



imagination at work

GE Appareil photo numérique

Série X: X500



Manuel d'utilisation

Faire Démarrer

Opérations de base

Contrôles des fonctions de l'appareil photo

Lecture

Utilisation des menus

Connectivité de l'appareil photo

Appendices

ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

Clients aux Etats-Unis

Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: X500

Nom du fabricant: GE

Partie responsable: General Imaging Co.

Adresse: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena,
CA 90248, USA

Numéro de téléphone du Service Client: +1-800-730-6597
(Hors E.U.A. & Canada: +1-310-755-6857)

Consultez les documents suivants:

EMC : EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

en conformité avec les clauses de la directive (89/336/
EEC,2004/108/EEC)

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Notes concernant l'appareil photo:

- ❗ Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- ❗ Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- ❗ Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l'appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- ❗ Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- ❗ Si de l'eau est entrée dans l'appareil photo, éteignez-le et retirez la pile et la carte de mémoire. Laissez sécher à l'air 24 heures au moins avant d'utiliser à nouveau l'appareil.
- ❗ Si l'appareil surchauffe durant l'utilisation ou la charge, débranchez le chargeur et retirez doucement les piles.

Notes concernant la pile:

- ❗ L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites du liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- ❗ Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- ❗ Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire:

- ❗ Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formatée par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- ❗ Pour éditer une photo, copiez d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- ❗ Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo.
- ❗ Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-créé de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.
- ❗ Ne retirez pas la carte de mémoire sans avoir, au préalable, éteint l'appareil photo numérique afin d'éviter son éventuelle détérioration.
- ❗ N'éteignez pas l'appareil photo numérique pendant le processus d'écriture afin d'éviter une écriture incomplète des données et une détérioration d'image.
- ❗ Alignez correctement la carte de mémoire avant de l'insérer. Ne forcez pas pour introduire la carte dans la fente.

AVANT DE COMMENCER

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2011 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.

- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essayez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.
- Si de l'eau est entrée dans l'appareil photo, éteignez-le et retirez la pile et la carte de mémoire. Laissez sécher à l'air 24 heures au moins avant d'utiliser à nouveau l'appareil.
- Ne touchez pas l'objectif.
- Ne passez jamais la dragonne autour du cou d'un enfant
- Portez toujours l'appareil dans un étui matelassé.
- En passant d'un environnement froid à chaud, évitez la condensation en plaçant l'appareil dans un endroit plus frais et en le laissant lentement atteindre la température ambiante.
- Posez toujours l'appareil photo sur une surface exempte de vibrations.

À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

TABLE DES MATIÈRES

ATTENTION

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

AVANT DE COMMENCER..... 1

Préface.....1

Copyright.....1

Marques commerciales.....1

Informations de sécurité.....1

À propos de ce manuel.....2

Symboles utilisés dans ce manuel.....2

TABLE DES MATIÈRES..... 3

PRISE EN MAIN..... 7

Déballage.....7

Fixation de la courroie d'épaule et du cache-objectif.....8

Vues de l'appareil photo.....9

Insérez une carte mémoire SD/SDHC.....12

Allumer et éteindre.....14

Réglage de la langue et de la date/heure.....14

Sélection de la langue.....14

Sélection de la date.....15

Utilisez la molette de mode.....16

A propos de l'écran LCD.....17

Viseur électronique.....18

OPÉRATIONS DE BASE..... 19

Prise de photos en mode Auto.....19

Utilisation du zoom.....19

Sortie du flash.....20

Retardateur.....21

Mode macro.....22

Valeur IL (indice de lumination).....22

Détection faciale.....23

Détection de sourire.....24

Détection de clignement.....24

Anti-bougé.....25

Menu Fonctions Avancée.....26

BB (Balance du blanc)	27
ISO	27
Qualité.....	28
Taille	28
Couleur.....	29

UTILISATION DES MODES..... 30

Affichage de l'écran LCD	30
Affichage du mode de capture photo	30
Affichage du mode de capture vidéo.....	32
Affichage du mode de lecture	33
Mode paysage auto (ASCN)	34
Mode Paysage	34
Mode Portrait.....	34
Portrait de nuit.....	35
Portrait en contre-jour	35
Mode Paysage de nuit.....	35
Mode Macro	35
Mode Auto	35
Panorama.....	35

Mode de scène (SCN).....	36
Sport	37
Intérieur	37
Neige.....	37
Feux d'artifice	37
Musée	37
Paysage de nuit.....	37
Enfants	37
Feuillages	38
Coucher de soleil.....	38
Verre	38
Paysage.....	38
Portrait de nuit.....	38
Plage.....	38
Texte	38
Fête	38
ID	38
œil de poisson.....	38
Voyage.....	38
Cadre	38

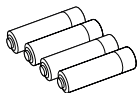
Croquis	38	Rafale.....	49
Mode portrait	39	Impression de la date	50
Exposition automatique programmée	39	Visualisation	50
Obturation avec priorité à la vitesse	40	Zoom numérique.....	51
Priorité à l'ouverture du diaphragme.....	41	Menu Clip vidéo.....	52
Mode manuel	41	AF continu.....	53
LECTURE	42	Mesure d'exposition	53
Regarder les photos et les clips vidéo	42	Menu Lecture.....	54
Vue en réduction.....	43	Protéger	54
Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)	44	Supprimer	55
Utilisation du bouton Supprimer	45	DPOF (Format d'impression numérique).....	56
UTILISATION DES MENUS.....	46	Découper	57
Menu Photo.....	46	HDR	57
Mode AF (mode mise au point auto)	47	Redimensionner	58
Rayon aide AF	47	Pivoter	58
AF continu.....	48	Réduction yeux rouges	59
Mesure (métrage de l'exposition).....	48	Configuration d'affichage	59

Diaporama	60	Connexion à un PC.....	70
Tarage du papier	60	Configuration du mode USB	70
Menu Configuration	63	Transférer des fichiers sur votre ordinateur	70
Bip	64	Connexion à une imprimante compatible PictBridge	72
Luminosité LCD	64	Configuration du mode USB	72
Econome d'énergie	65	Utilisation du menu PictBridge	74
Zone	65	Imprimer la date	74
Date/Heure	66	Imprimer sans date	75
Langue.....	66	Imprimer tous les index.....	76
Fichier et Logiciel	66	DPOF (Format de commande d'impression numérique).....	77
Formater mémoire	66	Quitter.....	77
Nom fichier.....	67		
Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire).....	67	APPENDICES	78
Réinitialiser les réglages	68	Caractéristiques techniques.....	78
Version FW (Version du firmware).....	68	Messages d'erreur.....	82
Transmission.....	69	Guide de dépannage.....	84
Système vidéo.....	69		

