

version 5.0

VIRTUAL DJ

Finalizing initialisation...

REGISTERED TO: LICENSED USER

atomix
PRODUCTIONS
SOUND TECHNOLOGY PROVIDER

Guide de l'utilisateur (Fonctionnalités nouvelles et mises à jour)

VirtualDJ version 5.0

**Ce guide ne traite que des fonctionnalités qui diffèrent de la version 4 de VirtualDJ. Pour les fonctionnalités identiques à la version précédente, le Guide de l'utilisateur de la version 4 devrait être utilisé.

Copyright 2007

VIRTUAL DJ

atomix
PRODUCTIONS
SOUND TECHNOLOGY PROVIDER

Les Nouveautés

- Nouveaux dossier d'installation pour la compatibilité avec Windows VISTA
- Nouvelle gestion de la Base de Données (Database)¹
- Nouveau moteur de recherche dans la Base de Données
- Nouveau navigateur
- Nouvel affichage de la pochette (Cover) des Titres/Albums
- Nouvelle gestion des ID3Tag
- Nouvelle Playlist pour l'AutoMix
- Nouvelle SideList
- Nouvelle gestion de l'historique de lecture
- Nouveau filtre par genre
- Nouveau dossiers filtres (Filter Folders)
- Nouvelle intégration de logiciels externes
- Nouvelles extensions vidéo (plugin)
- Nouveau Sampler Vidéo
- Nouveau Moteur pour l'utilisation TimeCodé
- Nouvelles Extensions TimeCode (Plugins)
- Nouvelle Gestion plus précise de l'AutoGain
- Amélioration de la détection des fichiers Karaoké CDG

¹ Dans ce guide d'utilisation, l'abréviation BDD sera utilisée pour désigner la base de donnée (database).

**** ATTENTION : A Lire ****

REMARQUES D'INSTALLATION / MISE A JOUR

Si vous installez VirtualDJ v5, sans aucune référence à des versions antérieures de VirtualDJ sur votre ordinateur, veuillez noter ces informations:

Chemin d'installation par défaut :
C:\Program Files\VirtualDJ\

Tous les fichiers de configuration, extensions (plug-ins), skins et fichiers d'aide seront copiés dans ce dossier :

Sur Windows XP : C:\Mes Documents\VirtualDJ
Sur Windows VISTA: C:\Users_Nom d'utilisateur_\Documents

****TRES IMPORTANT – Utilisateurs avec Disques Durs Externes****

Vous devez impérativement avoir votre ordinateur configuré et connecté à TOUS les disques externes que vous utiliserez lors de vos prestations, avant de lancer la version 5 pour la première fois.

****TRES IMPORTANT – Utilisateurs avec Disques Durs Externes****

Lorsque vous mettez à jour votre version de VirtualDJ vers la version 5, le chemin d'installation par défaut reste le même, mais tous les fichiers de configuration, extensions (plug-ins), skins et fichiers d'aide seront copiés vers :

Sur Windows XP : C:\Mes Documents\VirtualDJ
Sur Windows VISTA: C:\Users_Nom d'utilisateur_\Documents

Etant donné que Windows Vista n'apprécie pas applications d'écrire des données dans les fichiers contenu dans le dossier "Program Files", la Development Team a déplacé ces fichiers vers un emplacement plus accessible pour éviter les problèmes d'incompatibilité, et de devoir accéder à des dossiers systèmes qui sont cachés par l'environnement.

**Pour les utilisateurs confirmés qui ont changé l'emplacement de leur dossier "Mes Documents" par rapport à l'emplacement par défaut de Windows, les nouveaux fichiers de VirtualDJ, seront stockés dans le dossier que vous aurez défini comme emplacement pour "Mes Documents" (ou "Documents sous Windows VISTA).*

Le NOUVEAU noyau de base de données de VirtualDJ est maintenant nommé – VirtualDJ Database v5.xml – et est stocké par défaut dans le dossier C:\Mes Documents\VirtualDJ.

Le NOUVEAU système de base de données de VirtualDJ partage la base de données entre chaque disque dur lié au système. Chaque fichier complémentaire de BDD est stocké à la racine du disque dur et est nommé – VirtualDJ Local Database.xml.

A cause de la nouvelle gestion et des fichiers partagés, et aussi en fonction de la taille de votre fichier de base de données de la version 4, le PREMIER démarrage de VirtualDJ après la mise à jour peut s'arrêter sur la fenêtre de démarrage. Si c'est le cas, soyez patient et vérifiez l'activité sur le(s) disque(s) dur. VirtualDJ est en train de lire le fichier de la version 4.x et partage ce fichier sur chaque disque dur du système qui contient des fichiers multimédia.

Ce qui est stocké dans les nouveaux fichiers de base de données :

- Chemin d'accès aux fichiers
- Données d'analyse des fichiers
- Information ID3Tag à afficher
- Information d'Automix

Exemple d'entrée pour un fichier dans la base de données :

```
<Song FilePath="D:\CD_Rip\Soul Street - Compilation\Batson & Chase - TLC.mp3" FileSize="4766328">
<Display Author="Batson & Chase" Title="TLC" Album="Soul Street - Compilation" Color="16695026" Cover="2050" Flag="7" />
<Infos SongLength="8756352" FirstSeen="707300830" FirstPlay="708020745" LastPlay="708020745" Bitrate="192" />
<BPM Bpm="23003" Phase="805" />
<FAME IsScanned="1" Volume="6743" />
<Automix FadeStart="75776" FadeEnd="8516096" RealStart="0" RealEnd="8755712" />
</Song>
```

**(Ceci n'est pas représentatif de la totalité des informations stockés)*

Les fichiers partagés de la base de données permettent aux utilisateurs de disques durs externes de brancher et débrancher à la volée les disques sur un seul ou plusieurs systèmes. Ceci permet à plusieurs DJ d'un club ou d'une prestation d'utiliser une seule installation de VirtualDJ, et de ne plus utiliser des profils d'utilisateurs différents sur le système d'exploitation pour avoir des BDD uniques pour chaque DJ. Maintenant, le DJ arrive devant l'ordinateur, branche son disque externe et joue instantanément.

GESTION DE LA BASE DE DONNEE

La NOUVELLE gestion de la base de données est pourvue d'outils additionnels qui sont accessible dans l'onglet "Browser" de la fenêtre de Configuration de VirtualDJ.

