



imagination at work

Manuel d'utilisation

GE Appareil photo numérique

Série X : X5



Faire Démarrer

Opérations de base

Contrôles des fonctions de l'appareil photo

Lecture

Utilisation des menus

Connectivité de l'appareil photo

Appendices

ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

Clients aux Etats-Unis

Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: X5
Nom du fabricant: GE
Partie responsable: General Imaging Co.
Adresse: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena, CA 90248, USA

Numéro de téléphone du Service Client: +1-800-730-6597
(Hors E.U.A. & Canada: +1-310-755-6857)

Consultez les documents suivants:

EMC : EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

en conformité avec les clauses de la directive (89/336/EEC, 2004/108/EEC)

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Notes concernant l'appareil photo:

- ❗ Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- ❗ Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- ❗ Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l'appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- ❗ Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- ❗ Si de l'eau est entrée dans l'appareil photo, éteignez-le et retirez la pile et la carte de mémoire. Laissez sécher à l'air 24 heures au moins avant d'utiliser à nouveau l'appareil.
- ❗ Si l'appareil surchauffe durant l'utilisation ou la charge, débranchez le chargeur et retirez doucement les piles.

Notes concernant la pile:

- ❗ L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites du liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- ❗ Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- ❗ Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire:

- ❗ Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formatée par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- ❗ Pour éditer une photo, copiez d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- ❗ Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo.
- ❗ Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-créé de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.
- ❗ Ne retirez pas la carte de mémoire sans avoir, au préalable, éteint l'appareil photo numérique afin d'éviter son éventuelle détérioration.
- ❗ N'éteignez pas l'appareil photo numérique pendant le processus d'écriture afin d'éviter une écriture incomplète des données et une détérioration d'image.
- ❗ Alignez correctement la carte de mémoire avant de l'insérer. Ne forcez pas pour introduire la carte dans la fente.

AVANT DE COMMENCER

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2010 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utilisez seulement le type de batterie que trouvez avec le camera. Utilisez autres batteries pouvez endommager le camera et invalider la garantie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.

- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essuyez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.
- Si de l'eau est entrée dans l'appareil photo, éteignez-le et retirez la pile et la carte de mémoire. Laissez sécher à l'air 24 heures au moins avant d'utiliser à nouveau l'appareil.
- Ne touchez pas l'objectif.
- Ne passez jamais la dragonne autour du cou d'un enfant
- Portez toujours l'appareil dans un étui matelassé.
- En passant d'un environnement froid à chaud, évitez la condensation en plaçant l'appareil dans un endroit plus frais et en le laissant lentement atteindre la température ambiante.
- Posez toujours l'appareil photo sur une surface exempte de vibrations.

À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

TABLE DES MATIÈRES

ATTENTION

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

AVANT DE COMMENCER..... 1

Préface.....1

Copyright.....1

Marques commerciales.....1

Informations de sécurité.....1

À propos de ce manuel.....2

Symboles utilisés dans ce manuel.....2

TABLE DES MATIÈRES..... 3

PRISE EN MAIN..... 7

Déballage.....7

Fixation de la courroie d'épaule et du cache-objectif.....8

Vues de l'appareil photo.....9

Insérez une carte mémoire SD/SDHC..... 12

Allumer et éteindre..... 14

Réglage de la date/heure et de la langue..... 14

Modification de la date/heure..... 14

Réglage de la langue..... 15

Utilisez le mode cadran..... 16

A propos de l'écran LCD..... 17

Viseur électronique..... 18

OPÉRATIONS DE BASE..... 19

Prise de photos en mode Auto..... 19

Utilisation de la fonction zoom..... 19

Open Flash (sortie du flash)..... 20

Retardateur / Rafale..... 21

Mode macro..... 22

EV (Indice de lumination)..... 22

Détection faciale..... 23

Détection de sourire..... 24

Détection de clignement..... 24

Anti-bougé..... 25

Menu Fonctions Avancée..... 26

BB (Balance du blanc)	27	Panorama.....	35
ISO	27	Mode de scène (SCN).....	37
Qualité.....	28	Sport	37
Taille	28	Intérieur	37
Couleur.....	29	Neige.....	38
UTILISATION DES MODES.....	30	Feux d'artifice	38
Affichage de l'écran LCD	30	Musée	38
Affichage du mode de capture photo	30	Paysage de nuit.....	38
Affichage du mode de capture vidéo.....	32	Enfants	38
Affichage du mode de lecture	33	Feuillages	38
Mode paysage auto (ASCN)	34	Coucher de soleil.....	38
Mode Paysage	34	Verre	38
Mode Portrait.....	34	Paysage.....	38
Portrait de nuit.....	35	Portrait de nuit.....	38
Portrait en contre-jour	35	Mode portrait	39
Mode Paysage de nuit.....	35	Exposition automatique programmée	39
Mode Macro	35	Obturation avec priorité à la vitesse.....	40
Mode Auto	35	Priorité à l'ouverture du diaphragme.....	41

Mode manuel	41	Menu Clip vidéo.....	52
LECTURE	42	AF continu.....	53
Regarder les photos et les clips vidéo	42	Mesure d'exposition	53
Vue en réduction.....	43	Menu Lecture.....	54
Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)	44	Protéger	54
Utilisation du bouton Supprimer	45	Supprimer	55
UTILISATION DES MENUS.....	46	DPOF (Format d'impression numérique).....	56
Menu Photo.....	46	Découper	57
Mode AF (mode mise au point auto)	47	HDR	57
Rayon aide AF	47	Redimensionner	58
AF continu.....	48	Pivoter	58
Mesure (métrage de l'exposition).....	48	Réduction yeux rouges	59
Rafale.....	49	Media Centre.....	59
Impression de la date	50	Diaporama	60
Visualisation	50	Tarage du papier.....	60
Zoom numérique.....	51	Menu Configuration.....	63
Détection de clignement.....	51	Bip	64

Luminosité LCD	64
Econome d'énergie	65
Zone	65
Date/Heure	66
Langue.....	66
Fichier et Logiciel	66
Formater mémoire	66
Nom fichier	67
Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire).....	67
Réinitialiser les réglages.....	68
Version FW (Version du firmware).....	68
CONNEXIONS.....	69
Système vidéo.....	69
Connexion à un PC.....	70
Configuration du mode USB	70
Transférer des fichiers sur votre ordinateur	70
Connexion à une imprimante compatible PictBridge	72

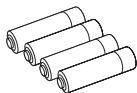
Configuration du mode USB	72
Utilisation du menu PictBridge	74
Imprimer la date	74
Imprimer sans date.....	75
Imprimer tous les index.....	76
DPOF (Format de commande d' impression numérique).....	77
Quitter	77

APPENDICES 78

Caractéristiques techniques: X5	78
Messages d'erreur.....	82
Guide de dépannage.....	84

