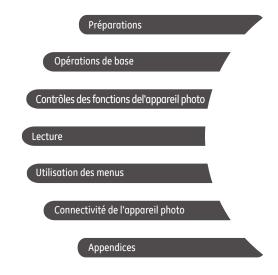


Manuel d'utilisation

imagination at work



GE Appareil photo numérique Série J: J1470S



ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

Clients aux Etats-Unis

Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe

Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.

Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: J1470S

Nom du fabricant: GE

Partie responsable: General Imaging Co.

Adresse: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena,

CA 90248, USA

Numéro de téléphone du Service Client: +1-800-730-6597

((Hors E.U.A. & Canada: +1-310-755-6857))

Consultez les documents suivants:

EMC: EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B

EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003 EN 61000-3-2:2000/A1:2001 EN 61000-3-3:1995/A1:2001

en conformité avec les clauses de la directive (89/336/EEC,2004/108/EEC)

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Notes concernant l'appareil photo:

- Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaire à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l' appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- Aucune compensation ne sera accordée en cas de perte de données. La perte de données enregistrées ne peut pas être compensée si un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc., empêche de regarder les enregistrements.

Notes concernant la pile:

- L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites du liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire:

- Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formaté par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- Pour éditer une photo, copier d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo.
- Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-créé de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.

AVANT DE COMMENCER

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2011 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner.
 Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utilisez seulement le type de batterie que trouvez avec le camera. Utilisez autres batteries pouvez endommager le camera et invalider la garantie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.

- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essuyez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.

À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

TABLE DES MATIÈRES

ATTENTION	Regiage de la langue	1
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉii	Réglage de la date et l'heure	1
AVANT DE COMMENCER1	A propos de l'écran LCD	1
Préface1	OPÉRATIONS DE BASE	1
Copyright1	Prise de photos en mode Auto	1
Marques commerciales1	Utilisation du zoom	1
Informations de sécurité1	Flash	
À propos de ce manuel2	Déclencheur automatique	
Symboles utilisés dans ce manuel2	Mode Macro	2
TABLE DES MATIÈRES3	Fonction de la touche i	2
	Détection des visages	2
PRISE EN MAIN7	Détection de sourire	
Déballage7	Détection de clignement	
Vues de l'appareil photo8	Menu Fonctions Avancée	
Chargement de la batterie10	BB (Balance du blanc)	
Insérez une carte mémoire SD/SDHC11	ISO	
Allumer et éteindre13	Qualité	2
Utilisation du sélecteur de mode14	Taille	2
Régler l'heure et la date15	Couleur	2

Compensation de l'exposition26
UTILISATION DES MODES27
Affichage de l'écran LCD27
Affichage du mode de capture photo27
Affichage du mode de capture vidéo29
Affichage du mode de lecture30
Mode ASCN31
Mode Paysage31
Mode Portrait31
Portrait de nuit32
Portrait en contre-jour32
Mode Paysage de nuit32
Mode Macro32
Mode Auto32
Panorama32
Mode paysage33
Sport34
Intérieur34
Neige34
Feux d'artifice 34

Musée	34
Paysage de nuit	34
Enfants	34
Feuillages	35
Coucher de soleil	35
Verre	35
Paysage	35
Portrait de nuit	35
Plage	3
Texte	3
Fête	35
ID	3!
œil de poisson	3!
Voyage	35
Cadre	35
Croquis	3
Anti-bougé	30
LECTURE	37
Regarder les photos et les clips vidéo	37

	AF continu	. 49
	Mesure d'exposition	. 50
	DIS	. 50
Mer	nu Lecture	. 51
	Protéger	. 51
	Supprimer	. 52
	DPOF (Format d'impression numérique)	. 53
	Découper	. 54
	HDR	. 54
	Redimensionner	. 55
	Pivoter	. 55
	Réduction yeux rouges	. 56
Con	figuration d'affichage	. 56
	Diaporama	. 57
	Configurations papier peint	. 57
Mer	nu Configuration	. 60
	Bip	. 61
	Luminosité LCD	. 61
	Economie d'énergie	. 62

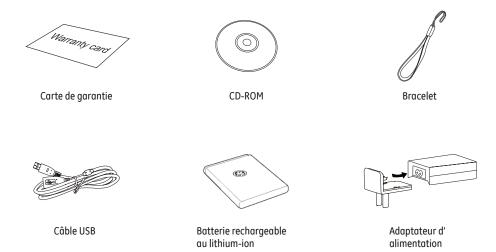
	Zone	02
	Date/Heure	63
	Langue	63
Ficl	nier et Logiciel	63
For	mater mémoire	63
	Nom fichier	64
	Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)	64
	Réinitialiser les réglages	65
	Version FW (Version du micrologiciel)	65
_		
Transr	nission	66
	nission	
		66
	nnexion à un PC	66 66
Cor	nnexion à un PC Configuration du mode USB	66 66 66
Cor	nnexion à un PC Configuration du mode USB Transférer des fichiers sur votre ordinateur	66 66 66
Cor	nnexion à un PC Configuration du mode USB Transférer des fichiers sur votre ordinateur nnexion à une imprimante compatible PictBridge	66 66 68 68
Cor	nnexion à un PC Configuration du mode USB Transférer des fichiers sur votre ordinateur nnexion à une imprimante compatible PictBridge Configuration du mode USB	66 66 68 68
Cor	nnexion à un PC Configuration du mode USB Transférer des fichiers sur votre ordinateur nnexion à une imprimante compatible PictBridge Configuration du mode USB Connexion de l'appareil photo à l'imprimante	66 66 68 68 69

Imprimer sans date	7
Imprimer tous les index	7
DPOF (Format de commande d' mpression numérique)	7
Quitter	7
APPENDICES	74
Caractéristiques techniques	7
Messages d'erreur	7
Guide de dépannage	8