PRISE EN MAIN

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



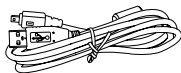
Piles alcalines AA



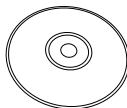
Carte de garantie



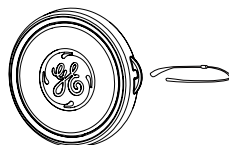
Courroie d'épaule



Câble USB



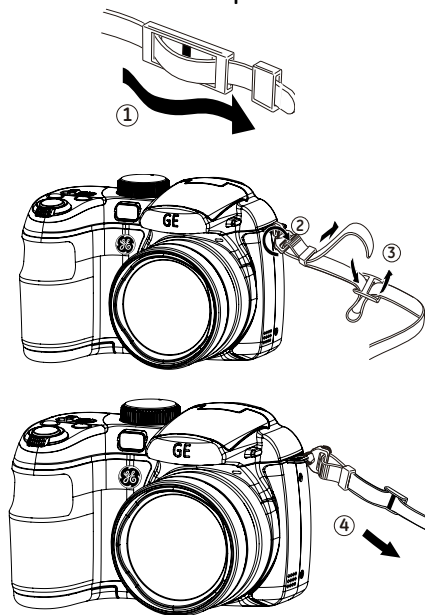
CD-ROM



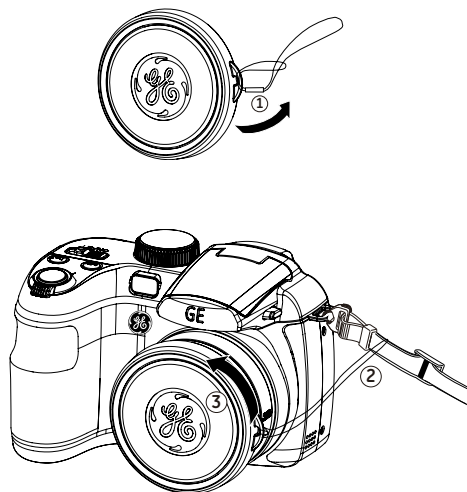
Cache-objectif

Fixation de la courroie d'épaule et du cache-objectif

Fixation de la courroie d'épaule

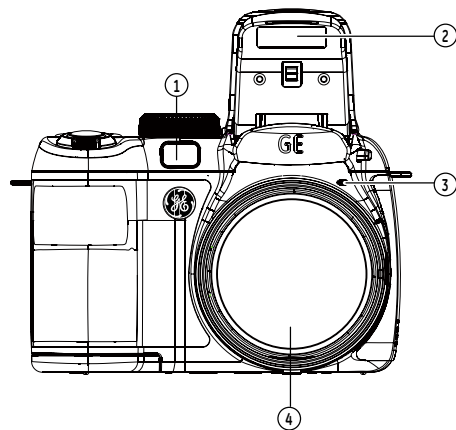


Fixation du cache-objectif

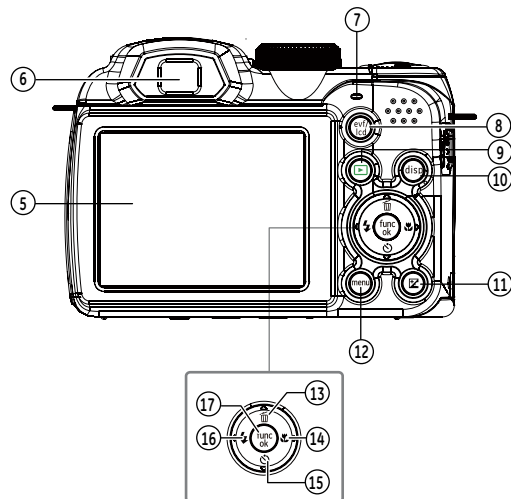


Vues de l'appareil photo

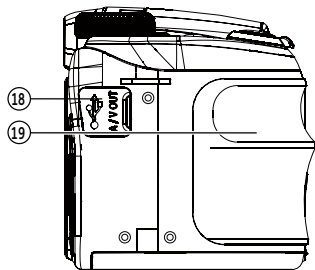
Vue de devant



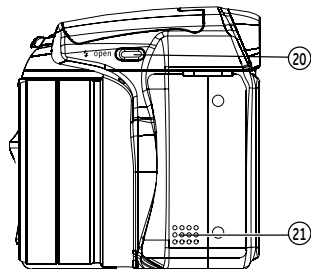
Vue de derrière



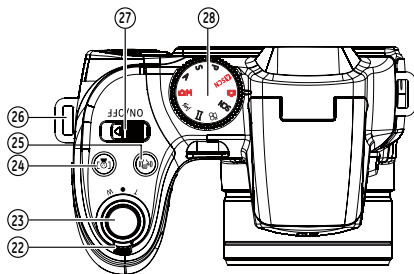
Vue de gauche



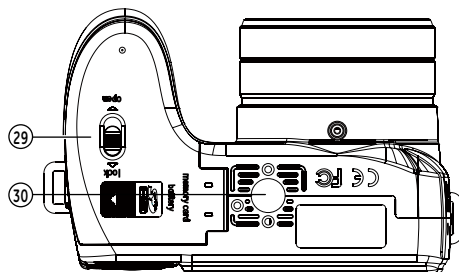
Vue de droite



Vue de dessus



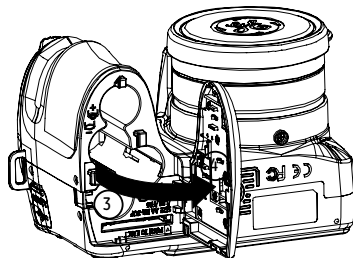
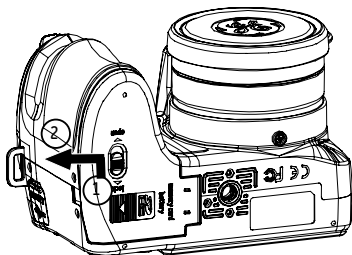
Vue de dessous



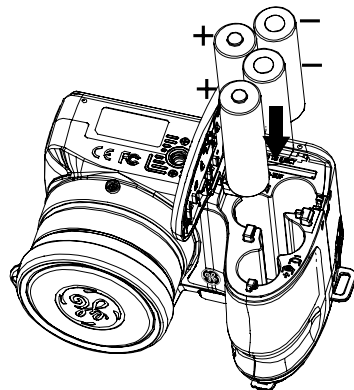
1	Assistant AF / Indicateur de compteur	11	Bouton de correction d'exposition	21	Haut-parleur
2	Flash	12	Bouton Menu	22	Barre du zoom
3	Micro	13	Bouton Effacement / Bouton Haut	23	Déclencheur
4	Objectif	14	Bouton Macro / Bouton Droit	24	Bouton de détection des visages
5	Ecran LCD	15	Bouton Retardateur / Bouton Bas	25	Bouton anti-bougé
6	Viseur électronique	16	Bouton Flash / Bouton Gauche	26	Oeillet de courroie d'épaule
7	Indicateur d'état	17	Bouton OK	27	ON / OFF
8	Sélecteur Fenêtre viseur électronique / Écran LCD	18	Port USB / AV	28	Molette de mode
9	Bouton Lecture	19	Poignée	29	Fente pour carte mémoire / Compartiment de batterie
10	disp	20	Bouton d'activation du flash	30	Douille pour trépied

Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

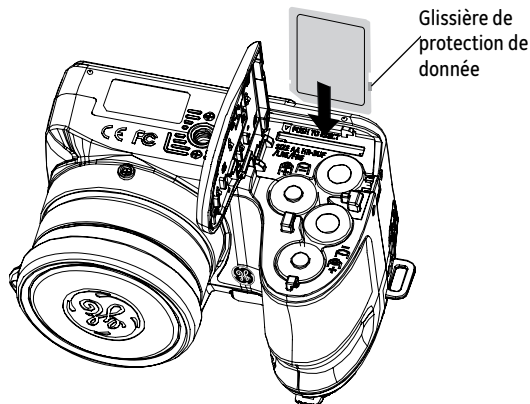
1. Ouvrez le compartiment de la batterie.





