

E1250TW

Appareil photo numérique



Préparations

Opérations de base

Contrôles des fonctions de
l'appareil photo

Lecture

Utilisation des menus

Connectivité de l'appareil photo

Appendices

Attention

Pour réduire le risque d'incendie et/ou d'électrocution, gardez cet appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité.

Clients aux Etats-Unis

**Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC
POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU**

Règlement de la FCC

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux équipements numériques de classe B, définies dans la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe



Le symbole « CE » indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole « CE » sont destinés pour la vente en Europe.



Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Déclaration de conformité

Nom du modèle: E1250TW

Nom du fabricant: GE

Partie responsable: General Imaging Co.

Adresse: 2158 W. 190th Street, USA Trrance, CA 90504,

Numéro de téléphone: 1-800-730-6597

Consultez les documents suivants :

EMC : EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
 EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
 EN 61000-3-2:2000/A1:2001
 EN 61000-3-3:1995/A1:2001

En conformité avec les clauses de la directive EMC (89/336/EEC, 2004/108/EEC)

Précautions de sécurité

Notes concernant l'appareil photo :

- !** Ne gardez pas et n'utilisez pas l'appareil photo dans les endroits suivants :
 - Sous la pluie, dans des endroits très humides et poussiéreux.
 - Dans un endroit où l'appareil photo pourrait être exposé directement aux rayons solaires ou à de fortes températures, par ex. à l'intérieur d'une voiture fermée, en été.
 - Dans un endroit où l'appareil photo est soumis à un champ magnétique puissant, par exemple près de moteurs, de transformateurs ou d'aimants.
- !** Ne posez pas l'appareil photo sur une surface humide ou dans des endroits où l'appareil photo pourrait être en contact avec des gouttes d'eau ou du sable, ce qui pourrait entraîner des pannes irréparables.
- !** Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, nous vous conseillons d'enlever la pile et la carte mémoire.
- !** Si vous passez soudainement l'appareil photo d'un endroit froid vers un endroit chaud, il se peut que l'humidité provoque de la condensation à l'intérieur de l'appareil photo. Nous vous conseillons d'attendre un moment avant d'allumer l'appareil photo.
- !** Aucune compensation ne sera accordée en cas de perte de données. La perte de données enregistrées ne peut pas être compensée si un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc., empêche de regarder les enregistrements.

Notes concernant la pile :

- !** L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites de liquide des piles, une surchauffe, un incendie ou une explosion. Respectez toujours les précautions suivantes.
 - N'exposez pas les piles à l'eau, et faites particulièrement attention à ce que les bornes restent toujours au sec.
 - Ne chauffez pas les piles et ne les jetez pas dans un feu.
 - N'essayez pas d'ouvrir, de démonter ou de modifier les piles.
 - Utilisez seulement le chargeur de GE fourni dans la boîte pour recharger la batterie au lithium.
- !** Gardez les piles hors de portée des bébés et des jeunes enfants.
- !** Les performances des piles et leur durée d'utilisation se dégradent nettement dans les endroits froids

Notes concernant la carte mémoire :

- !** Lorsque vous utilisez une carte mémoire neuve ou une carte mémoire qui a été formaté par un PC, assurez-vous de formater la carte avec votre appareil photo avant de l'utiliser.
- !** Pour éditer des photos, copiez les photos sur le disque dur de votre PC et formatez la carte mémoire si vous mettez à jour le microprogramme.
- !** Ne changez pas et n'effacez pas les noms de répertoires ou les noms de fichiers dans la carte mémoire depuis votre PC sinon vous risquez de ne plus pouvoir utiliser la carte dans votre appareil photo.

Avant de commencer

Préface

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de GE. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

Copyright

© Copyright 2009 General Imaging Company. Tous droits réservés.

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de General Imaging Company.

Marques commerciales

Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Informations de sécurité

Veuillez lire attentivement cette section avant d'utiliser l'appareil photo.

- N'essayez pas de démonter ou de réparer l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner. Des chocs peuvent endommager l'appareil photo.
- Eteignez toujours l'appareil photo avant d'insérer ou d'enlever les piles ou la carte mémoire.
- Utiliser seulement les piles et le chargeur qui sont fournis avec l'appareil photo. L'utilisation de piles ou d'un chargeur d'un type différent risque d'endommager l'appareil photo et annuler la garantie.
- Lorsque vous utilisez des piles au lithium, vérifiez qu'elles sont mises dans le bon sens. Des piles à l'envers peuvent endommager l'appareil photo et augmenter le risque d'incendie.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- Gardez l'appareil photo à l'abri de l'humidité et des températures extrêmes. Des conditions extrêmes peuvent réduire la durée de vie de votre appareil photo ou endommager les piles.
- N'utilisez pas et ne gardez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, sales ou sableux, pour éviter d'endommager les composants.

- N'exposez pas l'objectif de l'appareil au soleil pendant de longues périodes.
- Transférez toutes les photos et enlevez les piles de l'appareil photo lorsque vous n'allez pas l'utiliser pendant de longues périodes.
- N'utilisez pas des produits chimiques abrasifs, à base d'alcool ou de solvant pour nettoyer votre appareil photo. Essayez l'appareil photo avec un chiffon doux et légèrement mouillé.

A propos de ce manuel

Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo numérique de GE. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, General Imaging Company se réserve le droit de faire des changements sans préavis.

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.



Indique des informations importantes.



Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

A propos de l'écran LCD

L'écran LCD tactile (écran tactile) peut être utilisé pour contrôler l'appareil photo.

Lorsque vous allumez votre appareil photo, différentes icônes s'affichent sur l'écran LCD et vous indiquent les paramètres actifs ainsi que l'état de l'appareil. Pour en apprendre plus sur la signification de ces icônes, référez-vous à la section **Ecran à affichage LCD** à la page 18.

Notes concernant l'écran LCD:

La fabrication de cet écran LCD a bénéficié de technologies de très haute précision qui permettent d'assurer que la majorité des pixels seront utilisables. Cependant, il se peut qu'il y ait quelques pixels morts (noirs, blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissant en permanence sur l'écran LCD. Ces pixels morts constituent un phénomène normal dans le processus de fabrication et ils n'affectent en aucune manière la qualité des enregistrements.



Évitez d'exposer l'écran LCD à l'eau et nettoyez toujours l'humidité qui se serait déposée sur l'écran.



Si l'écran LCD est endommagé, faites particulièrement attention aux cristaux liquides qu'il contient. Dans l'une ou l'autre des situations décrites ci-dessous, veuillez à bien respecter les consignes d'urgence indiquées.

- En cas de contact avec la peau, essuyez la partie affectée avec un chiffon, puis lavez abondamment avec du savon et de l'eau.
- En cas de projection dans les yeux, rincez à l'eau claire pendant au moins 15 minutes et consultez un médecin.
- En cas d'ingestion, lavez abondamment la bouche avec de l'eau. Buvez une grande quantité d'eau et essayez de vomir. Contactez ensuite un médecin.

Table des matières

Attention	i
Précautions de sécurité	ii
Avant de commencer	1
Préface	1
Copyright	1
Marques commerciales	1
Informations de sécurité	1
A propos de ce manuel	2
Symboles utilisés dans ce manuel	2
A propos de l'écran LCD	3

Table des matières	4
--------------------------	---

Prise en main

Déballage	8
Description des pièces	9
Chargement de la batterie	11
Installation de la batterie	12
Insertion d'une carte SD/SDHC optionnelle	13
Allumer et éteindre	15

Panneau de contrôle tactile	15
Réglage de l'heure et de la langue	16
Réglage de l'heure :	16
Réglage de la langue :	17
Affichage de l'écran LCD	18
Affichage du mode de capture photo	18
Icônes à l'écran du mode Film	20
Icônes de l'écran du mode Lecture :	22
Affichage de l'écran	24

Opérations de base

Comment faire pour prendre des photos	26
Contrôle de la mise au point	27
Astuces pour éviter des photos floues	27
Comment faire pour regarder les photos	28
Comment faire pour effacer des photos	31

Contrôles des fonctions de l'appareil photo



Prise de photos en mode Auto	33
------------------------------------	----



Utilisation de la fonction zoom	33
---------------------------------------	----

	Réglage de la taille des photos	34
	Mode de Flash	35
	Mode Macro	36
	Détection faciale	37
	Mode Déclenchement à retardement	38
	Compensation d'exposition EV	39
	BB (Balance du blanc)	40
	ISO	41
	Effet de couleur	42
	Mode paysage auto (ASCN)	43
	Mode Paysage	44
	Mode Portrait	44
	Portrait de nuit	44
	Portrait en contre-jour	44
	Mode Paysage de nuit	44
	Mode Macro	44
	Mode Auto	44
	Mode Scène	45

	Sport	46
	Intérieur	46
	Neige	46
	Feux d'artifice	46
	Musée	46
	Paysage de nuit	46
	Enfants et animaux	46
	Arbres et feuillages	46
	Coucher de soleil	46
	Verre	46
	Paysage	46
	Portrait de nuit	46
	Portrait	46
	Mode Panorama	47
	Mode Stabilisation de l'image	49

Mode Lecture 50

Vue miniature	50
Diaporama	51

Orientation des photos	51
Suppression des yeux rouges	52
Enregistrement/lecture audio.....	53
Redimensionner une photo.....	54
Découper une photo	55
Affichage du texte	55

Menus opérationnels..... 56

Réglages de photographie	56
Photos en rafale.....	56
Configuration de la qualité de l'image.....	57
Mode AF	58
Métrage de l'expo	58
Zoom numérique.....	59
Visualisation	59
Impression de ladate	60
Rayon aide AF	60
Détection de clignement.....	60
B Shutter (Obturbateur lent).....	61
Réglage d'enregistrement de clip vidéo.....	62

Configuration de la qualité de l'image.....	62
Menu de configuration Métrage d'expo.....	62
Menu de réglage de lecture	63
Protéger	63
Supprimer	64
DPOF (Format d'impression numérique).....	66
Diaporama	66
Menu de configuration de l'appareil photo	67
Formater la mémoire.....	67
Bip	68
Luminosité LCD	69
Economie d'énergie.....	69
Date/Heure	70
Fuseau horaire	70
Numéro de fichier	71
Langue.....	71
Système vidéo.....	72
Copier sur carte.....	72
Réinitialiser les réglages.....	73
Version FW	73

Connexion de l'appareil photo 74

Connexion à une télévision 74

Connecter votre appareil photo à un téléviseur
HDMI pour regarder des vidéos 75

Connexion à un PC..... 77
Configuration du mode USB 77

Transférer des fichiers sur votre
ordinateur..... 78

Connexion à une imprimante compatible
PictBridge..... 80

Configuration du mode USB 80

Connexion de l'appareil photo à
l'imprimante 81

Utilisation du menu PictBridge 82

Avec/sans la date imprimée sur la photo..... 82

Imprimer tous les index..... 83

Imprimer des photos DPOF..... 84

Débrancher le câble USB..... 84

Appendices 85

Caractéristiques techniques : E1250TW..... 85

Messages d'erreur..... 89

Guide de dépannage..... 91

Déballage

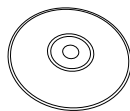
La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