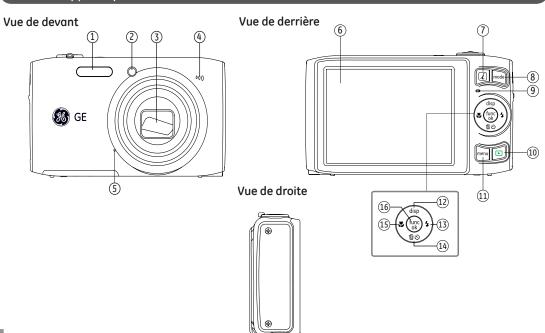
PRISE EN MAIN

Déballage

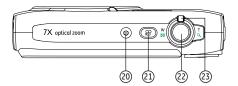
La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



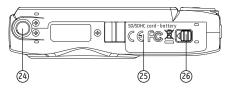
Vues de l'appareil photo



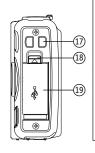
Vue de dessus



Vue de dessous



Vue de gauche



2	Assistant AF	/ Indicatour	de compteur
~	i maaiatuiit mi	/ IIIuicuteui	ue combleur

- Objectif

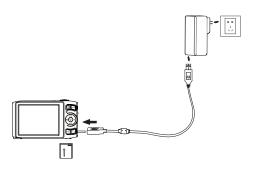
Flash

- Haut-parleur
- Micro
- Fcran LCD
- Touche i
 - Sélecteur de mode
- Indicateur d'état
- 10 **Bouton Lecture**
- 11 Bouton Menu
- 12 Bouton Haut/Bas
- Bouton Mode Flash / Droite 13

- Touche Supprimer / Retardateur / Bas 14
- 15 Touche de prise de vue rapprochée/Gauche
- 16 Fonction/Bouton OK
- 17 Bracelet
- Commutateur d'interface USB 18
- 19 Interface USB
- 20 Bouton d'alimentation
- 21 Touche Vidéo
- Déclencheur 22
- 23 Roulette du zoom
- 24 Douille pour trépied
- Fente pour carte mémoire / Compartiment de 25 batterie
- Loquet du logement Carte /mémoire et batterie 26

Chargement de la batterie

- 1. Placez la batterie dans la caméra
- Connectez la caméra au chargeur avec le câble USB (le type de chargeur de voyage varie selon la destination d'utilisation de l'appareil).
- 3. Branchez l'adaptateur à une prise de courant.





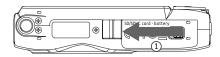
Lors du chargement, le témoin de la batterie s'illumine en rouge pour indiquer que la batterie n'est pas complètement chargée et vire au vert lorsque celle-ci l'est (pour une autonomie optimisée, veuillez charger la batterie pendant 4 heures pour la première charge).

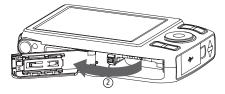


Une source d'alimentation de plus de 240 V ne peut être utilisée pour cet appareil, auquel cas elle endommagerait la batterie.

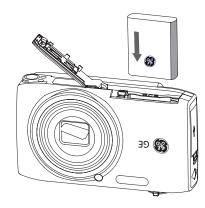
Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

1. Ouvrez le compartiment de la batterie.

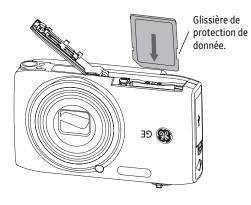




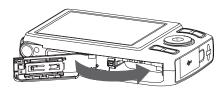
2. Placez la batterie dans la fente de la batterie en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.

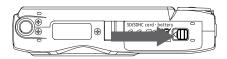


3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



4. Fermez le compartiment de la batterie.







Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 16Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.



Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Sortez ensuite la carte, en faisant attention.



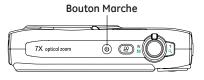
En cas de sélection de la haute qualité (1280x720) pour enregistrer une vidéo, utilisez une carte haute vitesse (classe supérieure à la classe 4).



Lors de la prise vidéo, si le message <<accès lent à la carte mémoire>> apparaît à l'écran, choisissez une carte haute vitesse ou formatez la carte avant de prendre la vidéo.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton **Marche**.



Quand la camera est allumée, le dernier mode utilisé sera sélectionné. Appuyez le bouton de sélecteur de mode pour changer les sélections. La sélection de la langue apparait quand l'appareil photo est allumé pour la premiere fois.

Utilisation du sélecteur de mode

L'appareil photo GE dispose d'un sélecteur de mode très pratique, permettant de naviguer facilement entre les modes. Les modes disponibles sont les suivants :

Nom du mode	Icône	Description	
Mode auto	Ô	Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique.	
Mode manuel	M	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglaç des paramètres de l'appareil photo.	
Panorama		Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique.	
Stabilisation	((d <u>m</u>)))	Prendre les images pour réduire les masses causées par le tremblement des mains, en dessous de la basse illumination, ou lentement la vitesse d'obturation.	
Mode Scène	SCN	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 20 scènes disponibles.	
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.	
Mode ASCN	Øscn	En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages le plus appropriés seront automatiquement sélectionnés.	
Portrait	3	Prendre les photos portrait sous condition normale.	

Régler l'heure et la date



La configuration de la date / de l'heure et de la langue apparaîtront automatiquement lorsque la caméra est allumée pour la première fois.

Pour réinitialiser la langue d'affichage, la date et l'heure, il faut régler les paramètres suivants le menu de réglage des fonctions de base.

- Langue
- Date/Heure

Pour ouvrir le menu **Configuration**, procédez de la façon suivante

- Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo
- Appuyez sur la touche menu et naviguer dans les menus de réglages de la caméra avec la touche Gauche/Droite pour choisir le menu Installation générale.

Réglage de la langue

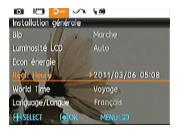
- Sélectionnez la langue à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche (func) ou Droite pour entrer le paramètre.
- Utilisez les boutons Haut/Bas/Gauche / Droite pour choisir la langue désirée.
- 3. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.





Réglage de la date et l'heure

- Sélectionnez Date et heure à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche (ou Droite pour entrer le paramètre.
- La sélection de Date et heure se fait avec les touches Gauche/Droite, puis appuyez sur la touche Haut/Bas pour ajuster les valeurs.
- 3. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.