2. Insérez les batteries dans le créneau en suivant la polarité.

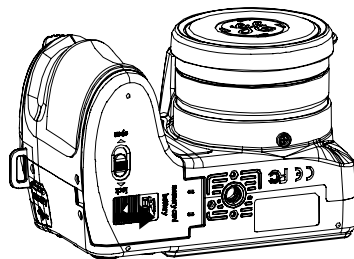
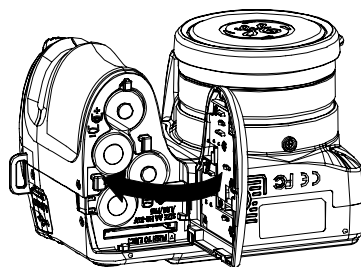


3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



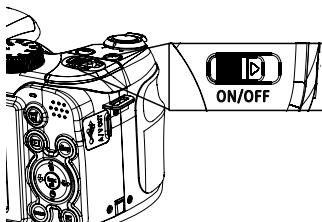
-  Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 16Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.
-  Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Tirez ensuite la carte, en faisant attention.

4. Fermez le compartiment de la batterie.



Allumer et éteindre


Appuyez sur ON/OFF pour activer ou désactiver l'appareil photo.





Allumez la caméra et réglez-la sur le mode Auto avec la molette de sélection du mode située sur la partie supérieure (voir page 16). Lors de la première utilisation, la page de réglage de la langue apparaît.

Réglage de la langue et de la date/heure

Lors de la première mise en marche de l'appareil, la page de réglage de la langue et de la date/heure apparaît. Suivez les procédures suivantes pour régler l'appareil selon vos préférences:



1. Appuyez sur ON/OFF pour mettre l'appareil en marche.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas/Gauche/Droit pour naviguer parmi les réglages.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer les réglages.


Sélection de la langue

1. Appuyez sur le bouton  et appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour accéder au menu Installation Générale.
2. Utilisez le bouton Haut/Bas pour aller à la Langue. Appuyez ensuite sur le bouton **Droite** pour entrer dans le réglage.
3. Utilisez les boutons Haut/Bas/Gauche/Droit pour choisir la langue désirée.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Sélection de la date











1. Appuyez sur la touche  et appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour accéder au menu Installation Générale. Appuyez sur la touche  pour entrer dans le menu Date et heure.

2. Utilisez les boutons **Gauche/Droite** pour aller sur chaque chiffre et utilisez les boutons **Haut/Bas** pour changer les chiffres.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Utilisez la molette de mode

L'appareil photo GE est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité. Toutes les commandes disponibles sont listées ci-dessous :

Nom du mode	Icône	Description
Mode auto		Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique.
Mode ASCN		En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.
Programmation AE		Cette option permet de régler l'indice de lumination (EV), l'appareil règle alors automatiquement la vitesse d'obturation et l'ouverture.
Obturation avec priorité à la vitesse		Ce réglage permet de choisir une vitesse spécifique d'obturation alors que l'appareil règle automatiquement l'ouverture pour assurer un éclairage convenable.
Priorité à l'ouverture du diaphragme		Ce réglage permet le choix d'une ouverture spécifique, l'appareil se charge alors de régler automatiquement la vitesse d'obturation adéquate.
Mode manuel		Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo.
Portrait		Prendre les photos portraitées en dessous la condition normale.
Panorama		Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique.
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Mode paysage		Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 20 scènes disponibles.

A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « **Description de l'écran LCD** » à la page 30.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.




Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essayez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.

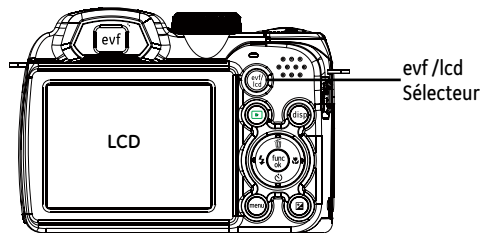


Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veuillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.

- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de projection dans les yeux, rincez à l'eau claire pendant au minimum 15 minutes et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

Viseur électronique

Le viseur électronique affiche les mêmes informations que l'écran LCD. Appuyez sur le bouton  pour commuter entre l'écran LCD et le viseur électronique. L'écran LCD s'éteint automatiquement si l'on sélectionne le viseur EVF.




OPÉRATIONS DE BASE

Prise de photos en mode Auto

Le mode **Auto** est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de meilleure qualité.

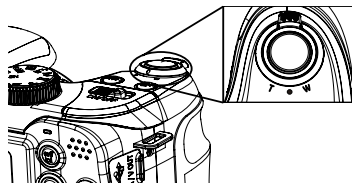
Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:

1. Appuyez sur ON/OFF pour mettre l'appareil en marche.
2. Passer au mode automatique par en tournant la molette de mode  .
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
5. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.


Utilisation de la fonction zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom digital. Quand vous prenez une photo, appuyez sur le bouton zoom pour faire le zoom.

Roulette de zoom



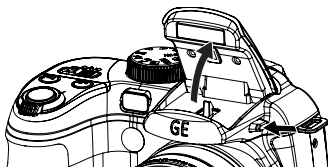
Indicateur de niveau de zoom (Voir « Zoom numérique » à la page 51)

Quand le zoom optique arrive à son valeur maximum, lâcher le bouton et appuyer encore pour aller au zoom numérique. L'indicateur du zoom est caché après que le bouton zoom est lâché. L'écran montre  pour la situation du zoom courant.

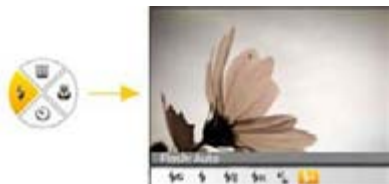
sortie du flash

Le flash permet d'éclairer un sujet mal éclairé ou d'offrir de l'éclairage supplémentaire lors des prises dans un environnement sombre.







1. Activez le flash en appuyant sur le bouton de flash .



2. Appuyez sur le bouton Gauche pour accéder au menu des fonctions du flash.



3. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour naviguer parmi les 6 modes suivants :

-  Flash : Auto
Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
-  Flash : Supp. des yeux rouges
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
-  Flash : Flash forcé
Avec flash forcé au moment de la prise de vue.
-  Flash : Sans Flash
Le flash ne se déclenche jamais.
-  Flash : Synchro. Lente
Ceci permet la capture de scènes nocturnes avec des personnes au premier plan. Il est recommandé d'utiliser un trépied pour ce mode.
-  Flash : Synchro +Anti yeux rouges lente
Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.

