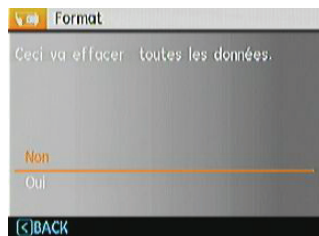
Voir la section « **Réglage de la langue** » à la page 15.

## Fichier et Logiciel

### Formater mémoire

Remarque : Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés. Pour utiliser cette fonction:


1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.

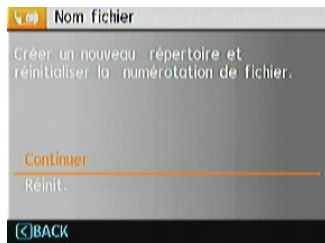


3. Sélectionnez Oui pour que le média d'enregistrement sélectionné soit formaté.
4. Formatez la mémoire intégrée lorsque la carte mémoire n'est pas insérée. Lorsqu'elle est insérée, seule la carte mémoire peut être formatée.

## Nom fichier


Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire. Cette fonction devient indisponible lorsque le nombre de photos dans la carte mémoire dépasse 999.

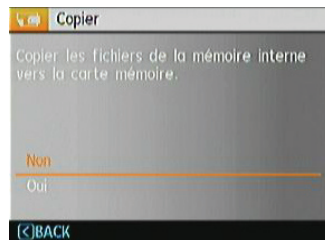
1. Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



## Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)


Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

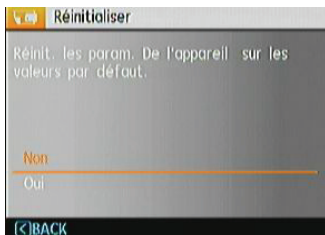
1. Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



## Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



## Version FW (Version du micrologiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du micrologiciel de l'appareil photo.

1. Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.
2. Si la carte mémoire contient une nouvelle version ou micrologiciel, veuillez les mettre à niveau si nécessaire.





Pour la mise à jour du micrologiciel, si disponible, visitez la page support de notre site web: [www.reddotimaging.com](http://www.reddotimaging.com).

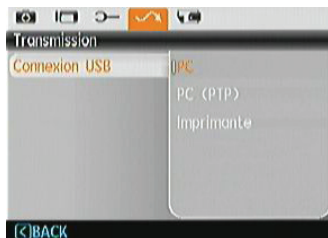
## Connexion à un PC

Vous pouvez utiliser l'interface USB de la caméra ou le câble USB et le logiciel ArcSoft (sur le disque) pour copier les photos et les vidéos à l'ordinateur.

### Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Avec la touche Haut/Bas, entrez dans le menu de configuration de la caméra pour sélectionner le Connexion USB, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le mode **PC**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

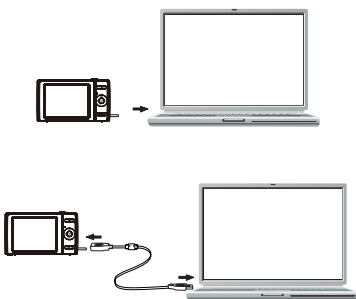


### Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône **Mon ordinateur** du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

Vous pouvez utiliser l'interface USB de la caméra ou le câble USB pour copier les photos et les vidéos à l'ordinateur. Suivez les étapes suivantes pour raccorder la caméra à l'ordinateur.

1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
2. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.
3. Branchez la caméra à l'ordinateur :
  - Connectez l'interface USB de la caméra avec l'ordinateur
  - Branchez l'une des extrémités du câble USB fourni à la caméra et l'autre à l'ordinateur.



Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez l'icône [Déconnecter le périphérique en toute sécurité] dans la barre des tâches et débranchez le câble USB.



4. Veuillez Débrancher le câble USB après la transmission.

### **Si la connexion USB est établie en tant que [Ordinateur] :**

Éteignez la caméra et débranchez le câble USB.

### **Si la connexion USB est établie en tant que [Ordinateur (PTP)] :**

Veuillez suivre les étapes suivantes : premièrement, déconnectez la caméra du système, éteignez-la ensuite et débranchez le câble USB.

