



imagination at work

GE Appareil photo numérique

Série E : E1450W



Manuel d'utilisation

Préparations

Opérations de base

Contrôles des fonctions de l'appareil photo

Lecture

Utilisation des menus

Connectivité de l'appareil photo

Appendices

ATTENTION

N'exposez pas la batterie de l'appareil photo ou tout autre accessoire à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique.

Clients aux Etats-Unis

**Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC
POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU**

Règlement de la FCC

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbol (poubelle avec roulettes avec une croix dessus Voir Annexe IV WEEE) indique que ces types d'appareil électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européens. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser et jetez correctement.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: E1450W
Nom du fabricant: GE
Partie responsable: General Imaging Co.
Adresse: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena, CA 90248, USA

Numéro de téléphone du Service Client: +1-800-730-6597
(Hors E.U.A. & Canada: +1-310-755-6857)

Consultez les documents suivants:

EMC : EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

en conformité avec les clauses de la directive (89/336/EEC,2004/108/EEC)

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Notes concernant l'appareil photo:

- !** Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants:
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires à de fortes températures, par exemple : à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique important, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- !** Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- !** Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons de retirer la pile et la carte mémoire de l'appareil et de les ranger dans un endroit sec.
- !** Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- !** La garantie ne couvre pas tout type de perte de données ou l'endommagement.

Notes concernant la pile:

- !** L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites de liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
- !** Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- !** Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire:

- !** Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- !** Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon cela risque de rendre impossible l'utilisation de la carte dans votre appareil photo. Pour éditer une photo, copiez d'abord la photo sur le disque dur du PC.
- !** Les photos prises par cet appareil sont stockées dans le dossier auto-créé de la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises avec ce modèle d'appareil photo car cela peut rendre impossible de reconnaître l'image quand l'appareil est en mode lecture.

AVANT DE COMMENCER

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2011 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utilisez seulement le type de batterie que trouvez avec l'appareil photo. Utilisation des autres batteries peuvent endommager l'appareil photo et invalider la garantie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez votre appareil photo à l'abri de l'humidité ou des températures extrêmes, car cela pourrait raccourcir la durée de vie de votre appareil ou endommager les piles.
- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux.

- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essayez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.

À propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

TABLE DES MATIÈRES

| | | | |
|---|----------|--|-----------|
| ATTENTION..... | i | Réglage de la langue..... | 15 |
| PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ..... | ii | Réglage de la date et l'heure..... | 16 |
| AVANT DE COMMENCER..... | 1 | A propos de l'écran LCD | 17 |
| Préface..... | 1 | OPÉRATIONS DE BASE..... | 18 |
| Copyright..... | 1 | Prise de photos en mode Auto..... | 18 |
| Marques commerciales..... | 1 | Utilisation du zoom | 18 |
| Informations de sécurité | 1 | Flash | 19 |
| À propos de ce manuel..... | 2 | Déclencheur automatique | 19 |
| Symboles utilisés dans ce manuel | 2 | Mode Macro | 20 |
| TABLE DES MATIÈRES..... | 3 | Utilisation de l'enregistrement rapide | 20 |
| PRISE EN MAIN | 7 | Menu Fonctions Avancées..... | 21 |
| Déballage..... | 7 | Taille | 22 |
| Vues de l'appareil photo | 8 | Qualité..... | 22 |
| Chargement de la batterie..... | 10 | BB (Balance du blanc) | 23 |
| Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse) ... | 11 | Couleur..... | 23 |
| Allumer et éteindre | 13 | ISO | 24 |
| Utilisation du sélecteur de mode..... | 14 | Compensation de l'exposition..... | 24 |
| Régler l'heure et la date..... | 15 | | |

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| UTILISATION DES MODES..... | 25 | | |
| Affichage de l'écran LCD | 25 | | |
| Affichage du mode de capture photo | 25 | | |
| Affichage du mode de capture vidéo..... | 27 | | |
| Affichage du mode de lecture | 28 | | |
| Mode ASCN..... | 29 | | |
| Mode Paysage | 29 | | |
| Mode Portrait..... | 29 | | |
| Portrait de nuit..... | 30 | | |
| Portrait en contre-jour | 30 | | |
| Mode Paysage de nuit..... | 30 | | |
| Mode Macro | 30 | | |
| Mode Auto | 30 | | |
| Panorama..... | 30 | | |
| Mode de scène (SCN)..... | 31 | | |
| Paysage..... | 32 | | |
| Sport | 32 | | |
| Plage..... | 32 | | |
| Coucher de soleil..... | 32 | | |
| Feux d'artifice | 32 | | |
| | | Paysage de nuit..... | 32 |
| | | Portrait de nuit..... | 32 |
| | | Fête | 33 |
| | | Enfants | 33 |
| | | Intérieur | 33 |
| | | Neige..... | 33 |
| | | ID | 33 |
| | | Musée | 33 |
| | | Cadre | 33 |
| | | Voyage..... | 33 |
| | | Texte | 33 |
| | | Feuillages | 33 |
| | | Verre | 33 |
| | | œil de poisson..... | 33 |
| | | Croquis | 33 |
| | | Anti-bougé | 34 |
| | | Détection de clignement | 35 |
| | | LECTURE | 36 |
| | | Regarder les photos et les clips vidéo | 36 |

| | | | |
|---|-----------|---|----|
| Vue en réduction..... | 38 | DIS | 49 |
| Utilisation du zoom dans le mode de lecture (images fixes seulement) | 39 | Menu Lecture..... | 50 |
| Utilisation du bouton Supprimer | 40 | Protéger | 50 |
| UTILISATION DES MENUS..... | 41 | Supprimer | 51 |
| Menu Photo..... | 41 | DPOF (Format d'impression numérique)..... | 52 |
| Mode AF (mode mise au point auto) | 42 | Redimensionner | 53 |
| Rayon aide AF | 42 | Pivoter | 53 |
| Mesure (métrage de l'exposition)..... | 43 | Réduction yeux rouges | 54 |
| Rafale..... | 43 | Découper | 54 |
| AF continu..... | 44 | HDR | 55 |
| Détection de sourire..... | 44 | Configuration d'affichage..... | 55 |
| Zoom numérique..... | 45 | Diaporama | 56 |
| Bulb Shutter | 45 | Configurations papier peint | 56 |
| Visualisation rapide | 46 | Menu Configuration | 59 |
| Impression de la date | 46 | Bip | 60 |
| Menu Clip vidéo..... | 47 | Luminosité LCD | 60 |
| Mesure d'exposition | 48 | Economie d'énergie..... | 61 |
| AF continu..... | 48 | Date/Heure | 61 |
| | | Zone | 61 |

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| Langue..... | 62 | Imprimer tous les index..... | 72 |
| Fichier et Logiciel..... | 62 | DPOF (Format de commande d'impression numérique)..... | 73 |
| Formater mémoire | 62 | Quitter | 73 |
| Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)..... | 63 | APPENDICES | 74 |
| Nom fichier..... | 63 | Caractéristiques techniques..... | 74 |
| Réinitialiser les réglages..... | 64 | Messages d'erreur..... | 78 |
| Version FW (Version du micrologiciel)..... | 64 | Guide de dépannage..... | 80 |
| Transmission..... | 65 | | |
| Système vidéo | 65 | | |
| Connexion à un PC..... | 66 | | |
| Configuration du mode USB | 66 | | |
| Transférer des fichiers sur votre ordinateur | 66 | | |
| Connexion à une imprimante compatible PictBridge | 68 | | |
| Configuration du mode USB | 68 | | |
| Connexion de l'appareil photo à l'imprimante..... | 69 | | |
| Utilisation du menu PictBridge | 70 | | |
| Imprimer la date | 70 | | |
| Imprimer sans date | 71 | | |