A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « Description de l'écran LCD » à la page 27.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.



Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essuyez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.



Si l'écran LCD est endommagé, faîtes particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.

- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de contact des cristaux liquides avec l'œil, rincez immédiatement et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez .5abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

OPÉRATIONS DE BASE

Prise de photos en mode Auto

Le mode Auto est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:

- 1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo.
- 2. Appuyeur sur la touche Mode pour entrer dans le mode Auto ().
- 3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
- 4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
- 5. Enfoncez complètement le Déclencheur pour prendre la photo.

Utilisation de la fonction zoom

L'appareil dispose de deux fonctions d'agrandissement intégrés : le zoom optique et le zoom numérique. Lors des prises de vues, agrandissez ou rétrécissez les images grâce a la roulette du zoom. Roulette du zoom





Indicateur de niveau de zoom (Voir « Zoom numérique » à la page 47)

Lorsque le zoom optique atteint un point extrême, lâchez et actionnez à nouveau a la roulette du zoom. La caméra basculera automatiquement entre le zoom optique et le zoom numérique. Après ajustement, l'axe d'affichage de zoom sera caché, seul **Q** sera affiché pour indiguer le zoom.

Flash

Appuyez sur la touche Droite/Flash pour accéder à l'interface du flash, puis appuyez sur Gauche/Droite pour naviguer entre les six modes différents du flash :

- Flash: Auto
 Le flash de l'appareil photo se déclenche
 automatiquement en fonction des conditions
 courantes d'éclairage.
- Flash: Supp.YxRouges
 L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
- Flash: Flash forcé
 Le flash se déclenche toujours.
- 40 Flash: Sans Flash
 Le flash ne se déclenche jamais.
- 4SL Flash: Synchro. Lente
 Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne.
- Flash:Synchro. lente+Anti yeux rouges
 Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.

Déclencheur automatique

Pour activer la fonction de retardateur, appuyez sur la touche Bas/Retardateur pour entrer dans l'interface de sélection du retardateur, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre les trois modes de retardateur:

- Retardateur : 2Sec
 Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui
 sur le déclencheur.
- Retardateur : 10Sec
 Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui
 sur le déclencheur.
- Retardateur : Arrêt Désactiver le retardateur.

Mode Macro

Appuyez sur la touche Gauche/Macro pour entrer dans l'interface de sélection de prises de vue rapprochées, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre deux modes de prise de vue rapprochées:

- Macro: Marche
 Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
- Mode: Arrêt
 Choisissez cette option pour désactiver le mode
 macro.

Fonction de la touche i

En mode Prise de vue, la touche 🗘 permet sélectionner les fonctions de détection de visage, capture de sourire et .

Veuillez suivre les étapes suivantes :

 Appuyez sur la touche pour accéder au menu des fonctions.



- Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à régler.
- 3. Appuyez sur la touche (ppc) pour activer cette fonction et quitter le menu.

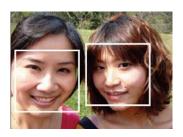


Une seule des fonctions Détection des visages et Détection de sourire peut être utilisée a la fois.

Détection des visages

Cette fonction permet de détecter automatiquement les traits du visage et de les mettre en évidence.

En mode prise de vue, avec la fonction détection des visages activée, la position d'un visage détecté sur l'écran LCD est marquée par un cadre rectangulaire. Appuyez à moitié sur le déclencheur pour une mise au point, appuyez ensuite sur le déclencheur à fond pour prendre la photo lorsque le cadre rectangulaire devient vert.



Détection de sourire

Dans ce mode, la caméra peut automatiquement capturer un visage souriant.

Avec cette fonction activée en mode prise de vue, appuyez à fond sur le déclencheur et les icones suivantes s'afficheront:



S'il détecte un sourire, l'appareil prendra automatiquement des photos jusqu'à ce que la mémoire soit pleine. Pour arrêter, appuyez sur la touche (\mathcal{I}) .

Détection de clignement

La Détection de clignement est une fonction activée à l'état normal. Lors de la prise de vue, si un visage humain avec les yeux fermés est détecté, l'icône yeux fermés s'affiche à l'écran.

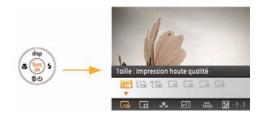


Menu Fonctions Avancées

Le menu Fonctions avancées comprend la taille de l'image, qualité de l'image, équilibre des blancs, couleur de l'image, les fonctions ISO et EV. Un réglage approprié permet d'obtenir des photos de bonne qualité.

Accédez aux fonctions avancées par les étapes suivantes:

1. Appuyez sur le (func bouton.



- Appuyez sur la touche Bas pour accéder à l'écran de sélection des fonctions avancées, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à ajuster.
- Appuyez sur la touche Haut pour accéder à l'interface de réglage de la fonction avancée.



 Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner l'option à modifier, appuyez sur la touche (fact) pour valider et quitter l'interface.

BB (Balance du blanc)

La balance du blanc permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs. (l'option BB est seulement disponible en mode Manuel).



Les options de balance de blanc comprennent:

BB: Auto

BB: Lumière du jour

BB: Nuageux

BB: Fluorescent

BB: Fluorescent CWF

BB: Incandescent



BB: Manuel (Appuyez sur le déclencheur pour régler la BB).

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

(Le réglage de la vitesse ISO n'est disponible qu'en mode Manuel).



Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.



L'option de ISO comprend automatique, 64, 100, 200, 400,800 et 1600.

Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Une qualité élevée produira une meilleure photo mais utilisera plus d'espace mémoire.



La qualité de l'image comprend trois options:

• Qualité: Meilleure

• **Qualité**: Haute

• 🔳 Qualité: Normale

Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.





La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas

Couleur

La compensation de l'exposition permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.

(Le réglage des couleurs n'est disponible qu'en mode Manuel)



Les options du couleur comprennent:

• FOFF Couleurs : Auto

• BW Couleurs: Noir et blanc

• SE Couleurs : Sépia

• VII Couleurs : Eclatant

Compensation de l'exposition

La compensation de la pose permet vous de régler la valeur de la quantité de lumière reçue par le capteur pour des résultats optimaux.