Manuel d'utilisation



Guide de mise en route



CD-ROM



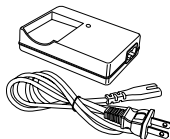
Carte de garantie



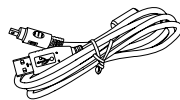
Bracelet



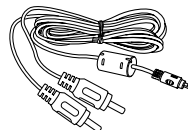
Batterie rechargeable au lithium



Chargeur de batterie



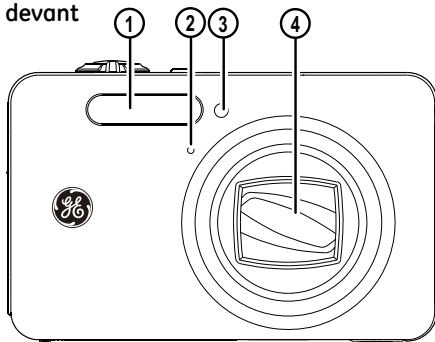
Câble USB



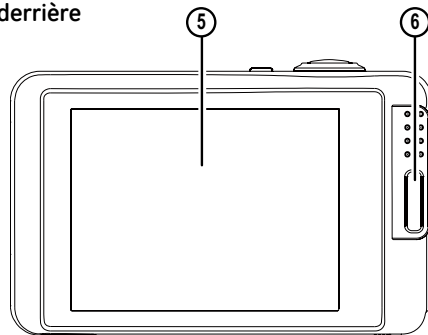
Câble AV

Description des pièces

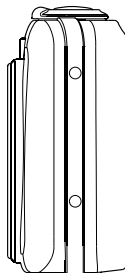
Vue de devant



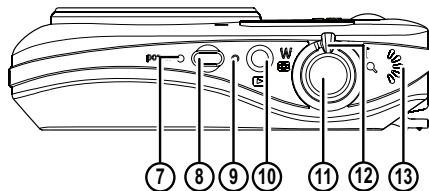
Vue de derrière



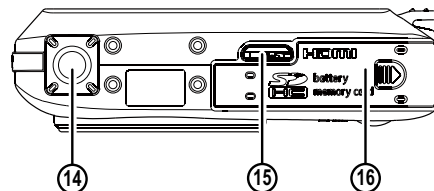
Vue de droite



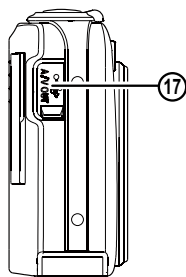
Vue de dessus



Vue de dessous



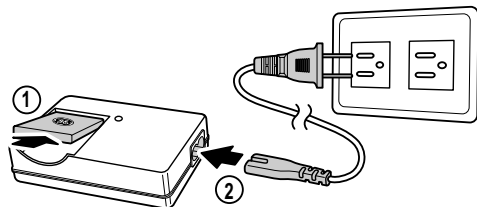
Vue de gauche



1	Flash	9	DEL d'état
2	Mic	10	Bouton Lecture
3	Rayon d'aide AF / Indicateur de compteur	11	Déclencheur
4	Objectif	12	Roulette de zoom
5	Ecran LCD	13	Haut-parleur
6	Attache de bracelet	14	Point de support trépied
7	Témoin d'alimentation	15	Port HDMI
8	Bouton d'alimentation	16	Compartiment carte mémoire/batterie
		17	Port USB/AV

Chargement de la batterie

1. Mettez la batterie dans le chargeur comme indiqué.
2. Branchez un côté du câble de connexion sur la base du chargeur.
3. Branchez l'autre côté du câble de connexion sur une prise de courant.



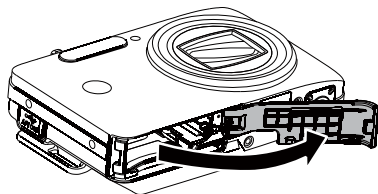
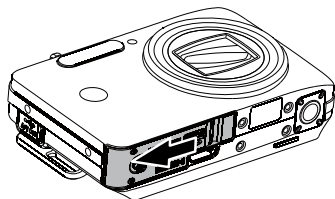
Laissez la batterie se charger jusqu'à ce que le voyant lumineux s'allume en vert (pour augmenter la durée de vie de la batterie, chargez la batterie la première fois pendant au moins 4 heures).



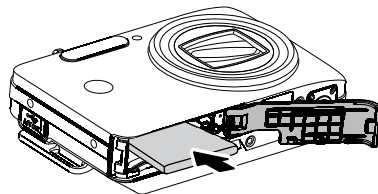
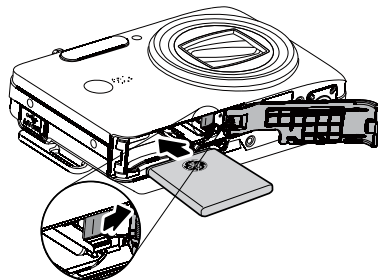
Le chargeur est conçu pour une utilisation à l'intérieur seulement.

Installation de la batterie

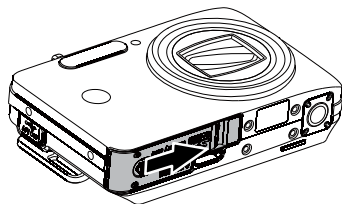
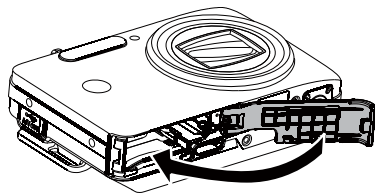
1. Ouvrez le couvercle du compartiment de la batterie.



2. Insérer la batterie dans le sens indiqué. Utilisez le côté de la batterie pour enfoncer la butée, comme indiqué, pour pouvoir insérer complètement la batterie.



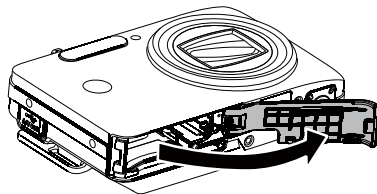
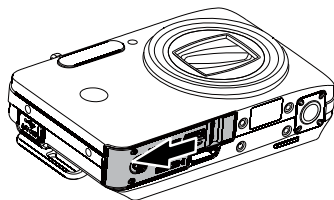
3. Fermez le couvercle du compartiment de la batterie. Faites glisser le couvercle vers la droite en position verrouillage.



La puissance de la batterie diminue au fur et à mesure que vous l'utilisez.

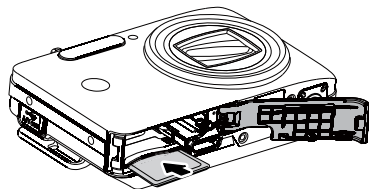
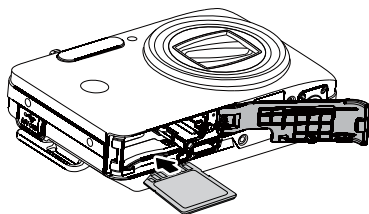
Insertion d'une carte SD/SDHC optionnelle

1. Ouvrez le couvercle du compartiment de la batterie.

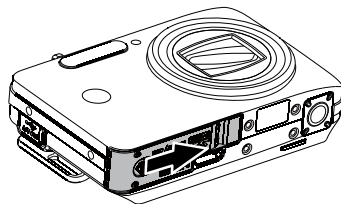
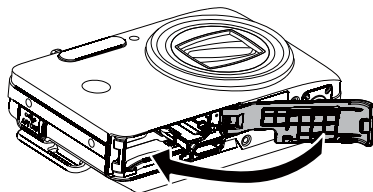


Les cartes mémoires SD/SDHC sont vendues séparément. Il est recommandé d'utiliser seulement des cartes entre 64Mo et 8Go et de marques connues comme SanDisk, Panasonic et Toshiba pour plus de sécurité pour vos données.

2. Insérez une carte mémoire SD/SDHC dans la fente pour carte mémoire, comme indiqué.



3. Fermez le couvercle du compartiment de la batterie.

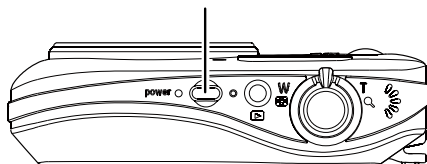


Pour enlever la carte SD/SDHC, ouvrez le couvercle du compartiment de la batterie et appuyez gentiment sur la carte pour la faire sortir. Sortez ensuite la carte, en faisant attention.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton Marche.

Bouton d'alimentation

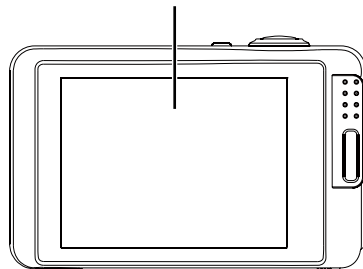


Lorsque vous allumez l'appareil photo la première fois, le mode de capture automatique est automatiquement sélectionné. Vous pouvez ensuite sélectionner les autres modes en utilisant les réglages de l'appareil photo. Voir Contrôles des fonctions de l'appareil photo à la page 29 pour plus de détails. Lorsque vous sélectionnez un autre mode de capture de l'appareil photo, il continuera automatiquement d'utiliser ce mode la prochaine fois que vous allumez l'appareil photo, jusqu'à ce que vous sélectionniez un autre mode.

Panneau de contrôle tactile

L'écran LCD est aussi un panneau tactile et peut être utilisé pour contrôler le fonctionnement de l'appareil photo.

Ecran tactile



A propos des boutons de l'écran tactile :





- Veuillez utiliser votre doigt lorsque vous appuyez sur les commandes de l'écran tactile de l'appareil photo.
- N'utilisez pas des objets pointus pour appuyer sur l'écran tactile.
- Evitez d'appuyer trop fortement sur l'écran LCD.

Réglage de l'heure et de la langue

Avant d'utiliser l'appareil photo, vous devez régler la langue et l'heure dans le menu Configuration.

Pour ouvrir le menu Configuration :

1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur l'icône  pour ouvrir le menu Configuration puis appuyez sur le **bouton Réglage de l'appareil photo**  pour ouvrir le menu de réglage de l'appareil photo.
3. Touchez et faites glisser vers le haut ou le bas sur l'écran tactile pour faire défiler toutes les pages du menu.

Réglage de l'heure :

1. Dans le menu **Réglage de l'appareil photo**, sélectionnez **Date/Heure**.
2. Utilisez les boutons de **flèche haut/bas** pour régler l'heure et la date.



3. Une fois que la date et l'heure ont été réglé, appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer et enregistrer.

Réglage de la langue :

1. Sélectionnez **Langue** dans le menu de **réglage de l'appareil photo**
2. Appuyez sur la **flèche haut/bas** dans chaque page pour trouver votre langue.

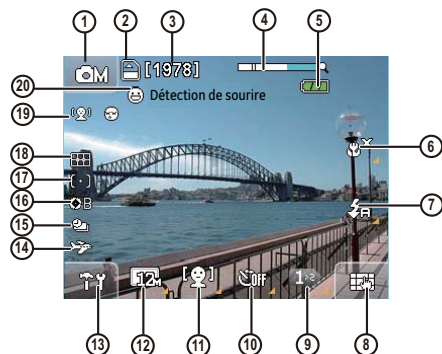


3. Appuyez sur le bouton correspondant à la langue que vous voulez utiliser puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer et enregistrer.

Affichage de l'écran LCD

Affichage du mode de capture photo

Icône de mode :      



1 Icône du mode de capture



Mode Auto



Mode Manuel



Mode Composition
Panorama



Mode Scène



Mode Stabilisation



Mode paysage auto

2 Indicateur de carte mémoire / mémoire interne

3 Nombre de photos restantes

4 Indicateur de zoom

5 Indicateur de niveau de la batterie

6 Indicateur de mode Macro



Mode Macro désactivé



Mode Macro activé

7 Indicateur de mode Flash



Flash auto



Flash de réduction des yeux rouges



Flash de synchro lente



Flash de réduction des yeux rouges + synchro lente



Flash désactivé



Flash forcé

8 Icône DISP d'affichage sur l'écran (veuillez vous référer à Changer entre les écrans à la page 24)

9 Icône de Page Fonction

10. Affichage en mode Déclenchement à retardement

11 Indicateur de détection faciale et de détection de sourire

12. Icône Taille image

13 Icône du menu Configuration

14 Icône de temps de voyage

15 Indicateur de capture continue

16 Icône Déclencheur B (obturateur lent) (seulement disponible en Mode Manuel)

17 Mode de métrage Expo



AE Spot



Centre pondéré



Ai AE

18 Mode de mise au point



Point unique



Multi point




Toucher pour mettre au point

19 Icône de détection faciale / détection de clignement


20 Icône de détection de sourire

21 Indicateur EV


22 ISO

(seulement disponible en  Mode Manuel)


23 Indicateur BB (balance du blanc)

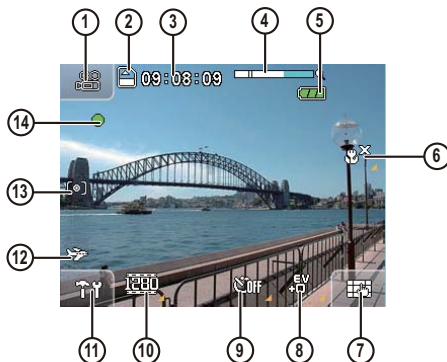
(seulement disponible en  Mode Manuel)

24 Indicateur d'effet couleur

(seulement disponible en  Mode Manuel)

Icônes à l'écran du mode Film:

Icône de mode : 



1 Icône du mode de capture

2 Indicateur de carte mémoire / mémoire in terme

3 Durée d'enregistrement restante

4 Indicateur de zoom

5 Indicateur de niveau de la batterie

6 Indicateur de mode Macro



Mode Macro désactivé



Mode Macro activé

7 Icône DISP d'affichage à l'écran (référez-vous à la section Affichage de l'écran à la page 24)

8 Indicateur EV

9. Affichage en mode Déclenchement à retardement

10. Affichage taille film

11 Icône du menu Configuration

12 Icône de temps de voyage

13 Mode de métrage Expo



AE Spot



Centre pondéré



Ai AE

14 Icône d'état d'enregistrement



Enregistrement en veille



Enregistrement

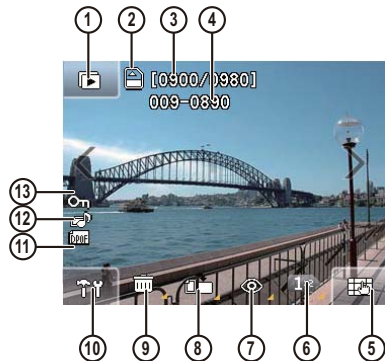


Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SD est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo. La taille de la mémoire interne de l'appareil photo est limitée et, si elle est utilisée pour l'enregistrement de clips vidéo, peut causer des clignotements et du bruit.