PRISE EN MAIN

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



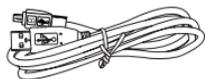
Carte de garantie



CD-ROM



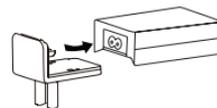
Bracelet



Câble USB



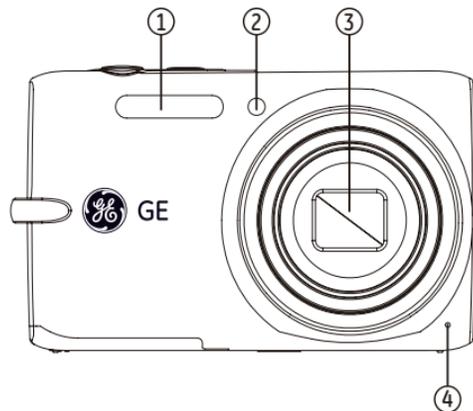
Batterie rechargeable au lithium-ion



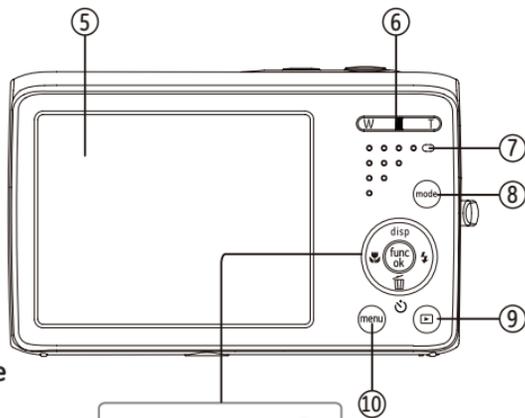
Adaptateur d'alimentation
(chargeur)

Vues de l'appareil photo

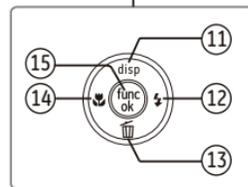
Vue de devant



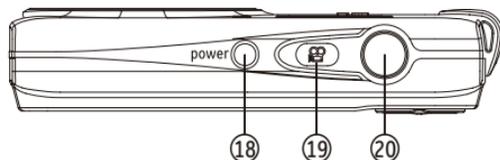
Vue de derrière



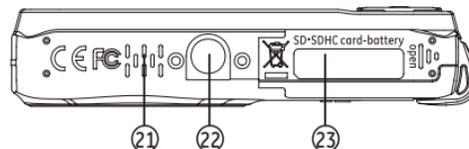
Vue de droite



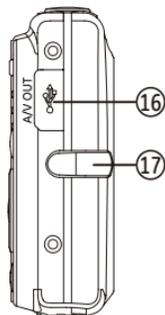
Vue de dessus



Vue de dessous



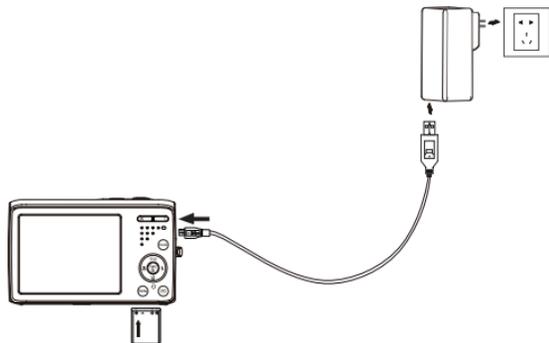
Vue de gauche



| | | | |
|----|--|----|--------------------------------------|
| 1 | Flash | 13 | Touche Supprimer / Retardateur / Bas |
| 2 | Rayon d'aide AF / Indicateur de compteur | 14 | Touche détection faciale/Gauche |
| 3 | Objectif | 15 | Fonction/Bouton OK |
| 4 | Mic | 16 | Port USB/AV |
| 5 | Ecran LCD | 17 | Attache de bracelet |
| 6 | Bouton de zoom | 18 | Bouton d'alimentation |
| 7 | Témoin d'alimentation | 19 | Bouton d'enregistrement |
| 8 | Bouton de sélection du mode | 20 | Déclencheur |
| 9 | Bouton Lecture | 21 | Haut-parleur |
| 10 | Bouton Menu | 22 | Point de support trépied |
| 11 | Bouton Haut/Bas | 23 | Compartiment carte mémoire/batterie |
| 12 | Bouton Mode Flash / Droite | | |

Chargement de la batterie

1. Insérez la batterie dans la caméra
2. Connectez la caméra au chargeur avec le câble USB (le type de chargeur de voyage varie selon la destination d'utilisation de l'appareil).
3. Branchez l'adaptateur à une prise de courant.

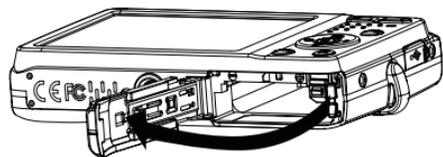
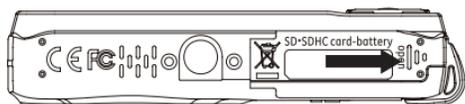


 Laissez la batterie se charger jusqu'à ce que le témoin lumineux s'allume en vert (pour augmenter la durée de vie de la batterie, chargez la batterie la première fois pendant au moins 4 heures).

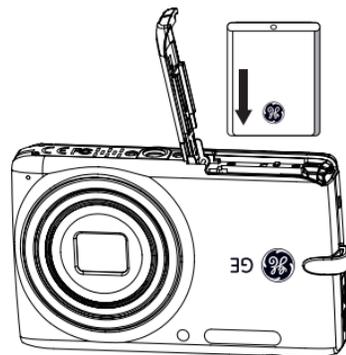
 Le chargeur est conçu pour une utilisation à l'intérieur seulement.

Insérez la batterie et la carte SD / SDHC (non incluse)

1. Ouvrez le compartiment de la batterie.



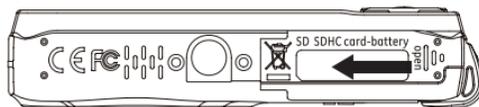
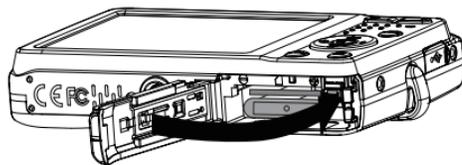
2. Placez la batterie dans la fente de la batterie en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.



3. Insérez une carte SD / SDHC (non incluse) dans la fente pour carte mémoire comme indiqué.



4. Fermez le compartiment de la batterie.





Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 32 Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.

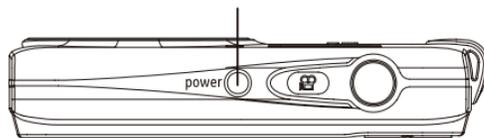


Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le compartiment de la batterie et appuyez doucement sur la carte pour la libérer. Tirez ensuite la carte, en faisant attention.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton **Marche**.

Bouton Marche



Quand la camera est allumée, le dernier mode utilisé sera sélectionné. Appuyez le bouton de sélecteur de mode pour changer les sélections. La sélection de la langue apparait quand l'appareil photo est allumé pour la première fois.

Utilisation du sélecteur de mode

L'appareil photo GE dispose d'un sélecteur de mode très pratique, permettant de naviguer facilement entre les modes. Les modes disponibles sont les suivants :

| Nom du mode | Icône | Description |
|---------------|---|--|
| Mode auto |  | Enclenchez-le pour prendre des images fixes en mode automatique. |
| Mode manuel |  | Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo. |
| Mode ASCN |  | En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus appropriés seront automatiquement sélectionnés. |
| Panorama |  | Utilisez ce mode pour prendre une série de photos et les combiner ensemble pour créer une photo panoramique. |
| Mode Scène |  | Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 20 scènes disponibles. |
| Stabilisation |  | Ce mode peut aider pour réduire le flou causé par le tremblement des mains, une luminosité faible ou un obturateur lent. |
| Portrait |  | Prendre les photos portrait sous condition normale. |
| Mode film |  | Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo. |

Régler l'heure et la date

-  La configuration de la date / de l'heure et de la langue apparaîtront automatiquement lorsque la caméra est allumée pour la première fois.