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



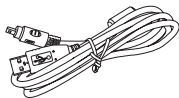
Piles alcalines AA



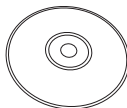
Carte de garantie



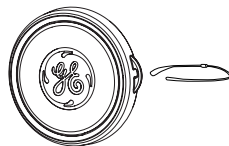
Courroie d'épaule



Câble USB



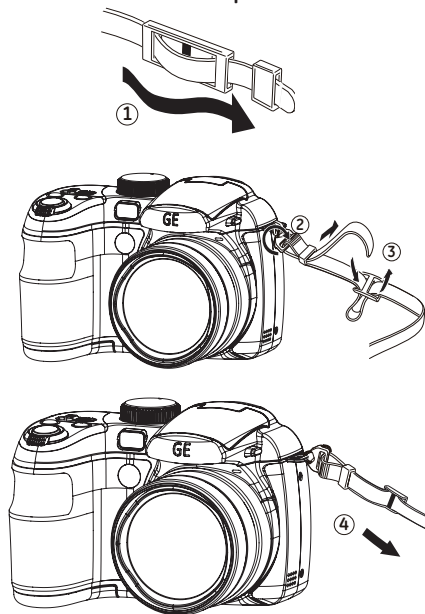
CD-ROM



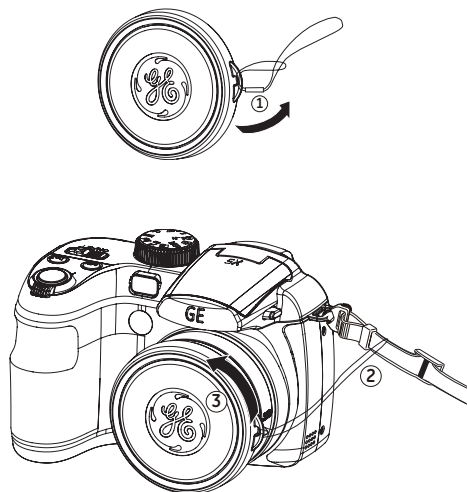
Cache-objectif

Fixation de la courroie d'épaule et du cache-objectif

Fixation de la courroie d'épaule

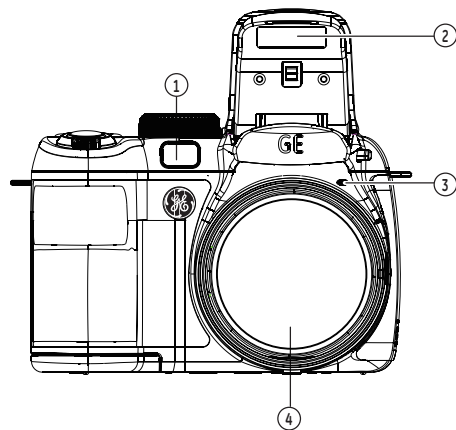


Fixation du cache-objectif

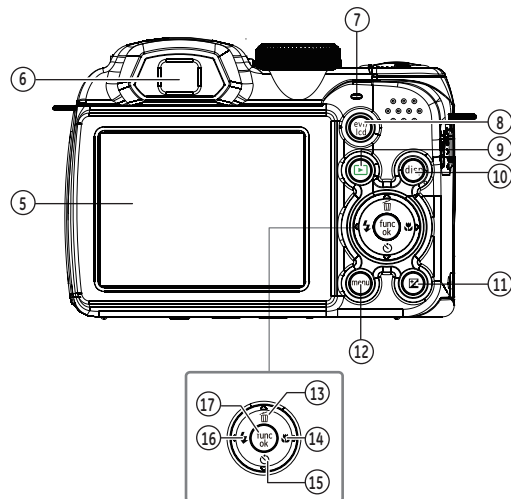


Vues de l'appareil photo

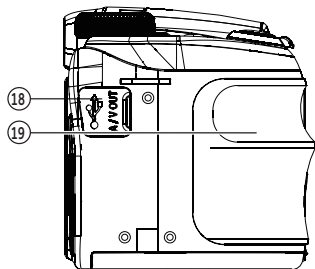
Vue de devant



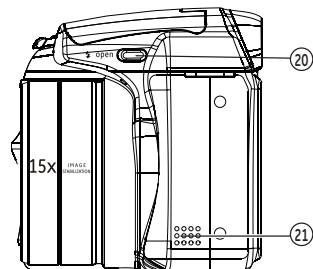
Vue de derrière



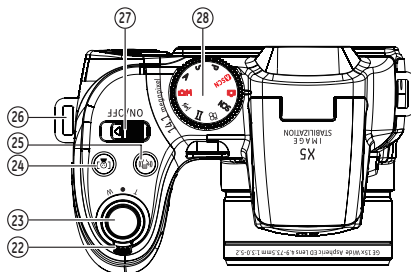
Vue de gauche



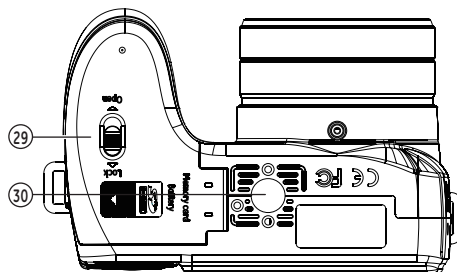
Vue de droite



Vue de dessus



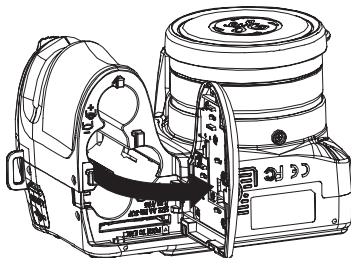
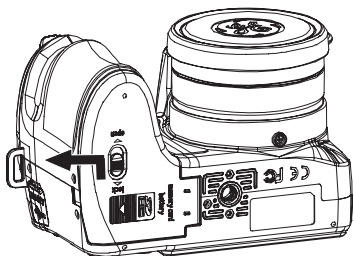
Vue de dessous



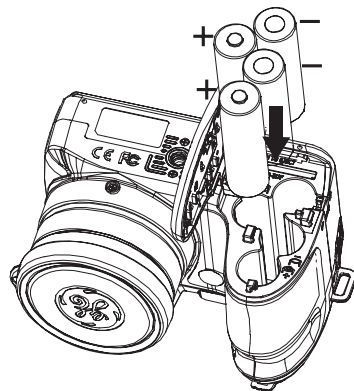
1	Assistant AF / Indicateur de compteur	11	Bouton de correction d'exposition	21	Haut-parleur
2	Flash	12	Bouton Menu	22	Barre du zoom
3	Micro	13	Bouton Effacement / Bouton Haut	23	Déclencheur
4	Objectif	14	Bouton Macro / Bouton Droit	24	Bouton de détection des visages
5	Ecran LCD	15	Bouton Retardateur / Bouton Bas	25	Bouton anti-bougé
6	Viseur électronique	16	Bouton Flash / Bouton Gauche	26	Oeillet de courroie d'épaule
7	Indicateur d'état	17	Bouton OK	27	ON / OFF
8	Sélecteur Fenêtre viseur électronique / Écran LCD	18	Port USB / AV	28	Mode Cadran
9	Bouton Lecture	19	Poignée	29	Fente pour carte mémoire / Compartiment de batterie
10	disp	20	Bouton d'activation du flash	30	Douille pour trépied

Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

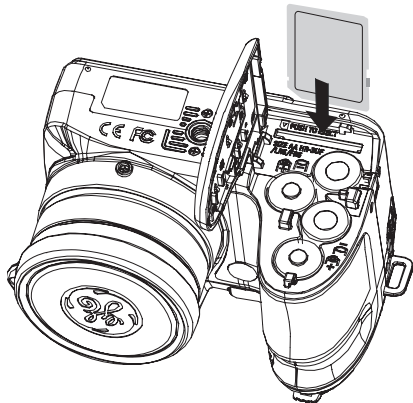
1. Ouvrez le compartiment de la batterie.





2. Insérez le cros batterie dans le créneau de la batterie dans la correcte direction.



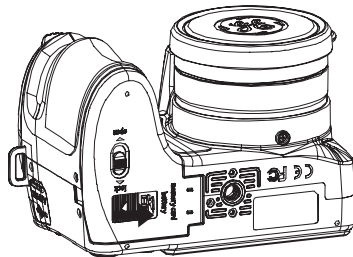
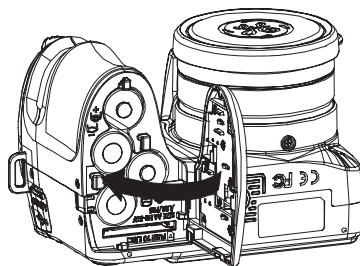
3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



 Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 16Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.

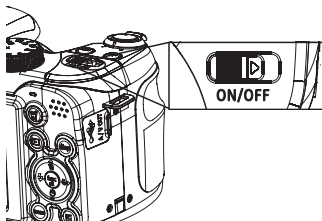
 Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Sortez ensuite la carte, en faisant attention.

4. Fermez le compartiment de la batterie.



Allumer et éteindre


Appuyez sur ON/OFF pour activer ou désactiver l'appareil photo.





Quand la camera est tournée, on sera le même mode pousse basé sur le dernier usage. Pouvez tourner le mode cadran dans la flèche de la sélection Quand vous utiliserez la camera pour la première fois, apparierez la page pour régulier la langue.

Réglage de la date/heure et de la langue

Lors de la première mise en marche de l'appareil, le menu Date/Heure et de Réglage de la langue d'affichage apparaît. Suivez les procédures suivantes pour régler l'appareil selon vos préférences :

1. Appuyez sur ON/OFF pour mettre l'appareil en marche.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas/Gauche/Droit pour naviguer parmi les réglages.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer les réglages.