Pendant un enregistrement, le zoom optique reste fixe mais vous pouvez toujours utiliser le zoom numérique jusqu'à 4,5x.

Icônes de l'écran du mode Lecture :






- 12 Etat audio de la photo
- 13 Protection de fichier
- 14 Indicateur de lecture audio
- 15 Changer la taille de la photo
- 16 Couper la photo
- 17 Date et heure de capture


- 1 Mode diaporama
- 2 Indicateur de carte mémoire / mémoire interne
- 3 Index de l'image affichée / nombre total
- 4 Nom du fichier
- 5 Affichage sur l'écran DISP (référez-vous à la section Affichage de l'écran à la page 25)
- 6 Icône de page suivante
- 7 Réduction des yeux rouges
- 8 Tourner la photo
- 9 Effacer la photo
- 10 Menu Configuration
- 11 Impression DPOF

Affichage de l'écran

Appuyez sur l'icône  en bas à droite de l'écran pour changer le contenu affiché sur l'écran :



1. Mode de capture

En mode de prise de photo, appuyez sur  pour changer entre les quatre types d'affichages de l'écran :



Ouvrir fonctions avancées



Afficher histogramme




Cacher grille



Afficher grille

2. Mode d'enregistrement

En mode de prise de photo, appuyez sur  pour changer entre les deux types d'affichages de l'écran :



Ouvrir fonctions avancées



Cacher icône


3. Mode Scène

En mode Scène, l'icône en bas à droite est affichée comme l'icône de sélection de scène :



Pour plus d'informations sur la sélection d'une scène, référez-vous à la section **Mode de sélection de scène** à la page 45.

4. Mode de lecture

En mode de lecture, appuyez sur  pour changer entre les deux types d'affichages de l'écran :



Ouvrir fonctions avancées

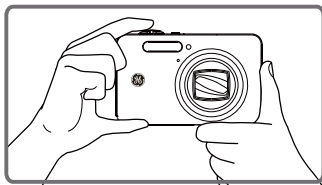


Cacher icône

Opérations de base

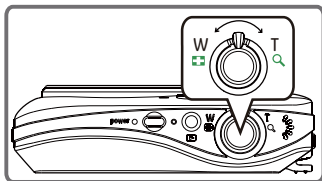
Comment faire pour prendre des photos

1.



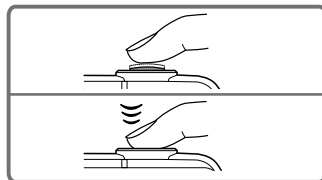
Tenez fermement l'appareil photo.

2.



Utilisez la roulette de zoom pour faire un zoom avant ou arrière sur l'objet.

3.






Enfoncez à moitié le déclencheur pour faire le point sur le centre de l'objet regardé puis enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

4. La photo prise s'affiche sur l'écran LCD.

Contrôle de la mise au point

Lorsque vous enfoncez à moitié le déclencheur, l'appareil photo fera automatiquement le point sur l'objet regardé (mise au point auto). Veuillez noter que le déclencheur ne doit être enfoncé qu'à moitié.

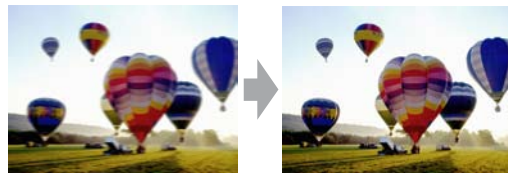


-  Une fois que l'appareil photo a fait le point, un cadre vert s'affichera au centre de l'écran.
-  Si la **Mise au point auto** échoue, un cadre rouge sera affiché au centre de l'écran.
-  Si la **Mise au point auto** a été réussie mais que l'image est toujours floue, ceci peut être causé par un tremblement de l'appareil photo.

Astuces pour éviter des photos floues

Si l'appareil photo bouge trop pendant le processus de capture, ceci est appelé "tremblement de l'appareil photo"; par contre, les mouvements de l'objet pendant le processus de capture est appelé "objet flou".

1. Tremblement de l'appareil photo



Cause de tremblement de l'appareil photo : Les tremblements de la main ou du bras pendant que vous appuyez sur le déclencheur peuvent causer une photo floue.

Comment faire pour réduire les photos floues :

- Utilisez un trépied ou posez l'appareil photo sur une surface stable et horizontale.

2. Objet flou



Cause d'objet flou : Même si l'appareil photo est stable pendant le processus de capture, les mouvements de l'objet que vous voulez photographier, pendant la période d'exposition, peut résulter en un objet flou.

Comment faire pour réduire les photos floues :

- Utilisez le mode Sport lorsque vous prenez une photo d'un objet en train de bouger.
- Utilisez une valeur ISO plus haute avec une vitesse d'obturateur plus élevée (seulement disponible dans le mode Manuel) et appuyez sur le déclencheur avant que l'objet ne commence à bouger.

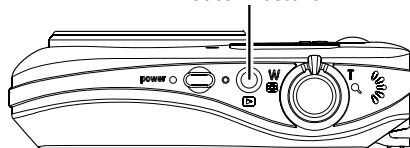
Comment faire pour regarder les photos

L'appareil photo possède un bouton de raccourci pour regarder rapidement les photos prises.

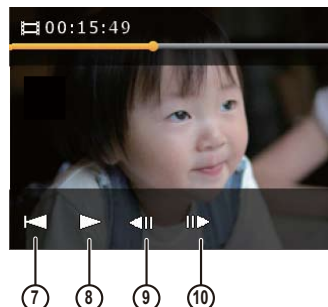
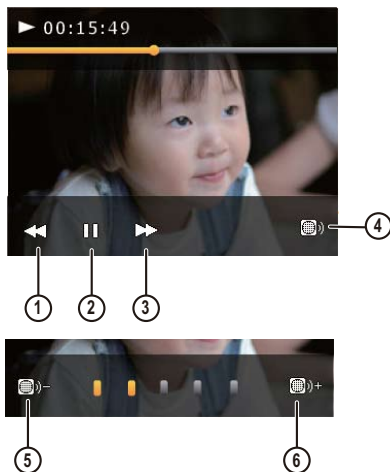
Pour regarder les photos et les clips vidéo enregistrés sur l'écran LCD :

1. Appuyez sur le **bouton Lecture** pour sélectionner le **mode Lecture** de l'appareil photo. La dernière photo capturée ou le dernier clip vidéo enregistré s'affichera sur l'écran.

Bouton Lecture



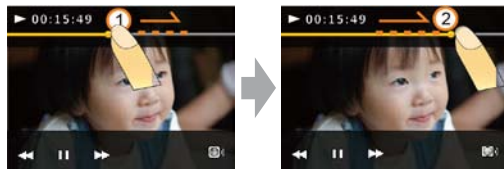
2. Touchez et faites glisser vers la gauche ou la droite sur l'écran tactile pour visualiser les images ou les films enregistrés sur la carte de mémoire ou la mémoire intégrée.
3. Lorsque vous avez enregistré un clip vidéo, l'icône ▶ apparaîtra en bas au centre de l'écran tactile. Appuyez sur le bouton de lecture ▶ pour commencer à jouer le clip vidéo.
4. Boutons de fonction pendant la lecture d'un clip vidéo :



- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1 Retour rapide | 6 Augmenter le volume |
| 2 Pause | 7 Première image |
| 3 Avance rapide | 8 Lecture |
| 4 Contrôle du volume | 9 Image précédente |
| 5 Baisser le volume | 10 Image suivante |
5. Après 2 secondes de lecture du clip vidéo, toutes les icônes et tous les boutons affichés sur l'écran disparaîtront automatiquement. Appuyez n'importe où sur l'écran pour faire réapparaître les icônes et les boutons.

Réglage durée lecture film

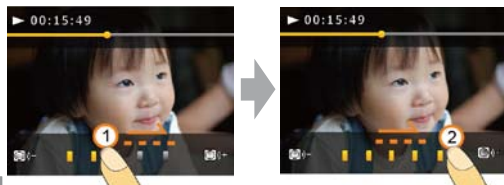
1. Pendant la lecture d'un film, vous pouvez régler la durée de la lecture en touchant ◀◀ ou ▶▶.



2. Vous pouvez également toucher et faire glisser la barre pour régler la durée de la lecture.

Réglage volume lecture

1. Pendant la lecture d'un film, touchez le bouton [🔊] et utilisez les boutons [🔊+] [🔊-] pour régler le volume de la lecture.



2. Vous pouvez également toucher et faire glisser la barre de contrôle du volume pour régler le volume de la lecture.



Lorsque vous réglez le volume ou la durée de la lecture en effectuant un glissement, assurez-vous que votre doigt se déplace latéralement sur la barre correspondante.





Lorsque vous effectuez un réglage du glissement, assurez-vous que votre doigt est toujours en contact avec l'écran tactile et arrêtez au moins 1 seconde au début et à la fin du réglage du glissement pour que l'écran tactile ait le temps d'enregistrer votre saisie.




Lorsque votre doigt quitte l'écran tactile pendant plus de deux secondes, toutes les icônes et les boutons de l'écran sont automatiquement masqués.

Comment faire pour effacer des photos

En **mode Lecture**, touchez le bouton  que vous maintenez enfoncé jusqu'à ce que le bouton de suppression s'affiche. Touchez le bouton  pour accéder au menu Supprimer. Vous pouvez supprimer des images via la fonction Supprimer des images ou des films ou celle de suppressions spécifiques.



Supprimer images ou films:

1. Vous passez en mode Lecture. Dans ce mode, vous pouvez glisser vers la gauche ou la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images ou les films à supprimer.
2. Choisissez l'une des options de suppression offertes puis appuyez sur .

 Annuler



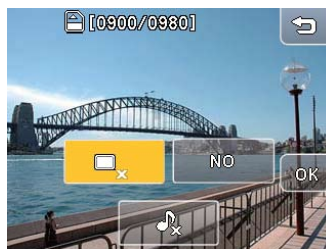
Supprimer des fichiers photo et audio




Supprimer film



Supprimer seulement les fichiers audio/
enregistrés

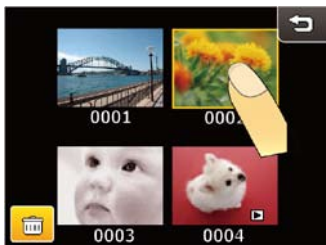


3. Appuyez sur le bouton Annuler  en haut à droite de l'écran pour retourner au menu de lecture.

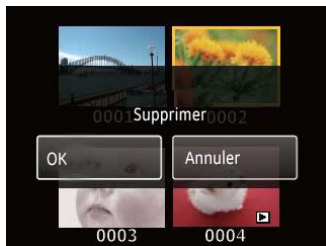
Suppr spécifique

1. En mode Lecture, touchez le bouton **WIDE** pour afficher des images et des films miniatures.

2. Utilisez l'écran tactile et glissez vers la gauche ou la droite pour accéder à la page des images ou des films à supprimer.





3. Après avoir touché le bouton de suppression, sélectionnez les miniatures des images et des films à supprimer. Touchez ensuite OK.




4. Vous pouvez revenir à la page précédente du menu principal en touchant le bouton Retour en haut à droite.



Le bouton Supprimer film  s'affiche uniquement lorsque vous supprimez des films; le bouton Supprimer audio  s'affiche uniquement lorsque vous supprimez des images dotées d'un enregistrement audio.



L'icône  pendant la lecture indique que la photo est protégée et les boutons dans le menu de suppression ne peuvent pas être utilisés.




Pour les Réglages de protection des fichiers, référez-vous aux instructions à la page 63.

Contrôles des fonctions de l'appareil photo

Prise de photos en mode Auto

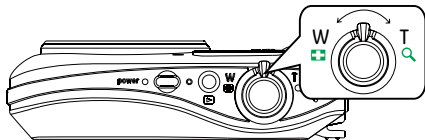
Auto est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de la meilleure qualité.