- Vérification automatique de l'intégrité de la base de données au démarrage
- Vérification manuelle de l'intégrité de la base de données
- Réparation d'erreur(s) dans la base de données
- Nettoyage de la BDD pour les fichiers supprimés/déplacés

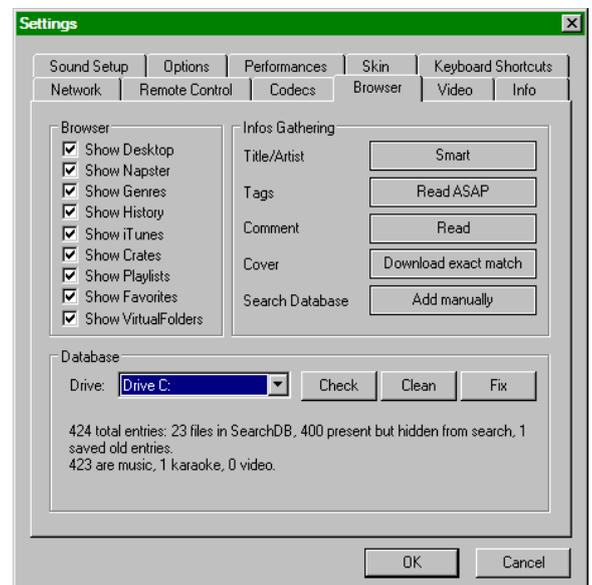
VirtualDJ enregistre la BDD immédiatement, lorsque des modifications ou des ajouts d'information doivent y être appliqués.

Au démarrage, VirtualDJ vérifie tous les fichiers de base de données accessible. Si un problème est détecté, un message d'alerte s'affiche pour indiquer quelle base de données comporte un problème, et indiquer la marche à suivre pour corriger ce problème.

Pour corriger le problème, suivez ces instructions :

1. Ouvrez la fenêtre de configuration
2. Allez à l'onglet "Browser"
3. Sélectionnez le disque à partir de la liste déroulante
4. Cliquez sur le bouton "FIX"

Les autres options de gestion de la base donnée sont :



CHECK – ceci vérifie la base de données du lecteur sélectionné, pour déterminer si les informations stockées correspondent toujours à un fichier du disque dur. Cette opération ne fait que changer le Chemin d'accès (FilePath) pour les fichiers introuvables. Les données correspondantes à ces fichiers ne sont pas perdues.

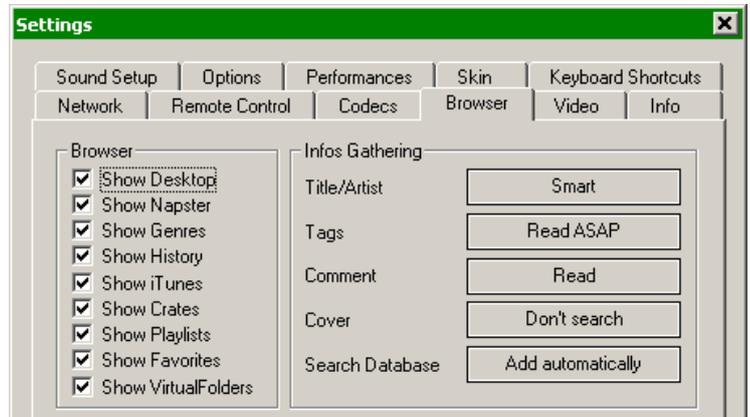
CLEAN – ceci ENLEVE toutes les informations contenues dans la BDD qui ne correspondent plus à des fichiers du disque dur. Cette opération est nécessaire pour nettoyer et accélérer le processus de recherche globale dans la BDD.

RECHERCHE GLOBALE

La "Base de Donnée Locale" n'apparaît plus dans le Navigateur (Browser). Les versions précédentes utilisaient la BDD Locale (mp3database.txt) comme dossier de recherche pour TOUS les fichiers. VirtualDJ v5 permet maintenant une recherche intuitive à la volée. L'ajout de fichiers pour la recherche globale peut être fait de deux manières.

Premièrement, en sélectionnant "Add automatically" (ajouter automatiquement) dans la fenêtre de configuration, onglet Browser pour l'option "Search Database". Ceci ajoute à la recherche tous les fichiers lors de la navigation à travers la structure de dossiers.

L'autre option est "Add manually" (ajouter manuellement). Cette option nécessite d'utiliser le choix "Add to Search DB" (Ajouter à la recherche dans BDD) qui apparaît lorsque l'on fait un clic-droit sur un dossier ou un fichier dans l'interface du Navigateur.



Dans les deux cas, une fois qu'un fichier est ajouté à la recherche dans la BDD, il est toujours possible de trouver ce fichier lorsque l'on fait une recherche. La différence est dans l'affichage d'une recherche qui indique si les fichiers trouvés sont dans le dossier actuellement sélectionné ou pas.

Dans l'exemple ci-dessous, une recherche de 'ba' est tapée dans le champ de recherche. Le panneau central du navigateur indique les résultats de la recherche. Le fichier listé au dessus de la ligne horizontale de séparation, représente la recherche effectuée dans le dossier actuellement sélectionné (activé en bleu en bas à gauche). Tous les autres fichiers, qui se trouvent sous la ligne horizontale sont des fichiers qui ne se trouvent pas dans ce dossier mais autre-part sur l'ordinateur, et ils font partie de la recherche globale.



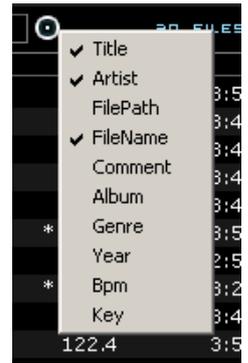
Aussi, si vous souhaitez limiter la recherche à un type spécifique de fichiers, cliquez sur le deuxième bouton de sélection à la droite du champ de recherche, et vous pourrez choisir d'afficher les Pochettes (Show Covers), afficher la Musique, afficher la Vidéo et afficher les Karoké.



LA RECHERCHE

Que peut-on chercher ? La recherche dans VirtualDJ, peut maintenant se baser sur de nombreux critères. Immédiatement à droite du champ de recherche, il y a un bouton pour sélectionner les critères de recherche. Cliquez sur le bouton de sélection et vous aurez le choix parmi 10 critères de recherche.