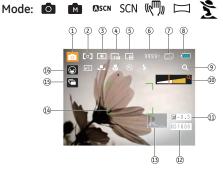
La gamme ajustable de la valeur de la pose est à partir de EV -2.0 à EV+2.0.

UTILISATION DES MODES

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo







- 1 Icônes du Mode de capture
 - Mode auto

Mode manuel

ASCN Mode ASCN

SCN Mode Scène

Portrait

((d₁₁₎

Stabilisation mode

- 2 Mode AF
 - [AF unique

Panorama

- AF multiple
- 3 Mesure
 - AE Spot
 - Cent. Pond.
 - AiAE
- 4 Taille de l'image
- 5 Qualité d'image
- 6 Nombre restant d'images
- 7 Carte mémoire / mémoire interne

- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Exposition
- 12 Valeur d'ISO (réglable seulement en Mode manuel)
- 13 Histogramme
- 14 Cadre de mise au point
- 15 Rafale
- 16 Icône Détection de visage activée
- 17 Couleur d'image (réglable seulement en 🔝 Mode manuel)
- 18 Balance des blancs (réglable seulement en Mode manuel)
- 19 Mode Macro
- 20 Retardateur



Retardateur: 2 Sec.



Retardateur: 10 Sec.

21 Mode Flash

🗱 Flash: Auto

•÷

Flash: Supp.YxRouges

4

Flash: Flash forcé

40

Flash: Sans Flash

4SL

Flash: Synchro. Lente

4SL

Flash:Synchro+Anti yeux rouges

Affichage du mode de capture vidéo

Mode:



- 1 Icônes du Mode de capture
- 2 Mode AF
- 3 Mesure
 - - AE Spot
 - Cent. Pond.
 - AiAE
- 4 Qualité vidéo
- 5 Mode Macro

6 Retardateur



Retardateur: 10 Sec.

- 7 temps restant pour l'enregistrement vidéo
- 8 Carte mémoire / mémoire interne
- 9 Etat de la batterie
- 10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 11 Zoom
- 12 Exposition
- 13 Icône d'état d'enregistrement
 - Enregistrement en veille
 - Enregistrement



Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.



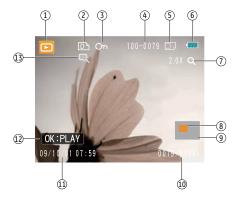
Durée d'enregistrement HD limitée à moins de 29 min.



L'appareil photo dispose de deux types de zoom pour la prise vidéo: zoom optique 7 x et zoom numérique 6 x.

Affichage du mode de lecture

Mode: 🔼



- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icone du fichier DPOF
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Nombre d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Valeur du Zoom
- 8 Zone de concentration du Zoom
- 9 Champ total de l'image
- 10 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 11 Date et heure d'enregistrement
- 12 OK: Play (mise en marche)
- 13 HDR

Mode ASCN

En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés. En mode "ASCN", vous pouvez toujours prendre de bonnes photos facilement.

Pour utiliser l'"ASCN"

 Appuyez sur la touche de sélection de mode pour sélectionner le mode ASCN, puis appuyez sur la touche ("green") pour accéder au mode ASCN. L'écran LCD affiche alors l' icône de détection de scène comme indiqué ci-après :



- Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
- 3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
- Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage	J	Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait	S	Mode Macro
್ರ್*	Portrait de nuit	Α	Mode Auto
<u> </u>	Portrait en contre-jour		

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les teints de la peau pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.

Mode Auto

L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Panorama

Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil composera automatiquement une image panoramique avec la prise individuelle que vous faites. Tournez la molette de mode sur le Mode Composition Panorama. Choisissez ensuite entre Composition auto et Composition manuelle à partir du Menu.

Pour changer les réglages des paramètres:

- Appuyez sur la touche Mode, avec la touche Gauche/Droite sélectionnez le mode Panorama et appuyez sur la touche (pour accéder au mode Panorama pour prise de vue.
- 2. Utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour sélectionner une direction de prise de vue, puis appuyez sur la touche pour accéder au mode de prise de vue; si aucune sélection n'est faite, l'appareil photo appliquera au bout de 2 secondes un mode de prise de vue allant de la gauche vers la droite.
- 3. Une fois la première photo de prise, deux icônes cible apparaîtront sur les côtés gauche et droit de l'écran LCD. Déplacez l'appareil photo et l'icône circulaire à l'écran se déplacera vers l'icône du cadre rectangulaire. Lorsque l'icône circulaire et rectangulaire deviennent verts et se superposent, l'appareil photo prendra la photo suivante automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.





L'appareil photo reliera alors automatiquement les photos en une seule vue panorama. Appuyez sur le bouton de lecture pour aller au mode Lecture et vérifier la photo panoramique.



Une fois le mode Panorama choisi, il n'est plus possible de régler le flash, le retardateur, le mode Macro et la correction d'exposition.



Il est possible d'annuler la prise de vue avant la fin de l'assemblage panoramique en appuyant sur la touche Supprimer.



Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.

Mode paysage

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 20 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Appuyez sur la touche Mode, utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour accéder au menu de mode de sélection de scène, puis appuyez sur la touche (finc) pour accéder au mode de sélection de scène. L'écran LCD s'affiche comme suit :



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Haut/Bas/Gauche / Droite et appuyez sur le bouton (() .

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
₹	Sport		Intérieur
8	Neige		Feux d'artifice
画	Musée	3	Paysage de nuit
2-2	Enfants	42	Feuille
a	Coucher de soleil	de	Verre
/	Paysage	2 9	Portrait de nuit
<u> </u>	Plage	[J	Texte
B IR	Fête	= P	ID
	Oeil de poisson	-7001	Voyage
	Cadre	20	Croquis
	Cadre	*	Croquis

Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

Intérieur

Pour l'intérieur. Réduit le flou et améliore les couleurs.

Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Vitesse d'obtur. lente ajustée pour des photos éclatantes.

Musée

Pour les musées ou les endroits sans flash. Améliore les couleurs et moins de flou.

Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

Enfants

Enfants ou animaux. Sans flash pour protéger les yeux.

Feuillages

Améliore le rendu des plantes vertes et des fleurs.

Coucher de soleil

Prend des photos avec une forte lum. de soleil.

Verre

Objets derrière du verre transparent.

Paysage

Reproduction. éclatante du vert et du bleu.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne.

Plage

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

Texte

Idéal pour capturer du texte sur des documents et tableaux blancs.

Fête

Idéal pour capturer des personnes dans des environnements sombres en intérieur, ce mode permet d'obtenir des photos naturelles malgré un mauvais éclairage.

ID

Idéal pour capturer des photos nettes de documents telles que les cartes d'identité

Oeil de poisson

Crée d'intéressants effets Oeil de poisson semblables à ceux obtenus avec un objectif hypergone.

Voyage

Idéal pour capturer des objets en mouvement rapide avec un corps principal net et un arrière-plan fluide.

Cadre

Permet d'ajouter des cadres ravissant.

Croquis

Pour prendre des photos avec des effets de crayonnage.



- Une fois le type de scène sélectionné, appuyez sur le bouton (m) pour activer.
- Après le réglage de l'option, appuyez sur la touche (m)
 pour confirmer le réglage et accéder au mode de sélection
 de scène choisi pour la prise de vue.

Le menu principal vous permet d'ajuster la qualité de l'image et sa taille. Veuillez vous référer à la partie "Menu des fonctions avancées" page 23 pour les instructions détaillées.

Anti-bougé

Ce mode peut aider pour réduire le flou causé par le tremblement de la main.





Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre ou quand la vitesse d'obturateur est lente.



La prise de photo dans un environement venteu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

LECTURE

Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:

- Appuyez sur le bouton pour passer en mode Lecture.
 La dernière photo ou la dernière vidéo enregistrée s'affiche.
- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
- 3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton (func pour aller au mode de lecture vidéo.





Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.

- 1 Retour au premier encadrement et lecture.
 - nent et lecture. encadrement
- 2 Lecture3 Avance rapide

Retour rapide

Retour au premier

Pause

Lors de la lecture vidéo, appuyez sur la touche n Haut/Bas pour régler le volume (ritit); réglez l'affichage de muet sur



Vue en réduction

En mode lecture, poussez la molette du zoom sur l'extrémité

W, les photos et vidéos s'afficheront en miniature à
l'écran.

 Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.





 Lorsque les miniatures 3x3 ou 4x4 sont affichées, utilisez la touche Haut/Bas/Gauche/Droite pour choisir une photo ou un clip vidéo.



L'icône désigne les fichiers vidéo.



Appuyez sur le bouton (tinc de prévisualisation à sa taille d'image originale.

Fonction de la touche i

En mode lecture, appuyez sur la touche \mathcal{L} pour les fonctions de lecture simple, d'affichage du dossier date et de recherche de scènes.

Appuyez sur la touche pour accéder au menu des fonctions.



- Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir les deux fonctions suivantes :
 - Lecture en plein écran
 - Affichage du Dossier date
- Appuyez sur la touche (high) pour accéder à l'interface correspondant.

Lecture en plein écran

Dans le mode Lecture en plein écran, appuyez sur la touche Gauche/droite pour afficher la photo suivante.

Affichage du Dossier date

1. Sélectionnez Affichage du Dossier date, appuyez sur la touche $\binom{func}{ok}$ pour accéder à l'écran suivant :



- 2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir le Dossier date :
- Appuyez sur la touche (proposition) pour accéder au Dossier date.
 Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour choisir les photos dans le dossier date.

Lors de la sélection de la date dans le dossier date, basculer la molette du zoom vers l'extrémité TQ agrandit l'image ; basculer vers l'extrémité 🔄 W rétrécit l'image jusqu'à la taille miniature dans le dossier date. Appuyez sur (🗽 pour revenir à l'échelle d'origine.





Si c'est une vidéo, OK:PLAY s'affichera.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

La molette du zoom peut agrandir de 2X à 8X lors de la lecture des photos.

- 1. Appuyez sur le bouton ightharpoonup pour retourner au mode Lecture.
- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour sélectionner une photo à agrandir.
- Basculez le levier vers l'extrémité TQ pour agrandir la photo.
- Basculez La molette pour sélectionner l'agrandissement souhaité, l'indicateur de zoom et le cadre de la photo s'afficheront à l'cran.



- Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
- 6. Appuyez sur le bouton (func pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.



Les images des films ne peuvent pas être grossies.

Utilisation du bouton Supprimer

Pour supprimer des images ou des vidéos :

- 1. Appuyez sur le bouton ▶ pour passer en mode Lecture.
- 2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
- 3. Appuyez sur le bouton Bas / Supprimer et l'écran de suppression apparaît.



- Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton (***) pour confirmer.
- Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.
- Veuillez consulter la page 52 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

Mode:

 Mode: Mode

 Mode

 Mode: Mode

 Mode

 Mode: Mode

 Mode: Mode

 Mode

 Mode: Mode

 Mode

Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton menu pour aller au menu Photo.

Pour ajuster chaque réglage:

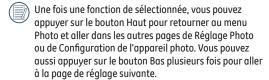
 Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



- Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.
- Appuyez sur (w) ou la touche Droite pour accéder au sousmenu.



- Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton menu pour retourner au menu principal.
- Appuyez sur la touche (func obt) pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.



Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.



Deux options sont disponibles:

- AF-unique: Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- AF-multiple: L'appareil-photo doit effectuer une mise au point précise en différents endroits du sujet.

Rayon aide AF

Cette option peut allumer ou éteindre que le AF assiste la lampe. Il peut renforcer en mettant l'accent pour allumer la lampe d'assistance AF dans des conditions sombres.



AF continu

Une fois le que mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone à utiliser pour déterminer l'exposition



Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Intelligence artificielle AE) / (Intelligence artificielle AE)

Rafale

Utilisez ce réglage pour effectuer une prise de vue en continu. Depuis ce mode, vous pouvez prendre plusieurs photos en continu en activant le déclencheur.



