

PJÄTTERYD

ENGLISH

Michael Busselle

Michael Busselle's career as a professional photographer extends over more than forty years, most of them spent as a studio photographer in London.

His motifs have been as numerous as they are varied, encompassing everything from still life studies and fashion to industrial photography and nudes. Over the past 15 years, however, travel and landscape photography has become Busselle's all-consuming passion, spiced with writing and illustrating books on travel, wine and photography. The image you have chosen shows a French avenue and demonstrates clearly the photographer's experience of depicting travel and landscapes, using sophisticated techniques to combine natural contrasts with striking imagery in one and the same picture.

The result is truly breathtaking. Busselle's first book, Master Photography, sold more than one million copies. He has recently released his fiftieth book (2005).

PORTUGUES

Michael Busselle

A carreira de Michael Busselle como fotógrafo profissional estende-se por mais de quarenta anos, a maioria como fotógrafo de estúdio em Londres.

Os seus motivos têm sido numerosos e variados, abrangendo tudo, desde estudos de natureza morta e moda, até fotografia industrial e nus. Porém, nos últimos 15 anos, as fotos de viagens e paisagens têm-se tornado na única paixão de Busselle, juntamente com a escrita e livros de ilustração de viagens, vinho e fotografia.

A imagem que escolheu mostra uma avenida francesa e demonstra claramente a experiência do fotógrafo em retratar viagens e paisagens, utilizando técnicas sofisticadas para combinar contrastes naturais com imaginários impressionantes numa mesma foto. O resultado é verdadeiramente espantoso.

O primeiro livro de Busselle, Master Photography, vendeu mais de um milhão de exemplares. Busselle publicou recentemente o seu quinto livro (2005).

DEUTSCH

Michael Busselle

Michael Busselles Karriere als Fotograf erstreckt sich über mehr als 40 Jahre; lange Zeit arbeitete er als Studiofotograf in London.

Die Palette seiner Motive reicht von Stillleben über Mode-, Industrie- und Nacktaufnahmen. In den letzten 15 Jahren galt seine Leidenschaft der Reise- und Landschaftsfotografie, dem Verfassen und Illustrieren von Büchern über Reisen, Wein und Fototechnik. Das ausgewählte Bild stellt eine französische Straße dar und zeigt deutlich Busselles Erfahrung mit Reise- und Landschaftsabbildungen. Verblüffend und überraschend ist seine raffinierte Technik mit auffällig fotografischer Darstellung und natürlichen Kontrasten in ein und demselben Bild. Von seinem ersten Buch 'Master Photography' wurden mehr als eine Million Exemplare verkauft. 2005 erschien sein fünfzigstes Buch.

SVENSKA

Michael Busselle

Michael Busselles verksamma liv som fotograf sträcker sig över mer än fyra årtionden, varav en lång period som studiofotograf i London.

Motiven har varit lika många som olika, från stilleben och mode till industri och nakenmodeller. De senaste 15 åren har dock rese- och landskapsfotografering varit den största passionen, kryddad med författande och illustrerande av böcker om resor, vin och fototeknik.

Bilden du valt föreställer en fransk aveny och visar tydligt Busselles erfarenhet av rese- och landskapsavbildning, där han med en raffinerad teknik som både slående och med naturliga kontraster får en att tappa andan, i en och samma bild. Hans första bok, Master Photography, sålde i mer än en miljon exemplar. Nu har hans femtionde bok just släppts (2005).

FRANÇAIS

Michael Busselle

Photographe professionnel depuis plus de quarante ans, Michael Busselle travaille principalement en studio à Londres, abordant une grande diversité de thèmes : natures mortes, mode, photographie industrielle, nu, etc. Ces quinze dernières années l'ont toutefois vu se consacrer avec passion à la photographie de paysages et de voyage, ainsi qu'à l'écriture et à l'illustration de livres sur le voyage, le vin et la photographie.