Pour réinitialiser la langue d'affichage, la date et l'heure, il faut régler les paramètres suivants le menu de réglage des fonctions de base.

- Langue
- Date/Heure

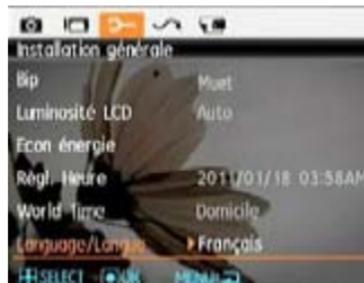
Pour ouvrir le menu **Configuration**, procédez de la façon suivante.

1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo
2. Appuyez sur la touche  et naviguez dans les menus de réglages de la caméra avec la touche Gauche/Droite pour choisir le menu Installation générale.

Réglage de la langue

1. Sélectionnez la langue à l'aide de la touche Bas et appuyez sur la touche  ou Droite pour entrer le paramètre.
2. Utilisez les boutons Haut/Bas/Gauche/Droit pour choisir la langue désirée.

3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Réglage de la date et l'heure

1. Sélectionnez Date et heure à l'aide de la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche  ou Droite pour entrer le paramètre.
2. La sélection de Date et heure se fait avec les touches Gauche/Droite, puis appuyez sur la touche Haut/Bas pour ajuster les valeurs.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



A propos de l'écran LCD

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, veuillez consulter le chapitre « Description de l'écran LCD » à la page 25.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.



Eviter l'exposition à l'eau de l'écran LCD (à affichage à cristaux liquides). Essayez toute trace d'humidité à l'aide d'un linge sec et doux.



Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.

- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec de l'eau et du savon.
- En cas de contact des cristaux liquides avec l'œil, rincez immédiatement et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

OPÉRATIONS DE BASE

Prise de photos en mode Auto

Le mode **Auto** est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

Pour prendre une photo, procédez de la manière suivante:

1. Appuyez sur le bouton **Marche** pour allumer l'appareil photo.
2. Dans le menu Mode, choisissez le mode Auto ().
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez le déclencheur à mi-chemin pour faire la mise au point sur le sujet.
4. L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
5. Enfoncez complètement le **Déclencheur** pour prendre la photo.

Utilisation de la fonction zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom digital. Quand vous prenez une photo appuyée sur le bouton zoom pour faire le zoom.



Quand l'indice du zoom optique/numérique atteint sa valeur maximum, il s'arrête momentanément. Relâchez puis appuyez de nouveau à ce moment-là, le zoom optique va se changer en zoom numérique automatiquement. Après l'ajustement, l'indication de l'échelle du zoom disparaît immédiatement et l'indication du fonctionnement du zoom se fera avec le symbole en forme de triangle (pointe vers le haut) 

Flash

Appuyez sur la touche Droite/Flash pour accéder à l'interface du flash, puis appuyez sur Gauche/Droite pour naviguer entre les six modes différents du flash :

-  Flash: Sans Flash
Le flash ne se déclenche jamais.
-  Flash: Flash forcé
Le flash se déclenche toujours.
-  Flash: Synchro. lente+Anti yeux rouges
Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
-  Flash: Synchro. Lente
Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne.
-  Flash: Supp.YxRouges
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
-  Flash : Auto
Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.

Déclencheur automatique

Pour activer la fonction de retardateur, appuyez sur la touche Bas/Retardateur pour entrer dans l'interface de sélection du retardateur, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre les trois modes de retardateur :

-  Retardateur : Arrêt
Désactiver le retardateur.
-  Retardateur : 2Sec
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur : 10Sec
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.

Mode Macro

Appuyez sur la touche Gauche/Macro pour entrer dans l'interface de sélection de prises de vue rapprochées, appuyez sur Gauche/Droite pour basculer entre deux modes de prise de vue rapprochées :

-  Macro : Marche
Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des images situées à 5 cm de l'objectif.
-  Mode : Arrêt
Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.

Utilisation de l'enregistrement rapide

En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement  pour accéder directement au mode d'enregistrement et enregistrer.



A la fin de l'enregistrement, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ou à nouveau sur le déclencheur, pour sauvegarder la vidéo et retourner à l'écran de prise de vue.

Menu Fonctions Avancées

Le menu Fonctions avancées comprend la taille de l'image, qualité de l'image, équilibre des blancs, couleur de l'image, les fonctions ISO et EV. Un réglage approprié permet d'obtenir des photos de bonne qualité.

Accédez aux fonctions avancées par les étapes suivantes:

1. Appuyez sur le  bouton.



2. Appuyez sur la touche Bas pour accéder à l'écran de sélection des fonctions avancées, appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner la fonction à ajuster.
3. Appuyez sur la touche Haut pour accéder à l'interface de réglage de la fonction avancée.



4. Appuyez sur la touche Gauche/Droite pour sélectionner l'option à modifier, appuyez sur la touche  pour valider et quitter l'interface.

Taille

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.



La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

Qualité

Le réglage de la qualité consiste à choisir le niveau de compression des photos. Une qualité élevée produira une meilleure photo mais utilisera plus d'espace mémoire et vice versa.



La qualité de l'image comprend trois options:

-  Qualité: Meilleure
-  Qualité: Haute
-  Qualité: Normale

BB (Balance du blanc)

La balance du blanc permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs. (l'option BB est seulement disponible en mode **M** Manuel).



Les options de balance de blanc comprennent:

-  BB: Auto
-  BB: Lumière du jour
-  BB: Nuageux
-  BB: Fluorescent
-  BB: Fluorescent CWF
-  BB: Incandescent
-  BB: Manuel (Appuyez sur le déclencheur pour régler la BB).

Couleur

Le réglage des couleurs vous permet d'ajouter des effets artistiques lorsque vous prenez des photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.

(Le réglage des couleurs n'est disponible qu'en mode **M** Manuel).



Les options du couleur comprennent:

-  Couleurs: Auto
-  Couleurs: Eclatant
-  Couleurs: Noir & Blanc
-  Couleurs: Sépia

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse. (Le réglage de la vitesse ISO n'est disponible qu'en mode **M Manuel**).

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.



L'option de ISO comprend automatique, 64, 100, 200, 400, 800 et 1600.

Compensation de l'exposition

La compensation de la pose permet vous de régler la valeur de la quantité de lumière reçue par le capteur pour des résultats optimaux.



La gamme ajustable de la valeur de la pose est à partir de EV -2.0 à EV+2.0.



Réglage EV également possible en mode vidéo.

UTILISATION DES MODES

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo

Mode:



1 Icônes du Mode de capture



Mode auto



Mode manuel



Mode ASCN



Panorama



Mode SCN



Stabilisation mode



Portrait

2 Mode AF



AF-Unique



AF-Multiple

3 Mesure



AE Spot



Cent. Pond.