Il y a cing options disponibles:

- Arrêt : Désactive la fonction de prise continue.
- Rafale: Appuyez a fond sur le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous le relâchiez ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- 3 Vues: Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- 3 Vues(Dern): Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.

• Interv. : Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Arrêt
- Date
- Date/heure

Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.



Quatre options sont disponibles:

- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



Bulb Shutter

En mode d'obturateur lent, l'obturateur restera ouvert aussi lonatemps que vous appuierez sur l'obturateur. Cela vous donne un contrôle total sur la durée de l'exposition.(Le mode d' Obturateur lent est disponible en mode manuel

)



• Manuel: Pour régler la durée d'exposition entre 2-30sec.



L'utilisation d'un trépied est recommandée pour les expositions prolongées.

Menu Clip vidéo

Mode:



🛍 🛭 OSCN SCN ((M)) 🏅 🖂 🖽









Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton menu pour aller au menu Installation Film.

Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Installation Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuvez sur le bouton Bas.



2. Appuyer sur la touche Haut/Bas pour choisir les options à modifier et appuyez sur la touche (func) ou Droite pour accéder au sous-menu.



- Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour sélectionner une option ou appuyez sur le bouton Gauche ou le bouton menu pour retourner au menu principal.
- 4. Appuyez sur la touche (tige) pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

AF continu

Une fois le mode AF continu d'allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Mesure d'exposition

Configurer le mode de mesure pour les diverses conditions d' éclairage.

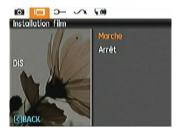


Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Cent Pond
- AiAE (Intelligence artificielle AE)

DIS

L'utilisation de cette function peut assure que la stabilité maximale de l'écran en cas d'enregistrer la vidéo.



Menu Lecture

Mode:

Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton menu pour accéder au menu Lecture.



Veuillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

- 2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour sélectionner "Un" afin de verrouiller la photo ou la vidéo sélectionnée, ou sélectionnez "Tout" afin de protéger toutes les photos/ vidéos stockées dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire. Appuyez sur la touche (photos/vidéos.
- Appuyez sur la touche (me) pour choisir Oui et verrouiller les photos ou vidéos affichées, ou sélectionnez Déprotection pour déverrouiller. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir Retour et revenir au menu de lecture.
- 4. Une icône (🙉) s'affichera en haut de l'écran, indiquant que la photo ou le clip vidéo est maintenant protégé.



Sélectionnez Réinitialiser sur les réglages de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers placés en mode protégé.

Supprimer

Il y a trois façons de supprimer des fichiers.



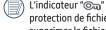
- · Supprimer un:
- 1. En mode Supprimer, choisissez Un puis appuyez sur la touche $\binom{n}{n}$.
- Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour localiser la photo ou le clip vidéo à supprimer. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui : pour supprimer le fichier, Retour : pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton (week) pour valider.

Supprimer tout:

- 1. En mode Supprimer, choisissez Tout puis appuyez sur la touche (func).
- 2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour choisir Oui et supprimer tous les fichiers, ou sélectionnez Retour pour retourner au menu.

Suppression de Dossier de date :

- 1. Dans le mode Supprimer, appuyez sur la touche (finc) après avoir sélectionné le répertoire des dates.
- 2. Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner le Dossier de date à supprimer, appuyer sur le bouton (func pour valider, appuyer sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui: pour supprimer le fichier, Retour: pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton (fync) pour valider.



L'indicateur "@" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.



La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.



Découper

Le rognage vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

Pour découper une photo.

- 1. Sélectionnez Découper dans le menu Lecture.
- A l'aide des boutons Gauche/Droite, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
- Sélectionnez Oui pour confirmer le découpage, utilisez le levier de commande de zoom et les touches de navigation pour définir la partie à découper sur la photo et la taille de la nouvelle photo.



4. <<Voulez-vous enregistrer les changements? >> s'affiche après avoir appuyé sur la touche (), choisissez «0» pour valider les changements etsauvegarder la photo ou sélectionnez «X» pour annuler leschangements et revenir à l'érran initial.



L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

- 1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
- Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.



 Après l'optimisation HDR, l'image sera enregistrée sous un autre fichier avec l'invitation , le fichier d'origine restant dans la mémoire.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet de redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistrer comme une nouvelle photo.

 Sélectionnez Redimensionner dans le menu Lecture comme décrit ci-dessus.



- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour sélectionner la photo à redimensionner.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner une nouvelle résolution (1024X768 ou 640X480) et redimensionner la photo, ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
- 4. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.



Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

- Sélectionnez Pivoter dans le menu Lecture comme décrit ci-dessus.
- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour sélectionner la photo à faire pivoter.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le sens désiré ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.



4. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.



Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être triées.



Le fichier modifié remplacera l'original

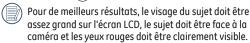
Réduction yeux rouges

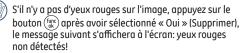
Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

- Sélectionner la Suppression yeux rouges dans le menu Lecture comme ont été écris avant
- Utilisez le bouton gauche/Droite pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui pour corriger la photo ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.



4. Appuyez sur le (func bouton pour confirmer le réglage.





Configuration d'affichage

Mode: 💯

Appuyez sur le menu dans le mode de lecture pour accéder au menu Configuration d'affichage.



Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

- Sélectionnez le menu Diaporama, appuyez sur (mc) ou la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration du diaporama.
- Appuyez sur les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner Effet, Durée intervalle ou Répéter et utilisez la touche (m) ou de navigation Droite pour accéder à l'option et ajuster les réglages. Appuyez sur la touche (m) pour valider les réglages.



- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
- 4. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.

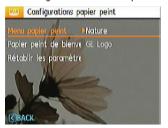
Configurations papier peint

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.

 Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.



2. Appuyez sur (har) ou sur la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration de l'arrière-plan..



Menu papier peint:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option menu papier peint, appuyez sur le bouton (pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur menu pour quitter le menu.



- Utilisateur
- Nature
- Scintillant

Papier peint de bienvenue:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option Écran de démarrage, appuyez sur le bouton (pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente puis, appuyez sur menu pour quitter le menu.