En fonction des critères que vous aurez choisis, les résultats de recherche peuvent varier. Donc si vous voulez maximiser les capacités de recherche, sélectionner les 10 critères et vous pourrez tout chercher, à n'importe quel moment.



Pour afficher entièrement la BDD, mettez un astérisque - * - dans le champ de recherche. Cette méthode permet aux utilisateurs des versions précédentes, d'afficher ce qui était la "Base de donnée locale".

Grâce aux critères de recherche vous pouvez être plus créatif. Une des manières la plus simple d'être créatif est lors d'une recherche par BPM. Vous pouvez mettre 110-120 et si le critère de recherche sur BPM est sélectionné, tous les résultats auront un BPM compris entre 110 et 120 BPM.

Si ce type de recherche est une recherche type que vous effectuez souvent, les NOUVEAUX "Filter Folder" (Dossier Filtre), vous seront utile. Cette fonctionnalité est expliquée plus en détail dans ce guide dans la section Dossier Filtres.

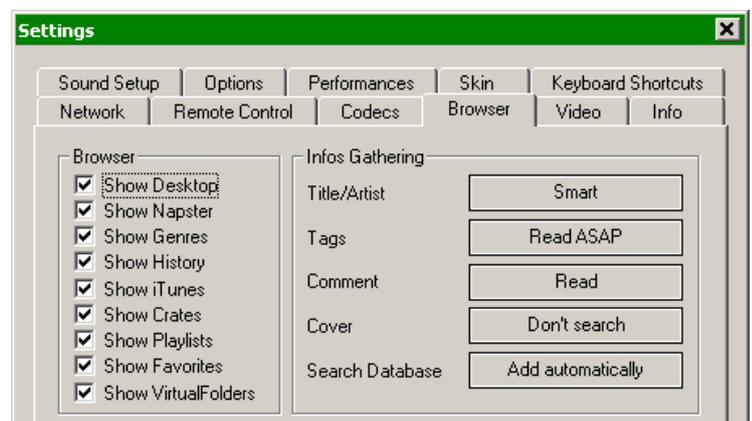
NAVIGATEUR (Browser)

A première vue, le navigateur n'est pas très différent des versions précédentes. Ce que l'on voit dans l'onglet "Browser" dans la fenêtre de Configuration, sont les options qui déterminent ce qui va être affiché dans le panneau de gauche du Navigateur.

Nouvelles Options

Genres – affiche une liste de dossiers basés sur les Genres importés à partir du champ Genre dans l'ID3Tag. Seuls les genres détectés dans des ID3Tag sont affichés.

**Utilisateurs Confirmés – généralement, seulement un genre est renseigné dans l'ID3Tag; cependant, comme VirtualDJ détecte et enregistre ces informations dans la BDD, il est possible de renseigner plusieurs genres pour un même fichier. Mettez un point-virgule ';' pour séparer les genres.*



History – affiche l'historique qui est enregistré pour chaque session d'utilisation de VirtualDJ. Ces informations sont stockés quand des fichiers de type .m3u dits Playlist. Ces fichiers sont stockés dans le dossier MesDocuments\VirtualDJ\TrackHistory au lieu du dossier MesDocuments\VirtualDJ\Playlists. Uniquement les Playlists sauvegardées dans VirtualDJ, à partir du panneau du même nom sont enregistré dans le dossier Playlist.

**Utilisateurs Confirmés – par défaut, VirtualDJ enregistre une Playlist avec une date de 9h du matin jusqu'au lendemain 9h. Ceci peut être modifié dans la base de registre sous la clé TrackCutHour. Modifiez la valeur (décimale) pour modifier l'heure de démarrage/arrêt d'une journée.*

iTunes – affiche les Playlists d'iTunes et utilise les informations de ces Playlists pour accéder aux fichiers. Si un fichier de la Playlist n'est pas accessible, vous verrez 'Error' s'afficher sur la platine lorsque vous tenterez de charger ce morceau.

Crates – permet d'accéder à la structure de 'Crates', créés et utilisés par le logiciel Serato ScratchLive.

Les autres choix disponibles sont des fonctionnalités déjà disponibles dans les versions précédentes, et ne requiert pas d'explication.

Gestion ID3Tag

En effet, une des grosses améliorations de cette version, est la gestion des ID3Tag. Cependant ce n'est pas la même gestion généralement utilisée par les autres applications. VirtualDJ a toujours permis d'accéder rapidement aux informations des fichiers dans la BDD. Ajouter un accès direct aux ID3Tag pour chaque fichier aurait ralenti considérablement la navigation et la recherche de fichiers, comme c'est souvent le cas avec d'autres applications.

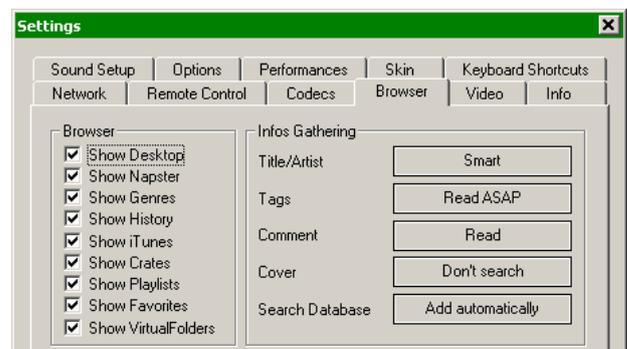
VirtualDJ enregistre les champs ID3Tag identifiés dans sa propre Base de données. Ces informations enregistrées peuvent être mises à jour à n'importe quel moment. Et comme ce n'est pas un accès direct, toute information peut être modifiée en utilisant l'option 'File Info' en faisant un clic-droit sur un fichier. Et les modifications n'affectent pas l'ID3Tag du fichier. De plus, étant donné que les fichiers Vidéo n'ont pas d'information ID3Tag, VirtualDJ permet néanmoins de modifier manuellement les informations.

Récupération des données ID3Tag

Ceci peut être effectué de différentes manières, et à différents moments. Le plus simple est d'utiliser les options de l'onglet 'Browser' de la configuration.