### **Macintosh**

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



## Connexion à une imprimante compatible PictBridge





PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez simplement si le logo

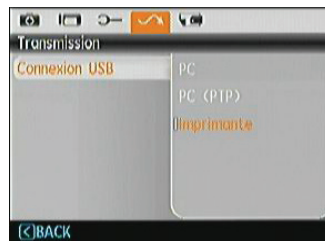
PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

### Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour y accéder.

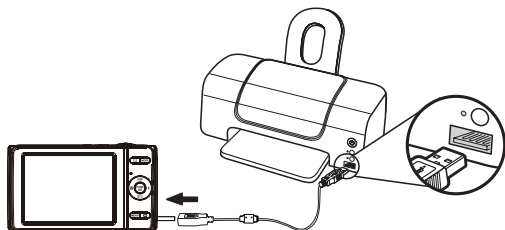
2. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner **Imprimante**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



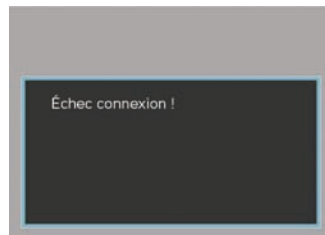
Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

## Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.

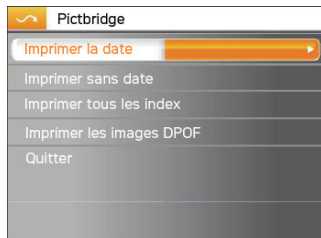



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.



## Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu **PictBridge** s'affiche.



Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour y accéder.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.


### Imprimer la date

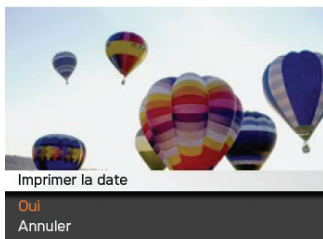
Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Sélectionnez **Imprimer la date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.

3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

## Imprimer sans date

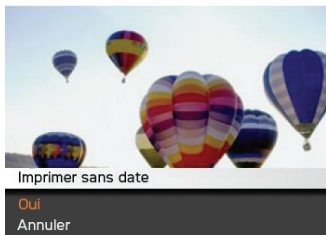
Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.


1. Sélectionnez **Imprimer sans date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton  ; l'écran suivant s'affiche.

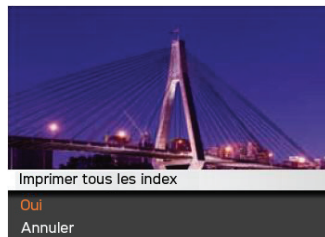



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

## Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez **Imprimer tous les index** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.

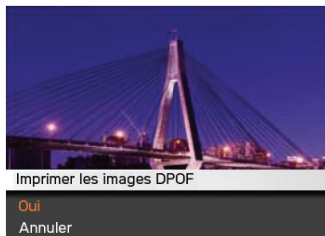



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

## DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « **DPOF** » à la page 53.

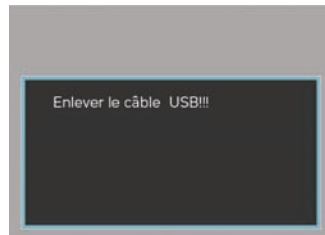
1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

## Quitter

Pour quitter le menu **PictBridge**, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

## Caractéristiques techniques



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Nom du modèle		OPTIMA 147
Capteur d'image à pixels actifs		14,14 Mégapixels
Capteur total d'image à pixels		14,48 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]
Objectif	Distance focale F =	5,9mm (Large) ~ 41,3mm (Télé)
	Équivalent film 35mm	32,9mm (Large) ~ 230,3mm (Télé)
	F-numéro	F3,4 (Large) ~ F5,7 (Télé)
	Type d'objectif	9 elements in 7 groups
	Zoom optique	7X
Mise au point		Normal: (Large) 60cm ~ ∞, (Télé) 80cm ~ ∞; Macro: 5cm ~ ∞ (Large seulement)
Anti-tremblement		Fonction de stabilisation de l'image électronique
Zoom numérique		Zoom numérique 6X (Zoom combiné: 42X)
Nombre de pixels d'enregistrement	Photo	14MP: 4320x3240, (3:2)12MP: 4320x2880, (16:9)10MP: 4320x2432, 8MP: 3264x2448, 5MP: 2592x1944, 3MP: 2048x1536, 0.3MP: 640x480
	Clip vidéo	720p30, 720p15, VGA, QVGA