4. Appuyez sur le bouton  pour valider les réglages et quitter l'option.



Retardateur


Cette option permet de régler le retardateur pour des prises de vue automatiques après avoir appuyé sur le déclencheur. Après déclenchement, il est possible de choisir entre les options 2 ou 10 secondes.

1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu du retardateur.



2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour naviguer parmi les 3 modes suivants :

-  Retardateur: Arrêt
Désactiver le retardateur.
-  Retardateur: 2 sec
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.

-  Retardateur: 10 sec
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
3. Appuyez sur le bouton  pour valider les réglages et quitter le menu.



Mode macro


Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible d'utiliser le zoom en étant très près du sujet.

1. Appuyez sur le bouton Droit pour accéder au menu Macro.




2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir un des deux modes suivants :

-  **Macro: Marche**
Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
-  **Macro: Arrêt**
Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.

3. Appuyez  sur le bouton pour valider les réglages et quitter le menu.

Valeur IL (indice de lumination)

Les fonctions de contrôle EV permettent au photographe de changer les paramètres d'exposition automatique de l'appareil. Il peut ainsi régler l'éclairage selon ses préférences.

1. Appuyez sur le bouton  pour accéder à l'écran de réglage de l'exposition.



2. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour régler l'indice de lumination de l'image dans un intervalle compris entre EV -2.0 to EV+2.0.

Détection faciale


La fonction de détection faciale détecte et se concentre sur les visages des personnes pour des images plus claires. Par défaut, cette fonction est activée dans tous les modes, mais est désactivée dans le mode Panorama et peut aussi être désactivée par l'utilisateur.

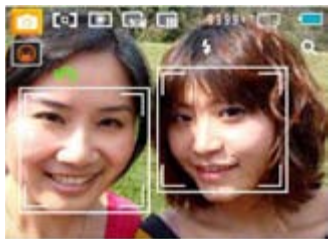
1. Tenez l'appareil fermement et procédez à l'opération de détection de visage du sujet visé. Lorsque la caméra détecte un visage, un cadre s'affiche à l'écran au-dessus de celui-ci.
2. Appuyez sur le **Déclencheur** jusqu'à mi-course pour faire le point sur le sujet.
3. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.
4. Appuyez sur le bouton de détection de visages pour désactiver cette fonction.



Détection de sourire


Avec la nouvelle fonction de "détection de sourire" de l'appareil-photo, qui détecte automatiquement et prend la photo quand une personne sourit, vous ne manquerez jamais un sourire.

1. En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de détection des visages jusqu'à ce que l'icône  apparaisse sur l'écran LCD.
2. Placez le sujet dans le centre du cadre et appuyez à moitié sur le déclencheur pour faire le point.
3. Appuyez totalement sur le déclencheur pour prendre la photo, l'appareil relâchera automatiquement le déclencheur s'il détecte un sourire.




4. Appuyez sur le bouton de détection de visages pour désactiver cette fonction.

Détection de clignement

La Détection d'yeux fermés est une fonction activée à l'état normal. Lors de la prise de vue, si un visage humain avec les yeux fermés est détecté, l'icône yeux fermés  s'affiche à l'écran.



Anti-bougé


En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton  pour éviter d'obtenir une image floue causée par le tremblement de la main. L'écran affiche l'icône de stabilisation continue ou simple.



Menu Fonctions Avancées

Le Menu des fonctions avancées de la caméra comprend les fonctions Taille de l'image, Qualité de l'image, Balance du blanc, Couleur de l'image et ISO. Ces fonctions donnent à l'utilisateur un meilleur contrôle pour les captures dans de mauvaises conditions d'éclairage.


Pousser les fonctions de base comme les étapes suivantes:

1. Approcher le Menu du fonctionnement avancé par le  bouton.



2. Appuyez sur la touche Bas pour accéder à l'écran de sélection des fonctions avancées, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à ajuster.
3. Appuyez sur la touche Haut pour accéder à l'interface de réglage de la fonction avancée.










4. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner l'option à modifier, appuyez sur la touche  pour valider et quitter l'interface.

BB (Balance du blanc)

La balance des blancs permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs.



Les options de balance de blanc comprennent:

-  BB: Auto
-  BB: Lumière du jour
-  BB: Nuageux
-  BB: Fluorescent
-  BB: Fluorescent CWF
-  BB: Incandescent
-  BB: Manuel (appuyez sur le bouton de déclenchement pour détecter la BB).

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.



L'option de ISO comprend automatique, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200.






Les valeurs d'ISO disponibles dépendent du modèle utilisé.

Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Plus la qualité est élevée, meilleure est la photo mais plus d'espace mémoire sera utilisé.



La qualité de l'image comprend trois options:

-  : Qualité: Meilleure
-  : Qualité: Haute
-  : Qualité: Normale

Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.

Pour régler la taille des photos, procédez de la manière suivante:



La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas

Couleur

Le réglage des couleurs vous permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.



Les options du couleur comprennent:

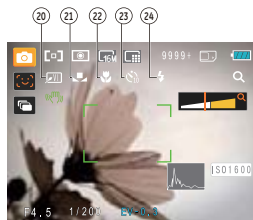
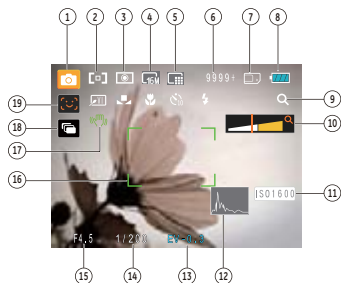
-  Couleur: Auto
-  Couleur: Eclatant
-  Couleur: Noir & blanc
-  Couleur: Sépia

UTILISATION DES MODES

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo

Mode: **P** **S** **A** **SCN**



1 Icônes du Mode de capture



Mode auto



Mode ASCN



Mode paysage



Programmation AE



Priorité à l'ouverture
du diaphragme



Mode manuel



Panorama



Portrait



Obturation avec
priorité à la vitesse

2 Mode AF



AF unique



AF multiple

3 Mesure



AE Spot






Cent. Pond.



AiAE

4 Taille de l'image

- 5 Qualité d'image
- 6 Nombre restant d'images
- 7 Carte mémoire / mémoire interne
- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Valeur d'ISO
(réglable seulement en  P S A Mode manuel)
- 12 Histogramme
- 13 Compensation de l'exposition
- 14 Vitesse de l'obturateur
- 15 Valeur d'ouverture
- 16 Cadre de mise au point
- 17 Stabilisation
- 18 Rafale
- 19 Icône Détection de visage activée
- 20 Couleur d'image
(réglable seulement en  P S A Mode manuel)
- 21 Balance des blancs
(réglable seulement en  P S A Mode manuel)
- 22 Mode Macro

23 Retardateur



2 Sec.



10 Sec.

24 Mode Flash



Flash: Auto



Flash: Supp. yeux rouges



Flash: Flash forcé



Flash: Sans Flash



Flash: Synchro.Lente



Flash: Synchro + Anti yeux rouges

Affichage du mode de capture vidéo

Mode: 



1 Icônes du Mode de capture

2 AF continu

3 Mesure

 AE Spot


 Cent. Pond.