Title/Artist (Titre/Artiste)

- **SMART** – permet à VirtualDJ de choisir ce qui devrait être récupéré. Si un champ d'information du nom du fichier est manquant et que l'information est disponible dans l'ID3Tag, alors l'information est récupérée.
- **Only from Filename** – Récupération traditionnelle, à partir du nom du fichier
- **Only from Tag** – Récupération de l'information uniquement à partir des ID3Tag



Tags

- **Never Read** – Désactivation de la lecture des ID3Tag
- **Read on Load** – Lecture des ID3Tag, uniquement lors du chargement du fichier sur une platine
- **Read ASAP** – Lecture des ID3Tag immédiatement, lorsque le fichier est affiché dans le navigateur.

Comment (Commentaire)

- **Read** – Lecture du champ correspondant au Commentaire dans l'ID3Tag
- **Never Read** – Désactivation de la lecture du champ correspondant au Commentaire

Cover (Pochette)

- **Local Search Only** – Recherche de la pochette du fichier sur l'ordinateur seulement, même dossier que le fichier ou ID3Tag (si renseigné)
- **Download Exact Match** – Si aucune pochette n'est trouvée sur l'ordinateur, VirtualDJ téléchargera une pochette correspondant exactement au nom du fichier
- **Download No Matter What** – Si aucune pochette n'est trouvée sur l'ordinateur, VirtualDJ téléchargera une pochette dont le nom est proche du nom du fichier
- **Don't Search** – Aucune recherche de pochette.

Une autre manière de récupérer les informations ID3Tag est de faire un clic droit sur un fichier dans le navigateur et de sélectionner l'option 'File Info'. L'image ci-dessous représente l'information stockée dans la BDD ainsi que l'information ID3Tag qui peut être récupérée.

The screenshot shows a 'File Infos' dialog box with the following fields and values:

- Filename: Nicolas Bearde - Summer Sunday.mp3
- Artist: Nicolas Bearde (tag: Nicolas Bearde)
- Title: Summer Sunday (tag: Summer Sunday)
- Album: Soul Street - Compilation (tag: Soul Street - Compilation)
- Year: 2004 (tag: 2004)
- Genre: SHAG (tag: SHAG)
- BPM: 108.0000 (tag: 108.1015)
- Key: (empty)
- Comment: (empty) (tag: SHAG)

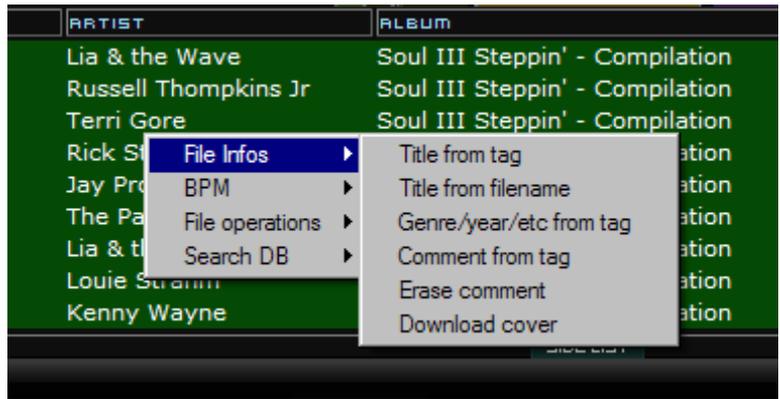
The 'File Properties' section contains the following text:

```
File Path=K:\H-Drive (Music-2)\Beach Music\Colonial Shag Club\Soul Street - Compilation\Nicolas Bearde - Summer Sunday.mp3
File Size=6246201
File will be read with MP3 decoder
Format: 192 kbps, 44100 Hz, stereo
```

En dessous de chaque champ avec un bouton , est affichée l'information ID3Tag correspondant. Cliquez sur ce bouton pour copier l'information dans le champ correspondant. Cette information sera alors stockée et utilisée par la BDD de VirtualDJ. Le bouton  à droite du nom du fichier (Filename) permet de distribuer les informations du nom du fichier dans les champs Artist et Title (Artiste et Titre).

La dernière méthode permettant de récupérer les infos ID3Tag se fait dans le Browser. Sélectionnez plusieurs titres, faites un clic-droit puis plusieurs options sont disponibles :

- Title from tag (Titre depuis le tag)
- Title from filename (Titre depuis le nom de fichier)
- Genre/year/etc from tag (Genre/année/etc depuis le tag)
- Comment from tag (Commentaire depuis le tag)
- Erase comment (effacer le commentaire)
- Download cover (Télécharger la pochette)



Affichage des colonnes dans le Navigateur

Dans le Navigateur (Browser), il est possible de choisir quelles colonnes doivent être affichés, en faisant un clic-droit sur l'intitulé de n'importe quel colonne. Ceci est également possible dans le panneau Playlist. Les options disponibles correspondent à tous les champs enregistrés dans la base de données de VirtualDJ.



Vous pouvez aussi modifier l'ordre d'affichage des colonnes en cliquant sur l'option 'Order...' (Ordre) en bas de la liste de choix. Vous verrez alors la fenêtre de dialogue suivante :

Dans cette fenêtre vous pouvez modifier l'ordre en sélectionnant un champ et en utilisant les flèches vers le haut et le bas. Il est aussi possible d'ajouter ou d'enlever des champs de l'affichage en les cochant dans la liste.



Aussi, si vous souhaitez limiter la recherche à un type spécifique de fichiers, cliquez sur le deuxième bouton de sélection à la droite du champ de recherche, et vous pourrez choisir d'afficher les Pochettes (Show Covers), afficher la Musique, afficher la Vidéo et afficher les Karaoqué.