Pour prendre des photos en mode Auto :


1. **Marche** pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton **Mode Auto** () en haut à gauche de l'écran pour aller à l'écran de sélection du mode (le mode par défaut de l'appareil photo lorsque vous l'allumez est **Mode Auto**).
3. Cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD et enfoncez à moitié le déclencheur pour faire le point sur le sujet.
4. Lorsque la mise au point est achevée, un cadre de couleur verte s'affiche au centre de l'écran LCD.
5. Enfoncez complètement le **déclencheur** pour prendre la photo.

Utilisation de la fonction zoom

Votre appareil photo dispose de deux types de zoom : Un zoom optique et un zoom numérique. Utilisez la **roulette** de zoom sur le dessus de l'appareil photo pour faire des zooms avant ou arrière sur le sujet avant de prendre des photos.



Indicateur de niveau de zoom (référez-vous à la section **zoom numérique** à la page 59)



Lorsque le zoom optique atteint son niveau maximum, il s'arrête momentanément. Appuyez et continuez de pousser la molette de zoom vers la position maximale  et le zoom changera automatiquement au zoom numérique.

Réglage de la taille des photos

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.



Pour changer la taille de l'image :

1. Appuyez sur le bouton  en bas à gauche de l'écran pour ouvrir le menu Configuration.
2. Sélectionnez la taille de l'image.
3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.

4. Le nombre de photos restantes s'affichera sur l'écran.








La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. Vous pourrez enregistrer plus de photos sur une carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

Mode de Flash

Appuyez sur le bouton  sur l'écran pour ouvrir le menu Configuration et changer entre les 6 modes de flash :



-  **Flash auto**
Le flash de l'appareil photo se déclenchera automatiquement en fonction des conditions d'éclairage ambiantes.
-  **Réduction des yeux rouges**
L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour réduire les yeux rouges.
-  **Flash forcé**
Le flash de l'appareil photo se déclenchera toujours.
-  **Réduction yeux rouges + Lente Flash synchro**
L'appareil photo utilisera le flash synchro lente et la fonction de réduction des yeux rouges.
-  **Flash désactivé**
Le flash de l'appareil photo sera toujours désactivé.



Flash synchro lente

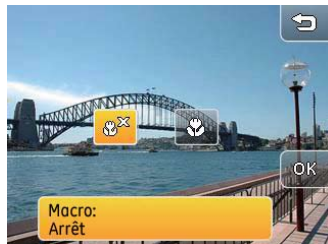
L'appareil photo utilisera le métrage d'expo de fond comme base pour un avant précis et des niveaux d'exposition de fond.

Mode Macro



En **mode Macro**, vous pouvez capturer plus de détails d'un objet si vous vous tenez près.

1. Touchez le bouton  sur l'écran pour accéder au menu de configuration du mode Macro.



2. Appuyez sur le bouton  et sur le bouton  sur l'écran pour sélectionner le mode Macro.



Mode Macro désactivé.





Mode Macro activé.

Utilisez cette option pour faire la mise au point sur des objets situés à moins de 5 cm de l'objectif.



Détection visage


La Détection faciale et la Mise au point auto peuvent être utilisées en mode Capture pour faire automatiquement le point sur le visage des sujets et optimiser l'exposition. Lorsque Détection faciale est activée, l'appareil photo prendra automatiquement une photo lorsqu'un sourire est détecté.


1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que l'icône EV  de la détection faciale apparaisse.



2. Appuyez sur  pour sélectionner parmi les trois options :

-  Détection visage : Arrêt
-  Détection visage : Marche

-  Détection faciale : Détection de sourire.



3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.
4. Lorsque **Détection visage** est activée, maintenez fermement l'appareil photo et pointez-le vers la face du sujet pour la détection. Quand l'appareil photo détecte le visage du sujet, un cadre rectangulaire apparaît autour du visage sur l'écran. Enfoncez à moitié le **déclencheur** puis enfoncez-le complètement après avoir fait le point sur le sujet pour prendre la photo.
5. Lorsque **Détection visage** est activé, enfoncez à moitié le déclencheur pour faire le point sur le sujet. Enfoncez alors complètement le déclencheur. Quand un sourire a été détecté, le déclencheur se relâchera automatiquement jusqu'à ce que la carte mémoire soit pleine ou que vous appuyiez sur un bouton.



Pour des meilleurs résultats, le visage du sujet doit remplir une grande partie de l'écran LCD et faire face à l'appareil photo autant que possible.


Mode Déclenchement à retardement



Pour utiliser le retardateur :

1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que le bouton de portrait  s'affiche.





2. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner parmi les trois options :

-  Portrait désactivé

-  Retardateur de 2 secondes
Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
-  Retardateur de 10 secondes
Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.



Compensation d'exposition EV



La compensation de l'exposition permet d'ajuster la valeur d'exposition pour des photos optimales. Pour changer la valeur d'exposition :



1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que l'icône EV  s'affiche.




2. Appuyez sur l'icône EV  pour ouvrir le menu de réglage de la compensation de l'exposition.

3. Appuyez sur le bouton   pour ajuster la valeur de l'exposition, entre EV-2,0 et EV+2,0.



 Le texte sur l'écran affiche la valeur actuellement utilisée lorsque vous appuyez sur le bouton Moins  pour baisser la valeur d'exposition.

 Le texte sur l'écran affiche la valeur actuellement utilisée lorsque vous appuyez  sur le bouton Plus pour augmenter la valeur d'exposition. Appuyez pendant 2 secondes sur le bouton pour augmenter automatiquement la valeur jusqu'au maximum.

BB (Balance du blanc)







La balance du blanc permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs. (Le réglage BB est seulement disponible lorsque l'appareil photo est en mode Manuel M).



Pour régler la balance du blanc :

1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran puis allez à la page suivante. L'icône de la balance du blanc  apparaîtra sur cette page.




2. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner parmi les 7 options :



-  Auto
-  Lumière du jour
-  Nuageux
-  Lumière au néon
-  Lumière fluorescente
-  Ampoule
-  Personnalisé

- 3 Lorsque vous utilisez le réglage de la balance du blanc personnalisé, sélectionnez le bouton  pour ouvrir la page de configuration. Enfoncez complètement le déclencheur pour détecter automatiquement la balance du blanc et la couleur de l'écran correspondra au niveau de la balance du blanc.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage de la balance du blanc.



ISO

Le réglage ISO vous permet d'ajuster la sensibilité du capteur de l'appareil photo à la lumière. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, une vitesse ISO basse est nécessaire dans des conditions de forte luminosité. (Le réglage de la vitesse ISO n'est disponible que lorsque l'appareil photo est en mode  Manuel).

Pour régler la valeur ISO :

1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran puis allez à la page suivante. Le bouton ISO  apparaîtra sur cette page.



2. Appuyez sur l'icône  pour ouvrir le menu de réglage de la vitesse ISO.
3. Sélectionnez une vitesse ISO sur l'écran, **Auto, 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 800(HQ), et 1600(HQ)**.
4. Appuyez sur le  bouton pour confirmer le réglage de la vitesse ISO.



Les photos prises avec une vitesse ISO élevée auront naturellement plus d'interférences que celles prises avec des vitesses ISO plus basses.





Dans les environnements aux températures élevées ou à l'éclairage ambiant médiocre, ISO800(HQ) et ISO1600(HQ) permettent d'améliorer la qualité de l'image. Toutefois, les deux réglages augmentent le bruit de l'image si utilisés dans des conditions de prise normales. En conséquence, les deux réglages sont uniquement recommandés pour les environnements où le signal est faible

Effet de couleur


L'effet de couleur vous permet d'ajouter des effets artistiques directement sur vos photos. Vous pouvez essayer différentes nuances de couleurs pour changer l'ambiance de vos photos.

(Le réglage des couleurs n'est disponible que dans le mode **M** manuel).

Pour régler l'effet de couleur :

1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran puis allez à la page suivante. L'icône d'effet de couleur  apparaîtra sur cette page.



2. Appuyez sur l'icône  pour ouvrir le menu de réglage de l'effet de couleur avec jusqu'à 4 modes réglables.

-  Auto.
-  Noir et blanc
-  Sépia
-  Vif

3. Appuyez sur le bouton  pour confirmer le réglage de l'effet de couleur.





Le changement de la couleur sera visible sur l'écran. Par exemple, l'effet de couleur Sépia est montré ci-dessous :



Mode paysage auto (ASCN)








En mode "ASCN", différentes conditions sont détectées de façon intelligente et les réglages les plus appropriés sont automatiquement choisis.

Suivez ces étapes pour activer le mode "ASCN":

1. Touchez le bouton  ASCN dans le menu de prise puis  pour accéder au mode ASCN. L'écran LCD doit afficher les icônes suivantes:



2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. A ce moment, l'appareil sélectionne un mode approprié aux conditions d'éclairage du paysage que vous êtes en train de photographier.

Icône	Nom du mode	Icône	Nom du mode
	Mode Paysage		Mode Paysage de nuit
	Mode Portrait		Mode Macro
	Portrait de nuit		Mode Auto
	Portrait en contre-jour		

3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.



En mode "ASCN", différentes conditions sont détectées de façon intelligente et les réglages les plus appropriés sont automatiquement choisis

Mode Paysage

Pour les paysages, ASCN règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Mode Portrait

Pour les portraits, ASCN règle automatiquement l'exposition et les tons chair pour donner des images plus nettes.

Portrait de nuit

Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, ASCN règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Portrait en contre-jour

Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière le sujet, ASCN règle automatiquement l'exposition au premier plan pour produire de bonnes images.

Mode Paysage de nuit

Pour les scènes de nuit, ASCN augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.

Mode Macro

Pour capturer les détails d'un objet en gros plan, ASCN règle automatiquement la mise au point.

Mode Auto

La caméra règle automatiquement l'exposition et la mise au point pour assurer de bonnes images.

Mode Scène **SCÈNE**

En mode **Scène**, vous pouvez choisir, parmi un total de 13 types de scène, celui qui correspond le mieux à votre situation. Sélectionnez simplement le type de scène désiré et l'appareil photo effectuera à votre place les réglages les mieux adaptés.

1. Appuyez sur le bouton Mode en haut à gauche de l'écran. Appuyez sur le bouton **SCÈNE** et appuyez sur **OK** pour entrer dans le mode **Scène**.




2. Le menu du mode Scène s'affiche. Choisissez le mode de scène approprié pour votre photo puis appuyez sur **OK**.



3. Appuyez sur le bouton de mode **SCÈNE** en bas à gauche pour retourner à l'écran de sélection du mode.



-  Une fois que vous avez sélectionné un mode de scène, appuyez sur le bouton **?** pour afficher une description de la scène sur l'écran.

Sport

Pour prendre des photos d'objets rapides. Ce mode met de la vie dans vos photos.

Intérieur

Pour prendre des photos à l'intérieur. Met bien en valeur l'arrière plan et l'ambiance.

Neige

Adapté aux paysages enneigés. L'appareil photo ajuste et corrige automatiquement la valeur d'exposition (EV).

Feux d'artifice

Pour les photos de nuit et les feux d'artifice. La vitesse d'obturation est inférieure à la normale. (Un trépied est recommandé).

Musée

Pour prendre des photos dans les musées ou dans tout autre endroit où l'utilisation du flash est interdite.

Paysage de nuit

Pour prendre des photos la nuit (un trépied est recommandé).

Enfants et animaux

Pour prendre des photos d'enfants et d'animaux. Le flash s'éteint automatiquement pour ne pas déranger le sujet.

Arbres et feuillages

Pour prendre des photos de plantes avec un vert plus éclatant.

Coucher de soleil

Pour prendre des photos de couchers de soleil. Reproduit de manière éclatante les rouges et les jaunes.

Verre

Pour prendre des photos d'objets derrière une fenêtre ou une vitre.

Paysage

Pour photographier les paysages. Garantit une restitution éclatante des verts et des bleus.

Portrait de nuit

Pour prendre des portraits avec un arrière-plan nocturne.



Portrait

Pour prendre des photos sous des conditions normales.

Mode Panorama

Le Mode Panorama vous permet de créer une image panoramique. L'appareil photo composera automatiquement une image panoramique en utilisant les photos prises individuellement.