 AiAE

4 Qualité vidéo

5 Mode Macro

6 Retardateur

 10 Sec.

7 temps restant pour l'enregistrement vidéo

8 Carte mémoire / mémoire interne

9 Etat de la batterie

10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)


11 Zoom


12 Stabilisation

13 Icône d'état d'enregistrement


 Enregistrement en veille

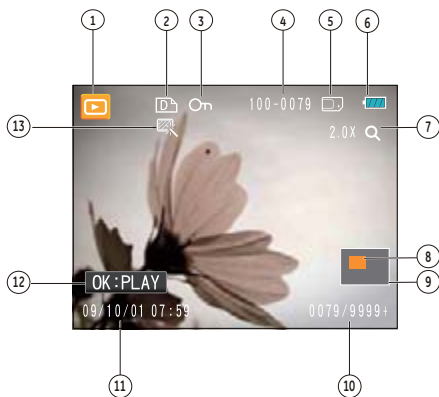
 Enregistrement

 Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.

 Lors de la prise de vue, le zoom optique ainsi que le zoom numérique jusqu'à 6x sont disponibles.

Affichage du mode de lecture








Mode: 



- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icône du fichier DPOF
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Numéro d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Zoom de l'image
- 8 Domaine affichée correctement
- 9 Area Influencé
- 10 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 11 Date et heure d'enregistrement
- 12 OK:PLAY
- 13 HDR

Mode paysage auto (ASCN)

En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage		Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait		Mode Macro
	Portrait de nuit		Mode Auto
	Portrait en contre-jour		

Pour utiliser l'"ASCN"

1. Faites tourner la molette de mode sur "ASCN", l'écran LCD affiche le diagramme suivant.



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les tons chair pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour des gros plans détaillés, ASCN engage automatiquement le mode Macro et règle automatiquement l'objectif.

Mode Auto

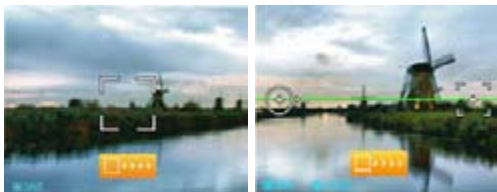
L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Panorama


Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil composera automatiquement une image panoramique avec la prise individuelle que vous faites. Tournez la molette de mode sur le Mode Composition Panorama. Choisissez ensuite entre Composition auto et Composition manuelle à partir du Menu.


Pour changer les réglages des paramètres:

1. Tournez le sélecteur de mode sur Panorama.
2. Utilisez les boutons Gauche/Droite pour spécifier le sens de la prise de photo, puis sous 2 secondes la séquence panoramique commence automatiquement.
3. Composez la première vue de l'image panoramique sur l'écran LCD et appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.
4. Après la première prise de vue, deux icônes apparaissent à droite et à gauche de l'écran LCD. Déplacez l'appareil en panoramique, l'icône circulaire sur l'écran se dirige alors vers l'icône en forme de cadre. Lorsque l'icône circulaire se superpose au cadre et vire au vert, la photo est alors prise automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.



 En mode Panorama, le Flash, le retardateur, le mode Macro et la compensation d'exposition sont désactivés.

 Les images ne peuvent pas être supprimées et il est impossible de régler le flash avant la fin de la série.

 Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.



















Mode de scène (SCN)

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 20 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Pour activer ce mode, tournez le sélecteur de mode pour choisir le mode **Scène**. La palette du mode scène s'affiche.



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Haut/Bas/Gauche/Droit et appuyez sur le bouton .

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Sport		Intérieur
	Neige		Feux d'artifice
	Musée		Paysage de nuit
	Enfants		Feuillages
	Coucher de soleil		Verre
	Paysage		Portrait de nuit
	Plage		Texte
	Fête		ID
	Oeil de poisson		Voyage
	Cadre		Croquis

Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

Intérieur

Pour l'intérieur. Réduit le flou et améliore les couleurs.

Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Vitesse d'obtur. lente ajustée pour des photos éclatantes.

Musée

Pour les musées ou les endroits sans flash. Améliore les couleurs et moins de flou.

Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

Enfants

Enfants ou animaux. Sans flash pour protéger les yeux.

Feuillages

Pour les plantes. Améliore le rendu des plantes vertes et des fleurs.

Coucher de soleil

Pour les couchers de soleil. Prend des photos avec une forte lum. de soleil.

Verre

Objets derrière du verre transparent.

Paysage

Paysages. Reproduction. éclatante du vert et du bleu.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne.

Plage

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

Texte

Idéal pour capturer du texte sur des documents et tableaux blancs.

Fête

Pour des prises en milieu intérieur sombre. Permet d'obtenir des photos naturelles malgré un mauvais éclairage.

ID

Idéal pour capturer des photos nettes de documents telles que les cartes d'identité.

Oeil de poisson

Crée d'intéressants effets œil de poisson semblables à ceux obtenus avec un objectif hypergone.

Voyage

Estompe l'arrière-plan afin de souligner le sujet principal.

Cadre


Permet d'ajouter de ravissant cadres.

Croquis

Pour prendre des photos avec des effets de crayonnage.

Mode portrait


En mode portrait, l'appareil règle automatiquement l'exposition pour une photographie fidèle des nuances de la peau.

1. Tournez le sélecteur de mode sur le mode Portrait ()
2. Une fois sur ce mode, il est possible d'utiliser d'autres fonctions telles que l'anti-bougé d'image, la détection de visages et de sourire.

Exposition automatique programmée P

La sélection de P (Exposition automatique programmée) vous permet de régler la valeur combinée de l'indice de lumination, de la vitesse d'obturation et de l'ouverture. L'affichage sur l'écran LCD est illustré ci-dessous:



1. Réglez le sélecteur de mode en haut de l'appareil photo sur P et appuyez sur la touche  pour entrer dans le menu Paramètres d'exposition automatiques.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour sélectionner la combinaison IL, vitesse d'obturation et ouverture, pour votre prise de vue.



3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.




La vitesse d'obturation est réglable entre 30 et 1/2000; L'ouverture est réglable entre 3.0 et 7.9; l'indice de lumination est réglable entre - 2.0 et + 2.0.



En appuyant sur le déclencheur pour faire la mise au point, les valeurs de l'ouverture et de l'obturateur de la détection en cours s'affichent à gauche en bas de l'écran.

Obturation avec priorité à la vitesse **S**

En sélectionnant le mode S (priorité de la vitesse d'obturation), vous pouvez régler la vitesse d'obturation et l'indice de lumination. Si vous sélectionnez une vitesse d'obturation élevée, le sujet en mouvement semble figé sur l'image. À une vitesse d'obturation lente, le sujet paraît s'étirer.


1. Réglez le sélecteur de mode sur S et appuyez sur la touche  pour accéder au menu de réglage de Priorité vitesse.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir IL/Vitesse d'obturation.



3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à l'ouverture du diaphragme **A**

En sélectionnant le mode A (priorité à l'ouverture du diaphragme), vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture et l'indice de lumination. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets.


1. Réglez le sélecteur de mode sur A et appuyez sur la touche  pour accéder au menu de réglage de Priorité à l'ouverture du diaphragme.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir l'ouverture.



