



imagination at work

GE Appareil photo numérique

Série P : PJ1



Manuel d'utilisation

Préparations

Opérations de base

Contrôles des fonctions de l'appareil photo

Lecture

Utilisation des menus

Connectivité de l'appareil photo

Appendices

ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

Clients aux Etats-Unis

Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: PJ1
Nom du fabricant: GE
Partie responsable: General Imaging Co.
Adresse: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena,
CA 90248, USA

Numéro de téléphone du Service Client: +1-800-730-6597
(Hors E.U.A. & Canada: +1-310-755-6857)

Consultez les documents suivants:

EMC : EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

en conformité avec les clauses de la directive (89/336/EEC, 2004/108/EEC)

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Notes concernant l'appareil photo:

- !** Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- !** Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- !** Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l'appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- !** Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- !** Aucune compensation ne sera accordée en cas de perte de données. La perte de données enregistrées ne peut pas être compensée si un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc., empêche de regarder les enregistrements.

Notes concernant la pile:

- !** L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites de liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- !** Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- !** Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire:

- !** Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formatée par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- !** Pour éditer une photo, copier d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- !** Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo.
- !** Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-créé de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.

AVANT DE COMMENCER

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2011 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utilisez seulement le type de batterie que trouvez avec le camera. Utilisez autres batteries pouvez endommager le camera et invalider la garantie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.

- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essayez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.
- Une source d'alimentation de plus de 240 V ne peut être utilisée pour cet appareil, auquel cas elle endommagerait la batterie.

À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

TABLE DES MATIÈRES

ATTENTION.....	i
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ.....	ii
AVANT DE COMMENCER.....	1
Préface.....	1
Copyright.....	1
Marques commerciales.....	1
Informations de sécurité.....	1
À propos de ce manuel.....	2
Symboles utilisés dans ce manuel.....	2
TABLE DES MATIÈRES.....	3
PRISE EN MAIN.....	7
Déballage.....	7
Vues de l'appareil photo.....	8
Chargement de la batterie.....	10
Télécommande.....	11
Insérez une carte mémoire SD/SDHC.....	12
Allumer et éteindre.....	14
Utilisation du sélecteur de mode.....	15
Régler l'heure et la date.....	16

Réglage de la langue.....	16
Réglage de la date et l'heure.....	17
A propos de l'écran LCD.....	18
OPÉRATIONS DE BASE.....	19
Prise de photos en mode Auto.....	19
Utilisation du zoom.....	19
Flash.....	20
Déclencheur automatique.....	20
Mode Macro.....	21
Fonction de la touche i.....	21
Anti-secousses OIS.....	22
Détection de prises de vues.....	22
Détection des visages.....	23
Détection de sourire.....	23
Détection de clignement.....	24
Menu Fonctions Avancée.....	25
BB (Balance du blanc).....	26
ISO.....	26
Qualité.....	27
Taille.....	27

Couleur.....	28
Compensation de l'exposition	28
UTILISATION DES MODES.....	29
Affichage de l'écran LCD	29
Affichage du mode de capture photo	29
Affichage du mode de capture vidéo	31
Affichage du mode de lecture	32
Mode ASCN.....	33
Mode Paysage	33
Mode Portrait.....	33
Portrait de nuit.....	34
Portrait en contre-jour	34
Mode Paysage de nuit.....	34
Mode Macro	34
Mode Auto	34
Panorama.....	35
Mode paysage	36
Sport	37
Intérieur	37
Neige.....	37
Feux d'artifice	37

Musée	37
Paysage de nuit.....	37
Enfants	37
Feuillages	37
Coucher de soleil.....	37
Verre	37
Paysage.....	37
Portrait de nuit.....	37
Plage.....	37
Texte	37
Fête	38
ID	38
œil de poisson.....	38
Voyage.....	38
Cadre	38
Croquis	38

LECTURE	39
Regarder les photos et les clips vidéo	39
Vue en réduction.....	40
Fonction de la touche i.....	41
Lecture en plein écran.....	41

Affichage du Dossier date.....	41	Zoom numérique.....	54
Utilisation du zoom dans le mode de lecture (images fixes seulement)	43	Obturbateur lent.....	54
Utilisation du bouton Supprimer	44	Menu Clip vidéo.....	55
Utilisation du projecteur	45	AF continu.....	56
Utilisez l'appareil-photo pour des projections immédiates	45	Mesure d'exposition	56
Réglage de l'affichage	46	Menu Lecture.....	57
Diaporama	47	Protéger	57
Effet.....	47	Supprimer	58
Intervalle	48	DPOF (Format d'impression numérique).....	59
Durée d'affichage.....	48	Découper	60
UTILISATION DES MENUS.....	49	HDR	60
Menu Photo.....	49	Redimensionner	61
Mode AF (mode mise au point auto)	50	Pivoter	61
Rayon aide AF	50	Réduction yeux rouges	62
AF continu.....	51	Configuration d'affichage.....	62
Mesure (métrage de l'exposition).....	51	Diaporama	63
Rafale.....	52	Configurations papier peint	63
Impression de la date	53	Menu Configuration	66
Visualisation rapide	53	Bip	67
		Luminosité LCD	67
		Economie d'énergie.....	68

Zone	68
Date/Heure	69
Langue.....	69
Fichier et Logiciel.....	69
Formater mémoire	69
Nom fichier	70
Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire).....	70
Réinitialiser les réglages.....	71
Version FW (Version du micrologiciel).....	71

Transmission..... 72

Connexion à un PC.....	72
Configuration du mode USB	72
Transférer des fichiers sur votre ordinateur	72
Connexion à une imprimante compatible PictBridge	74
Configuration du mode USB	74
Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.....	75
Utilisation du menu PictBridge	76
Imprimer la date	76
Imprimer sans date.....	77
Imprimer tous les index.....	78

DPOF (Format de commande d' impression numérique).....	79
Quitter	79

APPENDICES 80

Caractéristiques techniques.....	80
Messages d'erreur.....	84
Guide de dépannage.....	86

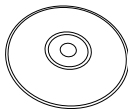
PRISE EN MAIN

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



Carte de garantie



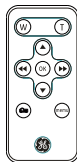
CD-ROM



Bracelet



Station
d'accueil



Télécom-
mande



Câble USB
spécial



Batterie rechargeable
au lithium-ion



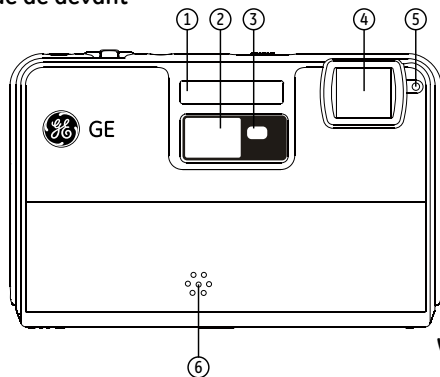
Chargeur d'alimentation
externe



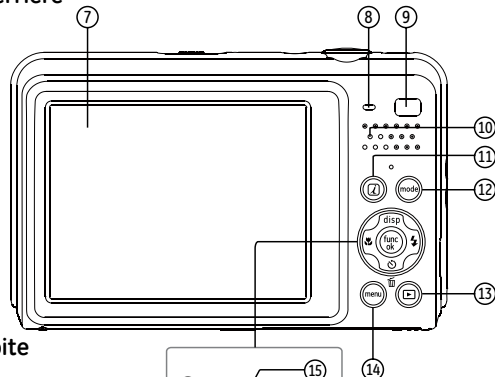
Câble d'alimentation

Vues de l'appareil photo

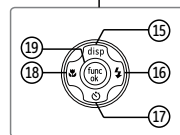
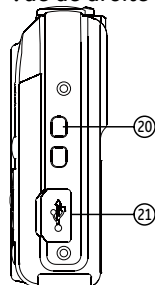
Vue de devant