Pour utiliser le mode Panorama :

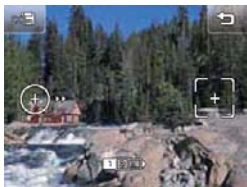
1. Appuyez sur le bouton Mode en haut à gauche de l'écran puis appuyez sur le **mode Panorama**  et **OK** .
2. Sélectionnez la direction de la caméra (celle qui est par défaut est de gauche à droite). La caméra passe en mode de prise 3 secondes plus tard si aucune direction n'est indiquée.
3. Ce mode dispose de deux méthodes de panorama. Vous pouvez sélectionner le mode Auto ou Manuel en mode Prise (voir la page 56 pour des plus information sur le paramètres du menu Prise)



4. Composez scène sur l'écran LCD et appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre la première photo.
5. L'écran suivant s'affiche selon le mode sélectionné en mode Prise.

Lors de l'utilisation de Composition Auto:




Après la première prise, la caméra effectue un calcul et deux icônes s'affichent sur l'écran LCD. Une fois qu'elles apparaissent, déplacez la caméra et l'icône circulaire sur l'écran se déplace avec le paysage jusqu'à atteindre l'icône de cadre blanc. Lorsque l'icône circulaire et le cadre deviennent verts, l'appareil photo prend automatiquement des images et termine la composition.








Lors de l'utilisation de Composition Manuelle :

Une fois la première vue prise, l'image semi-transparente de la première vue apparaît sur le bord de l'écran. Vous pouvez utiliser cette image pour composer votre photo avant d'appuyer sur le déclencheur pour terminer la composition manuelle.



-  La composition des images reste activée pendant toute la prise jusqu'à ce que les piles de la caméra soient épuisées. Touchez le bouton  pour que la caméra revienne à l'écran de veille sans enregistrement. Touchez le bouton  pour enregistrer le fichier et revenir à l'écran de veille.



6. L'appareil photo reliera alors automatiquement les photos en une seule vue panorama.
7. Appuyez sur le bouton de lecture pour aller au mode Lecture et vérifier la photo panoramique.

-  Pour de meilleurs résultats, l'utilisation d'un trépied est recommandée.
-  Lorsque vous prenez la première image, ne déplacez pas la caméra trop vite pour ne pas faire échouer la composition.
-  Si la caméra est déplacée dans la mauvaise direction ou que l'angle du mouvement ait dévié, un message d'avertissement s'affiche à l'écran. La caméra enregistre l'image capturée 2 secondes plus tard et interrompt le mode de prise en revenant au menu de composition automatique.
-  Une fois que vous avez pris la première photo, les modes suivants ne pourront plus être sélectionnés: Flash, Retardateur, Macro et Compensation de l'exposition.
-  Lorsque le mode panorama est actif, aucune photo ne peut être supprimée pendant la séquence de capture de trois photos, et le réglage de la mise au point n'est pas permis.



Mode Stabilisation de l'image

Le mode Stabilisation de l'image permet de minimiser l'effet du tremblement des mains et vous permet de prendre des photos qui autrement seraient floues.




1. Appuyez sur le bouton du **mode Stabilisation de l'image**  dans le menu de l'appareil photo et appuyez sur **OK**  pour l'ouvrir.
2. Enfoncez à moitié le déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet.
3. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo.

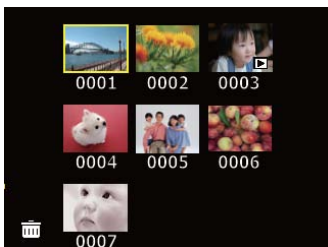


-  Utilisez le mode Stabilisation de l'image dans des endroits mal éclairés ou lorsque vous utilisez le mode vitesse d'obturation lente pour des meilleurs résultats.
-  La prise de photos dans un endroit avec des fortes vibrations (par ex. dans une voiture en train de bouger) peut donner une image de mauvaise qualité.

Vue miniature

En **mode Lecture**, appuyez une fois sur ( W) sur la molette de zoom pour faire apparaître les vignettes des photos et des clips vidéo sur l'écran LCD.

1. Utilisez la molette de zoom pour choisir entre l'affichage 2x2 ou 3x3 vignettes.
2. Appuyez sur l'image miniature désirée de l'écran pour l'afficher en plein écran.



Lorsque l'image sélectionnée s'affiche plein écran en **mode Lecture**, touchez le Zoom **TELE** ou glissez diagonalement vers le haut sur l'écran tactile (entre 45° et 90°) pour zoomer sur l'image.

1. Appuyez sur le bouton Zoom ou glissez diagonalement vers le haut sur l'écran tactile pour changer

l'agrandissement de l'image.

2. Touchez et appuyez sur l'écran pendant plus d'une (1) seconde pour déplacer et régler la position de l'image sur l'écran.
3. Lorsque l'image sélectionnée est zoomée, touchez et appuyez sur l'écran pendant plus d'une (1) seconde pour afficher l'agrandissement actuel et la partie actuelle de l'image s'affichant sur l'écran par rapport à l'image totale (voir ci-dessous):





4. Appuyez sur le bouton **WIDE** ou glissez diagonalement vers le bas sur l'écran tactile pour réduire l'image jusqu'à ce qu'elle reprenne sa taille normale.

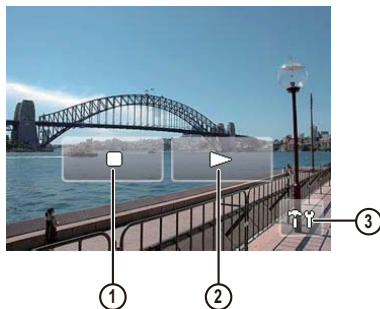


Vous ne pouvez pas faire un zoom sur les clips vidéo.

Diaporama

En **mode Lecture**, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran pour accéder au menu de Lecture. Touchez le bouton Diaporama  pour activer le mode de lecture des diapos.

1. Pendant le diaporama, appuyez n'importe où sur l'écran pour faire apparaître les boutons de contrôle.



- | | | | |
|---|-----------|---|---------------------|
| 1 | Stop | 3 | Réglages de lecture |
| 2 | Continuer | | |





Référez-vous à la page 66 pour les réglages de la lecture.


Orientation des photos

Vous pouvez utiliser cette fonction pour faire tourner l'orientation d'une image sélectionnée. Cela peut s'effectuer de deux manières :

En exécutant la rotation de l'image avec la fonction

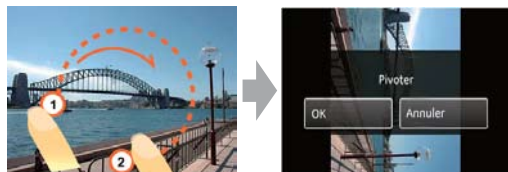
1. En mode Lecture, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que le bouton de rotation de l'image  s'affiche.



2. Touchez le bouton et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images à pivoter.
3. Vous pouvez effectuer une rotation des images avec la commande tactile. Appuyez sur le bouton  pour régler l'image pivotée ou revenez au menu Lecture en touchant le bouton Retour.

Tournez une image avec la commande tactile.



1. En mode Lecture, après avoir confirmé l'orientation de la rotation de l'image, touchez l'écran depuis le Point 1 et déplacez votre doigt dans un mouvement horaire ou antihoraire depuis le Point 2 pour faire tourner l'image sélectionnée.





2. Après avoir tourné l'image, vous pouvez régler l'image ou revenir au menu Lecture en touchant le bouton Retour.
- Si vous laissez votre doigt sur l'écran tactile pendant plus d'une (1) seconde avant de glisser du point 1 ou restez en contact avec l'écran pendant plus d'une (1) seconde au Point 2, la caméra n'enregistre pas votre saisie tactile.
 - La nouvelle photo tournée sera alors enregistrée dans le format sélectionné et la photo originale sera gardée dans la mémoire.
 - Vous ne pourrez pas faire tourner les images panoramiques qui ont été composées.

Suppression des yeux rouges

L'appareil photo possède une fonction de suppression des yeux rouges qui vous permet d'éliminer l'effet yeux rouges dans les photos.



1. En mode Lecture, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que le bouton de suppression de l'œil rouge  s'affiche.



2. Touchez le bouton  et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images auxquelles vous voulez supprimer l'œil rouge.
 3. Sélectionnez Oui ou Non et confirmez votre sélection en touchant le bouton .
- Lorsque la fonction est active, l'appareil photo sautera automatiquement le clip vidéo et jouera la photo suivante.


Enregistrement/lecture audio


La fonction Enregistrement/lecture audio vous permet d'enregistrer ou de jouer rapidement des sons.

1. En mode Lecture, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran et le bouton de la page suivante pour permuter l'affichage jusqu'à ce que le bouton d'affichage/enregistrement du son  s'affiche. Appuyez alors dessus.



2. Touchez et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images auxquelles vous voulez inclure une remarque audio et touchez ensuite le bouton **OK** pour confirmer.
3. L'appareil photo sera maintenant en mode d'enregistrement. Il enregistrera l'audio pendant 60 secondes puis s'arrêtera automatiquement ; vous pouvez

aussi arrêter l'enregistrement en appuyant sur le bouton .

4. Lorsqu'une photo possède un enregistrement audio, appuyez sur le bouton  sur l'écran pour activer le menu de lecture audio.



5. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer (ou appuyez sur le bouton **retour** pour annuler et retourner au menu principal du mode Lecture).





La durée maximale d'enregistrement est 60 secondes.



Pendant l'enregistrement ou la lecture audio, les boutons de l'écran sont toujours actifs.





Redimensionner une photo

Ce réglage vous permet de redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et de l'enregistrer comme une nouvelle photo.

1. En mode Lecture, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran et le bouton de la page suivante pour permuter l'affichage jusqu'à ce que le bouton de redimensionnement de l'image  s'affiche. Appuyez alors dessus.





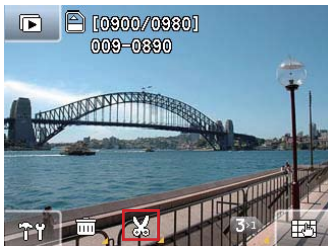
2. Touchez et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images à redimensionner.
3. Sélectionnez la valeur de redimensionnement désirée (1024×768 ou 640×480) et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer (ou appuyez sur le bouton **Retour** pour annuler et retourner au menu principal du mode Lecture).



-  Une fois que vous avez redimensionné une photo, la nouvelle photo sera enregistrée dans un nouveau fichier. La photo originale sera gardée dans la mémoire.
-  Lorsque la taille de la photo originale est inférieure à 640×480, la photo ne peut plus être redimensionnée.
-  Les photos qui ont été tourné ne peuvent pas être redimensionnées.
-  Les photos panoramiques ne peuvent pas être redimensionnées.

Découper une photo

La fonction Découper vous permet de découper une partie d'une photo et de l'enregistrer dans un nouveau fichier.


1. En mode Capture, appuyez sur le bouton  en bas à droite de l'écran puis allez à la page suivante. L'icône de coupeure  apparaîtra sur cette page.



2. Sélectionnez l'image à rogner et touchez ensuite le bouton  : effectuez un zoom avant/arrière de l'image sélectionnée en utilisant la molette défilante du zoom ou touchez la commande. Touchez et appuyez pendant une (1) seconde pour déplacer l'image et indiquez la zone à rogner. Appuyez sur le bouton  pour confirmer ou sur le bouton retour pour annuler et revenir au menu Lecture.

Affichage du texte

Les informations textuelles incluent le numéro de l'image actuelle/nombre total d'images, nom du fichier, date et heure de prise, vitesse de l'obturateur, vitesse ISO, EV, résolution de l'image, WB (équilibre des blancs), etc.

1. Touchez le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que l'information textuelle de l'image sélectionnée s'affiche.



2. Touchez et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour parcourir les informations textuelles des autres images.




Si le clip vidéo est ouvert en mode Lecture, seulement la première image du clip vidéo sera affichée ; le texte ne sera pas affiché sur l'écran.

Menus opérationnels

Réglages de photographie

Icône de mode:      

En mode Photographie, appuyez sur le bouton de l'écran pour afficher directement **Configuration de photographie**.

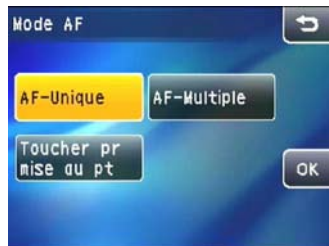
Dans n'importe quel mode de photographie, appuyez sur le bouton  pour ouvrir le menu de réglage.


Changer les réglages :

1. Touchez et faites glisser vers le haut ou le bas sur l'écran tactile pour faire défiler toutes les pages du menu.



2. Appuyez sur la fonction désirée pour ouvrir son sous-menu.



3. Changez le(s) réglage(s) désiré(s) et appuyez sur le bouton  pour terminer (ou appuyez sur le bouton Retour pour annuler et retourner à la page précédente).