Voici deux copies d'écran de champs pouvant être affichés dans le navigateur

TITLE	ARTIST	ALBUM	GENRE	BPM	KEY	LENGTH	BITRATE	YEAR	COMMENT
I Slipped, Tripped, Fell In Love	Roy Roberts	Soul Street - Compilation		149.2		3:59	192		
Nine Times A Man	Wilson Picket	Soul Street - Compilation		91.5		4:46	192		
TLC	Batson & Chase	Soul Street - Compilation		115.0		3:18	192		
Back That Thang Up	Tyrone Davis	Soul Street - Compilation		* 108.9		3:25	192		
No One Loves You Better Than Me	Rickey Godfrey	Soul Street - Compilation		150.3		2:52	192		
Too Late	The Sand Band	Soul Street - Compilation		113.0		3:59	192		
Other Side of The Cloud	Danny Brooks	Soul Street - Compilation		* 114.1		3:44	192		
Whatever It Takes	Rickey Godfrey	Soul Street - Compilation		119.0		4:00	192		
Till The Day After	Craig Woolard	Soul Street - Compilation		106.0		3:36	192		
Summer Sunshine	Tim Casion	Soul Street - Compilation		122.0		4:48	192		
Your Grace Is So Good	Mac & J Thompson	Soul Street - Compilation		115.0		3:34	192		
Sugar Dumplin	John Goudy	Soul Street - Compilation		142.9		3:43	192		
Lovin' On Ocean Drive	Tim Cashion	Soul Street - Compilation		120.0		4:01	192		
Something Smooth	Rick Strickland	Soul Street - Compilation		109.5		4:35	192		
One Step	Casey York	Soul Street - Compilation		111.5		3:57	192		
Chasin Dreams	North Tower	Soul Street - Compilation		* 107.0		3:30	192		

[ID3Tags de base + champ de Clé musicale (Key)]

TITLE	ARTIST	PLAY COUNT	FIRST SEEN	FIRST PLAY	LAST PLAY	DRIVE	FILEPATH	FILENAME
I Slipped, Tripped, Fell In Love	Roy Roberts	1	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/03	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Roy Roberts - I Slipped...
Nine Times A Man	Wilson Picket	1	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/03	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Wilson Picket - Nine Ti...
TLC	Batson & Chase	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Batson & Chase - TLC...
Back That Thang Up	Tyrone Davis	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Tyrone Davis - Back T...
No One Loves You Better Than Me	Rickey Godfrey	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Rickey Godfrey - No O...
Too Late	The Sand Band	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	The Sand Band - Too L...
Other Side of The Cloud	Danny Brooks	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Danny Brooks - Other ...
Whatever It Takes	Rickey Godfrey	0	2007/07/30	2007/07/30	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Rickey Godfrey - What...
Till The Day After	Craig Woolard	0	2007/07/30	2007/08/02	2007/08/02	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Craig Woolard - Till Th...
Summer Sunshine	Tim Casion	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Tim Casion - Summer ...
Your Grace Is So Good	Mac & J Thompson	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Mac & J Thompson - Yo...
Sugar Dumplin	John Goudy	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	John Goudy - Sugar Du...
Lovin' On Ocean Drive	Tim Cashion	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Tim Cashion - Lovin' O...
Something Smooth	Rick Strickland	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Rick Strickland - Some...
One Step	Casey York	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	Casey York - One Step...
Chasin Dreams	North Tower	0	2007/07/30	2007/08/01	2007/08/01	D	\CD_Rip\Soul Street - ...	North Tower - Chasin ...

[Champs de VirtualDJ additionnels]

Champs d'information propres à VirtualDJ

La base de données de VirtualDJ enregistre des informations supplémentaires sur chaque fichier pour des fonctionnalités de recherches complémentaire, et les NOUVEAUX dossiers filtres (Filter Folders).

Key – clé musicale du morceau permettant de mixer avec les harmoniques.

****VirtualDJ n'analyse pas la clé, mais renseigne le champ à partir de l'ID3Tag (si renseigné).**

Play Count – nombre de fois où le fichier a été joué.

First Seen – date à laquelle le fichier a été ajouté à la BDD.

First Play – date à laquelle le fichier a été joué pour la première fois.

Last Play – date à laquelle le fichier a été joué pour la dernière fois.

Drive, FilePath, Filename, Filetype – Disque, Chemin d'accès, Nom de fichier et Type de fichier du morceau.

SIDELIST

La SideList est maintenant pourvue d'une nouvelle utilité dans VirtualDJ v5. Comme la Playlist est dorénavant dédiée à l'Automix (mix automatique), tous les morceaux qui sont chargés sur une platine, mais qui ne sont jamais joués seront ajoutés à la SideList lorsqu'un autre morceau les remplacera sur la platine. Cette fonctionnalité peut être activée/désactivée dans la Configuration -> Onglet Options -> AutoSave Unplayed.



Il y a aussi un certain nombre de nouveaux raccourcis disponibles pour la SideList. Veuillez vous référer à la partie Raccourcis pour claviers et skins, pour de plus amples informations.

Une nouvelle fonctionnalité du Navigateur pour faciliter la gestion des morceaux est apparue, les Dossiers Filtres (Filter Folders). Sur la bordure du panneau de gauche, il y a maintenant trois options de dossier.



Créer un nouveau Dossier Favori (Favorite Folder) – choisissez un dossier du disque dur, pour toujours l'afficher dans l'arborescence des dossiers.



Créer un Dossier Virtuel (Virtual Folder) – créez un dossier que vous remplirez manuellement de fichiers spécifiques à garder sous la main



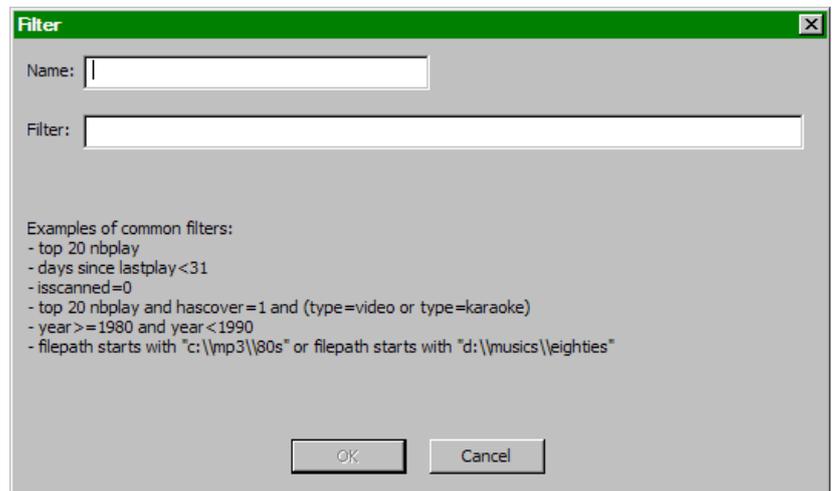
Créer un Dossier Filtre (Filter Folder) – créez un dossier basé sur un filtre typographique qui est réactualisé à chaque fois que le dossier est sélectionné

Création d'un Filter Folder

Cliquez sur l'icône bleue et une fenêtre de dialogue pour la création de Dossier Filtre est affichée.

