

# **Pinnacle MediaCenter**

---

## **Pinnacle MediaCenter**

### **Manuel d'utilisation**

F avril 2005

© Pinnacle Systems GmbH 2005

Tous droits réservés.

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, du présent manuel est interdite sans l'autorisation expresse par écrit de Pinnacle Systems GmbH, Brunswick.

Tous les noms de marque et de produits sont des marques ou des marques déposées des constructeurs respectifs.

Ce manuel a été imprimé avec des encres sans solvants sur papier blanchi sans chlore.

Pinnacle Systems GmbH a apporté tout le soin requis à la rédaction du présent manuel, mais ne peut pas garantir que les programmes ou systèmes apporteront à l'utilisateur les résultats escomptés.

Les caractéristiques mentionnées dans le manuel n'ont qu'une valeur indicative.

Pinnacle Systems GmbH se réserve le droit de procéder à des modifications dans le manuel sans pour autant s'astreindre à en informer les tiers.

Les offres, contrats de vente, de livraison et d'entreprise de Pinnacle Systems GmbH y compris conseil, montage et autres prestations contractuelles reposent exclusivement sur les conditions de vente et de livraison de Pinnacle Systems GmbH.

# Table des matières

---

Introduction.....	1
Bienvenue.....	1
Pinnacle MediaManager .....	2
Pinnacle MediaCenter.....	2
Matériel Pinnacle .....	2
Télécommande PCTV MediaCenter.....	2
Contenu de l'emballage .....	3
Matériel.....	3
Logiciel.....	3
Documentation.....	3
L'aide en ligne .....	4
Le manuel en ligne .....	4
Configuration du système Pinnacle MediaCenter.....	5
Installation du matériel.....	5
Installation du logiciel.....	5
Le gestionnaire tvtv.....	6
Ouvrir un compte.....	6
Affectation des chaînes.....	7
Liste des enregistrements programmés.....	7
Les réglages avancés.....	8
Vue d'ensemble de la fenêtre des réglages avancés.....	8
Réglages avancés des chaînes – Créer la liste des chaînes.....	9
Réglages avancés des chaînes – Éditer la liste des chaînes.....	11
Réglages avancés des chaînes – Favoris.....	13
Réglages avancés du matériel TV.....	14
Réglages avancés de la télécommande.....	17
Réglages avancés de la lecture.....	18
Réglages avancés de l'affichage.....	21
Réglages avancés des services de données.....	23
Réglages avancés généraux.....	24
Pinnacle MediaManager.....	27
Présentation.....	27
A quoi sert l'application Pinnacle MediaManager ?.....	27

La fenêtre d'accueil de l'application Pinnacle MediaManager.....	28
La bibliothèque multimédia.....	30
Présentation de la bibliothèque multimédia.....	30
Le mode Liste de la bibliothèque multimédia.....	34
La fonction de recherche de la bibliothèque multimédia.....	35
Supprimer des fichiers dans la bibliothèque multimédia.....	36
Le lecteur multimédia.....	37
Le lecteur multimédia - Utilisation et description des commandes.....	37
Importer de fichiers de média.....	40
Onglet Importer - Présentation.....	40
Importer - Dossier.....	41
Importer - Fichiers.....	42
Importer - Disques.....	43
Importer - CD audio.....	44
Importer - Appareil photo.....	47
Importer - Dossier d'analyse.....	49
Importer - Playlists Rhapsody.....	51
Organiser les fichiers de média.....	52
Attributs de classement des fichiers.....	52
Attributs de fichier personnalisés (mots-clés).....	53
L'onglet Organiser - Présentation.....	54
Créer et éditer des playlists.....	56
Onglet Playlists - Présentation.....	56
Créer et éditer des playlists.....	57
Exporter des fichiers de média.....	59
Onglet Exporter - Présentation.....	59
Exporter vers un dossier.....	60
Exporter vers une playlist M3U.....	62
Exporter vers un graveur.....	63
Les menus.....	65
Le menu Fichier.....	65
Le menu Editer.....	67
Le menu Outils.....	69
Real Rhapsody Music Service.....	70
Real Rhapsody Music Service - Présentation.....	70

Formats de fichiers .....	73
Formats de fichiers pris en charge .....	73
La conversion de fichier .....	74
Pinnacle MediaCenter .....	77
Les fonctions de Pinnacle MediaCenter .....	77
Les différentes interfaces utilisateur de Pinnacle MediaCenter .....	79
Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter .....	81
L'affichage à distance (optimisé pour l'utilisation avec la télécommande) ....	85
Vue d'ensemble .....	85
La rubrique TV .....	90
La rubrique Radio .....	110
La rubrique Musique .....	121
La rubrique Films .....	136
La rubrique Photos .....	147
La rubrique En ligne .....	162
La rubrique Réglages .....	163
L'affichage pour PC (optimisé pour la commande avec la souris de l'ordinateur) .....	177
Vue d'ensemble .....	177
Éléments de commande généraux .....	178
Éléments de commande en regardant la télévision .....	182
Éléments de commande durant la lecture de DVD .....	188
Éléments de commande durant la lecture de fichiers .....	192
Télétexte .....	196
Guide électronique des programmes (EPG) et enregistrement .....	200
Assistance technique .....	209
Support/Assistance Technique .....	209
1. Questions souvent posées/FAQ. ....	209
2. Posez une question et vous aurez la réponse .....	209
3. Assistance par e-mail. ....	210
4. Forum de discussion. ....	210
Informations relatives à la licence .....	211
Accord de licence d'utilisateur final de Pinnacle .....	211
Glossaire .....	215
Index .....	225



# Introduction

---

## Bienvenue

Votre nouveau produit Pinnacle vous fait découvrir les plaisirs du multimédia sous une forme nouvelle. En effet, vous pouvez désormais très simplement, depuis votre ordinateur ou votre canapé, accéder à toutes sortes de médias – télévision, radio, films, musique, photos – et les gérer ou les éditer de manière conviviale.

Vous pouvez ainsi regarder la télévision analogique et numérique (en option) sur votre écran d'ordinateur ou votre téléviseur.

De nombreuses fonctions complémentaires vous font profiter de tous les avantages de ce média : grâce à l'enregistrement spontané ou programmé sur disque dur et au système actuel Timeshift de visionnage différé, vous bénéficiez d'une flexibilité optimale pour regarder la télévision, sans risquer de manquer votre émission préférée. Vous pouvez également consulter à tout moment le télétexte pour vous informer des dernières nouvelles. De son côté, le guide de programme électronique (EPG) vous livre un aperçu des programmes et facilite la programmation des enregistrements.

Vous avez également la possibilité d'écouter à tout moment la radio ou d'enregistrer vos émissions favorites de manière rapide et simple. En outre, votre produit Pinnacle vous permet de recevoir les chaînes radio diffusées sur Internet.

Vous pouvez lire des fichiers vidéo, audio et de photos qui se trouvent sur votre disque dur ou sur des supports de type CD/DVD. Vous avez également la possibilité de graver de nouveaux CD ou DVD composés par vos soins.

En outre, vous pouvez classer vos fichiers au sein de la base multimédia intelligente, puis créer différentes catégories de manière à retrouver plus facilement les médias recherchés (vous pouvez ainsi regrouper tous les films appartenant à un même genre ou toutes les photos faites au cours d'un même séjour). De cette façon, votre Pinnacle MediaCenter vous assure un accès simple et ciblé à l'intégralité de vos fichiers médias.

Pinnacle MediaCenter vous donne par ailleurs directement accès à différents services en ligne et vous ouvre ainsi les portes du monde moderne des médias et de l'information.

Tous ces médias sont désormais accessibles à partir d'un seul appareil, à savoir votre ordinateur – de façon simple et claire. Car l'interface du Pinnacle MediaCenter est conçue de manière que tous les éléments des menus puissent être vus à quelques mètres de distance et commandés aisément à l'aide de la télécommande.

Vous disposez sur votre nouveau produit Pinnacle des composants suivants pour exécuter toutes ces fonctions :

### **Pinnacle MediaManager**

Le programme Pinnacle MediaManager installé sur votre ordinateur sert à importer des fichiers de musique, de films et de photos numériques dans la base de données MediaManager actualisée en permanence, ainsi qu'à gérer et classer ces fichiers. Si vous le souhaitez, vous pouvez créer des playlists personnelles contenant vos musiques, vos photos et vos films favoris arrangés selon vos propres critères.

Les fichiers médias enregistrés sur votre ordinateur peuvent provenir par exemple d'Internet, de CD audio ou de votre appareil photo numérique.

### **Pinnacle MediaCenter**

Le programme Pinnacle MediaCenter est lui aussi installé sur votre ordinateur et intervient lors de la lecture des médias.

Le Pinnacle MediaCenter vous permet par exemple de regarder la télévision et d'enregistrer des émissions, de lire les enregistrements effectués ou de consulter le télétexte. Vous pouvez également écouter et enregistrer des émissions de radio. Le programme sert aussi à visionner ou jouer les morceaux, les films et les photos qui se trouvent sur CD, sur DVD ou sur votre disque dur. Pour avoir accès à des médias selon certains critères, vous pouvez utiliser les catégories créées dans le Pinnacle MediaManager et trouver ainsi à tout moment le média adapté à votre humeur ou à une occasion particulière.

### **Matériel Pinnacle**

Votre nouveau produit Pinnacle est fourni en option avec un récepteur qui vous permet de capter la télévision et la radio (en option) en bénéficiant des fonctions complémentaires, telles que les enregistrements Timeshift ou le télétexte.

### **Télécommande PCTV MediaCenter**

Grâce à la télécommande, vous pouvez commander très facilement depuis n'importe quel coin de la pièce le menu affiché à l'écran – sans avoir à vous lever pour entrer les commandes sur l'ordinateur.

***Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à utiliser votre nouveau produit Pinnacle !***

## Contenu de l'emballage

Avant de commencer l'installation, veuillez vous assurer que l'emballage contient bien tous les éléments fournis. S'il vous manque quelque chose ou si l'une des pièces est abîmée, veuillez vous adresser à votre revendeur. Conservez l'emballage au cas où vous devriez transporter les pièces originales.

## Matériel

Le matériel fourni dépend de la version dont vous disposez.

## Logiciel

Le CD-ROM fourni contient le programme pour Windows XP.

## Documentation



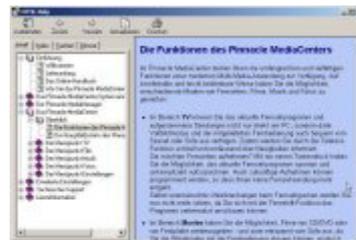
**Guide utilisateur sur CD**



**Guide du matériel sur CD**



**Guide de la  
télécommande sur CD**



**Aide en ligne**



Attention : selon la version, le contenu de l'emballage peut différer de la liste présentée ici !

## L'aide en ligne

Vous pouvez consulter à tout moment l'aide en ligne lorsque vous utilisez votre produit Pinnacle.

Si vous cherchez des informations sur un sujet précis, allez dans le menu **Aide** ou appuyez tout simplement sur la touche **F1**.

## Le manuel en ligne

Si vous avez des questions concernant le fonctionnement et l'utilisation de votre produit Pinnacle, vous pouvez vous reporter à la fois au guide utilisateur sur papier et au manuel en ligne. Celui-ci est installé automatiquement avec le programme et peut être consulté directement sur l'écran.

Pour ouvrir le manuel en ligne, vous avez besoin du programme Adobe Acrobat Reader.

Procédez de la manière suivante pour ouvrir le manuel en ligne :

- Ouvrez d'un clic de souris le **menu Démarrer de Windows**.
- Allez avec la souris sur **Programmes**. Le menu des programmes s'ouvre.
- Allez avec la souris sur **Pinnacle MediaCenter**. Le menu s'ouvre.
- Cliquez sur l'entrée **Pinnacle MediaCenter**.



Les éventuels changements ou compléments qui n'ont pas pu être intégrés à la documentation sont décrits dans le fichier Lisezmoi qui se trouve sur le CD-ROM fourni.

# Configuration du système Pinnacle MediaCenter

---

## Installation du matériel

L'installation du matériel varie en fonction de la version, par exemple selon qu'il s'agit d'un appareil interne ou externe. Vous trouverez une description détaillée dans le guide du matériel qui se trouve sur le CD-ROM fourni.

## Installation du logiciel

Ce chapitre décrit l'installation du logiciel Pinnacle sur votre ordinateur. Durant l'installation, le programme crée sur votre système un groupe de programme avec des sous-groupes dans lesquels seront copiés les différents composants logiciels requis.



Durant l'installation, le programme vous demande d'indiquer le numéro de série. Celui-ci se trouve sur le CD ou sur la pochette du CD.

- Insérez le CD d'installation fourni dans le lecteur de votre ordinateur.
- Le programme d'installation démarre normalement automatiquement ; si ce n'est pas le cas, vous devez lancer l'application **autorun.exe** à partir du répertoire d'installation de votre CD-ROM.
- Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.



Durant l'installation, l'assistant vous conduit à travers les différentes options des réglages avancés afin que vous procédiez au paramétrage de Pinnacle MediaCenter. Pour plus d'informations à ce sujet, veuillez lire le chapitre "Réglages avancés".

- À l'issue de l'installation, le programme vous invite à redémarrer votre système. Il est impératif de procéder à ce redémarrage.

## Le gestionnaire tvtv

Pinnacle MediaCenter vous donne accès aux services du fournisseur de guide de programme électronique (EPG) **tvtv**. Vous pouvez de la sorte sélectionner vite et simplement les émissions que vous souhaitez enregistrer à l'aide du programme indiqué sur les pages tvtv et importer cette liste de programmation dans Pinnacle MediaCenter. Les émissions sélectionnées seront alors enregistrées automatiquement – sans que vous ayez besoin de programmer quoi que ce soit.

### Ouvrir un compte

Pour pouvoir utiliser ce mode convivial de programmation des enregistrements, vous devez vous inscrire auprès de tvtv.

- Pour cela, ouvrez d'un clic de souris le menu **Démarrer** de **Windows**.
- Allez sur **Programmes**. Le menu des programmes s'ouvre.
- Allez sur **Pinnacle MediaCenter**. Le menu s'ouvre.
- Cliquez sur l'entrée **tvtv**.

Vous voyez s'afficher un assistant qui vous guide à travers le menu d'inscription.

- Choisissez l'une des options selon que vous souhaitez vous inscrire auprès de tvtv ou que vous possédez déjà un compte.
- Si vous souhaitez vous inscrire, entrez dans la boîte de dialogue suivante un nom d'utilisateur et un mot de passe et sélectionnez un nom de service. Le programme vous aiguille alors vers le site Internet tvtv.

Pour pouvoir utiliser le service tvtv, vous devez activer le compte utilisateur que vous avez créé sur le site Internet tvtv.

- Pour cela, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

## Affectation des chaînes

Une fois votre compte activé, vous pouvez aligner la liste des chaînes dans Pinnacle MediaCenter sur le modèle de la liste des chaînes de tvtv. Cela vous permettra d'effectuer ultérieurement des enregistrements dans Pinnacle MediaCenter en sélectionnant les émissions à enregistrer sur tvtv.

Pour cela, vous voyez s'afficher une liste de chaînes sur deux colonnes. Toutes les chaînes en mémoire dans Pinnacle MediaCenter s'inscrivent dans la colonne de gauche.

- Si vous cliquez sur une case dans la colonne de droite, toutes les chaînes tvtv s'affichent dans une fenêtre séparée. Sélectionnez la chaîne tvtv qui doit être affectée à la chaîne Pinnacle MediaCenter figurant dans la même ligne. Procédez de cette manière pour affecter toutes les chaînes Pinnacle MediaCenter aux chaînes tvtv.



Vous pouvez à présent sélectionner les émissions que vous souhaitez enregistrer sur le site [www.tvtv.fr](http://www.tvtv.fr), de manière simple et conviviale, et les importer ensuite dans Pinnacle MediaCenter.

## Liste des enregistrements programmés

Tous les enregistrements programmés sur le site Internet tvtv sont affichés en détail dans la fenêtre suivante.



Après avoir importé la liste d'enregistrements tvtv dans Pinnacle MediaCenter, vous avez la possibilité d'éditer les programmations dans le menu TV à la rubrique "Enregistrements TV".

## Les réglages avancés

### Vue d'ensemble de la fenêtre des réglages avancés

Durant l'installation du logiciel Pinnacle MediaCenter, l'assistant vous guide à travers les options des réglages avancés afin que vous procédiez au paramétrage des différentes rubriques du Pinnacle MediaCenter.

Après l'installation, vous pouvez accéder à tout moment à la fenêtre des réglages avancés d'un double-clic sur l'icône des réglages dans le groupe de programme Pinnacle.



Nous attirons votre attention sur le fait que les réglages avancés ne peuvent être commandés qu'avec le clavier et la souris de l'ordinateur.

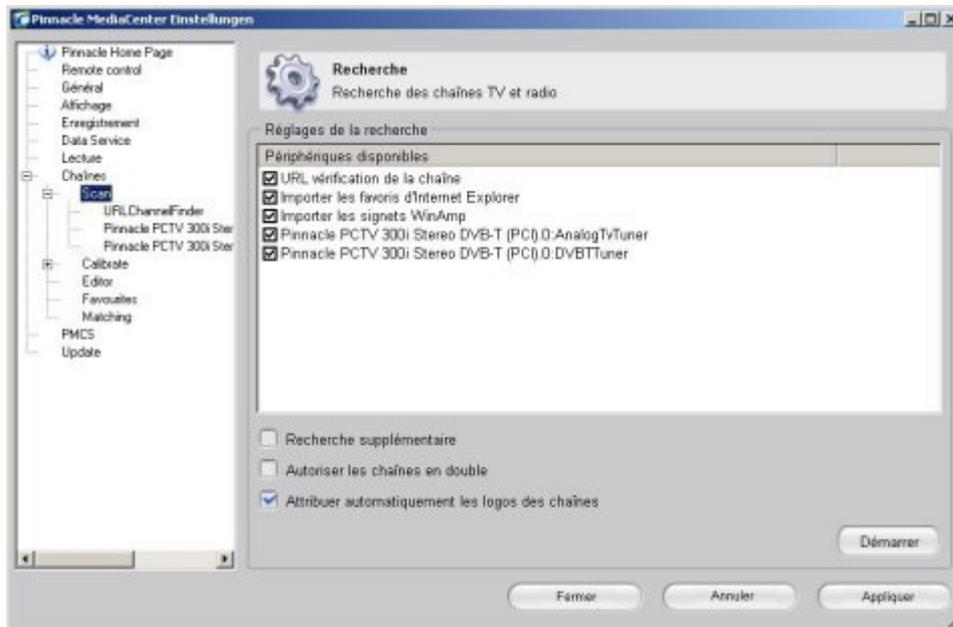
À la gauche de la fenêtre, vous voyez l'arborescence des réglages avancés comprenant les rubriques suivantes :

- Chaînes
- TV hardware (Matériel TV)
- Remote control (Télécommande)
- Lecture
- Affichage
- Data Service (Services de données)
- Général

Cliquez sur une entrée pour ouvrir le menu correspondant et procéder aux réglages de votre choix pour cette rubrique.

## Réglages avancés des chaînes – Créer la liste des chaînes

Pour créer une liste des chaînes, cliquez dans la rubrique **Chaînes** de l'arborescence sur l'entrée **Scan**.



Vous pouvez alors procéder à une recherche complète des chaînes et créer ainsi une nouvelle liste de chaînes.

Pour cela, sélectionnez dans la fenêtre les zones pour lesquelles vous souhaitez effectuer une recherche des chaînes (par exemple DVB-T – télévision numérique terrestre –, télévision analogique ou radio analogique).



Les réglages disponibles varient selon le matériel TV installé.

Vous pouvez en outre effectuer ici d'autres réglages concernant la recherche des chaînes :

### **Autoriser les chaînes en double**

Lorsqu'une chaîne est captée sur plusieurs canaux, elle peut apparaître plusieurs fois dans la liste des chaînes. En activant cette option, seule la station offrant la meilleure qualité de réception sera sélectionnée si une chaîne est captée sur plusieurs canaux.

### **Recherche supplémentaire**

Lorsque vous activez cette option, le programme ne recrée pas l'ensemble de la liste des chaînes lorsque vous relancez la recherche des chaînes, mais se contente d'ajouter à la liste existante les chaînes nouvellement trouvées.

***Attribuer automatiquement les logos des chaînes***

Lorsque vous activez cette option, le logo de la chaîne – s'il y en a un – est affecté automatiquement à la chaîne.

***Hardware settings (Réglages du matériel)***

Pour paramétrer la recherche des chaînes en fonction du matériel que vous utilisez, cliquez dans l'arborescence sur le nom du périphérique en question à la rubrique **Chaînes - Scan**.

***Lancer la recherche des chaînes***

Après avoir effectué tous les réglages requis, cliquez sur **Démarrer** pour lancer la recherche des chaînes. Vous pouvez interrompre à tout moment la recherche des chaînes en cliquant sur **Arrêt**.

## Réglages avancés des chaînes – Éditer la liste des chaînes

Une fois la recherche des chaînes effectuée, vous disposez dans la rubrique **Chaînes - Editor (Éditer)** de différentes possibilités pour modifier à votre convenance la liste des chaînes existante :



### **Vue de la liste des chaînes**

Vous trouvez dans la partie centrale de la fenêtre une liste des chaînes qui peut être affichée en classant les chaînes selon différents critères :

Pour afficher les chaînes correspondant à un groupe donné – par exemple **All (Toutes)**, **Hardware (Matériel)**, **Internet** –, cliquez sur le groupe correspondant.

### **Éditer et effacer une chaîne**

Lorsque vous souhaitez éditer une chaîne dans la liste des chaînes, sélectionnez la chaîne en question. Vous pouvez alors optimiser par exemple la qualité de réception, ajouter un logo à la chaîne ou modifier le nom de la chaîne. Vous avez en outre la possibilité d'effacer la chaîne sélectionnée dans la liste des chaînes.

## **Ajouter une chaîne**

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Nouveau**, vous voyez s'ouvrir une fenêtre dans laquelle vous pouvez ajouter une nouvelle chaîne à la liste des chaînes.



Les options disponibles dans cette rubrique peuvent varier selon le matériel TV installé sur votre système.

### **Hardware (Matériel)**

Vous pouvez ici sélectionner le périphérique installé.

### **Channel name (Nom de la chaîne)**

Vous pouvez ici entrer le nom de la nouvelle chaîne.

### **Country (Pays)**

Sélectionnez ici le pays dans lequel vous vous trouvez actuellement.

### **Satellite**

Vous avez ici le choix entre les satellites que vous avez intégrés à la liste des satellites dans la rubrique **TV Hardware (Matériel TV)**.

### **TV Standard (Norme TV)**

En cas de réception analogique, sélectionnez ici la norme TV adéquate (par exemple PAL BG).

### **Fine tuning (Réglage fin)**

Le réglage fin vous permet éventuellement d'améliorer la qualité de réception de la nouvelle chaîne.

### **Frequency or channel (Fréquence ou chaîne)**

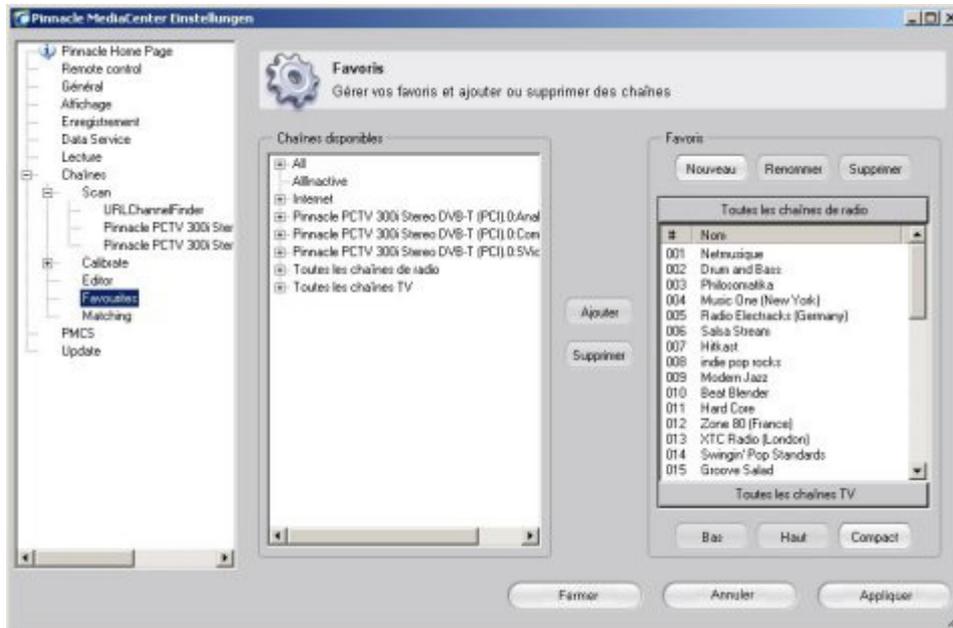
Entrez ici une fréquence (pour les chaînes analogiques : KHz ; pour DVB-T : MHz ; pour DVB-S : GHz) ou une chaîne.



Si vous souhaitez ajouter à la liste des chaînes une chaîne DVB-T ou DVB-S, il est nécessaire de procéder à d'autres réglages spéciaux. Ceux-ci sont automatiquement affichés dans le menu des réglages.

## Réglages avancés des chaînes – Favoris

Une fois la recherche des chaînes effectuée, vous pouvez créer dans la rubrique **Chaînes – Favorites (Favoris)** différentes listes comprenant vos chaînes favorites.



### **Créer une liste de favoris**

Pour créer une nouvelle liste de favoris, cliquez sur **Nouveau**, puis opérez votre sélection dans la liste des chaînes et placez les chaînes de votre choix dans la liste des favoris en cliquant sur les boutons représentant des flèches ou en les bougeant par drag-and-drop.

### **Éditer une liste de favoris**

Si vous souhaitez modifier une liste de favoris existante, sélectionnez la liste en question. Vous avez alors la possibilité d'effacer et d'ajouter des chaînes ou de modifier leur ordre.

## Réglages avancés du matériel TV

L'arborescence à gauche de la fenêtre des réglages indique tous les composants matériels installés sur votre système. Pour procéder à des réglages avancés pour un périphérique, cliquez sur l'entrée en question.



Les réglages disponibles varient selon le matériel TV installé.

### **Audio**

#### **Device (Périphérique)**

Veillez sélectionner ici la carte son que vous souhaitez utiliser.

#### **Audio input (Entrée audio)**

Veillez sélectionner ici l'entrée de la carte son utilisée pour la lecture audio.

#### **Audio recording input (Entrée d'enregistrement audio)**

Indiquez ici l'entrée de la carte son utilisée pour l'enregistrement audio. En règle générale, il s'agit de la même entrée qu'à la rubrique **Audio input (Entrée audio)**.

#### **Volume**

Vous pouvez ici indiquer le volume de lecture par défaut.

#### **Recording level (Niveau d'enregistrement)**

Ce champ comprend plusieurs curseurs vous permettant de régler à votre convenance le niveau d'enregistrement et de lecture. Le réglage d'enregistrement et de lecture par défaut est indiqué à titre de contrôle.

#### **Video (Vidéo)**

Les curseurs **brightness** (luminosité), **saturation**, **contrast** (contraste) et **sharpness** (netteté) vous permettent de régler l'affichage de manière ciblée pour modifier à votre convenance l'image vidéo ou l'image de la télévision dans Pinnacle MediaCenter.

#### **Antenna (Antenne)**

Lorsque vous utilisez une antenne sans source d'alimentation électrique, vous pouvez ici activer l'alimentation électrique de l'antenne.

## **Satellite**

### **Edit (Éditer)**

Vous pouvez ici effacer des satellites dans la liste des satellites ou ajouter de nouveaux satellites.

### **Satellite configuration (Configuration des satellites)**

Sur certains LNB, la valeur de la fréquence intermédiaire n'est pas adoptée comme valeur par défaut en raison de tolérances lors de la fabrication. Vous pouvez ici consulter directement cette valeur pour les LNB de marque et la corriger au besoin.

### **Recording Format (Analog) (Format d'enregistrement (analogique))**

Sélectionnez dans ce champ le format par défaut des enregistrements analogiques.

Ce réglage détermine la compression, le débit de données et la taille de l'image/la résolution pour les formats d'enregistrement VCD, SVCD, DVD Longplay, DVD et Direct DVD :

- **VCD** : MPEG1, 1.15, 352x288
- **SVCD** : MPEG2, 2.5, 480x576
- **DVD Longplay** : MPEG2, 3.5, 352x576
- **DVD** : MPEG2, 6.0, 720x576
- **Direct DVD** : si vous sélectionnez l'option **Direct DVD**, vos enregistrements se font directement sur DVD sous forme de flux vidéo compatible DVD – sans enregistrement intermédiaire sur le disque dur, ce qui permet de gagner du temps.
- Others (Autres)

### **Recording Format (Digital) / (Format d'enregistrement (numérique))**

Sélectionnez dans ce champ le format par défaut des enregistrements numériques. Procédez pour cela aux réglages suivants :

#### **MPEG program stream (Flux de programme MPEG)**

Indiquez ici un flux de programme MPEG.

#### **Transport stream with various audio modes / Flux de transport avec différents modes audio (for example, PMC, AC3) and VBI (for example, EPG, subtitles)**

Sélectionnez ici un flux de transport.

***Save as "DVD ready" (Enregistrement "DVD ready")***

Indiquez ici si vous souhaitez effectuer l'enregistrement de manière à ce qu'il puisse être à tout moment gravé sur DVD.

***Record entire transponder (Enregistrer l'ensemble du transpondeur)***

Vous pouvez ici indiquer si vous souhaitez enregistrer l'ensemble du transpondeur.

***Recording multiple programs from the transponder (Enregistrer plus d'une émission du transpondeur)***

Indiquez ici si vous souhaitez enregistrer plus d'une émission du transpondeur.

***Making and saving recordings compatible with the MS player (Sauvegarde/enregistrement compatible avec MS-Player)***

Indiquez ici si votre enregistrement doit être compatible avec MS-Player.

***USB Port (Port USB)***

Ce champ indique le port USB auquel est raccordé le matériel TV.

***Hardware Number (Numéro de matériel)***

Vous trouvez ici le numéro de série et le numéro SAP de votre matériel.

***MAC Address (Adresse MAC)***

Ce champ contient l'adresse MAC.

## Réglages avancés de la télécommande



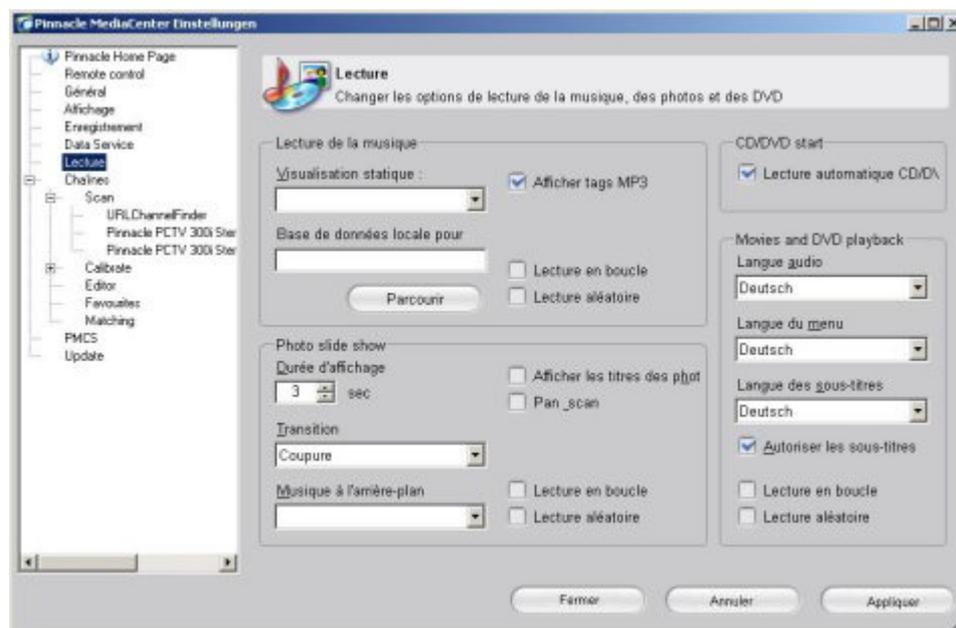
Sélectionnez ici la télécommande fournie à l'achat.

Vous pouvez en outre configurer dans ce menu le récepteur de la télécommande et contrôler que la télécommande fonctionne correctement.



Pour plus d'informations à ce sujet, veuillez vous reporter au guide de la télécommande qui se trouve sur le CD.

## Réglages avancés de la lecture



Dans cette rubrique, vous pouvez procéder à des réglages concernant la lecture de films, de musique ou de photos.

### ***CD/DVD - Lecture automatique***

Lorsque vous activez cette option, les CD/DVD sont lus automatiquement dès que vous les insérez dans le lecteur de CD-ROM/DVD.

### ***Lecture de la musique***

#### ***Visualisation statique***

Vous pouvez ici sélectionner différents éléments visuels qui s'affichent à l'écran lorsque vous écoutez de la musique.

#### ***Lecture en boucle***

Vous pouvez ici activer et désactiver la fonction de répétition par défaut. Lorsque la fonction de répétition est activée, tous les titres de la catégorie sélectionnée (par exemple de la playlist ou de l'album) sont joués en boucle. Vous pouvez aussi activer ou désactiver à tout moment le mode répétition pour la lecture en cours dans le menu Musique.

#### ***Lecture aléatoire***

Vous pouvez ici activer et désactiver le mode aléatoire par défaut. Lorsque le mode aléatoire est activé, tous les morceaux sélectionnés dans la catégorie en cours (par exemple une playlist ou un album) sont lus dans un ordre aléatoire.

Vous pouvez aussi activer ou désactiver à tout moment le mode aléatoire pour la lecture en cours dans le menu Musique.

### ***Afficher tags MP3***

Lorsque vous activez cette option, le programme affiche différentes informations lors de la lecture de fichiers MP3, par exemple l'interprète et le titre.

### ***Base de données locale pour les titres des CD***

Vous pouvez ici sélectionner le chemin de votre base de données musicales.

### ***Movies and DVD playback (Lecture de films)***

#### ***Langue audio***

Vous pouvez ici définir la langue audio par défaut pour les DVD.

#### ***Langue des sous-titres***

Vous pouvez ici définir la langue par défaut des sous-titres pour les DVD.

#### ***Autoriser les sous-titres***

Activez cette option pour que les sous-titres soient affichés par défaut lors de la lecture de DVD.

#### ***Lecture aléatoire***

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut la lecture aléatoire. Lorsque le mode aléatoire est activé, tous les films que vous sélectionnez dans une catégorie (par exemple d'une playlist) sont lus dans un ordre aléatoire. Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment le mode aléatoire pour la lecture en cours dans le menu Films.

#### ***Lecture en boucle***

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut la lecture en boucle. Lorsque le mode de lecture en boucle est activé, tous les films que vous sélectionnez dans une catégorie (par exemple d'une playlist) sont lus en boucle. Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment ce mode pour la lecture en cours dans le menu Films.

### ***Photo Slide Show (Visionnage de photos)***

#### ***Durée d'affichage***

Vous pouvez ici indiquer la durée maximale d'affichage d'une photo au cours d'un diaporama.

#### ***Transition***

Lorsque vous activez cette option, des transitions sont ajoutées entre les différentes photos lors du visionnage.

### ***Musique à l'arrière-plan***

Si vous souhaitez accompagner votre diaporama d'une musique d'ambiance, sélectionnez la musique de votre choix dans ce menu.

### ***Afficher les titres des photos***

Activez cette option pour afficher le titre de la photo en cours lors du visionnage de photos.

### ***Pan\_scan***

Pour que la présentation de vos photos soit plus intéressante, vous pouvez activer ici le filtre **Pan\_Scan** : dans ce cas, le programme zoome légèrement dans l'image lors du diaporama de manière à n'afficher qu'une partie, puis il balaie le reste de l'image.

### ***Lecture en boucle***

Vous pouvez ici activer et désactiver la fonction de répétition par défaut.

Lorsque la fonction de répétition est activée, toutes les photos de la catégorie sélectionnée (par exemple de la playlist ou de l'album) sont lues en boucle.

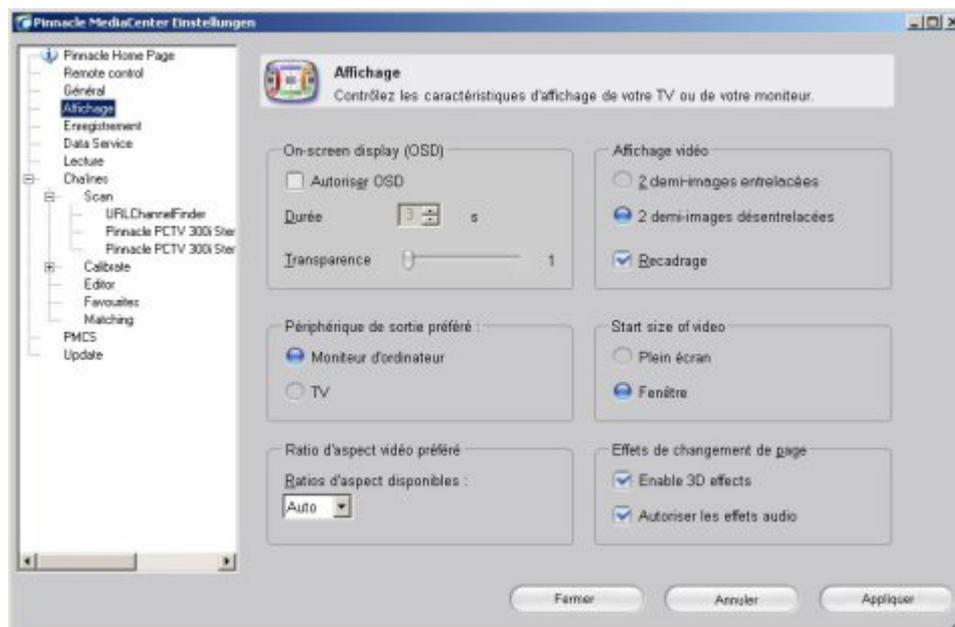
Vous pouvez aussi activer ou désactiver à tout moment le mode répétition pour la lecture en cours dans le menu Photos.

### ***Lecture aléatoire***

Vous pouvez ici activer et désactiver le mode aléatoire par défaut. Lorsque le mode aléatoire est activé, toutes les photos de la catégorie sélectionnée (par exemple de la playlist ou de l'album) sont lues dans un ordre aléatoire.

Vous pouvez aussi activer ou désactiver à tout moment le mode aléatoire pour la lecture en cours dans le menu Photos.

## Réglages avancés de l'affichage



Dans ce menu, vous avez la possibilité de procéder à tous les réglages de l'affichage :

### ***On Screen Display (OSD) / Affichage (OSD)***

Vous pouvez ici indiquer si vous souhaitez que Pinnacle MediaCenter affiche des informations sur écran détaillées (OSD) concernant le programme de télévision ou de radio en cours, le morceau ou le film en cours de lecture, la photo actuellement visionnée.

Si vous avez activé l'affichage de ces informations sur écran, indiquez si elles doivent disparaître automatiquement ou si vous souhaitez les masquer manuellement. Si l'affichage sur écran ne disparaît pas automatiquement, vous pouvez le masquer en appuyant sur la touche **?** ou **Info** de la télécommande (selon le modèle de télécommande).

### ***Durée***

Si l'affichage sur écran doit disparaître automatiquement, vous pouvez indiquer ici combien de temps il doit rester affiché à l'écran.

### ***Transparence***

Vous pouvez ici régler le degré de transparence de l'affichage sur écran dans Pinnacle MediaCenter.