AiAE

4 Taille de l'image

5 Qualité d'image

6 Nombre restant d'images

7 Carte mémoire / mémoire interne

- 8 Etat de la batterie
- 9 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
- 10 Zoom
- 11 Exposition
- 12 Valeur d'ISO (réglable seulement en  Mode manuel)
- 13 Histogramme
- 14 Cadre de mise au point
- 15 Rafale / Icône d'avertissement d'obturateur lent
- 16 Icône Détection de visage activée
- 17 Couleur d'image (réglable seulement en  Mode manuel)
- 18 Balance des blancs (réglable seulement en  Mode manuel)
- 19 Mode Macro
- 20 Retardateur
 -  Retardateur: 2 Sec
 -  Retardateur: 10 Sec

21 Mode Flash

-  Flash: Sans Flash
-  Flash: Flash forcé
-  Flash: Synchro. lente+Anti yeux rouges
-  Flash: Synchro. Lente
-  Flash: Supp.YxRouges
-  Flash: Auto

Affichage du mode de capture vidéo

Mode: 



1 Icônes du Mode de capture

2 AF continu

3 Mesure



4 Taille de l'image

5 Mode Macro

6 Retardateur



7 temps restant pour l'enregistrement vidéo

8 Carte mémoire / mémoire interne

9 Etat de la batterie

10 Ratio WT (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

11 Zoom

12 Exposition

13 Icône d'état d'enregistrement



 Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.

 Durée d'enregistrement HD limitée à moins de 29 min.

 L'appareil photo dispose de deux types de zoom pour la prise vidéo: zoom optique 5 x et zoom numérique 6 x.

Affichage du mode de lecture

Mode: ▶



- 1 Icône Mode de lecture
- 2 Icône du fichier DPOF
- 3 Icône Protection de fichier
- 4 Nombre d'image
- 5 Carte mémoire / mémoire interne
- 6 Etat de la batterie
- 7 Valeur du Zoom
- 8 Zone de concentration du Zoom
- 9 Champ total de l'image
- 10 Espace mémoire (cette image/nombre total d'images)
- 11 Date et heure d'enregistrement
- 12 OK:PLAY
- 13 HDR

Mode scène auto (ASCN)

En mode "ASCN", les paramètres de la scène sont détectés intelligemment et les réglages les plus convenables seront sélectionnés automatiquement.

Pour utiliser l'"ASCN"

1. Appuyez sur la touche de sélection de mode pour sélectionner le mode ASCN, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode ASCN. L'écran LCD affiche alors l'icône de détection de scène comme indiqué ci-après :



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

| icône | Nom du mode | icône | Nom du mode |
|---|-------------------------|---|----------------------|
|  | Mode Paysage |  | Mode Paysage de nuit |
|  | Mode Portrait |  | Mode Macro |
|  | Portrait de nuit |  | Mode Auto |
|  | Portrait en contre-jour | | |

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les teints de la peau pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, ASCN règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.

Mode Auto

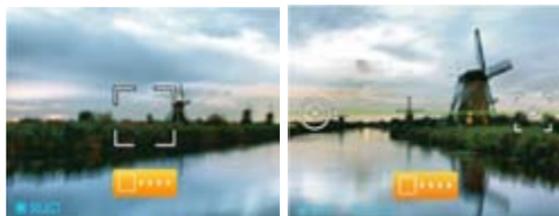
L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Panorama

Le Mode panorama vous permet de créer une image panoramique en collant ensemble plusieurs images.

Pour changer les réglages des paramètres:

1. Appuyez sur la touche Mode, avec la touche Gauche/Droite sélectionnez le mode Panorama et appuyez sur la touche  pour accéder au mode Panorama pour prise de vue.
2. Utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour sélectionner une direction de prise de vue, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de prise de vue; si aucune sélection n'est faite, l'appareil photo appliquera au bout de 2 secondes un mode de prise de vue allant de la gauche vers la droite.
3. Une fois la première photo de prise, deux icônes cible apparaîtront sur les côtés gauche et droit de l'écran LCD. Déplacez l'appareil photo et l'icône circulaire à l'écran se déplacera vers l'icône du cadre rectangulaire. Lorsque l'icône circulaire et rectangulaire deviennent verts et se superposent, l'appareil photo prendra la photo suivante automatiquement. Répétez la même étape pour la troisième image pour finir le panorama.



4. Une fois les 3 photos prises, l'appareil photo va procéder automatiquement à leur assemblage. Appuyez sur la touche de lecture pour accéder au mode de lecture et visualiser les photos.

- 
 Une fois le mode Panorama choisi, il n'est plus possible de régler le flash, le retardateur, le mode Macro et la correction d'exposition.
- 
 Il est possible d'annuler la prise de vue avant la fin de l'assemblage panoramique en appuyant sur la touche Supprimer.
- 
 Le mode Panorama peut prendre un maximum de 2 ou 3 images.

Mode scène (SCN)

Le mode **Scène** vous donne la possibilité de choisir, parmi 20 types de contexte, celui qui correspond le mieux à votre situation. Il vous suffit de sélectionner le type de scène approprié et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

Appuyez sur la touche Mode, utilisez les touches de navigation Gauche/Droite pour accéder au menu de mode de sélection de scène, puis appuyez sur la touche  pour accéder au mode de sélection de scène. L'écran LCD s'affiche comme suit :



Sélectionnez une scène à l'aide du bouton Haut/Bas/Gauche/Droit et appuyez sur le bouton .

| Icône | Nom du mode | Icône | Nom du mode |
|---|------------------|---|-------------------|
|  | Paysage |  | Sport |
|  | Plage |  | Coucher de soleil |
|  | Feux d'artifice |  | Paysage de nuit |
|  | Portrait de nuit |  | Fête |
|  | Enfants |  | Intérieur |
|  | Neige |  | ID |
|  | Musée |  | Cadre |
|  | Voyage |  | Texte |
|  | Feuillages |  | Verre |
|  | Oeil de poisson |  | Croquis |

Paysage

Reproduction éclatante du vert et du bleu.

Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

Plage

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

Coucher de soleil

Pour les couchers de soleil. Prend des photos avec une forte lum. de soleil.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Vitesse d'obtur. lente ajustée pour des photos éclatantes.

Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne.

Fête

Idéal pour capturer des images plus naturelles en intérieur.

Enfants

Enfants ou animaux. Sans flash pour protéger les yeux.

Intérieur

Pour l'intérieur. Réduit le flou et améliore les couleurs.

Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

ID

Idéal pour capturer des photos nettes de documents telles que les cartes d'identité.

Musée

Pour les musées ou les endroits sans flash. Améliore les couleurs et moins de flou.

Cadre

Permet d'ajouter des cadres ravissant.

Voyage

Estompe l'arrière-plan afin de souligner le sujet principal.

Texte

Texte imprimé ou sur tableau blanc.

Feuillages

Pour les plantes. Améliore le rendu des plantes vertes et des fleurs.

Verre

Objets derrière du verre transparent.

Oeil de poisson

Crée d'intéressants effets Oeil de poisson semblables à ceux obtenus avec un objectif hypergone.

Croquis

Pour prendre des photos avec des effets de crayonnage.

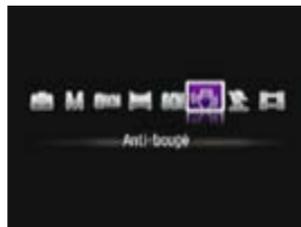


1. Une fois le type de scène sélectionné, appuyez sur le bouton  pour activer.
2. Après le réglage de l'option, appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et accéder au mode de sélection de scène choisi pour la prise de vue.

Le menu principal vous permet d'ajuster la qualité de l'image et sa taille. Veuillez vous référer à la partie "Menu des fonctions avancées" page 21 pour les instructions détaillées.

Anti-bougé

Ce mode peut aider pour réduire le flou causé par le tremblement des mains, une luminosité faible ou un obturateur lent.



-  Utiliser le mode Anti-bougé dans un environnement sombre ou quand la vitesse d'obturateur est lente.
-  La prise de photo dans un environnement venteu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

Détection de clignement

La Détection de clignement est une fonction activée à l'état normal. Lors de la prise de vue, si un visage humain avec les yeux fermés est détecté, l'icône yeux fermés (🙈) s'affiche à l'écran.