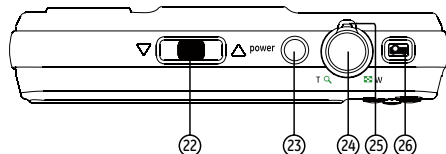
Vue de derrière



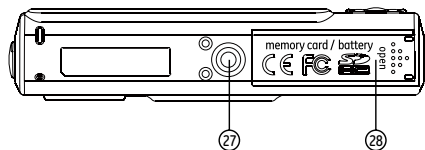
Vue de droite



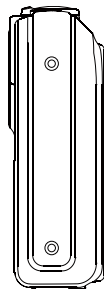
Vue de dessus



Vue de dessous



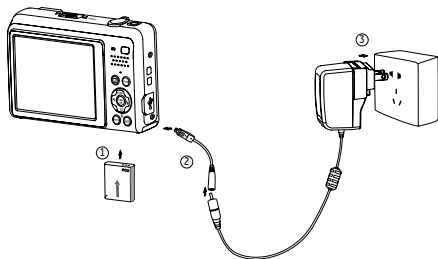
Vue de gauche





1	Flash	15	Bouton Haut/Bas
2	Fenêtre du projecteur	16	Bouton Mode Flash / Droite
3	Récepteur de rayon infrarouge (avant)	17	Touche Supprimer / Retardateur / Bas
4	Objectif	18	Touche de prise de vue rapprochée/Gauche
5	Assistant AF / Indicateur de compteur	19	Fonction/Bouton OK
6	Micro	20	Bracelet
7	Ecran LCD	21	Connecteur USB du projecteur
8	Indicateur d'état	22	Levier de réglage du zoom de projection
9	Récepteur de rayon infrarouge (arrière)	23	Bouton d'alimentation
10	Haut-parleur	24	Déclencheur
11	Bouton i	25	Roulette du zoom
12	Sélecteur de mode	26	Touche de projection
13	Bouton Lecture	27	Douille pour trépied
14	Bouton Menu	28	Fente pour carte mémoire / Compartiment de batterie


Charge de la batterie

1. Placez la batterie dans la caméra
2. Branchez le cordon d'alimentation au chargeur d'alimentation externe (le type de chargeur de voyage varie selon la destination d'utilisation de l'appareil).
3. Branchez le chargeur d'alimentation externe à une prise électrique.



 Lors du chargement, le témoin de la batterie s'illumine en rouge pour indiquer que la batterie n'est pas complètement chargée et vire au vert lorsque celle-ci l'est (pour une autonomie optimisée, veuillez charger la batterie pendant 4 heures pour la première charge).

 Une source d'alimentation de plus de 240 V ne peut être utilisée pour cet appareil, auquel cas elle endommagerait la batterie.

 Le chargeur est conçu pour une utilisation à l'intérieur seulement.

Télécommande

Lors de la première utilisation de la télécommande, veuillez retirer le film isolant comme indiqué sur l'illustration :

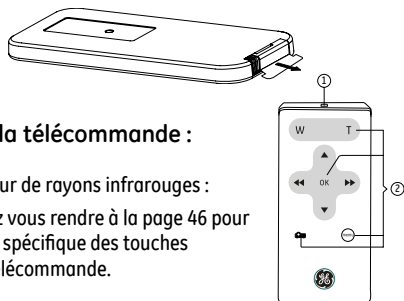
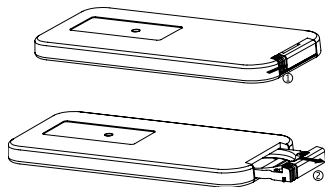


Image de la télécommande :

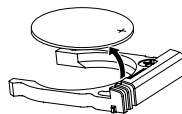
- ① : Émetteur de rayons infrarouges :
- ② : Veuillez vous rendre à la page 46 pour l'usage spécifique des touches de la télécommande.

Remplacement de la batterie de la télécommande

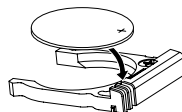
1. Tirez la languette hors du boîtier de la batterie.



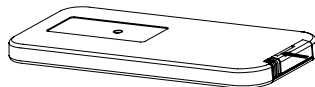
2. Retirez la batterie déchargée.



3. Placez une nouvelle batterie en respectant l'orientation "+" comme sur la figure suivante.

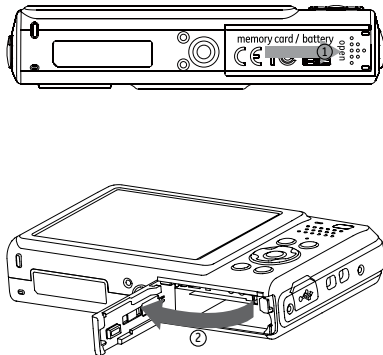


4. Remettez le boîtier de la batterie dans la télécommande.

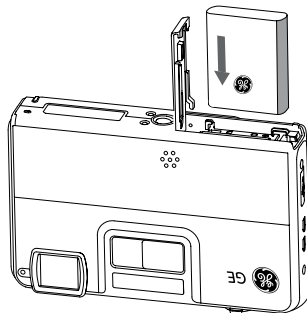


Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

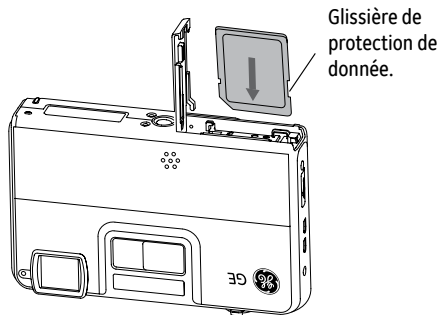
1. Ouvrez le compartiment de la batterie.



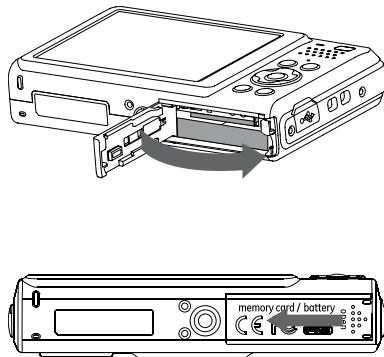
2. Placez la batterie dans la fente de la batterie en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.