***Périphérique de sortie préféré***

Indiquez ici si vos médias doivent être affichés sur l'écran de l'ordinateur ou sur votre téléviseur.

***Date - Time Display (Format de la date/de l'heure)***

Indiquez ici le format souhaité pour l'affichage de l'heure et de la date.

***Ratio d'aspect vidéo préféré***

Vous pouvez sélectionner ici le format de votre choix pour l'image : format courant 4:3, format cinéma 16:9 ou format libre au choix.

***Recadrage***

Activez cette option pour éliminer les éventuelles bandes gênantes en haut et en bas de l'écran.

***Affichage vidéo***

Vous avez ici le choix entre une demi-image, deux demi-images entrelacées et deux demi-images désentrelacées.

***Effets de changement de page***

Vous pouvez ici sélectionner le type de transition entre les menus.

***Start Size of Video (Taille de l'image au démarrage)***

Indiquez ici si Pinnacle MediaCenter doit apparaître au démarrage en mode plein écran ou en image de taille normale.

## **Réglages avancés des services de données**

Vous pouvez ici procéder à des réglages concernant différents services de données :

### ***Teletext (Télétexte)***

Vous avez ici la possibilité de modifier le niveau du télétexte.

### ***Electronic program guide (EPG)***

Vous pouvez ici sélectionner un fournisseur EPG (guide électronique des programmes).

### ***Data Source Configuration (Configuration de la source des données)***

#### ***Nextview***

Sélectionnez ce champ pour recevoir l'EPG analogique.

#### ***Source***

Sélectionnez ici le matériel de votre choix pour la réception de l'EPG.

#### ***Channel selection (Sélection de la chaîne)***

Sélectionnez ici la chaîne par l'intermédiaire de laquelle vous souhaitez recevoir les informations EPG.

#### ***Channel assignment (Affectation des chaînes)***

Vous pouvez ici harmoniser les noms des chaînes dans Pinnacle MediaCenter avec les noms de chaînes du service EPG.

#### ***Scheduler set-up (Configuration de la planification)***

Vous pouvez ici indiquer pour quelles chaînes et à quelle fréquence vous souhaitez recevoir automatiquement les informations EPG.

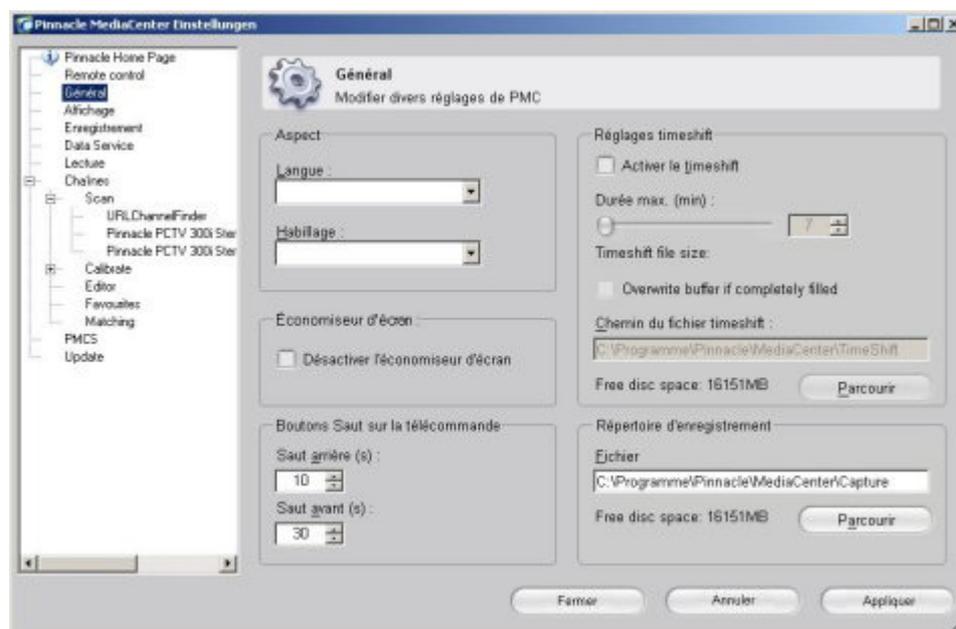
#### ***DVB***

Sélectionnez ici le matériel de votre choix pour la réception numérique de l'EPG.

#### ***Schedule Get EPG Data (Planification de la réception d'informations EPG)***

Vous pouvez ici indiquer pour quelles chaînes et à quelle fréquence vous souhaitez recevoir les informations EPG.

## Réglages avancés généraux



Vous pouvez ici procéder à différents réglages généraux.

### **Langue**

Vous pouvez ici modifier les réglages de la langue pour Pinnacle MediaCenter.

### **Habillage**

Vous pouvez ici modifier l'habillage (skin) de Pinnacle MediaCenter.

### **Économiseur d'écran**

Vous pouvez ici indiquer si l'économiseur d'écran de Pinnacle MediaCenter doit s'afficher.

### **Répertoire d'enregistrement**

Indiquez ici l'emplacement où doivent être déposés les enregistrements vidéo et audio sur le disque.

### **Boutons Saut sur la télécommande**

Vous pouvez ici indiquer le pas de progression en durée lorsque vous appuyez sur les touches **Saut arrière** et **Saut avant** de la télécommande durant une lecture Timeshift.

### **Activer le timeshift**

Le fait d'activer cette option permet d'effectuer un enregistrement Timeshift.

### **Chemin du fichier timeshift**

Veillez indiquer ici l'emplacement de votre disque où doivent être déposés temporairement les enregistrements Timeshift.

### **Timeshift file size (MB) / Taille du fichier timeshift (Mo) Durée max. (min)**

Vous pouvez ici indiquer la mémoire maximale disponible et la durée maximale de vos enregistrements Timeshift. Comme ces deux valeurs sont dépendantes l'une de l'autre, la seconde valeur est automatiquement calculée dès que vous entrez l'un des deux paramètres.



Si la mémoire disponible sur le disque dur ou la durée définie sont dépassées lors d'un enregistrement Timeshift, l'enregistrement se poursuit en écrasant le début de l'enregistrement.



# Pinnacle MediaManager

---

## Présentation

### A quoi sert l'application Pinnacle MediaManager ?

L'application Pinnacle MediaManager est installée sur votre PC. Elle est destinée à l'importation de

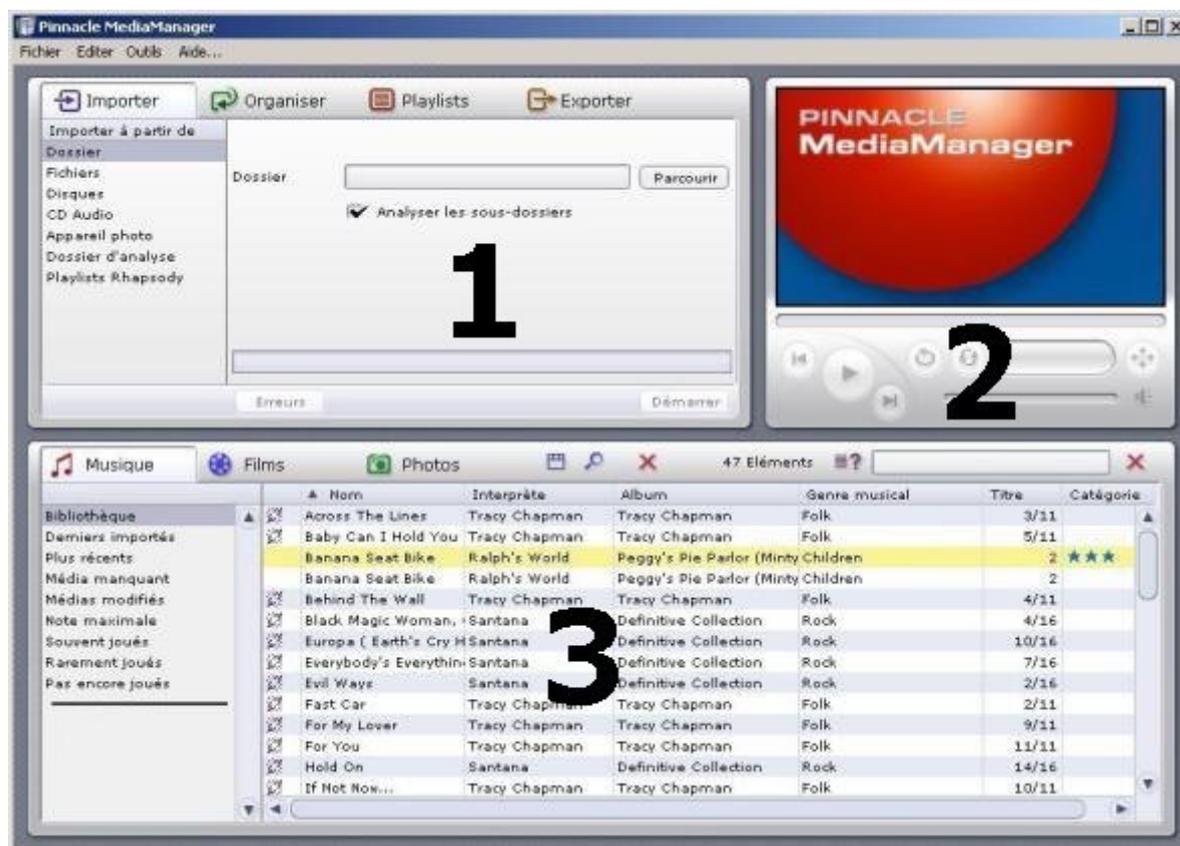
- fichiers musicaux
- films et autres fichiers vidéo et
- photos numériques

dans la base de données MediaManager actualisée en permanence ainsi qu'à la gestion et au classement de ces fichiers.

Vous avez également la possibilité de créer des playlists personnalisées à partir de vos enregistrements musicaux, films ou photos favoris selon les critères de classement qui vous conviennent. Ces playlists peuvent ensuite être exportées en vue, par exemple, de la gravure de CD audio.

## La fenêtre d'accueil de l'application Pinnacle MediaManager

Vous pouvez démarrer l'application Pinnacle MediaManager à partir du Menu Démarrer par le groupe de programmes Pinnacle ou bien par un double-clic sur l'icône du Bureau. La fenêtre suivante s'ouvre :



**La fenêtre est subdivisée en plusieurs zones :**

### Zone 1 :

En haut à gauche se situe la zone de fonction avec les onglets **Importer**, **Organiser**, **Playlists** et **Exporter**.

### Zone 2 :

Le lecteur **multimédia** se trouve en haut à droite.

### Zone 3 :

La **bibliothèque multimédia** dans la partie inférieure comporte les onglets **Musique**, **Films** et **Photos**.

### Barre de menu :

Dans le haut de la fenêtre se situe la barre de menu avec les menus suivants : **Fichier**, **Editer**, **Outils** et **Aide**.

L'affichage dans la fenêtre change suivant les fonctions et types de listes sélectionnés. Les trois zones sont en outre étroitement liées. Vous trouverez des informations détaillées sur les différentes zones dans les rubriques suivantes.

En premier lieu, vous trouverez une description des zones Bibliothèque multimédia et Lecteur multimédia qui vous permettra de vous familiariser avec les outils de base de l'application.

Les fonctions spéciales telles que Importer, Organiser, Playlists et Exporter ainsi que les menus seront expliqués ultérieurement.

# La bibliothèque multimédia

## Présentation de la bibliothèque multimédia



### Types de média

La bibliothèque multimédia affiche le contenu de la base de données et comporte trois onglets correspondant aux trois différents types de médias :

- l'onglet **Musique**
- l'onglet **Films** et
- l'onglet **Photos**.

### Catégories

Pour chaque type de média, vous pouvez choisir sur la droite l'une des catégories suivantes :

#### **Bibliothèque**

Affichage de tous les fichiers de la base de données.

#### **Derniers importés**

Affichage des derniers fichiers importés. Si par exemple 3 CD sont importés successivement, seuls les titres du troisième CD seront visibles.

#### **Plus récents**

Affichage des derniers fichiers importés dans l'espace d'une journée.

#### **Médias manquants**

Les médias affichés ici sont encore consignés dans la base de données, mais les fichiers correspondants ne se trouvent plus à l'endroit initial parce qu'ils ont été effacés ou déplacés par erreur ou bien parce qu'ils ont été renommés et sont donc introuvables. Ces entrées sont signalées par un symbole correspondant dans la colonne de gauche de la bibliothèque multimédia.

Pinnacle MediaManager cherche automatiquement à intervalles réguliers les médias manquants. Vous pouvez régler la fréquence de cette vérification dans la rubrique **Préférences** du menu **Fichier**. Si vous souhaitez procéder à une recherche manuelle, sélectionnez l'option **Chercher les médias manquants** dans le menu contextuel ou dans le menu **Outils**.

En cliquant avec le bouton droit de la souris sur l'entrée souhaitée dans la liste de la bibliothèque multimédia, vous accédez au menu contextuel et pouvez alors, à l'aide de la fonction **Réparer les médias manquants**, rechercher les médias manquants et "réparer" les raccourcis erronés en entrant le nouvel emplacement ou le nouveau nom du fichier.

### ***Médias modifiés (uniquement fichiers de musique)***

Si vous modifiez les tags ID3 de fichiers de musique avec un autre logiciel, les données ne correspondront plus aux informations figurant dans la base de données Pinnacle MediaManager. Lorsque cela se produit, le programme détecte automatiquement le problème, de même que pour les **médias manquants**, et ces entrées sont signalées par un symbole correspondant dans la colonne de gauche de la bibliothèque multimédia.

La zone de fonction **Organiser** vous permet d'entrer de nouvelles informations pour les tags ID3. Vous pouvez aussi lire les informations des tags ID3 qui se trouvent dans le fichier pour mettre à jour la base de données. Pour cela, sélectionnez les entrées à actualiser, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez dans le menu contextuel la fonction **Mise à jour à partir des noms de fichier**.

### ***Note maximale***

Le programme indique ici les fichiers auxquels l'utilisateur a attribué quatre ou cinq étoiles. Cette évaluation est effectuée soit à l'aide du menu contextuel, soit dans la zone de fonction **Organiser**. Le nombre d'étoiles est représenté par des astérisques.

### ***Compteur de lecture***

Pinnacle MediaManager comprend un compteur de lecture qui divise et affiche les fichiers médias en plusieurs catégories :

- **Souvent joués :**  
Le programme affiche les fichiers multimédias les plus souvent joués par l'utilisateur.
- **Rarement joués :**  
Le programme affiche les fichiers multimédias les moins souvent joués par l'utilisateur, mais ayant déjà été joués une fois.
- **Pas encore joués :**  
Le programme affiche les fichiers multimédias qui n'ont pas encore été joués.

Le compteur de lecture peut être remis à zéro à l'aide du menu contextuel.

Le programme crée automatiquement des playlists pour les catégories **Note maximale**, **Souvent joués**, **Rarement joués** et **Pas encore joués** et met à jour ces listes en permanence.

### ***Playlists créées par l'utilisateur***

Le programme affiche les fichiers qui se trouvent dans la playlist sélectionnée par l'utilisateur.

### ***Détails***

En fonction de l'onglet de type de média sélectionné : Musique, Films ou Photos, la liste de droite affiche différents détails sur chaque fichier. Ces critères de tri sont également appelés attributs.

Suivant le type de média actuellement sélectionné , vous pourrez voir par exemple les indications suivantes dans les différentes colonnes : statut du fichier, titre de l'extrait musical/film/photo, date de création etc.

Comme dans l'Explorateur de Windows, vous pouvez cliquer avec le bouton gauche de la souris sur les intitulés des colonnes pour modifier l'ordre des fichiers dans la liste.

L'ordre des colonnes est également modifiable. Pour déplacer une colonne, déplacez l'en-tête en maintenant enfoncé le bouton gauche de la souris.

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'en-tête d'une colonne pour ouvrir un menu contextuel à partir duquel vous pourrez sélectionner les colonnes à afficher ou à masquer.

Consultez les rubriques suivantes pour plus de détails sur les possibilités de tri et de gestion des fichiers de média dans la bibliothèque multimédia.

### ***Symboles***

Les symboles qui se trouvent dans la colonne de gauche de la bibliothèque multimédia ont les significations suivantes :

-  Le fichier a été effacé ou déplacé par erreur ou bien il est introuvable parce qu'il a été renommé.
-  Les caractéristiques utilisées à l'origine pour l'organisation des fichiers ont été modifiées.
-  Le fichier provient du service Rhapsody.
-  Le fichier est en cours de lecture.
-  La lecture du fichier est actuellement interrompue.



Il existe encore d'autres symboles se rapportant à la conversion des données ; ces symboles sont expliqués dans le fichier "La conversion de fichier".

### ***Menu contextuel***

Lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur une entrée de la liste dans la bibliothèque multimédia, vous voyez s'afficher un menu contextuel étendu. Ce menu vous donne accès rapidement à la plupart des fonctions de la bibliothèque multimédia. Sélectionnez alors parmi les options affichées la fonction de votre choix.

Les paragraphes suivants vous expliquent en détail comment utiliser la bibliothèque multimédia pour classer, rechercher et effacer des fichiers.

## Le mode Liste de la bibliothèque multimédia



A droite des onglets se trouve le bouton  qui vous permet d'activer ou de désactiver le mode Liste.

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, une barre de fraction horizontale apparaît au milieu de la liste.



Utilisez la partie supérieure de la liste pour trier les fichiers de médias affichés dans la partie inférieure ou pour afficher une liste restreinte en appliquant certains critères de sélection. Pour cela, définissez dans la partie supérieure un filtre pour les fichiers affichés dans la partie inférieure.

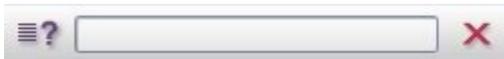
Exemple : si vous avez sélectionné l'onglet Musique, vous pouvez à présent afficher tous les titres appartenant au Genre Pop contenus dans la base de données.

Le bouton  vous permet d'ouvrir le menu et de sélectionner les colonnes à afficher dans le mode Liste. Pour les photos, nous vous recommandons notamment le classement par date.

## La fonction de recherche de la bibliothèque multimédia



Sur la droite de la bibliothèque multimédia se trouve la fonction de recherche :



Pour trouver rapidement un fichier de média dans la base de données, entrez le terme que vous désirez rechercher dans la zone de saisie.

Le bouton  vous permet d'indiquer si la recherche doit se limiter à certaines parties de la base de données (par exemple le titre, l'artiste ou l'album) ou bien si elle doit porter sur tout.

Les fichiers dont le nom contient le terme recherché sont affichés dans la liste. Si vous désirez effectuer une nouvelle recherche, cliquez sur la zone de saisie et remplacez le terme entré précédemment ou supprimez-le en appuyant sur le bouton .

## Supprimer des fichiers dans la bibliothèque multimédia



### Supprimer des fichiers

Sur la droite de chaque onglet se trouve le bouton .

Marquez un ou plusieurs éléments dans la liste et cliquez sur ce bouton.

Les entrées sont effacées dans la base de données. Les fichiers correspondants sont également effacés sur le disque dur si vous sélectionnez cette option dans la boîte de dialogue.

Pour les afficher de nouveau dans la base de données, ces fichiers devront être réimportés.

## Le lecteur multimédia

### Le lecteur multimédia - Utilisation et description des commandes



Le lecteur multimédia est utilisé pour visionner les fichiers de média de la base de données sur le PC. La lecture des fichiers vidéo et photos s'effectue sur l'écran 16/9.

Double-cliquez sur l'écran du lecteur multimédia pour activer l'affichage en plein écran. Double-cliquez à nouveau pour revenir à l'affichage de l'application Pinnacle MediaManager.

Les fichiers audio sont lus par la carte son et les enceintes de votre ordinateur. Les commandes du lecteur multimédia sont disponibles quel que soit le type de média.



Pour une meilleure ergonomie, toutes les fonctions sont dotées d'une infobulle. Pour afficher l'infobulle, pointez la souris sur le bouton de votre choix.

## **Les fonctions des commandes du lecteur multimédia :**



### **Lecture/pause**

Sélectionnez un fichier dans la bibliothèque multimédia et double-cliquez dessus. Le film ou la photo est alors affiché sur l'écran du lecteur multimédia et le bouton change d'aspect. Cliquez de nouveau sur le bouton pour interrompre la lecture.

Les symboles sont affichés en miniature dans la colonne de gauche de la bibliothèque multimédia en face de l'entrée concernée.



### **Précédent**

Cliquez sur ce bouton pour lire le fichier précédent dans la playlist.



### **Suivant**

Cliquez sur ce bouton pour lire le fichier suivant dans la playlist.



### **Aléatoire**

L'ordre de lecture des enregistrements musicaux, fichiers vidéo ou photos de la playlist sélectionnée est soumis à un générateur de hasard.



### **Répéter**

Lorsque vous activez ce bouton durant la lecture d'une playlist, la lecture de la liste recommence en boucle jusqu'à ce que ce bouton soit de nouveau activé.



### **Format vidéo**

Pour la lecture d'un film, vous pouvez définir ici le format vidéo (Standard 4/3, Letterbox ou Ecran large 16/9). Le mode actuellement sélectionné est indiqué dans l'infobulle de ce bouton. Le format de sortie sélectionné pour le film en cours est enregistré dans la base de données et ne doit donc pas être redéfini à chaque nouvelle lecture.



### **Progression**

La position de ce curseur indique la progression de la lecture du fichier audio ou du film en cours. Vous pouvez également l'utiliser pour avancer à l'emplacement de votre choix ou revenir en arrière dans le fichier en cours de lecture. Déplacez-le pour cela à l'aide de la souris en maintenant le bouton gauche de la souris enfoncé.

00:01:23

### **Compteur**

Ce compteur indique le temps de lecture écoulé pour le fichier audio ou vidéo en cours de lecture.



### **Réglage du volume**

Ce curseur placé sur la droite de l'écran permet de régler le volume. Déplacez-le à l'aide de la souris en maintenant le bouton gauche de la souris enfoncé.



### **Son marche / arrêt**

Cliquez sur ce bouton pour couper le son ou le rétablir.

## Importer de fichiers de média

### Onglet Importer - Présentation

Lorsque vous cliquez sur l'onglet **Importer** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Vous pouvez importer dans la base de données de MediaManager les fichiers de média provenant des sources suivantes :

- **Dossier** : un dossier de votre PC
- **Fichiers** : un ou plusieurs fichiers d'un dossier sélectionné
- **Disques** : un disque dur complet sur le PC
- **CD audio** : CD audio à archiver dans la base de données de MediaManager
- **Appareil photo** : photos prises avec votre appareil photo numérique
- **Dossier d'analyse** : dossier prédéfini de votre PC
- **Playlists Rhapsody** : playlists provenant du service Rhapsody sur votre ordinateur. Pour des raisons de licence, cette fonction n'est pas disponible dans toutes les versions de Pinnacle MediaManager.

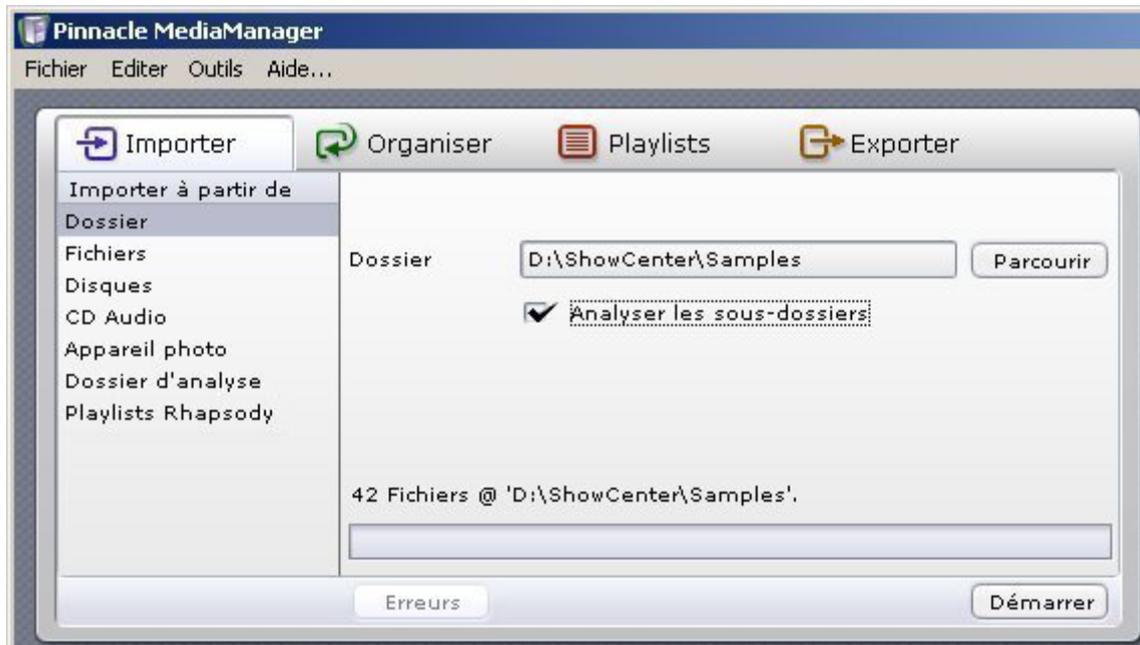
Vous pouvez voir les fichiers importés dans la bibliothèque multimédia sous l'onglet correspondant au type de média, par ex. dans la catégorie **Derniers importés**.

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la liste et sélectionnez l'option **Afficher dans Explorer** du menu contextuel pour ouvrir le dossier du disque dur de votre PC dans lequel les fichiers sont enregistrés.

Les fonctions des différentes catégories sont expliquées en détails dans les rubriques suivantes.

## Importer - Dossier

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **Dossier** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



### **Dossier**

Le bouton **Parcourir** vous permet de déterminer à partir de quel dossier de votre système les fichiers de média doivent être importés. Une fois la sélection terminée, cliquez sur le bouton **Ouvrir**. Le nombre de fichiers sélectionnés ainsi que le dossier sont indiqués au-dessus de la barre d'avancement.

### **Analyser les sous-dossiers**

Lorsque cette case d'option est activée, les fichiers de tous les sous-dossiers sont également importés.

S'il s'agit de photos, les noms des sous-dossiers sont importés comme noms d'album photo.

Les titres de film sont utilisés comme nom pour la collection. Si un film est constitué de plusieurs fichiers, ceux-ci sont regroupés au sein d'une même collection.

### **Démarrer**

Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur le bouton **Démarrer**. Dès que l'importation est terminée, la barre d'avancement indique 100%. Le nombre de fichiers importés est affiché ainsi qu'éventuellement le nombre de fichiers pour lesquels l'importation a échoué en raison d'une incompatibilité de format ou bien parce qu'ils se trouvent déjà dans la base de données. Tous les fichiers importés sont ensuite affichés dans la bibliothèque multimédia, c'est-à-dire dans le bas de la fenêtre de l'application, sous le type de média et la catégorie correspondants.

## Importer - Fichiers

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **Fichiers** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



### **Fichiers**

Le bouton **Parcourir** vous permet de rechercher sur un dossier de votre disque dur le ou les fichier(s) à importer dans la base de données. Une fois la sélection terminée, cliquez sur le bouton **Ouvrir**. Le nombre de fichiers sélectionnés ainsi que le dossier sont indiqués au-dessus de la barre d'avancement.

### **Démarrer**

Une fois la sélection terminée, cliquez sur le bouton **Démarrer**.

Dès que l'importation est terminée, la barre d'avancement indique 100%. Le nombre de fichiers importés est affiché ainsi qu'éventuellement le nombre de fichiers pour lesquels l'importation a échoué en raison d'une incompatibilité de format ou bien parce qu'ils se trouvent déjà dans la base de données.

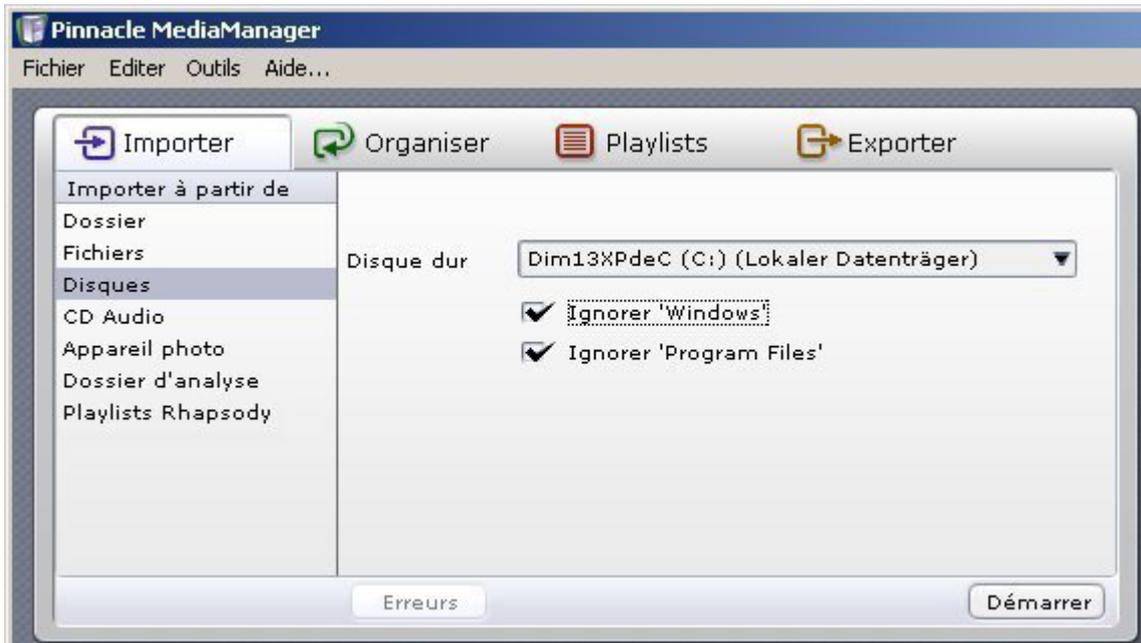
Tous les fichiers importés sont ensuite affichés dans la bibliothèque multimédia, c'est-à-dire dans le bas de la fenêtre de l'application, sous le type de média et la catégorie correspondants.



Cette fonction vous permet également d'importer les playlists d'autres programmes (format M3U).

## Importer - Disques

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **Disques** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



### **Disque**

Sélectionnez dans la liste déroulante le disque dur à partir duquel vous désirez importer les données.

### **Ignorer 'Windows' et Ignorer 'Programmes'**

Lorsque ces deux cases d'option sont activées, les dossiers correspondants sont ignorés durant la recherche. Ce choix est généralement recommandé puisque ces dossiers ne contiennent en principe aucun fichier de média.

S'il s'agit de photos, les noms des sous-dossiers sont importés comme noms d'album photo.

Les titres de film sont utilisés comme nom pour la collection. Si un film est constitué de plusieurs fichiers, ceux-ci sont regroupés au sein d'une même collection.

### **Démarrer**

Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur le bouton **Démarrer**.

Lorsque l'importation est terminée, le nombre de fichiers importés est affiché ainsi qu'éventuellement le nombre de fichiers pour lesquels l'importation a échoué en raison d'une incompatibilité de format ou bien parce qu'ils se trouvent déjà dans la base de données.

Tous les fichiers importés sont ensuite affichés dans la bibliothèque multimédia, c'est-à-dire dans le bas de la fenêtre de l'application, sous le type de média et la catégorie correspondants.

## Importer - CD audio



Pour des raisons de licence, cette fonction n'est pas disponible dans toutes les versions de Pinnacle MediaManager.

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **CD audio** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Cette fonction vous permet d'importer vos CD audio dans la base de données de MediaManager. Les plages musicales d'un CD sont lues et séparées en autant de fichiers MP3.

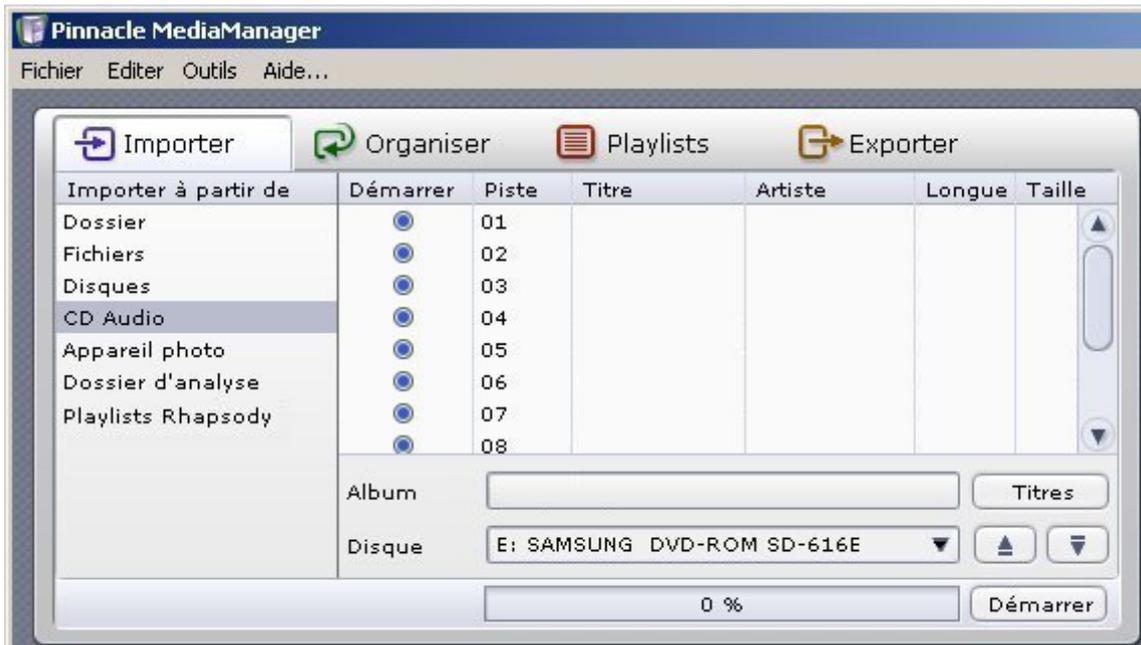


Des problèmes d'importation sont possibles avec les CD audio dotés d'une protection contre la copie !

### **Insérer un CD et sélectionner le lecteur**

Insérez le CD audio à importer dans le lecteur de CD de votre ordinateur. Si votre ordinateur est équipé de plusieurs lecteurs de CD ou de DVD, sélectionnez dans la liste déroulante **Disque** le lecteur qui convient.

Les titres du CD sont à présent lus et le numéro correspondant est affiché dans la colonne **Piste**.



## Rechercher les titres



Cette fonction nécessite une connexion active à Internet !

Les noms et titres de tous les CD audio connus sont enregistrés dans une base de données Internet. La fonction **Rechercher les titres** vous permet d'accéder à ces données pour le CD actuellement dans le lecteur et de les importer également dans la base de données de MediaManager. Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la recherche des données sur Internet démarre et le résultat est en général affiché immédiatement comme dans l'illustration ci-dessous.

Si vous ne disposez pas d'une connexion à Internet ou si votre CD est inconnu de la base de données Internet, vous pouvez également entrer manuellement le titre, le nom de l'interprète ainsi que le nom de l'album. Cliquez pour cela avec le bouton gauche de la souris sur le champ correspondant.

Vous avez également la possibilité de lire les différents titres du CD en double-cliquant sur le titre avec le bouton gauche de la souris. Lors de la lecture de CD, le lecteur multimédia affiche une interface dédiée.



Dans la colonne **Démarrer**, vous pouvez voir une case à cocher pour chaque titre. Cliquez pour sélectionner avec la souris le ou les titres à importer.

Astuce : si vous désirez sélectionner tous les titres à la fois, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'intitulé de la colonne **Démarrer** et choisissez l'option **Tout sélectionner** du menu contextuel.

### **Démarrer**

Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur le bouton **Démarrer**. Durant la procédure d'importation, une barre d'avancement s'affiche pour chaque titre.

Dès que l'importation de tous les titres sélectionnés est terminée, la barre d'avancement du bas indique 100%.

Les titres importés à partir de votre CD audio sont à présent affichés sous l'onglet **Musique** de la **bibliothèque multimédia**, par exemple dans la catégorie **Derniers importés**.

Si vous n'avez pas défini d'autre dossier à cet effet à la rubrique **Préférences** du menu **Fichier**, les fichiers importés sont enregistrés par défaut dans le dossier ...\\Mes documents\\Ma musique du disque dur de votre PC.



### **Ejecter le CD du lecteur**

Cliquez sur ce bouton pour éjecter le CD du lecteur.



### **Fermer le lecteur de CD**

Cliquez sur ce bouton pour fermer le lecteur de CD.

## Importer - Appareil photo



Seuls les appareils utilisant un pilote WIA sont pris en charge actuellement. Windows XP est le seul système d'exploitation capable de gérer WIA. Cette fonction n'est par conséquent pas disponible sous Windows 2000.

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **Appareil photo** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



### **Appareil photo**

Pour importer vos photos directement à partir d'un appareil photo numérique dans la base de données de MediaManager, sélectionnez l'appareil photo correspondant dans la liste déroulante **Caméra**.

Si vous connectez un nouvel appareil photo à votre PC alors que l'application est active, cliquez sur le bouton **Rafraîchir** pour actualiser la liste déroulante.

### **Album**

Entrez à présent le nom de l'album.

### **Supprimer après importation**

Si vous activez cette case d'option, les fichiers photo sont supprimés de la mémoire de l'appareil photo après l'importation.

### **Démarrer**

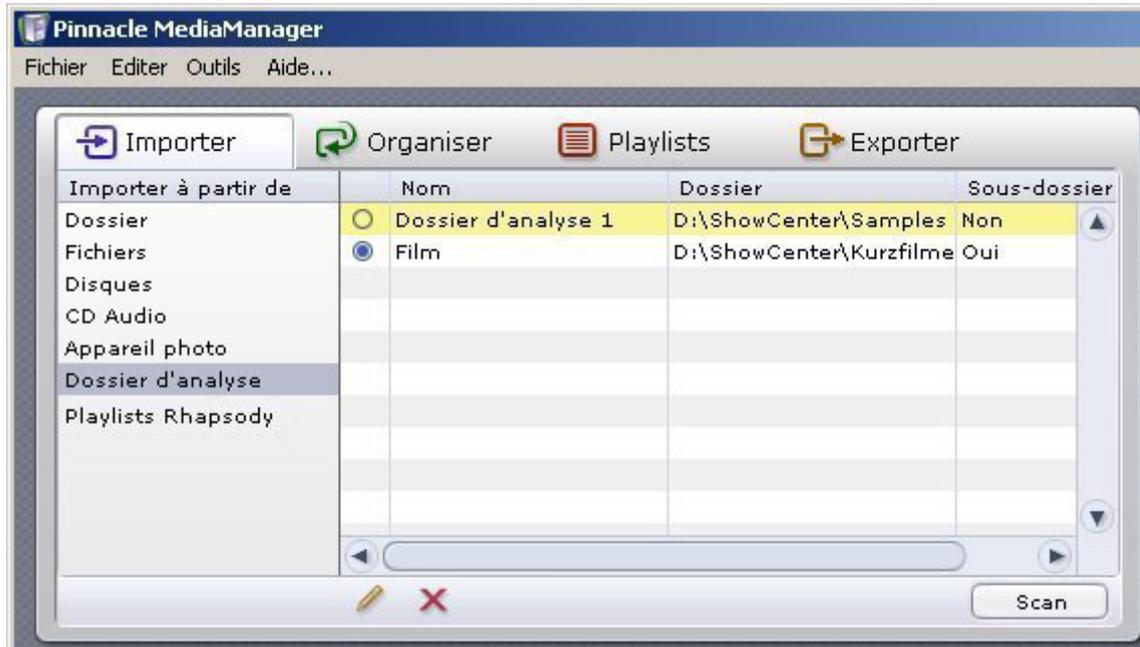
Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur le bouton **Démarrer**. Dès que l'importation des fichiers est terminée, la barre d'avancement indique 100%.