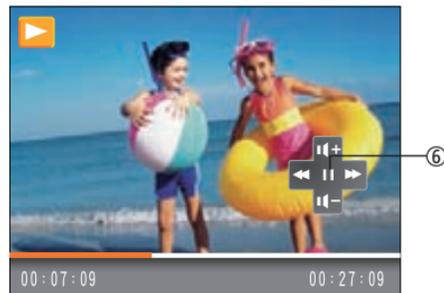
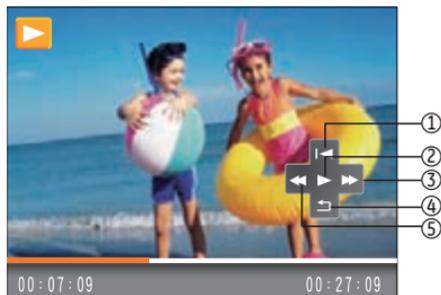


Regarder les photos et les clips vidéo

Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:

1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode **Lecture**. La dernière photo ou la dernière vidéo enregistrée s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton  pour aller au mode de lecture vidéo.

Lors de la lecture vidéo, les instructions de fonctionnement apparaîtront à l'écran. Appuyez sur le bouton **Gauche / Droite** et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les icônes des instruction de fonctionnement sont les suivantes.

- | | | | |
|---|--|---|-------------------------------|
| 1 | Retour au premier encadrement et lecture | 4 | Retour au premier encadrement |
| 2 | Lecture | 5 | Retour rapide |
| 3 | Avance rapide | 6 | Pause |

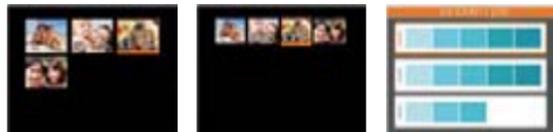
Lors de la lecture vidéo, appuyez sur la touche Haut/Bas pour régler le volume  ; réglez l'affichage de muet sur



Vue en réduction

En mode de lecture, appuyez sur le bouton zoom ( W) pour exposer les vignettes des photos et vidéos dans l'écran.

1. Utilisez le bouton de Zoom pour basculer entre les affichages des vignettes 3x3, 4x4 et du Dossier de date.



2. Pendant l'affichage des vignettes 3x3 et 4x4, utilisez les touches de navigation Haut/Bas/Gauche/Droite pour sélectionner et regarder une photo ou un clip vidéo; appuyez sur la touche  pour rétablir à la taille d'image originale.
3. Utilisez les touches de navigation Haut/Bas pour sélectionner la vignette de répertoire des dates lorsque celle-ci est affichée. Vous pouvez entrer les informations de date en appuyant sur la touche .



4. Utilisez le bouton Haut/Bas/Gauche/Droite pour sélectionner une photo ou un clip vidéo, appuyer sur le  bouton pour retourner à la taille originale.
-  Le Dossier de date s'affiche selon la chronologie des dates de prise de vue.
 -  Si l'indicateur  apparaît sur l'écran numérique, c'est qu'un fichier vidéo est lu.

Utilisation du zoom dans le mode de lecture (images fixes seulement)

Les boutons de zoom peuvent aussi être utilisés pendant la lecture. Cela vous permettra de grossir vos images jusqu'à 2~8 fois.

1. Appuyez sur le bouton  pour retourner au mode **Lecture**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner une photo à agrandir.
3. Presser le bouton zoom ( ) pour faire le zoom.
4. Utiliser le bouton zoom pour faire le zoom. L'indicateur du zoom et l'élaboration de tous les photos seront vus sur l'écran.



5. Utilisez les boutons de navigation pour faire bouger la photo.
6. Appuyez sur le bouton  pour retourner à la photo avec sa taille d'origine.



Les vidéos ne peuvent pas être agrandir.

Utilisation du bouton Supprimer

En mode Lecture, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut / Supprimer pour supprimer des images ou des vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos :

1. Appuyez sur le bouton  pour passer en mode Lecture.
2. Choisissez l'image ou le clip vidéo que vous désirez supprimer à l'aide du bouton Gauche / Droite.
3. Appuyez sur le bouton Bas / Supprimer et l'écran de suppression apparaît.



4. Sélectionnez Oui ou Retour à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérés.



Veillez consulter la page 51 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

Mode :       

Dans tous les modes Capture de photo ci-dessus, appuyez sur le bouton  pour aller au menu Photo.

Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Photo, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner la fonction.
3. Appuyez sur  ou la touche Droite pour accéder au sous-menu.



4. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir une option, ou sur la touche Gauche pour retourner au menu.
5. Appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.



Une fois une fonction de sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode AF (mode mise au point auto)

Utilisez cette fonction pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.



Deux options sont disponibles:

- **AF-unique:** Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- **AF-multiple:** L'appareil-photo doit effectuer une mise au point précise en différents endroits du sujet.

Rayon aide AF

L'éclair auxiliaire autofocus peut être activé ou désactivé pour cette fonction. L'éclair auxiliaire autofocus aide à améliorer la mise au point lorsque l'appareil est dans un environnement sombre. Il est conseillé de ne pas désactiver l'éclair auxiliaire autofocus, faute de quoi l'appareil pourrait présenter une mauvaise mise au point.



Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone d'exposition correcte de l'image entière.



Trois options sont disponibles:

- AE spot
- Centre pondéré
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE)

Rafale

Utilisez ce réglage pour effectuer une prise de vue en continu. Depuis ce mode, vous pouvez prendre plusieurs photos en continu en activant le déclencheur.



Il y a cinq options disponibles :

- **Arrêt** : Désactive la fonction de prise continue.
- **Rafale** : Appuyez a fond sur le déclencheur pour prendre des photos en rafale jusqu'à ce que vous le relâchiez ou que la carte mémoire n'ait plus d'espace libre.
- **3 Vues**: Prendre jusqu'à 3 photos de suite.
- **3 Vues(Dern)**: Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.
- **Intervalle** : Capture automatique de photos dans un intervalle de temps prédéfini.



Le flash est désactivé dans ce mode pour prise de vue rapide en continu

AF continu

L'appareil photo fait le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



Détection de sourire

Avec la nouvelle fonction de "détection de sourire" de l'appareil-photo, qui détecte automatiquement et prend la photo quand une personne sourit, vous ne manquez jamais un sourire.



Un visage doit être détecté par l'appareil-photo afin que la détection de sourire fonctionne correctement.

Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque désactivée, seulement le zoom optique est activé.



Bulb Shutter

En mode d'obturateur lent, l'obturateur restera ouvert aussi longtemps que vous appuierez sur le bouton de l'obturateur. Cela vous donne un contrôle total sur la durée de l'exposition. (Le mode d'Obturateur lent est disponible en mode manuel

M)



- **Manuel:** Pour régler la durée d'exposition entre 2-30sec.



L'utilisation d'un trépied est recommandée pour les expositions prolongées.

Visualisation rapide

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. La photo s'affiche sur l'écran LCD pendant une certaine durée.



Quatre options sont disponibles :

- Arrêt
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Arrêt
- Date
- Date/Heure

Menu Clip vidéo

Mode: 

Dans tous les modes Film ci-dessus, appuyez sur le bouton  pour aller au menu Installation Film.

Pour ajuster chaque réglage :

1. Dans le menu Installation Film, changez de page (que ce soit dans le menu Réglage photo ou Configuration de l'appareil photo) à l'aide du bouton Gauche / Droite, pour sélectionner la page avec la fonction que vous voulez régler et appuyez sur le bouton Bas.



2. Appuyer sur la touche Haut/Bas pour choisir les options à modifier et appuyez sur la touche  ou Droite pour accéder au sous-menu.



3. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir une option, ou sur la touche Gauche pour retourner au menu.
4. Appuyez sur la touche  pour confirmer le réglage et retourner au menu précédent.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mesure d'exposition

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone d'exposition correcte de l'image entière.



Trois options sont disponibles:

- AE Spot
- Centre pondéré
- AiAE (Intelligence artificielle AE)

AF continu

Une fois le que mode AF continu est allumé, l'appareil photo fera le point automatiquement en réponse à tout mouvement du sujet ou de l'appareil photo.



DIS

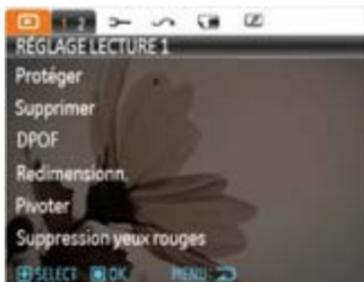
L'utilisation de cette fonction peut assurer la stabilité maximale de l'écran pendant l'enregistrement des vidéos.



Menu Lecture

Mode:

Dans le mode de lecture, appuyez sur le bouton  pour accéder au menu Lecture.



Veillez consulter les sections suivantes pour les instructions détaillées concernant les diverses options de menu.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



Pour protéger/déprotéger une photo ou un clip vidéo:

1. Avec la touche Haut/Bas, sélectionnez Protection et appuyez sur  pour accéder au sous-menu.

- Utiliser le bouton Haut/Bas pour sélectionner "Un" afin de verrouiller la photo ou la vidéo sélectionnée, ou sélectionnez "Tout" afin de protéger toutes les photos/vidéos stockées dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire. Appuyez sur la touche  pour confirmer et accéder à l'interface de protection de photos/vidéos.
- Appuyez sur la touche  pour choisir Oui et verrouiller les photos ou vidéos affichées, ou sélectionnez Déprotection pour déverrouiller. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir Retour et revenir au menu de lecture.
- Une icône () s'affichera en haut de l'écran, indiquant que la photo ou le clip vidéo est maintenant protégé.



Sélectionnez Réinitialiser sur les réglages de protection pour annuler la protection pour tous les fichiers placés en mode protégé.

Supprimer

Il y a trois façons de supprimer des fichiers.



- **Supprimer un:**

- Dans le mode Réglage Lecture, sélectionnez Supprimer, puis Un. Appuyez sur .
- Appuyez sur le bouton Gauche/Droite pour localiser la photo ou le clip vidéo à supprimer. Appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui : pour supprimer le fichier, Retour : pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton  pour valider.

- **Supprimer tout :**
1. Dans le mode Réglage Lecture, sélectionnez Supprimer, puis Tout. Appuyez sur .
 2. Utiliser le bouton Haut/Bas pour choisir Oui et supprimer tous les fichiers, ou sélectionnez Retour pour retourner au menu.
 - **Suppression de Dossier de date :**
1. Dans le mode Supprimer, appuyez sur la touche  après avoir sélectionné le répertoire des dates
 2. Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner le Dossier de date à supprimer, appuyez sur le bouton  pour valider, appuyez sur le bouton Haut/Bas pour sélectionner le choix (Oui : pour supprimer le fichier, Retour : pour retourner au menu précédent) et appuyez ensuite sur le bouton  pour valider.

 L'indicateur "🔒" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.

 La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et sauvegarder cette sélection sur la carte mémoire ; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.



Redimensionner

Ce paramètre vous permet de redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistrer comme une nouvelle photo.

1. Sélectionnez **Redimensionner** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à redimensionner.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner une nouvelle résolution (1024X768 ou 640X480) et redimensionner la photo, ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Lorsque vous redimensionnez une photo, un nouveau fichier est créé qui contient la photo avec la taille sélectionnée. La photo originale n'est pas modifiée et reste dans la mémoire de l'appareil.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. Sélectionnez **Pivoter** dans le menu **Lecture** comme décrit ci-dessus.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la photo à faire pivoter.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le sens désiré ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être triées.



Le fichier modifié remplacera l'original.

Suppression yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges des photos.

1. Sélectionner Suppression yeux rouges dans le menu Lecture comme ont été écrits avant
2. Utilisez le bouton **Gauche/Droite** pour sélectionner l'image par lequel vous voulez éliminer les yeux rouges.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** pour corriger la photo ou **Retour** pour annuler et retourner au menu **Lecture**.



4. Appuyez sur le  bouton pour confirmer le réglage.



Pour de meilleurs résultats, le visage du sujet doit être assez grand sur l'écran LCD, le sujet doit être face à la caméra et les yeux rouges doit être clairement visible.



S'il n'y a pas d'yeux rouges sur l'image, appuyez sur le  bouton après avoir sélectionné « Oui » (Supprimer), le message suivant s'affichera à l'écran: yeux rouges non détectés!

Découper

Le rognage vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

Pour découper une photo.

1. Sélectionnez Découper dans le menu Lecture.
2. A l'aide des boutons **Gauche/Droite**, repérez la photo que vous souhaitez rogner et affichez-la sur l'écran numérique.
3. Sélectionnez Oui pour confirmer le découpage, Utilisez les boutons de zoom et de navigation pour régler la zone de découpe de la nouvelle image.



4. <<Voulez-vous enregistrer les changements? >> s'affiche après avoir appuyé sur la touche , choisissez «O» pour valider les changements et sauvegarder la photo ou sélectionnez «X» pour annuler les changements et revenir à l'écran initial.

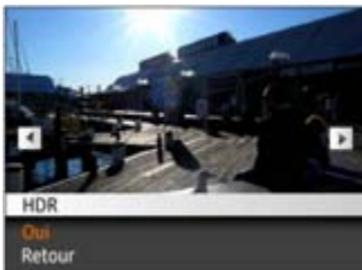


L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. Sélectionnez les positions HDR dans le menu Lecture en suivant la méthode précédemment décrite.
2. Appuyez sur le bouton à gauche et à droite pour trouver l'image que vous voulez optimiser, puis sélectionnez Confirmer pour effectuer l'optimisation HDR ou sélectionnez Retour pour revenir au menu Lecture.



3. Après l'optimisation HDR, l'image sera enregistrée sous un autre fichier avec l'invitation , le fichier d'origine restant dans la mémoire.

Configuration d'affichage

Mode: 

Appuyez sur le  dans le mode de lecture pour accéder au menu Configuration d'affichage.



Reportez-vous aux sections suivantes pour des détails de chaque réglage.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Sélectionnez le menu Diaporama, appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration du diaporama.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour choisir effet, intervalle, répéter ou musique et appuyez sur la touche  ou de navigation Droite pour accéder à l'option et ajuster les réglages. Appuyez sur la touche  pour valider les réglages.



3. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner Démarrer pour démarrer le diaporama ou Retour pour annuler et retourner au menu Lecture.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.

Configurations papier peint

Utilisez ce paramètre pour sélectionner votre photo préférée à utiliser comme arrière-plan sur l'écran LCD.

1. Appuyez sur le bouton Bas pour accéder au menu Configurations papier peint.

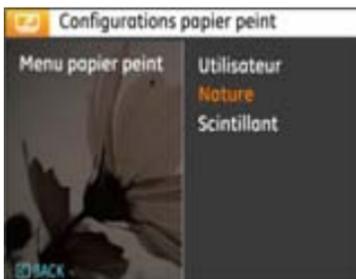


2. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour entrer dans l'interface de configuration de l'arrière-plan.



Menu papier peint:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option menu papier peint, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- Nature
- Scintillant

Écran de démarrage:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour accéder à l'option Écran de démarrage, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou appuyez sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis, appuyez sur  pour quitter le menu.