3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Mode manuel M

En mode M (exposition manuelle), vous pouvez régler l'ouverture et la vitesse d'obturation manuellement.



1. Réglez le sélecteur de mode sur M et appuyez sur la touche  pour accéder au menu de réglage de Mode manuel.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir Ouverture/Vitesse d'obturation.




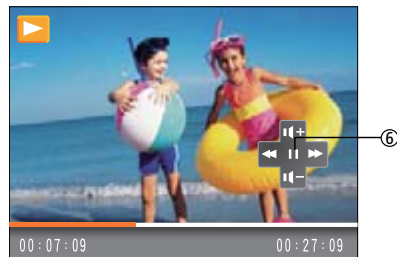
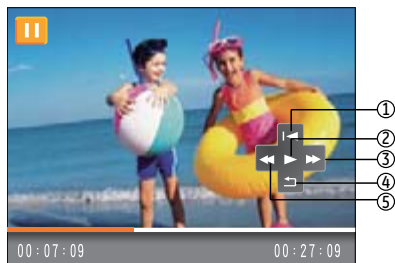
3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:



1. En appuyant sur le bouton , la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à l'écran LCD.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton  pour aller au mode de lecture vidéo.

Lors de la lecture vidéo, les instructions de fonctionnement apparaîtront à l'écran. Appuyez sur le bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer.




Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 Retour au premier encadrement et lecture. | 4 Retour au premier encadrement |
| 2 Lecture | 5 Retour rapide |
| 3 Avance rapide | 6 Pause |

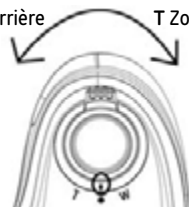
Lors de la lecture vidéo, appuyez sur la touche n Haut/Bas pour régler le volume  ; réglez l'affichage de muet sur .



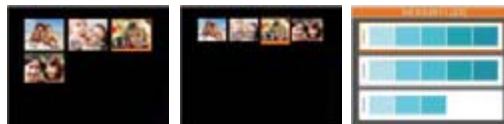
Vue en réduction


Quand le mode Lecture, presser le bouton zoom  pour exposer les angles des photos et vidéos dans l'écran.

W Zoom arrière T Zoom avant




1. Utilisez le bouton de Zoom pour basculer entre les affichages des imagerie 3x3, 4x4 et du Dossier de date.



2. Lors des affichages 3x3 et 4x4, servez-vous du bouton Haut/Bas/Gauche/Droit pour sélectionner la photo ou le clip vidéo à regarder ; en affichage Dossier de date, utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner le Dossier de date.
3. En affichage Dossier de date, appuyer sur le bouton  permet d'accéder au sommaire des informations de date.




4. Utilisez le bouton Haut/Bas/Gauche/Droite pour sélectionner une photo ou un clip vidéo, appuyer sur le bouton  pour retourner à la taille originale.



Les éléments du Dossier date sont affichés dans l'ordre de capture.





Si l'indicateur  apparaît sur l'écran numérique, c'est qu'un fichier vidéo est lu.




Appuyez sur le bouton  pour rétablir un icône de prévisualisation à sa taille d'image originale.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Les boutons de zoom peuvent aussi être utilisés pendant la lecture. Cela vous permettra de grossir vos images jusqu'à (2~8) fois.

1. Appuyez sur le bouton  pour passer au mode de lecture.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner une photo à agrandir.
3. Presser le bouton zoom pour zoomer .
4. Utiliser le bouton zoom pour faire le zoom. L'indicateur du zoom et l'élaboration de tous les photos seront vus sur l'écran.



5. Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
6. Appuyez sur le bouton  pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.




Les images des films ne peuvent pas être grossies.

Utilisation du bouton Supprimer

En mode de lecture, vous pouvez effacer une photo ou une vidéo non désirée en appuyant sur le bouton Haut.

Pour supprimer des images ou des vidéos :

1. Appuyez sur le bouton  pour passer au mode de lecture.
2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
3. Après avoir appuyé sur le bouton Haut/Effacer, la fenêtre de suppression s'affiche à l'écran.



4. Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérés.



Veuillez consulter la page 55 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

Mode :

Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton pour aller au menu Réglage Photo.

Pour ajuster chaque réglage:

1. Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.
3. Appuyez sur la touche droit, ou sur la touche de fonction pour aller au sous-menu.



4. Dans le sous-menu, appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un réglage et appuyez sur la touche de fonction pour confirmer ce choix et quitter le sous-menu. Appuyez sur la touche pour revenir au menu.
 5. Utilisez la touche Haut/Bas Gauche/Droite pour continuer à naviguer dans le menu Photo, ou appuyez sur la touche Menu pour quitter le menu Photo.
- Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.



Deux options sont disponibles:

- **AF-unique:** Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- **AF-multiple:** L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.

Rayon aide AF

Cette option peut allumer ou éteindre que le AF assiste la lampe. Il peut renforcer en mettant l'accent pour allumer la lampe d'assistance AF dans des conditions sombres.



AF continu

Une fois que le mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



Trois tailles sont disponibles au choix :

- AE spot La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. pond. La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE) embrasse entièrement le champ visuel de la caméra.

Rafale

Utilisez ce paramètre pour prendre des photos en rafale. Dans ce mode, vous devez rester appuyé en permanence sur le bouton de déclenchement pour utiliser cette fonction.



Il y a cinq options disponibles :

- **Arrêt** : Désactive la fonction de prise continue.
- **Rafale** : Maintenez appuyé le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- **3 Vues**: Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- **3 Vues (Dern)**: Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.

- **Interv.**: Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Arrêt
- Date
- Date/Heure

Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.



Quatre options sont disponibles :


- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec


Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



Menu Clip vidéo

Mode: 

Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton  pour aller au menu Film correspondant.



Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner la fonction et appuyez sur le bouton Droite pour entrer dans le sous-menu.



3. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton  pour retourner au menu principal.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer et quitter le menu.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

AF continu

Une fois le que mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure d'exposition

Configurer le mode de mesure pour les diverses conditions d'éclairage.




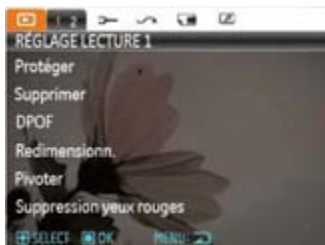
Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent. pond.
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Menu Lecture

Mode:

Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton  pour accéder au menu Lecture.



Veuillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.


Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

1. Avec la touche Haut/Bas, sélectionnez Protection et appuyez sur  pour accéder au sous-menu.
2. Utilisez les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner Une image individuelle si vous désirez protéger la photo ou la vidéo sélectionnée ou choisissez All (Tout) pour protéger toutes les photos ou tous les clips vidéos stockés dans la mémoire interne ou la carte mémoire. Appuyez sur la touche  pour confirmer et accéder à l'interface de protection de photos/vidéos.

3. Appuyez sur la touche  pour choisir Oui et verrouiller les photos ou vidéos affichées, ou sélectionnez Déprotection pour déverrouiller. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir Retour et revenir au menu de lecture.