Les fichiers importés sont à présent affichés sous l'onglet **Photos** de la bibliothèque multimédia, par exemple dans la catégorie **Derniers importés**.

Si vous n'avez pas défini d'autre dossier à cet effet à la rubrique **Préférences** du menu **Fichier**, les fichiers de photo importés sont enregistrés par défaut dans le dossier...\Mes documents\Mes images du disque dur de votre PC.

## Importer - Dossier d'analyse

Lorsque vous sélectionnez dans la zone de fonction la catégorie **Dossier d'analyse** de l'onglet **Importer**, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Sous cet onglet, vous avez la possibilité de définir ou de créer comme dossiers à analyser un nombre de dossiers au choix sur votre PC. Le Media Server contrôle en continu ces répertoires pour vérifier si des fichiers ont été ajoutés ou effacés et reporter les changements dans la base de données. Cette procédure est valable également lorsque l'application MediaManager n'est pas active. Vous pouvez attribuer un nom de votre choix aux dossiers analysés. Tous les dossiers ainsi définis sont affichés dans la liste située sur la droite de la fenêtre.

### **Choisir/créer un nouveau dossier à analyser**

Cliquez sur ce bouton pour choisir ou créer un nouveau dossier à analyser.

Les dossiers à analyser ainsi ajoutés sont actifs par défaut. Pour désactiver l'analyse d'un dossier, cliquez sur le symbole dans la première colonne de la liste.

### **Options d'analyse du dossier**

En cliquant avec la souris sur la dernière colonne de la liste des dossiers à analyser, vous pouvez sélectionner dans un menu des options supplémentaires pour chaque dossier à analyser :

### **Sous-dossier**

Lorsque cette option est activée, tous les sous-dossiers sont également analysés.

S'il s'agit de photos, les noms des sous-dossiers sont importés comme noms d'album photo.

Les titres de film sont utilisés comme nom pour la collection. Si un film est constitué de plusieurs fichiers, ceux-ci sont regroupés au sein d'une même collection.

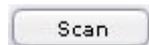


### ***Annuler l'analyse du dossier***

Cliquez sur ce bouton pour supprimer un dossier à analyser de la base de données.



Le dossier est alors supprimé de la base de données mais demeure sur le disque dur de votre PC. Pour l'afficher de nouveau dans la base de données, vous devrez de nouveau le définir comme dossier d'analyse.



### ***Parcourir à nouveau des répertoires surveillés***

Cliquez sur ce bouton pour parcourir à nouveau tous les répertoires surveillés. Cette opération est par exemple recommandée lorsque le Media Server a été momentanément éteint.

## Importer - Playlists Rhapsody



Pour des raisons de licence, cette fonction n'est pas disponible dans toutes les versions de Pinnacle MediaManager.

Lorsque vous sélectionnez la catégorie **Playlists Rhapsody** dans la zone de fonction **Importer**, vous voyez apparaître la fenêtre indiquée ci-dessous. Cette fonction vous permet d'importer des playlists Rhapsody dans la base de données MediaManager. L'application Real Rhapsody doit être active pour que les playlists s'affichent.



Chaque playlist est précédée d'une case à cocher dans la colonne de gauche. Ainsi, vous pouvez sélectionner d'un clic de souris les playlists à importer.

### Démarrer

Après avoir effectué tous les réglages, cliquez sur le bouton **Démarrer**.

Dans la **Bibliothèque multimédia**, vous pouvez voir par exemple les titres importés sous l'onglet **Musique**, catégorie **Dernière importation**.

## Organiser les fichiers de média

### Attributs de classement des fichiers

Les trois différents types de média (musique, films, photos) gérés par l'application Pinnacle MediaManager possèdent différents attributs de classement. Ces attributs sont dénommés ainsi car ils permettent le classement des fichiers d'un type de média.

Les attributs de classement sont des attributs exclusifs, c'est-à-dire que si un fichier musical est attribué au genre "Pop", il ne pourra pas faire partie également du groupe "Classique".

### Fichiers musicaux

Normalement, le programme utilise comme principe d'organisation les tags ID3 originaux des fichiers importés pour le nom, l'interprète, l'album, le genre, etc. Si un fichier de musique n'est pas organisé à partir des tags ID3, mais du nom du fichier et du répertoire, sélectionnez dans le menu contextuel de la bibliothèque multimédia la fonction **Mise à jour à partir des noms de fichier/dossier**, sélectionnez un principe d'organisation dans la boîte de dialogue affichée à l'écran, vérifiez le réglage à l'aide de l'affichage en dessous et cliquez sur **OK**.

### Films

Lors de l'importation de films, le nom du répertoire du film est utilisé par défaut comme critère d'organisation pour définir le **Genre**. Si un film est composé de plusieurs parties, il est automatiquement regroupé dans une même **Collection**. Le critère d'organisation **Série** n'est pas utilisé au départ. Ce réglage peut être modifié en allant dans le menu **Fichier/Préférences/Importer** – vous pouvez ainsi indiquer par exemple les niveaux des répertoires dans les cases **Genre** et **Série**.

### Photos

Lors de l'importation de photos, le nom du répertoire est repris par défaut comme nom de l'album photos. La date d'enregistrement figurant dans le tag EXIF est utilisée comme date de création.



Conseil : si vos photos ne possèdent pas ce tag, le programme indique tout d'abord <Inconnu> à la place de la date de création. Sélectionnez les photos, cliquez sur "Organiser", puis sur la mention <Inconnu> : vous pouvez alors choisir dans le menu la fonction "Date du fichier" et la date de création du fichier sera reprise comme date de création. Il s'agit généralement de la date à laquelle vous avez copié les photos sur votre PC.

## **Attributs de fichier personnalisés (mots-clés)**

En plus des attributs de classement, il est possible d'ajouter aux fichiers des attributs personnalisés (mots-clés).

Ces attributs sont de type non exclusif et permettent le classement des fichiers de média.

### ***Attribuer un mot-clé - Exemple***

Vous pouvez créer par exemple le mot-clé "Notre mariage" et l'attribuer à tous les fichiers de média qui s'y rattachent. Ainsi, vous pourrez extraire tous les fichiers appartenant à "Notre mariage" de l'ensemble des fichiers de la bibliothèque multimédia en utilisant ce mot-clé comme filtre.

### ***Attribuer plusieurs mots-clés - Exemple***

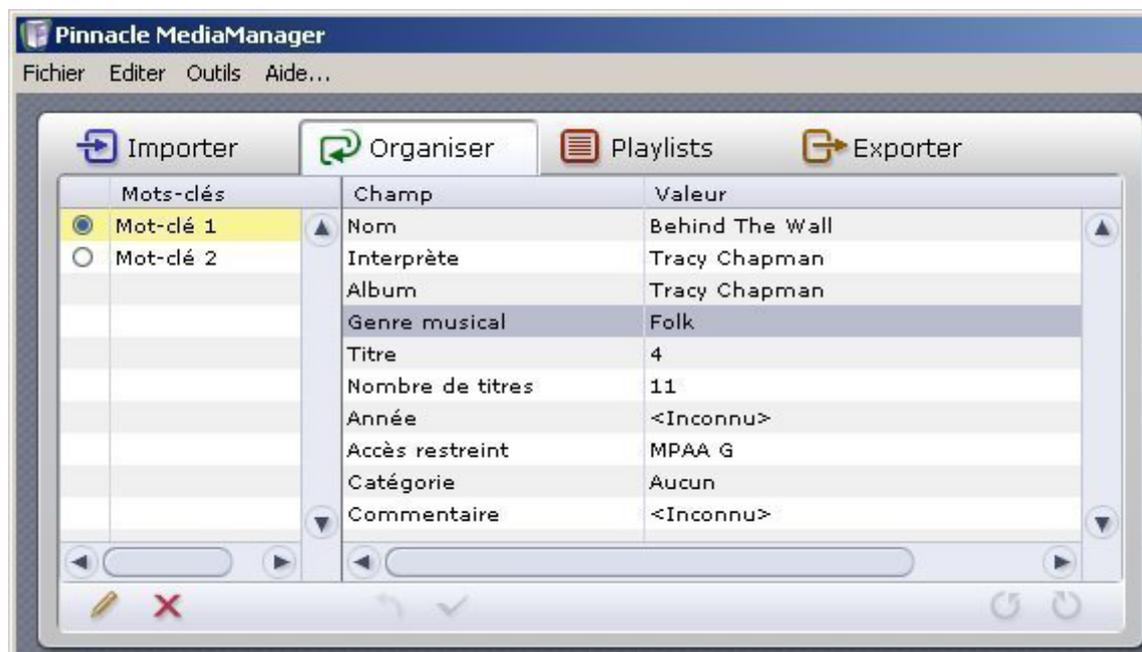
Vous pouvez également attribuer plusieurs mots-clés à un seul et même fichier. De cette façon, vous pourrez ajouter à certains fichiers possédant déjà l'attribut "Notre mariage" un mot-clé supplémentaire, voire même plusieurs selon vos besoins : "A la mairie", "A l'église" ou "Au restaurant", par exemple.

### ***Afficher les mots-clés***

Dans le mode Liste de la bibliothèque multimédia, vous pouvez ouvrir le menu contextuel et afficher les mots-clés en cliquant sur le bouton .

## L'onglet Organiser - Présentation

Lorsque vous sélectionnez l'onglet **Organiser** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



La zone de fonction **Organiser** est conçue pour vous permettre de modifier les attributs ou les critères de tri de vos fichiers de média ou d'en ajouter de nouveaux.

### **Définir un nouveau mot-clé**

Dans la zone de gauche, vous pouvez attribuer des mots-clés aux fichiers de média de la base de données de MediaManager. Ces mots-clés seront utilisés ultérieurement comme critère de recherche et vous permettront de retrouver rapidement les différents fichiers. Plusieurs mots-clés peuvent être attribués à un seul et même fichier.

Sélectionnez pour cela un ou plusieurs fichiers dans la liste de la bibliothèque multimédia et cliquez sur le bouton , afin de créer un nouveau mot-clé pour les fichiers sélectionnés.

### **Supprimer un mot-clé**

Sélectionnez le mot-clé à supprimer de la base de données puis cliquez sur le bouton .

### **Champ et valeur - Modifier les attributs de classement des fichiers**

Lorsqu'une entrée est sélectionnée dans la liste de la bibliothèque multimédia, la valeur correspondante est affichée pour chaque champ. Double-cliquez avec la souris pour accéder aux différentes valeurs et les éditer.

Pour certains attributs de classement tels que Genre musical, une liste vous propose les dénominations courantes (Pop, Rock, Classique) même si aucun fichier n'a encore été importé dans cette catégorie. Cliquez sur une entrée pour la sélectionner.

Pour l'attribut Genre musical, le menu contextuel comprend une option **Refaire cette liste**. Lorsque vous sélectionnez cette option, les entrées de la liste qui n'ont pas été utilisées jusqu'à maintenant sont effacées et le programme affiche seulement les genres auxquels sont attribués des fichiers multimédias dans la base de données.

Lorsque vous avez terminé l'édition des valeurs d'un élément de la liste, cliquez sur le bouton  pour enregistrer ces valeurs dans la base de données. La bibliothèque multimédia affiche à présent les modifications effectuées.



Attention : si vous modifiez un attribut lié aux métadonnées (par ex. attributs MP3) , ces modifications seront appliquées également dans le fichier correspondant !



### **Bouton Annuler**

Ce bouton vous permet d'annuler les modifications que vous venez d'effectuer. Ceci n'est toutefois possible uniquement si vous n'avez pas encore validé les changements avec le bouton .



### **Rotation à droite/à gauche (pour les photos)**

Lorsque vous avez choisi une photo dans la bibliothèque multimédia, elle est affichée dans le lecteur multimédia. Ces deux boutons vous permettent de faire pivoter l'image.

Cliquez ensuite sur le bouton  pour enregistrer la modification dans la base de données. La rotation sera ainsi prise en compte pour l'affichage sur le téléviseur.

### **Accès restreint**

Vous pouvez attribuer à chaque fichier média le critère **Accès restreint** d'un clic de souris.

Selon le réglage choisi, ce fichier ne pourra être lu sur ce périphérique de lecture qu'en entrant auparavant le bon code d'accès par le menu pour ce périphérique.



Attention : le code d'accès ne s'applique qu'à la lecture des médias par le menu sur le périphérique de lecture. Tous les fichiers restent par ailleurs accessibles par le biais du MediaManager sur l'ordinateur !

## Créer et éditer des playlists

### Onglet Playlists - Présentation

Lorsque vous sélectionnez l'onglet **Playlists** dans la zone de fonction, la fenêtre se présente comme suit :



Vous pouvez créer vos propres Playlists personnalisées en assemblant ici vos musiques, films ou photos dans l'ordre qui vous convient.



Seuls des médias de même type peuvent être regroupés dans une playlist. Des playlists distinctes doivent par conséquent être créées pour les enregistrements musicaux, la vidéo ou les photos. Il n'est pas possible de mélanger ces différents médias dans une même playlist.

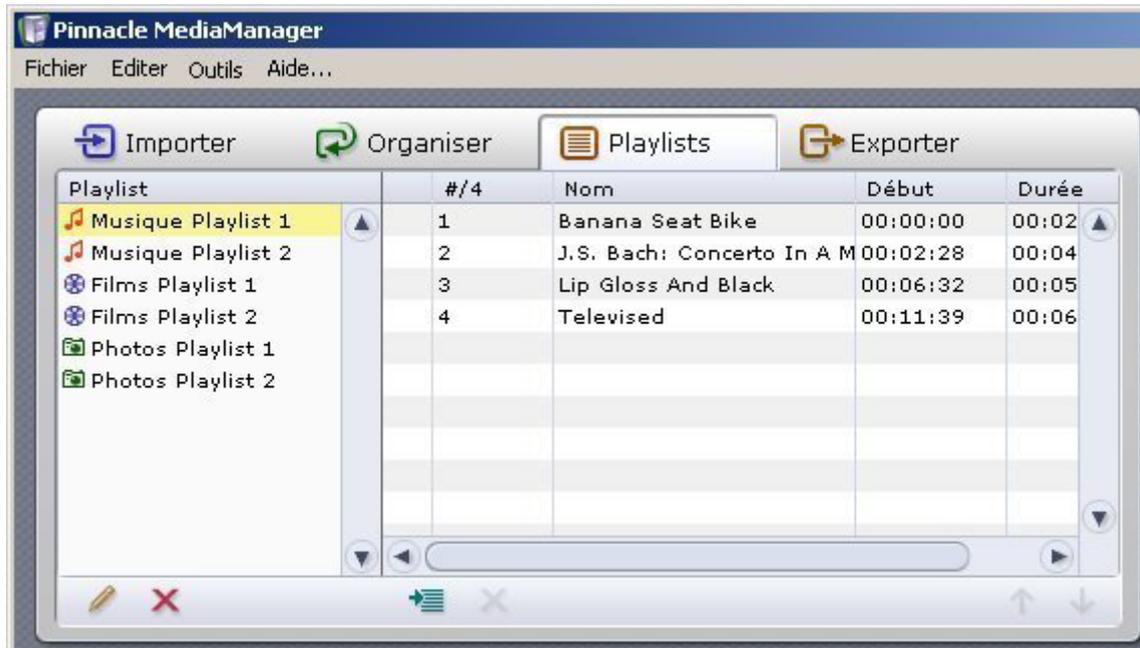
### Liste des playlists

Dans la zone de gauche sont répertoriées toutes les playlists existantes.

### Contenu des différentes playlists

Dans la zone de droite est affiché le contenu des différentes playlists. Lorsqu'une playlist est sélectionnée à gauche, vous pouvez voir les détails concernant les fichiers de média qu'elle contient dans la zone de droite.

## Créer et éditer des playlists



### Créer une nouvelle playlist

Pour créer une nouvelle playlist, cliquez sur le bouton .

Sur la gauche de la liste s'affiche une zone de saisie intitulée par défaut **Playlists**. Double-cliquez sur ce champ pour activer le curseur et entrez le nom que vous désirez attribuer à la nouvelle playlist.

Assemblez ensuite les différents fichiers de média qui devront composer cette playlist. Sélectionnez pour cela un ou plusieurs fichiers dans la bibliothèque multimédia de la base de données et déplacez-les avec la souris vers la zone en haut à droite.

Au lieu de déplacer les fichiers avec la souris, vous pouvez également utiliser le bouton .

### Trier le contenu d'une playlist

Marquez le fichier à déplacer dans la liste et déplacez-le avec la souris jusqu'à l'emplacement souhaité. Vous avez également la possibilité d'utiliser les deux touches  et  au lieu de la souris.

### Supprimer des playlists ou effacer le contenu

Pour supprimer une playlist ou un fichier de la playlist, marquez l'élément correspondant puis cliquez sur le bouton .

### Cas particulier : les présentations

Les playlists composées de photos ("Présentations") possèdent deux fonctions spécifiques :

1. Cliquez sur la dernière colonne d'un élément pour définir la durée d'affichage de la photo. Si vous optez pour **Manuel**, le défilement n'est pas automatique. Pour modifier simultanément la durée d'affichage de toutes les photos, cliquez tout d'abord avec le bouton droit de la souris et choisissez l'option **Tous sélectionner** du menu. Vous avez alors la possibilité d'attribuer une durée d'affichage identique à toutes les photos en cliquant avec le bouton gauche de la souris sur la durée d'un élément de votre choix.
2. Si vous souhaitez jouer une musique de fond durant une présentation, sélectionnez dans la liste déroulante reproduite ci-dessous une playlist musicale. Celle-ci sera alors jouée sur le périphérique de lecture en accompagnement de vos photos.



### Lecture sur le lecteur multimédia

Double-cliquez sur un élément de la playlist pour le lire dans le lecteur multimédia. L'élément suivant sera ensuite lu automatiquement. Les fonctions **Avance**, **Retour**, **Aléatoire** et **Répéter** du lecteur multimédia sont également disponibles. Lors de la lecture d'une présentation, le lecteur multimédia affiche seulement les photos et ne permet pas la lecture simultanée de la playlist musicale éventuellement sélectionnée.

## Exporter des fichiers de média

### Onglet Exporter - Présentation

Lorsque vous choisissez l'onglet **Exporter** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



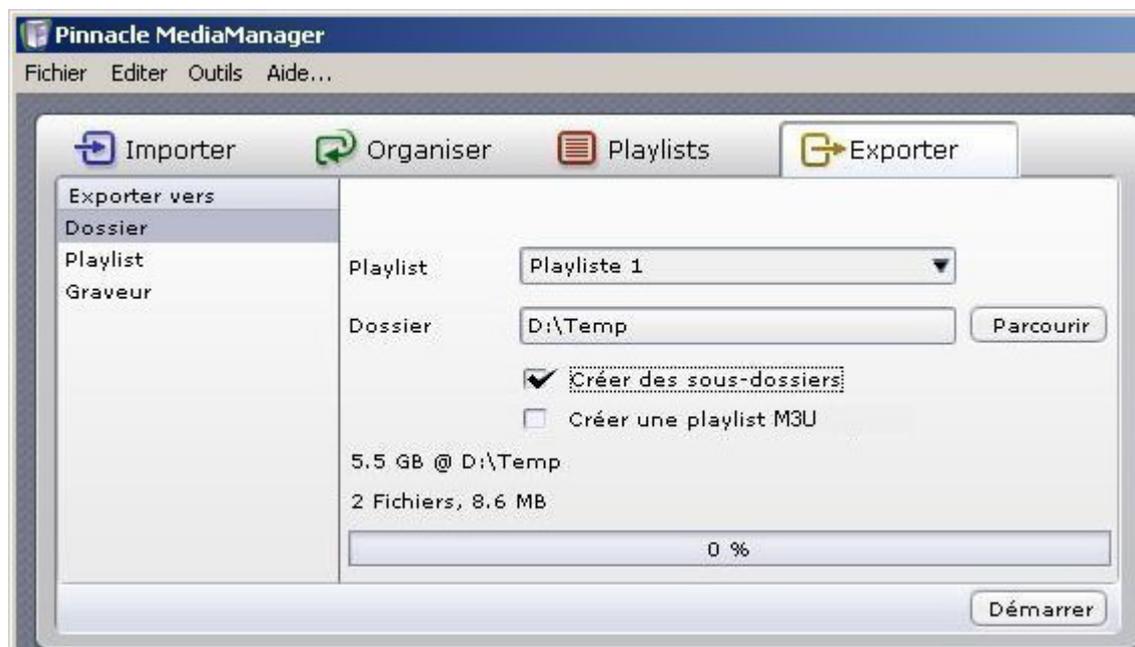
Sous cet onglet, vous pouvez copier des fichiers de média à partir des playlists créées dans Pinnacle MediaManager et les exporter

- vers un autre dossier de votre disque dur
- vers une playlist M3U
- vers un graveur de CD ou de DVD.

Les fonctions des différentes catégories sont expliquées en détail dans les rubriques suivantes.

## Exporter vers un dossier

Lorsque vous choisissez la catégorie **Dossier** de l'onglet **Exporter** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Vous pouvez exporter le contenu d'une playlist vers un nouveau dossier de votre disque dur. Lors de cette opération, des copies de vos fichiers de média sont créées.

### **Playlist**

Sélectionnez une playlist dans le menu déroulant.

### **Dossier**

Sur la droite, vous pouvez sélectionner au moyen du bouton **Parcourir** le dossier vers lequel la playlist sera exportée.

### **Créer des sous-dossiers**

Lorsque vous activez cette case d'option, des sous-dossiers sont créés en fonction des critères de tri des fichiers d'origine à exporter (par ex. interprète, album, album photo).

Si un fichier ne possède pas d'attributs, un sous-dossier nommé **Inconnu** est créé.



Attention : cette fonction n'est pas active lors de l'exportation de playlists vidéo !

### **Créer une playlist M3U**

Lorsque vous activez cette case d'option, une playlist compatible M3U est créée en plus dans un dossier parallèlement à l'exportation de la playlist sélectionnée.

### **Démarrer**

Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur **Démarrer**. Lorsque l'exportation est terminée, la barre d'avancement indique 100%. De plus, un message s'affiche pour indiquer le nombre de fichiers exportés.

## Exporter vers une playlist M3U

Lorsque vous choisissez la catégorie **Playlist** de l'onglet **Exporter** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Sous cet onglet, vous pouvez exporter une playlist MediaManager vers une playlist M3U. Elle contient un renvoi à l'emplacement auquel sont enregistrés les fichiers de média.

### **Playlists**

Sélectionnez la playlist à exporter dans le menu déroulant.

### **Fichier**

Appuyez sur le bouton **Parcourir** et choisissez sur la droite le fichier vers lequel la playlist sélectionnée devra être exportée. Entrez le nom de fichier voulu.

### **Démarrer**

Une fois tous les paramètres définis, cliquez sur **Démarrer**.

## Exporter vers un graveur

Lorsque vous choisissez la catégorie **Graveur** de l'onglet **Exporter** dans la zone de fonction, la fenêtre qui s'affiche se présente comme suit :



Dans cette fenêtre, vous pouvez exporter une playlist en vue de la gravure d'un CD ou d'un DVD.

### Playlists

Sélectionnez la playlist à exporter dans le menu déroulant.

### Type de disque

Suivant le type de fichiers de média contenus dans la playlist, différents formats de sortie sont proposés. Choisissez le format de sortie qui vous convient dans la liste déroulante.

### Musique

**CD audio** : le CD gravé est un CD audio que vous pourrez lire sur votre chaîne hifi ou en voiture sur votre lecteur de CD. Les fichiers MP3 sont automatiquement décodés.

**CD/DVD de données MP3** : le CD ou DVD gravé contient des fichiers MP3. Pour cela, tous les enregistrements musicaux de la playlist doivent être convertis au format MP3.

**CD/DVD de données** : le CD ou DVD gravé contient les fichiers musicaux d'origine (MP3, WMA ou WAV). Si des versions converties existent, elles ne sont pas utilisées.

### **Films**

En fonction du format des fichiers de média et de l'existence ou non de copies converties sont proposés les formats VCD (VideoCD), SVCD (SuperVideoCD) et DVD. Dans tous les cas, vous pourrez également opter pour le format **CD/DVD de données** : les fichiers de média seront alors gravés dans leur format d'origine.

La gravure n'est pas possible lorsque le volume du ou des fichiers dépasse la capacité d'un CD ou d'un DVD.

### **Photos**

Pour les photos, le disque CD/DVD gravé sera toujours un disque de données. Les fichiers de média d'origine sont utilisés.

### **Graveur**

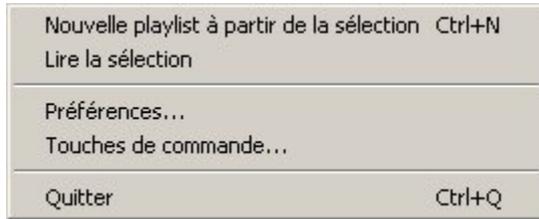
Choisissez le graveur qui convient et cliquez sur **Démarrer**. Lorsque la gravure est terminée, la barre d'avancement indique 100%.



Le graveur de CD/DVD de l'application MediaManager est optimisé pour graver les disques rapidement et très facilement. Il ne permet pas de créer des menus sur les DVD ni de répartir des playlists ou fichiers longs sur plusieurs disques. Pour davantage d'options de gravure, nous vous recommandons d'utiliser Pinnacle INSTANT CD/DVD.

## Les menus

### Le menu Fichier



### **Le menu Fichier comporte les options suivantes :**

#### ***Nouvelle playlist à partir de la sélection***

Si vous activez cette option après avoir sélectionné un ou plusieurs fichiers dans la bibliothèque multimédia, une nouvelle playlist est créée à partir des fichiers marqués.

Sur la gauche de la bibliothèque multimédia se trouve une zone de saisie avec un nom par défaut. Vous pouvez également y entrer le nom de votre choix pour la nouvelle playlist.

Vous trouverez plus de détails sur ce sujet à la rubrique **Créer et éditer des playlists**.

#### ***Lire la sélection***

Sélectionnez un ou plusieurs fichiers dans la bibliothèque multimédia puis activez cette option. La sélection est alors lue ou affichée sur le lecteur multimédia.

#### ***Préférences***

Cette option du menu permet d'accéder à un dialogue dans lequel vous pourrez personnaliser tous les paramètres nécessaires pour l'application Pinnacle MediaManager :

#### ***Importer CD audio***

- Format (Qualité et Bitrate)
- Vitesse

### **Général**

- Langue
- Paramètres de conversion des fichiers
- Sélection de l'habillage
- Saisie du code d'accès (PIN) pour l'accès restreint aux fichiers
- Sélection des dossiers pour les fichiers audio, vidéo et fichiers d'image ainsi que pour les fichiers temporaires

### **Lecture**

- Paramètres de lecture : lecteur et mémoire-tampon

### **Touches de commandes**

Lorsque cette option est sélectionnée, un dialogue s'ouvre pour vous permettre de définir des touches et macros personnalisées, de les éditer et de les supprimer.

### **Quitter**

Cette option permet de refermer l'application Pinnacle MediaManager.

## Le menu Editer

Couper	Ctrl+X
Copier	Ctrl+C
Coller	Ctrl+V
Supprimer	Backspace
<hr/>	
Tout sélectionner	Ctrl+A
Aucune sélection	Ctrl+Shift+A
Inverser la sélection	
<hr/>	
Parcourir	Ctrl+B

### **Le menu Editer comporte les options suivantes :**

#### **Couper**

Sélectionnez le texte à déplacer, choisissez dans le menu l'option **Couper**, cliquez sur l'emplacement auquel vous désirez insérer le texte puis choisissez l'option **Coller**.

Le texte est supprimé de l'emplacement d'origine et inséré au nouvel emplacement choisi.

#### **Copier**

Sélectionnez le texte à copier, choisissez l'option **Copier** dans le menu, cliquez sur l'emplacement auquel vous désirez insérer le texte puis choisissez l'option **Coller**.

Le texte reste inchangé à l'emplacement d'origine mais il est dupliqué et inséré au nouvel emplacement choisi.

#### **Coller**

Cette commande vous permet d'insérer à un nouvel emplacement un texte que vous aurez supprimé de son emplacement d'origine au moyen de l'option Couper ou bien dupliqué au moyen de la commande Copier.

#### **Supprimer**

Sélectionnez les fichiers que vous désirez éliminer puis activez cette option du menu pour supprimer définitivement ces fichiers.

#### **Tout sélectionner**

Cette option vous permet de sélectionner en une seule opération tous les fichiers d'une zone active (par ex. liste de la bibliothèque multimédia).

#### **Aucune sélection**

Cette option vous permet d'annuler la sélection des fichiers dans une zone active (par ex. liste de la bibliothèque multimédia).

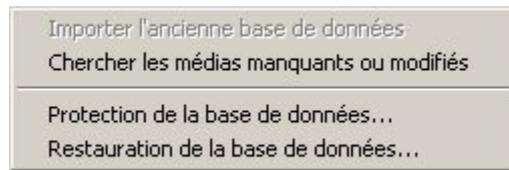
***Inverser la sélection***

Avec cette option, vous pouvez soit sélectionner en une seule opération tous les fichiers d'une zone active (par ex. liste de la bibliothèque multimédia) ou bien annuler la sélection effectuée auparavant.

***Parcourir***

Cette option permet d'activer le mode Liste de la bibliothèque multimédia. Vous trouverez plus de détails à la rubrique correspondante.

## Le menu Outils



**Le menu Outils comprend les options suivantes :**

### **Importer l'ancienne base de données**

Cette fonction vous permet de lire une base de données créée avec la version 1.5 ou avec une version antérieure de l'application ShowCenter.

### **Chercher les médias manquants ou modifiés**

Sélectionnez cette option si vous souhaitez rechercher manuellement les fichiers manquants ou modifiés dans la base de données. La recherche s'effectue en arrière-plan et peut prendre plusieurs minutes. Les médias manquants et modifiés sont ensuite signalés dans la colonne de gauche par des symboles correspondants.

### **Protection de la base de données**

Cette fonction vous permet de sauvegarder la base de données existante. Sélectionnez cette option, indiquez le répertoire cible et le nom de fichier de votre choix : la base de données est alors enregistrée sous forme de fichier XML. Vous pouvez également créer plusieurs fichiers XML, par exemple pour sauvegarder la base de données à différents moments.

### **Restauration de la base de données**

Cette fonction sert à restaurer une base de données sauvegardée. Pinnacle MediaManger sélectionne automatiquement le répertoire cible pour rendre à nouveau disponibles les fichiers XLM préalablement sauvegardés. Le fichier sélectionné est alors lu dans la base de données et les fichiers multimédias sont à nouveau visibles dans la bibliothèque multimédia.

## Real Rhapsody Music Service

### Real Rhapsody Music Service - Présentation



Le service Rhapsody n'est actuellement pas disponible partout. Veuillez consulter le site [www.rhapsody.com](http://www.rhapsody.com) pour savoir si le service Rhapsody est proposé dans votre pays.

Le service Rhapsody de RealNetworks vous donne un accès illimité à l'une des plus grandes bases de données musicales légales sur Internet. Choisissez parmi plus de 700 000 titres pour créer vos playlists et composez votre propre bouquet de stations radio.

Vous pouvez désormais écouter confortablement la musique du service Rhapsody dans votre salon grâce au programme ShowCenter. Pinnacle MediaManager importe automatiquement tous les titres et toutes les stations radio de votre bibliothèque Rhapsody et vous permet même de créer des playlists combinant de la musique Rhapsody avec d'autres titres.



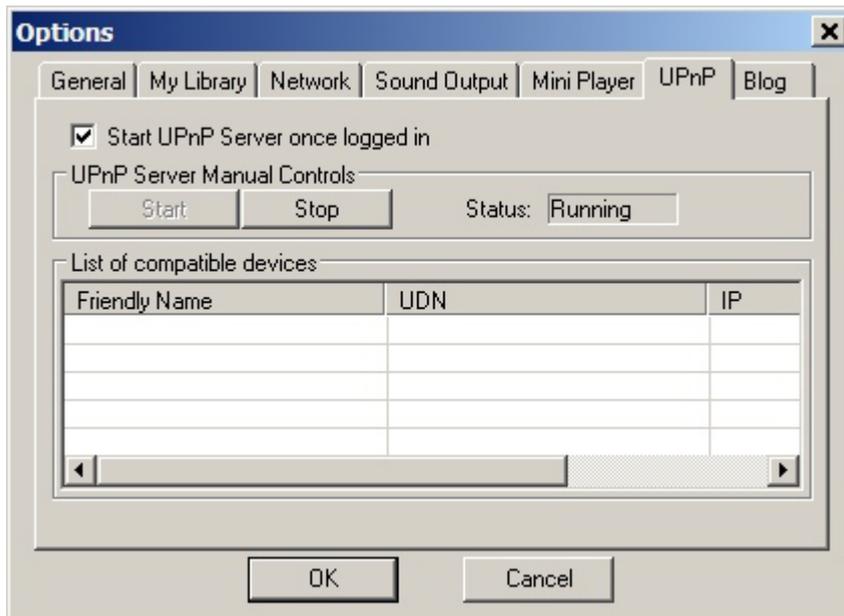
Pour des raisons de licence, le service Rhapsody n'est pas pris en charge par toutes les versions de Pinnacle MediaManager.

### ***Installation et inscription***

Pour pouvoir utiliser ce service, vous avez besoin de l'application Rhapsody et d'un abonnement – tous deux disponibles sur le site [www.rhapsody.com](http://www.rhapsody.com). Vous y trouverez également un abonnement gratuit à l'essai pour une durée limitée. Téléchargez l'application Rhapsody et installez-la sur l'ordinateur où est installé le programme ShowCenter.

### ***Configuration de l'application Rhapsody***

Après avoir démarré le programme et vous être inscrit, ouvrez le menu **Options** et sélectionnez **User Settings...** Dans la boîte de dialogue, sélectionnez l'onglet **UPnP** et activez la case **Start UPnP Server once logged on**. Cliquez ensuite sur **Start** pour lancer le serveur UPnP.



Vous pouvez alors remplir la bibliothèque de l'application Rhapsody avec les titres de votre choix et sélectionner ou créer des stations radio.

### **Musique Rhapsody et Pinnacle MediaManager**

Tous les titres et albums de la bibliothèque Rhapsody sont automatiquement importés dans la bibliothèque multimédia de Pinnacle MediaManager et y sont disponibles sous le genre **Rhapsody**. Cette synchronisation a lieu même quand Pinnacle MediaManager est fermé.

Vous pouvez modifier les réglages de synchronisation ou désactiver complètement la synchronisation dans **Fichier/Préférences/Rhapsody**. Nous attirons votre attention sur le fait que la synchronisation peut prendre plusieurs minutes si la bibliothèque est assez volumineuse.

Dans Pinnacle MediaManager, les titres Rhapsody sont signalés par un symbole. Vous pouvez regrouper les titres Rhapsody en playlists et créer des playlists mixtes comprenant par exemple de la musique Rhapsody et des titres MP3.

La commande **Importer/Playlists Rhapsody** vous permet d'afficher toutes les playlists créées avec l'application Rhapsody et de les importer dans Pinnacle MediaManager. Les playlists plus anciennes du même nom ne sont pas effacées.



Pour des raisons de licence, il n'est actuellement pas possible d'utiliser Pinnacle MediaManager pour lire des titres Rhapsody sur l'ordinateur.

### ***Musique Rhapsody et lecteur ShowCenter***

Les titres Rhapsody sont affichés comme tous les autres fichiers de musique dans le menu TV **Musique** du lecteur ShowCenter, les titres Rhapsody étant signalés par un symbole spécial. Nous attirons votre attention sur le fait que cela peut prendre plusieurs minutes pour afficher les nouveaux titres dans le lecteur ShowCenter.

Les stations radio de la bibliothèque Rhapsody sont affichées automatiquement à la rubrique **Musique/Radio Internet/Radio Rhapsody**.



La lecture de musique Rhapsody à l'aide du lecteur ShowCenter ne fonctionne que si vous avez préalablement démarré l'application Rhapsody et si vous vous êtes inscrit au service.

## Formats de fichiers

### Formats de fichiers pris en charge

#### *Formats de fichiers audio pris en charge*

- MP3
- WAV
- WMA

#### *Formats de fichiers vidéo pris en charge*

- MPEG 1
- MPEG 2 (y compris fichiers VOB)
- MPEG 4 AVI (versions 3, 4, 5) [simple profile]
- XviD AVI [simple profile]
- DV AVI
- WMV

#### *Formats photo pris en charge*

- JPG
- PNG
- GIF
- BMP

## La conversion de fichier

Pinnacle MediaManager peut **convertir des médias à d'autres formats**. Ainsi, vous pouvez par exemple convertir un fichier film MPEG 2 au format MPEG 1 VCD pour le graver ensuite sur CD.

Si vous utilisez Pinnacle ShowCenter, la conversion de fichiers est utile pour tous les formats qui ne peuvent pas être joués directement par le lecteur ShowCenter, tels que les clips vidéo DV-AVI.

Lors de la conversion, le programme crée une copie des médias, sans modifier le fichier d'origine. L'emplacement de ces copies peut être défini en allant dans le menu **Fichier/Préférences** du Pinnacle MediaManager. Vous pouvez aussi y activer une conversion automatique des médias et consulter l'avancée des conversions en cours.

Pour convertir un fichier média, sélectionnez ce fichier dans la bibliothèque multimédia, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez le format de votre choix à l'aide du menu contextuel **Convertir/Convertir vers**. Vous pouvez lancer des conversions pour plusieurs médias, ces commandes étant alors placées dans une file d'attente et traitées successivement. La conversion a lieu en arrière-plan et se poursuit même lorsque vous refermez Pinnacle MediaManager.

## Statut des fichiers

Dans la **bibliothèque multimédia**, différentes informations relatives aux fichiers sont affichées pour chaque type de média dans la **liste de droite**. Dans la **première colonne** est affiché le **statut du fichier** qui indique le **statut de conversion** d'un fichier.



**Chaque fichier d'une catégorie sélectionnée peut avoir l'un des statuts suivants (indiqué par le symbole correspondant) :**



Le fichier doit être converti pour pouvoir être joué.



Le fichier se trouve dans la file d'attente pour la conversion.



Le fichier est en cours de conversion.



La conversion du fichier est finie.

### ***Fonctions de conversion***

Effectuez un **clic droit** sur un fichier dans la liste pour ouvrir un **menu contextuel** et choisissez l'une des options suivantes :

#### ***Convertir vers***

Le fichier sélectionné est converti. Pour les films, les formats suivants sont disponibles :

##### **VCD ("VideoCD")**

Vidéo comprimée en MPEG 1 au format quart d'écran (352x240 ou 288). Le débit de données est de 1,15 Mbit/sec au total. Un CD (650 Moctets) peut ainsi contenir plus d'une heure d'image et de son. Si la qualité vidéo est assez médiocre, un VCD a l'avantage de pouvoir être lu par la plupart des lecteurs de DVD.

##### **SVCD ("SuperVideoCD")**

Vidéo comprimée au format MPEG 2 en conservant la résolution verticale intégrale mais en réduisant de 2/3 la résolution horizontale. Le débit de données est de 2,5 Mbit/sec et un CD peut contenir au maximum une demi-heure d'image et de son, mais avec une qualité vidéo nettement supérieure à celle d'un VCD. Toutefois, seuls certains lecteurs de DVD prennent en charge le format SVCD.

##### **DVD LongPlay**

Vidéo comprimée selon le procédé MPEG 2 avec une résolution verticale intégrale et une résolution horizontale réduite de moitié. Le débit de données de 3,5 Mbit/sec permet d'obtenir une vidéo de très bonne qualité. DVD LongPlay convient pour la gravure sur DVD car la plupart des lecteurs de DVD acceptent ce format. De plus, DVD LongPlay est recommandé pour la conversion vidéo d'enregistrements nécessitant un débit de données élevé à une vitesse de transmission plus basse adaptée aux réseaux sans fil.