- Utilisateur
- GE logo

Retour à l'écran par défaut:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner Retour à l'écran par défaut, appuyez sur le bouton (pour confirmer ou sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur menu pour quitter le menu.



- Oui
- Non

Menu Configuration

Mode:



















Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton menu et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.

- 2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton Haut / Bas.
- 3. Appuyez sur (func) ou sur la touche Droite pour accéder au sous-menu.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:

- Sélectionnez Bip dans le menu Configuration comme décrit ci-dessus
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.



 Appuyez sur (sec) ou la touche Droite pour entrer et appuyez sur Haut/Bas pour régler le volume et changer les sons, appuyez sur (sec) pour confirmer le réglage.

Luminosité LCD

Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

- Sélectionnez Luminosité LCD dans le menu Configuration comme décrit ci-dessus.
- Sélectionnez auto ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton (her) pour confirmer le réglage.



Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l' appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

- Sélectionnez Econ. énergie dans le menu Configuration comme décrit ci-dessus.
- Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le temps d'alimentation l'écran et de l'appareil photo, puis appuyez sur (ou sur la touche Droite pour valider.



- 3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :
 - Extinction du LCD: Marche, 30 sec, 1 min, 2 min.
 - Extinction de l'appareil photo: Marche, 3 min, 5 min, 10 min.
- 4. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer.

7one

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l' heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

- Choisissez Zone à partir du menu Configuration comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour changer les champs ville d'origine () t ville de destination ().
- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton (luc) pour confirmer.



Date/Heure

Voir la section « **Réglage de la date et de l'heure** » à la page 16.

Langue

Voir la section « Réglage de la langue » à la page 15.

Fichier et Logiciel

Formater mémoire

Remarque: Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:

- 1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui ou Non. Appuyez ensuite sur le bouton (MIC) pour confirmer.



- Sélectionnez Oui pour que le média d'enregistrement sélectionné soit formaté.
- Formatez la mémoire intégrée lorsque la carte mémoire n'est pas insérée. Lorsqu'elle est insérée, seule la carte mémoire peut être formatée.

Nom fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire. Cette fonction devient indisponible lorsque le nombre de photos dans la carte mémoire dépasse 999.

- Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
- 2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton $\binom{fupe}{gk}$ pour confirmer.



Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)

Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

- Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui ou Non. Appuyez ensuite sur le bouton (pour confirmer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

- Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
- 2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Oui ou Non. Appuyez ensuite sur le bouton (pour confirmer.



Version FW (Version du micrologiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du micrologiciel de l'appareil photo.

- 1. Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.
- Si la carte mémoire contient une nouvelle version ou micrologiciel, veuillez-les mettre à niveau si nécessaire.





Pour la mise à jour du micrologiciel, si disponible, visitez la page support de notre site web: http://www.ge.com/digitalcamera.

Transmission

Connexion à un PC

Vous pouvez utiliser l'interface USB de la caméra ou le câble USB et le logiciel ArcSoft (sur le disque) pour copier les photos et les vidéos à l'ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

- Avec la touche Haut/Bas, entrez dans le menu de configuration de la caméra pour sélectionner le Connexion USB, puis appuyez sur (wich) ou sur la touche Droite pour valider.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le mode PC.
- 3. Appuyez sur le bouton (func) pour confirmer votre sélection.

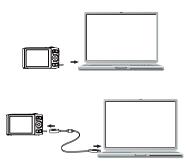


Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

Vous pouvez utiliser l'interface USB de la caméra ou le câble USB pour copier les photos et les vidéos à l'ordinateur. Suivez les étapes suivantes pour raccorder la caméra à l'ordinateur.

- 1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
- Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.
- 3. Branchez la caméra à l'ordinateur :
 - Connectez l'interface USB de la caméra avec l'ordinateur
 - Branchez l'une des extrémités du câble USB fourni à la caméra et l'autre à l'ordinateur.



4. Veuillez Débrancher le câble USB après la transmission.

Si la connexion USB est établie en tant que [Ordinateur] :

Éteignez la caméra et débranchez le câble USB.

Si la connexion USB est établie en tant que [Ordinateur (PTP)] :

Veuillez suivre les étapes suivantes : premièrement, déconnectez la caméra du système, éteignez-la ensuite et débranchez le câble USB. Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez l'icône [Déconnecter le périphérique en toute sécurité] dans la barre des taches et débranchez le câble USB.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge



PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez

simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

 Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur (type) ou sur la touche Droite pour y accéder.

- Utilisez les boutons Haut/Bas pour sélectionner Imprimante.
- 3. Appuyez sur le bouton (burc) pour confirmer votre sélection.

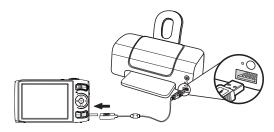




Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

- Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
- Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
- Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l' imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.





Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu **PictBridge** s'affiche.



Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur (ou sur la touche Droite pour y accéder.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.

Imprimer la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

 Sélectionnez Imprimer la date dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour faire défiler les photos.

- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
- 4. Appuyez sur le bouton (func) l'écran suivant s'affiche.



 Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le (bouton.

Imprimer sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Sélectionnez Imprimer sans date dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



- Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour faire défiler les photos.
- Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton $\binom{\text{fupc}}{\text{ok}}$; l'écran suivant s'affiche.



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le () bouton.

Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez Imprimer tous les index dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le (w) bouton.

DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « DPOF » à la page 53.

1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



 Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le (bouton.