Photos en rafale

Utilisez ce paramètre pour prendre des photos en rafale. Lorsque cette fonction est active, continuez d'appuyer sur le déclencheur pour continuer de prendre des photos.

Quatre options sont disponibles :

- **Rafale**
- **3 photos:** Prendre jusqu'à 3 photos de suite.



- **3 photos (dernières):** Prendre automatiquement des photos en continu jusqu'à ce que vous arrêtez d'appuyer sur le déclencheur ; seulement les 3 dernières photos prises seront enregistrées.
- **Durée interv:** Délai de temps prend automatiquement des photos avec un intervalle prédéfini.



Quatre options sont disponibles :

- 10 Sec.
- 30 Sec.
- 1 Min.
- 5 Min.



Lorsque la fonction de photo en rafale est active, le flash sera désactivé pour permettre de prendre des photos plus rapidement

Configuration de la qualité de l'image

Le réglage de la qualité permet d'ajuster le rapport de compression des photos enregistrées. Plus la qualité est élevée, plus les photos seront meilleures mais plus d'espace mémoire sera utilisé.

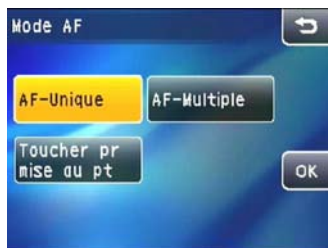


Choisissez parmi les 3 options suivantes :

- Qualité d'image : Meilleure
- Qualité d'image : Haute
- Qualité d'image : Normale

Mode AF

Utilisez ce paramètre pour contrôler le mécanisme de mise au point lorsque vous prenez des photos.



Les 3 options disponibles sont les suivantes.

- **AF unique** : Un cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.

- **AF multiple** : L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.
- **Toucher pour mettre au point**: Sélectionnez manuellement un objet dans la zone mise au point. La caméra met automatiquement au point l'objet sélectionné.

Métrage de l'expo

Utilisez ce paramètre pour sélectionner la zone à utiliser pour déterminer l'exposition.



Trois options sont disponibles :

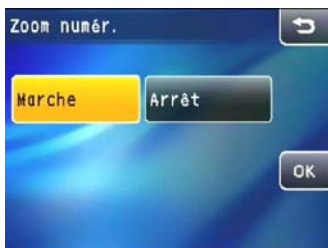
- **AE Spot**: Mesure ponctuelle
- **Centre** : Mesure moyenne pondérée au centre
- **AiAE**: Exposition automatique Intelligence artificielle Ai AE



Lorsque l'option Toucher pour mettre au point est sélectionnée, vous ne pourrez pas configurer le métrage d'expo dans le menu Configuration photo, la caméra effectue le métrage d'expo automatiquement en fonction de la position focale réglée manuellement.

Zoom numérique

Utilisez ce paramètre pour activer ou désactiver la fonction de zoom numérique. Lorsque le zoom numérique est désactivé, seulement le zoom optique est activé.



Lorsque la fonction est activée, la barre de mise au point sur l'écran indiquera les couleurs suivantes.

- Activé : Bleu
- Désactivé : Gris

Visualisation

Ce paramètre correspond à la prévisualisation des photos immédiatement après les avoir prises. Vous pouvez régler la durée d'affichage des photos sur l'écran.

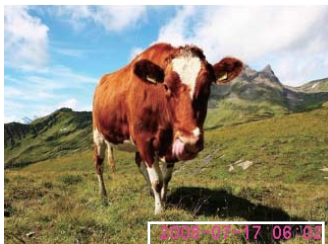


Quatre options sont disponibles :

- Arrêt
- 1 Sec.
- 2 Sec.
- 3 Sec.

Impression de la date

Ajoute la date et l'heure sur la photo.



- Arrêt
- Impression date
- Impression date/heure

Rayon aide AF

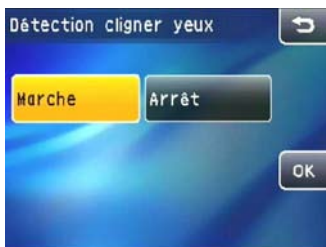
Utilisez ce paramètre pour mieux faire le point dans des conditions sombres. Choisissez Marche pour activer le rayon d'aide AF ou Arrêt pour désactiver la fonction.



Lorsque le rayon d'aide AF est activé, enfoncez le déclencheur à moitié ; et l'appareil photo projettera le rayon AF sur le sujet pour aider à faire la mise au point.


Détection de clignement

Lorsque la fonction Détection de clignement est activée, un message d'avertissement s'affiche lorsque l'appareil photo détecte que les yeux d'une personne sont fermés.




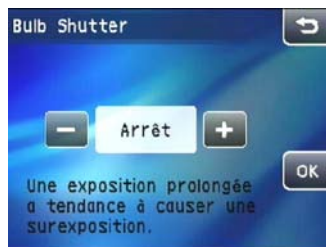
- Activé
- Désactivé





Lorsque la fonction Détection cligner yeux est activée, l'icône  s'affichera sur l'écran.

B Shutter (Obturateur lent)

Lorsque l'obturateur lent est actif, l'obturateur reste ouvert ou le temps d'expo pré-réglé est utilisée lorsque vous maintenez le bouton de l'obturateur enfoncé. Dans la mesure où la caméra réduit automatiquement le bruit de l'image en mode d'obturateur lent, le traitement de l'image et son affichage peuvent prendre un moment après la prise. (Obturateur B est seulement disponible en **mode Manuel** ).



- **Pour régler la durée d'exposition :** Appuyez sur le bouton  ou  pour régler la durée d'exposition. Appuyez pendant 2 secondes sur le bouton pour augmenter/baisser automatiquement la durée d'exposition entre 2 et 30 secondes





Obturateur B (Obturateur lent) sera désactivé si la valeur est réglée sur zéro. Vous devrez réinitialiser la valeur pour chaque photo. La valeur par défaut de l'appareil photo est 0 seconde.



L'utilisation d'un trépied est recommandée pour les expositions prolongées.

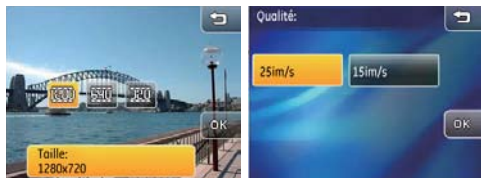
Réglage d'enregistrement de clip vidéo

Icône de mode : 


Lorsque un enregistrement vidéo est en cours, appuyez sur le bouton  de l'écran pour ouvrir le menu de réglage d'enregistrement vidéo.

Configuration de la qualité de l'image:

1. Pour sélectionner la taille de l'image appropriée pour le mode d'enregistrement vidéo, allez au menu de configuration d'enregistrement de la vidéo et **configurez la qualité d'image** en touchant l'option souhaitée.



Les trois tailles d'image correspondent aux qualités d'images suivantes:

- 1280x720: 25fps 15fps
 - 640x480: 30fps 15fps
 - 320x240: 30fps 15fps
2. Appuyez sur le bouton  pour confirmer (ou appuyez sur le bouton Retour pour annuler et retourner au menu principal du mode Lecture).




Lorsque vous avez défini la taille de l'image à 1280x720, l'enregistrement de la vidéo maximum sera de 29 minutes.

Configuration du Métrage d'expo



1. Appuyez sur l'option de métrage de l'expo souhaitée.



Trois options sont disponibles :

- **Point** : (Mesure point)
 - **Centre** : (Mesure moyenne pondérée au centre)
 - **AiAE** : (Exposition automatique Intelligence artificielle AiAE)
2. Appuyez sur le bouton  pour confirmer (ou appuyez sur le bouton Retour pour annuler et retourner au menu principal du mode Lecture).

Menu de réglage de lecture

En mode Lecture, touchez le bouton  en bas à droite de l'écran jusqu'à ce que le bouton  s'affiche, touchez le bouton Retour pour accéder au menu Configuration de lecture.



Quatre options sont disponibles en Mode Lecture :




- Protéger
- Supprimer
- Réglages DPOF
- Diaporama

Protéger

Ce réglage vous permet de protéger et de verrouiller une ou plusieurs photos ou clips vidéo contre la suppression.




Protéger une photo ou u clip vidéo :

1. En mode Lecture, appuyez sur le  bouton.
2. Sélectionnez Protéger. Dans le sous-menu qui apparaît, sélectionnez Un.
3. Touchez et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour parcourir les fichiers à protéger. Appuyez sur le bouton de protection  avant d'appuyer sur le bouton  pour protéger l'image sélectionnée.

4. Vous pouvez répéter les étapes décrites ci-dessus pour protéger d'autres photos ou clips vidéo ou vous pouvez appuyer sur le bouton **Retour** pour retourner à la page précédente.

Protéger toutes les photos :

1. En mode Lecture, appuyez sur le  bouton.
2. Sélectionnez Protéger. Dans le sous-menu qui apparaît, sélectionnez **Tous**.
3. Choisissez **OK** pour protéger toutes les photos, ou appuyez sur Annuler pour retourner au menu précédent.
4. Sélectionnez 'Réinitialiser' pour annuler toutes les protections.







Une icône en forme de clé  s'affichera à gauche de l'écran pour indiquer que la photo ou le clip vidéo est maintenant protégé.



Supprimer

L'appareil photo possède trois options de suppression.





Supprimer un :


1. En mode Lecture, appuyez sur le  bouton.
2. Sélectionnez Supprimer. Dans le sous-menu qui apparaît, sélectionnez **Un**.
3. Touchez et glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour parcourir les fichiers à supprimer. Appuyez sur le bouton  ou  avant d'appuyer sur le bouton  pour supprimer les fichiers sélectionnés.

4. Répétez les étapes décrites ci-dessus pour supprimer d'autres fichiers ou appuyez sur le bouton Retour pour retourner à la page précédente.
5. Lorsqu'une photo contient un enregistrement audio, vous pouvez choisir de les supprimer les deux ou de seulement supprimer l'enregistrement audio:
 -  Supprimer la photo et l'enregistrement audio en même temps
 -  Supprimer l'enregistrement audio

Supprimer tous :

1. En mode Lecture, appuyez sur le  bouton.
2. Sélectionnez Supprimer. Dans le sous-menu qui apparaît, sélectionnez Tous.
3. Appuyez sur OK dans le sous menu puis appuyez sur le bouton  pour supprimer tous les fichiers (ou appuyez sur Annuler pour retourner à la page précédente).
4. Les fichiers protégés ne seront pas supprimés, sauf si la protection a été annulée.



Lorsque l'icône  s'affiche, le fichier a été protégé. Veuillez annuler la protection du fichier avant de supprimer le fichier.



Une fois que le fichier a été supprimé, tous les réglages DPOF seront réinitialisés, (voir page 60).

DPOF (Format d'impression numérique)


DPOF vous permet de choisir une ou plusieurs photos à enregistrer sur votre carte mémoire pour que vous puissiez imprimer les photos désirées dans un magasin d'impression de photo sans avoir besoin de leur dire lesquelles à imprimer.




- **Un:** Sélectionnez manuellement chaque photo à imprimer, avec ou sans la date
- **Tous:** Ajoutez toutes les photos sur votre carte mémoire pour impression avec ou sans la date.
- **Réiniti.:** Réiniti. les valeurs DPOF existantes.

Diaporama

Ce mode vous permet de regarder toutes les photos enregistrées sur l'appareil photo avec un diaporama.

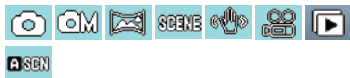
1. En mode Lecture, appuyez sur le bouton d'outil  en haut à droite de l'écran puis appuyez sur Diaporama pour ouvrir le menu de réglage.



- **Effet de lecture :** Désactivé, Type 1, Type 2
 - **Intervalle de lecture :** 1 sec., 3 sec., 5 sec.
 - **Répétition :** Activé / désactivé
2. Une fois les réglages terminés, appuyez sur le bouton  pour jouer le diaporama.

Menu de configuration de l'appareil photo

Icône de mode :



Le menu **Configuration appareil photo** peut être ouvert dans tous les modes. Appuyez simplement sur le bouton pour ouvrir le menu Configuration. Appuyez sur le bouton **Configuration appareil photo** pour ouvrir le menu de configuration de l'appareil photo.