## **DVD**

Vidéo comprimée en MPEG 2 en résolution intégrale. Le débit de données de 6 Mbit/sec permet d'obtenir une excellente qualité vidéo mais ne convient pas à la transmission au sein d'un réseau sans fil. La conversion au format DVD ne devra par conséquent être envisagée que pour un réseau câblé 100 Mbit/sec ou pour la gravure d'un DVD qui pourra être lu sur la plupart des lecteurs de DVD.

Pour tous les formats, le son est toujours comprimé en format "MPEG 1 layer2" (stéréo).

### ***Supprimer les fichiers convertis***

Cette fonction vous permet d'effacer les fichiers convertis. Les fichiers d'origine ne sont pas effacés.

### ***Annuler la conversion***

Cette fonction interrompt une conversion planifiée ou en cours. Le fichier d'origine n'est pas affecté.

# Pinnacle MediaCenter

---

## Les fonctions de Pinnacle MediaCenter

Pinnacle MediaCenter vous permet de profiter pleinement des fonctions nombreuses et variées des applications multimédias modernes. Vous avez ainsi accès à des médias très divers – télévision, radio, musique, films, photos – et à divers services en ligne de façon conviviale et simple :

- Dans la rubrique **TV**, vous pouvez suivre les programmes en cours et les émissions que vous avez enregistrées non seulement sur l'écran de votre ordinateur, mais aussi depuis votre fauteuil ou votre canapé grâce au mode plein écran et à la télécommande fournie avec l'appareil. En outre, la fonction télétexte et le guide électronique des programmes (EPG) vous permettent de prendre connaissance des programmes télévisés et des dernières nouvelles de manière complète et rapide.

Vous souhaitez enregistrer une émission ? Enregistrez l'émission en cours de façon spontanée d'une simple pression de touche. Vous pouvez aussi, grâce à la fonction EPG, programmer des enregistrements de manière à ne plus jamais manquer aucune émission.

Même les interruptions importunes lorsque vous regardez une émission ne seront plus un problème à l'avenir grâce à la fonction Timeshift qui vous permet de regarder l'émission en différé.

- Dans la rubrique **Radio**, vous pouvez écouter toutes les stations radio diffusées en FM. Vous disposez pour cela des groupes de radio créés dans les "Réglages avancés" (Advanced Settings) et pouvez à tout moment sélectionner les stations attribuées à une catégorie donnée. Avec Pinnacle MediaCenter, enregistrez les émissions de radio FM de manière simple et rapide – spontanément, d'une simple pression de touche, ou en programmant l'enregistrement d'une émission à venir.

En outre, Pinnacle MediaCenter vous permet d'écouter les émissions de radio diffusées sur Internet.

- Dans la rubrique **Films**, vous avez la possibilité de visionner en toute décontraction, depuis votre canapé, des films qui se trouvent sur CD/DVD ou sur votre disque dur en commandant la lecture à l'aide de la télécommande, ce qui vous évite de vous lever pour entrer les commandes sur l'ordinateur. Si vous avez déjà classé les films par catégories au sein du programme Pinnacle MediaManager, vous pourrez utiliser simplement ces catégories et sélectionner des films selon des critères donnés.

- Dans la rubrique **Musique**, vous avez accès aux morceaux de musique qui se trouvent sur CD ou dans des catégories définies dans le programme Pinnacle MediaManager. De cette manière, vous pouvez choisir les morceaux que vous souhaitez écouter selon différents critères (par exemple genre ou interprète) et sélectionner une musique adaptée à votre humeur ou à l'occasion.
- Dans la rubrique **Photos**, vous pouvez visualiser des photos qui se trouvent sur CD ou sur votre disque dur. Là encore, les photos déposées dans le programme Pinnacle MediaManager peuvent être consultées par catégories (par exemple les photos de vacances, d'une fête ou les clichés pris à une date donnée), de manière à sélectionner vite et simplement les photos que vous souhaitez réellement visionner. Pour présenter vos photos de façon plus marquante, vous pouvez également les faire défiler sous forme de diaporama.
- Dans la rubrique **Online (En ligne)**, vous disposez de différents services en ligne que vous pouvez consulter en activant cette rubrique. Cela vous permet par exemple de visionner des vidéos à la demande.

## Les différentes interfaces utilisateur de Pinnacle MediaCenter

Vous avez le choix dans Pinnacle MediaCenter entre deux interfaces utilisateur optimisées pour les différents modes d'utilisation de Pinnacle MediaCenter :

- **L'affichage à distance** est optimisé pour le contrôle à l'aide de la télécommande : tous les éléments du menu sont réunis dans la fenêtre de Pinnacle MediaCenter et visibles de loin. De cette manière, vous pouvez lire et éditer aisément vos médias depuis votre canapé à l'aide de la télécommande.

Bien sûr, vous pouvez également utiliser la souris et le clavier de l'ordinateur pour commander Pinnacle MediaCenter dans l'affichage à distance. Les barres de commande de l'affichage pour PC peuvent être également affichées et utilisées pour commander Pinnacle MediaCenter.



- **L'affichage pour PC** est optimisé pour l'utilisation avec la souris et le clavier de l'ordinateur. Cette interface est particulièrement recommandée lorsque vous êtes assis à votre bureau (pour travailler sur ordinateur). Les boutons sont disposés de manière synoptique sous forme de barres de commande, hors de la fenêtre Pinnacle MediaCenter, et ils peuvent être activés d'un clic de souris.

- Comme vous utiliserez essentiellement ce mode d'affichage lorsque vous travaillez parallèlement sur ordinateur, les éléments de commande ne s'affichent qu'en cas de besoin de manière à occuper le moins de place possible sur l'écran.



Lorsque vous utilisez le Pinnacle MediaCenter, vous pouvez basculer à tout moment entre l'affichage à distance et l'affichage sur PC :

- Appuyez sur la touche **P** ou **Menu** de la télécommande (selon la télécommande) ou cliquez sur le bouton **P** dans la barre de commande supérieure pour accéder à l'affichage à distance.
- Lorsque vous vous trouvez dans le mode d'affichage à distance, faites un double-clic avec la souris dans la fenêtre de prévisualisation ou d'information, passez-la en mode plein écran et vous accédez ainsi au mode d'affichage pour PC.



Les autres possibilités pour afficher la fenêtre de prévisualisation ou d'information en mode plein écran et accéder ainsi à l'affichage pour PC sont présentées dans le chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

La commande de Pinnacle MediaCenter dans les modes d'affichage à distance et pour PC est expliquée en détail dans les chapitres correspondants.

## Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter

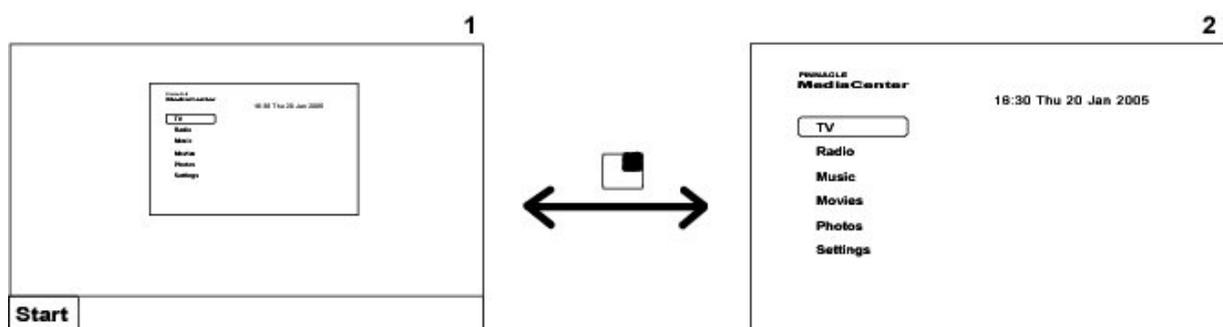
Pinnacle MediaCenter vous permet de naviguer entre des fenêtres de différent type et différente taille. De cette manière, vous pouvez adapter la fenêtre de Pinnacle MediaCenter à vos besoins :

Vous souhaitez lire des médias en étant assis devant votre ordinateur ou depuis votre fauteuil ? La fenêtre Pinnacle MediaCenter doit-elle occuper tout l'écran de manière à ce que vous puissiez bien voir tous les éléments du menu même à une certaine distance, ou bien préférez-vous réduire la fenêtre afin de pouvoir continuer à travailler sur l'ordinateur durant la lecture ? Voulez-vous regarder la télévision, des films ou des photos en mode plein écran ou bien souhaitez-vous que le menu reste visible ?

Pinnacle MediaCenter satisfait tous ces souhaits avec une flexibilité optimale.

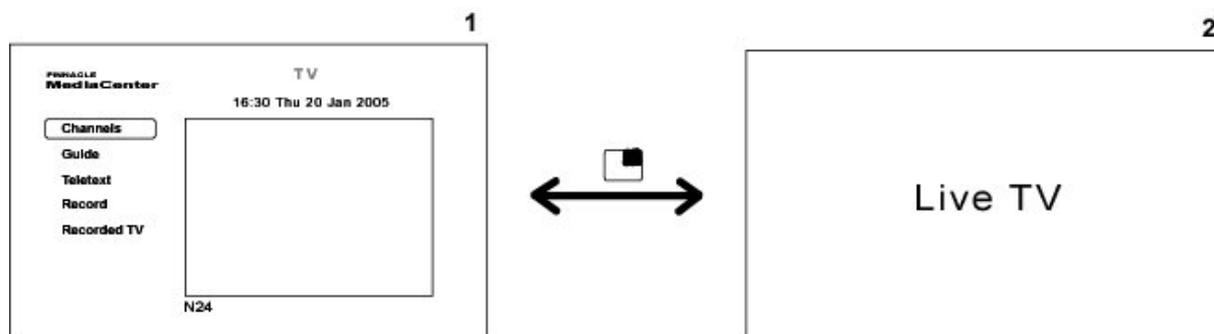
Les paragraphes suivants vous expliquent comment activer les différents types de fenêtre :

### Actionnement de la touche "Plein écran" sur la télécommande dans une fenêtre de taille normale sans fenêtre de prévisualisation ou d'information



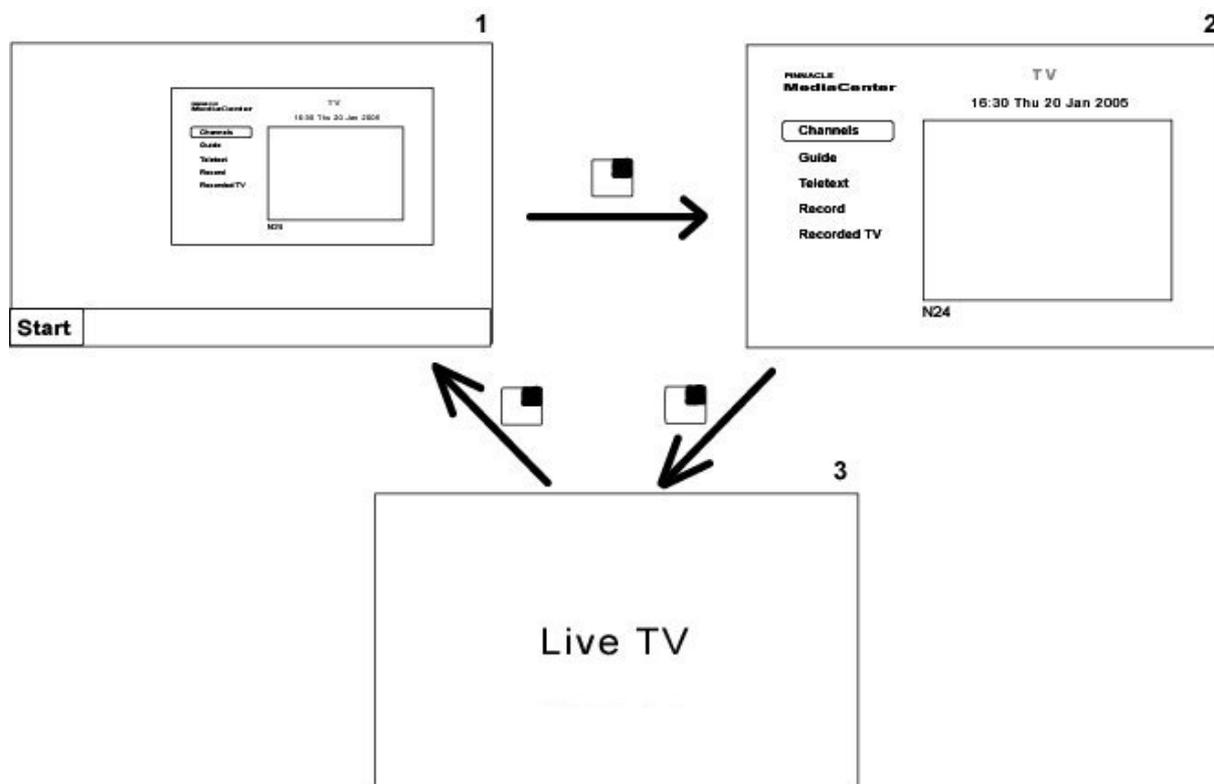
Lorsque le Pinnacle MediaCenter est ouvert en taille normale et qu'il n'y a pas de fenêtre de prévisualisation ou d'information dans le menu actuel (par exemple écran principal en affichage à distance) (1), vous pouvez basculer entre la fenêtre Pinnacle MediaCenter de taille normale et le mode plein écran (2) en appuyant sur la touche **Plein écran** de la télécommande.

## Actionnement de la touche "Plein écran" sur la télécommande dans une fenêtre en plein écran avec fenêtre de prévisualisation ou d'information



Lorsque le Pinnacle MediaCenter est ouvert en mode plein écran et que le menu affiché contient une fenêtre de prévisualisation ou d'information (par exemple le menu TV en affichage à distance) (1), vous pouvez basculer entre la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode plein écran et la fenêtre de prévisualisation ou d'information en mode plein écran (2) en appuyant sur la touche **Plein écran** de la télécommande.

## Actionnement de la touche "Plein écran" sur la télécommande dans une fenêtre de taille normale avec fenêtre de prévisualisation ou d'information

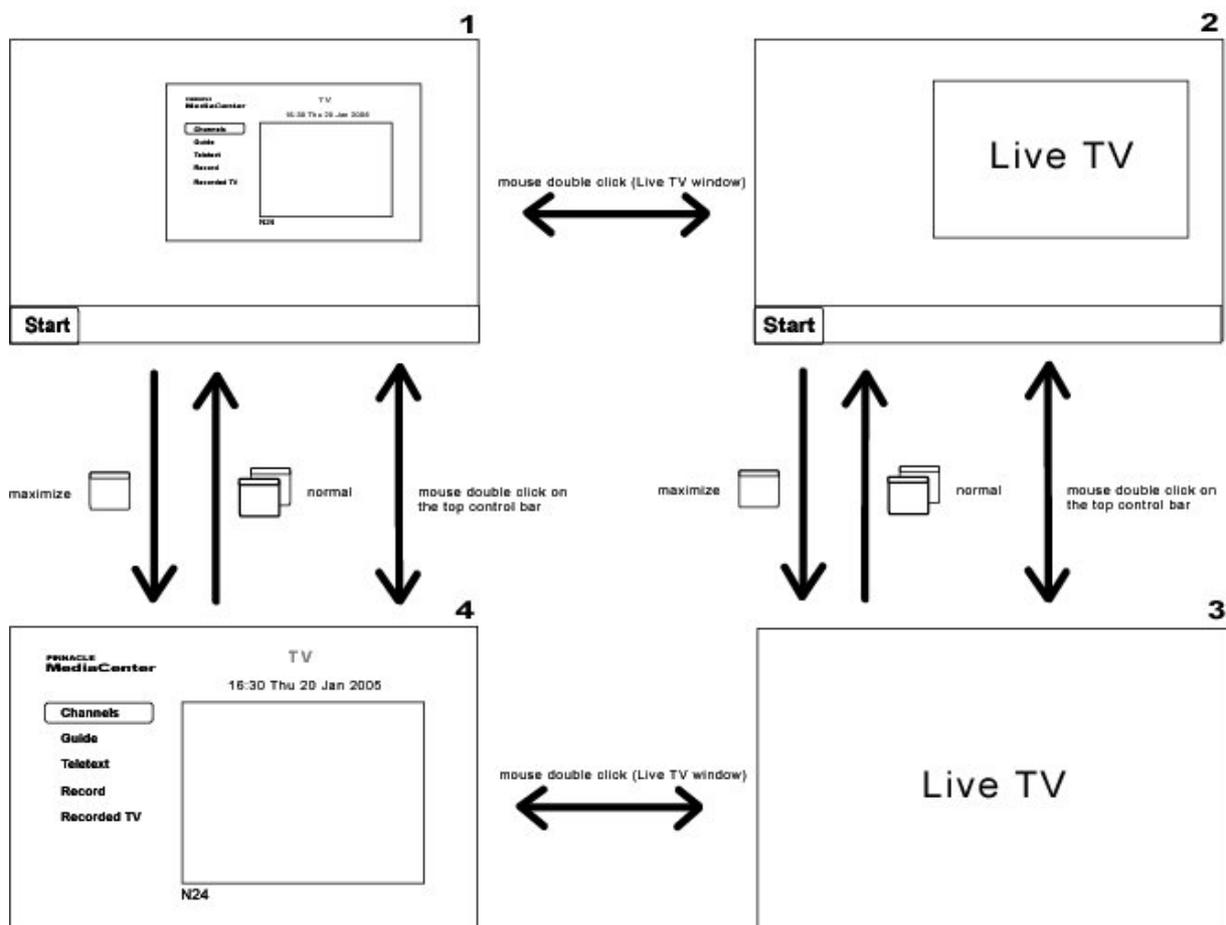


Lorsque le Pinnacle MediaCenter est ouvert dans une fenêtre de taille normale et que le menu affiché contient une fenêtre de prévisualisation ou d'information (par exemple le menu TV en affichage à distance) (1), vous pouvez basculer la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode plein écran (2) en appuyant sur la touche **Plein écran** de la télécommande.

Lorsque vous appuyez de nouveau sur la touche **Plein écran**, seule la fenêtre de prévisualisation/d'information s'affiche en mode plein écran (3).

Si vous appuyez une troisième fois sur la touche **Plein écran**, vous revenez à la fenêtre d'origine, c'est-à-dire toute la fenêtre Pinnacle MediaCenter de taille normale (1).

### Clic avec la souris dans une fenêtre de taille normale avec fenêtre de prévisualisation ou d'information



Lorsque le Pinnacle MediaCenter est ouvert dans une fenêtre de taille normale et que le menu affiché contient une fenêtre de prévisualisation ou d'information (par exemple le menu TV en affichage à distance) (1), vous pouvez afficher uniquement la fenêtre de prévisualisation ou d'information de taille normale (2) d'un double-clic avec la souris.

Un nouveau double-clic vous ramène à la fenêtre Pinnacle MediaCenter complète de taille normale (1).

Lorsque le Pinnacle MediaCenter est ouvert dans une fenêtre de taille normale et que le menu affiché contient une fenêtre de prévisualisation ou d'information (par exemple le menu TV en affichage à distance) (1), vous pouvez afficher en mode plein écran l'ensemble de la fenêtre Pinnacle MediaCenter (4) en cliquant sur le bouton **Agrandir** dans la barre de commande supérieure ou en double-cliquant sur la barre de commande supérieure.

Si seule la fenêtre TV est affichée en taille normale (2), vous pouvez l'afficher en mode plein écran (3) en cliquant sur le bouton **Agrandir** dans la barre de commande supérieure ou en double-cliquant sur la barre de commande supérieure.

Lorsque vous faites un nouveau double-clic ou cliquez sur le bouton **Diminuer**, vous revenez à la fenêtre TV de taille normale (2).

Lorsque vous faites un double-clic sur la fenêtre TV en mode plein écran (3), toute la fenêtre Pinnacle MediaCenter s'affiche en mode plein écran (4). Un nouveau double-clic ramène la fenêtre TV en mode plein écran (3).

Lorsque la fenêtre Pinnacle MediaCenter est affichée en mode plein écran (4), vous pouvez d'un clic sur le bouton **Diminuer** ou d'un double-clic sur la barre de commande supérieure afficher à nouveau toute la fenêtre Pinnacle MediaCenter dans la taille normale d'origine (1).

# L'affichage à distance (optimisé pour l'utilisation avec la télécommande)

## Vue d'ensemble

### **Commande de l'affichage à distance dans Pinnacle MediaCenter**

L'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter est optimisé pour faciliter la commande du programme à l'aide de la télécommande : le menu, visible de loin et aisément accessible avec les touches de la télécommande, invite à s'installer confortablement dans son fauteuil ou sur le canapé pour profiter des applications multimédias de Pinnacle MediaCenter.

Bien sûr, vous pouvez également commander l'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter avec le clavier ou la souris de votre ordinateur.



Pour des raisons de simplicité, ce manuel se réfère la plupart du temps exclusivement à la commande de l'affichage à distance à l'aide de la télécommande. Mais vous pouvez également activer ces fonctions avec les touches de fonction et la souris de votre ordinateur, de la même façon qu'avec les touches de la télécommande.

### **Boutons de menu sur l'écran**

De nombreuses fonctions de votre Pinnacle MediaCenter peuvent être commandées à l'aide des boutons de menu affichés à l'écran (par exemple les différentes rubriques du menu dans l'écran principal).

Pour sélectionner un élément du menu,

- sélectionnez-le avec les **touches fléchées** de la télécommande *ou*
- sélectionnez-le avec les **touches fléchées** de votre clavier d'ordinateur *ou*
- cliquez avec la souris de votre ordinateur sur l'élément en question.

Pour activer cet élément du menu,

- après l'avoir sélectionné, appuyez sur la touche **Confirmer/OK** de votre télécommande *ou*
- après l'avoir sélectionné, appuyez sur la touche **Entrée** de votre clavier d'ordinateur *ou*
- faites un double-clic sur l'élément en question avec la souris de votre ordinateur.

L'élément souhaité est alors activé.

### **Télécommande et touches de fonction de l'ordinateur**

Vous pouvez en outre commander certaines fonctions directement à l'aide de la télécommande fournie ou du clavier de l'ordinateur – sans avoir besoin d'activer le bouton de menu correspondant sur l'écran (c'est par exemple le cas de la fonction d'avance rapide lors de la lecture d'une émission de télévision enregistrée).

- Les différents chapitres de ce mode d'emploi vous expliquent en détail quelle touche de la télécommande vous permet d'effectuer telle ou telle fonction. Pour avoir une vue d'ensemble des fonctions attribuées aux touches de la télécommande, veuillez vous reporter au mode d'emploi de la télécommande.
- Vous pouvez également exécuter les mêmes fonctions qu'avec la télécommande en actionnant certaines touches de fonction sur votre ordinateur. Les différentes touches de fonction correspondent à des touches données de la télécommande.

La vue d'ensemble suivante vous indique quelles touches de l'ordinateur utiliser pour exécuter les différentes fonctions :

 L'affichage sur PC et les "Réglages avancés" du Pinnacle MediaCenter peuvent être exclusivement commandés à l'aide du clavier de l'ordinateur et de la souris.

<b>Fonction</b>	<b>Touche de fonction sur l'ordinateur</b>
Arrêter le PMC	ALT+F4
Basculer entre le mode plein écran et la fenêtre de prévisualisation	ALT+F ou ALT+Entrée
Affichage à l'écran de la liste des chaînes	Entrée (pendant que vous regardez la télévision)
Infos sur la chaîne/Aide (selon la télécommande)	ALT+I
Avec/sans le son	M
Va-et-vient entre les deux dernières chaînes	ALT+L
Volume +/-	+/- ou CTRL+Curseur vers le haut/vers le bas
Chaîne +/-	Flèches striées vers le haut/vers le bas
OK/Confirmer	Entrée

Fonction	Touche de fonction sur l'ordinateur
Page d'accueil/Menu (touche P ; varie selon la télécommande)	Échap
Passer à la position Live durant la lecture Timeshift	F5
Lancer l'enregistrement	C
Pause en mode TV : lancer l'enregistrement Timeshift	Touche d'espace
Saut en arrière/en avant	Pos1/Fin
Retour (varie selon la télécommande)	Retour
Lecture	P
Arrêt	S
Retour/avance rapide en mode télétexte : afficher la sous-page précédente/suivante	R/F
TV	F5
Télétexte	F6
Radio (varie selon la télécommande)	F7
EPG	F8
Saisie de nombres	1/2/3/4/5/6/7/8/9
0/AV (changer d'entrée vidéo)	0
Sélection de boutons de menu sur l'écran	Curseur
en mode télétexte : afficher la page précédente/suivante	Curseur vers le haut/vers le bas
Basculer entre la saisie des lettres et des chiffres (C/N)	CTRL+C
Effacer la saisie	Suppr

**Barres de commande**

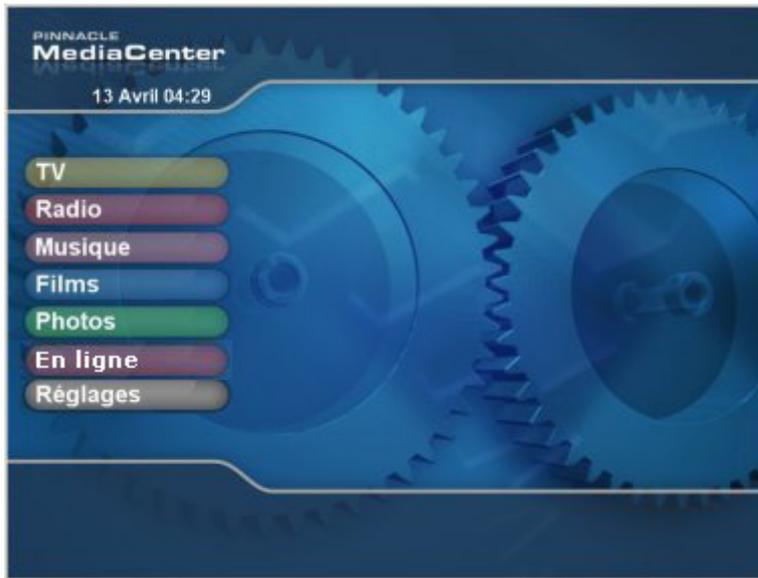
Afin de faciliter la commande de Pinnacle MediaCenter, vous disposez également dans l'affichage à distance de deux barres de commande qui vous permettent d'activer des fonctions importantes directement à l'aide de la souris. Pour afficher les barres de commande, amenez la souris sur la fenêtre Pinnacle MediaCenter. Les barres disparaissent automatiquement quelques secondes après le dernier passage de la souris.

Veillez lire également à ce sujet le chapitre "L'affichage pour ordinateur (optimisé pour la commande avec la souris)".

### **L'écran principal de l'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter**

L'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter peut être lancé en allant dans le menu Démarrer et en sélectionnant le groupe de programme Pinnacle, en faisant un double-clic sur le raccourci déposé sur le bureau ou en appuyant sur votre télécommande sur la touche **TV** (télécommande de type A) ou **Pinnacle** (télécommande de type B).

Vous voyez alors s'afficher l'**écran principal** de Pinnacle MediaCenter :



L'écran principal comprend une vue d'ensemble des six rubriques du menu :

- Les rubriques **TV**, **Radio**, **Musique**, **Films** et **Photos** vous donnent accès aux fonctions disponibles pour ces types de médias.
- La rubrique **En ligne** vous permet d'accéder à différents services en ligne.
- La rubrique **Réglages** vous permet de procéder aux principaux réglages de Pinnacle MediaCenter.



Vous pouvez procéder à des réglages plus précis dans la fenêtre "Réglages avancés". Veuillez vous reporter pour cela au chapitre "Réglages avancés".

Les sections suivantes de ce mode d'emploi décrivent en détail les nombreuses possibilités offertes par les différentes rubriques.



Vous trouverez de plus amples informations sur la manière de commander Pinnacle MediaCenter au chapitre "Commande de l'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter".

## La rubrique TV

### Vue d'ensemble de la rubrique TV

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **TV** dans la vue d'ensemble de Pinnacle MediaCenter, la fenêtre suivante s'affiche à l'écran :



Les différentes rubriques vous donnent accès aux fonctions suivantes :

- **Chaînes** : cette rubrique vous permet de sélectionner une nouvelle chaîne dans la liste des chaînes.
- **Guide** : vous disposez ici d'un guide électronique des programmes (EPG) qui vous donne une vue d'ensemble optimale des programmes télévisés et facilite la programmation d'enregistrements.
- **Télétexte** : sélectionnez cette rubrique pour consulter le télétexte.
- **Enregistrement** : vous avez ici la possibilité d'enregistrer des émissions de télévision.
- **Enregistrements TV** : vous pouvez ici visionner ou éditer des émissions déjà enregistrées.

En outre, vous pouvez effectuer des enregistrements **Timeshift** tout en regardant la télévision.

Les sections suivantes vous expliquent en détail les différentes fonctions du menu TV.

### ***Fenêtre d'information***

Dans Pinnacle MediaCenter, une fenêtre d'information vous indique le programme télévisé en cours sur la dernière chaîne sélectionnée. De cette manière, vous ne perdez pas une minute de votre émission préférée, même lorsque vous êtes en train de programmer des enregistrements ou de vous informer du programme de demain à l'aide du guide électronique EPG.



Pour savoir comment basculer entre la fenêtre d'information et le mode plein écran, veuillez vous reporter au chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

## Chaînes

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Chaînes** dans le menu TV, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



### Changer de chaîne

#### Groupes de chaînes

Sur la droite de l'écran, vous voyez tous les groupes de chaînes créés dans les "Réglages avancés" (par exemple musique, informations, sport), ainsi que l'entrée **Toutes les chaînes TV**.

Pour lancer une chaîne ou changer de chaîne, sélectionnez l'entrée **Toutes les chaînes TV** ou le groupe de chaînes de votre choix et confirmez. Vous voyez s'afficher la liste de toutes les chaînes ou des chaînes que vous avez attribuées au groupe en question.

Un encadré EPG en bas de l'écran vous donne des informations sur la chaîne sélectionnée (à condition que le service EPG soit disponible) : heure de début et de fin de l'émission en cours et brève description du contenu. De cette manière, vous êtes parfaitement informé du programme des chaînes contenues dans la liste.

Lorsque vous sélectionnez une chaîne et confirmez, le programme apparaît en mode plein écran.

#### Liste des chaînes

Lorsque vous regardez la télévision en mode plein écran ou dans la fenêtre de prévisualisation, vous pouvez utiliser les touches **Chaîne+/Chaîne-** de votre télécommande pour faire défiler les chaînes dans l'ordre où elles se trouvent dans la liste des chaînes.

Vous pouvez aussi appuyer sur la touche **Confirmer/OK** de la télécommande pour afficher à l'écran la liste des chaînes. Sélectionnez alors une chaîne avec les touches fléchées de la télécommande et confirmez votre choix.

#### **Entrée directe de la chaîne**

Lorsque vous regardez la télévision en live en mode plein écran ou dans la fenêtre de prévisualisation, vous pouvez sélectionner directement une chaîne avec votre télécommande ou avec le clavier de l'ordinateur.

Pour cela, entrez tout simplement le numéro de la chaîne de votre choix avec les touches de saisie de la télécommande ou les touches numériques du clavier ; le programme de la chaîne sélectionnée s'affiche à l'écran.

#### **Va-et-vient entre les deux dernières chaînes**

Vous pouvez également faire le va-et-vient entre les deux dernières chaînes de télévision sélectionnées en appuyant sur la touche **Va-et-vient** de la télécommande (par exemple lors des coupures publicitaires).



Lorsque vous changez de chaîne, le numéro de la chaîne en cours s'affiche à l'écran durant quelques secondes.

#### **Entrée vidéo**

Appuyez sur la touche **AV** pour basculer entre les différentes entrées vidéo de votre carte TV (par exemple pour passer de l'entrée Antenne à l'entrée S-Vidéo). De cette manière, vous pouvez également commuter entre la télévision analogique et numérique selon le matériel dont vous disposez et le type de réception.

#### **Volume**

Pour régler le volume lorsque vous regardez la télévision, utilisez les touches de la télécommande **Volume +/-**. Appuyez sur la touche **Avec/sans le son** pour couper le son ou pour le rétablir.



Lorsque vous modifiez le volume, une barre indiquant le volume actuellement réglé ou le symbole "Son coupé" apparaît durant quelques secondes à l'écran.

## **Affichage à l'écran : informations générales**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous passez au programme télévisé en live ou que vous changez de chaîne, vous voyez apparaître à l'écran un affichage EPG (à condition qu'un service EPG soit disponible) avec les informations suivantes :

- nom de la chaîne actuellement sélectionnée et numéro dans la liste des chaînes,
- langue actuellement sélectionnée (si disponible),
- format de la page (si disponible),
- mode audio (si disponible),
- heure et date,
- avancement de l'émission en cours et
- heure de début, nom et brève description de l'émission en cours, ainsi que de l'émission suivante.

Si aucun service EPG n'est disponible, le programme affiche les informations suivantes :

- nom de la chaîne actuellement sélectionnée et numéro dans la liste des chaînes,
- format de la page (si disponible),
- mode audio (si disponible),
- heure et date.

Cet affichage sur écran disparaît au bout de quelques secondes.

Si vous souhaitez consulter à nouveau cet affichage sur écran (sans changer de chaîne), appuyez sur la touche **?** ou **Info** de la télécommande (selon le modèle de la télécommande) : vous voyez alors s'afficher les mêmes informations, ainsi qu'un témoin de contrôle du volume.

Si vous n'avez pas sélectionné le masquage automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez sur la touche **?/Info** pour masquer l'affichage sur écran.

**Affichage à l'écran : réglages audio**

Lorsque vous appuyez sur la touche **B** de votre télécommande tandis que vous regardez la télévision en mode plein écran ou dans la fenêtre de prévisualisation, vous voyez apparaître un affichage sur écran vous permettant de modifier les réglages audio.

Tous les modes audio pris en charge sont indiqués sur la gauche de l'affichage sur écran ; sur la droite, vous voyez les langues disponibles pour l'émission en cours.

Vous pouvez alors sélectionner un nouveau mode audio et/ou une nouvelle langue à l'aide des touches fléchées et confirmer en appuyant sur la touche **OK/Confirmer** de la télécommande.

Appuyez de nouveau sur la touche **B** pour masquer cet affichage sur écran et adopter les changements opérés.

## Guide électronique des programmes (EPG)



Cette rubrique n'est disponible que s'il existe un service EPG.

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Guide** dans le menu TV ou que vous appuyez sur la touche **EPG** de votre télécommande, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



L'EPG (Electronic Program Guide) est un magazine électronique qui vous donne une vue d'ensemble rapide et complète des programmes télévisés et vous permet de programmer simplement les enregistrements.

Vous disposez dans le menu EPG d'une liste des programmes EPG, d'un bouton Time (Heure), d'un bouton Channel (Chaîne) et d'un affichage de l'heure et de la chaîne.

Utilisez les touches fléchées de votre télécommande pour vous déplacer entre ces différentes rubriques et à l'intérieur de la liste des programmes.

### **Classer la liste des programmes EPG**

Vous pouvez classer la liste des programmes par heure ou par chaîne en sélectionnant le bouton correspondant et en confirmant votre choix.

#### **Classer la liste des programmes EPG par heure**

Lorsque vous sélectionnez le bouton **Heure** et confirmez votre choix, l'heure actuelle apparaît en haut de l'écran et la liste affiche tous les programmes diffusés actuellement.

Sélectionnez l'heure affichée en haut de l'écran et appuyez sur les touches **Vers la gauche** ou **Vers la droite** de la télécommande pour modifier l'heure affichée par pas d'une demi-heure. Vous pouvez également cliquer avec la souris sur les boutons "Flèche vers la gauche" ou "Flèche vers la droite" pour modifier l'heure affichée.

La liste des programmes EPG indique alors les émissions diffusées à l'heure indiquée.

#### **Classer la liste des programmes EPG par chaîne**

Lorsque vous sélectionnez le bouton **Chaîne** et confirmez votre choix, la chaîne en cours apparaît en haut de l'écran et la liste indique le programme de la chaîne sélectionnée, en commençant par l'émission en cours.

Lorsque vous sélectionnez avec les touches fléchées l'affichage de la chaîne en haut de l'écran et appuyez sur les touches **Vers la gauche** ou **Vers la droite** de la télécommande, la chaîne affichée change selon l'ordre des chaînes dans le groupe de chaînes en question. Vous pouvez également cliquer avec la souris sur les boutons "Flèche vers la gauche" ou "Flèche vers la droite" pour modifier la chaîne affichée.

La liste des programmes EPG indique désormais le programme de la chaîne sélectionnée, en commençant par l'émission en cours.

Si vous souhaitez changer de groupe de chaînes pour afficher le programme d'une chaîne appartenant à un autre groupe dans la liste des programmes EPG, sélectionnez l'affichage de la chaîne et confirmez. Vous voyez alors apparaître la liste des groupes de chaînes et pouvez sélectionner un autre groupe de chaînes ou l'entrée **Toutes les chaînes TV**. Après avoir confirmé votre choix, vous revenez au menu EPG.

#### **Informations EPG**

Un encadré EPG au bas de l'écran vous donne des informations sur le programme sélectionné : heure de début et de fin, barre de progression indiquant l'avancement de l'émission en cours et brève description.

Vous pouvez consulter des informations plus détaillées sur le programme sélectionné dans la liste des programmes en appuyant sur la touche **?/Info** de la télécommande (varie selon la télécommande) ou en cliquant sur le bouton **Plus d'infos** : vous voyez alors s'ouvrir une fenêtre EPG indiquant l'heure de diffusion, la chaîne, le nom de l'émission et une présentation plus complète du contenu.

Pour quitter cette fenêtre, appuyez sur la touche **?/Info** de la télécommande (varie selon la télécommande) .

#### **Sélectionner une émission dans la liste des programmes EPG**

Lorsque vous sélectionnez une émission en cours dans la liste des programmes EPG et confirmez votre choix, cette émission s'affiche en mode plein écran.

### ***Enregistrer une émission dans la liste des programmes EPG***

La fonction EPG vous permet d'enregistrer une émission très simplement.

Sélectionnez pour cela l'émission de votre choix dans la liste des programmes EPG et appuyez sur la touche **Lancer l'enregistrement** de la télécommande.

S'il s'agit d'une émission en cours, l'enregistrement démarre immédiatement ; s'il s'agit d'une émission à venir, l'enregistrement est programmé.



Les enregistrements en cours ou programmés sont signalés par le symbole d'enregistrement dans la liste des chaînes EPG.

### ***Arrêter, éditer ou effacer des enregistrements dans la liste des programmes EPG***

Vous pouvez éditer ou effacer directement dans le menu EPG des enregistrements en cours ou programmés.

Sélectionnez pour cela l'émission en question et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lancer l'enregistrement** : la fenêtre qui s'affiche alors vous permet d'arrêter, d'éditer ou d'effacer l'enregistrement.

Pour arrêter un enregistrement ou effacer un enregistrement programmé, vous pouvez également sélectionner l'émission en question dans la liste des programmes EPG et appuyer sur la touche **Arrêt** de votre télécommande.

## Télétexte

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Télétexte** dans le menu TV ou lorsque vous appuyez sur la touche **Télétexte** de votre télécommande, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Le menu du télétexte est divisé en deux parties : à gauche de la fenêtre, vous trouvez le télétexte TOP, à droite, la fenêtre du télétexte normal. Appuyez sur les touches de la télécommande **Vers la droite** et **Vers la gauche** ou sur les touches fléchées de votre clavier pour passer d'une zone à l'autre.

Si aucun télétexte TOP n'est disponible, seule la fenêtre du télétexte est affichée dans le menu du télétexte.