Donnez un nom au dossier dans le champ 'Name'. Par exemple : **Les plus joués - Top 100**

Maintenant, dans le champ 'Filter' il faut rentrer le filtre à utiliser. Le filtre peut être complexe ou tout simple. Cet exemple est simple, utilisez le mot-clé 'top' avec le nombre '100' et l'élément 'nbplay'. Ce dernier élément correspond au nombre de fois où un titre a été joué (champ nbplay dans la BDD).



Donc le filtre de cet exemple est : **top 100 nbplay**. Chaque fois que vous sélectionnez ce dossier, VirtualDJ cherchera dans toute la BDD pour trouver les 100 morceaux (dans l'ordre décroissant) les plus joués, et affichera ensuite le Top 100.

La fenêtre de dialogue affiche certains exemples bien utiles, mais pour exploiter tout le potentiel, vous devez connaître les éléments, opérateurs, et mot-clés à utiliser.

Eléments

"title", "author", "artist", "album", "genre", "year", "bpm", "key", "bitrate", "songlen", "filesize", "filename", "filepath", "extension", "hascover", "isscanned", "alreadyplayed", "lastplay", "firstplay", "firstseen", "nbplay", "type", "days since firstseen", "days since firstplay", "days since lastplay"

Opérateurs

"==", "=", ">=", "<=", "!=", "<>", ">", "<", "is not", "is", "equals", "equal", "contains", "contain", "doesn't contain", "don't contain", "starts with", "start with", "ends with", "end with", "and", "or", "&&", "||", "&", "|"

Mots-clés

"top", "inverted"

Exemples de Filtres

FILTER	Résultat du Filtre
top 100 nbplay	Top 100 des morceaux les plus joués
top 100 firstseen	Ajoutés Récemment
top 100 lastplay	Joués récemment
Bpm>120 and bpm<130	BPM compris entre 120 et 130
Year>=1980 and year<1990	Morceaux des années 80
Days since lastplay<7	morceaux joués dans la semaine
Days since lastplay<31	morceaux joués dans le mois
Days since lastplay<365	moceaux joués dans l'année
lastplay=0	morceaux jamais joués
isscanned=0	morceaux non scannés
type=video	fichiers videos
type=audio	fichiers audios
type=karaoke	fichiers karaoke
hascover=1	morceaux avec pochette
hascover=0	morceaux sans pochette
top 20 nbplay and hascover=1 and (type=video or type=karaoke)	20 morceaux les plus joués qui ont une pochette et qui sont de type vidéo ou karaoké
filepath start with "c:\mp3\80s" or filepath start with "d:\music\80s"	tous les morceaux des années 80, stockés dans deux dossiers sur deux disques
extension is "mp3" and title doesn't contain "madona"	tous les morceaux de type mp3 et qui ne contiennent pas "madona" dans le titre

PLAYLIST & AUTOMIX

La Playlist avec la fonction Automix dans VirtualDJ v5 a été complètement remodelé par rapport aux versions précédentes.

L'Automix fonctionne dorénavant sur une seule platine. Par défaut c'est la platine 1 qui est utilisée, cependant si une des platines est en lecture, ou le crossfader est dirigé vers une des platines, c'est alors cette platine là qui sera utilisée pour l'Automix. En utilisant une seule platine, ceci libère l'autre platine pour préparer le morceau à utiliser au moment où vous désactiverez l'Automix.

Lorsque les morceaux présents dans la Playlist, en vue d'être mixé par l'Automix, ne sont pas analysés, VirtualDJ analyse automatiquement le fichier pour déterminer où faire l'enchaînement.

PRÉPARATION DE LA PLAYLIST

Comme dans les versions précédentes, un simple glissé-déposé permet d'ajouter des fichiers dans le panneau PLAYLIST.

Plusieurs options pour l'Automix apparaissent lorsque vous cliquez sur le bouton options ('+' sur la skin par défaut) en dessous du bouton d'activation/désactivation de l'Automix.

Automix Type – 4 modes

- **NONE** – ce mode est un enchaînement simple en CUT qui passe d'un morceau à l'autre en jouant les fichiers du début à la fin. Attention, vos fichiers comportent des temps mort au début ou à la fin, ces temps morts ne seront pas coupés
- **SMART** – VirtualDJ détermine le meilleur enchaînement, en fonction de l'outro du morceau en cours et l'intro du morceau suivant – la durée du mix varie de ~4 à ~8 secondes
- **FADE (skip intro/outro)** – VirtualDJ détermine le temps mort en début et/ou fin du morceau à ne pas jouer, et effectue un enchaînement de la durée définie dans 'Automix Length'
- **FADE (keep intro/outro)** – VirtualDJ joue le morceau du début à la fin, et effectue un enchaînement de la durée définie dans 'Automix Length'



Automix Length (Durée d'Automix)

Durée définie par l'utilisateur, qui est utilisée pour l'Automix de type FADE. Les durées possibles sont : 0 secondes (CUT), ou 1, 2, 4, 8, 16 secondes d'enchaînement.

Repeat (Répéter)

Deux types d'options 'Repeat' sont disponibles dans le panneau Automix.

En cliquant sur le bouton options ('+') l'option 'Repeat' permet de répéter toute la Playlist d'Automix. Une fois que tous les morceaux auront été mixés, l'Automix continuera avec le premier morceau de la liste.

Avant ou pendant l'Automix, en faisant un clic droit sur un fichier dans la Playlist, sélectionnez 'Repeat' pour que ce morceau soit répété continuellement, jusqu'à ce que vous annuliez la répétition du fichier.

Affichage de l'ordre de diffusion

Les fichiers joués ne disparaissent plus du haut de la liste, mais sont mis à la fin de la liste. L'ordre de passage des fichiers dans la Playlist est de haut en bas (comme la plupart des lecteurs multimedia). Le fichier en cours de lecture est surligné.