Nom du modèle		OPTIMA 147
Compression d'image		Meilleure, Haute, Normale
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui
Format de fichier	Photo	Exif 2,2 (JPEG)
	Clip vidéo	Format vidéo: MOV (Motion-JPEG), audio: G.711 [Monaural]
Modes de capture		Mode auto, Mode manuel, Anti-bougé, Panorama, Mode film, Mode ASCN, Portrait, Mode SCN (Paysage, sport, Plage, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Paysage de nuit, Portrait de nuit, Fête, Enfants, Intérieure, Neige, ID, Musée, Cadre, Voyage, Texte, Feuillages, verre, Oeil de poisson, Croquis)
Caractéristiques de détection		Visage, sourire, clin d'œil
Suppression des yeux rouges		Oui
HDR		Oui (Post-Traitement)
Panorama sur plusieurs prises	Photo	Oui (Horizontal)
	Angle de vue	0° ~ 135°
Écran LCD		3,0 pouces (230.000 pixels)
Sensibilité ISO		Auto, ISO 64/100/200/400/800/1600

Nom du modèle		OPTIMA 147
Méthode AF		AF unique, AF multiple (9-points TTL), Détection faciale, Lumière d'aide AF (Activé/Désactivé)
Méthode de métrage		Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre), Visage AE
Méthode de contrôle de l'exposition		ProgrammeAE (verrouillage-AE disponible)
Compensation d'exposition		±2 EV avec pas de 1/3
Vitesse d'obturation		1/2000 ~ 4 seconde (30 secondes manuel)
Rafale		Oui
Modes de lecture		Une photo, Index (9/16 diapos), Diaporama, Film , Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme, Répertoire de date
Contrôle de la balance du blanc		Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel
Flash	Modes Flash	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente
	Distance de prise de vue	Large : Environ 0,6m ~ 4,0m (ISO 800) Télé : Environ 0,8m ~ 2,5m (ISO 800)

Nom du modèle	OPTIMA 147
Média d'enregistrement	Mémoire interne : Environ 50Mo
	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 32Go) [Carte MMC Nonsupport]
Autres caractéristiques	PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue (26 langues)
Ports	USB Arm
Alimentation	Batterie rechargeable au lithium SKL-50, 3,7V 880mA, charge de la caméra intégrée
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Environ 280 photos (basé sur les standards CIPA)
Conditions d'utilisation	Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions [L x H x D]	Environ 101,5mm x 56,9mm x 24,0mm (basé sur les standards CIPA)
Poids	Environ 129g (appareil seulement)
Accessoires fournis	Batterie rechargeable au lithium, Adaptateur d'alimentation, Câble USB Bracelet, CD-ROM Guide de démarrage rapide, Carte de garantie




## Messages d'erreur

Messages	Explication
Erreur carte	<ul style="list-style-type: none"><li>• La carte mémoire n'est pas formatée.</li></ul>
Carte pleine	<ul style="list-style-type: none"><li>• La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.</li></ul>
Erreur image	<ul style="list-style-type: none"><li>• La photo n'est pas prise correctement.</li><li>• La photo est endommagée.</li></ul>
Aucune image	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.</li></ul>
Erreur d'objectif	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement.</li></ul>
Erreur système	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erreur inattendue rencontrée.</li></ul>
Protection en écriture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».</li></ul>
Hors de portée	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du mouvement était incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes.</li></ul>

Messages	Explication
Carte non formatée. Formater ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.</li> </ul>
Cette img ne peut pas être supprimée.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.</li> </ul>
Attention !! Enreg caméra, patienter SVP.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio.</li> </ul>
Attention !! Batterie déchargée.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batterie est déchargée.</li> </ul>
Imposs de lire ce fichier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.</li> </ul>
Aucune connexion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.</li> </ul>
Erreur d'impression	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.</li> </ul>
Impossible d'imprimer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre.</li> <li>• Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.</li> </ul>

## Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batterie est déchargée.</li> <li>• La pile n'est pas correctement insérée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplacer avec une compléte chargée de la batterie.</li> <li>• Lors de l'installation de la pile, vérifiez le bon positionnement des bornes positive et négative.</li> </ul>
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batterie est déchargée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplacer avec une compléte chargée de la batterie.</li> </ul>
La photo est floue.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'objectif est sale.</li> <li>•  apparaît quand une photo est prise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.</li> <li>• Utilisez le mode <b>Anti-bougé</b>.</li> </ul>
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carte mémoire est pleine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.</li> <li>• Supprimez les photos non désirées.</li> <li>• Déverrouillez la carte mémoire.</li> </ul>
Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carte mémoire est pleine.</li> <li>• Pas de place disponible pour stocker les fichiers.</li> <li>• Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire actuelle.</li> <li>• Supprimez les photos non désirées.</li> <li>• La carte mémoire est verrouillée.</li> <li>• Tournez le sélecteur de mode sur mode de prise de vue.</li> </ul>

Problème	Causes possibles	Solution
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.</li> <li>• L'imprimante n'est pas compatible PictBridge.</li> <li>• L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre.</li> <li>• Il y a un bourrage papier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante.</li> <li>• Utilisez une imprimante compatible PictBridge.</li> <li>• Remettez du papier dans l'imprimante.</li> <li>• Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante.</li> <li>• Retirez le bourrage papier.</li> </ul>
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veuillez sélectionner HCSD ou faire une prise après le formatage de cette carte.</li> </ul>
Impossible d'écrire sur la carte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carte mémoire est en mode protection d'écriture.</li> <li>• Lors des prises de vue ou d'enregistrement vidéo, des interruptions dans la carte mémoire (dues par exemple à un stockage lent) peuvent inhiber le fonctionnement de l'appareil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veuillez remplacer la carte mémoire.</li> <li>• N'essayez pas de réitérer votre action.</li> </ul>
Trop de films à traiter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a dépassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supprimez les fichiers inutiles.</li> <li>• Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.</li> </ul>
Nombre maximal de dossiers dans la carte mémoire dépassé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans Menu, sélectionnez l'option « Oui » pour « No du fichier » (voir Page 64 pour des instructions détaillées).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.</li> <li>• Définissez le « No du fichier » sur « Non ».</li> </ul>

## Assistance à la clientèle

our plus d'informations sur l'ensemble de notre gamme de produits : [www.agfaphoto.com](http://www.agfaphoto.com) / [www.reddotimaging.com](http://www.reddotimaging.com).

### Hotline SAV & Réparation (USA) :

1-855-243-2937 (depuis un poste fixe)

### Hotline SAV & Réparation (UK) :

+44 1908 488676

### Service clientèle / Contact international :

[customersupport@reddotimaging.com](mailto:customersupport@reddotimaging.com)

Pour les réparations et l'entretien des tous les autres pays, veuillez vous référer au livret de garantie pour plus d'informations.

### Fabriquée par

RedDot Imaging, 2275 NW 84thAve, Doral, FL 33122.

La marque AgfaPhoto est utilisée sous licence d'Agfa-Gevaert NV & Co. KG ou Agfa-Gevaert NV. Agfa-Gevaert NV & Co. KG ou Agfa-Gevaert NV ne fabrique pas ces produits et ne fournit ni garantie ni support technique. Pour toute information sur le support technique ou la garantie, veuillez contacter le distributeur ou le fabricant. Toutes les autres marques et noms de produits mentionnés sont des marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs. Le modèle et les spécifications techniques du produit peuvent être modifiés sans préavis. Contact : Agfa-Photo Holding GmbH, [www.agfaphoto.com](http://www.agfaphoto.com)



AgfaPhoto is used under license of Agfa-Gevaert NV & Co. KG or Agfa-Gevaert NV. Neither Agfa-Gevaert NV & Co. KG nor Agfa-Gevaert NV manufacture this product or provide any product warranty or support. For service, support and warranty information, contact the distributor or manufacturer. For service, support and warranty information, contact the distributor or manufacturer. All other brands and product names are registered trademarks of their respective owners. Product design and technical features can be changed without notice.

AgfaPhoto Holding GmbH, [www.agfaphoto.com](http://www.agfaphoto.com)

Manufactured by RedDot Imaging, [www.reddotimaging.com](http://www.reddotimaging.com).