- Utilisateur
- GE logo

Retour à l'écran par défaut:

Utilisez le bouton Haut/Bas pour sélectionner Retour à l'écran par défaut, appuyez sur le bouton  pour confirmer ou sur le bouton Gauche pour revenir à la page précédente, puis appuyez sur  pour quitter le menu.



- Oui
- Non

Menu Installation générale

Mode :         

Le menu de réglage de l'appareil photo est accessible à partir de tous les modes. Chaque page du menu peut être sélectionnée à l'aide du bouton  et vous pouvez passer d'un menu à l'autre à l'aide du bouton Gauche / Droite.



Pour changer les réglages des paramètres:

1. Sélectionnez la page du menu où se trouve la fonction que vous désirez régler et appuyez sur le bouton Bas.

2. Passez d'une fonction à l'autre à l'aide du bouton Haut / Bas.
3. Appuyez sur  ou sur la touche Droite pour accéder au sous-menu.

 Une fois une fonction est sélectionnée, vous pouvez appuyer sur le bouton Haut pour retourner au menu Photo et aller dans les autres pages de Réglage Photo ou de Configuration de l'appareil photo. Vous pouvez aussi appuyer sur le bouton Bas plusieurs fois pour aller à la page de réglage suivante.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Bip

Utilisez ce paramètre pour régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et pour changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.

Pour changer les réglages:

1. Sélectionnez **Bip** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer entre le volume, le son du déclencheur, la tonalité des boutons, le son du retardateur et de mise en marche/arrêt.



3. Appuyez sur  ou la touche Droite pour entrer et appuyez sur Haut/Bas pour régler le volume et changer les sons, appuyez sur  pour confirmer le réglage.

Luminosité LCD

Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

1. Sélectionnez **Luminosité LCD** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Sélectionnez auto ou réglez le niveau de luminosité à l'aide du bouton Gauche / Droite et appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage.



Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ. énergie** dans le menu **Configuration** comme décrit ci-dessus.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le temps d'alimentation de l'écran et de l'appareil photo, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.



3. Appuyez sur les boutons Haut / Bas pour sélectionner l'élément. Les deux éléments ont les options suivantes :
 - Alim LCD:
Marche, 30 sec, 1 min, 2 min.
 - Alim :
Marche, 3 min, 5 min, 10 min.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

Date/Heure

Voir la section « Réglage de la date et de l'heure » à la page 16.

Zone

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Choisissez **Zone** à partir du menu **Configuration** comme décrit précédemment. L'écran des heures dans le monde apparaît.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour changer les champs ville d'origine () et ville de destination ()
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la ville la plus proche du fuseau horaire désiré. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Langue

Voir la section « Réglage de la langue » à la page 15.

Fichier et Logiciel

Formater mémoire

Remarque : Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:

1. Sélectionner le format dans le menu Fichier et Logiciel
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



3. Sélectionnez **Oui** pour que le média d'enregistrement sélectionné soit formaté.
4. Formatez la mémoire intégrée lorsque la carte mémoire n'est pas insérée. Lorsqu'elle est insérée, seule la carte mémoire peut être formatée.

Copier (copier la mémoire interne vers la carte mémoire)

Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

1. Sélectionnez la copie de la carte mémoire dans le menu de fichier et logiciel.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Nom fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire. (Cette fonction devient indisponible lorsque le nombre de photos dans la carte mémoire dépasse 999).

1. Sélectionner le nom du fichier dans le menu Fichier et Logiciel.
2. Sélectionnez l'option à l'aide du bouton Haut / Bas et appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Sélectionnez le paramètre réinitialisation dans le menu Fichier et logiciels.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner **Oui** ou **Non**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Version FW (Version du micrologiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du micrologiciel de l'appareil photo.

1. Sélectionnez la version FW dans le menu fichier et logiciel.
2. Si la carte mémoire contient une nouvelle version ou micrologiciel, veuillez-les mettre à niveau si nécessaire.



-  Pour la mise à jour du micrologiciel, si disponible, visitez la page support de notre site web: <http://www.ge.com/digitalcameras>

Transmission

Système vidéo

Utilisez ce paramètre pour changer le système vidéo en fonction de votre pays.

1. Sélectionnez le système vidéo dans le menu Transmission.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **NTSC** ou **PAL**. Appuyez ensuite sur le bouton  pour confirmer.



Le signal de sortie vidéo peut être réglé sur NTSC ou PAL, pour être compatible avec les différents standards régionaux. Le réglage correct dépend d'un pays à l'autre.

NTSC: USA, Canada, Taiwan, Japon, etc.

PAL : Europe, Asie (sauf Taiwan), Océanie, etc.

Remarque : La sortie TV ne marchera pas si le système vidéo sélectionné est incorrect.

Connexion à un PC

Utilisez le câble USB fournis avec votre appareil pour copier (transférer) vos photos sur un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur. Le mode USB est réglé par PC par défaut.

1. Avec la touche Haut/Bas, entrez dans le menu de configuration de la caméra pour sélectionner Connexion USB, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.
2. Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour sélectionner le mode PC.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

En utilisant le câble USB, vous pouvez copier les photos et clips vidéo enregistrés sur un ordinateur. Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.

2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB/ SORTIE AV de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



4. Déconnectez votre appareil photo quand le transfert est terminé.

Si l'option USB est réglée sur [PC] :

Eteignez l'appareil photo et débranchez le câble USB.

Si l'option USB est réglée sur [PC (PTP)] :

Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur comme décrit ci-dessous avant de l'éteindre et de débrancher le câble USB.

Système d'exploitation Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliquez sur l'icône [Retirer le matériel en toute sécurité] et retirez la clé USB suivant le menu qui s'affiche.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge



PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelque soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez

simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Avec la touche Haut/Bas, entrez dans le menu de configuration de la caméra pour sélectionner le câble USB, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour valider.

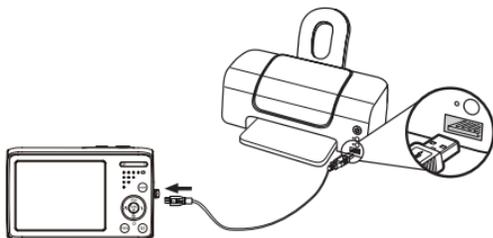
2. Utilisez les boutons Haut/Bas pour sélectionner **Imprimante**.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer votre sélection.



Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante.

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.



Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner un élément de menu, puis appuyez sur  ou sur la touche Droite pour y accéder.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.

Imprimer la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Sélectionnez **Imprimer la date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.

3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.
4. Appuyez sur le bouton  l'écran suivant s'affiche.



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Imprimer sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Sélectionnez **Imprimer sans date** dans le menu **PictBridge**. L'écran suivant s'affiche.



2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les photos.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner le nombre de copie pour la photo affichée.

4. Appuyez sur le bouton  ; l'écran suivant s'affiche.



5. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Imprimer tous les index

Vous pouvez utiliser cette commande pour imprimer tous les index pour visualiser toutes les photos actuellement dans votre appareil photo.

1. Sélectionnez **Imprimer tous les index** dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

DPOF (Format de commande d'impression numérique)

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section « DPOF » à la page 52.

1. Sélectionnez Imprimer les images DPOF dans le menu PictBridge. L'écran suivant s'affiche.



2. Sélectionner OUI pour Confirmer l'imprimerie, ou Annuler. Appuyer le  bouton.

Quitter

Pour quitter le menu PictBridge, choisissez Quitter. Le message « Débrancher le câble USB » s'affiche.



Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

| | | |
|-----------------------------------|----------------------|--|
| Capteur d'image pixels effectifs | | 14,1 Mégapixels |
| Capteur d'image | | 14,4 Mégapixels [1/2,3" CCD - dispositif à couplage de charges] |
| Objectif | Distance focale F = | 5.05mm (Large) ~ 25.25mm (Télé) |
| | Équivalent film 35mm | 28mm (Large) ~ 140mm (Télé) |
| | F-numéro | F3.8 (Large) ~ F5.6 (Télé) |
| | Type d'objectif | 9 éléments en 8 groupes |
| | Zoom optique | 5X |
| | Mise au point | Normal: (Large) 60cm ~ ∞, (Télé) 100cm ~ ∞; Macro: (Large) 5cm ~ ∞ |
| Anti-tremblement | | DIS |
| Zoom numérique | | Zoom numérique 6X (Zoom combiné: 30X) |
| Nombre de pixels d'enregistrement | Photo | 14MP, 12MP(3:2), 10MP, 8MP, 5MP, 3MP, 0,3MP |
| | Clip vidéo | 1280x720pixels: 30images/s/15images/s, 640x480 pixels: 30images/s/15images/s, 320x240 pixels: 30images/s/15images/s |

| | | |
|-------------------------------|------------|---|
| Compression d'image | | Meilleure, Haute, Normale |
| Support DCF, DPOF (Ver1.1) | | Oui |
| Format de fichier | Photo | Exif 2,2 (JPEG) |
| | Clip vidéo | Movie Format: MOV (Motion JPEG), Audio: G.711 [Monaural] |
| Modes de capture | | Auto, Manuel, Auto-Scène, Scène (sport, intérieure, Neige, Feux d'artifice, Musée, Paysage de nuit, Enfants, Page, Coucher de soleil, verre, Paysage, Portrait de nuit, Plage, Texte, Fête, ID, Oeil de poisson, Voyage, Cadre, Croquis), Portrait, Panorama, Vidéo |
| Détection de sourire | | Oui |
| Détection de clignement | | Oui |
| Détection faciale | | Oui |
| Suppression des yeux rouges | | Oui |
| Panorama sur plusieurs prises | | Oui |
| Écran LCD | | Écran LCD 2,7 pouces LTPS (silicium polycristallique à basse température) Écran TFT LCD (230.400 pixels) |
| Sensibilité ISO | | Auto, ISO 64/100/200/400/800/1600 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Méthode AF | AF unique, AF multiple (9-points TTL), Détection faciale, Rayon d'aide AF (Activé/Désactivé) |
| Méthode de métrage | Intelligence artificielle AE (AiAE), Moyenne pondérée, Point (Fixé au centre du cadre) |
| Méthode de contrôle de l'exposition | ProgrammeAE (verrouillage-AE disponible) |
| Compensation d'exposition | ±2 EV avec pas de 1/3 |
| Vitesse d'obturation | 4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel) |
| Modes de lecture | Une photo, Index (9/16 diapos), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio, Affichage par histogramme |
| Contrôle de la balance du blanc | Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel |
| Flash interne (Distance de capture) | Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente |
| | (Distance de capture) Large : Environ 0,6m ~ 4,0m Télé : Environ 0,8m ~2,7m |

| | |
|--|--|
| Média d'enregistrement | Mémoire interne : 50 Mo |
| | Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 32Go) |
| Autres caractéristiques | PictBridge, Support d'impression Exif, Support Multilingue |
| Ports | USB2,0 (5 pin Macro USB) /SORTIE AV |
| Alimentation | Batterie rechargeable au lithium GB-10, 3,7V 700mAh |
| Capacité de capture (Performances de la batterie) | Environ 220 photos (basé sur les standards CIPA) |
| Conditions d'utilisation | Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90% |
| Dimensions (L x H x D) | 91,5mm x 56.5mm x (18,3~19,4) mm |
| Poids | Environ 112g (appareil seulement) |

Messages d'erreur

| Messages | Explication |
|------------------------|---|
| Erreur carte | <ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas formatée. |
| Carte pleine | <ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos. |
| Erreur image | <ul style="list-style-type: none">• La photo n'est pas prise correctement.• La photo est endommagée. |
| Aucune image | <ul style="list-style-type: none">• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne. |
| Erreur d'objectif | <ul style="list-style-type: none">• L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement. |
| Erreur système | <ul style="list-style-type: none">• Erreur inattendue rencontrée. |
| Protection en écriture | <ul style="list-style-type: none">• Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE ». |
| Hors de portée | <ul style="list-style-type: none">• Lorsque les images du mode Panorama ont été prises, le son du mouvement était incorrect ou l'angle était hors de portée des réglages internes. |

| Messages | Explication |
|---|---|
| Carte non formatée. Formater ? | <ul style="list-style-type: none"> • Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire. |
| Cette img ne peut pas être suppr. | <ul style="list-style-type: none"> • La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée. |
| Attention !! Enreg caméra, patienter SVP. | <ul style="list-style-type: none"> • Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio. |
| Attention !! Batterie déchargée. | <ul style="list-style-type: none"> • La batterie est déchargée. |
| Imposs de lire ce fichier | <ul style="list-style-type: none"> • Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo. |
| Aucune connexion | <ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. |
| Erreur d'impression | <ul style="list-style-type: none"> • Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante. |
| Impossible d'imprimer | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante. |

Guide de dépannage

| Problème | Causes possibles | Solution |
|---|---|---|
| L'appareil photo ne s'allume pas. | <ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.• La pile n'est pas correctement insérée. | <ul style="list-style-type: none">• Remplacer avec une complétée chargée de la batterie.• Lors de l'installation de la pile, vérifiez le bon positionnement des bornes positive et négative. |
| L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération. | <ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée. | <ul style="list-style-type: none">• Remplacer avec une complétée chargée de la batterie. |
| La photo est floue. | <ul style="list-style-type: none">• L'objectif est sale.•  apparaît quand une photo est prise. | <ul style="list-style-type: none">• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.• Utilisez le mode Anti-bougé. |
| Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé. | <ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine. | <ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.• Supprimez les photos non désirées.• Déverrouillez la carte mémoire. |
| Aucune photo n'est prise quand vous appuyez sur le déclencheur. | <ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.• Pas de place disponible pour stocker les fichiers.• Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture. | <ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire actuelle.• Supprimez les photos non désirées.• La carte mémoire est verrouillée.• Tournez le sélecteur de mode sur mode de prise de vue. |

| Problème | Causes possibles | Solution |
|--|---|--|
| Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée. | <ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. • L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. • L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. • Il y a un bourrage papier. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante. • Utilisez une imprimante compatible PictBridge. • Remettez du papier dans l'imprimante. • Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. • Retirez le bourrage papier. |
| Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente | <ul style="list-style-type: none"> • L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter. | <ul style="list-style-type: none"> • Veuillez sélectionner HCSD ou faire une prise après le formatage de cette carte. |
| Impossible d'écrire sur la carte | <ul style="list-style-type: none"> • La carte mémoire est en mode protection d'écriture. • Lors des prises de vue ou d'enregistrement vidéo, des interruptions dans la carte mémoire (dues par exemple à un stockage lent) peuvent inhiber le fonctionnement de l'appareil. | <ul style="list-style-type: none"> • Veuillez remplacer la carte mémoire. • N'essayez pas de réitérer votre action. |
| Trop de films à traiter | <ul style="list-style-type: none"> • Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a dépassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée. | <ul style="list-style-type: none"> • Supprimez les fichiers inutiles. • Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement. |
| Nombre maximal de dossiers dans la carte mémoire dépassé | <ul style="list-style-type: none"> • Dans Menu, sélectionnez l'option « Oui » pour « No du fichier » (voir Page 63 pour des instructions détaillées). | <ul style="list-style-type: none"> • Transférez les fichiers de la carte mémoire vers un autre emplacement. • Définissez le « No du fichier » sur « Non ». |

<http://www.ge.com/digitalcameras>