Ajouter, Déplacer et Retirer un Fichier

La réorganisation de la Playlist, en ajoutant, déplaçant ou retirant des fichiers peut être fait à n'importe quel moment. Le premier fichier de la liste, deviendra automatiquement le prochain fichier qui sera joué.

Saut en avant et MIX NOW

Lorsque l'Automix est activé, vous pouvez double-cliquer sur n'importe quel morceau de la Playlist et VirtualDJ utilisera le type d'Automix défini pour enchaîner ce morceau immédiatement. Aussi, la Playlist continuera à s'enchaîner à partir de ce fichier, et ne reprendra pas l'ordre initial.

** NOTE SUR LES FONCTIONS DE SKIN **

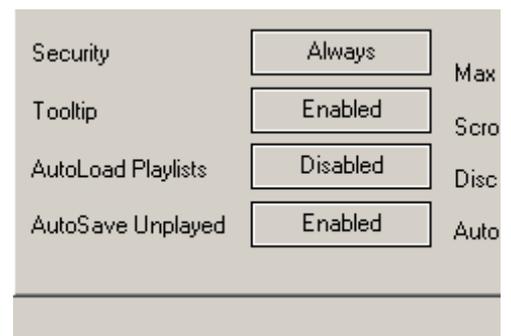
Le bouton AUTOMIX généralement situé en haut au centre de la plupart des skins ne PERMET PLUS de mixer instantanément lorsque l'Automix est désactivé. Cette fonction a été remplacée par une nouvelle action : auto_crossfade. Veuillez vous référer à la suite de ce guide pour plus d'information.

Options du menu remplacés par des Raccourcis

Les options "Put in Sidelist", "Get from Sidelist", "Make Virtual Folder" ont été retirées de la fenêtre d'options de la Playlist. Ces actions sont dorénavant accessibles via des actions de raccourci – switch_sidelist_playlist et vfolder_fromplaylist

Chargement automatiques depuis une Playlist

Dans la Configuration -> Onglet Options, il y a l'option : AutoLoad Playlists (Chargement automatique de Playlists). Lorsque l'option est activée (Always ou Smart), et une Playlist est sélectionnée dans le Navigateur, les fichiers de la Playlist sont alors chargés automatiquement dans le panneau Playlist du Navigateur.



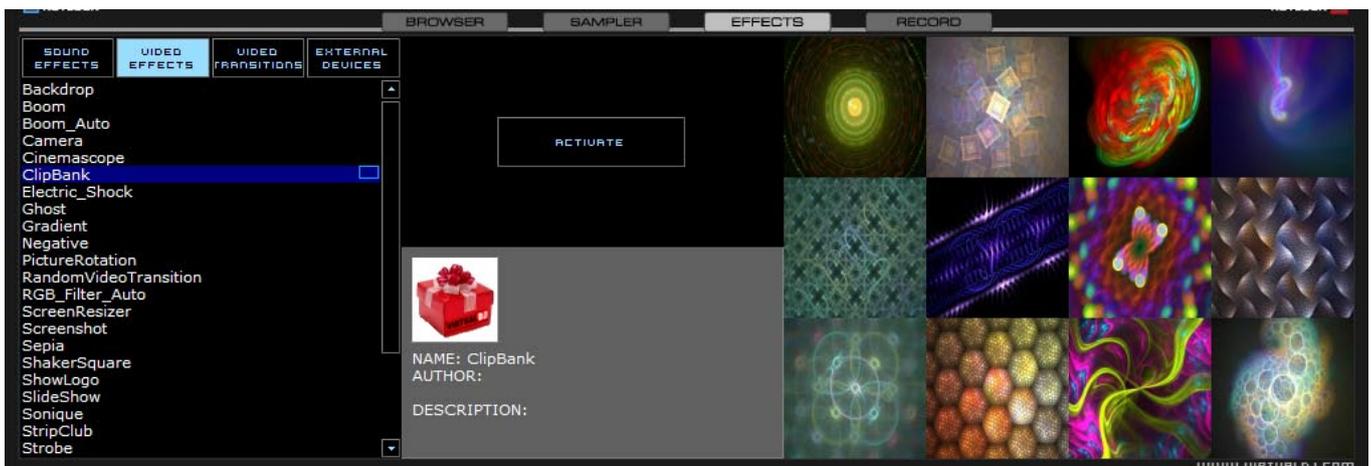
EXTENSIONS (PLUGINS) VIDEO

Il y a deux nouveaux Plugins Video qui sont fournis avec la VirtualDJ v5. Un des plugins remplace une fonction qui était disponible dans la Configuration -> Onglet Video.

Titler – remplace l'option 'Show Title/Artist' (Montrer Titre/Artiste) de l'onglet Video. Ce plugin permet de choisir la police à utiliser et fournit un affichage "à la MTV" avec un bandeau déroulant qui affiche le Titre et l'Artiste du fichier en cours de lecture.



ClipBank – (Banque de Clips) ce plugin dispose de 12 emplacements pour des animations vidéos qui peuvent être joués à n'importe quel moment. Il est possible d'appliquer les effets vidéos sur ces animations, tout comme sur les vidéos que l'on joue sur l'une ou l'autre des platines. Pour charger une vidéo, cliquez sur un emplacement vide, ou effectuez un clic-droit sur un emplacement utilisé et sélectionnez l'option 'Load Movie' (Charger vidéo). Naviguez à travers les dossiers jusqu'au fichier désiré, et chargez-le. Pour jouer une animation, cliquez sur l'icône représentant l'animation. Si vous voulez que le fichier soit joué en boucle, un clic-droit sur le fichier, puis la sélection de l'option 'Loop' est nécessaire.



Camera – mise à jour du plugin, pour la prise en charge d'une sélection plus grande d'appareils. Ceci n'est pas limité aux Webcams. Vous pouvez aussi utiliser les caméscopes numériques ou analogiques, branchés en Firewire, S-Video ou Composite (une carte d'acquisition vidéo peut être nécessaire).

UTILISATEURS CONFIRMÉS (Tweaks, Base de Registre, etc.)

Au travers de ce guide, il y a eu quelques conseils réservés aux 'Utilisateurs Confirmés'. Vous trouverez ici toute la liste de ces conseils, ainsi que d'autres conseils qui n'avaient pas leur place ailleurs.