Sélectionnez Réinitialiser sur les réglages de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers placés en mode protégé.

Supprimer


Il y a trois façons de supprimer des fichiers:






- **Supprimer un:**

1. En mode Supprimer, choisissez Un puis appuyez sur la touche .
2. Localisez la photo ou le clip video à supprimer avec le bouton Gauche/Droite. Avec le bouton Haut/Bas, sélectionnez Oui et appuyez sur  pour supprimer le fichier ou Retour pour aller au menu précédent.

- **Supprimer tout :**

1. En mode Supprimer, choisissez Tout puis appuyez sur la touche .
2. Avec le bouton Haut/Bas, choisissez Oui et supprimez tous les fichiers ou Retour pour aller au menu.

- **Suppression de Dossier de date :**

1. Dans l'option Supprimer, appuyer sur le bouton  après avoir sélectionné le Dossier de date.
2. Avec le bouton Haut/Bas, sélectionnez le Dossier de date à supprimer et validez avec . Avec le bouton Haut/Bas, choisissez Oui et supprimez le dossier ou Retour pour aller au menu précédent et validez avec .



L'indicateur "🔒" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.



La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

DPOF (Format d'impression numérique)


DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.




Découper

Le réglage de la taille vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

Pour découper une photo.

1. En mode lecture, appuyez sur la touche menu pour accéder au menu Photo. Ensuite, utilisez la touche Gauche/Droite et sélectionnez l'onglet "Configuration de la lecture 2". Utilisez la touche Bas, sélectionnez Rognure et appuyez sur la touche de fonction  page 2 de Réglage de lecture dans le menu de lecture.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
3. Utilisez les boutons de zoom et boutons de navigation une fois les réglages effectués.



4. <<Voulez-vous enregistrer les changements? >> s'affiche après avoir appuyé sur la touche , choisissez «0» pour valider les changements et sauvegarder la photo ou sélectionnez «X» pour annuler les changements et revenir à l'écran initial.



L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
2. Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.




3. Après l'utilisation de la fonction HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours stocké dans la mémoire.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistre comme une nouvelle photo.

1. Sélectionnez **Redimensionner** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à redimensionner.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner une nouvelle résolution (**1024X768** ou **640X480**) et redimensionner la photo, ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. Sélectionnez **Pivoter** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à faire pivoter.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le sens désiré ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être triées.

Réduction yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

1. Sélectionner la Réduction yeux rouge dans le menu Lecture comme ont été écrits avant
2. Utilisez le bouton gauche/Droite pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** pour corriger la photo ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le **OK** bouton pour confirmer le réglage.



Pour de meilleurs résultats, le visage du sujet doit être de taille relativement grande sur l'écran LCD, le sujet doit être face à la caméra et l'effet yeux rouges doit être clairement visible.

Configuration d'affichage

Mode:



Presser **Menu** le bouton mode Lecture pour insérer le Configuration d'affichage Centre.




Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Sélectionnez le menu diaporama, appuyez sur le bouton de droite pour entrer dans le menu options.
2. Appuyez sur les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner Effet, Durée intervalle ou Répéter et utilisez la touche  ou de navigation Droite pour accéder à l'option et ajuster les réglages. Appuyez sur la touche  pour valider les réglages.



3. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

Papier Peint:

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.




1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.



2. Appuyez sur le bouton Droit pour accéder à l'interface de configuration du papier peint.





Menu papier peint:

Dans l'onglet Réglage de l'affichage utiliser la touche Haut/Bas pour sélectionner l'option papier peint d'écran, appuyez sur la touche , puis appuyez sur Droite pour accéder au menu fond d'écran . Appuyez sur Droite et choisissez entre Utilisateur, Nature ou Brillant. Appuyez sur la touche de fonction  pour confirmer le réglage.



- Utilisateur
- Nature
- Scintillant



Écran de démarrage:

Utilisez la touche Haut/Bas pour sélectionner l'option fond d'écran de bienvenue, appuyez sur la touche  ou sur la touche droite pour choisir le fond d'écran, appuyez sur la touche gauche pour revenir à la page précédente et appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- GE logo

Retour à l'écran par défaut:


Utilisez la touche Haut/Bas pour sélectionner l'option par défaut, appuyez sur  ou sur la touche droite pour choisir ou prendre les réglages par défaut, appuyez sur la touche gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Oui
- Non

Menu Configuration

Mode :   **P S A**    **SCN**

Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton  et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.

2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton Haut / Bas.
3. Appuyez sur le bouton de navigation Droite pour ouvrir le paramètre.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.


Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:


1. Sélectionnez **Bip** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.



3. Appuyez sur le bouton Droite, appuyez sur le bouton Haut / Bas pour régler le volume et changer le ton, et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.

Luminosité LCD

Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

1. Sélectionnez **Luminosité LCD** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Sélectionnez **auto** ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.



Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ. énergie** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner la puissance de l'écran et de l'appareil photo et appuyez sur le bouton Droite.






3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :

- **Alim LCD:**
Marche, 30 sec, 1 Min, 2 Min.
- **Alim Caméra:**
Marche, 3 Min, 5 Min, 10 Min.

4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

Zone

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Choisissez **Zone** à partir du menu **Configuration** comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer les champs ville d'origine  et ville de destination .
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Date/Heure

Voir la section « Réglage de la date et de l'heure » à la page 14.

Langue


Voir la section « Réglage de la langue » à la page 15.

Fichier et Logiciel

Formater mémoire

Remarque : Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:


1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



3. La mémoire sélectionnée est formatée.

Nom fichier


Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.

1. Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)


Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

1. Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui ou Non. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Version FW (Version du firmware)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.

Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.




La dernier version fonctionne, vous pouvez regarder le web site: <http://www.ge.com/digitalcameras>

Transmission

Système vidéo

Utilisez cette fonction pour choisir entre les système vidéo NTSC et PAL.

1. Sélectionnez le système vidéo dans le menu Transmission.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **NTSC** ou **PAL**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Le signal de sortie vidéo peut être réglé sur NTSC ou PAL, pour être compatible avec les différents standards régionaux. Le réglage correct dépend d'un pays à l'autre.

NTSC: USA, Canada, Taiwan, Japon, etc.

PAL : Europe, Asie (sauf Taiwan), Océanie, etc.


Remarque : La sortie TV ne marchera pas si le système vidéo sélectionné est incorrect.

Connexion à un PC

Utilisez le câble USB et le logiciel ArcSoft (CDROM) fournis avec votre appareil pour copier (transférer) vos photos sur un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Allez dans le menu de réglage de l'appareil photo, sélectionnez la connexion USB à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton Droite.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le mode PC.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



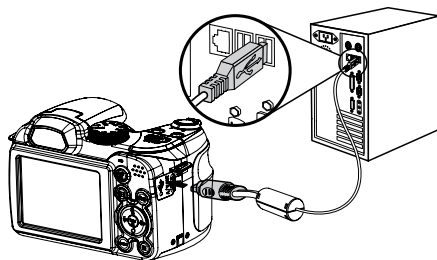
Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône **Mon ordinateur** du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

En utilisant le câble USB, vous pouvez copier les photos et clips vidéo enregistrés sur un ordinateur. Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
2. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.

3. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB/
SORTIE AV de votre appareil photo.
4. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



5. Déconnectez votre appareil photo quand le transfert est terminé.

Si l'option USB est réglée sur [PC] :

Eteignez l'appareil photo et débranchez le câble USB.

Si l'option USB est réglée sur [PC (PTP)] :

Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur comme décrit ci-dessous avant de l'éteindre et de débrancher le câble USB.

Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez sur l'icône [Retirer le matériel en toute sécurité] et retirez la clé USB suivant le menu qui s'affiche.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge




PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez

simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Allez dans le menu de réglage de l'appareil photo, sélectionnez la connexion USB à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton Droite.

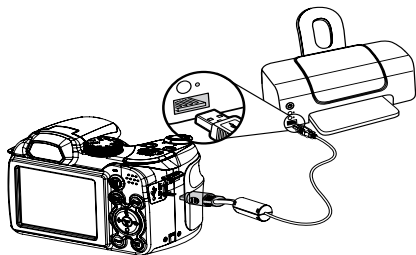
2. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner **Imprimante**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.




Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.



Sélectionnez un élément du menu à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton Droite ou  pour entrer dans l'élément.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.


Imprimer la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Sélectionnez **Imprimer la date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.

3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

Imprimer sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Sélectionnez **Imprimer sans date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez **Imprimer tous les index** dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « DPOF » à la page 56.

1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

Quitter

Pour quitter le menu PictBridge, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image pixels effectifs		16,0 Mégapixels
Capteur d'image		16,5 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]
Objectif	Distance focale F =	4,9mm (Large) ~ 73,5mm (Télé)
	Équivalent film 35mm	27mm (Large) ~ 405mm (Télé)
	F-numéro	F3,0 (Large) ~ F5,2 (Télé)
	Type d'objectif	14 elements in 11 groups
	Zoom optique	15X
	Mise au point	Normal: (Large) 60cm ~ ∞, (Télé) 200cm ~ ∞; Macro: (Large) 5cm ~ ∞, (Télé) 200cm ~ ∞
Anti-tremblement		OIS
Zoom numérique		Zoom numérique 6X (Zoom combiné: 90X)
Nombre de pixels d'enregistrement	Photo	16MP, 12MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 2MP(16:9), 0,3MP
	Clip vidéo	640x480 pixels: 30images/s/15images/s, 320x240 pixels: 30images/s/15images/s

Compression d'image		Meilleure, Fine, Normale
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui
Format de fichier	Photo	Exif 2,2 (JPEG)
	Clip vidéo	Quick Time Motion JPEG, Audio : G.711 [Monaural]
Modes de capture		Auto, Manuel, Scène auto, Scène (sport, intérieur, neige, feux d'artifice, musée, paysage de nuit, enfant, feuillage, coucher de soleil, verre, paysage, portrait de nuit, Plage, Texte, Fête, ID, Fish-eye, Voyage, Cadre, Croquis), Exposition automatique programmée, Obturation avec priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture du diaphragme, Portrait, Panorama et vidéo-clip
Détection de sourire		Oui
Détection de clignement		Oui
Détection faciale		Oui
Suppression des yeux rouges		Oui
Panorama sur plusieurs prises		Oui
Écran LCD		Écran LCD 2,7 pouces LTPS (silicium polycristallique à basse température) Écran TFT LCD (230.400 pixels)
Sensibilité ISO		Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600/3200

Méthode AF	AF unique, AF multiple (13-points TTL), Détection faciale, Lumière d'aide AF (Activé/Désactivé)
Méthode de métrage	Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre)
Méthode de contrôle de l'exposition	Programme AE (verrouillage-AE disponible)
Compensation d'exposition	± 2 EV avec pas de 1/3
Vitesse d'obturation	4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel)
Rafale	Environ 1,39 images/s (Mode Large/Fine)
Modes de lecture	Une photo, Index (9/16 diapos), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme
Contrôle de la balance du blanc	Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel
Flash interne (Distance de capture)	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente
	(Distance de capture) Large : Environ 0,3m ~ 7,0m Télé : Environ 1,2m ~ 4,0m


Média d'enregistrement	Mémoire interne : 13,7Mo
	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 16Go)
Autres caractéristiques	PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue
Ports	USB2,0/SORTIE AV
Alimentation	4 piles alcalines AA Pile NiMH AA [vendu séparément]
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Piles alcalines AA : Environ 300 photos (basé sur les standards CIPA)
	Pile NiMH AA : Environ 500 photos (standards CIPA)
Conditions d'utilisation	Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)	103mm x 74mm x 68 mm
Poids	Environ 350g (appareil seulement)

Messages d'erreur

Messages	Explication
Pas de carte	<ul style="list-style-type: none">La carte mémoire n'est pas insérée.
Erreur carte	<ul style="list-style-type: none">La carte mémoire n'est pas formatée.
Carte pleine	<ul style="list-style-type: none">La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.
Protection en écriture	<ul style="list-style-type: none">La carte mémoire est protégée en écriture.
Erreur image	<ul style="list-style-type: none">La photo n'est pas prise correctement.La photo est endommagée.
Aucune image	<ul style="list-style-type: none">Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.
Erreur d'objectif	<ul style="list-style-type: none">L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement.
Erreur système	<ul style="list-style-type: none">Erreur inattendue rencontrée.
Imposs d'enreg l'image	<ul style="list-style-type: none">Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLÉ ».
Hors de portée	<ul style="list-style-type: none">Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du mouvement était incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes.

Messages	Explication
Carte non formatée. Formater ?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.
Cette img ne peut pas être suppr.	<ul style="list-style-type: none"> • La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.
Imposs d'enreg film	<ul style="list-style-type: none"> • Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».
Attention !! Enreg caméra, patienter SVP.	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio.
Attention !! Batterie déchargée.	<ul style="list-style-type: none"> • La batterie est déchargée.
Imposs de lire ce fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.
Aucune connexion	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.
Erreur d'impression	<ul style="list-style-type: none"> • Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.
Impossible d'imprimer	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.• La pile n'est pas correctement insérée.	<ul style="list-style-type: none">• Replacer avec une complétée chargée de la batterie.• Lors de l'installation de la pile, vérifiez le bon positionnement des bornes positive et négative.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.	<ul style="list-style-type: none">• Replacer avec une complétée chargée de la batterie.
La photo est floue.	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est sale.•  apparaît quand une photo est prise.	<ul style="list-style-type: none">• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.• Utilisez le mode Anti-bougé.
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.• Supprimez les photos non désirées.• Déverrouillez la carte mémoire.

Problème	Causes possibles	Solution
Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none"> • La carte mémoire est pleine. • Pas de place disponible pour stocker les fichiers. • Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire actuelle. • Supprimez les photos non désirées. • La carte mémoire est verrouillée. • Tournez le sélecteur de mode sur mode de prise de vue.
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. • L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. • L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. • Il y a un bouchage papier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante • Utilisez une imprimante compatible Pict-Bridge • Remettez du papier dans l'imprimante. • Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. • Retirez le bouchage papier.

<http://www.ge.com/digitalcameras>