3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



4. Fermez le compartiment de la batterie.





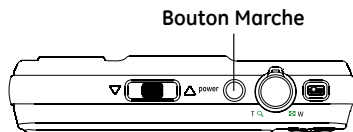
Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 16Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.



Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Sortez ensuite la carte, en faisant attention.

Allumer et éteindre






Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton **Marche**.



Quand la camera est allumée, le dernier mode utilisé sera sélectionné. Appuyez le bouton de sélecteur de mode pour changer les sélections. La sélection de la langue apparait quand l'appareil photo est allumé pour la première fois.

Utilisation du sélecteur de mode

L'appareil photo GE dispose d'un sélecteur de mode très pratique, permettant de naviguer facilement entre les modes. Les modes disponibles sont les suivants :

Nom du mode	Icône	Description
Mode auto		Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique.
Mode manuel		Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo.
Panorama		Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique.
Mode Scène	SCN	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 20 scènes disponibles.
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Mode ASCN	ASCN	En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.
Portrait		Prendre les photos portraites en dessous la condition normale.

Régler l'heure et la date




La configuration de la langue et de la date / de l'heure apparaîtront automatiquement lorsque la caméra est allumée pour la première fois.


Pour réinitialiser la langue d'affichage, la date et l'heure, il faut régler les paramètres suivants le menu de réglage des fonctions de base.

- Langue
- Date/Heure

Pour ouvrir le menu **Configuration**, procédez de la façon suivante.

1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo
2. Appuyez sur la touche  et naviguer dans les menus de réglages de la caméra avec la touche Gauche/Droite pour choisir le menu Installation générale.



Réglage de la langue

1. Sélectionnez la langue à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche  ou Droite pour entrer le paramètre.
2. Utilisez les boutons Haut/Bas/Gauche/Droit pour choisir la langue désirée.

3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Réglage de la date et l'heure

1. Sélectionnez Date et heure à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche  ou Droite pour entrer le paramètre.
2. La sélection de Date et heure se fait avec les touches Gauche/Droite, puis appuyez sur la touche Haut/Bas pour ajuster les valeurs.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « **Description de l'écran LCD** » à la page 29.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.



Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essayez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.



Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veuillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.


- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de contact des cristaux liquides avec l'œil, rincez immédiatement et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

OPÉRATIONS DE BASE

Prise de photos en mode Auto

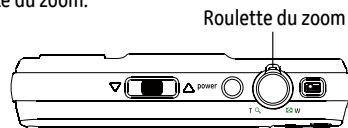
Le mode **Auto** est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:


1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur la touche **Mode** pour entrer dans le mode **Auto** ().
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
5. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.

Utilisation de la fonction zoom

L'appareil dispose de deux fonctions d'agrandissement intégrés : le zoom optique et le zoom numérique. Lors des prises de vues, agrandissez ou rétrécissez les images grâce à la roulette du zoom.









Indicateur de niveau de zoom (Voir « Zoom numérique » à la page 54)

Lorsque le zoom optique atteint un point extrême, lâchez et actionnez à nouveau la roulette du zoom. La caméra basculera automatiquement entre le zoom optique et le zoom numérique. Après ajustement, l'axe d'affichage de zoom sera caché, seul  sera affiché pour indiquer le zoom.




Flash

Appuyez sur la touche Droite/Flash pour accéder à l'interface du flash, puis appuyez sur Gauche/Droite pour naviguer entre les six modes différents du flash :

-  Flash : Auto
Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
-  Flash: Supp.YxRouges
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
-  Flash: Flash forcé
Le flash se déclenche toujours.
-  Flash: Sans Flash
Le flash ne se déclenche jamais.
-  Flash: Synchro. Lente
Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne.
-  Flash:Synchro. lente+Anti yeux rouges
Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.



Déclencheur automatique

Pour activer la fonction de retardateur, appuyez sur la touche Bas/Retardateur pour entrer dans l'interface de sélection du retardateur, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre les trois modes de retardateur :

-  Retardateur : 2Sec
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur : 10Sec
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur : Arrêt
Désactiver le retardateur.

Mode Macro

Appuyez sur la touche Gauche/Macro pour entrer dans l'interface de sélection de prises de vue rapprochées, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre deux modes de prise de vue rapprochées :

-  Macro : Marche
Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
-  Mode : Arrêt
Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.

Fonction de la touche i

En mode prise de vue, la touche  permet de sélectionner la fonction OIS.

1. Appuyez sur la touche  pour accéder au menu des fonctions.



2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner OIS/ Détection de prise.

Anti-secousses OIS

L'activation de la fonction Anti-secousses OIS permet d'éviter de prendre des photos floues dues aux tremblements de la main.



Après avoir sélectionné la fonction OIS Anti-secousses, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner Marche/Arrêt. La fonction Anti-secousses OIS comporte deux options :

- Arrêt
- Marche



Des prises de vue effectuées dans un environnement très instable (tel que dans un véhicule en mouvement) peuvent donner des photos de très mauvaise qualité.




En mode prise de vue statique, l'Anti-secousses OIS peut corriger les effets dus au tremblement de la main, en mode d'enregistrement vidéo, c'est un anti-vibrations en continu.

Détection de prises de vues

Appuyez sur la touche Bas pour sélectionner Détection de prises, appuyez ensuite sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner les fonctions Détection de visages et Capture de sourire.

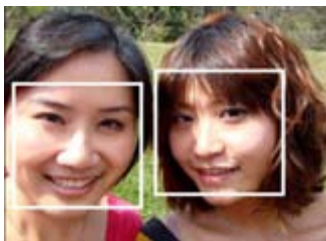


Appuyez sur la touche Bas pour accéder aux modes Détection des visages et Capture de sourire. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour choisir votre réglage. Appuyez sur la touche fonction  pour valider.

Détection des visages

Cette fonction permet de détecter automatiquement les traits du visage et de les mettre en évidence.

En mode prise de vue, avec la fonction détection des visages activée, la position d'un visage détecté sur l'écran LCD est marquée par un cadre rectangulaire. Appuyez à moitié sur le déclencheur pour une mise au point, appuyez ensuite sur le déclencheur à fond pour prendre la photo lorsque le cadre rectangulaire devient vert.




Détection de sourire


Dans ce mode, la caméra peut automatiquement capturer un visage souriant.

Avec cette fonction activée en mode prise de vue, appuyez à fond sur le déclencheur et les icônes suivantes s'afficheront:



S'il détecte un sourire, l'appareil prendra automatiquement des photos jusqu'à ce que le mode Capture de sourire soit désactivé. Pour le désactiver, appuyez sur la touche .

Détection de clignement


La Détection d'yeux fermés est une fonction activée à l'état normal. Lors de la prise de vue, si un visage humain avec les yeux fermés est détecté, l'icône yeux fermés  s'affiche à l'écran.



Menu Fonctions Avancées

Le menu Fonctions avancées comprend la taille de l'image, qualité de l'image, équilibre des blancs, couleur de l'image, les fonctions ISO et EV. Un réglage approprié permet d'obtenir des photos de bonne qualité.