HISTORIQUE – [Base de Registre : TrackCutHour] – par défaut, VirtualDJ enregistre une playlist avec une date de 9h du matin jusqu'au lendemain 9h. Ceci peut être modifié dans la base de registre sous la clé TrackCutHour. Modifiez la valeur (décimale) pour modifier l'heure de démarrage/arrêt d'une journée.

HISTORIQUE – [Base de Registre: HistoryTimer] – permet de choisir à partir de quel moment un fichier sera marqué comme lu (icône avec une croix rouge dans la skin par défaut). En changeant la valeur de cette clé (décimale), la valeur à entrer a comme unité la seconde, vous modifier la durée pendant laquelle un fichier doit être lu avant d'être marqué comme lu. La valeur par défaut est 5 (5 secondes), une valeur nominale serait 20 ou 30, pour que les morceaux joués plus de 20 ou 30 secondes soient ensuite marqués comme lus, et ajouté dans la playlist du jour du dossier History.

BASE DE DONNEES – [Base de Registre: IgnoreDrives] – par défaut, si VirtualDJ reconnaît un fichier utilisable sur un disque dur, le logiciel créera une BDD locale sur ce disque pour enregistrer les informations de ce morceau. Il existe néanmoins une clé registre permettant de restreindre l'accès à ce disque pour VirtualDJ. La clé registre 'IgnoreDrives' est utilisée pour empêcher VirtualDJ de créer un fichier local de Base de Données sur le ou les disques indésirables. La clé registre est de type DWORD et en utilisant le tableau de valeurs décimales (DEC) ci-dessous, vous pourrez déterminer quels disques à ignorer dans VirtualDJ.

A	B	C	D	E	F	G
1	2	4	8	16	32	64
H	I	J	K	L	M	N
128	256	512	1024	2048	4096	8192
N	O	P	Q	R	S	T
8192	16384	32768	65536	131072	262144	524288
U	V	W	X	Y	Z	Défaut
1048576	2097152	4194304	8388608	16777216	33554432	0

Pour ignorer le disque D : vous devez utiliser une valeur dans la clé de 8.

Pour ignorer plusieurs disques, additionnez leurs valeurs – disques D:, F: et I:

$$8+32+256=296$$

****REMARQUE** Vous ne pouvez PAS restreindre l'accès au disque contenant la BDD globale qui est enregistrée dans le dossier MesDocuments\VirtualDJ.**

TRI – [Base de Registre : SortOrderDefault] – la clé 'AutoSort' a été supprimée et remplacée par 'SortOrderDefault' dans la base de Registre. 'SortOrderDefault' fourni un réglage par défaut que VirtualDJ utilise pour trier les dossiers qui sont ouverts, ou les résultats de recherche.

TRI – [Base de Registre : SortOrderForce] – force les dossiers ouverts à être triés par une colonne particulière, à chaque fois que vous changez de dossier (0 signifie tri précédent, 1 smart, etc...)

** The same values for SortOrderDefault are used here in representing the various columns

SHORTCUT ACTIONS FOR KEYBOARD AND SKINS

- **add_filterfolder** – ouvre la fenêtre de dialogue pour la création d'un nouveau 'Filter Folder'.
- **file_info** – ouvre la fenêtre de dialogue d'information du fichier sélectionné dans le Navigateur.
- **noduplicates** – enlève les fichiers en double de la PlayList.
- **playlist_options** – ouvre le menu d'options pour la PlayList.
- **Randomize** – l'action existait déjà, mais a été améliorée. Cette action permet de mélanger aléatoirement la liste de fichiers de la Playlist. L'amélioration vient de la fonction qui dépend maintenant du temps courant pour un mélange plus aléatoire.
- **switch_sidelist_playlist** – permet de mettre le contenu de la PlayList dans la SideList, et inversement.
- **timecode_bypass** – bonne nouvelle pour les utilisateurs des fonctionnalités TimeCode. Cette action permet de passer un vinyl normal, de le préécouter, et de le mixer sans utiliser de cables en Y.
- **vfolder_fromplaylist** – permet de créer un 'Virtual Folder' à partir du contenu de la Playlist.
- **view_options** – affiche la fenêtre d'options de visualisation du Navigateur (Show Covers, Show Music, etc).

NOTES COMPLEMENTAIRES

- Décharger un morceau (fonction Unload) – lorsque l’option ‘Security’ est activée sur ‘Always’, ceci empêche le chargement et déchargement d’un morceau sur une platine qui est en cours de lecture. Si vous sélectionnez ‘Ask’, une fenêtre de confirmation sera affichée pour confirmer l’action de chargement ou déchargement d’un morceau sur une platine en cours de lecture. Si ‘None’ est activé, l’option de sécurité est désactivée.
- Les pochettes (Covers) sont enregistrés en tant que fichier .jpg cachés, qui ont le même nom de fichier que le morceau auquel ils sont associés :
Par exemple, MP3 : Michael Jackson – Thriller.mp3
 Pochette : Michael Jackson – Thriller.mp3.jpg
- Le SDK pour les Plugin contient de nouvelles actions ‘Query’ – veuillez vous référer au SDK pour des informations complémentaires.
- NOUVEAU : CustomIcons et CustomButtons, deux nouvelles balises/images dans les skins
- Les fichiers CDG sont automatiquement reconnus par VirtualDJ. Il n’est plus nécessaire de définir l’extension dans la Configuration - > Onglet Codecs
- NOUVELLE interface MIDI, permettant un meilleur support de contrôleurs MIDI tels que Behringer BCD3000 et Vestax VCI-100.
- Le fichier mp3database.txt n’existe plus, étant donné que la recherche utilise les fichiers BDD XML dans VirtualDJ v5.
- Protection de la Base De Données – si un disque atteint sa limite de capacité et ne peut plus stocker des informations dans la base de données locale, VirtualDJ utilisera la BDD globale du dossier MesDocuments\VirtualDJ pour enregistrer les informations.
Aussi, la BDD de la Version 5 est sauvée à la volée, et non plus à la fermeture de VirtualDJ. Ceci devrait éviter dans 90% des cas d’obtenir le message ‘The internal database is corrupted’. Si toutefois vous rencontrez ce message, veuillez vous référer à la page 4 de ce guide.

Remerciements : Christopher Stoll et Jérémie Leroy