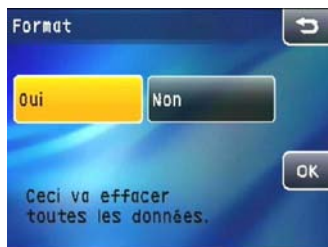
1. Touchez et faites glisser vers le haut ou le bas sur l'écran tactile pour faire défiler toutes les pages du menu.
2. Appuyez sur le réglage que vous voulez modifier pour ouvrir son sous-menu.

Formater la mémoire



La fonction **Formater mémoire** permet d'effacer toutes les données enregistrées sur la carte mémoire et la mémoire interne, y-compris les fichiers protégés.

1. Appuyez sur **Format** dans le menu **Configuration appareil photo**.
2. Appuyez sur **Oui** et sur le bouton pour confirmer (ou appuyez sur **Retour** pour annuler et retourner au menu **Configuration appareil photo**).



3. La mémoire sélectionnée est formatée.

Bip

Ce paramètre vous permet de régler le volume des boutons lorsque vous appuyez dessus, et de changer le son du déclencheur, des boutons, du retardateur et de la mise en marche/arrêt.



1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez le paramètre **Bip**.
2. Appuyez sur le bouton pour ouvrir le sous-menu du paramètre que vous voulez régler.





3. Dans le sous-menu, appuyez sur la sélection désirée et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer (ou appuyez sur **Retour** pour annuler et retourner au menu **Configuration appareil photo**).

Luminosité LCD



Utilisez ce paramètre pour régler la luminosité de l'écran LCD.

1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Luminosité LCD**.
2. Appuyez sur le bouton **Auto**  ou **Manuel**  et puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.





3. Lorsque vous sélectionnez l'option Manuel, vous pouvez ajuster manuellement la luminosité en appuyant sur le bouton  ou .



Appuyez et maintenez enfoncé le bouton  ou  (pendant 2 secondes) pour ajuster automatiquement le niveau jusqu'à ce que le niveau le plus clair ou foncé soit atteint.

Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez **Econ énergie** dans le menu Configuration appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton  ou  pour changer la durée de mise en veille après laquelle l'écran LCD ou l'appareil photo s'éteindra automatiquement.

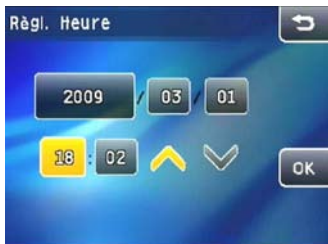


- **Ecran LCD** : Mise en marche/30 sec./1 min./2 min.
- **Appareil photo** : Mise en marche/3 min./5 min./10 min.

Date/Heure

Utilisez ce paramètre pour changer la date et l'heure.

1. Dans le menu Configuration appareil photo, sélectionnez **Date/Heure**.
2. Appuyez sur la partie de la date ou de l'heure que vous désirez modifier puis utilisez les boutons flèches haut/bas pour changer le réglage.



3. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer les réglages de la date et de l'heure.

Fuseau horaire

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur l'écran LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Dans le menu Configuration appareil photo, sélectionnez **Fuseau horaire** pour ouvrir le menu **Heure mondiale**.

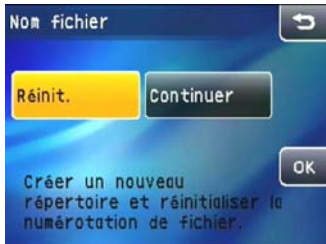


2. Appuyez sur les boutons pour régler la **Zone d'heure locale** (🏠) ou la **Zone d'heure à l'étranger** (✈️).
3. Utilisez les boutons flèches **Gauche/Droite** pour sélectionner une ville située dans votre zone horaire. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Numéro de fichier

Lorsque vous prenez des photos ou des clips vidéo, l'appareil photo enregistre automatiquement les fichiers avec un suffixe numérique. Ce paramètre vous permet de choisir si le numérotage continue à partir de celui utilisé lors de la dernière photo prise, ou de réinitialiser le compteur sur la valeur 1 et d'enregistrer les fichiers dans un nouveau dossier sur la carte mémoire.

1. Dans le menu Configuration appareil photo, sélectionnez **Nom fichier** pour ouvrir le paramètre.
2. Sélectionnez **Réinitialiser** ou **Continuer**. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Langue

Cette fonction vous permet de changer la langue de l'appareil photo.

1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Langue**.
2. Appuyez sur les boutons flèches **Haut/Bas** pour choisir votre langue.



3. Appuyez sur le bouton de langue puis sur le bouton **OK** pour confirmer.

Système vidéo

Utilisez ce paramètre pour changer le système vidéo en fonction de votre pays.

1. Dans le menu Configuration appareil photo, sélectionnez **Système vidéo**.
2. Sélectionnez **NTSC** ou **PAL** puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



L'appareil photo supporte deux types de sortie de signal vidéo
– NTSC et PAL, en fonction de votre pays.

NTSC : USA, Canada, Taiwan, Japon, etc.

PAL : Europe, Asie (sauf Taiwan), Océanie, etc.



Remarque : La sortie TV ne marchera pas si le système vidéo sélectionné est incorrect.

Copier sur carte

Utilisez cette fonction pour copier les fichiers de la mémoire interne sur la carte mémoire.

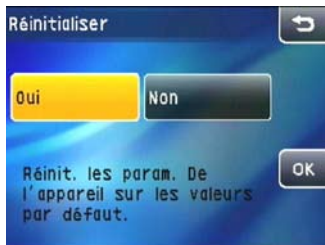
1. Dans le menu Configuration appareil photo, sélectionnez **Copier vers carte**.
2. Sélectionnez **Oui** ou **Non** et appuyez sur le bouton **OK** pour terminer.



Réinitialiser les réglages

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Oui**.
2. Choisissez **Oui** ou **Non**. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Version FW

Utilisez cette option pour afficher ou mettre à jour la version du microprogramme de l'appareil photo.

1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Ver.FW**.



2. Si aucune nouvelle version du microprogramme n'est trouvée sur la carte SD, l'écran affichera la version du microprogramme de l'appareil photo.
3. Si une nouvelle version du microprogramme est trouvée sur la carte SD, sélectionnez **Oui** pour continuer la mise à jour (ou **Non** pour annuler). Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Lorsqu'il y a une seule barre de la pile restant, vous ne pouvez pas mettre à jour le micrologiciel de la caméra

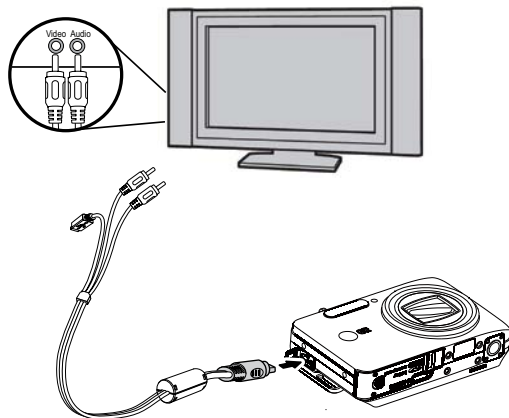
Connexion de l'appareil photo

Connexion à une télévision

Vous pouvez connecter votre appareil photo à votre télévision, ordinateur ou imprimante pour regarder les photos ou les clips vidéo enregistrés.

Utilisez le câble AV pour regarder les photos et les clips vidéo enregistrés sur votre téléviseur. Suivez les étapes suivantes pour connecter le câble AV fourni à votre téléviseur :

1. Choisissez **[NTSC]** ou **[PAL]** en fonction du Standard vidéo de votre télévision (voir page 72) et éteignez l'appareil photo.
2. Branchez un coté du câble AV sur le port USB/SORTIE AV de votre appareil photo.
3. Branchez les connecteurs audio et vidéo de l'autre coté du câble sur les entrées audio et vidéo correspondantes du téléviseur.
4. Allumez l'appareil photo et la télévision.



Assurez-vous que l'appareil photo et la télévision sont éteints avant de brancher le câble AV.



Utilisez une batterie complètement chargée pour éviter que l'appareil photo ne s'éteigne brusquement lorsqu'il est connecté.

Connecter votre appareil photo à un téléviseur HDMI pour regarder des vidéos

HDMI (Interface multimédia haute définition) est une interface audio/vidéo complètement numérique à travers laquelle des signaux audio et vidéo non compressés sont transmis.

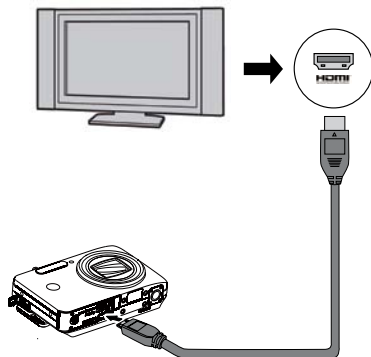
La transmission directe des signaux vidéo numériques sur votre téléviseur permet de réduire les pertes de conversion et d'améliorer la qualité de l'image.

Mode de configuration HDMI

La connexion HDMI peut être configurée sur automatique ou manuel dans le menu de configuration HDMI:



1. Dans le menu Configuration caméra, sélectionnez la configuration HDMI.
2. Sélectionnez le mode HDMI selon les besoins et touchez le bouton **OK** pour confirmer.



Connecter la caméra à une télé HDMI

1. Sélectionnez [NTSC] ou [PAL] en fonction du format vidéo du téléviseur (voir page 72) et éteignez votre appareil photo.
2. Utilisez un câble de sortie haute définition (optionnel) pour connecter votre appareil photo à un téléviseur 'prêt HDMI'.
3. En fonction du mode HDMI, vous avez sélectionné, vous allez utiliser un des modes suivants:

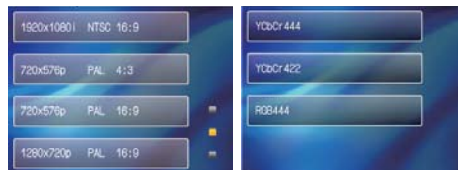
Mode Auto:

La caméra détermine automatiquement si l'affichage connecté prend en charge la résolution 1080i. Si l'affichage prend en charge la résolution, sélectionnez la résolution souhaitée sur le menu affiché sur la caméra. L'écran affiche des images à la résolution souhaitée. Si l'affichage ne prend pas en charge la résolution, il affiche automatiquement des images à la résolution la plus haute possible.



Mode manuel:

Sélectionnez la résolution prise en charge par l'affichage parmi les formats de sortie disponibles sur la caméra et choisissez le format des couleurs de l'écran approprié pris en charge par l'affichage.



Sélectionnez la résolution

Sélectionnez le format de couleur de l'écran

4. Une fois qu'un format de sortie a été sélectionné, l'écran LCD de l'appareil photo sera vide (mais toujours allumé) ; les images et les menus seront maintenant affichés sur votre téléviseur.
5. Lorsque vous débranchez le câble HDMI, vous avez 10 secondes pour reconnecter le câble de l'affichage afin de conserver tous les paramètres HDMI avant la déconnexion de l'affichage qui passera en mode TVOUT. Si vous ne reconnectez pas la caméra à l'affichage dans les 10 secondes, il s'arrête automatiquement.



Veillez noter que votre appareil photo et que le téléviseur doivent être éteints avant de les connecter.



Lorsque la résolution est réglée sur 1920 x 1080i, vous pouvez regarder seulement les images ; la lecture vidéo n'est pas possible. La résolution maximale du téléviseur pour la lecture vidéo est 1280 x 720P.



Référez-vous au manuel d'instruction de votre téléviseur pour plus d'informations sur les résolutions prises en charge. La résolution et les formats de sortie qui ne sont pas pris en charge seront affichés en couleur grise sur l'écran LCD de votre appareil photo.

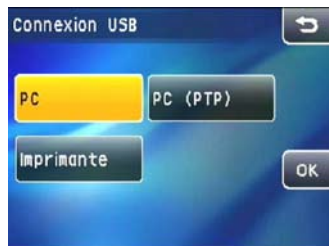
Connexion à un PC

Utilisez le câble USB et le logiciel ArcSoft (CD-ROM) fournis avec votre appareil pour copier (transférer) vos photos sur un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante ; les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Connexion USB**.
2. Choisissez le type de connexion désiré. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

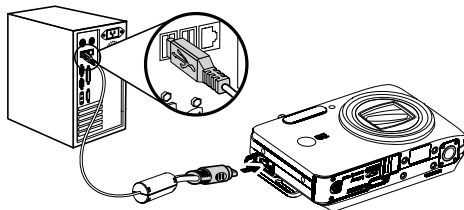


Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône **Mon ordinateur** du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

En utilisant le câble USB, vous pouvez copier les photos et clips vidéo enregistrés sur un PC. Suivez les instructions suivantes pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Allumez l'ordinateur où le logiciel ArcSoft a été installé.
2. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.
3. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB/ SORTIE AV de votre appareil photo.
4. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



5. Débranchez le câble quand le transfert est terminé.


Si l'option USB est réglée sur [PC] :

Eteignez l'appareil photo et débranchez le câble USB.