Accédez aux fonctions avancées par les étapes suivantes:

1. Appuyez sur le  bouton.




2. Appuyez sur la touche Bas pour accéder à l'écran de sélection des fonctions avancées, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à ajuster.
3. Appuyez sur la touche Haut pour accéder à l'interface de réglage de la fonction avancée.










4. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner l'option à modifier, appuyez sur la touche  pour valider et quitter l'interface.

BB (Balance du blanc)

La balance du blancs permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs. (l'option BB est seulement disponible en mode  Manuel).




Les options de balance de blanc comprennent:

-  BB : Auto
-  BB : Lumière du jour
-  BB : Nuageux
-  BB : Fluorescent
-  BB : Fluorescent CWF
-  BB : Incandescent
-  BB : Manuel (Appuyez sur le déclencheur pour régler la BB).

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

(Le réglage de la vitesse ISO n'est disponible qu'en mode  Manuel).

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.



L'option ISO comprend automatique, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200.






Les valeurs ISO disponibles dépendent du modèle utilisé.

Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Une qualité élevée produira une meilleure photo mais utilisera plus d'espace mémoire.



La qualité de l'image comprend trois options:

-  Qualité : Meilleure
-  Qualité : Haute
-  Qualité : Normale

Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.



La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas





Couleur

Le réglage des couleurs vous permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.

(Le réglage des couleurs n'est disponible qu'en mode Manuel).



Les options du couleur comprennent:

-  Couleur : Auto
-  Couleur : Noir et blanc
-  Couleur : Sépia
-  Couleur : Eclatant

Compensation de l'exposition

La compensation de l'exposition permet vous de la quantité de lumière reçue par le capteur pour des résultats optimaux.



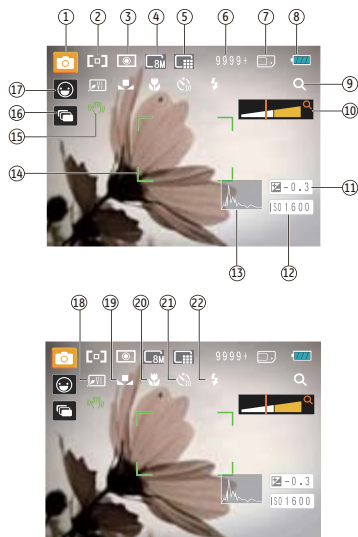
La gamme ajustable de la valeur de la pose est à partir de EV -2.0 à EV+2.0.

UTILISATION DES MODES

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo

Mode:



1 Icônes du Mode de capture



Mode auto



Mode manuel



Mode ASCN



Mode Scène



Portrait



Panorama

2 Mode AF



AF unique



AF multiple

3 Mesure



AE Spot



Cent. Pond.






AiAE

4 Taille de l'image

5 Qualité d'image

6 Nombre restant d'images

7 Carte mémoire / mémoire interne

- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Exposition
- 12 Valeur d'ISO (réglable seulement en  Mode manuel)
- 13 Histogramme
- 14 Cadre de mise au point
- 15 Anti-secousses OIS
- 16 Rafale
- 17 Activation de la Détection de prises de vue (Détection des visage / Capture de sourire)
- 18 Couleur d'image (réglable seulement en  Mode manuel)
- 19 Balance des blancs (réglable seulement en  Mode manuel)
- 20 Mode Macro
- 21 Retardateur



Retardateur : 2 Sec.



Retardateur : 10 Sec.

22 Mode Flash



Flash: Auto



Flash: Supp.YxRouges



Flash: Flash forcé



Flash: Sans Flash



Flash: Synchro. Lente



Flash:Synchro+Anti yeux rouges

Affichage du mode de capture vidéo


Mode: 



1 Icônes du Mode de capture

2 Mode AF

3 Mesure

 AE Spot

 Cent. Pond.

 AiAE

4 Qualité vidéo

5 Mode Macro

6 Retardateur



Retardateur : 10 Sec.

7 temps restant pour l'enregistrement vidéo

8 Carte mémoire / mémoire interne

9 Etat de la batterie

10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

11 Zoom

12 Stabilisation

13 Icône d'état d'enregistrement



Enregistrement en veille



Enregistrement



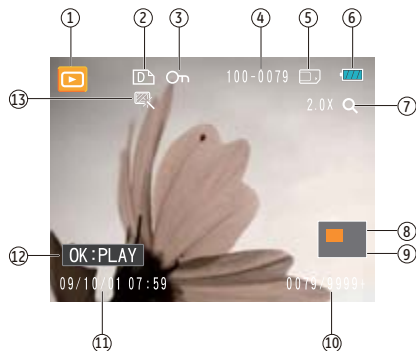
Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.



L'appareil photo dispose de deux types de zoom pour la prise vidéo: zoom optique 7 x et zoom numérique 3 x.

Affichage du mode de lecture

Mode: 




- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icône du fichier DPOF
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Nombre d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Valeur du Zoom
- 8 Zone de concentration du Zoom
- 9 Champ total de l'image
- 10 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 11 Date et heure d'enregistrement
- 12 OK:PLAY
- 13 HDR

Mode ASCN








En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés. En mode "ASCN", vous pouvez toujours prendre de bonnes photos facilement.

Pour utiliser l'"ASCN"

1. Appuyez sur la touche de sélection de mode pour sélectionner le mode ASCN, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode ASCN. L'écran LCD affiche alors l'icône de détection de scène comme indiqué ci-après :



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage		Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait		Mode Macro
	Portrait de nuit		Mode Auto
	Portrait en contre-jour		

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les teints de la peau pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.



Mode Auto

L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Panorama

Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil composera automatiquement une image panoramique avec la prise individuelle que vous faites. Tournez la molette de mode sur le Mode Composition Panorama. Choisissez ensuite entre Composition auto et Composition manuelle à partir du Menu.

Pour changer les réglages des paramètres:

1. Appuyez sur la touche Mode, avec la touche Gauche/Droite sélectionnez le mode Panorama et appuyez sur la touche  pour accéder au mode Panorama pour prise de vue.
2. Utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour sélectionner une direction de prise de vue, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de prise de vue; si aucune sélection n'est faite, l'appareil photo appliquera au bout de 2 secondes un mode de prise de vue allant de la gauche vers la droite.
3. Une fois la première photo de prise, deux icônes cible apparaîtront sur les côtés gauche et droit de l'écran LCD. Déplacez l'appareil photo et l'icône circulaire à l'écran se déplacera vers l'icône du cadre rectangulaire. Lorsque l'icône circulaire et rectangulaire deviennent verts et se superposent, l'appareil photo prendra la photo suivante automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.



L'appareil photo reliera alors automatiquement les photos en une seule vue panorama. Appuyez sur le bouton de lecture pour aller au mode Lecture et vérifier la photo panoramique.



Une fois le mode Panorama choisi, il n'est plus possible de régler le flash, le retardateur, le mode Macro et la correction d'exposition.



Il est possible d'annuler la prise de vue avant la fin de l'assemblage panoramique en appuyant sur la touche Supprimer.




Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.
