### **TOP – le répertoire thématique intelligent**

Sur la gauche de l'écran, vous pouvez voir le télétexte TOP ("Table of Pages"). Le télétexte TOP est un service supplémentaire offert par les établissements de radiodiffusion, mais qui n'est pas pris en charge par toutes les chaînes. Il s'agit d'un répertoire thématique dans lequel toutes les informations disponibles sont regroupées par thèmes. Cela facilite et accélère l'orientation au sein du télétexte – sans avoir besoin de connaître les numéros des pages.

Sélectionnez un thème dans le télétexte TOP à l'aide des touches fléchées et confirmez votre choix pour accéder rapidement et simplement aux informations souhaitées.

Si un thème est divisé en plusieurs rubriques (le titre est alors précédé d'un "+"), vous pouvez accéder à la liste des rubriques en sélectionnant ce thème et en confirmant votre choix. Pour masquer la liste des rubriques, sélectionnez à nouveau le thème et confirmez.

### **Télétexte**

Vous voyez à la droite de l'écran le télétexte pour la chaîne en cours. Le télétexte est composé de textes d'information diffusés avec les signaux télévisés.

#### **Naviguer entre les pages du télétexte**

Vous pouvez accéder à la page précédente ou suivante du télétexte en appuyant sur les touches de la télécommande **Vers le haut** ou **Vers le bas** ou en cliquant avec la souris sur les boutons "Flèche vers le haut" et "Flèche vers le bas" sous la fenêtre du télétexte.

Vous pouvez également entrer directement un numéro de page à l'aide de la télécommande ou du clavier de votre ordinateur afin d'afficher la page correspondante.



Nous attirons votre attention sur le fait que les numéros de page sont toujours compris entre 100 et 899.

#### **Naviguer entre les sous-pages du télétexte**

Les pages du télétexte peuvent être composées de plusieurs sous-pages. Vous pouvez accéder à ces sous-pages en appuyant sur les touches de la télécommande **Retour rapide/Avance rapide** ou en cliquant avec la souris sur les boutons "Flèche vers la gauche" ou "Flèche vers la droite" sous la fenêtre du télétexte.

Si la page du télétexte actuellement affichée n'est pas divisée en plusieurs pages, ces options ne sont pas disponibles.

#### ***FLOF – système d'accès aux pages (varie selon la télécommande)***

L'option FLOF vous offre une autre possibilité d'accéder rapidement et simplement aux sections thématiques du télétexte qui vous intéressent. Vous pouvez ici activer directement avec votre télécommande les pages d'information à l'aide des repères de couleur (rouge, vert, jaune, bleu) figurant en bas de la fenêtre du télétexte – sans avoir à entrer les numéros des pages.

Pour afficher une zone du télétexte, appuyez sur la touche de la télécommande de la couleur correspondante : la page en question du télétexte s'affiche alors à l'écran.

## Enregistrer des émissions télévisées

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Enregistrement** dans le menu TV, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Vous avez ici la possibilité de lancer un enregistrement immédiat, de programmer un enregistrement ou de modifier les programmations des enregistrements à venir.

Lorsque vous activez cette rubrique durant l'enregistrement d'une émission télévisée, vous pouvez interrompre l'enregistrement ou bien modifier les paramètres d'enregistrement indiqués.

Vous disposez des options suivantes dans le menu :

- Enregistrer maintenant
- Guide
- Enregistrement manuel
- Enregistrements programmés

### Enregistrer maintenant

 Lorsque vous regardez la télévision, vous pouvez à tout moment lancer l'enregistrement de l'émission que vous êtes en train de visionner sur la chaîne actuellement sélectionnée en appuyant sur la touche "Lancer l'enregistrement" de votre télécommande. Appuyez sur la touche "Stop" pour arrêter l'enregistrement.

### **Enregistrer l'émission en cours**

Si vous souhaitez enregistrer immédiatement le programme en cours, sélectionnez l'option **Enregistrer maintenant** et confirmez. Le bouton **Enregistrer maintenant** est remplacé par le bouton **Enregistrement en cours...**, et l'émission en cours est enregistrée.

Vous pouvez également appuyer sur la touche **Lancer l'enregistrement** de votre télécommande.

### **Modifier les réglages d'un enregistrement en cours**

Pour consulter de plus amples informations sur l'enregistrement en cours ou modifier les réglages de l'enregistrement en cours, sélectionnez le bouton **Enregistrement** et confirmez votre choix.

Dans la fenêtre qui s'affiche à l'écran, vous pouvez alors arrêter l'enregistrement ou modifier la durée/l'heure de fin de l'enregistrement en cours :

- Pour arrêter l'enregistrement en cours, sélectionnez le bouton **Arrêt**.
- Si vous souhaitez modifier la *durée*, sélectionnez le champ de la durée avec les touches fléchées et appuyez sur la touche **OK/Confirmer**. Vous pouvez alors entrer la durée en minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** de la télécommande. Entrez "999" pour un enregistrement non limité dans le temps.

Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de la durée, d'entrer un nombre à trois chiffres au plus.

Une fois que vous avez fixé la nouvelle durée de l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

- Si vous souhaitez modifier l'*heure de fin*, sélectionnez le champ correspondant avec les touches fléchées et appuyez sur la touche **OK/Confirmer**. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches de la télécommande **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Confirmez en appuyant à nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Les minutes peuvent également être indiquées par pas de cinq minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de fin, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de fin.

Une fois que vous avez fixé une nouvelle heure de fin, appuyez à nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

- Sélectionnez le bouton **OK** et confirmez pour que les nouveaux paramètres d'enregistrement soient adoptés.

## Guide



Cette rubrique n'est disponible que s'il existe un service EPG.

Lorsque vous sélectionnez cette option du menu et que vous confirmez votre choix, vous voyez apparaître la fenêtre EPG permettant d'enregistrer des émissions et d'éditer des enregistrements.



Pour savoir comment utiliser le menu EPG, veuillez vous reporter au chapitre "Guide".

Pour enregistrer une émission, sélectionnez le programme souhaité dans la liste des programmes EPG et appuyez sur la touche de la télécommande **Lancer l'enregistrement** : l'enregistrement démarre ou est programmé, comme l'indique le symbole d'enregistrement dans la liste des programmes EPG.

Pour éditer un enregistrement en cours ou un enregistrement programmé, sélectionnez le programme en question dans la liste des programmes EPG et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lancer l'enregistrement**.

La fenêtre qui s'affiche alors à l'écran vous permet d'arrêter, d'éditer ou d'effacer l'enregistrement.

Pour arrêter un enregistrement ou effacer un enregistrement programmé, vous pouvez également sélectionner l'émission en question dans la liste des programmes EPG et appuyer sur la touche **Arrêt** de la télécommande.

### Enregistrement manuel

Lorsque vous sélectionnez cette rubrique et confirmez votre choix, vous voyez apparaître la fenêtre suivante :



Vous pouvez saisir ici manuellement les réglages de l'enregistrement :

- **Chaîne** : entrez ici la chaîne que vous souhaitez enregistrer.  
Choisissez pour cela à l'aide des touches fléchées le champ de la chaîne et confirmez votre choix. Vous voyez s'afficher une liste de tous les groupes de chaînes. Sélectionnez le groupe auquel la chaîne en question a été attribuée. Vous voyez alors s'afficher une liste de chaînes dans laquelle vous pouvez sélectionner la chaîne souhaitée.
- **Jour** : indiquez ici le jour de l'enregistrement souhaité.  
Sélectionnez pour cela à l'aide des touches fléchées le champ du jour et confirmez votre choix. Sélectionnez alors un jour de la semaine à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**, puis confirmez ce choix.
- **Durée d'enregistrement** (heure de début, heure de fin, durée) : indiquez ici deux des données requises, le troisième paramètre est calculé automatiquement.

**Heure de début** : sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ de l'heure de début et confirmez votre choix. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Appuyez de nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Là encore, vous pouvez entrer les minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez également la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de début, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de début.

Après avoir entré l'heure de début, confirmez en appuyant de nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

**Heure de fin** : sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ de l'heure de fin et confirmez votre choix. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Appuyez alors de nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Là encore, vous pouvez entrer les minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez également la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de fin, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de fin.

Après avoir entré l'heure de fin, confirmez en appuyant de nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

**Durée** : si vous souhaitez modifier la durée de l'enregistrement, sélectionnez le champ de la durée à l'aide des touches fléchées et appuyez sur la touche

**OK/Confirmer.** Vous pouvez entrer la durée en minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de la durée, d'entrer un nombre à trois chiffres au plus.

Entrez "999" pour un enregistrement non limité dans le temps.

Une fois que vous avez fixé la nouvelle durée de l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

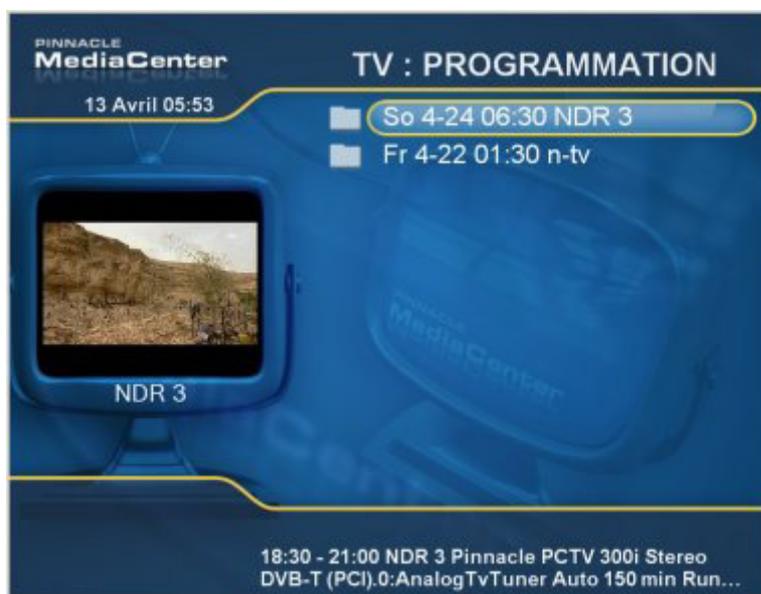
- **Fréquence** : indiquez ici à quelle fréquence l'enregistrement doit avoir lieu. Sélectionnez pour cela ce champ à l'aide des touches fléchées et confirmez votre choix. Vous pouvez alors sélectionner un intervalle à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** (par exemple "tous les jours" ou "toutes les semaines") et confirmer ce choix.
- **Format** : vous pouvez ici modifier le format de l'enregistrement. Pour cela, sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ du format et confirmez ce choix. Vous pouvez alors sélectionner un format d'enregistrement à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** et confirmer votre choix. Attention : il n'est pas possible de sélectionner le format d'enregistrement lorsque vous enregistrez une émission sur une chaîne numérique.
- **Destination** : indiquez ici où doit être sauvegardé l'enregistrement. Sélectionnez pour cela le champ de la destination à l'aide des touches fléchées et confirmez ce choix. Vous pouvez alors sélectionner l'emplacement de l'enregistrement à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** et confirmer votre choix.
- Une fois que vous avez sélectionné les options de votre choix, confirmez avec la touche **OK** pour que l'enregistrement souhaité soit programmé.



Nous attirons votre attention sur le fait que votre ordinateur doit être allumé au moment de l'enregistrement et que votre matériel Pinnacle ne doit être utilisé par aucune autre application.

### **Enregistrements programmés**

Si vous souhaitez modifier ou effacer des enregistrements déjà programmés, sélectionnez dans le menu la rubrique **Enregistrements programmés** et confirmez votre choix. Vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Cette fenêtre vous donne la liste de tous les enregistrements programmés. Si vous souhaitez modifier un enregistrement, sélectionnez l'entrée correspondante et confirmez votre choix. Dans la fenêtre qui s'ouvre alors à l'écran, vous pouvez éditer ou effacer les enregistrements programmés.

#### **Modifier des enregistrements programmés**

Si vous souhaitez éditer l'enregistrement programmé (par exemple pour modifier la durée d'enregistrement ou la date), sélectionnez l'option **Éditer** et confirmez votre choix. Les réglages d'enregistrement en mémoire s'affichent alors à l'écran et vous pouvez les modifier.

#### **Effacer des enregistrements programmés**

Si vous souhaitez effacer l'enregistrement programmé, sélectionnez l'option **Effacer** et confirmez votre choix. Les réglages d'enregistrement sont effacés et l'enregistrement n'aura pas lieu.

## **Enregistrements TV**

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Enregistrements TV** dans le menu TV, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



À la droite de l'écran, vous voyez tous les enregistrements actuellement disponibles avec des informations sur la chaîne, la date d'enregistrement et la durée d'enregistrement.

L'encadré d'information au bas de l'écran comprend des informations complémentaires sur l'enregistrement sélectionné.

Vous avez ici la possibilité de visionner un enregistrement ou de l'effacer. Pour cela, sélectionnez un programme enregistré et confirmez votre choix.

### **Lire un enregistrement**

Dans la fenêtre qui s'affiche alors à l'écran, sélectionnez l'option **Lecture** et confirmez ou bien appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande pour visionner l'enregistrement de votre choix.

### **Effacer un enregistrement**

Sélectionnez l'option **Effacer** et confirmez pour effacer l'enregistrement que vous avez précédemment sélectionné.

## **Timeshift**

La fonction Timeshift intégrée à Pinnacle MediaCenter est une fonction très pratique permettant de regarder en différé les programmes en cours.

Finies les interruptions importunes lorsque vous voulez regarder la télévision. D'une simple pression de touche, vous pouvez interrompre l'émission en cours et la reprendre à n'importe quel moment. Pendant ce temps, la suite du programme est enregistrée dans la mémoire temporaire de votre disque dur. La quantité d'émission pouvant être stockée de la sorte dépend de la taille de la mémoire temporaire (pour plus d'informations sur la taille de la mémoire temporaire, consultez le chapitre **Réglages avancés**).

Pour reprendre le programme à l'endroit où vous vous étiez arrêté, il vous suffit là encore d'appuyer sur une touche et la lecture de l'enregistrement démarre. Simultanément, l'émission en cours est enregistrée en arrière-plan de manière à ce que vous n'en perdiez pas une minute.

De cette façon, vous pouvez également, sans arrêter l'enregistrement, activer l'avance ou le retour rapide de l'enregistrement Timeshift, sauter certains passages (par exemple les coupures publicitaires), répéter des scènes (par exemple les buts lors d'un match de football) ou bien revenir en mode TV live.

### **Activer l'enregistrement Timeshift**

Pour démarrer un enregistrement Timeshift alors que vous regardez la télévision, appuyez sur la touche **Pause** de votre télécommande. L'émission en cours est enregistrée dans la mémoire temporaire de votre disque dur.

### **Visionner un enregistrement Timeshift**

#### **Lire un enregistrement Timeshift**

Pour visionner un enregistrement Timeshift, appuyez sur les touches **Retour rapide** ou **Saut arrière** de la télécommande pour revenir à l'endroit à partir duquel vous souhaitez commencer la lecture. L'enregistrement du programme en cours se poursuit parallèlement.

Durant la lecture de l'enregistrement Timeshift, vous pouvez répéter ou sauter des passages à l'aide des touches **Retour rapide/Avance rapide** ou **Saut arrière/Saut avant**. Les touches **Retour rapide/Avance rapide** vous permettent de vous déplacer dans l'enregistrement à un rythme uniforme dans un sens ou dans l'autre, tandis que les touches **Saut arrière/Saut avant** vous permettent de progresser par sauts en arrière ou en avant au sein de l'enregistrement Timeshift selon un pas de progression défini à l'avance (pour savoir comment déterminer le pas de progression à chaque pression sur la touche, consultez le chapitre **Réglages avancés**).

### **Interrompre la lecture Timeshift**

Pour interrompre la lecture Timeshift, appuyez sur la touche **Pause** de la télécommande. Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur la touche **Pause** ou sur la touche **Lecture**.

### **Revenir au programme live**

Pour revenir à la position live du programme en cours, appuyez sur la touche **TV live** (télécommande de type A) ou **TV** (télécommande de type B) de votre télécommande. L'enregistrement Timeshift se poursuit et vous pourrez le visionner à tout moment.

### **Arrêter un enregistrement Timeshift**

Pour arrêter un enregistrement Timeshift, appuyez sur la touche **Arrêt** de votre télécommande.

### **Affichage sur écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous lancez un enregistrement Timeshift, vous voyez apparaître un affichage sur écran avec les informations suivantes :

- heure de début de l'enregistrement Timeshift,
- position maximale Timeshift à laquelle l'enregistrement Timeshift va s'arrêter ou recommencer du début,
- avancement du programme télévisé live (la fin de la barre correspond à la position actuelle du programme en live) et
- position actuelle de la lecture.

Cet affichage sur écran disparaît lorsque vous appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Si vous souhaitez consulter de nouveau manuellement l'affichage sur écran (sans changer de chaîne), appuyez sur la touche **?** ou **Info** (selon le modèle de la télécommande) : vous voyez alors s'afficher les mêmes informations, ainsi qu'un témoin de contrôle du volume.

Si vous n'avez pas sélectionné le masquage automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez sur la touche **?**/**Info** pour masquer l'affichage sur écran.

## La rubrique Radio

### *Vue d'ensemble de la rubrique Radio*

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Radio** dans l'écran principal de Pinnacle MediaCenter, vous voyez apparaître la fenêtre suivante :



Les différentes options vous donnent accès aux fonctions suivantes :

- **Chaînes** : vous pouvez ici sélectionner une nouvelle chaîne dans la liste des chaînes.
- **Enregistrement** : vous avez ici la possibilité d'enregistrer des émissions de radio.
- **Enregistrements radio** : vous pouvez ici écouter ou éditer des émissions de radio déjà enregistrées.

Les sections suivantes vous expliquent en détail les différentes fonctions du menu Radio.

### ***Fenêtre d'information***

Une fenêtre d'information sur la gauche de Pinnacle MediaCenter contient l'accompagnement visuel du programme radio en cours.



Pour savoir comment basculer entre la fenêtre d'information et le mode plein écran, veuillez consulter le chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

## Chaînes

Lorsque vous sélectionnez l'option **Chaînes** dans le menu Radio, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



### Changer de chaîne

#### Groupes de chaînes

À la droite de l'écran, vous voyez s'afficher tous les groupes de chaînes créés dans les "Réglages avancés" (par exemple musique classique, infos et rock), ainsi que les entrées **FM Radio** et **Internet Radio** (si cette option est disponible).

Pour lancer le programme d'une chaîne donnée ou pour changer de chaîne, sélectionnez l'entrée **FM Radio**, **Internet Radio** ou le groupe de chaînes souhaité et confirmez votre choix. Vous voyez apparaître une liste de toutes les chaînes ou des chaînes que vous avez attribuées au groupe sélectionné.

Après avoir sélectionné une chaîne et confirmé votre choix, vous entendez ses programmes et l'accompagnement visuel correspondant s'affiche en mode plein écran.

#### Liste des chaînes

Lorsque vous écoutez la radio et que l'accompagnement visuel est affiché en mode plein écran ou dans la fenêtre de prévisualisation, vous pouvez également utiliser les touches **Chaîne+**/**Chaîne-** de votre télécommande pour changer de chaîne dans l'ordre de la liste des chaînes.

Vous avez aussi la possibilité d'appuyer sur la touche **Confirmer/OK** de la télécommande pour afficher à l'écran la liste des chaînes. Appuyez alors sur les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner une chaîne et confirmez votre choix.

### **Saisie directe de la chaîne**

Lorsque vous écoutez la radio et que l'accompagnement visuel est affiché en mode plein écran ou dans la fenêtre de prévisualisation, vous pouvez également sélectionner directement une chaîne à l'aide de la télécommande ou du clavier de votre ordinateur.

Entrez pour cela tout simplement le numéro de la chaîne de votre choix avec les touches de saisie de la télécommande ou avec les touches numériques du clavier et vous entendez aussitôt le programme de la chaîne sélectionnée.

### **Va-et-vient entre les deux dernières chaînes**

Vous pouvez en outre faire le va-et-vient entre les deux dernières chaînes de radio que vous avez écoutées en appuyant sur la touche **Va-et-vient** de la télécommande (par exemple pour sauter des coupures publicitaires).



Lorsque vous changez de chaîne, le numéro de la chaîne en cours s'affiche à l'écran durant quelques secondes.

### **Volume**

Pour régler le volume lorsque vous écoutez la radio, utilisez les touches de la télécommande **Volume +/-**. Appuyez sur la touche **Avec/sans le son** pour couper le son ou pour le rétablir.



Lorsque vous modifiez le volume, une barre indiquant le volume actuellement réglé ou le symbole "Sans le son" apparaît durant quelques secondes à l'écran.

### **Affichage à l'écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous allumez la radio ou que vous changez de chaîne en écoutant la radio, vous voyez apparaître un affichage sur écran contenant les informations suivantes :

- nom de la chaîne actuellement sélectionnée et numéro dans la liste des chaînes,
- source actuellement utilisée,
- mode audio et
- heure et date.

Cet affichage sur écran disparaît au bout de quelques secondes.

Si vous souhaitez consulter à nouveau cet affichage sur écran (sans changer de chaîne), appuyez sur la touche **?** ou **Info** (selon le modèle de la télécommande) : vous voyez alors s'afficher les mêmes informations, ainsi qu'un témoin de contrôle du volume.

Si vous n'avez pas sélectionné le masquage automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez sur la touche **?**/**Info** pour masquer l'affichage sur écran.

## **Enregistrer la radio**

Lorsque vous sélectionnez dans la rubrique Radio l'option **Enregistrement**, vous voyez s'ouvrir une fenêtre dans laquelle vous pouvez lancer un enregistrement immédiat, programmer un enregistrement futur ou modifier les programmations déjà effectuées pour des enregistrements futurs :

Lorsque vous activez cette rubrique durant l'enregistrement d'une émission de radio, vous pouvez interrompre l'enregistrement ou bien modifier les paramètres d'enregistrement indiqués.

Vous disposez des options suivantes dans le menu :

- Enregistrer maintenant
- Enregistrement manuel
- Enregistrements programmés



Nous attirons votre attention sur le fait qu'il n'est pas possible d'enregistrer les émissions de radio diffusées sur Internet.

## **Enregistrement immédiat**



Lorsque vous écoutez la radio, vous pouvez à tout moment lancer l'enregistrement de l'émission que vous êtes en train d'écouter sur la chaîne actuellement sélectionnée en appuyant sur la touche "Lancer l'enregistrement" de votre télécommande. Appuyez sur la touche "Stop" pour arrêter l'enregistrement.

### **Enregistrer l'émission en cours**

Si vous souhaitez enregistrer immédiatement le programme de radio en cours, sélectionnez l'option **Enregistrer maintenant** et confirmez. Le bouton **Enregistrer maintenant** est remplacé par le bouton **Enregistrement en cours...**, et l'émission en cours est enregistrée.

Vous pouvez également appuyer sur la touche **Lancer l'enregistrement** de votre télécommande.

### **Modifier les réglages d'un enregistrement en cours**

Pour consulter de plus amples informations sur l'enregistrement en cours ou modifier les réglages de l'enregistrement en cours, sélectionnez le bouton **Enregistrement** et confirmez votre choix.

Dans la fenêtre qui s'affiche à l'écran, vous pouvez alors arrêter l'enregistrement ou modifier la durée/l'heure de fin de l'enregistrement en cours :

- Pour arrêter l'enregistrement en cours, sélectionnez le bouton **Arrêt**.

- Si vous souhaitez modifier la *durée*, sélectionnez le champ de la durée avec les touches fléchées et appuyez sur la touche **OK/Confirmer**. Vous pouvez alors entrer la durée en minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** de la télécommande. Entrez "999" pour un enregistrement non limité dans le temps.  
Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de la durée, d'entrer un nombre à trois chiffres au plus.  
Une fois que vous avez fixé la nouvelle durée de l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.
- Si vous souhaitez modifier l'*heure de fin*, sélectionnez le champ correspondant avec les touches fléchées et appuyez sur la touche **OK/Confirmer**. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches de la télécommande **Vers le haut** et **Vers le bas**.  
Confirmez en appuyant à nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Les minutes peuvent aussi être indiquées par pas de cinq minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.  
Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de fin, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de fin.  
Une fois que vous avez fixé une nouvelle heure de fin, appuyez à nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.
- Sélectionnez le bouton **OK** et confirmez pour que les nouveaux paramètres d'enregistrement soient adoptés.

### **Enregistrement manuel**

Lorsque vous sélectionnez et confirmez cette option, vous voyez apparaître une fenêtre vous permettant d'entrer les réglages pour un enregistrement manuel :

- **Chaîne** : entrez ici la chaîne que vous souhaitez enregistrer.  
Choisissez pour cela à l'aide des touches fléchées le champ de la chaîne et confirmez votre choix. Vous voyez s'afficher une liste de tous les groupes de chaînes. Sélectionnez le groupe auquel la chaîne en question a été attribuée. Vous voyez alors s'afficher une liste de chaînes dans laquelle vous pouvez sélectionner la chaîne souhaitée.
- **Jour** : indiquez ici le jour de l'enregistrement souhaité.  
Sélectionnez pour cela à l'aide des touches fléchées le champ du jour et confirmez votre choix. Sélectionnez alors un jour de la semaine à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**, puis confirmez ce choix.
- **Durée d'enregistrement** (heure de début, heure de fin, durée) : indiquez ici deux des données requises, le troisième paramètre est calculé automatiquement.

**Heure de début** : sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ de l'heure de début et confirmez votre choix. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Appuyez de nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Là encore, vous pouvez entrer les minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez également la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de début, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de début.

Après avoir entré l'heure de début, confirmez en appuyant de nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

**Heure de fin** : sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ de l'heure de fin et confirmez votre choix. Vous pouvez alors entrer les heures à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Appuyez de nouveau sur la touche **OK/Confirmer** pour activer la saisie des minutes. Là encore, vous pouvez entrer les minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez également la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de l'heure de fin, d'entrer un nombre à quatre chiffres qui représentera les heures et les minutes de l'heure de fin.

Après avoir entré l'heure de fin, confirmez en appuyant de nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

**Durée** : si vous souhaitez modifier la durée de l'enregistrement, sélectionnez le champ de la durée à l'aide des touches fléchées et appuyez sur la touche **OK/Confirmer**. Vous pouvez entrer la durée en minutes à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas**.

Vous avez aussi la possibilité, après avoir confirmé la sélection du champ de la durée, d'entrer un nombre à trois chiffres au plus.

Entrez "999" pour un enregistrement non limité dans le temps.

Une fois que vous avez fixé la nouvelle durée de l'enregistrement, appuyez de nouveau sur la touche **OK/Confirmer**.

- **Fréquence** : indiquez ici à quelle fréquence l'enregistrement doit avoir lieu. Sélectionnez pour cela le champ de l'intervalle à l'aide des touches fléchées et confirmez votre choix. Vous pouvez alors sélectionner un intervalle à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** (par exemple "tous les jours" ou "toutes les semaines") et confirmer ce choix.

- **Format** : vous pouvez ici modifier le format de l'enregistrement. Pour cela, sélectionnez à l'aide des touches fléchées le champ du format et confirmez ce choix. Vous pouvez alors sélectionner un format d'enregistrement à l'aide des touches **Vers le haut** et **Vers le bas** et confirmer votre choix.
- Une fois que vous avez sélectionné les options de votre choix, confirmez avec la touche **OK** pour que l'enregistrement souhaité soit programmé.



Nous attirons votre attention sur le fait que votre ordinateur doit être allumé au moment de l'enregistrement et que votre matériel Pinnacle ne doit être utilisé par aucune autre application.

### **Enregistrements programmés**

Si vous souhaitez modifier ou effacer des enregistrements déjà programmés, sélectionnez dans le menu la rubrique **Enregistrements programmés** et confirmez votre choix.

La fenêtre qui s'affiche alors à l'écran contient la liste de tous les enregistrements programmés. Si vous souhaitez modifier un enregistrement, sélectionnez l'entrée correspondante et confirmez votre choix. Vous pouvez éditer ou effacer les enregistrements programmés dans la fenêtre qui s'ouvre alors à l'écran.

#### **Modifier des enregistrements programmés**

Si vous souhaitez éditer l'enregistrement programmé (par exemple pour modifier la durée d'enregistrement ou la date), sélectionnez l'option **Éditer** et confirmez votre choix. Les réglages d'enregistrement en mémoire s'affichent alors à l'écran et vous pouvez les modifier.

#### **Effacer des enregistrements programmés**

Si vous souhaitez effacer l'enregistrement programmé, sélectionnez l'option **Effacer** et confirmez votre choix. Les réglages d'enregistrement sont effacés et l'enregistrement n'aura pas lieu.

### ***Enregistrements radio***

Lorsque vous sélectionnez dans la rubrique Radio l'option **Enregistrements radio**, vous voyez s'ouvrir une fenêtre indiquant tous les enregistrements actuellement disponibles, avec les informations sur la chaîne, la date d'enregistrement et la durée d'enregistrement :

Vous trouverez dans l'encadré d'information au bas de l'écran des informations complémentaires sur l'enregistrement sélectionné.

Vous pouvez ici écouter un enregistrement ou l'effacer. Pour cela, sélectionnez un programme enregistré et confirmez votre choix.

### ***Lire un enregistrement***

Dans la fenêtre qui s'affiche alors à l'écran, sélectionnez l'option **Lecture** et confirmez ou bien appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande pour écouter l'enregistrement de votre choix.

### ***Effacer un enregistrement***

Sélectionnez l'option **Effacer** et confirmez votre choix pour effacer l'enregistrement que vous avez précédemment sélectionné.

## **Timeshift**



Nous attirons votre attention sur le fait qu'il n'est pas possible d'effectuer un enregistrement Timeshift des programmes de radio sur Internet.

La fonction Timeshift intégrée à Pinnacle MediaCenter est une fonction très pratique permettant d'écouter en différé les programmes radio en cours.

Finies les interruptions importunes lorsque vous voulez écouter la radio. D'une simple pression de touche, vous pouvez interrompre le programme en cours et le reprendre à n'importe quel moment. Pendant ce temps, la suite du programme est enregistrée dans la mémoire temporaire de votre disque dur. La quantité d'émission pouvant être stockée de la sorte dépend de la taille de la mémoire temporaire (pour plus d'informations sur la taille de la mémoire temporaire, consultez le chapitre **Réglages avancés**).

Pour reprendre le programme à l'endroit où vous vous étiez arrêté, il vous suffit là encore d'appuyer sur une touche et la lecture de l'enregistrement démarre. Simultanément, l'émission en cours est enregistrée en arrière-plan de manière à ce que vous n'en perdiez pas une minute.

De cette façon, vous pouvez également, sans arrêter l'enregistrement, activer l'avance ou le retour rapide de l'enregistrement Timeshift, sauter certains passages (par exemple les coupures publicitaires), répéter des scènes (par exemple les buts lors d'un match de football) ou bien revenir en mode live.

### **Activer l'enregistrement Timeshift**

Pour démarrer l'enregistrement Timeshift alors que vous écoutez la radio, appuyez sur la touche **Pause** de votre télécommande. L'émission en cours est enregistrée dans la mémoire temporaire de votre disque dur.

### **Écouter un enregistrement Timeshift**

#### **Lire un enregistrement Timeshift**

Pour écouter un enregistrement Timeshift, appuyez sur les touches **Retour rapide** ou **Saut arrière** de la télécommande pour revenir à l'endroit à partir duquel vous souhaitez commencer la lecture. L'enregistrement du programme en cours se poursuit parallèlement.

Durant la lecture de l'enregistrement Timeshift, vous pouvez répéter ou sauter des passages à l'aide des touches **Retour rapide/Avance rapide** ou **Saut arrière/Saut avant**. Les touches **Retour rapide/Avance rapide** vous permettent de vous déplacer dans l'enregistrement à un rythme uniforme dans un sens ou dans l'autre, tandis que les touches **Saut arrière/Saut avant** vous permettent de progresser par sauts en arrière ou en avant au sein de l'enregistrement Timeshift selon un pas de progression défini à l'avance (pour

savoir comment déterminer le pas de progression à chaque pression sur la touche, consultez le chapitre **Réglages avancés**).

#### **Interrompre la lecture Timeshift**

Pour interrompre la lecture Timeshift, appuyez sur la touche **Pause** de la télécommande. Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche **Pause** ou sur la touche **Lecture**.

#### **Revenir au programme live**

Pour revenir à la position live du programme en cours, appuyez sur la touche **Lancer la radio** (télécommande de type A) ou appuyez deux fois sur la touche **Saut avant** de votre télécommande (télécommande de type B). L'enregistrement Timeshift se poursuit et vous pourrez le lire à tout moment.

#### **Arrêter un enregistrement Timeshift**

Pour arrêter un enregistrement Timeshift, appuyez sur la touche **Arrêt** de votre télécommande.

#### **Affichage sur écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous lancez un enregistrement Timeshift, vous voyez apparaître un affichage sur écran avec les informations suivantes :

- heure de début de l'enregistrement Timeshift,
- position maximale Timeshift à laquelle l'enregistrement Timeshift va s'arrêter ou recommencer du début,
- avancement du programme radio live (la fin de la barre correspond à la position actuelle du programme en live) et
- position actuelle de la lecture.

Cet affichage sur écran disparaît lorsque vous appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Si vous souhaitez consulter de nouveau manuellement l'affichage sur écran (sans changer de chaîne), appuyez sur la touche **?** ou **Info** (selon le modèle de la télécommande) : vous voyez alors s'afficher les mêmes informations, ainsi qu'un témoin de contrôle du volume. Si vous n'avez pas sélectionné le masquage automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez sur la touche **?/Info** pour masquer l'affichage sur écran.

## La rubrique Musique

### Vue d'ensemble de la rubrique Musique

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Musique** dans l'écran principal de Pinnacle MediaCenter, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Les différentes options vous donnent accès aux fonctions suivantes :

- **Nouveaux morceaux** : vous pouvez ici écouter les morceaux nouvellement importés.
- **Genre, Interprète, Album, Morceau et Playlists** : ces options vous permettent d'écouter de la musique selon les catégories créées dans Pinnacle MediaManager.
- **Parcourir** : vous pouvez ici lire des titres qui se trouvent sur votre disque dur.
- **CD/DVD** : sélectionnez ces options pour écouter de la musique qui se trouve sur un CD/DVD.

Les sections suivantes décrivent en détail les différentes fonctions du menu Musique.

### Contrôle de la lecture

#### Lecture

Pour lire tous les morceaux correspondant à une même catégorie, sélectionnez un titre dans la catégorie en question ou toute la catégorie et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Pour lire un seul morceau, sélectionnez ce morceau et confirmez votre choix.

### **Retour et avance rapide**

Durant la lecture, vous pouvez accéder à un endroit donné du morceau en cours de lecture en appuyant sur les touches **Retour rapide** et **Avance rapide** de la télécommande.

### **Saut en arrière et saut en avant**

Les touches **Saut arrière/Saut avant** vous permettent de passer directement au début du titre en cours ou du titre suivant.

### **Pause**

Pour interrompre la lecture, appuyez sur la touche **Pause** de la télécommande. Vous pouvez poursuivre la lecture en appuyant de nouveau sur la touche **Pause** ou sur la touche **Lecture**.

### **Stop**

Vous pouvez à tout moment appuyer sur la touche **Stop** pour arrêter la lecture et revenir au menu précédent.

### **Volume**

Pour ajuster le volume lorsque vous écoutez de la musique, appuyez sur les touches **Volume +/-** de la télécommande. La touche **Avec/sans le son** vous permet de désactiver le son ; pour le rétablir, appuyez à nouveau sur la touche.

### **Mode aléatoire**

Vous disposez dans les différentes rubriques du menu d'une fonction **Aléatoire** : Appuyez sur la touche **A** de votre télécommande pour activer le mode aléatoire. Tous les morceaux que vous sélectionnez au sein d'une même catégorie (par exemple une playlist ou un genre donné) vont être alors lus dans un ordre aléatoire. Pour désactiver cette fonction et jouer les titres dans l'ordre normal, appuyez de nouveau sur la touche **A**.

### **Répétition**

Vous disposez dans les différentes rubriques du menu d'une fonction

#### **Répétition :**

Appuyez sur la touche **B** de votre télécommande pour activer le mode répétition. Tous les morceaux que vous sélectionnez au sein d'une même catégorie vont être alors lus en boucle.

Pour désactiver la fonction répétition et jouer les titres une seule fois, appuyez de nouveau sur la touche **B**.

### **Fenêtre d'information**

Dans chaque rubrique du menu Musique, le programme affiche dans la fenêtre d'information la pochette de l'album ou l'accompagnement visuel du morceau en cours ou du premier morceau de la catégorie actuellement sélectionnée. Le nom de l'artiste et le titre de l'album sont indiqués sous la fenêtre d'information de manière à ce que vous disposiez à tout moment des principales informations sur le morceau en cours de lecture.



Pour savoir comment basculer entre la fenêtre d'information et le mode plein écran, veuillez consulter le chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

### **Affichages sur écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Tandis que la pochette de l'album ou les éléments visuels sont affichés en cours de lecture en mode plein écran, le programme indique le titre du morceau en cours en bas de l'écran au début de chaque morceau. Cet affichage sur écran disparaît au bout de quelques secondes.

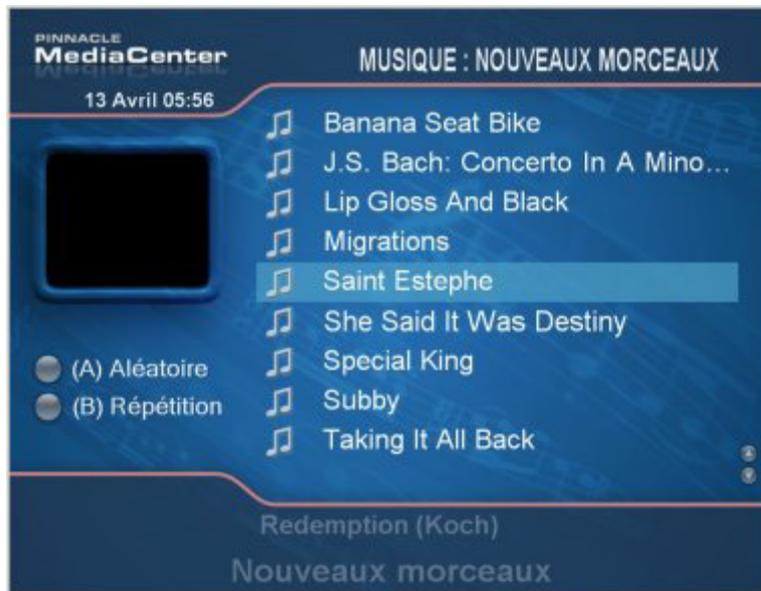
Lorsque vous appuyez sur la touche **?** ou sur la touche **Info** (selon la télécommande) en cours de lecture et en mode plein écran, vous voyez apparaître un affichage sur écran avec les informations suivantes :

- affichage du volume,
- titre du morceau précédent et suivant et nom de l'interprète,
- pochette de l'album (si disponible),
- indication actuelle de l'heure et de la date,
- index indiquant la position du morceau en cours à l'intérieur de sa catégorie,
- nom de l'interprète, titre du morceau et de l'album, autres informations ID3 sur le morceau en cours et
- affichage de l'avancement du morceau en cours.

Si vous n'avez pas paramétré la disparition automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez de nouveau sur la touche **?/Info** pour faire disparaître l'affichage sur écran.

## **Nouveaux morceaux**

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Nouveaux morceaux** dans le menu Musique, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



À droite de la fenêtre, le programme affiche tous les morceaux nouvellement importés dans l'ordre alphabétique.

### **Lire les nouveaux morceaux**

Si vous souhaitez lire tous les nouveaux morceaux, sélectionnez l'entrée **Tous les nouveaux morceaux** et confirmez votre choix en appuyant sur la touche **Lecture**.