Si l'option USB est réglée sur [PC (PTP)] :


Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur comme décrit ci-dessous avant de l'éteindre et de débrancher le câble USB.

Windows XP Edition Familiale / XP Professionnel

Cliquez sur l'icône [Déconnecter le périphérique en toute sécurité] () dans la barre de tâches et sélectionnez [Déconnecter le périphérique de stockage USB] dans le menu qui s'affiche.



Windows 2000 Professionnel

Cliquez sur l'icône [Déconnecter le périphérique en toute sécurité] () dans la barre de tâches et sélectionnez [Déconnecter le périphérique de stockage USB] dans le menu qui s'affiche.



Macintosh

Faites glisser l'icône sans nom sur la Corbeille. ("Sans nom")



Connexion à une imprimante compatible PictBridge




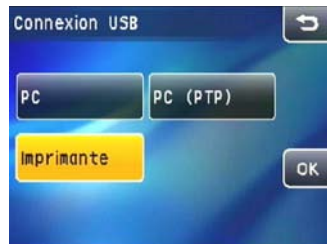
PictBridge permet d'imprimer les photos à partir d'une carte mémoire dans un appareil photo numérique directement sur une imprimante, quelle soit sa marque. Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez simplement

si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

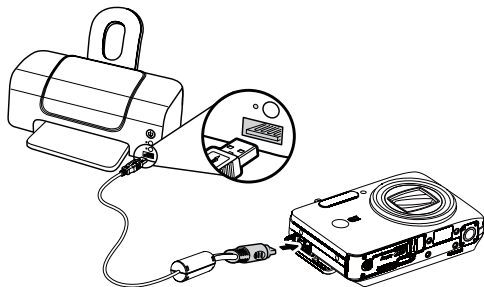
1. Dans le menu **Configuration appareil photo**, sélectionnez **Connexion USB**.
2. Sélectionnez **Imprimante**. Appuyez sur le bouton  pour confirmer.



Quand l'appareil photo redémarre, le mode USB changera automatiquement au mode de connexion PC.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante

1. Assurez-vous que l'appareil photo et l'imprimante sont allumés.
2. Branchez un côté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre côté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu DPS s'affiche.



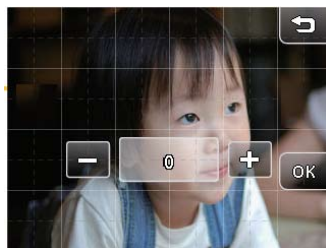
Sélectionnez et appuyez sur un bouton de réglage pour ouvrir le sous-menu.




Référez-vous aux sections suivantes pour plus de détails sur les réglages.

Avec/sans la date imprimée sur la photo

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, toutes les photos prises seront enregistrées avec la date et l'heure. Suivez les étapes suivantes pour imprimer la date/l'heure sur les photos.

1. Dans le menu **DPS**, sélectionnez **Avec date/heure imprimée** ou **Sans date/heure imprimée**. L'écran illustré ci-dessous apparaîtra:



2. Glissez vers la gauche et la droite sur l'écran tactile pour sélectionner les images à imprimer.
3. Utilisez les boutons  ou  pour sélectionner le nombre de copie de l'image sélectionnée.
4. Appuyez sur le bouton  pour confirmer lorsque toutes

les photos ont été réglées. L'écran illustré ci-dessous s'affichera comme confirmation :



5. Lorsque l'impression est terminée, le menu **DPS** de l'appareil photo s'affichera automatiquement.

Imprimer tous les index

Cette fonction vous permet d'imprimer toutes les photos sur l'appareil photo dans un index de vignettes.

1. Dans le menu **DPS**, sélectionnez **Imprimer tous les index**. L'écran ressemblera à :



2. Sélectionnez **Oui** pour continuer (ou **Non** pour annuler).

Imprimer des photos DPOF

Pour imprimer toutes les photos **DPOF**, vous devez sélectionner en premier les photos dans les réglages DPOF. Référez-vous à la section **DPOF** à la page 66.

1. Dans le menu **DPS**, sélectionnez Photos **DPOF** à imprimer. L'écran illustré ci-dessous s'affichera :



2. Sélectionnez **Oui** pour continuer (ou **Non** pour annuler).

Débrancher le câble USB

Sélectionnez l'icône **Déconnexion USB**  en haut à droite de l'écran pour quitter le menu **DPS**. Le message 'Débrancher le câble USB' s'affichera.



Une fois que ce message est affiché sur l'écran, vous pouvez débrancher le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques : E1250TW



« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image pixels effectifs		12,2 Mégapixels
Capteur d'image		12,4 Mégapixels [1/2,3" CCD – dispositif à couplage de charges]
Objectif	Distance focale F =	5,1mm (Large) ~ 25,5mm (Télé)
	équivalent film 35mm	28mm (Large) ~ 140mm (Télé)
	F-numéro	F3,3 (Large) ~ F5,1 (Télé)
	Type d'objectif	9 éléments en 8 groupes
	Zoom optique	5X
	Mise au point	Normal : (Large) 60cm ~ ∞ ; (Télé) 80cm ~ ∞ Macro : (Large) 5cm ~ 80cm; (Télé) 80cm ~ ∞
Anti-tremblement		Fonction de stabilisation de l'image électronique
Zoom numérique		Zoom numérique 4,5X (zoom combiné: 22,5X)
Nombre de Enregistre- ment Pixels	Photo	12MP, 10MP (3:2), 10MP, 9MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0,3MP
	Film	1280x720pixels: 25/15 images/s, 640x480pixels: 30/15 images/s, 320x240 pixels : 30/15 images/s

Compression d'image		Meilleure, Fine, Normale
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui
Format de fichier	Photo	Exif 2.2 (JPEG)
	Film	Compression d'image : MPEG4, Audio : G.711 [Monaural]
	Audio	WAVE [Monaural] (Max 60 secondes)
Modes de capture		Auto, Manuel, Stabilisation de l'image, Clip vidéo, Panorama, Mode paysage auto, Scène (Sport, Enfants, Intérieur, Feuillages, Neige, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Verre, Musée, Paysage, Paysage de nuit, Portrait de nuit, Portrait)
Détection de sourire		Oui
Détection de clignement		Oui
Détection faciale		Oui
Suppression des yeux rouges		Oui
Photo panoramique		Oui
Ecran LCD		Ecran TFT LCD 3,0 pouces (230.400 pixels) (Panneau tactile)
Sensibilité ISO		Auto, ISO 64/100/200/400/800/1600/800(HQ)/1600(HQ)

Méthode AF	AF unique, AF multiple (9-points TTL), Détection faciale, AF Rayon d'aide (Marche/Arrêt)
Méthode de métrage	Intelligence artificielle AE (Ai AE), Pondérée centre , Point (fixé au centre du cadre)
Méthode de contrôle de l'exposition	Programme AE (verrouillage-AE disponible)
Compensation d'exposition	±2 EV avec pas de 1/3
Vitesse de l'obturateur	4 ~ 1/2000 seconde (30 secondes manuel)
Photos en rafale	Environ 1,39 images/s (Mode Large/Fine)
Modes de lecture	Une photo, Index (4/9 miniatures), Diaporama, Film (ralenti possible), Zoom (environ 2X~8X), Audio , Affichage par histogramme
Contrôle de la balance du blanc	Auto (AWB), Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Manuel
Flash interne (Distance de capture)	Auto / Réduction des yeux rouges / Flash forcé / Pas de flash / Synchro ralentie / Réduction des yeux rouges + Synchro lente
	Gno. 5.3 (ISO 100)
	(Distance de capture) Large: Environ 0,3m~3,2m / Télé: Environ 0,3m~2,1m (ISO 400)


Média d'enregistrement	Mémoire interne : 18Mo
	Cartes SD/SDHC (supporte jusqu'à 8Go)
Autres caractéristiques	PictBridge, Support ExifPrint, Support Multi-langue (23 langues), sortie HD
Ports	SORTIE USB2.0/AV (Connecteur intégré propriétaire), SORTIE HD, Réceptacle HDMI
Alimentation	Batterie rechargeable au lithium GB-40, 3,7V 1050mAh
Chargeur de batterie	Tension d'entrée : 100 à 240V c.a., 50/60Hz, 100mA Tension de sortie : 4,2V c.c., 500mA"
Capacité de capture (Performances de la batterie)	Environ 180 photos (basé sur les standards CIPA)
Conditions d'utilisation	Température : 0~40 ⁰ C, Humidité : 0~90%
Dimensions (L x H x D)	93mm x 58mm x 23,8 mm
Poids	Environ 145g (appareil seulement)

Messages d'erreur

Messages	Explication
Pas de carte	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas insérée.
Erreur carte	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas formatée.
Carte pleine	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine et ne peut pas stocker de nouvelles photos.
Protection en écriture	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est protégée en écriture.
Erreur image	<ul style="list-style-type: none">• La photo n'est pas prise correctement.• La photo est endommagée.
Aucune image	<ul style="list-style-type: none">• Il n'y a pas de photos dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.
Erreur d'objectif	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est probablement bloqué et l'appareil photo va s'éteindre automatiquement.
Erreur système	<ul style="list-style-type: none">• Erreur inattendue rencontrée.
Pas de fichier son	<ul style="list-style-type: none">• Il n'y a pas de fichier audio dans la carte mémoire ou dans la mémoire interne.
Imposs d'enreg l'image	<ul style="list-style-type: none">• Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VERROUILLE »

Messages	Explication
Erreur de composition des images panoramiques	<ul style="list-style-type: none"> • Erreur de direction du mouvement • Ecart d'angle de mouvement
Carte non formatée. Formater ?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez si vous voulez formater la carte mémoire.
Cette image ne peut pas être supprimée	<ul style="list-style-type: none"> • La photo ou la vidéo que vous essayez de supprimer est protégée.
Imposs d'enreg film	<ul style="list-style-type: none"> • Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VER-ROUILLE »
Imposs d'enreg fich son	<ul style="list-style-type: none"> • Le bouton de protection en écriture de la carte mémoire est sur la position « VER-ROUILLE »
Attention ! Enreg caméra, patienter SVP.	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune autre action possible pendant l'enregistrement d'une vidéo ou un enregistrement audio
Attention ! Batterie déchargée.	<ul style="list-style-type: none"> • La batterie est déchargée.
Imposs de lire ce fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Le format de la photo ne peut pas être reconnu par l'appareil photo.
Aucune connexion	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante.
Erreur d'impression	<ul style="list-style-type: none"> • Il y a un problème avec l'appareil photo ou l'imprimante.
Impossible d'imprimer	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Vérifiez s'il y a un bourrage papier dans l'imprimante.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.• La batterie n'est pas correctement insérée.	<ul style="list-style-type: none">• Rechargez la batterie ou remplacez-la avec une batterie complètement rechargée.• Réinsérez la batterie en faisant attention à la polarité.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	<ul style="list-style-type: none">• La batterie est déchargée.	<ul style="list-style-type: none">• Rechargez la batterie ou remplacez-la avec une batterie complètement rechargée.
La photo est floue	<ul style="list-style-type: none">• L'objectif est sale.•  apparaît quand une photo est prise.	<ul style="list-style-type: none">• Utilisez un tissu doux pour nettoyer l'objectif de l'appareil photo.• Utilisez le mode Stabilisation de l'image.
Impossible d'enregistrer les photos, les clips vidéo et les fichiers audio	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire est pleine.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide.• Supprimez les photos non désirées.• Déprotégez la carte mémoire.

Problème	Causes possibles	Solution
Aucune photo prise lorsque appuyé sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none"> • La carte mémoire est pleine. • Pas d'espace disponible pour stocker les fichiers. • Le sélecteur de mode est réglé sur le mode Lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacez la carte mémoire par une autre carte vide ou videz la carte mémoire. • Supprimez les photos non désirées. • La carte mémoire est verrouillée. • Utilisez le sélecteur de mode pour aller sur l'un des modes de capture.
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. • L'imprimante n'est pas compatible avec PictBridge. • Vérifiez que l'imprimante a du papier et de l'encre. • Il y a un bourrage papier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante. • Utilisez une imprimante compatible PictBridge. • Remettez du papier dans l'imprimante. • Remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. • Retirez le bourrage papier.

<http://www.ge.com/digitalcameras>



Printed in China