Mode paysage

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 20 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Appuyez sur la touche Mode, utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour accéder au menu de mode de sélection de scène, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de sélection de scène. L'écran LCD s'affiche comme suit :



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Haut/Bas/Gauche/Droit et appuyez sur le bouton .

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Sport		Intérieur
	Neige		Feux d'artifice
	Musée		Paysage de nuit
	Enfants		Feuillages
	Coucher de soleil		Verre
	Paysage		Portrait de nuit
	Plage		Texte
	Fête		ID
	Oeil de poisson		Voyage
	Cadre		Croquis

Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

Intérieur

Pour l'intérieur. Réduit le flou et améliore les couleurs.

Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Vitesse d'obtur. lente ajustée pour des photos éclatantes.

Musée

Pour les musées ou les endroits sans flash. Améliore les couleurs et moins de flou.

Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

Enfants

Enfants ou animaux. Sans flash pour protéger les yeux.

Feuillages

Améliore le rendu des plantes vertes et des fleurs.

Coucher de soleil

Prend des photos avec une forte lum. de soleil.

Verre

Objets derrière du verre transparent.

Paysage

Reproduction éclatante du vert et du bleu.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne.

Plage

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

Texte

Idéal pour capturer du texte sur des documents et tableaux blancs.

Fête

Pour des prises en milieu intérieur sombre. Permet d'obtenir des photos naturelles malgré un mauvais éclairage.

ID

Idéal pour capturer des photos nettes de documents telles que les cartes d'identité.

Oeil de poisson

Crée d'intéressants effets Oeil de poisson semblables à ceux obtenus avec un objectif hypergone.

Voyage

Estompe l'arrière-plan afin de souligner le sujet principal.



Cadre

Permet d'ajouter des cadres ravissant.

Croquis

Pour prendre des photos avec des effets de crayonnage.






1. Une fois le type de scène sélectionné, appuyez sur le bouton  pour activer.
2. Après le réglage de l'option, appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et accéder au mode de sélection de scène choisi pour la prise de vue.

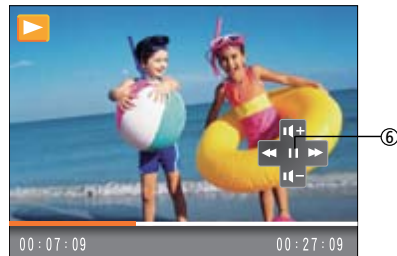
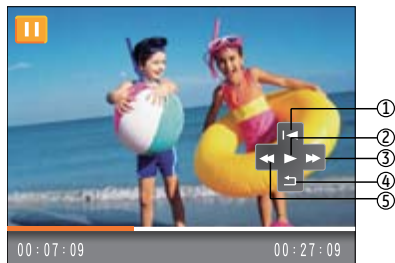
Le menu principal vous permet d'ajuster la qualité de l'image et sa taille. Veuillez vous référer à la partie "**Menu des fonctions avancées**" page 25 pour les instructions détaillées.

Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:


1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode **Lecture**. La dernière photo ou la dernière vidéo enregistrée s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton  pour aller au mode de lecture vidéo.

Lors de la lecture vidéo, les instructions de fonctionnement apparaîtront à l'écran. Appuyez sur le bouton  Gauche / Droite et appuyez sur le bouton pour confirmer.



Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 Retour au premier encadrement et lecture. | 4 Retour au premier encadrement |
| 2 Lecture | 5 Retour rapide |
| 3 Avance rapide | 6 Pause |

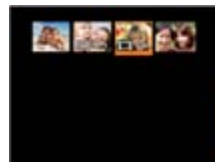
Lors de la lecture vidéo, appuyez sur la touche n Haut/Bas pour régler le volume  ; réglez l'affichage de muet sur



Vue en réduction


En mode lecture, poussez la molette du zoom sur l'extrémité TQ, les photos et vidéos s'afficheront en miniature à l'écran.

- 1 Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.



2. Lorsque les miniatures 3x3 ou 4x4 sont affichées, utilisez la touche Haut/Bas/Gauche/Droite pour choisir une photo ou un clip vidéo.




L'icône  désigne les fichiers vidéo.




Appuyez sur le bouton  pour rétablir un icône de prévisualisation à sa taille d'image originale.

Fonction de la touche i

En mode lecture, appuyez sur la touche  pour les fonctions de lecture simple, d'affichage du dossier date et de recherche de scènes.

1. Appuyez sur la touche  pour accéder au menu des fonctions.




2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir les deux fonctions suivantes :
 - Lecture en plein écran
 - Affichage du Dossier date
3. Appuyez sur la touche  pour accéder à l'interface correspondant.


Lecture en plein écran

Dans le mode Lecture en plein écran, appuyez sur la touche Gauche/droite pour afficher la photo suivante.

Affichage du Dossier date

1. Sélectionnez Affichage du Dossier date, appuyez sur la touche  pour accéder à l'écran suivant :



2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir le Dossier date :
3. Appuyez sur la touche  pour accéder au Dossier date. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour choisir les photos dans le dossier date.



Lors de la sélection de la date dans le dossier date, basculer la molette du zoom vers l'extrémité **W** agrandit l'image ; basculer vers l'extrémité **TQ** rétrécit l'image jusqu'à la taille miniature dans le dossier date. Appuyez sur **func/ok** pour revenir à l'échelle d'origine.




 Si c'est une vitesse d'animation, **OK:PLAY** s'affichera.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

La molette du zoom peut agrandir de 2X à 8X lors de la lecture des photos.

1. Appuyez sur le bouton  pour retourner au mode **Lecture**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner une photo à agrandir.
3. Basculez la molette vers l'extrémité  **W** pour agrandir la photo.



5. Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
6. Appuyez sur le bouton  pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.




Les images des films ne peuvent pas être grossies.


Utilisation du bouton Supprimer

En mode de lecture, appuyez sur les touches Bas/Supprimer/Retardateur pour supprimer des photos ou des vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos :

1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode Lecture.
2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
3. Appuyez sur le bouton Bas / Supprimer et l'écran de suppression apparaît.



4. Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.

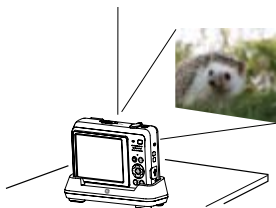


Veuillez consulter la page 58 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

Utilisation du projecteur

Utilisez l'appareil-photo pour des projections immédiates

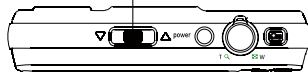
Cet appareil-photo dispose d'un projecteur intégré. Photos et vidéos peuvent être projetées facilement.



Utilisez le projecteur en procédant comme suit :

1. Posez l'appareil-photo sur un trépied ou sur une surface stable telle une table.
2. La taille de projection de l'appareil est comprise entre 20 cm et 2,5 m.
3. Appuyez sur le bouton Power (Marche) pour allumer l'appareil-photo.
4. Appuyez sur le bouton de projection (📺), l'appareil passe alors en mode de projection. En mode de projection, l'appareil-photo ainsi que l'écran LCD est éteint. Faites coulisser le curseur de mise au point du projecteur vers la droite ou la gauche pour rendre nette l'image projetée.