Quitter

Pour quitter le menu **PictBridge**, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

APPENDICES

Caractéristiques techniques



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image pixels effectifs		14,1 Mégapixels	
Capteur d'image		14,48 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]	
Objectif	Distance focale F =	5,9mm (Large) ~ 41,3mm (Télé)	
	Équivalent film 35mm	32,9mm (Large) ~ 230,3mm (Télé)	
	F-numéro	F3,4 (Large) ~ F5,7 (Télé)	
	Type d'objectif	9 elements in 7 groups	
	Zoom optique	7X	
	Mise au point	Normal: (Large) 60cm ~∞, (Télé) 80cm ~ ∞; Macro: (Large) 5cm ~∞	
Anti-tremblement		Fonction de stabilisation de l'image électronique	
Zoom numérique		Zoom numérique 6X (Zoom combiné: 42X)	
Nombre de pixels d'enregistrement	Photo	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0,3MP	
	Clip vidéo	1280x720 pixels: 30images/s/15images/s,640x480 pixels: 30images/s/15images/s, 320x240 pixels: 30images/s/15images/s	

Compression d'image		Meilleure, Haute, Normale	
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui	
Format de fichier	Photo	Exif 2,2 (JPEG)	
	Clip vidéo	Quick Time Motion JPEG, Audio : G.711 [Monaural]	
Modes de capture		Mode auto, Mode manuel, Mode ASCN, Mode paysage (sport, piscine intérieure, Neige, Feux d'artifice, Musée, Paysage de nuit, Enfants, Page, Coucher de soleil, verre, Paysage, Portrait de nuit, Plage, Texte, Fête, ID, Oeil de poisson, Voyage, Cadre, Croquis), Anti-bougé, Portrait, Panorama, Mode film	
Détection de sourire		Oui	
Détection de clignement		Oui	
Détection faciale		Oui	
Suppression des yeux rouges		Oui	
Panorama sur plusieurs prises		Oui	
Écran LCD		Écran LCD 3,0 pouces LTPS (silicium polycristallique à basse température) Écran TFT LCD (230.400 pixels)	
Sensibilité ISO		Auto, ISO 64/100/200/400/800/1600	

Méthode AF	AF unique, AF multiple (9-points TTL), Détection faciale, Lumière d'aide AF (Activé/Désactivé)	
Méthode de métrage	Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre)	
Méthode de contrôle de l'exposition	ProgrammeAE (verrouillage-AE disponible)	
Compensation d'exposition	±2 EV avec pas de 1/3	
Vitesse d'obturation	4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel)	
Rafale	Environ 1,4 images/s (Mode Large/Fine)	
Modes de lecture	Une photo, Index (9/16 diapos), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme	
Contrôle de la balance du blanc	Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel	
Elach interna (Dictance de cantura)	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente	
Flash interne (Distance de capture)	(Distance de capture) Large : Environ 0,6m ~ 5,1m Télé : Environ 0,8m ~ 3,0m	

Média d'enregistrement	Mémoire interne : 50 Mo	
Media a enregistrement	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 32Go)	
Autres caractéristiques	PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue	
Ports	USB2,0	
Alimentation	Batterie rechargeable au lithium GB-50 , 3,7V 880mAh	
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Environ 300 photos (basé sur les standards CIPA)	
Conditions d'utilisation	Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%	
Dimensions (L x H x D)	99,5mm x 56,9mm x (21,23~23,95) mm	
Poids	Environ 129g (appareil seulement)	

Messages d'erreur

Messages	Explication	
Pas de carte	La carte mémoire n'est pas insérée.	
Erreur carte	• La carte mémoire n'est pas formatée.	
Carte pleine	La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.	
Protection en écriture • La carte mémoire est protégée en écriture.		
Erreur image	La photo n'est pas prise correctement.	
	• La photo est endommagée.	
Aucune image	• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.	
Erreur d'objectif	 L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement. 	
Erreur système	Erreur inattendue rencontrée.	
Imposs d'enreg l'image • Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position VERROUILLE ».		
Hors de portée • Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du m incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes.		

Messages	Explication
Carte non formatée. Formater ?	Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.
Cette img ne peut pas être suppr.	• La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.
Imposs d'enreg film	 Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ».
Attention !! Enreg caméra, patienter SVP.	• Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio.
Attention !! Batterie déchargée.	• La batterie est déchargée.
Imposs de lire ce fichier	Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.
Aucune connexion	L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.
Erreur d'impression	Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.
Impossible d'imprimer	 Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
	 La batterie est déchargée. 	Replacer avec une complété chargée de la batterie.
L'appareil photo ne s'allume pas.	 La pile n'est pas correctement insérée. 	
L'appareil photo s'éteint soudaine- ment pendant une opération.	• La batterie est déchargée.	 Replacer avec une complété chargée de la batterie.
	• L'objectif est sale.	Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif
La photo est floue.	• [apparaît quand une photo est	de l'appareil photo.
	prise.	Utilisez le mode Anti-bougé.
Le fichier d'images et vidéo ne		 Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.
peuvent pas être sauvé.	La carte mémoire est pleine.	 Supprimez les photos non désirées.
		Déverrouillez la carte mémoire.
	• La carte mémoire est pleine.	Remplacez la carte mémoire par une autre
	• Pas de place disponible pour stocker les fichiers.	carte vide ou videz la carte mémoire actuelle.
Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur.		 Supprimez les photos non désirées.
uppuyez sui le decletichedi.	• Le sélecteur de mode est réglé sur le	• La carte mémoire est verrouillée.
	mode Lecture.	Changer en mode de prise de vue

Problème	Causes possibles	Solution
	• L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.	Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante
Impossible d'imprimer les photos sur	 L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. 	 Utilisez une imprimante compatible PictBridge Remettez du papier dans l'imprimante.
l'imprimante connectée.	L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre.	Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante.
	• Il y a un bourrage papier.	Retirez le bourrage papier.
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente.	L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter.	Veuillez sélectionner HCSD ou faire une prise après le formatage de cette carte.
Impossible d'écrire sur la carte.	Lors de la prise de vue ou de l'enregistrement, la carte mémoire se plante et empêche la prise de vue ou l'enregistrement.	Veuillez remplacer la carte mémoire.
	 Lorsque vous choisissez Recherche date, vous ne pouvez y accéder si vous entrez des spécifications er- ronées. 	Supprimez les fichiers inutiles.
Trop de films à traiter.		• Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.
Nombre maximal de dossiers dans la carte mémoire dépassé.	 Si la carte mémoire est saturée (trop de fichiers/dossiers), son initialisation à la mise en marche de l'appareil sera trop longue. 	 Supprimez les fichiers inutiles. Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement.

http://www.ge.com/digitalcameras