L'image choisie, qui représente une avenue française, démontre une grande maîtrise du sujet, le photographe faisant appel à de savantes techniques alliant contrastes naturels et saisissante imagerie, pour un résultat véritablement spectaculaire. Le premier livre de Michael Busselle, intitulé « Master Photography », s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires. Il a récemment publié son cinquième ouvrage (2005).

NEDERLANDS

Michael Busselle

Michael Busselles werkzame leven als fotograaf strekt zich uit over meer dan vier decennia, waarvan een lange periode als studiofotograaf in Londen. Hij werkt met veel verschillende motieven, van stillevens en mode tot industrie en naaktmodellen. De laatste 15 jaar is echter reis- en landschapsfotografie zijn grootste passie, gekruid met het schrijven en illustreren van boeken over reizen, wijn en fototechniek.

De gekozen afbeelding stelt een Franse avenue voor en toont duidelijk Busselles ervaring van reis- en landschapsfotografie, waarbij hij met een geraffineerde techniek met opvallende en natuurlijke constrasten - in één en dezelfde foto - verbazing wekt. Zijn eerste boek, Master Photography, is verkocht in meer dan een miljoen exemplaren. Zijn vijftigste boek is zojuist verschenen (2005).

NORSK

Michael Busselle

Michael Busselles virksomme liv som fotograf strekker seg over mer enn fire årtier, hvorav en lang periode som studiofotograf i London.

Motivene har vært like mange som ulike, fra stilleben og mote til industri og nakenmodeller. De seneste 15 årene har reise- og landskapsfotografering vært den største lidenskapen, krydret med forfating og illustrering av bøker om reiser, vin og fototeknikk. Bildet du valgte forestiller en fransk aveny og viser tydelig Busselles erfaring med reise- og landskapsavbildning, der han med en raffinert teknikk som både slående og med naturlige kontraster får en til å miste pusten, i en og samme bilde.

Hans første bok, Master Photography, solgte i mer enn en million eksemplarer. Nå har hans femtiende bok nettopp kommet ut (2005).

ITALIANO

Michael Busselle

Michael Busselle vanta una carriera di fotografo professionista di più di 40 anni, la maggior parte dei quali dedicata alla fotografia in studio, a Londra.

I suoi soggetti sono vari e numerosi e spaziano dalla natura morta alla moda, dalla fotografia industriale al nudo. Negli ultimi 15 anni, tuttavia, la fotografia paesaggistica e di viaggio è diventata la grande passione di Busselle, che si è messo a scrivere e a illustrare libri sui viaggi, sul vino e sulla fotografia. L'immagine che hai scelto raffigura una strada francese e mostra l'esperienza di Busselle nel ritrarre viaggi e paesaggi, usando tecniche sofisticate per combinare contrasti naturali ed effetti sorprendenti nello stesso scatto. Il risultato è davvero spettacolare. Il primo libro di Busselle, Master Photography, ha venduto più di un milione di copie. Recentemente (nel 2005) è uscito il suo quinto libro.

SUOMI

Michael Busselle

Michael Bussellen tuottelias ura valokuvajana on kestänyt jo yli neljä vuosikymmentä, josta ajasta hän toimi pitkään studiokuvajana Lontoossa.

Motiivit ovat vaihdelleet asetelmista ja muodista teollisuuteen ja alastonkuviin. Viimeisten 15 vuoden aikana matka- ja luontokuvaus on kuitenkin ollut hänen suurin intohimonsa, yhdessä matka-, viini- ja valokuvauskirjojen kirjoittamisen ja kuvittamisen kanssa.

Valitsemassasi kuvassa on ranskalainen puistokatu. Siinä näkyy selvästi Bussellen kokemus matka- ja luontokuvaajana - se, miten hän saa hienostuneella tekniikalla samaan kuvaan valokuvamaisen tunnelman ja luonnon kontrastit. Tulos saa katsojan haukkomaan henkeään. Bussellen ensimmäinen kirja, Master Photography, myi yli miljoona kappaletta. Nyt häneltä on juuri ilmestynyt 50. kirja (2005).