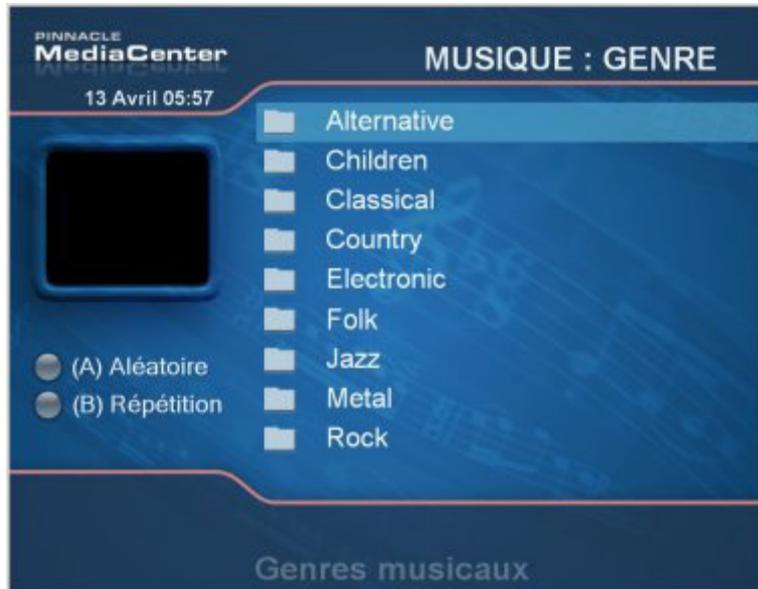
Si vous sélectionnez un seul morceau et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les morceaux nouvellement importés vont être lus en commençant par le morceau que vous avez sélectionné.

### **Lire un nouveau morceau**

Si vous sélectionnez un seul morceau et confirmez votre choix, le programme lit uniquement ce morceau.

## Genre

Lorsque vous sélectionnez l'option **Genre** dans le menu Musique, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les genres musicaux que vous avez créés dans Pinnacle MediaManager s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran (par exemple country, classique et pop).

### **Lire les titres attribués à un genre donné**

Pour lire tous les titres attribués à un genre donné, sélectionnez le genre en question et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

Si vous souhaitez consulter tous les interprètes contenus dans la base de données qui ont été attribués à un genre donné, sélectionnez le genre en question et confirmez votre choix : vous voyez s'afficher sur la droite de l'écran les différents interprètes. Vous disposez alors des possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez **Tous les interprètes** et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les titres correspondant à ce genre sont lus.
- Si vous sélectionnez **Tous les interprètes** et confirmez ce choix, tous les titres correspondant au genre sélectionné s'affichent.  
Pour lire un seul morceau, sélectionnez-le et confirmez votre choix.  
Si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les titres correspondant à ce genre sont lus à partir du titre que vous avez sélectionné.

### ***Lire tous les titres d'un interprète correspondant à un genre donné***

Pour lire tous les titres d'un interprète donné, sélectionnez le genre musical qui lui a été attribué et confirmez votre choix. Dans la liste qui apparaît alors à l'écran, sélectionnez l'interprète en question et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

Pour consulter les albums d'un interprète donné, sélectionnez le genre musical qui lui a été attribué, puis sélectionnez dans la nouvelle fenêtre l'interprète en question et confirmez votre choix. Vous voyez s'afficher sur la droite de l'écran tous les albums disponibles pour cet interprète. Vous disposez alors des possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez **Tous les albums** et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les titres correspondant à cet interprète sont lus.
- Si vous sélectionnez **Tous les albums** et confirmez ce choix, tous les titres de l'interprète sélectionné s'affichent.  
Pour lire un seul morceau, sélectionnez-le et confirmez votre choix.  
Si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les titres de cet interprète sont lus à partir du titre que vous avez sélectionné.

### ***Lire un album/un morceau d'un interprète correspondant à un genre donné***

Pour lire un seul album d'un interprète donné attribué au genre musical sélectionné, sélectionnez l'interprète en question et confirmez votre choix. Vous voyez alors s'afficher sur la droite de l'écran tous les albums de cet interprète qui figurent dans la base de données. Pour lire un album donné, sélectionnez cet album et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

Pour consulter tous les morceaux figurant sur l'un des albums de la liste, sélectionnez l'album en question et confirmez votre choix. Vous voyez alors s'afficher à la droite de l'écran tous les titres de l'album.

- Pour lire un seul morceau, sélectionnez-le et confirmez votre choix.
- Si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, l'album entier est lu à partir du titre que vous avez sélectionné.

## Interprète

Lorsque vous sélectionnez l'option **Interprète** dans le menu Musique, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les interprètes contenus dans Pinnacle MediaManager s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran.

### **Lire tous les titres**

Pour lire tous les titres contenus dans la base de données, sélectionnez l'entrée **Tous les interprètes** et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### **Lire les albums/titres de tous les interprètes**

Lorsque vous sélectionnez l'entrée **Tous les interprètes** et confirmez votre choix, la liste de tous les albums contenus dans la base de données s'affiche. Vous disposez alors des possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les albums disponibles sont lus.
- Si vous sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et confirmez votre choix, tous les titres contenus dans la base de données s'affichent. Vous pouvez alors lire un titre en le sélectionnant et en confirmant votre choix ou bien lire tous les titres en sélectionnant un titre et en appuyant sur la touche **Lecture**.
- Si vous sélectionnez un seul album et appuyez sur la touche **Lecture**, l'album entier va être lu.
- Si vous sélectionnez un seul album et confirmez votre choix, tous les titres de cet album s'affichent. Vous pouvez alors lire un seul titre en le sélectionnant et en confirmant votre choix ou lire l'album entier en sélectionnant un titre et en appuyant sur la touche **Lecture**.

### ***Lire tous les titres d'un interprète***

Pour lire tous les titres d'un interprète donné, sélectionnez cet interprète et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### ***Lire des albums/des titres d'un interprète***

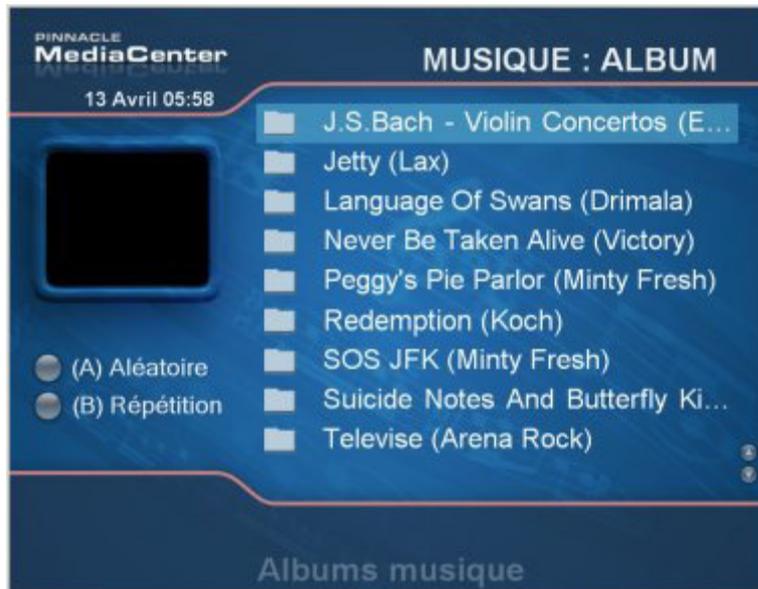
Si vous souhaitez consulter les albums d'un interprète donné, sélectionnez l'interprète en question et confirmez votre choix : vous voyez s'afficher à la droite de l'écran tous les albums de cet interprète contenus dans la base de données.

Vous disposez ici des possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et appuyez sur la touche **Lecture**, tous les albums disponibles pour cet interprète sont lus.
- Si vous sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et confirmez votre choix, tous les titres de cet interprète contenus dans la base de données s'affichent. Vous pouvez alors lire un titre en le sélectionnant et en confirmant votre choix ou bien lire tous les titres en sélectionnant un titre et en appuyant sur la touche **Lecture**.
- Si vous sélectionnez un seul album et appuyez sur la touche **Lecture**, l'album complet est lu.
- Si vous sélectionnez un seul album et confirmez votre choix, tous les titres de cet album s'affichent. Vous pouvez alors lire un titre en le sélectionnant et en confirmant votre choix ou bien lire tout l'album en le sélectionnant et en appuyant sur la touche **Lecture**.

## Album

Lorsque vous sélectionnez dans le menu Musique l'option **Album**, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les albums contenus dans la base de données s'affichent dans l'ordre alphabétique à la droite de l'écran.

### **Lire tous les albums**

Pour lire tous les albums contenus dans la base de données, sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### **Lire des titres**

Si vous sélectionnez l'entrée **Tous les albums** et confirmez votre choix, tous les titres contenus dans la base de données s'affichent. Vous pouvez alors lire un seul titre en le sélectionnant et en confirmant votre choix ou bien lire tous les titres de la base de données en sélectionnant un titre et en appuyant sur la touche **Lecture** (la lecture commence alors par le titre sélectionné).

### **Lire un album**

Pour lire un album entier, sélectionnez cet album et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Si vous sélectionnez un album et confirmez votre choix, tous les titres de l'album s'affichent. Sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande pour lire tout l'album en commençant par le titre sélectionné.

### **Afficher les titres d'un album**

Si vous sélectionnez un album et confirmez votre choix, tous les titres de l'album s'affichent à la droite de l'écran.

Pour lire un titre, sélectionnez-le et confirmez votre choix.

## Morceau

Lorsque vous sélectionnez l'option **Morceau** dans le menu Musique, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les morceaux contenus dans la base de données s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran.

### **Lire tous les titres**

Pour lire tous les titres contenus dans la base de données, sélectionnez l'entrée **Tous les morceaux** et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

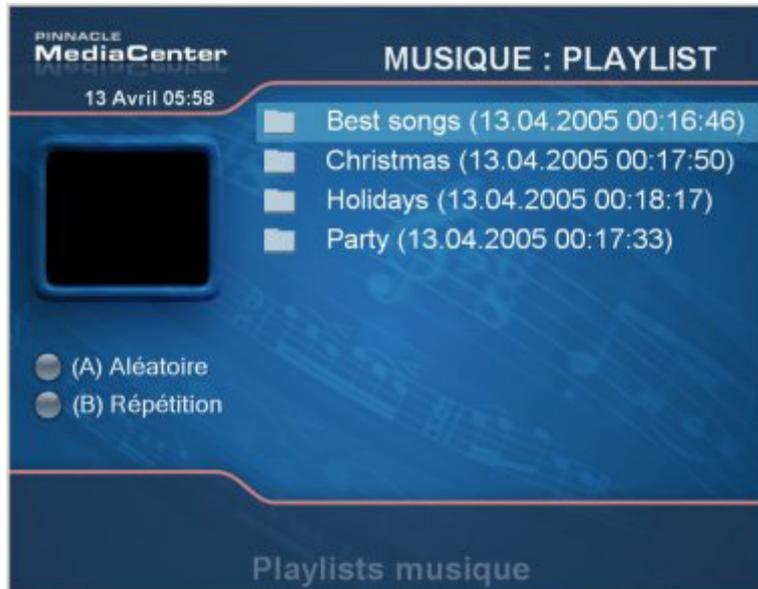
Si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les titres contenus dans la base de données sont lus en commençant par le titre sélectionné.

### **Lire un titre**

Pour lire un seul titre, sélectionnez ce titre et confirmez votre choix.

## Playlists

Lorsque vous sélectionnez l'option **Playlists** dans le menu Musique, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous avez le choix à la droite de l'écran entre les catégories suivantes :

- **My Playlists (Mes playlists)** : cette catégorie regroupe toutes les playlists musicales que vous avez créées dans Pinnacle MediaManager.
- **Top rated (Note maximale)** : cette catégorie contient tous les titres auxquels vous avez attribué une note élevée dans Pinnacle MediaManager.
- **Most played (Souvent joués)** : cette catégorie contient tous les titres qui ont été souvent joués par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Least played (Rarement joués)** : cette catégorie contient tous les titres qui ont été rarement joués par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Not yet played (Pas encore joués)** : cette catégorie contient tous les titres qui n'ont pas encore été joués (cette liste est créée automatiquement).

### **Lire toute une catégorie**

Si vous souhaitez lire tous les titres d'une catégorie, sélectionnez la catégorie en question (**My Playlists**, **Top rated**, **Most played**, **Least played** ou **Not yet played**) et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### **Mes playlists**

Pour afficher toutes les playlists musicales créées dans Pinnacle MediaManager, sélectionnez la catégorie **Mes Playlists** et confirmez votre choix : vous voyez apparaître la liste de toutes les playlists. Vous disposez ici des possibilités suivantes :

- Si vous souhaitez lire toute une playlist, sélectionnez-la et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.
- Si vous sélectionnez une playlist et confirmez votre choix, tous les morceaux de la playlist en question s'affichent.  
Si vous sélectionnez un titre et confirmez votre choix, ce titre va être lu ; si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres de cette playlist vont être lus en commençant par le titre sélectionné.

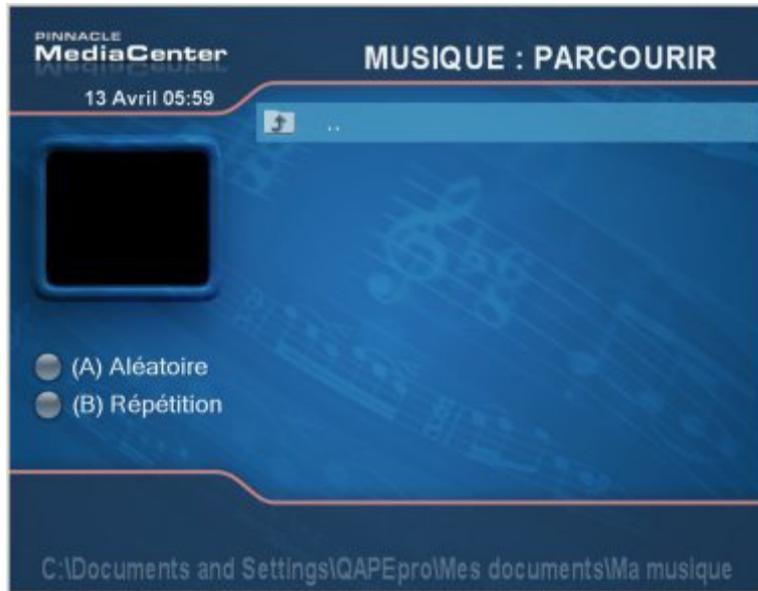
### ***Lire certains titres d'une catégorie***

Pour lire certains titres d'une catégorie (**Top rated, Most played, Least played, Not yet played**), sélectionnez la catégorie en question et confirmez votre choix : vous voyez apparaître sur la droite de l'écran tous les titres qui se trouvent dans cette catégorie.

- Si vous souhaitez lire un seul titre, sélectionnez-le et confirmez votre choix.
- Si vous sélectionnez un titre et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres de la catégorie vont être lus en commençant par le titre sélectionné.

## Explorer le disque dur

Lorsque vous sélectionnez dans le menu Musique l'option **Parcourir**, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez, à la droite de l'écran, explorer votre disque dur à la recherche de fichiers audio et les lire. Le chemin actuel est indiqué en permanence dans la fenêtre de Pinnacle MediaCenter.

Lorsque vous recherchez pour la première fois les titres qui se trouvent sur votre disque dur, le dossier "Ma Musique" s'ouvre par défaut. Sélectionnez le bouton **Remonter** et confirmez pour remonter au niveau supérieur sur votre disque dur.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers sont lus.
- Si vous sélectionnez *un seul titre* et confirmez votre choix, le titre en question est lu.
- Si vous sélectionnez *un seul titre* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) sont lus en commençant par le titre sélectionné.

## CD/DVD

Lorsque vous sélectionnez dans le menu Musique l'option **CD/DVD**, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Si vous avez activé la fonction Autoplay (lecture automatique), les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé).

Cette rubrique vous permet de lire des morceaux se trouvant sur des CD ou DVD :

Si aucun CD ou DVD ne se trouve dans le lecteur, Pinnacle MediaCenter vous invite à insérer un CD ou un DVD.

Si un CD ou DVD se trouve dans le lecteur de CD-ROM/DVD-ROM, les dossiers ou les différents titres contenus sur le CD/DVD s'affichent à la droite de l'écran.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers sont lus.
- Si vous sélectionnez *un seul titre* et confirmez votre choix, le titre en question est lu.
- Si vous sélectionnez *un seul titre* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les titres qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) sont lus en commençant par le titre sélectionné.

Vous pouvez activer la fonction **lecture automatique** en appuyant sur la touche **C** de la télécommande. Dans ce cas, les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé). Pour désactiver la fonction, appuyez de nouveau sur la touche **C**.

## La rubrique Films

### Vue d'ensemble de la rubrique Films

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Films** dans l'écran principal de Pinnacle MediaCenter, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Les différentes rubriques correspondent aux fonctions suivantes :

- **Nouveaux films** : vous pouvez ici visionner tous les films nouvellement importés.
- **Genre** et **Playlists** : ces options vous permettent de lire des films attribués dans Pinnacle MediaManager à une playlist ou un genre précis.
- **Tous les films** : sélectionnez cette option pour consulter tous les films qui se trouvent dans la base de données et lire un ou plusieurs de ces films.
- **Parcourir** : cette option vous permet de parcourir votre disque dur à la recherche de fichiers vidéo et de les jouer.
- **CD/DVD** : cette option vous permet de jouer des films qui se trouvent sur CD ou DVD.

Les paragraphes suivants expliquent en détail les différentes fonctions du menu Films.

## **Commande de la lecture des films**

### **Lecture**

Pour lire un film ou plusieurs films attribués à une même catégorie, sélectionnez un film de cette catégorie ou la catégorie tout entière et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Pour visionner un seul film, sélectionnez ce film et confirmez votre choix.

### **Retour et avance rapide**

Durant la lecture, appuyez sur les touches **Retour rapide** et **Avance rapide** de la télécommande pour accéder à un endroit donné, y compris au sein d'un chapitre.

### **Saut en arrière et en avant**

Les touches **Saut arrière/Saut avant** vous permettent de passer directement au début du titre ou du film en cours ou bien au début du titre ou du film suivant.

### **Pause**

Appuyez sur la touche **Pause** de la télécommande pour interrompre le film. Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur la touche **Pause** ou sur la touche **Lecture**.

### **Stop**

La touche **Arrêt** vous permet d'arrêter à tout moment le film et de revenir au menu précédent.

### **Volume**

Pour contrôler le volume, utilisez les touches **Volume +/-** de la télécommande. Appuyez sur la touche **Avec/sans le son** pour couper le son ; pour le rétablir, appuyez de nouveau sur la touche.

## **Mode aléatoire**

Vous disposez dans les différentes rubriques d'une fonction **Aléatoire** :

Pour activer le mode aléatoire, appuyez sur la touche **A** de votre télécommande.

Tous les films sélectionnés dans une catégorie donnée (par exemple une playlist ou un genre) sont alors joués dans un ordre aléatoire. Pour désactiver cette fonction, appuyez de nouveau sur la touche **A** de votre télécommande. Les films sont alors joués dans l'ordre normal.

### **Répétition**

Vous disposez dans les différentes rubriques d'une fonction **Répétition** :  
Pour activer le mode répétition, appuyez sur la touche **B** de votre télécommande.  
Tous les films de la catégorie en question sont alors lus en boucle.  
Pour désactiver cette fonction, appuyez de nouveau sur la touche **B** de votre télécommande. Les films sont alors joués une seule fois.

### **Fenêtre d'information**

Dans chaque rubrique du menu Films, le programme affiche dans la fenêtre d'information le film en cours ou un graphique afin que vous ne manquiez aucune scène du film.



Pour savoir comment basculer entre la fenêtre d'information et le mode plein écran, veuillez consulter le chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

### **Affichages sur écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous regardez le film en mode plein écran, le titre du film s'affiche en bas de l'écran au début du film. Cet affichage sur écran disparaît au bout de quelques secondes.

Lorsque vous appuyez sur la touche **?** ou sur la touche **Info** (selon la télécommande) en cours de lecture, vous voyez apparaître un affichage sur écran avec les informations suivantes :

- affichage du volume,
- titre du film précédent et suivant ou du chapitre précédent et suivant,
- indication de l'heure et de la date,
- index indiquant la position du film en cours à l'intérieur de sa catégorie,
- nom du DVD et du chapitre ou du film et
- affichage de l'avancement du DVD ou du fichier en cours.

Si vous n'avez pas paramétré la disparition automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez de nouveau sur la touche **?/Info** pour faire disparaître l'affichage sur écran.

### ***Nouveaux films***

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Nouveaux films** dans le menu Films, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



À droite de la fenêtre, le programme affiche tous les films nouvellement importés dans l'ordre alphabétique.

### ***Lire tous les nouveaux films***

Si vous souhaitez lire tous les nouveaux films, sélectionnez l'entrée **Tous les nouveaux films** et confirmez votre choix en appuyant sur la touche **Lecture**.

Si vous sélectionnez un seul film et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films nouvellement importés vont être lus en commençant par le film que vous avez sélectionné.

### ***Lire un nouveau film***

Si vous sélectionnez un seul film et confirmez votre choix, le programme lit uniquement ce film.

## **Genre**

Lorsque vous sélectionnez l'option **Genre** dans le menu Films, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les genres de films que vous avez créés dans Pinnacle MediaManager s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran (par exemple films d'action, documentaires et comédies).

### ***Lire tous les films d'un même genre***

Pour lire tous les films attribués à un genre donné, sélectionnez le genre en question et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

Si vous sélectionnez un genre et confirmez votre choix, tous les films attribués à ce genre s'affichent. Si vous sélectionnez un film et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tous les films de ce genre vont être lus en commençant par le film sélectionné.

### ***Afficher les films d'un même genre***

Si vous souhaitez consulter tous les films contenus dans la base de données attribués à un genre donné, sélectionnez le genre en question et confirmez votre choix : vous voyez s'afficher sur la droite de l'écran les différents films.

Pour lire un film, sélectionnez-le et confirmez votre choix.

## Playlists

Lorsque vous sélectionnez l'option **Playlists** dans le menu Films, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous avez le choix à la droite de l'écran entre les catégories suivantes :

- **My Playlists (Mes playlists)** : cette catégorie regroupe toutes les playlists de films que vous avez créées dans Pinnacle MediaManager.
- **Top rated (Note maximale)** : cette catégorie contient tous les films auxquels vous avez attribué une note élevée dans Pinnacle MediaManager.
- **Most played (Souvent joués)** : cette catégorie contient tous les films qui ont été souvent joués par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Least played (Rarement joués)** : cette catégorie contient tous les films qui ont été rarement joués par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Not yet played (Pas encore joués)** : cette catégorie contient tous les films qui n'ont pas encore été joués (cette liste est créée automatiquement).

### **Lire toute une catégorie**

Si vous souhaitez lire tous les films d'une catégorie, sélectionnez la catégorie en question (**My Playlists**, **Top rated**, **Most played**, **Least played** ou **Not yet played**) et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### **Mes playlists**

Pour afficher toutes les playlists de films créées dans Pinnacle MediaManager, sélectionnez la catégorie **Mes Playlists** et confirmez votre choix : vous voyez apparaître la liste de toutes les playlists. Vous disposez ici des possibilités suivantes :

- Si vous souhaitez lire toute une playlist, sélectionnez-la et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.
- Si vous sélectionnez une playlist et confirmez votre choix, tous les films de la playlist en question s'affichent.  
Si vous sélectionnez un film et confirmez votre choix, ce film va être lu ; si vous sélectionnez un film et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films de cette playlist vont être lus en commençant par le film sélectionné.

### **Afficher les films d'une catégorie**

Pour consulter les films d'une catégorie (**Top rated, Most played, Least played, Not yet played**), sélectionnez la catégorie en question et confirmez votre choix : vous voyez apparaître sur la droite de l'écran tous les films qui se trouvent dans cette catégorie.

- Si vous souhaitez lire un seul film, sélectionnez-le et confirmez votre choix.
- Si vous sélectionnez un film et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films de la catégorie vont être lus en commençant par le film sélectionné.

### **Tous les films**

Lorsque vous sélectionnez l'option **Tous les films** dans le menu Films, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Tous les films contenus dans la base de données s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran.

### **Lire tous les films**

Si vous souhaitez lire tous les films qui se trouvent dans la base de données, sélectionnez l'entrée **Tous les films** et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

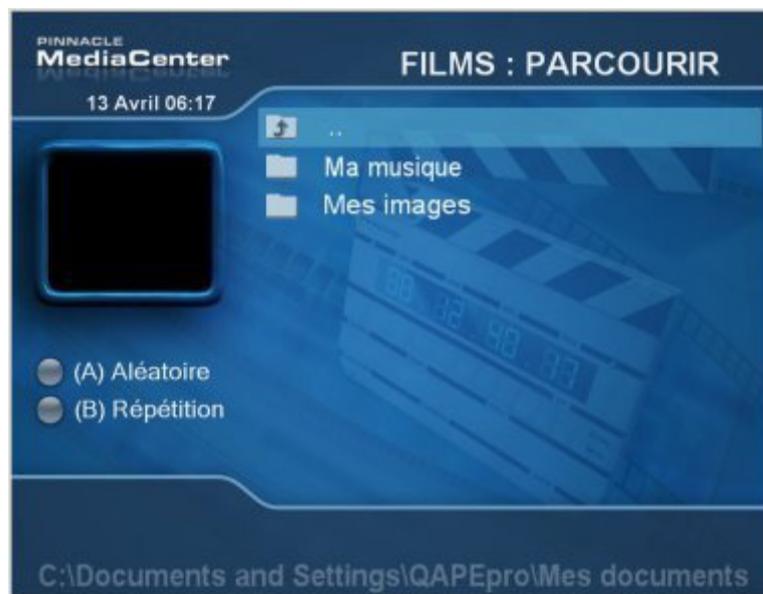
Si vous sélectionnez un seul film et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films sont lus en commençant par le film que vous avez sélectionné.

### **Lire un film**

Pour lire un film dans la base de données, sélectionnez-le et confirmez votre choix.

### Explorer le disque dur

Lorsque vous sélectionnez dans le menu Films l'option **Parcourir**, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez, à la droite de l'écran, explorer votre disque dur à la recherche de fichiers vidéo et les lire.

Le chemin actuel est indiqué en permanence dans la fenêtre de Pinnacle MediaCenter.

Lorsque vous recherchez pour la première fois les fichiers vidéo qui se trouvent sur votre disque dur, le dossier "Mes Documents" s'ouvre par défaut.

Sélectionnez le bouton **Remonter** et confirmez pour remonter au niveau supérieur sur votre disque dur.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers sont lus.
- Si vous sélectionnez *un seul film* et confirmez votre choix, le film en question est lu.
- Si vous sélectionnez *un seul film* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) sont lus en commençant par le film sélectionné.

## CD/DVD

Lorsque vous sélectionnez dans le menu Films l'option **CD/DVD**, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Si vous avez activé la fonction lecture automatique, les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé).

Cette rubrique vous permet de lire des films se trouvant sur des CD ou DVD :

Si aucun CD ou DVD ne se trouve dans le lecteur, Pinnacle MediaCenter vous invite à insérer un CD ou un DVD.

Si un CD ou DVD se trouve dans le lecteur de CD-ROM/DVD-ROM, les dossiers ou les différents films contenus sur le CD/DVD s'affichent à la droite de l'écran.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers sont lus.
- Si vous sélectionnez *un seul film* et confirmez votre choix, le film en question est lu.
- Si vous sélectionnez *un seul film* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, tous les films qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) sont lus en commençant par le film sélectionné.

Vous pouvez activer la fonction **lecture automatique** en appuyant sur la touche **C** de la télécommande. Dans ce cas, les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé). Pour désactiver la fonction, appuyez de nouveau sur la touche **C**.

## La rubrique Photos

### Vue d'ensemble de la rubrique Photos

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Photos** dans l'écran principal du Pinnacle MediaCenter, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Les différentes options vous donnent accès aux fonctions suivantes :

- **Nouvelles photos** : vous pouvez ici visionner toutes les photos nouvellement importées une par une ou sous forme de diaporama.
- **Diaporamas** : sélectionnez cette option pour visionner un diaporama ou des photos appartenant à un diaporama.  
De cette manière, vous n'êtes pas obligé de présenter à vos amis et parents tout un album photos (par exemple l'album de vos vacances) et pouvez leur en montrer seulement les meilleurs moments regroupés dans un diaporama spécial.
- **Albums photos** : cette option vous permet de faire défiler les albums photos créés dans Pinnacle MediaManager sous forme de diaporama ou de visionner des photos contenues dans ces albums.
- **Par date** : vous avez ici la possibilité de chercher des photos selon des critères chronologiques (année, mois, jour) et de les faire défiler sous forme de diaporama ou de les visionner une par une.
- **Par nom** : vous avez ici la possibilité de visionner les photos dans l'ordre alphabétique une par une ou sous forme de diaporama.
- **Parcourir** : vous pouvez ici explorer votre disque dur à la recherche de photos et les visionner une par une ou sous forme de diaporama.
- **CD/DVD** : cette option vous permet d'afficher des photos qui se trouvent sur CD ou DVD.

## **La commande du diaporama**

### **Lecture**

Pour lancer la lecture d'un diaporama, appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande.

### **Saut en arrière, vers la gauche, vers le haut**

Ces touches de la télécommande vous permettent de revenir à la photo précédente du diaporama.

### **Saut en avant, vers la droite, vers le bas**

Ces touches de la télécommande vous permettent de passer à la photo suivante du diaporama.

### **Retour rapide, avance rapide**

Les touches **Retour rapide** et **Avance rapide** vous permettent de diminuer ou d'augmenter par pas d'une seconde la durée d'affichage d'une photo lors du visionnage d'un diaporama.

### **Pause**

Appuyez sur la touche **Pause** de la télécommande pour interrompre le diaporama. Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche **Pause** ou sur la touche **Lecture**.

### **Stop**

Vous pouvez arrêter à tout moment le diaporama et revenir au menu précédent en appuyant sur la touche **Arrêt**.



La rubrique "Réglages" vous permet de personnaliser votre diaporama.

## **La commande de l'affichage image par image**

Pour afficher une photo séparément, sélectionnez-la et confirmez votre choix.

### **Saut en arrière, vers la gauche, vers le haut**

Ces touches de la télécommande vous permettent de revenir à la photo précédente de la catégorie.

### **Saut en avant, vers la droite, vers le bas**

Ces touches de la télécommande vous permettent de passer à la photo suivante de la catégorie.

### **Stop, Plein écran, OK**

Ces touches vous permettent d'arrêter à tout moment l'affichage des photos et de revenir au menu précédent.

### **Mode aléatoire**

Vous disposez dans les différentes rubriques d'une fonction **Aléatoire** :  
Pour activer le mode aléatoire, appuyez sur la touche **A** de votre télécommande.  
Toutes les photos sélectionnées dans une catégorie donnée (par exemple une playlist ou un album) sont alors affichées dans un ordre aléatoire.  
Pour désactiver cette fonction, appuyez de nouveau sur la touche **A** de votre télécommande. Les photos sont alors affichées dans l'ordre normal.

### **Répétition**

Vous disposez dans les différentes rubriques d'une fonction **Répétition** :  
Pour activer le mode répétition, appuyez sur la touche **B** de votre télécommande.  
Toutes les photos de la catégorie en question sont alors affichées en boucle.  
Pour désactiver cette fonction, appuyez de nouveau sur la touche **B** de votre télécommande. Les photos sont alors affichées une seule fois.

### **Vignettes**

Vous disposez dans de nombreuses rubriques d'une fonction **Vignette** :  
Lorsque vous appuyez sur la touche **C** de votre télécommande, toutes les photos de la liste sont affichées sous forme de vignettes.  
Appuyez de nouveau sur la touche **C** de votre télécommande pour revenir à la liste normale des photos.

### **Fenêtre d'information**

Dans chaque rubrique du menu Photos, le programme affiche dans la fenêtre d'information la photo actuellement sélectionnée ou la première photo de la catégorie actuellement sélectionnée de manière à vous offrir à tout moment une vue d'ensemble optimale des photos/catégories affichées.



Pour savoir comment basculer entre la fenêtre d'information et le mode plein écran, veuillez consulter le chapitre "Les différents modes d'affichage de la fenêtre Pinnacle MediaCenter".

## **Affichages sur écran**



Vous pouvez paramétrer en détail l'affichage sur écran dans le menu "Réglages".

Lorsque vous regardez des photos en mode plein écran, le titre de la photo en cours s'affiche en bas de l'écran lorsque vous passez à cette photo. Cet affichage sur écran disparaît au bout de quelques secondes.

Lorsque vous appuyez sur la touche **?** ou sur la touche **Info** (selon la télécommande) en cours de visionnage, vous voyez apparaître un affichage sur écran avec les informations suivantes :

- affichage du volume,
- titre de la photo précédente et suivante,
- indication actuelle de l'heure et de la date,
- index indiquant la position de la photo en cours à l'intérieur de sa catégorie,
- nom de la photo et autres informations EXIF (si ces informations sont disponibles) et
- affichage de l'avancement du diaporama en cours (en cas de visionnage d'un diaporama).

Si vous n'avez pas sélectionné le masquage automatique de l'affichage sur écran dans le menu des réglages, appuyez de nouveau sur la touche **?/Info** pour faire disparaître l'affichage sur écran.

## ***Nouvelles photos***

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Nouvelles photos** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



À droite de la fenêtre, le programme affiche toutes les photos nouvellement importées dans l'ordre alphabétique.

### ***Visionner toutes les nouvelles photos sous forme de diaporama***

Si vous souhaitez visionner toutes les nouvelles photos sous forme de diaporama, sélectionnez l'entrée **Toutes les nouvelles photos** et confirmez votre choix en appuyant sur la touche **Lecture**.

Si vous sélectionnez une seule photo et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, vous voyez un diaporama de toutes les photos nouvellement importées en commençant par la photo que vous avez sélectionnée.

### ***Visionner une nouvelle photo***

Si vous sélectionnez une seule photo et confirmez votre choix, le programme affiche uniquement cette photo.

## Diaporamas

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Diaporamas** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Vous avez le choix à la droite de l'écran entre les catégories suivantes :

- **My Slideshows (Mes diaporamas)** : vous pouvez ici visionner tous les diaporamas créés dans Pinnacle MediaManager.
- **Top rated (Note maximale)** : cette catégorie contient toutes les photos auxquelles vous avez attribué une note élevée dans Pinnacle MediaManager.
- **Most played (Souvent joués)** : cette catégorie contient toutes les photos qui ont été souvent visionnées par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Least played (Rarement joués)** : cette catégorie contient toutes les photos qui ont été rarement visionnées par le passé (cette liste est créée automatiquement).
- **Not played (Pas encore joués)** : cette catégorie contient tous les photos qui n'ont pas encore été visionnées (cette liste est créée automatiquement).

### ***Lire toute une catégorie***

Si vous souhaitez visionner toutes les photos d'une catégorie sous forme de diaporama, sélectionnez la catégorie en question (**My Slideshows**, **Top rated**, **Most played**, **Least played** ou **Not yet played**) et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

### **Mes diaporamas**

Pour afficher tous les diaporamas créés dans Pinnacle MediaManager, sélectionnez la catégorie **Mes diaporamas** et confirmez votre choix : vous voyez apparaître la liste de tous les diaporamas. Vous disposez ici des possibilités suivantes :

- Si vous souhaitez lire tout un diaporama, sélectionnez-le et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.
- Si vous sélectionnez un diaporama et confirmez votre choix, toutes les photos du diaporama en question s'affichent.  
Si vous sélectionnez une photo et confirmez votre choix, cette photo s'affiche ; si vous sélectionnez une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos sont affichées sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

### **Consulter les photos d'une catégorie**

Pour afficher les photos d'une catégorie (**Top rated, Most played, Least played, Not yet played**), sélectionnez la catégorie en question et confirmez votre choix : vous voyez apparaître sur la droite de l'écran toutes les photos qui se trouvent dans cette catégorie.

- Si vous sélectionnez une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos de la catégorie vont être affichées sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.
- Si vous souhaitez visionner une seule photo, sélectionnez-la et confirmez votre choix.

## **Albums photos**

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Albums photos** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Tous les albums de photos figurant dans la base de données s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran.

### ***Visionner tout un album***

Pour visionner tout un album, sélectionnez cet album et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande. Les photos de l'album s'affichent sous forme de diaporama.

Si vous sélectionnez un album et confirmez votre choix, toutes les photos de cet album s'affichent. Si vous sélectionnez une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, tout l'album s'affiche sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

### ***Visionner des photos d'un album***

Pour visionner les différentes photos d'un album, sélectionnez un album et confirmez votre choix : toutes les photos contenues dans cet album s'affichent alors à la droite de l'écran.

Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

## Par date

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Par date** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Vous voyez s'afficher à la droite de l'écran la liste de toutes les années auxquelles ont été prises les photos figurant dans la base de données.

### ***Visionner toutes les photos***

Si vous souhaitez visionner sous forme de diaporama toutes les photos figurant dans la base de données, sélectionnez l'option **Toutes les années** et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande. Toutes les photos s'affichent sous forme de diaporama.

Pour consulter toutes les photos figurant dans la base de données, sélectionnez l'option **Toutes les années** et confirmez votre choix : toutes les photos s'affichent dans l'ordre alphabétique.

Si vous sélectionnez alors une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, toutes les photos s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

### ***Visionner les photos prises durant une année donnée***

Si vous souhaitez visionner toutes les photos contenues dans la base de données prises durant une année donnée, sélectionnez l'année en question et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande. Toutes les photos prises durant cette année s'affichent sous forme de diaporama.

Pour consulter toutes les photos contenues dans la base de données prises durant une année donnée, sélectionnez l'année en question et confirmez votre choix. Vous voyez alors s'afficher une liste vous offrant les possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez l'option **Tous les mois** et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos prises durant l'année en question s'affichent sous forme de diaporama.
- Si vous sélectionnez l'option **Tous les mois** et confirmez votre choix, vous voyez s'afficher toutes les photos de l'année en question. Si vous sélectionnez alors une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, toutes les photos de l'année en question s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée. Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

### ***Visionner les photos prises durant un mois donné***

Si vous souhaitez visionner toutes les photos contenues dans la base de données prises durant un mois donné, sélectionnez l'année en question et confirmez votre choix : tous les mois de l'année en question pour lesquels il existe des photos dans la base de données s'affichent à droite de l'écran.

Sélectionnez un mois et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande : toutes les photos du mois en question s'affichent sous forme de diaporama.

Pour consulter toutes les photos d'un mois donné contenues dans la base de données, sélectionnez ce mois et confirmez votre choix. Vous disposez alors des possibilités suivantes :

- Si vous sélectionnez l'option **Tous les jours** dans la liste qui s'affiche alors à l'écran et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, toutes les photos du mois en question s'affichent sous forme de diaporama.
- Si vous sélectionnez **Tous les jours** et confirmez votre choix, vous voyez s'afficher toutes les photos du mois en question. Si vous sélectionnez alors une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, toutes les photos du mois en question s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée. Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

### ***Visionner les photos prises à une date donnée***

Si vous souhaitez visionner toutes les photos contenues dans la base de données prises à une date donnée, sélectionnez l'année en question et confirmez votre choix : tous les mois de l'année en question pour lesquels il existe des photos dans la base de données s'affichent à droite de l'écran. Sélectionnez alors un mois et confirmez votre choix : vous voyez s'afficher à la droite de l'écran tous les jours du mois en question pour lesquels il existe des photos dans la base de données.

Sélectionnez un jour et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande : toutes les photos du jour en question s'affichent sous forme de diaporama.

Pour consulter toutes les photos prises à une date donnée, sélectionnez cette date et confirmez votre choix.