Modification de la Date/Heure

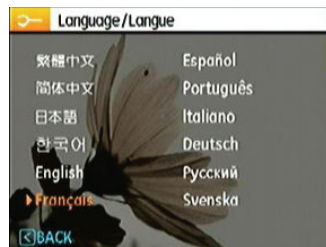
1. Appuyez sur le bouton  pour accéder au menu d'Installation générale, appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour naviguer entre les réglages de l'appareil photo puis choisissez le menu Date/Heure. Appuyez sur le bouton pour accéder au menu Date/Heure.
2. Utilisez les boutons **Gauche/Droite** pour aller sur chaque chiffre et utilisez les boutons **Haut/Bas** pour changer les chiffres.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Réglage de la langue










1. Appuyez sur le bouton  et sur le bouton Bas/Haut pour naviguer entre les réglages de l'appareil puis choisissez le menu Langue.

2. Utilisez le bouton Haut/Bas pour aller à la Langue sur le menu Configuration de l'appareil photo 2. Appuyez ensuite sur le bouton **Droite** pour entrer dans le réglage.
3. Utilisez les boutons Droite / Gauche pour choisir la langue désirée.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Utilisez le mode cadran

L'appareil photo GE est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité. Toutes les commandes disponibles sont listées ci-dessous :

Nom du mode	Icône	Description
Auto		Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique.
Mode paysage auto		En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.
Programmation automatique Exposition		Cette option permet de régler l'indice de lumination (EV), l'appareil règle alors automatiquement la vitesse d'obturation et l'ouverture.
Obturation avec priorité à la vitesse		Ce réglage permet de choisir une vitesse spécifique d'obturation alors que l'appareil règle automatiquement l'ouverture pour assurer un éclairage convenable.
Priorité à l'ouverture du diaphragme		Ce réglage permet le choix d'une ouverture spécifique, l'appareil se charge alors de régler automatiquement la vitesse d'obturation adéquate.
Manuel		Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo. (Recommandé pour les utilisateurs avancés).
Mode Portrait		Prendre les photos portraitées en dessous la condition normale.
Panorama		Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique.
Film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Scène	SCN	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 12 scènes disponibles.

A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « **Description de l'écran LCD** » à la page 30.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.




Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essayez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.

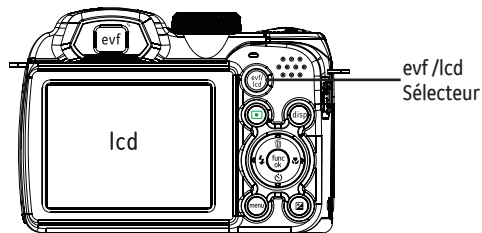


Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veuillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.

- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de projection dans les yeux, rincez à l'eau claire pendant au minimum 15 minutes et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

Viseur électronique

Le viseur électronique affiche les mêmes informations que l'écran LCD. Appuyez sur le bouton  pour commuter entre l'écran LCD et le viseur électronique. L'écran LCD s'éteint automatiquement si l'on sélectionne le viseur EVF.




OPÉRATIONS DE BASE

Prise de photos en mode Auto

Le mode **Auto** est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

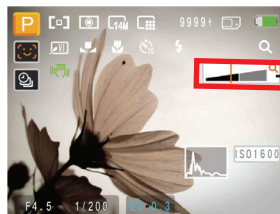
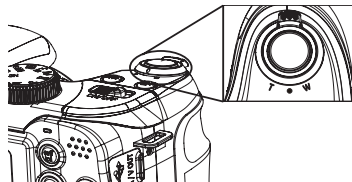
Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:

1. Appuyez sur ON/OFF pour mettre l'appareil en marche.
2. Passer au mode automatique par le mode **cadran** .
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
5. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.


Utilisation de la fonction zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom digital. Quand vous prenez une photo appuyée sur le bouton zoom pour faire le zoom.

Roulette de zoom



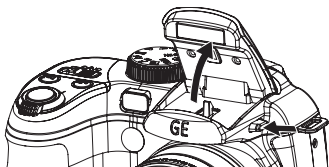
Indicateur de niveau de zoom (Voir « Zoom numérique » à la page 51)

Quand le zoom optique arrive à son valeur maximum, lâcher le bouton et appuyer encore pour aller au zoom numérique. L'indicateur du zoom est caché après que le bouton zoom est lâché. L'écran montre  pour la situation du zoom courant.

sortie du flash

Le flash est utilisé pour éclairer un sujet sur fond sombre ou pour une prise de vue à contre-jour afin d'avoir un meilleur éclairage de l'objet.







1. Activez le flash en appuyant sur le bouton de flash, .



2. Appuyez sur le bouton Gauche pour accéder au menu des fonctions du flash.



3. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour naviguer parmi les 6 modes suivants :

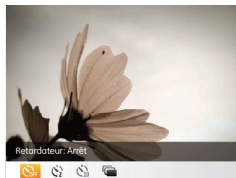
-  **Flash auto**
Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
-  **Suppression yeux rouges**
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
-  **Flash forcé**
Le flash se déclenche toujours.
-  **Sans Flash**
Le flash ne se déclenche jamais.
-  **Synchro. lente**
Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne.
-  **Anti Yeux-rouges + Synchro. lente**
lente Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.

4. Appuyez sur le bouton  pour valider les réglages et quitter l'option.


Retardateur / Rafale





Cette option permet de régler le retardateur pour des prises de vue automatiques après avoir appuyé sur le déclencheur. Après déclenchement, il est possible de choisir entre les options 2 ou 10 secondes.

1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu du retardateur.



2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour naviguer parmi les quatre modes suivants :

-  Délai de 2 secondes
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.

-  Délai de 10 secondes
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
 -  Prise continue
Les images sont prises en rafale lorsque le déclencheur est appuyé si le mode Rafale est activé dans le menu de réglages. (Voir « Capture continue » à la page 49).
 -  Retardateur Off
Désactiver le retardateur.
3. Appuyez sur le bouton  pour valider les réglages et quitter le menu.




Mode macro

Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible d'utiliser le zoom en étant très près du sujet.

1. Appuyez sur le bouton Droit pour accéder au menu Macro.



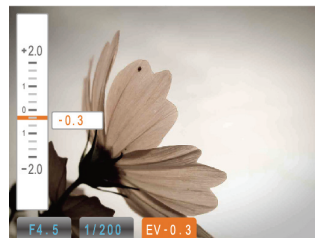
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir un des deux modes suivants :

-  **Macro**
Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
 -  **Mode macro désactivé**
Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.
3. Appuyez  sur le bouton pour valider les réglages et quitter le menu.

Valeur IL (indice de lumination)

EV permet de régler la valeur d'exposition pour des prises de vue avec un meilleur éclairage.



1. Appuyez sur le bouton  pour accéder à l'écran de réglage de l'exposition.

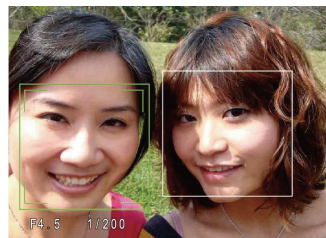


2. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour régler l'indice de lumination de l'image dans un intervalle compris entre EV -2.0 to EV+2.0.

Détection faciale

Le mode de détection de visages permet de détecter les visages en accentuant leur éclairage lors des prises de vue (sauf en mode Panorama).

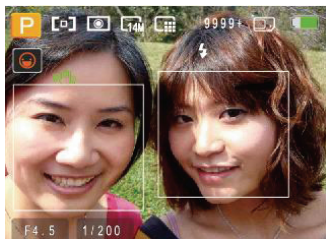
1. En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de détection des visages  , l'écran LCD affiche simultanément  l'icône .
2. Tenez l'appareil fermement et procédez à l'opération de détection de visage du sujet visé. Lorsque la caméra détecte un visage, un cadre s'affiche à l'écran au-dessus de celui-ci.
3. Appuyez sur le **Déclencheur** jusqu'à mi-course pour faire le point sur le sujet.
4. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.
5. Appuyez sur le bouton de détection de visages ou sur le déclencheur pour désactiver cette fonction.



Détection de sourire

Avec la nouvelle fonction de "détection de sourire" de l'appareil-photo, qui détecte automatiquement et prend la photo quand une personne sourit, vous ne manquerez jamais un sourire.