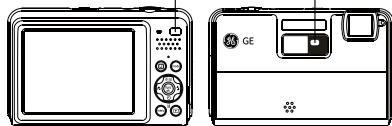
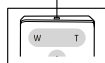
Curseur de mise au point de projection



5. Pendant la projection, le bouton Gauche/Droite situé au dos de l'appareil permet de choisir les photos ou vidéos à projeter, la télécommande peut également servir à la sélection des photos ou des vidéos.

Télécommande infrarouge

Capteur infrarouge



6. Appuyez à nouveau sur le bouton de projection (📺) pour cesser celle-ci.






Le projecteur de l'appareil-photo use rapidement la batterie. Il est, de ce fait, recommandé d'utiliser une source d'alimentation externe lors de l'utilisation de l'appareil-photo en mode de projection.



Ne retirez pas la batterie lors de l'utilisation d'une source d'alimentation externe pour le fonctionnement de l'appareil-photo.

En mode de projection, les fonctions des boutons de la télécommande sont les suivantes :

Bouton	Instructions
W	Affichage de 9/16 photos miniatures, appuyez sur OK pour retourner au mode de lecture plein écran.
T	Agrandissement de 2x à 8x lors de la lecture des photos, appuyez sur OK pour retourner au mode de lecture plein écran.
	Photo : Appuyez sur ▲ / ◀◀ pour choisir la photo/vidéo précédente, appuyez sur ▼ / ▶▶ pour sélectionner la photo/vidéo suivante ; Vidéo : Appuyez sur ◀◀ pour baisser le volume, appuyez sur ▶▶ pour augmenter le volume.
OK	Photo : En mode de photo miniature ou d'agrandissement, appuyez sur OK pour revenir au mode de lecture plein écran ; Vidéo : lancez la lecture en appuyant sur OK
	Quel que soit le mode en cours de l'appareil, appuyez sur le bouton  pour accéder au mode de projection.
menu	Appuyez sur le bouton menu pour accéder à l'écran de lecture du projecteur.

Affichage des réglages

Affichez les photos stockées dans la carte mémoire grâce aux réglages diaporama.

Procédez aux réglages diaporama de la manière suivante :

1. Pendant la projection, appuyez sur le bouton menu pour accéder à l'écran de réglage de l'affichage :



2. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour choisir parmi les options Diaporama, Effet, Intervalle et Durée d'affichage.
3. Appuyez sur OK ou sur le bouton Droit pour accéder au sous-menu puis sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner l'option.



Diaporama

Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour choisir l'option Diaporama, appuyez sur OK pour valider votre choix ou sur le bouton Gauche pour revenir au menu principal, appuyez sur menu pour revenir à l'écran de projection.



- Arrêt
- Marche

Effet

Appuyer sur le bouton Haut/Bas pour choisir l'option Effet, appuyez sur OK pour valider votre choix ou sur le bouton Gauche pour revenir au menu principal, appuyez sur menu pour revenir à l'écran de projection.



- Arrêt
- Défilement
- Fondu

Intervalle

Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour choisir l'option Intervalle, appuyez sur OÙ pour valider votre choix ou sur le bouton Gauche pour revenir au menu principal, appuyez sur menu pour revenir à l'écran de projection.



- 2 sec.
- 4 sec.
- 8 sec.

Affichage du temps

Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour choisir l'option Affichage du temps, appuyez sur OÙ pour valider votre choix ou sur le bouton Gauche pour revenir au menu principal, appuyez sur menu pour revenir à l'écran de projection.



- Arrêt
- 10 min
- 30 min
- 60 min

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

Mode : SCN

Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton pour aller au menu Photo.

Pour ajuster chaque réglage:

1. Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.
3. Appuyez sur ou la touche Droite pour accéder au sous-menu.



4. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton pour retourner au menu principal.
5. Appuyez sur la touche pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.



Deux options sont disponibles:

- **AF-unique:** Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- **AF-multiple:** L'appareil-photo doit effectuer une mise au point précise en différents endroits du sujet.

Rayon aide AF

Cette option peut allumer ou éteindre que le AF assiste la lampe. Il peut renforcer en mettant l'accent pour allumer la lampe d'assistance AF dans des conditions sombres.



AF continu

Une fois le que mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone à utiliser pour déterminer l'exposition



Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Rafale

Utilisez ce réglage pour effectuer une prise de vue en continu. Depuis ce mode, vous pouvez prendre plusieurs photos en continu en activant le déclencheur.



- **Interv.** : Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



Le flash est désactivé dans ce mode pour prise de vue rapide en continu.

Il y a cinq options disponibles :

- **Arrêt** : Désactive la fonction de prise continue
- **Rafale** : Appuyez a fond sur le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous le relâchiez ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- **3 Vues** : Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- **3 Vues(Dern)**: Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Arrêt
- Date
- Date/heure

Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.



Quatre options sont disponibles :


- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



Bulb Shutter

En mode d'obturateur lent, l'obturateur restera ouvert aussi longtemps que vous appuyerez sur le bouton de l'obturateur. Cela vous donne un contrôle total sur la durée de l'exposition. (Le mode d'Obturateur lent est disponible en mode manuel )





- **Manuel:** Pour régler la durée d'exposition entre 2-30sec.



L'utilisation d'un trépied est recommandée pour les expositions prolongées.

Menu Clip vidéo


Mode: 

Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton  pour aller au menu Film correspondant.



Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyer sur la touche Haut/Bas pour choisir les options à modifier et appuyez sur la touche  ou Droite pour accéder au sous-menu.



3. Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton  pour retourner au menu principal.
4. Appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

AF continu

Une fois le mode AF continu d'allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure d'exposition

Configurer le mode de mesure pour les diverses conditions d'éclairage.




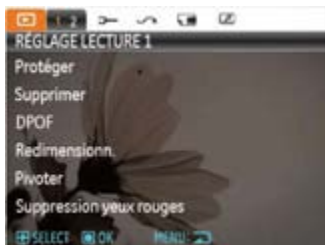
Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Menu Lecture

Mode:

Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton  pour accéder au menu Lecture.





Veuillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.


Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

1. Avec la touche Haut/Bas, sélectionnez Protection et appuyez sur  pour accéder au sous-menu.
2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour sélectionner "Un" afin de verrouiller la photo ou la vidéo sélectionnée, ou sélectionnez "Tout" afin de protéger toutes les photos/vidéos stockées dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire. Appuyez sur la touche  pour confirmer et accéder à l'interface de protection de photos/vidéos.

3. Appuyez sur la touche  pour choisir Oui et verrouiller les photos ou vidéos affichées, ou sélectionnez Déprotection pour déverrouiller. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir Retour et revenir au menu de lecture.





Sélectionnez Réinitialiser sur les réglages de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers placés en mode protégé.

Supprimer


Il y a trois façons de supprimer des fichiers:






- **Supprimer un:**

1. En mode Supprimer, choisissez Un puis appuyez sur la touche .
2. Localisez la photo ou le clip video à supprimer avec le bouton Gauche/Droite. Avec le bouton Haut/Bas, sélectionnez Oui et appuyez sur  pour supprimer le fichier ou Retour pour aller au menu précédent.