- Si vous sélectionnez à présent une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos prises à cette date s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.
- Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

### **Par nom**

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Par nom** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Toutes les photos figurant dans la base de données s'affichent dans l'ordre alphabétique à droite de l'écran.

### **Visionner toutes les photos sous forme de diaporama**

Si vous souhaitez visionner toutes les photos sous forme de diaporama, sélectionnez l'option **Toutes les photos** et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande.

Si vous sélectionnez une photo et appuyez sur la touche **Lecture** de la télécommande, toutes les photos s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

### **Visionner une photo**

Pour visionner une seule photo, sélectionnez cette photo et confirmez votre choix.

## Explorer le disque dur

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Parcourir** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Vous pouvez, à la droite de l'écran, explorer votre disque dur à la recherche de photos et les visionner une à une ou sous forme de diaporama. Le chemin actuel est indiqué en permanence dans la fenêtre de Pinnacle MediaCenter.

Lorsque vous recherchez pour la première fois les photos qui se trouvent sur votre disque dur, le dossier "Mes Images" s'ouvre par défaut. Sélectionnez le bouton **Remonter** et confirmez pour remonter au niveau supérieur sur votre disque dur.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers sont affichées sous forme de diaporamas.
- Si vous sélectionnez *une seule photo* et confirmez votre choix, la photo en question s'affiche.
- Si vous sélectionnez *une seule photo* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

## CD/DVD

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **CD/DVD** dans le menu Photos, vous voyez s'afficher la fenêtre suivante :



Si vous avez activé la fonction lecture automatique, les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé).

Cette rubrique vous permet de visionner des photos se trouvant sur des CD ou DVD :

Si aucun CD ou DVD ne se trouve dans le lecteur, Pinnacle MediaCenter vous invite à insérer un CD ou un DVD.

Si un CD ou DVD se trouve dans le lecteur de CD-ROM/DVD-ROM, les dossiers et les différentes photos figurant sur le CD/DVD s'affichent à la droite de l'écran.

- Si vous sélectionnez alors *un seul dossier* et confirmez votre choix, le programme affiche le contenu du dossier en question.
- Si vous sélectionnez *un seul dossier* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos qui se trouvent dans ce dossier et dans tous les sous-dossiers s'affichent sous forme de diaporama.
- Si vous sélectionnez *une seule photo* et confirmez votre choix, la photo en question s'affiche.
- Si vous sélectionnez *une seule photo* et appuyez sur la touche **Lecture** de votre télécommande, toutes les photos qui se trouvent dans ce dossier (sans les sous-dossiers) s'affichent sous forme de diaporama en commençant par la photo sélectionnée.

Vous pouvez activer la fonction **lecture automatique** en appuyant sur la touche **C** de la télécommande : dans ce cas, les CD et DVD sont lus automatiquement lorsque vous les insérez dans le lecteur (si Pinnacle MediaCenter est allumé). Pour désactiver la fonction, appuyez de nouveau sur la touche **C**.

## **La rubrique En ligne**

### ***Vue d'ensemble de la rubrique En ligne***



Cette rubrique n'est disponible que si vous avez activé l'affichage des services en ligne dans le menu "Réglages".

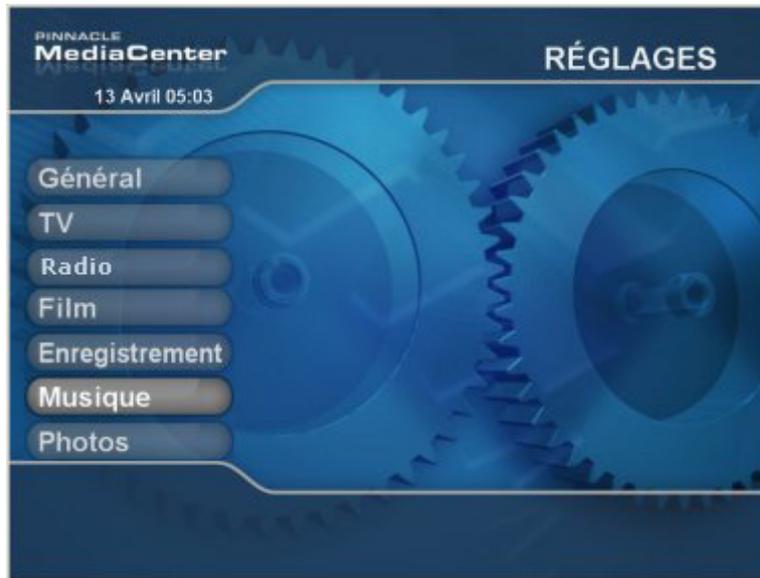
Sélectionnez la rubrique **En ligne** dans la fenêtre principale du Pinnacle MediaCenter pour avoir accès à des services en ligne proposant des contenus divers sur Internet (par exemple T-Online Vision ou Arcor). Vous pouvez ainsi par exemple visionner des vidéos à la demande.

Pour accéder au site Internet d'un service en ligne donné, sélectionnez ce service et confirmez votre choix ou appuyez sur la touche **Lecture**.

## La rubrique Réglages

### *Vue d'ensemble de la rubrique Réglages*

Lorsque vous sélectionnez la rubrique **Réglages** dans l'écran principal du Pinnacle MediaCenter, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Les différentes options vous permettent de procéder aux principaux réglages pour les domaines suivants :

- Général
- TV
- Radio
- Films
- Enregistrement
- Musique
- Photos

Les sections suivantes expliquent en détail les différents domaines du menu Réglages.



Vous pouvez procéder à des réglages plus approfondis dans la fenêtre des "Réglages avancés". Pour plus de renseignements à ce sujet, veuillez vous reporter au chapitre "Réglages avancés".

### **Commande du menu Réglages**

Pour modifier une rubrique du menu Réglages, procédez de la manière suivante :

- Sélectionnez la rubrique en question avec les touches fléchées de votre télécommande ou les touches fléchées du clavier.
- Pour activer la rubrique, appuyez sur la touche **OK/Confirmer** de votre télécommande ou sur la touche **Entrée** de votre clavier.
- Vous pouvez alors modifier les entrées existantes à l'aide des touches **Vers le haut/Vers le bas** ou des touches fléchées (par exemple "Yes"/"No" ou "On"/"Off") ou bien entrer un numéro à l'aide des touches numériques.
- Après avoir sélectionné l'option de votre choix ou entré un numéro, désactivez la rubrique en appuyant de nouveau sur la touche **OK/Confirmer** de votre télécommande ou sur la touche **Entrée** de votre clavier.
- Vous pouvez à présent sélectionner une autre rubrique avec les touches fléchées de votre télécommande ou les touches fléchées du clavier pour en modifier les réglages.
- Après avoir procédé à tous les réglages souhaités dans une rubrique du menu, sélectionnez le bouton **OK** et confirmez votre choix : les réglages modifiés sont alors adoptés.  
Si vous ne souhaitez pas reprendre les modifications apportées, sélectionnez le bouton **Annuler** et confirmez votre choix.

### **Activer les réglages**

Lorsque vous avez modifié des réglages, la fenêtre suivante s'affiche lorsque vous quittez le menu des réglages :



Si vous souhaitez adopter les modifications apportées, sélectionnez le bouton **Oui** et confirmez votre choix : les réglages modifiés sont activés.

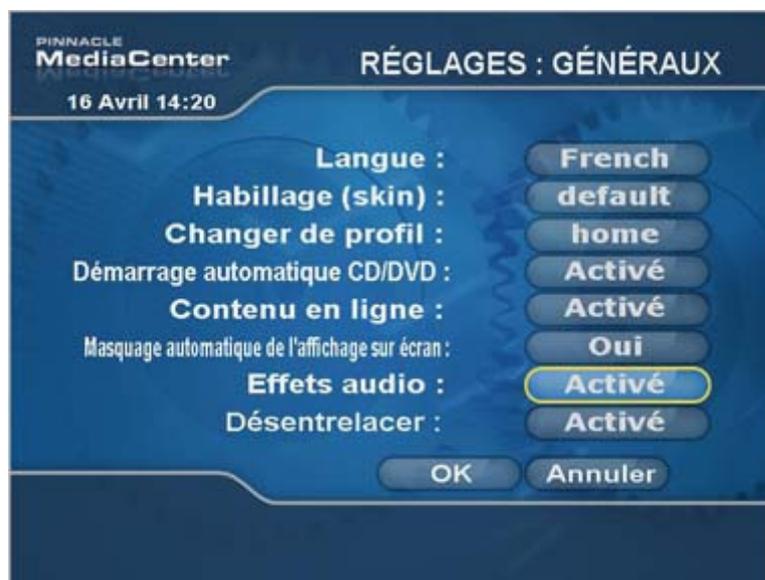
Si vous ne souhaitez pas adopter les modifications apportées, sélectionnez le bouton **Non** et confirmez votre choix : les réglages modifiés sont effacés.

***Fenêtre d'information***

Lorsque vous vous trouvez dans le menu des réglages de Pinnacle MediaCenter, le programme de télévision actuellement sélectionné continue à s'afficher dans la fenêtre d'information de manière à ce que vous ne perdiez pas une minute de votre émission préférée.

## Réglages généraux

Lorsque vous sélectionnez l'option **Général** dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez procéder dans cette fenêtre à différents réglages généraux :

### **Parental Control (Contrôle parental)**

Vous pouvez ici désactiver le contrôle parental activé dans Pinnacle MediaManager et rendre ainsi les films accessibles sans aucune restriction.

Sélectionnez pour cela le champ de saisie du code d'accès et entrez le code PIN à quatre chiffres à l'aide des touches de saisie de la télécommande ou du clavier de l'ordinateur. La restriction d'accès est alors annulée.

### **Langue**

Vous pouvez ici modifier la langue réglée par défaut dans Pinnacle MediaCenter.

### **Habillage (skin)**

Vous avez ici la possibilité de modifier l'habillage (skin) de Pinnacle MediaCenter. Une fois que vous avez sélectionné un habillage, Pinnacle MediaCenter apparaît avec l'habillage choisi.

### **Changer de profil**

Si vous avez préalablement enregistré sur votre disque dur différents profils pour les réglages de Pinnacle MediaCenter, vous pouvez ici sélectionner l'un de ces profils.

### **Démarrage automatique CD/DVD**

Vous pouvez ici indiquer si la lecture des CD/DVD doit démarrer automatiquement lorsque vous insérez un CD ou un DVD dans le lecteur ou bien si vous souhaitez démarrer manuellement les CD/DVD.



Attention : la lecture des CD/DVD ne démarre automatiquement que si Pinnacle MediaCenter est allumé.

### **Contenu en ligne**

Vous pouvez décider ici si les services en ligne spéciaux (par exemple T-Online Vision ou Arcor) doivent être affichés dans une rubrique spéciale du menu ou non.

### **Masquage automatique de l'affichage sur écran**

Vous pouvez ici indiquer si l'affichage sur écran – contenant des informations détaillées sur le programme de télévision ou de radio en cours, le titre ou le film en cours de lecture ou encore la photo actuellement affichée – doit disparaître automatiquement. Si l'affichage sur écran ne disparaît pas automatiquement, vous pouvez le masquer manuellement en appuyant sur la touche ? ou **Info** de la télécommande (selon le modèle de télécommande).

### **Réglages TV**

Lorsque vous choisissez l'option TV dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir une fenêtre dans laquelle vous pouvez procéder à différents réglages pour la télévision :

#### **TV Hardware (Matériel TV)**

Indiquez ici quel matériel TV doit être utilisé par Pinnacle MediaCenter.

#### **Antenna (Antenne)**

Vous pouvez sélectionner ici l'un des types d'antenne au choix.

#### **Channel Scan (Recherche des chaînes)**

Lorsque vous activez ce bouton, cela lance la recherche des chaînes TV selon les derniers réglages utilisés.

#### **Source EPG**

Vous pouvez ici sélectionner une source EPG (par exemple DVB ou Internet).

#### **Télétexte**

Vous pouvez ici indiquer si le texte caché doit toujours être affiché dans la fenêtre de télétexte ou s'il doit rester masqué et si le contenu de la page doit être actualisé automatiquement.

### ***Réglages radio***

Lorsque vous choisissez l'option Radio dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir une fenêtre dans laquelle vous pouvez procéder à différents réglages pour la radio :

#### ***Radio Hardware (Matériel radio)***

Indiquez ici quel matériel radio doit être utilisé par Pinnacle MediaCenter.

#### ***Antenna (Antenne)***

Vous pouvez sélectionner ici l'un des types d'antenne au choix.

#### ***Channel Scan (Recherche des chaînes)***

Lorsque vous activez ce bouton, cela lance la recherche des chaînes de radio selon les derniers réglages utilisés.

## Réglages musique

Lorsque vous sélectionnez l'option **Musique** dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez procéder ici aux réglages relatifs à la lecture de musique :

### **Visualisation**

Vous pouvez ici choisir différents effets visuels qui s'afficheront à l'écran lorsque vous écouterez de la musique.

### **Display song titles (Affichage des titres)**

Vous pouvez ici indiquer si vous souhaitez que le titre du morceau en cours de lecture s'affiche à l'écran ou non.

### **Diaporama**

Vous pouvez ici utiliser une playlist de photos créée dans Pinnacle MediaManager comme accompagnement visuel lorsque vous écoutez de la musique.

### **Aléatoire**

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut le mode aléatoire. Lorsque le mode aléatoire est activé, tous les titres que vous avez sélectionnés au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un album) vont être joués dans un ordre aléatoire. Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment le mode aléatoire dans le menu Musique pour la lecture en cours.

### ***Répétition***

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut la fonction de répétition. Lorsque la fonction de répétition est activée, tous les titres que vous avez sélectionnés au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un album) sont joués en boucle.

Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment la fonction de répétition dans le menu Musique pour la lecture en cours.

### ***Démarrage en mode plein écran***

Vous pouvez ici indiquer si l'accompagnement visuel doit apparaître en plein écran chaque fois que vous écoutez de la musique ou si vous préférez qu'il s'affiche tout d'abord dans une fenêtre de prévisualisation.

### ***Radio Internet***

Indiquez ici si vous souhaitez qu'il soit possible ou non de recevoir les chaînes de radio à diffusion sur Internet.

## Réglages films

Lorsque vous sélectionnez l'option **Films** dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez procéder dans cette fenêtre à différents réglages pour la lecture de films :

### **Aléatoire**

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut le mode aléatoire.

Lorsque le mode aléatoire est activé, tous les films que vous avez sélectionnés au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un genre) vont être joués dans un ordre aléatoire.

Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment le mode aléatoire dans le menu Films pour la lecture en cours.

### **Répétition**

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut la fonction de répétition.

Lorsque la fonction de répétition est activée, tous les films que vous avez sélectionnés au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un genre) sont joués en boucle.

Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment la fonction de répétition dans le menu Films pour la lecture en cours.

### **Démarrage en mode plein écran**

Vous pouvez ici indiquer si le film doit apparaître en plein écran au démarrage de la lecture ou si vous préférez qu'il s'affiche tout d'abord dans une fenêtre de prévisualisation.

***Langue audio***

Vous pouvez indiquer ici la langue audio de votre choix pour la lecture de DVD.

***Langue des sous-titres***

Vous pouvez indiquer ici dans quelle langue doivent apparaître les sous-titres lors de la lecture de DVD.

***Langue du menu***

Vous pouvez indiquer ici dans quelle langue doit apparaître le menu des DVD.

***Ratio d'aspect***

Vous avez ici le choix entre différents formats d'image.

***Display titles (Affichage des titres)***

Vous pouvez ici indiquer si vous souhaitez que le titre du film en cours de lecture s'affiche à l'écran ou non.

## Réglages photos

Lorsque vous sélectionnez l'option **Photos** dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez procéder dans cette fenêtre à différents réglages pour le visionnage de photos :

### **Aléatoire**

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut le mode aléatoire.

Lorsque le mode aléatoire est activé, toutes les photos que vous avez sélectionnées au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un album) vont être affichées dans un ordre aléatoire.

Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment le mode aléatoire dans le menu Photos pour la lecture en cours.

### **Répétition**

Vous pouvez ici activer ou désactiver par défaut la fonction de répétition.

Lorsque la fonction de répétition est activée, toutes les photos que vous avez sélectionnées au sein d'une même catégorie (par exemple d'une playlist ou d'un album) vont être affichées en boucle.

Vous pouvez également activer et désactiver à tout moment la fonction de répétition dans le menu Photos pour la lecture en cours.

### **Démarrage en mode plein écran**

Vous pouvez ici indiquer si vos photos doivent s'afficher directement en mode plein écran ou si vous souhaitez d'abord les visionner dans une fenêtre de prévisualisation.

***Affichage des titres***

Vous pouvez ici indiquer si vous souhaitez que le nom de la photo en cours s'affiche à l'écran ou non durant le visionnage.

***Type de transition***

Vous pouvez ici indiquer de quelle manière vos photos doivent apparaître et disparaître à l'écran.

***Durée d'affichage diapos***

Vous pouvez ici indiquer la durée d'affichage des photos qui composent les diaporamas.

***Playlist musique***

Vous pouvez ici utiliser les playlists de musique créées dans Pinnacle MediaManager comme accompagnement musical lors de vos présentations de photos.

## Réglages enregistrement

Lorsque vous sélectionnez l'option **Enregistrement** dans le menu des réglages, vous voyez s'ouvrir la fenêtre suivante :



Vous pouvez procéder dans la partie droite de l'écran à différents réglages concernant l'entrée d'enregistrement :

### **Tuner TV 1**

Vous pouvez ici sélectionner un tuner TV comme entrée par défaut.

### **Composite 1**

Vous pouvez ici sélectionner une entrée vidéo composite comme entrée par défaut.

### **S-Vidéo 1**

Vous pouvez ici sélectionner une entrée S-Vidéo comme entrée par défaut.

### **Tuner TV 2**

Si vous disposez d'un deuxième tuner, vous pouvez ici le sélectionner comme entrée par défaut.

### **Composite 2**

Si vous disposez d'une deuxième entrée vidéo composite, vous pouvez ici la sélectionner comme entrée par défaut.

### **S-Vidéo 2**

Si vous disposez d'une deuxième entrée S-Vidéo, vous pouvez ici la sélectionner comme entrée par défaut.

## **L'affichage pour PC (optimisé pour la commande avec la souris de l'ordinateur)**

### **Vue d'ensemble**

L'affichage sur PC de Pinnacle MediaCenter est optimisé pour la commande du programme avec la souris :

Tandis que vous êtes assis à votre bureau et effectuez d'autres tâches sur l'ordinateur, vous pouvez accéder directement avec la souris à vos médias personnels. L'affichage pour PC vous permet d'adapter librement la taille de la fenêtre Pinnacle MediaCenter et de la déplacer à votre gré.

Les éléments de commande peuvent être configurés de manière à ne s'afficher que lorsque vous en avez besoin et à n'occuper sur l'écran que la place nécessaire à la lecture des médias.

### **Barres de commande**

Pour commander le Pinnacle MediaCenter dans l'affichage pour PC, vous disposez de deux barres de commande au-dessus et au-dessous de la fenêtre de Pinnacle MediaCenter. Veuillez lire à ce sujet le chapitre "Éléments de commande généraux".

### **Taille de la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode d'affichage pour PC**

Dans le mode d'affichage pour PC, vous pouvez modifier librement la taille de la fenêtre Pinnacle MediaCenter.

Cliquez pour cela avec le bouton gauche de la souris sur un point du bord de la fenêtre Pinnacle MediaCenter et déplacez ce point en maintenant le bouton de la souris enfoncé jusqu'à ce que la fenêtre ait la taille souhaitée.

Si la fenêtre est plus petite que la taille normale, les barres de commande ne peuvent pas être affichées. Vous pouvez alors agrandir la fenêtre Pinnacle MediaCenter soit en modifiant la taille avec le bouton de la souris enfoncé, soit en double-cliquant avec la souris sur la fenêtre : la fenêtre Pinnacle MediaCenter s'ouvre automatiquement à la taille normale et les barres de commande peuvent à nouveau être affichées.

### **Positionnement de la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode d'affichage pour PC**

Pour positionner la fenêtre Pinnacle MediaCenter à l'endroit de votre choix en mode d'affichage pour PC, cliquez avec le bouton gauche de la souris sur la barre de commande supérieure ou inférieure et faites glisser la fenêtre en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

## Éléments de commande généraux

### Barre de commande supérieure



Dans le mode d'affichage pour PC, la barre de commande supérieure contient différents boutons généraux de commande de Pinnacle MediaCenter – indépendamment du type de média actuellement sélectionné. Vous pouvez par exemple modifier la taille et le comportement de la fenêtre Pinnacle MediaCenter, passer en mode d'affichage à distance ou activer différents types de médias.

Les barres de commande peuvent être configurées dans les "Réglages avancés" de manière à ce qu'elles ne soient pas toujours visibles et s'affichent uniquement lorsque vous passez avec la souris sur la fenêtre Pinnacle MediaCenter. Les barres de commande sont automatiquement masquées quand vous quittez la fenêtre Pinnacle MediaCenter avec la souris ou si vous ne bougez pas la souris durant quelques secondes.

Les barres de commande peuvent aussi être amenées dans la barre des tâches en cliquant sur le bouton . Lorsque vous cliquez sur le bouton  dans la barre des tâches, les barres de commande reviennent à leur place d'origine.



Nous attirons votre attention sur le fait que, selon le matériel utilisé et la zone de réception où vous vous trouvez, certains boutons et certaines fonctions peuvent être momentanément indisponibles.



#### Accueil

Cliquez sur ce bouton pour accéder à l'écran principal de Pinnacle MediaCenter en mode d'affichage à distance.



#### Retour

Cliquez sur ce bouton pour revenir à la page précédente ou à la sélection du menu.



#### TV

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, le mode TV est activé et le programme de télévision de la dernière chaîne sélectionnée s'affiche en mode d'affichage pour PC.



**Radio**

Cliquez sur ce bouton pour passer en mode radio ; vous entendez le programme diffusé par la dernière chaîne de radio sélectionnée.



**Parcourir**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, vous voyez s'ouvrir une boîte de dialogue "Ouvrir un fichier" dans laquelle vous pouvez sélectionner des fichiers qui se trouvent sur votre disque dur ou votre CD/DVD afin de les jouer.



**Télétexte**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, vous voyez s'ouvrir la fenêtre du télétexte en mode d'affichage pour PC (si le télétexte est disponible).



**EPG**

Ce bouton vous donne accès au guide électronique des programmes (EPG) en mode d'affichage pour PC (si le service EPG est disponible).



**Toujours visible**

Lorsque ce bouton est activé, la fenêtre Pinnacle MediaCenter est toujours affichée à l'écran au-dessus de toutes les autres fenêtres.



**Diminuer**

Cliquez sur ce bouton pour réduire la fenêtre Pinnacle MediaCenter dans la barre des tâches.



**Agrandir**

Cliquez sur ce bouton pour basculer entre la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode plein écran et de taille normale.



**Fermer**

Ce bouton referme le Pinnacle MediaCenter ou une sous-fenêtre (par exemple la fenêtre du télétexte ou de l'EPG).

### **Barre de commande inférieure**

La barre de commande inférieure de Pinnacle MediaCenter en mode d'affichage pour PC dépend du type de média sélectionné. Les boutons disponibles varient selon que vous regardez la télévision, écoutez la radio ou visionnez un DVD ou un fichier.

Les barres de commande peuvent être configurées dans les "Réglages avancés" de manière à ce qu'elles ne soient pas toujours visibles et s'affichent uniquement lorsque vous passez avec la souris sur la fenêtre Pinnacle MediaCenter. Les barres de commande sont automatiquement masquées quand vous quittez la fenêtre Pinnacle MediaCenter avec la souris ou si vous ne bougez pas la souris durant quelques secondes.



Comme les éléments de la barre de commande inférieure diffèrent selon le type de média sélectionné, vous trouverez la description détaillée de ces éléments dans les chapitres suivants.

### **Barre de commande inférieure ouverte et fermée**

La barre de commande inférieure peut être ouverte en cliquant sur le bouton , ce qui vous donne accès à d'autres boutons. Vous pouvez également ouvrir la barre de commande en cliquant sur les boutons **Lecture/Pause** ou **Enregistrer**. Cliquez sur le bouton  dans la barre de commande inférieure ouverte pour la refermer.

### **Positionnement de la barre de commande inférieure**

Lorsque la barre de commande inférieure est reliée à la fenêtre Pinnacle MediaCenter, elle peut être déplacée et agrandie ou diminuée avec la fenêtre.

Vous avez également la possibilité de positionner séparément la barre de commande inférieure et de la placer ainsi à un endroit quelconque de l'écran, indépendamment de la fenêtre Pinnacle MediaCenter. Pour cela, cliquez avec la souris sur la barre de commande inférieure et amenez la barre de commande à l'endroit de votre choix sur l'écran en maintenant le bouton de la souris enfoncé. Lorsque la barre de commande inférieure est positionnée séparément, elle reste affichée à l'écran et vous ne pouvez pas modifier sa taille.

Les barres de commande peuvent aussi être amenées dans la barre des tâches en cliquant sur le bouton . Lorsque vous cliquez sur le bouton  dans la barre des tâches, les barres de commande reviennent à leur place d'origine.

### **Menu contextuel**

Lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris dans la fenêtre Pinnacle MediaCenter en mode d'affichage pour PC, vous voyez s'afficher un menu contextuel dans lequel vous pouvez procéder aux modifications suivantes :

- Cliquez sur les options **TV**, **Radio**, **Ouvrir**, **Télétexte** ou **Guide (EPG)** pour activer le type de média correspondant ou afficher la boîte de dialogue "Sélectionner le type de média / Sélectionner le dossier des médias".
- Lorsque vous activez l'option **Fixation de la barre de commande**, la barre de commande inférieure est reliée en permanence à la fenêtre Pinnacle MediaCenter.
- L'option **View Mode (Mode d'affichage)** vous permet de définir si la fenêtre Pinnacle MediaCenter doit être encadrée ou non et dans quelle taille et quel format elle doit être affichée.
- L'option **Réglages** vous permet de modifier les réglages relatifs aux chaînes, au matériel TV, au son, à l'affichage et à l'enregistrement.

## Éléments de commande en regardant la télévision

### Barre de commande inférieure fermée



Lorsque vous regardez la télévision, vous disposez dans la barre de commande inférieure fermée des boutons suivants :

#### **Chaîne**

La chaîne actuellement sélectionnée est indiquée ici. Vous pouvez changer de chaîne de la manière suivante :

- Cliquez avec la souris sur le bouton **Chaîne**.
- Si vous n'avez pas créé de groupes de chaînes dans les "Réglages avancés", toutes les chaînes disponibles s'affichent dans une fenêtre pop-up. Cliquez sur l'une des chaînes pour afficher le programme de cette chaîne.
- Si vous avez créé des groupes de chaînes dans les "Réglages avancés", les groupes de chaînes disponibles s'affichent dans une fenêtre pop-up. Lorsque vous cliquez sur un groupe de chaînes, toutes les chaînes attribuées à ce groupe s'affichent à la droite de la fenêtre. Cliquez sur une chaîne pour changer de programme.
- Vous avez en outre la possibilité de basculer entre l'entrée composite et S-vidéo dans la partie inférieure de la fenêtre pop-up. Pour cela, cliquez sur le bouton de votre choix.

#### **Mode audio**

Ce champ indique le mode audio actuellement activé. Lorsque plusieurs modes audio sont disponibles, vous pouvez sélectionner celui de votre choix de la manière suivante :

- Cliquez sur le bouton **Mode audio** ; tous les modes audio disponibles s'affichent dans une fenêtre pop-up.
- Lorsque vous cliquez sur un mode audio, celui-ci est activé.

 **Langue**

Vous voyez ici dans quelle langue est diffusée l'émission que vous écoutez actuellement. Si le programme est diffusé dans plusieurs langues, vous pouvez sélectionner la langue de votre choix :

- Cliquez sur le bouton **Langue** ; toutes les langues disponibles s'affichent dans une fenêtre pop-up.
- Lorsque vous cliquez sur l'une des langues, la langue de l'émission diffusée est adaptée en conséquence.

 **Chaîne précédente/suivante**

Cliquez sur ce bouton pour passer à la chaîne précédente ou suivante du groupe de chaînes actuellement sélectionné. Vous avez en outre la possibilité de basculer entre l'entrée composite et S-vidéo en cliquant sur le bouton correspondant.

 **Instantané**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, un instantané du programme en cours est sauvegardé sous forme de photo dans le dossier préalablement sélectionné dans les "Réglages avancés". Le nom de fichier est automatiquement attribué. Il est composé de la date, de l'heure, du nom de la chaîne et des éventuelles informations EPG.

 **Volume**

Cette glissière vous permet de régler le volume de la télévision à votre convenance. Cliquez pour cela sur le bouton de réglage et faites-le glisser en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Cliquez sur le bouton **Sans le son**  pour couper le son de la télévision. Vous pouvez rétablir le son en cliquant de nouveau sur ce bouton.

 **Lancer l'enregistrement**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, l'émission de télévision en cours est enregistrée et sauvegardée dans le dossier préalablement sélectionné dans les "Réglages avancés". Le nom de fichier est automatiquement attribué. Il est composé de la date, de l'heure, du nom de la chaîne et des éventuelles informations EPG.

Pour arrêter l'enregistrement, cliquez de nouveau sur le bouton **Lancer l'enregistrement** ou sur le bouton **Arrêt**.



**Lecture/Pause**

Si il n'y a pas d'enregistrement Timeshift en cours, vous pouvez lancer un enregistrement Timeshift en cliquant sur le bouton **Lecture/Pause**.

Durant un enregistrement Timeshift, vous pouvez passer en pause en cliquant sur le bouton **Lecture/Pause**. Pour reprendre la lecture, cliquez de nouveau sur ce bouton.



**Réduire dans la barre des tâches**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, les principaux boutons des barres de commande sont placés dans la barre des tâches :



Lorsque vous passez avec la souris sur le symbole "P", la chaîne de télévision actuellement sélectionnée s'affiche sous forme d'infobulle.

Cliquez sur le symbole "Volume" pour afficher une glissière vous permettant de régler progressivement le volume ou de couper complètement le son.

Cliquez sur le bouton  dans la barre des tâches pour que les barres de commande reviennent à leur place d'origine.

**☑ Ouvrir la barre de commande inférieure**

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la barre de commande inférieure.

### Barre de commande inférieure ouverte

Lorsque vous cliquez sur le bouton  alors que vous regardez la télévision, vous voyez s'ouvrir la barre de commande inférieure :



Vous disposez alors des fonctions complémentaires suivantes :



#### Retour

Ce bouton ne peut être activé que s'il y a un enregistrement Timeshift en cours. Cliquez avec la souris sur le bouton **Retour** pour lire l'enregistrement Timeshift du début.



#### Arrêt

Ce bouton n'est disponible que s'il y a un enregistrement en cours ou si vous vous trouvez en mode Timeshift. L'enregistrement en cours peut être arrêté à tout moment en cliquant sur **Arrêt**.



#### Lancer l'enregistrement

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, l'émission de télévision en cours est enregistrée et sauvegardée dans le dossier préalablement sélectionné dans les "Réglages avancés". Le nom de fichier est automatiquement attribué. Il est composé de la date, de l'heure, du nom de la chaîne et des éventuelles informations EPG.

Pour arrêter l'enregistrement, cliquez de nouveau sur le bouton **Lancer l'enregistrement** ou sur le bouton **Arrêt**.



**Lecture/Pause**

S'il n'y a pas d'enregistrement Timeshift en cours, vous pouvez lancer un enregistrement Timeshift en cliquant sur le bouton **Lecture/Pause**.

Durant un enregistrement Timeshift, vous pouvez passer en pause en cliquant sur le bouton **Lecture/Pause**. Pour reprendre la lecture, cliquez de nouveau sur ce bouton.



**Retour/Avance rapide**

Ces boutons ne sont disponibles que s'il y a un enregistrement Timeshift en cours.

Cliquez sur les boutons **Retour rapide** et **Avance rapide** pour vous déplacer vers l'arrière ou vers l'avant dans l'enregistrement Timeshift : lorsque vous cliquez une fois, l'enregistrement défile à une vitesse multipliée par deux, lorsque vous cliquez deux fois, l'enregistrement défile à une vitesse multipliée par quatre, lorsque vous cliquez trois fois, l'enregistrement défile à une vitesse multipliée par huit et lorsque vous cliquez quatre fois, l'enregistrement défile à une vitesse multipliée par seize dans un sens ou dans l'autre. Lorsque vous cliquez de nouveau, l'enregistrement revient à la vitesse normale.

Pour interrompre le retour/l'avance rapide, cliquez sur le bouton jusqu'à ce que l'enregistrement revienne à la vitesse normale ou bien cliquez sur le bouton **Lecture/Pause**.



**Saut en arrière/Saut en avant**

Ces boutons ne sont disponibles que s'il y a un enregistrement Timeshift en cours.

Cliquez sur les boutons **Saut en arrière** et **Saut en avant** pour vous déplacer dans un sens ou dans l'autre dans l'enregistrement Timeshift selon le pas de progression défini dans les "Réglages avancés".



**TV live**

Ce bouton n'est disponible que s'il y a un enregistrement Timeshift en cours. Cliquez sur ce bouton pour revenir à la position live du programme en cours. L'enregistrement Timeshift se poursuit et vous pourrez le lire à tout moment.



Barre temporelle Timeshift

Vous trouvez ici les informations suivantes :

- l'heure de début de l'enregistrement Timeshift arrondie à la demi-heure (ici : 6:30).
- la position maximale à laquelle l'enregistrement Timeshift est arrêté ou reprend du début (ici : 10:30). Cette position dépend de l'espace mémoire disponible pour les enregistrements Timeshift ; cet espace mémoire est défini dans les "Réglages avancés".
- la fin de la barre correspond à la position live du programme en cours. Vous savez ainsi combien d'espace mémoire est déjà occupé par l'enregistrement Timeshift et combien de mémoire il vous reste.
- la position actuelle de la lecture Timeshift (ici : 7:34).

Vous avez en outre la possibilité de passer directement à l'endroit de votre choix dans l'enregistrement Timeshift : cliquez pour cela avec la souris sur l'indicateur de la position de la lecture Timeshift et faites-le glisser à l'endroit souhaité au sein de l'enregistrement en maintenant le bouton de la souris enfoncé.



#### **Intensité du signal**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, vous voyez s'ouvrir une fenêtre contenant des informations supplémentaires sur la chaîne.



#### **Fermer la barre de commande inférieure**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la barre de commande inférieure se referme.

## Éléments de commande durant la lecture de DVD

### Barre de commande inférieure fermée



Lorsque vous visionnez un DVD, vous disposez des boutons suivants dans la barre de commande inférieure :

#### **Titre du DVD**

Le titre du DVD en cours est indiqué ici. Vous pouvez en outre passer à un chapitre donné sur le DVD :

- Cliquez pour cela avec la souris sur le bouton **Titre du DVD**.
- Vous voyez s'afficher dans une fenêtre pop-up tous les chapitres qui figurent sur le DVD inséré dans l'appareil. Cliquez sur un chapitre pour lancer la lecture.

#### **Mode audio**

Vous voyez ici le mode audio actuellement sélectionné pour le DVD. Lorsque plusieurs modes audio sont disponibles, vous pouvez sélectionner le mode de votre choix :

- Cliquez pour cela sur le bouton **Mode audio**. Tous les modes audio existants s'affichent dans une fenêtre pop-up.
- Cliquez sur un mode audio pour le sélectionner.

#### **Langue**

Vous voyez ici la langue de l'actuel DVD. Vous pouvez en outre modifier la langue audio du DVD en cours de lecture :

- Cliquez pour cela sur le bouton **Langue**. Toutes les langues disponibles s'affichent dans une fenêtre pop-up.
- Cliquez sur une des langues pour écouter le DVD dans cette langue.

#### **Lecteur**

Cliquez sur ce bouton pour basculer entre le lecteur de DVD et le lecteur de CD-ROM. Si vous n'avez qu'un seul lecteur dans votre système, ce bouton n'est pas disponible.

**Instantané**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, un instantané du DVD en cours est sauvegardé sous forme de photo dans le dossier préalablement sélectionné dans les "Réglages avancés". Le nom de fichier est automatiquement attribué. Il est composé de la date, de l'heure et du titre du DVD.

**Volume**

Cette glissière vous permet de régler le volume de lecture du DVD à votre convenance. Cliquez pour cela sur le bouton de réglage et faites-le glisser en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Cliquez sur le bouton **Sans le son**  pour couper le son du DVD. Vous pouvez rétablir le son en cliquant de nouveau sur ce bouton.

**Lecture/Pause**

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Lecture**, la lecture du DVD démarre et le bouton se transforme en bouton **Pause**.

Vous pouvez interrompre la lecture d'un DVD en cliquant sur le bouton **Pause** ; cliquez de nouveau sur ce bouton pour poursuivre la lecture.

**Réduire dans la barre des tâches**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, les principaux boutons des barres de commande sont placés dans la barre des tâches :



Lorsque vous passez avec la souris sur le symbole "P", le titre du DVD et le chapitre en cours s'affichent sous forme d'infobulle.

Cliquez sur le symbole "Volume" pour afficher une glissière vous permettant de régler progressivement le volume ou de couper complètement le son.

Cliquez sur le bouton  dans la barre des tâches pour que les barres de commande reviennent à leur place d'origine.

**▼ Ouvrir la barre de commande inférieure**

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la barre de commande inférieure.

### Barre de commande inférieure ouverte

Lorsque vous cliquez sur le bouton  durant la lecture d'un DVD, vous voyez s'ouvrir la barre de commande inférieure :



Vous disposez alors des fonctions complémentaires suivantes :



**Retour**

Cliquez sur ce bouton pour revenir au début du DVD en cours de lecture.



**Arrêt**

Ce bouton vous permet d'arrêter la lecture en cours et de revenir au menu principal du DVD.



**Lecture/Pause**

Cliquez sur le bouton **Lecture** pour lancer la lecture du DVD ; le bouton se transforme en bouton **Pause**.

Vous pouvez interrompre la lecture du DVD en cliquant sur le bouton **Pause** ; cliquez de nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.



**Retour/Avance rapide**

Cliquez sur les boutons **Retour rapide** et **Avance rapide** pour vous déplacer vers l'arrière ou vers l'avant sur le DVD et accéder ainsi à l'endroit de votre choix sur le DVD : lorsque vous cliquez une fois, le DVD défile à une vitesse multipliée par deux, lorsque vous cliquez deux fois, le DVD défile à une vitesse multipliée par quatre, lorsque vous cliquez trois fois, le DVD défile à une vitesse multipliée par huit et lorsque vous cliquez quatre fois, le DVD défile à une vitesse multipliée par seize dans un sens ou dans l'autre. Lorsque vous cliquez de nouveau, la lecture revient à la vitesse normale.

Pour interrompre le retour/l'avance rapide, cliquez sur le bouton jusqu'à ce que la lecture revienne à la vitesse normale ou bien cliquez sur le bouton **Lecture/Pause**.



#### **Chapitre précédent/suivant**

Les boutons **Chapitre précédent/Chapitre suivant** vous permettent d'accéder au chapitre précédent ou suivant.



#### **Menu principal**

Cliquez sur ce bouton pour afficher le menu principal du DVD en cours.



#### **Langue**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, vous voyez s'ouvrir une boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez sélectionner la langue audio, des sous-titres et des menus du DVD.



#### **Position de la caméra**

Si le DVD vous donne le choix entre deux positions de caméra, cliquez sur ce bouton pour afficher un menu pop-up vous permettant de sélectionner la position de caméra de votre choix.



#### **Barre temporelle**

Vous pouvez voir ici les informations suivantes :

- début de la lecture du DVD (ici : 0:00)
- fin du DVD (ici : 17:32)
- position actuelle au sein du DVD (ici : 7:34) et chapitre en cours de lecture. Vous savez ainsi quelle partie du DVD a déjà été lue et quelle est la durée de lecture restante.
- les traits sur la barre temporelle correspondent aux différents chapitres.