1. En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de détection des visages jusqu'à ce que l'icône {☺} apparaisse sur l'écran LCD.
2. Placez le sujet dans le centre du cadre et appuyez à moitié sur le déclencheur pour faire le point.
3. Appuyez totalement sur le déclencheur pour prendre la photo, l'appareil relâchera automatiquement le déclencheur s'il détecte un sourire.



4. Appuyez sur le bouton de détection de visages ou sur le déclencheur pour désactiver cette fonction.

Détection de clignement


Le dispositif de détection de clignement est activé par défaut, et après chaque prise de photo, un message d'avertissement apparaît si un clignement avait été détecté dans la photo.

1. Dans des modes de photographie, appuyez sur le bouton  pour entrer dans le menu Photo.
2. Passez dans les différents menus de Réglage Photo et de Configuration de l'appareil photo à l'aide du bouton Gauche / Droite et sélectionnez "Détection de clignement" à l'aide du bouton Haut / Bas.
3. Utilisez les boutons de navigation Droite pour entrer dans le sous-menu, et choisissez l'option "MARCHE".
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage et quitter le menu.
5. L'indicateur "Détection de clignement" apparaît sur le LCD.
6. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo. Si quelqu'un cligne, l'appareil photo affichera un message d'avertissement indiquant qu'un clignement a été détecté.



Il faut qu'un visage soit détecté par l'appareil photo pour que la détection du sourire puisse fonctionner normalement. Pour un résultat optimal, le sujet doit être encadré de sorte qu'il occupe la plus grande partie de l'écran.

Anti-bougé

En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton  pour éviter d'obtenir une image floue causée par le tremblement de la main. L'écran affiche l'icône de stabilisation continue ou simple.




 : Stabilisation continue

 : Stabilisation simple


Menu Fonctions Avancée

Le menu du fonctionnement avancé de la camera comprend le format de l'image, la qualité, le balance de blanc, les images couleurs et ISO etc. La fonction de réglage approprié peut vous laissez poussé la meilleure photo et vidéos.

Pousser les fonctions de base comme les étapes suivantes:

1. Approcher le Menu du fonctionnement avancé par le  bouton.

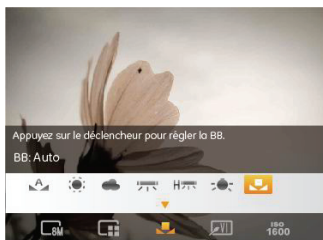


4. Sélectionner le réglage par le bouton Gauche/Droit e presser le  bouton pour confirmer le réglage et sortie par le menu, ou retourner au Menu du fonctionnement de base par le bouton en dessous.








2. Sélectionner la fonction de base par le bouton Gauche/Droit.
3. Insérer la sélection par le bouton Sur

BB (Balance du blanc)

La balance des blancs permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs.



Les options de balance de blanc comprennent:

-  Auto
-  Lumière du jour
-  Nuageux
-  Fluorescent
-  Fluorescent CWF
-  Incandescent
-  Manuel (appuyez sur le bouton de déclenchement pour détecter la BB).

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevé que celles avec un ISO faible.



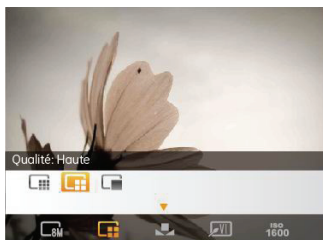
L'option de ISO comprend automatique, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200.



Les valeurs d'ISO disponibles dépendent du modèle utilisé.

Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Plus la qualité est élevée, meilleure est la photo mais plus d'espace mémoire sera utilisé.



La qualité de l'image comprend trois options:

-  : Meilleure
-  : Haute
-  : Normale

Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.

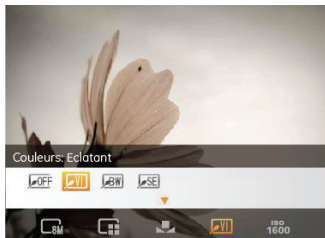
Pour régler la taille des photos, procédez de la manière suivante:



La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas

Couleur

Le réglage des couleurs vous permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.



Les options du couleur comprennent:

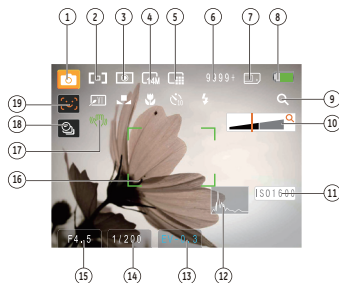
-  Auto
-  Noir et blanc
-  Sépia
-  Eclatant

UTILISATION DES MODES

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo

Mode: **P S A**



1 Icônes du Mode de capture



Auto



Scène Auto



Scène



Exposition automatique programmée



Priorité à l'ouverture du diaphragme



Manuel



Panorama



Portrait



Obturation avec priorité à la vitesse

2 AF



AF unique



AF multiple

3 Mesure



AE Spot



Cent. Pond.



AiAE

4 Taille de l'image

- 5 Qualité d'image
- 6 Nombre restant d'images
- 7 Carte mémoire / mémoire interne
- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Valeur d'ISO
- 12 Histogramme
- 13 Compensation de l'exposition
- 14 Vitesse de l'obturateur
- 15 Valeur d'ouverture
- 16 Cadre de mise au point
- 17 Stabilisation
- 18 Rafale
- 19 Icône Détection de visage activée
- 20 Couleur d'image
- 21 Balance des blancs
- 22 Mode Macro
- 23 Retardateur

 2 Sec.

 10 Sec.

24 Mode Flash


 Auto

 Suppression yeux rouges

 Flash forcé

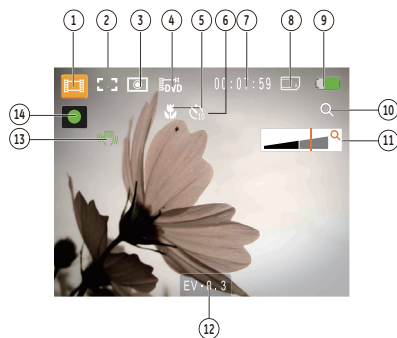
 Sans Flash

 Synchro lente

 Anti Yeux rouges + Synchro lente

Affichage du mode de capture vidéo

Mode: 



1 Icônes du Mode de capture

2 AF
 AF unique

3 Mesure
 AE Spot

 Cent. Pond

 AiAE

4 Qualité vidéo

5 Mode Macro

6 Retardateur

 10 Sec.

7 temps restant pour l'enregistrement vidéo

8 Carte mémoire / mémoire interne

9 Etat de la batterie

10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

11 Zoom


12 Exposition


13 Stabilisation

14 Icône d'état d'enregistrement

 Enregistrement en veille

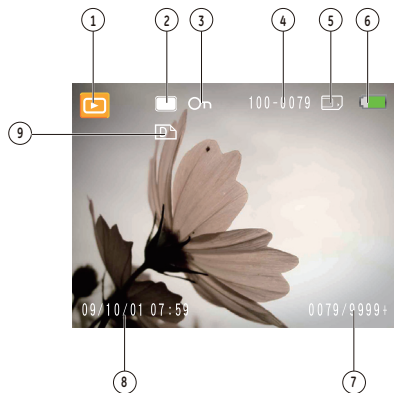
 Enregistrement

 Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.

 Lors de l'enregistrement vidéo, le zoom optique est fixé mais le zoom numérique 5,7x est toujours disponible.

Affichage du mode de lecture








Mode: 



- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icône du fichier Image
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Numéro d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 8 Date et heure d'enregistrement
- 9 Icône du fichier DPOF

Mode paysage auto (ASCN)

En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage		Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait		Mode Macro
	Portrait de nuit		Mode Auto
	Portrait en contre-jour		

Pour utiliser l'"ASCN"

1. Faites tourner la molette de mode sur "ASCN", l'écran LCD affiche le diagramme suivant.



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les tons chair pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.

Mode Auto

L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Panorama

Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil composera automatiquement une image panoramique avec la prise individuelle que vous faites. Tournez la molette de mode sur le Mode Composition Panorama. Choisissez ensuite entre Composition auto et Composition manuelle à partir du Menu.

Pour changer les réglages des paramètres:

1. Tournez le sélecteur de mode sur Panorama.
2. Utilisez les boutons Gauche/Droite pour spécifier le sens de la prise de photo, puis sous 2 secondes la séquence panoramique commence automatiquement.
3. Composez la première vue de l'image panoramique sur l'écran LCD et appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.