Design and Quality
IKEA of Sweden

ESPAÑOL

Michelle Busselle

La vida laboral de Michael Busselle como fotógrafo se extiende a lo largo de cuatro décadas, gran parte de ellas como fotógrafo de estudio en Londres.

Los motivos han sido muy variados, desde naturalezas muertas hasta moda, motivos industriales y desnudos. Durante los 15 últimos años, sin embargo, su gran pasión ha sido la fotografía de paisajes y viajes, todo aliñado con la redacción e ilustración de libros de viaje, vino y técnicas de la fotografía.

La lámina que has elegido representa una avenida francesa y es un claro exponente de la experiencia de Busselle en el retrato de paisajes, donde demuestra una técnica refinada con la que muestra unos contrastes naturales que quitan el aliento, todo en la misma imagen.

De su primer libro, Master Photography, se vendieron más de un millón de ejemplares. Acaba de publicarse su libro número cincuenta (2005).

POLSKI

Michael Busselle

Kariéra Michaela Busselle’a jako profes-jonalnego fotografa trwa już od ponad czterdziestu lat, a większość tego czasu spędził jako fotograf studyjny w Londynie. Podejmowane przez niego motywy są liczne i zróżnicowane, obejmując wszystko – od studiów martwej natury i zdjęć mody do fotografii przemysłowej i aktów. W ciągu ostatnich 15 lat jego pasją stała się fotogra-fia podróźnicza i krajobrazowa. Łączy się ona z pisaniem i ilustrowaniem książek o podróżach, winie oraz sztuce fotografowa-nia.

Wybrane przez Ciebie zdjęcie uka-zuje francuską alejkę i daje jasny dowód umiejętności artysty uwieczniania widoków z podróży oraz krajobrazów z wykorzystaniem skomplikowanych technik. Jego celem jest zawsze połączenie na jednym zdjęciu naturalnych kontrastów z uderzającymi for-mami. Rezultat naprawdę zapiera dech w piersiach. Pierwsza książka Busselle’a Mas-ter Photography sprzedana się w nakładzie ponad miliona egzemplarzy. W 2005 r. artysta opublikował swoją piątą książkę.

日本語

Michael Busselle, 2005年、ロンドン、セント・パウル教会の内部

マイケル・バツセル(**Michael Busselle**)
マイケル・バツセルは40年以上のキャリアを持つプロのカメラマンですが、その殆どの期間をロンドンでスタジオカメラマンとして活動してきました。彼の撮影するモチーフは多彩で、静物やファッション、ヌードなどバラエティに富んでいます。しかしここ15年間は旅行と風景写真に全てを注ぐようになり、旅行、ワイン、写真に関する本も出版しています。この写真はフランスの道を写したもので、一枚の作品の中に自然なコントラストと印象的なイメージを巧みに組み合わせしており、長年の間旅先の風景を写し取ってきた彼の実力が強く感じられます。彼の最初の本”Master Photography”はこれまでに100万部以上売られています。最近彼の50冊目の本が出版されました(2005年)。

ČESKY

Michael Busselle

Kariéra profesionálneho fotografa Michaela Busselle trvá již více než 40 let, přičemž většinu času strávil jako fotograf v ateliéru v Londýně. Jeho motivy jsou velice různorodé, zahrnují všechno od zátiší a módních fotografií po průmyslovou fotografii a akty. Za posledních 15 let se však jeho vášní stalo cestování - a navíc píše a ilustruje knihy o cestování, víně a fotografii.

Obraz, který jste si vybrali, zobrazuje francouzskou ulici a jasně demonstruje zkušenost fotografa se zobrazováním výjevů z cest. Používá sofistikované techniky, které kombinují přirozené kontrasty s pozoruhodnými výjevy v jediném díle. Při pozorování výsledné fotografie se vám tájí dech. Bussellovy první knihy s názvem Mistrovská fotografie se prodalo více než milion výtisků. Nedávno vydal svou padesátou knihu (2005).