- **Supprimer tout :**

1. En mode Supprimer, choisissez Tout puis appuyez sur la touche .
2. Avec le bouton Haut/Bas, choisissez Oui et supprimez tous les fichiers ou Retour pour aller au menu.

- **Suppression de Dossier de date :**

1. Dans le mode Supprimer, appuyez sur la touche  après avoir sélectionné le répertoire des dates.
2. Avec le bouton Haut/Bas, sélectionnez le Dossier de date à supprimer et validez avec . Avec le bouton Haut/Bas, choisissez Oui et supprimez le dossier ou Retour pour aller au menu précédent et validez avec .



L'indicateur "🔒" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.



La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.



Découper

Le rognage vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

Pour découper une photo.

1. Sélectionnez Découper dans le menu Lecture.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
3. Sélectionnez Oui pour confirmer le découpage, utilisez le levier de commande de zoom et les touches de navigation pour définir la partie à découper sur la photo et la taille de la nouvelle photo.



4. <<Voulez-vous enregistrer les changements? >> s'affiche après avoir appuyé sur la touche **func**, choisissez «0» pour valider les changements et sauvegarder la photo ou sélectionnez «X» pour annuler les changements et revenir à l'écran initial.




L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
2. Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.




3. Après l'optimisation HDR, l'image sera enregistrée sous un autre fichier avec l'icône , le fichier d'origine restant dans la mémoire.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistrer comme une nouvelle photo.

1. Sélectionnez **Redimensionner** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à redimensionner.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner une nouvelle résolution (**1024X768** ou **640X480**) et redimensionner la photo, ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.




Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. Sélectionnez **Pivoter** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à faire pivoter.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le sens désiré ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être triées.



Le fichier modifié remplacera l'original.

Réduction yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

1. Sélectionner **Suppression yeux rouges** dans le menu **Lecture** comme ont été écrits avant
2. Utilisez le bouton gauche/Droite pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** pour corriger la photo ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le **func ok** bouton pour confirmer le réglage.
- Pour de meilleurs résultats, le visage du sujet doit être assez grand sur l'écran LCD, le sujet doit être face à la caméra et les yeux rouges doit être clairement visible.
 - S'il n'y a pas d'yeux rouges sur l'image, appuyez sur le bouton **func ok** après avoir sélectionné « **Oui** » (Supprimer), le message suivant s'affichera à l'écran: yeux rouges non détectés!

Configuration d'affichage

Mode:




Appuyez sur le **menu** dans le mode de lecture pour accéder au menu **Configuration d'affichage**.




Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Sélectionnez le menu Diaporama, appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration du diaporama.
2. Appuyez sur les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner Effet, Durée intervalle ou Répéter et utilisez la touche  ou de navigation Droite pour accéder à l'option et ajuster les réglages. Appuyez sur la touche  pour valider les réglages.




3. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

Configurations papier peint

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.



1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.

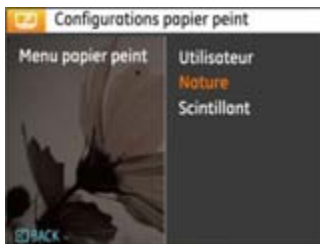


2. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration de l'arrière-plan.





Menu papier peint:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option menu papier peint, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- Nature
- Scintillant



Papier peint de bienvenue:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option Écran de démarrage, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis, appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- GE logo








Retour à l'écran par défaut:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner Retour à l'écran par défaut, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Oui
- Non

Menu Configuration

Mode :    SCN    


Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton  et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.

2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton Haut / Bas.

3. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour accéder au sous-menu.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.



Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:


1. Sélectionnez **Bip** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.



3. Appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer et appuyez sur Haut/Bas pour régler le volume et changer les sons, appuyez sur  pour confirmer le réglage.

Luminosité LCD


Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

1. Sélectionnez **Luminosité LCD** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Sélectionnez auto ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.



Economie d'énergie


Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ. énergie** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le temps d'alimentation de l'écran et de l'appareil photo, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.






3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :

- **Alim LCD:**
Marche, 30 sec, 1 Min, 2 Min.
- **Alim Caméra:**
Marche, 3 Min, 5 Min, 10 Min.

4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

Zone

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Choisissez **Zone** à partir du menu **Configuration** comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer les champs ville d'origine () et ville de destination ()
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Date/Heure

Voir la section « Réglage de la date et de l'heure » à la page 17.

Langue


Voir la section « Réglage de la langue » à la page 16.

Fichier et Logiciel

Formater mémoire

Remarque : Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:


1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



3. Sélectionnez **Oui** pour que le média d'enregistrement sélectionné soit formaté.
4. Formatez la mémoire intégrée lorsque la carte mémoire n'est pas insérée. Lorsqu'elle est insérée, seule la carte mémoire peut être formatée.

Nom fichier


Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire. (Cette fonction devient indisponible lorsque le nombre de photos dans la carte mémoire dépasse 999).

1. Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)


Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

1. Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Version FW (Version du micrologiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du micrologiciel de l'appareil photo.

1. Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.
2. Si la carte mémoire contient une nouvelle version du micrologiciel, veuillez les mettre à niveau si nécessaire.





Pour la mise à jour du micrologiciel, si disponible, visitez la page support de notre site web: <http://www.ge.com/digitalcameras>

Connexion à un PC

Utilisez le câble USB et le logiciel ArcSoft (CDROM) fournis avec votre appareil pour copier (transférer) vos photos sur un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Avec la touche Haut/Bas, entrez dans le menu de configuration de la caméra pour sélectionner le Connexion USB, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le mode PC.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



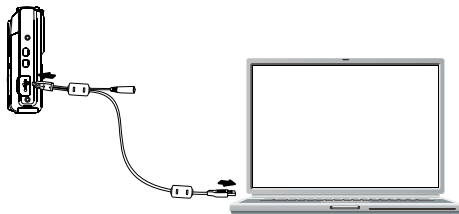
Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône **Mon ordinateur** du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

En utilisant le câble USB, vous pouvez copier les photos et clips vidéo enregistrés sur un ordinateur. Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
2. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.

3. Connectez câble USB ci-joint au port USB de la caméra.
4. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



5. Déconnectez votre appareil photo quand le transfert est terminé.

Si l'option USB est réglée sur [PC] :

Eteignez l'appareil photo et débranchez le câble USB.

Si l'option USB est réglée sur [PC (PTP)] :

Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur comme décrit ci-dessous avant de l'éteindre et de débrancher le câble USB.

Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez sur l'icône [Retirer le matériel en toute sécurité] et retirez la clé USB suivant le menu qui s'affiche.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge





PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez

simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour accéder.

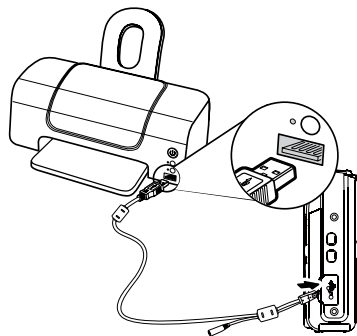
2. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner **Imprimante**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un côté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre côté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.



Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour y accéder.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.


Imprimer la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.


1. Sélectionnez **Imprimer la date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.

3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Imprimer sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.


1. Sélectionnez **Imprimer sans date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton  ; l'écran suivant s'affiche.




5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez **Imprimer tous les index** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.




2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « DPOF » à la page 59.

1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Quitter

Pour quitter le menu PictBridge, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image pixels effectifs		14,1 Mégapixels
Capteur d'image		14,2 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]
Objectif	Distance focale F =	5,05mm (Large) ~ 35,35mm (Télé)
	Équivalent film 35mm	28mm (Large) ~ 196mm (Télé)
	F-numéro	F3,9 (Large) ~ F5,8 (Télé)
	Type d'objectif	14 elements in 11 groups
	Zoom optique	7X
	Mise au point	Normal: (Large) 60cm ~ ∞, (Télé) 120cm ~ ∞; Macro: (Large) 5cm ~ 120cm, (Télé) 120cm ~ ∞
Anti-tremblement		Fonction de stabilisation de l'image électronique
Zoom numérique		Zoom numérique 6X (Zoom combiné: 42X)

Nombre de pixels d'enregistrement	Photo	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 2MP(16:9), 0,3MP
	Clip vidéo	1280x720 pixels: 30images/s/15images/s, 640x480 pixels: 30images/s/15images/s, 320x240 pixels: 30images/s/15images/s
		1280x720pixels : 30 images/s : en continue jusqu'à 29 min.
Compression d'image		Meilleure, Haute, Normale
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui
Format de fichier	Photo	Exif 2,2 (JPEG)
	Clip vidéo	Quick Time Motion MOV(MPGE-4/H.264), Audio : G.711 [Monaural]
Modes de capture		Mode auto, Mode manuel, Mode ASCN, Mode paysage (sport, intérieur, neige, feux d'artifice, musée, paysage de nuit, enfant, feuillage, coucher de soleil, verre, paysage, portrait de nuit, Plage, Texte, Fête, ID, Oeil de poisson, Voyage, Cadre, Croquis), Anti-bougé, Portrait, Panorama, Mode film
Détection de sourire		Oui
Détection de clignement		Oui
Détection faciale		Oui
Suppression des yeux rouges		Oui
Panorama sur plusieurs prises		Oui

Projection sur PC	Taille	5 à 70 po.
	Distance	De 20 cm à 2,5 m environ
	Résolution	640x360
	Luminosité	jusqu'à 13 lumens (pic)
	Contraste	300:1
Connexion du projecteur		Connexion de l'ordinateur
Écran LCD		Écran LCD 3,0 pouces LTPS (silicium polycristallique à basse température) Écran TFT LCD (230.400 pixels)
Sensibilité ISO		Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600/3200
Méthode AF		AF unique, AF multiple (9-points TTL), Détection faciale, Lumière d'aide AF (Activé/Désactivé)
Méthode de métrage		Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre)
Méthode de contrôle de l'exposition		Programme AE (verrouillage-AE disponible)
Compensation d'exposition		±2 EV avec pas de 1/3
Vitesse d'obturation		4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel)
Rafale		Environ 1,39 images/s (Mode Large/Fine)


Modes de lecture	Une photo, Index (9/16 diapos), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme
Contrôle de la balance du blanc	Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel
Flash interne (Distance de capture)	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente
	(Distance de capture) Large : Environ 0,5m ~ 2,8m Télé : Environ 0,8m ~ 1,8m
Média d'enregistrement	Mémoire interne : 18Mo
	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 16Go)
Autres caractéristiques	PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue
Ports	USB2,0/SORTIE
Alimentation	Batterie rechargeable au lithium GB-50, 3,7V 950mAh
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Environ 260 photos (basé sur les standards CIPA)
	Durée d'affichage: 70 min
Conditions d'utilisation	Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)	100,8mm x 64,5mm x 21,2 mm
Poids	Environ 125g (appareil seulement)

Messages d'erreur

Messages	Explication
Erreur carte	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas formatée.
Carte pleine	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.
Protection en écriture	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est protégée en écriture.
Erreur image	<ul style="list-style-type: none">• La photo n'est pas prise correctement.• La photo est endommagée.
Aucune image	<ul style="list-style-type: none">• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.
Erreur système	<ul style="list-style-type: none">• Erreur inattendue rencontrée.
PROTECTION EN Écriture	<ul style="list-style-type: none">• Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».
Hors de portée	<ul style="list-style-type: none">• Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du mouvement était incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes.

Messages	Explication
Carte non formatée. Formater ?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.
Cette img ne peut pas être suppr.	<ul style="list-style-type: none"> • La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.
Attention !! Enreg caméra, patienter SVP.	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio.
Attention !! Batterie déchargée.	<ul style="list-style-type: none"> • La batterie est déchargée.
Imposs de lire ce fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.
Aucune connexion	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.
Erreur d'impression	<ul style="list-style-type: none"> • Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.
Impossible d'imprimer	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.• La pile n'est pas correctement insérée.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacer avec une complètement chargée de la batterie.• Lors de l'installation de la pile, vérifiez le bon positionnement des bornes positive et négative.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacer avec une complètement chargée de la batterie.
La photo est floue.	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est sale.•  apparaît quand une photo est prise.	<ul style="list-style-type: none">• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.• Utilisez le mode Anti-bougé.
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.• Supprimez les photos non désirées.• Déverrouillez la carte mémoire.
Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.• Pas de place disponible pour stocker les fichiers.• Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire actuelle.• Supprimez les photos non désirées.• La carte mémoire est verrouillée.• Tournez le sélecteur de mode sur mode de prise de vue.

Problème	Causes possibles	Solution
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. • L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. • L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. • Il y a un bourrage papier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante • Utilisez une imprimante compatible PictBridge • Remettez du papier dans l'imprimante. • Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. • Retirez le bourrage papier.
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	<ul style="list-style-type: none"> • L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter. 	<ul style="list-style-type: none"> • Veuillez sélectionner HCSD ou faire une prise après le formatage de cette carte.
Impossible d'écrire sur la carte	<ul style="list-style-type: none"> • Lors de la prise de vue ou de l'enregistrement, la carte mémoire se plante et empêche la prise de vue ou l'enregistrement. 	<ul style="list-style-type: none"> • Veuillez remplacer la carte mémoire
Trop de films à traiter	<ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous choisissez Recherche date, vous ne pouvez y accéder si vous entrez des spécifications erronées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Supprimez les fichiers inutiles. • Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.
Nombre maximal de dossiers dans la carte mémoire dépassé	<ul style="list-style-type: none"> • Si la carte mémoire est saturée (trop de fichiers/dossiers), son initialisation à la mise en marche de l'appareil sera trop longue 	<ul style="list-style-type: none"> • Supprimez les fichiers inutiles. • Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.

<http://www.ge.com/digitalcameras>