4. Après la première prise de vue, deux icônes apparaissent à droite et à gauche de l'écran LCD. Déplacez l'appareil en panoramique, l'icône circulaire sur l'écran se dirige alors vers l'icône en forme de cadre. Lorsque l'icône circulaire se superpose au cadre et vire au vert, la photo est alors prise automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.

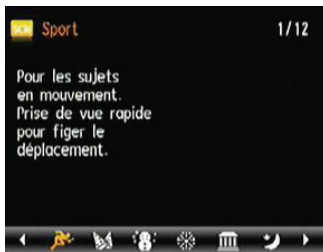



- Une fois l'image panoramique de prise, appuyez sur le bouton func/ok pour enregistrer et quitter ou appuyez sur le bouton Supprimer pour annuler et quitter.
- En mode Panorama, le Flash, le retardateur, le mode Macro et la compensation d'exposition sont désactivés.
- Les images ne peuvent pas être supprimées et il est impossible de régler le flash avant la fin de la série.
- Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.













Mode de scène (SCN)

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 12 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Pour activer ce mode, tournez le sélecteur de mode pour choisir le mode **Scène**. La palette du mode scène s'affiche.



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton .

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Sport		Intérieur
	Neige		Feux d'artifice
	Musée		Paysage de nuit
	Enfants		Feuille
	Coucher de soleil		Verre
	Paysage		Portrait de nuit

Sport

Convient à la photographie de scènes d'actions. Ce mode met de la vie dans vos photos.

Intérieur

Adapté aux photos à l'intérieur. Met bien en valeur l'arrière plan et l'ambiance.

Neige

Adapté aux paysages enneigés. L'appareil photo ajuste et corrige automatiquement la valeur d'exposition value (EV).

Feux d'artifice

Pour les photos de nuit et les feux d'artifice. La vitesse d'obturation est inférieure à la normale. (L'utilisation d'un trépied est recommandée)

Musée

Convient aux photos dans les musées ou dans tout autre endroit où l'utilisation du flash est interdite.

Paysage de nuit

Convient aux scènes de nuit. L'utilisation d'un trépied est conseillée.

Enfants

Adapté à la prise en photo d'enfants et d'animaux domestiques. Le flash s'éteint automatiquement pour ne pas déranger le sujet photographié.

Feuillages

Pour photographier les plantes. Permet un rendu éclatant des verts.

Coucher de soleil

Convient aux photographies de couchers de soleil. Reproduit de manière éclatante les rouges et les jaunes.

Verre

Adapté à la prise en photo des objets derrière une vitre ou une fenêtre.

Paysage


Pour photographier les paysages. Garantit une restitution éclatante des verts et des bleus.

Portrait de nuit

Pour prendre des portraits avec un arrière-plan nocturne.

Mode portrait


En mode portrait, l'appareil règle automatiquement l'exposition pour une photographie fidèle des nuances de la peau.

1. Tournez le sélecteur de mode sur le mode Portrait ()
2. Une fois sur ce mode, il est possible d'utiliser d'autres fonctions telles que l'anti-bougé d'image, la détection de visages et de sourire.


Exposition automatique programmée P

La sélection de P (Exposition automatique programmée) vous permet de régler la valeur combinée de l'indice de luminance, de la vitesse d'obturation et de l'ouverture. L'affichage sur l'écran LCD est illustré ci-dessous:



1. Appuyez sur le bouton  pour accéder aux réglages.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour sélectionner la combinaison IL, vitesse d'obturation et ouverture, pour votre prise de vue.



3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.



La vitesse d'obturation est réglable entre 30 et 1/2000; L'ouverture est réglable entre 3.0 et 5.2; l'indice de lumination est réglable entre - 2.0 et + 2.0.




En appuyant sur le déclencheur pour faire la mise au point, les valeurs de l'ouverture et de l'obturateur de la détection en cours s'affichent à gauche en bas de l'écran.

Obturation avec priorité à la vitesse **S**

En sélectionnant le mode S (priorité de la vitesse d'obturation), vous pouvez régler la vitesse d'obturation et l'indice de lumination. Si vous sélectionnez une vitesse d'obturation élevée, le sujet en mouvement semble figé sur l'image. À une vitesse d'obturation lente, le sujet paraît s'étirer.

1. Appuyez sur le bouton  pour accéder aux réglages.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir IL/Vitesse d'obturation.




3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à l'ouverture du diaphragme **A**

En sélectionnant le mode A (priorité à l'ouverture du diaphragme), vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture et l'indice de lumination. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets.

1. Appuyez sur le bouton  pour accéder aux réglages.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir IL/ouverture.




3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Mode manuel M

En mode M (exposition manuelle), vous pouvez régler l'ouverture et la vitesse d'obturation manuellement.



1. Appuyez sur le bouton  pour accéder aux réglages.
2. Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour choisir Ouverture/Vitesse d'obturation.




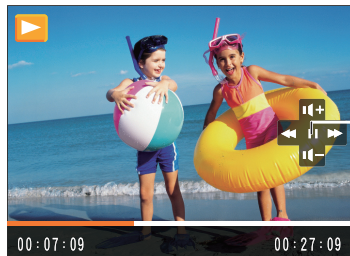
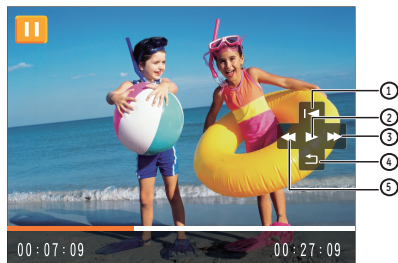
3. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour le réglage du paramètre.
4. Appuyez sur le bouton  pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:

1. En appuyant sur le bouton , la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à l'écran LCD.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton  pour aller au mode de lecture vidéo.

Lors de la lecture vidéo, les instructions de fonctionnement apparaîtront à l'écran. Appuyez sur le bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer.

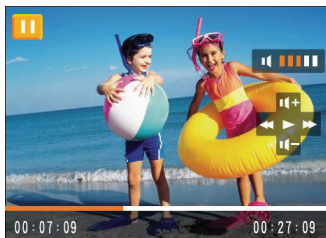


⑥

Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.

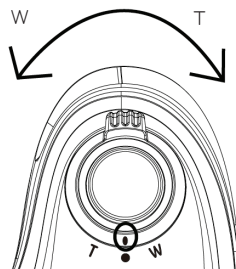
- | | | | |
|---|----------------|---|---------------|
| 1 | Première image | 4 | Retour |
| 2 | Lecture | 5 | Retour rapide |
| 3 | Avance rapide | 6 | Pause |

Lors de la lecture vidéo, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut / Bas pour régler le volume.





Vue en réduction

Quand le mode Lecture, presser le bouton zoom W pour exposer les angles des photos et vidéos dans l'écran.





1. Utilisez la molette de zoom pour choisir entre l'affichage diapo 2x2, 3x3 et 4x4
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas/Gauche/Droite pour sélectionner et regarder une photo ou un clip vidéo.

 Si l'indicateur  apparaît sur l'écran numérique, c'est qu'un fichier vidéo est lu.


 Appuyez sur le bouton  pour rétablir un icône de prévisualisation à sa taille d'image originale.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Les boutons de zoom peuvent aussi être utilisés pendant la lecture. Cela vous permettra de grossir vos images jusqu'à 8 fois.

1. Appuyez sur le bouton  pour passer au mode de lecture.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner une photo à agrandir.
3. Presser le bouton zoom  pour faire le zoom.
4. Utiliser le bouton zoom pour faire le zoom. L'indicateur du zoom et l'élaboration de tous les photos seront vus sur l'écran.



5. Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
6. Appuyez sur le bouton  pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.




Les images des films ne peuvent pas être grossies.

Utilisation du bouton Supprimer

En mode de lecture, vous pouvez effacer une photo ou une vidéo non désirée en appuyant sur le bouton Haut/Effacer.

Pour supprimer des images ou des vidéos :

1. Appuyez sur le bouton  pour passer au mode de lecture.
2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
3. Après avoir appuyé sur le bouton Haut/Effacer, la fenêtre de suppression s'affiche à l'écran.



4. Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérés.



Veuillez consulter la page 55 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

Mode : **ASCN P S A** **SCN**

Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton pour aller au menu Photo.

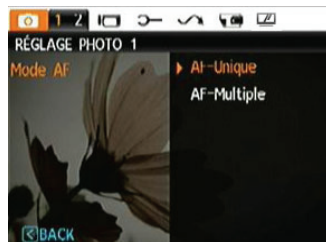
Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.

3. Appuyez sur le bouton Droite pour entrer dans le sous-menu.



4. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton pour retourner au menu principal.
5. Appuyez sur le bouton pour confirmer et quitter le menu.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.

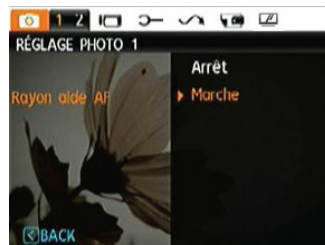


Deux options sont disponibles:

- **AF-unique:** Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- **AF-multiple:** L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.

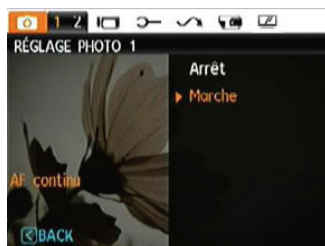
Rayon aide AF

Cette option peut allumer ou éteindre que le AF assiste la lampe. Il peut renforcer en mettant l'accent pour allumer la lampe d'assistance AF dans des conditions sombres.



AF continu

Une fois le mode AF continu d'allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone à utiliser pour déterminer l'exposition

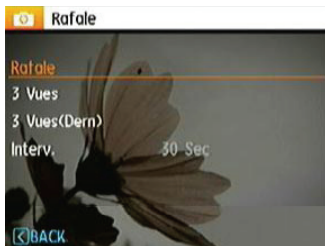


Trois options sont disponibles:

- AE spot
- Centre pondéré
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Rafale

Utilisez ce paramètre pour prendre des photos en rafale. Dans ce mode, vous devez rester appuyé en permanence sur le bouton de déclenchement pour utiliser cette fonction.



Quatre options sont disponibles :

- **Rafale** : Maintenez appuyé le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- **3 Vues**: Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- **3 Vues(Dern)**: Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.

- **Interv**: Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



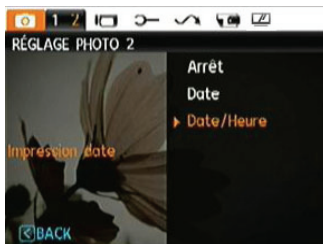
Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.



Le mode rafale ne peut être sélectionné qu'en mode Retardateur.

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Arrêt
- Date
- Date/heure

Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.

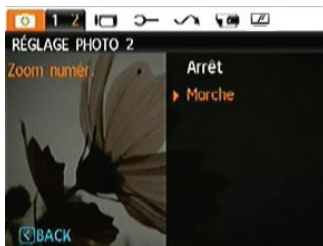


Quatre options sont disponibles :

- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



Indicateur de zoom numérique

- Arrêt: Couleur grise.
- Marche: Couleur rougeâtre.


Détection de clignement


La fonctionnalité de Détection de clignement est activée par défaut et après chaque photo, un message d'avertissement apparaîtra si un clignement est détecté dans la photo.



- Arrêt
- Marche

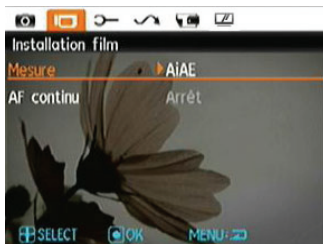
Menu Clip vidéo

Mode: 

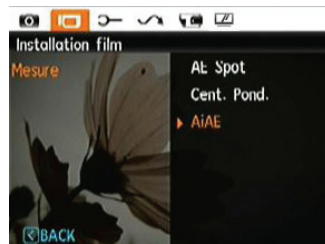
Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton  pour aller au menu Film correspondant.



Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner la fonction et appuyez sur le bouton Droite pour entrer dans le sous-menu.

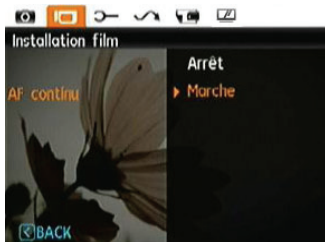


3. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton  pour retourner au menu principal.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer et quitter le menu.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

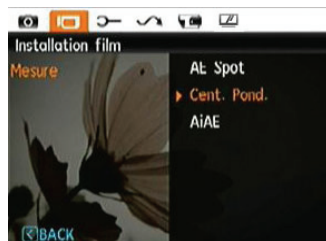
AF continu

Une fois le mode AF continu d'allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure d'exposition

Configurer le mode de mesure pour les diverses conditions d'éclairage.




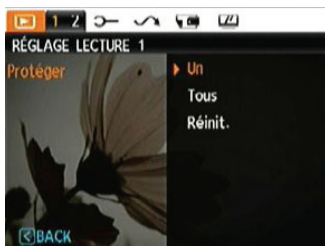
Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Centre pondéré
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Menu Lecture

Mode:

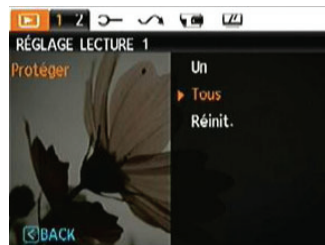
Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton  pour accéder au menu Lecture.





Veuillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



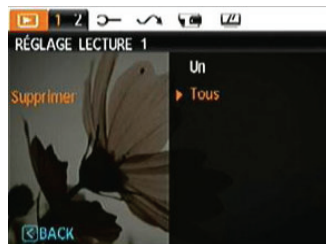
Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

1. Appuyez sur le bouton  et retrouvez la photo ou la vidéo à protéger en utilisant le bouton Gauche/Droite permettant son affichage à l'écran. Appuyez sur le bouton  pour accéder au menu de lecture, sélectionnez la page où se situe le menu des réglages de protection et appuyez sur Bas pour y accéder.
2. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner l'option de protection et appuyez sur le bouton Droite pour entrer dans le sous-menu.


3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Un** si vous désirez protéger cette photo ou ce clip vidéo ou sélectionner **Tout** pour protéger toutes les photos ou tous les clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire. Appuyez ensuite sur le bouton de navigation **Droite** pour entrer dans le sous-menu.
4. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner **Oui** et verrouiller. Pour protéger une image / vidéo, il existe une option **Déverrouiller** pour la déverrouiller si elle est verrouillée. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et choisissez **Retour** pour retourner au menu **Lecture**.
5. Une icône  s'affichera en haut de l'écran, indiquant que la photo ou le clip vidéo est maintenant protégé.
6. Sélectionnez **Réinitialiser** le réglage de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers ayant été mis en mode protégé.

Supprimer

Il existe deux manières de supprimer les fichiers:



- **Supprimer un:**

1. Dans le réglage Supprimer, sélectionnez **Supprimer un** puis appuyez sur le bouton **Droite**.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez le fichier de photo ou de film à supprimer. Sélectionnez **Oui** (pour supprimer le fichier) ou **Non** (pour revenir au menu précédent) en utilisant les boutons **Haut/Bas**, puis appuyez sur le bouton  pour confirmer.

- **Supprimer tout :**

1. Dans le réglage Supprimer, sélectionnez **Supprimer tout** puis appuyez sur le bouton **Droite**.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, sélectionnez **Oui** (pour supprimer tous les fichiers) ou **Non** (pour annuler et revenir au menu précédent).



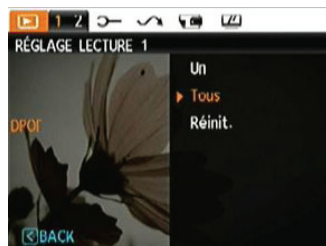
L'indicateur "🔒" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.



La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.

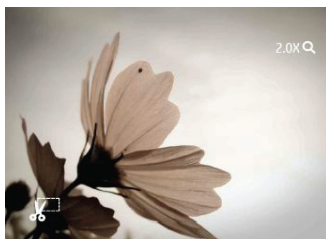


Découper

Le rognage vous permet de sélectionner une zone de la photo que vous voulez conserver et sauvegarder comme photo.