SLOVENSKY

Michael Busselle

Kariéra profesionálneho fotografa Michaela Busselle sa ťahá až viac ako 40 rokov, pričom väčšinu času strávil ako štúdiový fotograf v Londýne.

Jeho motívy sú také široké, ako sú rozdielne a zahŕňajú všetko od večne živých štúdií a módu až po priemyselnú fotografiu a akty. Za posledných 15 rokov sa však jeho vášňou pohlcujúcu všetkú jeho energiu stalo ces-tovanie a fotografovanie krajiniiek, čo oživil aj písaním a ilustrovaním kníh o cestovaní, víne a fotografii.

Obraz, ktorý ste si vybrali, zobrazuje francúzsku ulicu a jasne ukazuje skúse-nosti fotografa pri fotení ciest a krajiniiek za použitia sofistikovaných metód na zkombinovanie prírodného kontrastu s pozoruhodnými obrazmi v jednom a tom istom diele. Výsledky skutočne vyrážajú dych. Z jeho prvej knihy, Master Photogra-phy, sa predalo viac ako jeden milión kópií. Nedávno vydal svoju päťdesiatu knihu (2005).

MAGYAR

Michael Busselle

Michael Busselle fotóművészi karrierje több mint 40 éve tart, és többnyire műtermi fotózással telt.

Képein rengeteg témát megörökített, a csendélettől kezdve, az ipari képeken át az aktfotóig. Az utóbbi 15 évben a tájfotózás lett a fő területe, valamint utikönyvek, borokról szóló kiadványok illusztrálását is vállalta. Ez a képe, egy francia sugárút-at ábrázol, és kiválóan jellemzi a fotós utazás iránti elhivatottságát. A rafinált technikát ötvözi a természetes kontrasztokkal egy és ugyanazon a képen. Az eredmény valóban lélegzet elállító.

Bussele első könyve “Mesteri fényképészet” több mint 1 millió példányban kelt el.

Mostanában jelent meg 50. könyve (2005).

РУССКИЙ

Мишель Бюссель

Мишель Бюссель занимается профессиональной фотографией уже более 40 лет. Долгое время он работал студийным фотографом в Лондоне. Работы Мишеля очень разнообразны:

он снимал природу, занимался фотографией моды, обнаженной природы и индустриальной фотографией. Однако за последние 15 лет, Бюссель увлекся фотографиями пейзажей во время путешествий. Он также пишет книги с иллюстрациями о путешествиях, вине и фотографии. На фотографии, которую вы выбрали, изображена французская улочка. Здесь хорошо видна утонченная техника автора, который сочетает природные контрасты и поразительную красоту. Первая книга Бюсселя «Фотография. 100 путей к совершенству» была продана тиражом более миллиона экземпляров. Недавно Мишель издал свою пятидесятую книгу (2005).

中文

Michael Busselle

Michael Busselle作为专业摄影师的职业生涯已有四十多年，其间，大部分时间是作为摄影师在伦敦的一家照相馆度过的。他的作品如同其种类一样众多，从静物写生和时装，到工业摄影和裸体艺术，包罗万象。但是，近15年，旅行和风光摄影成了Busselle全神贯注的兴趣所在，这个兴趣又为写作旅行、葡萄酒和摄影方面的书籍并为书籍加入图片所加强。您选购的这幅图片展现的是一条法国的街道，通过运用复杂的技艺，在同一幅图片中将自然的对比与鲜明的形象相结合，清晰地表现了摄影师描写旅行和风光的体验。效果真的令人叹为观止。Busselle的第一本书——“Master Photography”——售出一百多万册。最近，他出版了他的第五十本书（“2005”）。

Michael Busselle, 2005年，伦敦，圣保罗教堂内部

Michael Busselle, 2005年，伦敦，圣保罗教堂内部