Pour découper une photo.

1. Sélectionnez Découper dans le menu Lecture.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
3. Utilisez les boutons de zoom et de navigation pour régler la zone de découpe de la nouvelle image.



4. Appuyez sur le **Déclencheur** pour enregistrer l'image que vous voyez sur l'écran LCD comme une nouvelle photo, ou appuyez sur le bouton **menu** pour annuler et retourner au menu Lecture.

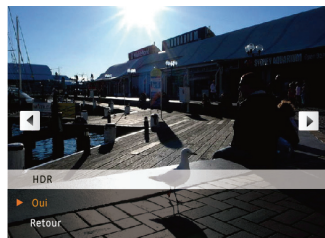


L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
2. Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.



3. Après l'utilisation de la fonction HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours stocké dans la mémoire.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistre comme une nouvelle photo.

1. Sélectionnez **Redimensionner** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à redimensionner.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner une nouvelle résolution (1024X768 ou 640X480) et redimensionner la photo, ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton **fin ok** pour confirmer votre sélection.



Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. Sélectionnez **Pivoter** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à faire pivoter.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le sens désiré ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le bouton **fin ok** pour confirmer votre sélection.

Réduction yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

1. Sélectionner la Réduction yeux rouge dans le menu Lecture comme ont été écrits avant
2. Utilisez le bouton gauche/Droite pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** pour corriger la photo ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le **OK** bouton pour confirmer le réglage.

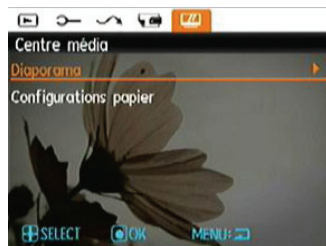


Pour de meilleurs résultats, le visage du sujet doit être assez grand sur l'écran LCD, le sujet doit faire face à la caméra autant que faire se peut, et les yeux rouges doivent être aussi grands que possible.

Media Centre

Mode:

Presser  le bouton mode Lecture pour insérer le Menu Media Centre.




Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Sélectionnez le menu diaporama, appuyez sur le bouton de droite pour entrer dans le menu options.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner Effet, Durée intervalle ou Répéter et utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour ajuster le réglage.

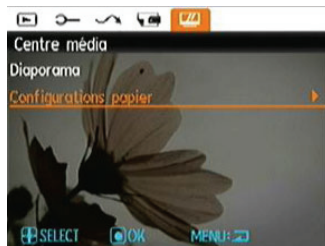


3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

Tarage du papier

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.



1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.

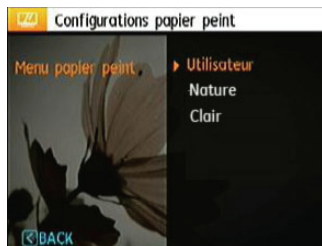


2. Appuyez sur le bouton Droit pour accéder à l'interface de configuration du papier peint.





Menu papier peint:

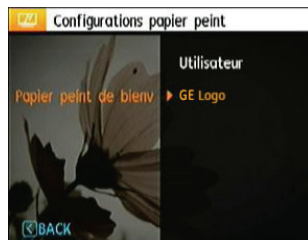
Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option menu papier peint, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- Nature
- Clair



Écran de démarrage:

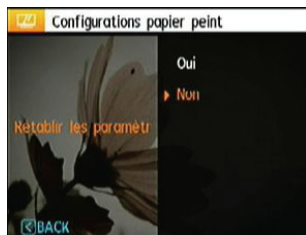
Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option Écran de démarrage, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis, appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- GE logo

Retour à l'écran par défaut:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner Retour à l'écran par défaut, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.

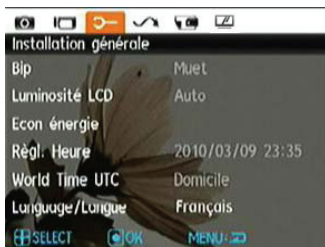


- Oui
- Non

Menu Configuration

Mode : **ASCN** **P** **S** **A** **SCN**

Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.
2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton Haut / Bas.
3. Appuyez sur le bouton de navigation **Droite** pour ouvrir le paramètre.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

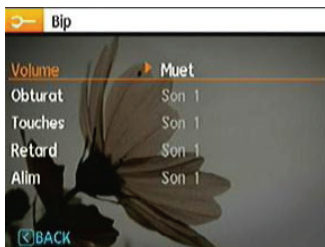
Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.


Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:


1. Sélectionnez **Bip** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.

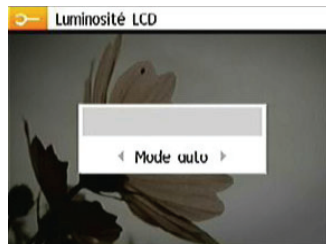


3. Appuyez sur le bouton Droite, appuyez sur le bouton Haut / Bas pour régler le volume et changer le ton, et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.

Luminosité LCD

Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

1. Sélectionnez **Luminosité LCD** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Sélectionnez auto ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.



Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ. énergie** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner la puissance de l'écran et de l'appareil photo et appuyez sur le bouton Droite.






3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :

- **Extinction du LCD:**
30 sec, 1 min, 2 min et jamais.
- **Extinction de l'appareil photo:**
3 min, 5 min, 10 min et jamais.

4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

Zone

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Choisissez **Zone** à partir du menu **Configuration** comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer les champs ville d'origine  et ville de destination .
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Date/Heure

Voir la section « Réglage de la date et de l'heure » à la page 14.

Langue

Voir la section « Réglage de la langue » à la page 15.

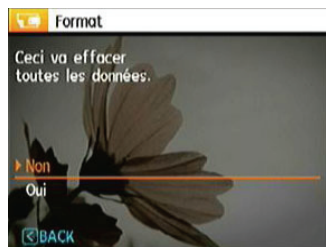
Fichier et Logiciel

Formater mémoire

Remarque : Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:


1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner **Oui** ou **Non** et appuyez sur le bouton **Fonction** pour confirmer.

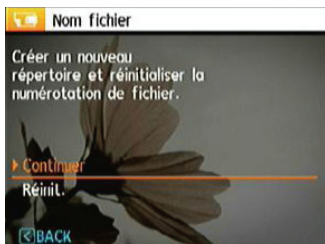


3. La mémoire sélectionnée est formatée.

Nom fichier


Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.

1. Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)


Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

1. Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui ou Non. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Version FW (Version du firmware)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.


1. Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.
2. Si la carte mémoire flash contient une nouvelle version ou micrologiciel, veuillez-les mettre à niveau si nécessaire.

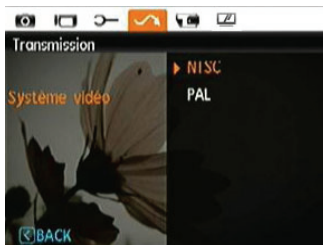


La dernier version fonctionne, vous pouvez regarder le web site: <http://www.ge.com/digitalcameras>

Système vidéo

Utilisez ce paramètre pour changer le système vidéo en fonction de votre pays.

1. Sélectionnez le système vidéo dans le menu Concession.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **NTSC** ou **PAL**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Le signal de sortie vidéo peut être réglé sur NTSC ou PAL, pour être compatible avec les différents standards régionaux. Le réglage correct dépend d'un pays à l'autre.

NTSC: USA, Canada, Taiwan, Japon, etc.

PAL : Europe, Asie (sauf Taiwan), Océanie, etc.



Remarque : La sortie TV ne marchera pas si le système vidéo sélectionné est incorrect.

Connexion à un PC

Utilisez le câble USB et le logiciel ArcSoft (CDROM) fournis avec votre appareil pour copier (transférer) vos photos sur un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Appuyez sur le bouton  et utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Connexion USB** puis appuyez sur le bouton de navigation Droite.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le mode **PC**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



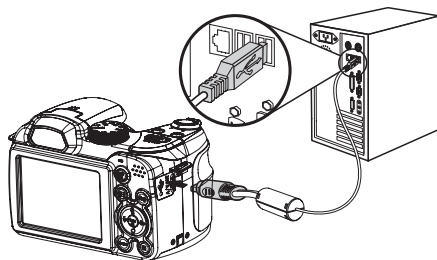
Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône **Mon ordinateur** du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

En utilisant le câble USB, vous pouvez copier les photos et clips vidéo enregistrés sur un ordinateur. Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
2. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.

3. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB/ SORTIE AV de votre appareil photo.
4. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



5. Déconnectez votre appareil photo quand le transfert est terminé.

Si l'option USB est réglée sur [PC] :

Eteignez l'appareil photo et débranchez le câble USB.

Si l'option USB est réglée sur [PC (PTP)] :

Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur comme décrit ci-dessous avant de l'éteindre et de débrancher le câble USB.

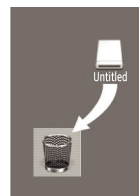
Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez sur l'icône [Retirer le matériel en toute sécurité] et retirez la clé USB suivant le menu qui s'affiche.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge




PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez

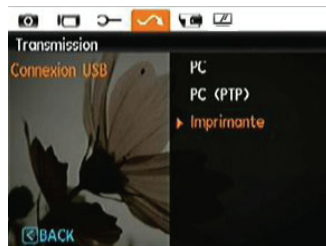
simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Allez dans le menu de réglage de l'appareil photo, sélectionnez la connexion USB à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton Droite.

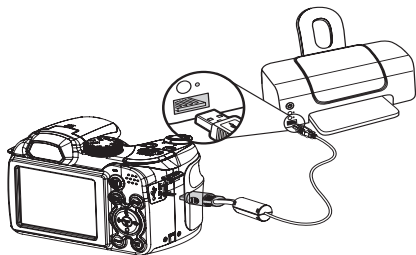
2. Utilisez les boutons Haut/Bas pour sélectionner **Imprimante**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



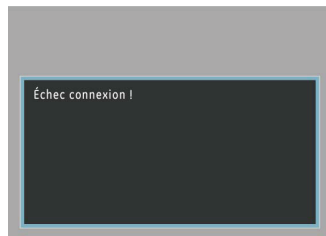
Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.




Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.



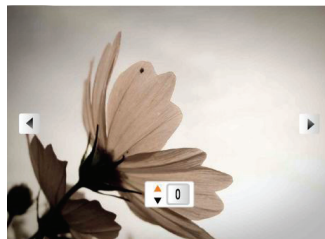
Sélectionnez un élément du menu à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton Droite ou  pour entrer dans l'élément.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.


Imprimer la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Sélectionnez **Imprimer la date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.

3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

Imprimer sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Sélectionnez **Imprimer sans date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton  ; l'écran suivant s'affiche.



5. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton  .

Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez **Imprimer tous les index** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton  .

DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « **DPOF** » à la page 56.

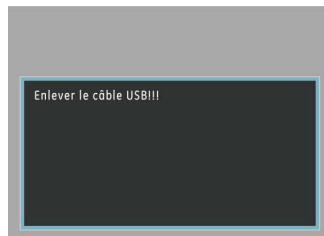
1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Choisissez Oui pour imprimer ou quitter, puis appuyez de nouveau sur le bouton .

Quitter

Pour quitter le menu **PictBridge**, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques: X5



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image pixels effectifs		14,1 Mégapixels
Capteur d'image		14,2 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]
Objectif	Distance focale F =	4,9mm (Large) ~ 73,5mm (Télé)
	Équivalent film 35mm	27mm (Large) ~ 405mm (Télé)
	F-numéro	F3,0 (Large) ~ F5,2 (Télé)
	Type d'objectif	14 elements in 11 groups
	Zoom optique	15X
	Mise au point	Normal: (Large) 60cm ~ ∞, (Télé) 200cm ~ ∞; Macro: (Large) 5cm ~ ∞, (Télé) 200cm ~ ∞
Anti-tremblement		OIS
Zoom numérique		Zoom numérique 5,7X (Zoom combiné: 85,5X)
Nombre de pixels d'enregistrement	Photo	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 2MP, 0,3MP
	Clip vidéo	640x480 pixels: 30images/s/15images/s, 320x240 pixels: 30images/s/15images/s

Compression d'image		Meilleure, Fine, Normale
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui
Format de fichier	Photo	Exif 2,2 (JPEG)
	Clip vidéo	Quick Time Motion JPEG, Audio : G.711 [Monaural]
Modes de capture		Auto, Manuel, Scène auto, Scène (sport, intérieur, neige, feux d'artifice, musée, paysage de nuit, enfant, feuillage, coucher de soleil, verre, paysage, portrait de nuit), Exposition automatique programmée, Obturation avec priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture du diaphragme, Portrait, Panorama et vidéo-clip
Détection de sourire		Oui
Détection de clignement		Oui
Détection faciale		Oui
Suppression des yeux rouges		Oui
Panorama sur plusieurs prises		Oui
Écran LCD		Écran LCD 2,7 pouces LTPS (silicium polycristallique à basse température) Écran TFT LCD (230.400 pixels)
Sensibilité ISO		Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600/3200

Méthode AF	AF unique, AF multiple (13-points TTL), Détection faciale, Lumière d'aide AF (Activé/Désactivé)
Méthode de métrage	Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre)
Méthode de contrôle de l'exposition	ProgrammeAE (verrouillage-AE disponible)
Compensation d'exposition	± 2 EV avec pas de 1/3
Vitesse d'obturation	4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel)
Rafale	Environ 1,39 images/s (Mode Large/Fine)
Modes de lecture	Une photo, Index (4/9/16 diapos), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme
Contrôle de la balance du blanc	Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel
Flash interne (Distance de capture)	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente
	Gno. 7,5 (ISO 100)
	(Distance de capture) Large : Environ 0,3m ~ 7m Télé : Environ 1,2m ~ 4,0m (ISO 800)


Média d'enregistrement	Mémoire interne : 18Mo
	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 16Go)
Autres caractéristiques	PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue
Ports	USB2,0/SORTIE AV (Connecteur intégré propriétaire)
Alimentation	4 piles alcalines AA Pile NiMH AA [vendu séparément]
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Piles alcalines AA : Environ 300 photos (basé sur les standards CIPA)
	Pile NiMH AA : Environ 500 photos (standards CIPA)
Conditions d'utilisation	Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)	103mm x 74mm x 68 mm
Poids	Environ 350g (appareil seulement)

Messages d'erreur

Messages	Explication
Pas de carte	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas insérée.
Erreur carte	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas formatée.
Carte pleine	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.
Protection en écriture	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est protégée en écriture.
Erreur image	<ul style="list-style-type: none">• La photo n'est pas prise correctement.• La photo est endommagée.
Aucune image	<ul style="list-style-type: none">• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.
Erreur d'objectif	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement.
Erreur système	<ul style="list-style-type: none">• Erreur inattendue rencontrée.
Imposs d'enreg l'image	<ul style="list-style-type: none">• Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».
Hors de portée	<ul style="list-style-type: none">• Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du mouvement était incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes.

Messages	Explication
Carte non formatée. Formater ?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.
Cette img ne peut pas être suppr.	<ul style="list-style-type: none"> • La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.
Imposs d'enreg film	<ul style="list-style-type: none"> • Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».
Attention !! Enreg caméra, patienter SVP.	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio.
Attention !! Batterie déchargée.	<ul style="list-style-type: none"> • La batterie est déchargée.
Imposs de lire ce fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.
Aucune connexion	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.
Erreur d'impression	<ul style="list-style-type: none"> • Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.
Impossible d'imprimer	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.• La pile n'est pas correctement insérée.	<ul style="list-style-type: none">• Replacer avec une complétée chargée de la batterie.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.	<ul style="list-style-type: none">• Replacer avec une complétée chargée de la batterie.
La photo est floue.	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est sale.•  apparaît quand une photo est prise.	<ul style="list-style-type: none">• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.• Utilisez le mode Anti-bougé.
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.• Supprimez les photos non désirées.• Déverrouillez la carte mémoire.

Problème	Causes possibles	Solution
Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none"> • La carte mémoire est pleine. • Pas de place disponible pour stocker les fichiers. • Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire actuelle. • Supprimez les photos non désirées. • La carte mémoire est verrouillée. • Tournez le sélecteur de mode sur mode de prise de vue.
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. • L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. • L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. • Il y a un bourrage papier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante • Utilisez une imprimante compatible Pict-Bridge • Remettez du papier dans l'imprimante. • Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. • Retirez le bourrage papier.

<http://www.ge.com/digitalcameras>