Vous avez en outre la possibilité d'accéder directement à n'importe quel endroit sur le DVD : pour cela, cliquez avec la souris sur l'affichage de la position et faites-le glisser à l'endroit souhaité sur la barre temporelle en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur la barre temporelle, celle-ci est arrangée de manière à afficher la durée restante de lecture du DVD.



#### **Fermer la barre de commande inférieure**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la barre de commande inférieure se referme.

## Éléments de commande durant la lecture de fichiers

### Barre de commande inférieure fermée



Lorsque vous écoutez ou visionnez un fichier audio ou vidéo, vous disposez dans la barre de commande inférieure fermée des boutons suivants :



Vous voyez ici le nom du fichier en cours. Si vous lisez tous les fichiers qui se trouvent dans un répertoire donné, vous pouvez passer d'un fichier à l'autre de la manière suivante :

- Cliquez avec la souris sur le bouton **Nom du fichier**.
- Tous les fichiers du répertoire en cours s'affichent alors dans une fenêtre pop-up. Cliquez sur le fichier de votre choix pour le lire.



**Lecture/Pause**

Cliquez sur le bouton **Lecture** pour lancer la lecture d'un fichier ; le bouton se transforme en bouton **Pause**.

Vous pouvez interrompre la lecture d'un fichier en cliquant sur le bouton **Pause** ; cliquez de nouveau pour reprendre la lecture.



**Instantané**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton durant la lecture d'un fichier vidéo, un instantané du fichier en question est sauvegardé sous forme de photo dans le dossier préalablement sélectionné dans les "Réglages avancés" ("Advanced Settings"). Le nom de fichier est automatiquement attribué. Il est composé de la date, de l'heure et du nom du fichier.



**Volume**

Cette glissière vous permet de régler le volume de la lecture à votre convenance. Cliquez pour cela sur le bouton de réglage et faites-le glisser en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Cliquez sur le bouton **Sans le son**  pour couper le son. Vous pouvez rétablir le son en cliquant de nouveau sur ce bouton.



**Réduire dans la barre des tâches**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, les principaux boutons des barres de commande sont placés dans la barre des tâches :



Lorsque vous passez avec la souris sur le symbole "P", le nom du fichier en cours de lecture s'affiche sous forme d'infobulle.

Cliquez sur le symbole "Volume" pour afficher une glissière vous permettant de régler progressivement le volume ou de couper complètement le son.

Cliquez sur le bouton  dans la barre des tâches pour que les barres de commande reviennent à leur place d'origine.

**☑ Ouvrir la barre de commande inférieure**

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la barre de commande inférieure.

### Barre de commande inférieure ouverte

Lorsque vous cliquez sur le bouton  en cours de lecture d'un fichier, vous voyez s'ouvrir la barre de commande inférieure :



Vous disposez alors des fonctions complémentaires suivantes :



**Retour**

Cliquez sur ce bouton pour revenir au début du fichier en cours de lecture.



**Arrêt**

Ce bouton vous permet d'arrêter la lecture en cours et de revenir au mode précédent de Pinnacle MediaCenter.



**Lecture/Pause**

Cliquez sur le bouton **Lecture** pour lancer la lecture du fichier ; le bouton se transforme en bouton **Pause**.

Vous pouvez interrompre la lecture du fichier en cliquant sur le bouton **Pause** ; cliquez de nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.



**Retour/Avance rapide**

Cliquez sur les boutons **Retour rapide** et **Avance rapide** pour vous déplacer vers l'arrière ou vers l'avant à l'intérieur d'un fichier vidéo et accéder ainsi à l'endroit de votre choix dans ce fichier : lorsque vous cliquez une fois, la vidéo défile à une vitesse multipliée par deux, lorsque vous cliquez deux fois, la vidéo défile à une vitesse multipliée par quatre, lorsque vous cliquez trois fois, la vidéo défile à une vitesse multipliée par huit et lorsque vous cliquez quatre fois, la vidéo défile à une vitesse multipliée par seize dans un sens ou dans l'autre. Lorsque vous cliquez de nouveau, la lecture revient à la vitesse normale.



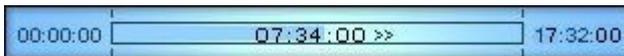
#### **Fichier précédent/suivant**

Les boutons **Fichier précédent**/**Fichier suivant** permettent de passer au fichier précédent ou suivant à l'intérieur du répertoire en cours.



#### **Langue**

S'il existe des sous-titres pour la vidéo en cours de lecture, cliquez sur ce bouton pour afficher une boîte de dialogue vous permettant de définir la langue des sous-titres.



#### **Barre temporelle**

Vous pouvez voir ici les informations suivantes :

- début de la lecture du fichier (ici : 0:00)
- fin du fichier (ici : 17:32)
- position actuelle au sein du fichier (ici : 7:34). Vous savez ainsi quelle partie du fichier a déjà été lue et quelle est la durée de lecture restante.

Vous avez en outre la possibilité d'accéder directement à n'importe quel endroit sur le fichier : pour cela, cliquez avec la souris sur l'affichage de la position et faites-le glisser à l'endroit souhaité sur la barre temporelle en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur la barre temporelle, celle-ci est arrangée de manière à afficher la durée restante de lecture du fichier.



#### **Fermer la barre de commande inférieure**

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la barre de commande inférieure se referme.

## Télétexte

### Vue d'ensemble

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Télétexte** dans la barre de commande supérieure, vous voyez s'ouvrir le télétexte en mode d'affichage pour PC (si le télétexte est disponible) :



Le télétexte peut être composé de deux fenêtres : dans la fenêtre de gauche, vous trouvez le télétexte TOP et les éléments de commande pour naviguer dans le télétexte. À droite, vous avez la fenêtre du télétexte dans laquelle sont affichées les pages et les sous-pages du télétexte.

S'il y a assez de place à l'écran, le programme diffusé par la chaîne actuellement sélectionnée s'affiche à côté de la zone du télétexte. Cela vous permet de consulter le télétexte tout en regardant la télévision.



Vous trouverez des informations générales sur le télétexte et le télétexte TOP dans le chapitre "Télétexte".

### Positionnement de la fenêtre du télétexte

Les deux fenêtres du télétexte et la fenêtre de la télévision (si celle-ci est affichée) peuvent être reliées et déplacées ensemble sur l'écran.

Vous pouvez également positionner séparément les fenêtres du télétexte et les disposer ainsi chacune à un endroit donné sur l'écran. Pour cela, cliquez avec la souris sur la fenêtre en question et faites-la glisser à l'endroit de votre choix sur l'écran en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Lorsque les fenêtres du télétexte sont positionnées séparément, vous pouvez également modifier leur taille : cliquez pour cela avec le bouton gauche de la souris sur un point du bord de la fenêtre et déplacez-le en maintenant le bouton de la souris enfoncé jusqu'à ce que la fenêtre ait la taille souhaitée.

***Barre de commande inférieure***

En mode télétexte, les boutons de commande de la télévision sont placés dans la barre de commande inférieure de manière à ce que vous puissiez regarder le programme de votre choix tout en consultant le télétexte.

***Pour refermer une fenêtre télétexte***

Lorsque vous fermez la fenêtre du télétexte TOP en cliquant sur le bouton **Fermer** dans la barre de commande supérieure, la fenêtre du télétexte reste affichée.

Lorsque vous fermez la fenêtre du télétexte en cliquant sur le bouton **Fermer** dans la barre de commande supérieure, l'ensemble du télétexte se referme et la fenêtre Pinnacle MediaCenter affiche le programme de la chaîne de télévision actuellement sélectionnée.

## **Commande du télétexte**

### **Commande du télétexte à l'aide du télétexte TOP**

Le télétexte TOP vous permet de naviguer rapidement et aisément à l'intérieur du télétexte : lorsque vous cliquez sur une entrée du télétexte TOP, vous voyez s'ouvrir la page correspondante dans la fenêtre du télétexte.

S'il n'y a pas de télétexte TOP disponible, vous voyez dans la fenêtre du télétexte TOP une sélection de pages du télétexte que vous pouvez activer en cliquant dessus.

Si un thème du télétexte TOP est divisé en plusieurs sous-thèmes (le thème en question est alors précédé d'un "+"), vous pouvez ouvrir la liste des sous-thèmes en cliquant sur le "+". Cliquez de nouveau sur "+" pour masquer la liste des sous-thèmes.

### **Commande du télétexte à l'aide des éléments de commande**

Vous trouvez à droite de la fenêtre du télétexte TOP plusieurs boutons qui peuvent être utilisés également pour commander le télétexte :



Vous voyez ici le numéro de la page du télétexte actuellement affichée.

Pour changer de page de télétexte et passer à la page du télétexte précédente ou suivante, cliquez sur le bouton  ou .

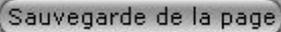
Vous pouvez également cliquer sur le champ contenant le numéro de la page du télétexte et entrer directement avec le clavier de l'ordinateur le numéro de la page souhaitée.



Lorsque la page du télétexte actuellement sélectionnée comporte des sous-pages, le numéro de la sous-page du télétexte actuellement affichée est indiqué ici.

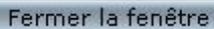
Pour modifier la sous-page du télétexte et passer à la sous-page précédente ou suivante du télétexte, cliquez sur le bouton  ou .

Vous pouvez également cliquer sur le champ contenant le numéro de la sous-page du télétexte et entrer directement avec le clavier de l'ordinateur le numéro de la sous-page souhaitée.

A rectangular button with a light gray background and a thin border, containing the text "Sauvegarde de la page" in a dark font.

### Sauvegarde de la page

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, vous voyez s'ouvrir une boîte de dialogue "Ouvrir un fichier" dans laquelle vous pouvez enregistrer l'actuelle page du télétexte sous forme de fichier ASCII. Le nom du fichier proposé par défaut est composé de la date, de l'heure, du nom de la chaîne et du numéro de la page de télétexte.

A rectangular button with a light gray background and a thin border, containing the text "Fermer la fenêtre" in a dark font.

### Fermer la fenêtre du télétexte

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, toute la page du télétexte se referme et le programme de la chaîne de télévision actuellement sélectionnée s'affiche dans la fenêtre Pinnacle MediaCenter.

### **Saisie directe du numéro de page**

Pour afficher une page ou une sous-page du télétexte, vous pouvez également entrer directement le numéro correspondant à l'aide du clavier de l'ordinateur.

## Guide électronique des programmes (EPG) et enregistrement

### Guide électronique des programmes (EPG)



Cette rubrique n'est disponible que si vous recevez le service EPG.

Lorsque vous cliquez sur le bouton **EPG** dans la barre des tâches supérieure, vous voyez s'ouvrir le guide électronique des programmes pour le mode d'affichage sur PC :



L'EPG (Electronic Program Guide) vous donne une vue d'ensemble complète du programme télévisé en cours et à venir. Vous pouvez en outre de cette manière programmer simplement et rapidement des enregistrements télévisés.

### Liste des programmes EPG

Vous voyez au centre de la fenêtre la liste des programmes EPG ; cette liste peut être classée soit par heure, soit par chaîne.

Pour vous déplacer vers le bas ou vers le haut à l'intérieur de la liste des programmes EPG, cliquez avec la souris sur les flèches de défilement de l'image ou cliquez sur la barre de défilement de l'image et glissez vers le haut ou vers le bas en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

Les symboles de couleur vous renseignent sur l'état de l'émission : les enregistrements en cours, les émissions programmées pour être enregistrées, les émissions déjà enregistrées et les émissions en cours de diffusion sont signalés par différents symboles.

Un encadré d'information en bas de l'écran vous donne des informations supplémentaires sur le programme sélectionné.

### **Classer la liste des programmes EPG**

Vous pouvez classer la liste des programmes EPG par heure ou par chaîne :

#### **Classer la liste des programmes EPG par heure**

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Heure**, l'heure actuelle s'affiche dans le champ **Heure** et la liste des programmes affiche tous les programmes actuellement diffusés.

Vous pouvez modifier l'heure indiquée afin de vous informer du programme diffusé par toutes les chaînes disponibles à une heure donnée :

Cliquez pour cela sur les boutons  à côté du champ **Heure** : l'heure est modifiée par pas d'une heure et les émissions diffusées à l'heure sélectionnée s'affichent dans la liste EPG.

Pour consulter le programme d'un autre jour, cliquez sur le bouton . Un calendrier s'affiche alors à l'écran. Cliquez sur le jour de votre choix pour afficher dans la liste EPG le programme diffusé le jour en question à l'heure indiquée (à condition que ces informations soient déjà disponibles).

#### **Classer la liste des programmes EPG par chaîne**

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Chaîne**, vous voyez apparaître en haut de l'écran la chaîne actuellement sélectionnée et le programme de la chaîne apparaît dans la liste des programmes, en commençant par l'émission en cours.

Vous pouvez alors sélectionner une autre chaîne pour consulter le programme diffusé par cette chaîne :

- Cliquez sur le champ **Chaîne**.
- Vous voyez s'afficher dans une fenêtre pop-up toutes les chaînes disponibles. Cliquez sur une chaîne pour que celle-ci s'inscrive dans le champ **Chaîne** et que la liste des programmes indique le programme de la chaîne en question.
- Si vous avez créé des groupes de chaînes dans les "Réglages avancés", tous les groupes de chaînes s'affichent dans la fenêtre pop-up. Lorsque vous cliquez sur un groupe de chaînes, toutes les chaînes attribuées à ce groupe apparaissent à la droite de la fenêtre. Cliquez sur une chaîne pour la reporter dans le champ **Chaîne** et afficher dans la liste des programmes le programme de la chaîne en question.

- Vous pouvez également sélectionner une chaîne en cliquant sur les boutons **Chaîne précédente/Chaîne suivante**  à côté du champ **Chaîne** et accéder ainsi à la chaîne précédente ou suivante du groupe de chaînes. La liste des programmes affiche alors le programme de la chaîne en question.

### ***Sélectionner un programme à partir de la liste des programmes EPG***

Si vous souhaitez regarder une émission actuellement diffusée, cliquez sur le programme en question dans la liste EPG et l'émission s'affiche en mode d'affichage pour PC.

### ***Enregistrer un programme à partir de la liste des programmes EPG***

La fonction EPG vous permet d'enregistrer un programme de manière simple et rapide.

Cliquez pour cela sur l'émission de votre choix dans la liste des programmes EPG, puis cliquez sur le bouton **Enregistrer** : s'il s'agit d'une émission en cours, elle est directement enregistrée ; s'il s'agit d'une émission à venir, l'enregistrement est programmé.



Les enregistrements en cours ou programmés sont signalés par le symbole d'enregistrement dans la liste des programmes EPG.

### ***Arrêter, éditer ou effacer des enregistrements dans la liste des programmes EPG***

Vous pouvez éditer ou effacer directement dans le menu EPG des enregistrements en cours ou programmés.

Cliquez pour cela sur l'émission en question, puis cliquez sur le bouton **Éditer** : dans la fenêtre qui s'affiche alors à l'écran, vous pouvez arrêter, éditer ou effacer l'enregistrement (veuillez lire à ce sujet le chapitre "Enregistrement manuel").

## Enregistrement manuel

Pour programmer manuellement un enregistrement, cliquez sur le bouton **EPG** dans la barre supérieure des tâches, puis cliquez sur l'onglet **Enregistrement manuel** dans la fenêtre qui s'affiche à l'écran :



Pour programmer un enregistrement, veuillez entrer les données suivantes :

### Chaîne

Indiquez ici la chaîne que vous souhaitez enregistrer :

- Cliquez pour cela sur le champ **Chaîne**.
- Vous voyez s'afficher dans une fenêtre pop-up toutes les chaînes disponibles. Cliquez sur une chaîne pour qu'elle soit reprise dans le champ **Chaîne**.
- Si vous avez créé des groupes de chaînes dans les "Réglages avancés" ("Advanced Settings"), tous les groupes de chaînes s'affichent dans la fenêtre pop-up. Si vous cliquez sur un groupe de chaînes, toutes les chaînes attribuées à ce groupe apparaissent sur la droite de la fenêtre. Cliquez sur une chaîne pour la reporter dans le champ **Chaîne**.
- Vous pouvez également sélectionner une chaîne en cliquant sur les boutons **Chaîne précédente/Chaîne suivante**  pour passer à la chaîne précédente ou suivante du groupe de chaînes.

### **Jour**

Indiquez ici quel jour doit avoir lieu l'enregistrement.

- Vous pouvez pour cela entrer directement une date à l'aide des touches numériques de votre clavier.
- Vous pouvez également cliquer sur le bouton . Vous voyez alors s'ouvrir une fenêtre contenant un calendrier. Cliquez sur le jour de votre choix pour qu'il soit repris automatiquement dans le champ **Jour**.

### **Heure de début**

Vous pouvez indiquer ici à quelle heure doit commencer l'enregistrement programmé.

- Entrez pour cela directement les quatre chiffres de l'heure (heures:minutes) avec les touches numériques de votre clavier.
- Vous pouvez également cliquer sur le bouton . Vous voyez alors apparaître une fenêtre dans laquelle les heures sont indiquées par demi-heure. Lorsque vous cliquez sur une heure, celle-ci s'inscrit automatiquement dans le champ **Heure de début**.

### **Heure de fin**

Vous pouvez indiquer ici à quelle heure doit s'arrêter l'enregistrement programmé.

- Entrez pour cela directement les quatre chiffres de l'heure (heures:minutes) avec les touches numériques de votre clavier.
- Vous pouvez également cliquer sur le bouton . Vous voyez alors apparaître une fenêtre dans laquelle les heures sont indiquées par demi-heure. Lorsque vous cliquez sur une heure, celle-ci s'inscrit automatiquement dans le champ **Heure de fin**.

### **Durée**

Vous pouvez indiquer ici la durée de l'enregistrement

- Entrez pour cela directement la durée en minutes avec les touches numériques de votre clavier.
- Vous pouvez également cliquer sur le bouton . Vous voyez alors apparaître une fenêtre contenant différentes durées. Cliquez sur une durée pour la reprendre dans le champ **Durée**.



Nous attirons votre attention sur le fait que la durée est automatiquement calculée une fois que vous avez saisi l'heure de début et l'heure de fin. Si vous entrez l'heure de début et la durée, l'heure de fin est calculée automatiquement.

### Fréquence

Sélectionnez ici à quelle fréquence l'enregistrement doit avoir lieu (par exemple enregistrement unique, quotidien ou hebdomadaire).

- Cliquez pour cela sur le bouton  Dans la fenêtre pop-up qui s'affiche alors à l'écran, cliquez sur un intervalle. Celui-ci s'inscrit automatiquement dans le champ **Fréquence**.

L'option **Suspend (Suspendre)** vous permet de suspendre un enregistrement ayant lieu régulièrement, par exemple en cas de modification de la grille des programmes.

### Format

Indiquez ici le format d'enregistrement souhaité.

Cliquez pour cela sur le bouton  Dans la fenêtre pop-up qui s'affiche alors à l'écran, cliquez sur le format souhaité. Celui-ci est automatiquement repris dans le champ **Format**.

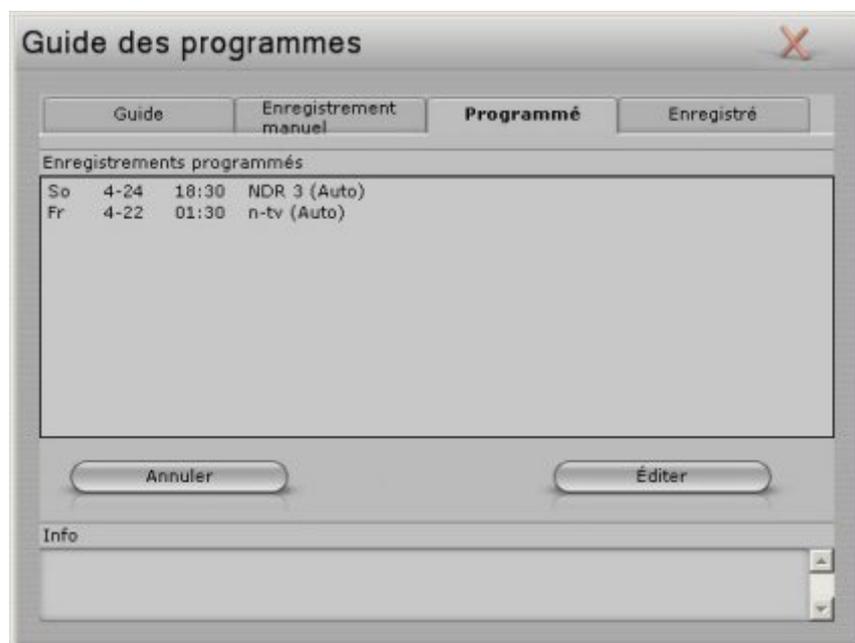
### Destination

Veillez indiquer ici si vous souhaitez que l'enregistrement se fasse sur le disque dur ou sur DVD.

Cliquez pour cela sur le bouton  Dans la fenêtre pop-up qui s'affiche alors à l'écran, cliquez sur l'entrée **Disque dur** ou **DVD**. L'entrée sélectionnée s'inscrit automatiquement dans le champ **Destination**.

## **Enregistrements programmés**

Si vous souhaitez modifier ou effacer des enregistrements déjà programmés, cliquez sur le bouton **EPG** dans la barre des tâches supérieure et cliquez sur l'onglet (**Enregistrements**) programmés dans la fenêtre qui s'ouvre alors à l'écran :



Vous voyez ici tous les enregistrements programmés et les heures des enregistrements. Cliquez sur un enregistrement pour le sélectionner et pour pouvoir l'éditer ou l'effacer.

Des informations complémentaires sur l'enregistrement programmé sélectionné s'affichent en bas de la fenêtre.

### **Effacer un enregistrement programmé**

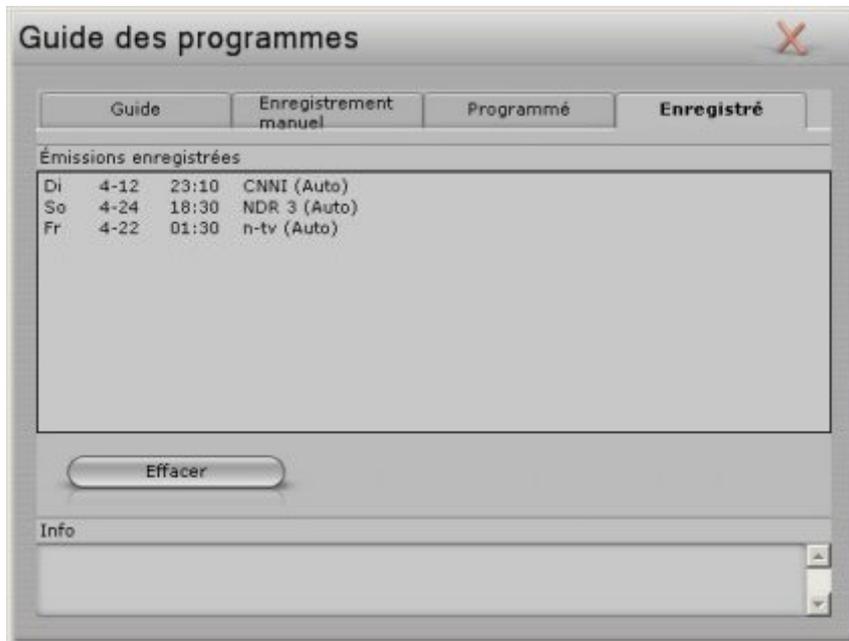
Si vous souhaitez effacer un enregistrement programmé, cliquez sur l'enregistrement en question, puis cliquez sur le bouton **Annuler**. Si vous sélectionnez **Oui** dans la boîte de dialogue qui s'ouvre alors à l'écran, les réglages d'enregistrement sont effacés et l'enregistrement n'a pas lieu.

### **Modifier un enregistrement programmé**

Si vous souhaitez éditer un enregistrement programmé (par exemple pour modifier la durée d'enregistrement ou la date), cliquez sur l'enregistrement en question, puis cliquez sur le bouton **Éditer**. Les réglages en mémoire pour cet enregistrement s'affichent alors à l'écran et vous pouvez les éditer (veuillez lire à ce sujet le chapitre "Enregistrement manuel").

## Enregistrements

Pour avoir une vue d'ensemble de tous les enregistrements déjà effectués et programmés, cliquez sur le bouton **EPG** dans la barre supérieure des tâches, puis sur l'onglet **Enregistré** :



Vous voyez s'afficher tous les enregistrements existants avec la date d'enregistrement et la durée de l'enregistrement.

Des informations complémentaires sur l'enregistrement sélectionné s'affichent dans l'encadré d'information en bas de la fenêtre.

Si vous souhaitez effacer un enregistrement, cliquez sur l'enregistrement en question, puis sur le bouton **Effacer**. Dans la boîte de dialogue qui s'affiche alors à l'écran, cliquez sur **Oui** pour que l'enregistrement soit effacé.



# Assistance technique

---

## Support/Assistance Technique



Si vous rencontrez des problèmes avec le produit Pinnacle Systems que vous avez acheté, veuillez d'abord vérifier que votre ordinateur dispose de la version du logiciel actuelle.

Pinnacle Systems vous offre un service gratuit 24 h/24 qui permet aux utilisateurs de résoudre eux-mêmes leurs problèmes. Vous pouvez ainsi trouver la réponse à vos questions 7 jours/7, 24h/24.

Vous trouverez cette assistance technique à l'adresse suivante :

<http://www.pinnaclesys.com>

Cliquez sur **Support** et sélectionnez votre produit dans la liste. Dans la catégorie **Support interactif**, sélectionnez de nouveau votre produit et vous pourrez ensuite sélectionner l'une des options suivantes :

### 1. Questions souvent posées/FAQ.

C'est la meilleure façon d'obtenir des réponses à vos questions. Vous trouverez ici des centaines de problèmes techniques regroupés par thèmes et leurs solutions. Ils sont affichés dans l'ordre des 20 questions les plus souvent lues. En outre, vous pouvez trier les documents par catégorie de problèmes. Utilisez alors le menu déroulant **Catégorie**.

Pour obtenir des réponses à des questions particulières, utilisez la fonction de recherche.

### 2. Posez une question et vous aurez la réponse.

Il vous suffit d'indiquer votre question ou le symptôme de votre problème, et vous obtiendrez une liste des solutions les plus évidentes. Si vous n'obtenez aucune solution satisfaisante, reformulez votre question. Au lieu de "j'obtiens des messages d'erreur", vous pourriez inscrire par exemple "j'ai obtenu des messages d'erreur lors de l'installation du logiciel".

Au lieu de poser une question concrète, vous pouvez sélectionner, dans la liste déroulante **Catégorie**, l'une des fonctions principales de votre produit ou un thème général. Les dix questions les plus souvent posées dans la catégorie que vous avez choisie et les solutions correspondantes sont alors affichées.

### **3. Assistance par e-mail.**

Si vous n'avez pas pu trouver de réponse à vos questions sur notre site Internet, Pinnacle Systems vous propose également une assistance technique par e-mail. Nous répondons aux e-mails dans les délais les plus courts possibles. Veuillez pour cela utiliser le champ **Poser une question**. Avant d'envoyer l'e-mail, cinq solutions vous seront proposées pour résoudre votre problème. Veuillez les lire avec attention, car plus de 70 % des clients trouvent des réponses adaptées dans ces solutions proposées.

### **4. Forum de discussion.**

Plus de 100 000 utilisateurs enregistrés utilisent ce service gratuit. Visitez aussi le forum de discussion en ligne de Pinnacle Systems afin de voir si votre question a déjà été posée et si une réponse adaptée a été trouvée. Pour cela, posez votre question dans le forum de discussion, et vous recevrez de l'aide de Pinnacle Systems ou d'autres utilisateurs.

Le forum de discussion vous propose une fonction de recherche : si vous indiquez par exemple "mauvaise image", des contributions sur ce thème sont affichées.



Si vous contactez l'Assistance technique de Pinnacle Systems, n'oubliez pas d'avoir à votre disposition toutes les informations techniques concernant la configuration de votre ordinateur.

# Informations relatives à la licence

---

## Accord de licence d'utilisateur final de Pinnacle

Cet accord de licence d'utilisateur final ("Licence") est un accord juridique entre vous et Pinnacle Systems ("Pinnacle") concernant le logiciel de Pinnacle et sa documentation (le "Logiciel"). LISEZ ATTENTIVEMENT LA LICENCE SUIVANTE. L'UTILISATION DU LOGICIEL SIGNIFIE QUE VOUS ACCEPTEZ CETTE LICENCE. SI VOUS N'EN ACCEPTEZ OU N'EN COMPRENEZ PAS LES TERMES, N'INSTALLEZ PAS LE LOGICIEL ET RENVOYEZ IMMÉDIATEMENT LE PRODUIT AU REVENDEUR À VALEUR AJOUTÉE AUPRÈS DUQUEL VOUS VOUS L'ÊTES PROCURÉ.

**1. Octroi de licence.** Sous réserve des restrictions énoncées ci-dessous, cette Licence vous accorde le droit non exclusif et perpétuel de (a) installer le Logiciel sur un ordinateur unique ; (b) utiliser ou autoriser l'utilisation du Logiciel sur un ordinateur unique ; (c) faire une copie du Logiciel, dans une forme lisible par les ordinateurs, uniquement à des fins de sauvegarde, à condition que vous incluiez tous les avis sur le copyright et toutes les marques privatives sur cette copie, et (d) transférer le Logiciel et cette Licence à un tiers si celui-ci accepte les termes et conditions de cette Licence. Si vous transférez le Logiciel, vous devez transférer en même temps toutes ses copies à la même personne, ou détruire les copies que vous n'avez pas transférées. Si vous transférez une copie du Logiciel à une autre personne, votre Licence sera automatiquement résiliée.

**2. Restrictions concernant la licence.** Vous n'êtes pas autorisé, ni n'avez le droit d'autoriser quiconque, à (a) louer, bailler, vendre, prêter ou transférer de quelque manière que ce soit le Logiciel ou n'importe lesquels de vos droits et obligations dans le cadre de cette Licence ; (b) installer le Logiciel sur un réseau en vue de son utilisation par plusieurs utilisateurs, sauf si chacun de ces utilisateurs a acheté une licence d'utilisation ; (c) rétroconcevoir, décompiler ou désassembler le Logiciel ou le matériel, en tout ou en partie ; (d) supprimer ou détruire tout avis sur le copyright ou autres marques privatives du Logiciel ou de logiciels de tierces parties ; (e) modifier ou adapter le Logiciel, fusionner le Logiciel avec un autre programme ou créer des oeuvres dérivées basées sur le Logiciel ; (f) faire des copies du Logiciel ou distribuer celui-ci, dans un but lucratif ou non, sauf tel qu'expressément prévu plus haut ; (g) effectuer toute altération, modification, connexion, déconnexion, amélioration ou mise au point du Logiciel ou utiliser celui-ci d'une manière autre que celle décrite explicitement dans la documentation qui l'accompagne et dans cette Licence, et (h) offrir en sous-licence, transférer ou céder cette Licence ou n'importe lesquels des droits et obligations qui vous sont octroyés dans le cadre de celle-ci, sauf tel

que prévu explicitement dans cette Licence. Tout transfert ou cession prétendus seront considérés sans effet.

**3. Restrictions concernant l'exportation.** L'exportation et la réexportation des produits logiciels Pinnacle sont régies par les réglementations de l'administration de l'exportation des États-Unis d'Amérique (United States Export Administration Regulations), et il est interdit d'exporter ou de réexporter ces produits à tout pays vers lequel les États-Unis d'Amérique interdisent l'exportation de marchandises. De plus, il est interdit de distribuer les logiciels Pinnacle aux personnes qui figurent sur les listes Table of Denial Orders, Entity List ou List of Specially Designated Nationals. En téléchargeant ou utilisant un produit logiciel Pinnacle, vous certifiez que vous n'êtes pas ressortissant d'un pays vers lequel les États-Unis d'Amérique interdisent l'exportation de marchandises, et que vous ne figurez pas dans les listes Table of Denial Orders, Entity List ou List of Specially Designated Nationals.

**4. Propriété.** La licence octroyée par la présente ne constitue pas le transfert ou la vente des droits de propriété du Logiciel. À l'exception des droits de licence octroyés ci-dessus, Pinnacle conserve tous ses droits sur le Logiciel, y compris ses droits de propriété intellectuelle. Le Logiciel est protégé par les lois sur la propriété intellectuelle pertinentes, y compris les lois sur le copyright des États-Unis d'Amérique et des traités internationaux.

**5. Propriété exclusive de tierces parties.** Ce Logiciel peut contenir la propriété exclusive de tierces parties, cédée sous licence à Pinnacle. Votre utilisation du Logiciel est expressément sujette à votre accord de ne pas supprimer tout avis sur le copyright ou toute marque privative du logiciel de tierces parties.

**6. Sécurité.** Vous acceptez qu'afin de protéger l'intégrité de certains contenus de tierces parties, Pinnacle et/ou ses concédants de licence puissent télécharger et installer automatiquement sur votre ordinateur des mises à jour du Logiciel reliées à la sécurité. Ces mises à jour peuvent nuire au Logiciel (et à tout autre logiciel qui en dépend), en vous empêchant notamment de copier et/ou de lire un contenu sécurisé, c'est-à-dire protégé par la gestion des droits numériques. Dans ce cas, Pinnacle et/ou ses concédants feront un effort raisonnable pour afficher rapidement sur le site Web de Pinnacle des avis expliquant la mise à jour reliée à la sécurité, et des instructions destinées aux utilisateurs finaux sur la manière de se procurer une nouvelle version ou une mise à jour du Logiciel leur permettant de bénéficier à nouveau de l'accès à un contenu sécurisé et aux fonctionnalités associées.

**7. Termes et résiliation.** Cette Licence entrera en vigueur dès l'installation du Logiciel et sera résiliée suivant : (a) votre non-respect de l'un des termes de cette Licence ; (b) le renvoi, la destruction ou l'effacement de toutes les copies du Logiciel en votre possession, ou (c) le transfert du Logiciel et de cette Licence à un tiers conformément à la Section 1(d). Les droits de Pinnacle et vos obligations resteront en vigueur après la résiliation de cette Licence.

**8. Garantie limitée.** Pinnacle garantit au détenteur d'origine de la licence que le Logiciel fonctionnera conformément à la documentation qui l'accompagne pendant une période de 30 jours après sa date d'achat ("Garantie limitée"). La responsabilité de Pinnacle et votre seule voie de recours en cas de rupture de la Garantie limitée se limitent, à la discrétion de Pinnacle, à la réparation ou au remplacement du Logiciel renvoyé à Pinnacle ne satisfaisant pas aux exigences de cette garantie. Cette Garantie limitée sera annulée si la défaillance du logiciel est due à un accident, un mauvais traitement, ou une utilisation abusive ou incorrecte. Tout Logiciel de remplacement sera garanti pendant le reste de la période de garantie originale, ou 30 jours, selon celle de ces deux périodes qui est le plus longue.

**9. AUCUNE AUTRE GARANTIE N'EST OFFERTE.** À L'EXCEPTION DE CE QUI PRÉCÈDE, LE LOGICIEL EST LIVRÉ "TEL QUEL". VOUS ASSUMEZ TOUTE RESPONSABILITÉ EN MATIÈRE DE QUALITÉ ET DE PERFORMANCE DU LOGICIEL. DANS TOUTE LA MESURE AUTORISÉE PAR LA LOI EN VIGUEUR, PINNACLE DÉCLINE TOUTE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE COMMERCIALITÉ, D'ABSENCE DE CONTREFAÇON ET D'APTITUDE À L'EMPLOI. LE CONCÉDANT DE LICENCE NE GARANTIE PAS QUE LES FONCTIONNALITÉS DU LOGICIEL SATISFERONT À VOS BESOINS, FONCTIONNERONT DE MANIÈRE CONTINUELLE OU NE PRÉSENTERONT AUCUN DÉFAUT.

**10. LIMITATION DE RESPONSABILITÉ.** VOUS ACCEPTEZ QU'EN AUCUN CAS PINNACLE NE SAURAIT ÊTRE TENU RESPONSABLE DE QUELQUES DOMMAGES ACCESSOIRES, PARTICULIERS, INDIRECTS OU PUNITIFS QUE CE SOIT, MÊME SI PINNACLE A ÉTÉ PRÉVENU DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. EN AUCUN CAS LA RESPONSABILITÉ DE PINNACLE NE SAURAIT DÉPASSER LE PRIX TOTAL PAYÉ POUR LE LOGICIEL. Certains pays n'autorisant pas la limitation ou l'exclusion des dommages accessoires, il se peut que les limitations ci-dessus ne s'appliquent pas à vous.

**11. Général.** Cette Licence est régie par les lois de l'état de Californie et les lois fédérales des États-Unis d'Amérique, et ne fait pas référence aux principes de conflits de lois. Les cours fédérale et d'État du comté de Santa Clara, Californie auront juridiction pour juger toute dispute provenant de cette Licence, et vous consentez à la juridiction personnelle des cours fédérales et d'État du comté de Santa Clara, Californie. Cette licence représente le seul accord entre vous et Pinnacle, et remplace toute autre communication relative au Logiciel. Aucune modification de cette Licence n'entrera en vigueur, sauf si elle est effectuée par écrit et signée par les deux parties. Si une disposition de cette Licence est jugée nulle ou inapplicable, le reste de cette Licence restera pleinement en vigueur.



# Glossaire

---

## A

**Adresse IP:** Abréviation de "Internet Protocol". Tout ordinateur relié à Internet se voit attribuer une adresse IP, c'est-à-dire un numéro d'identification unique composé de quatre blocs. Ce numéro permet l'identification par les autres ordinateurs du réseau qui peuvent ainsi lui transmettre les données qui lui sont destinées et recevoir les données qu'il envoie. Cette adresse est indispensable pour l'adressage correct des données au destinataire qui convient.

**AVI:** Abréviation de "Audio Video Interleaved", format standard de la vidéo numérique sur PC. (Voir également "Video for Windows")

## B

**BMP:** Abréviation de "BitMaP". Format graphique standard de Microsoft Windows où les images sont constituées de pixels.

## C

**Client:** Système (ordinateur ou programme) qui, au sein d'un réseau ou sur Internet, demande des fichiers ou requiert un service. Le système (ordinateur ou programme) qui fournit les fichiers ou services demandés est appelé serveur. Le client demande par exemple au serveur un transfert de données ou l'impression de documents.

**CoDec:** Abréviation de Codeur/Décodeur. Un codec est destiné à la compression et décompression de données d'image.

**Contenu:** Le contenu désigne les informations d'un message ou d'une page Internet, indépendamment des structures et formats. Ce terme générique désigne tous les types de contenus, c'est-à-dire aussi bien les textes, données, graphiques que les sons ou la vidéo.

## D

**DBV-C:** Abréviation de Digital "Video Broadcasting Cable". Norme de transmission de la télévision numérique sur le réseau câblé. (Voir également "DVB")

**Débit de données:** Également appelé "vitesse de transmission des données". La vitesse de transmission représente la vitesse à laquelle les données pourront être transmises sous la forme de bits pour une unité de temps déterminée. Elle est exprimée en bit/s. L'usage anglo-saxon est d'indiquer la vitesse de transmission en bps (bits per second).

**DHCP:** Abréviation de "Dynamic Host Configuration Protocol". Logiciel serveur de Windows attribuant une adresse IP à chaque ordinateur d'un réseau. (Voir également "Adresse IP")

**Dial-up:** L'accès en dial-up ou accès commuté est le mode de connexion à Internet le plus utilisé par les particuliers. L'ordinateur se connecte au système du fournisseur d'accès à Internet en utilisant la ligne téléphonique et par l'intermédiaire d'un modem. Le système du fournisseur d'accès est généralement relié à Internet par une connexion RNIS. (Voir également "Modem" et "RNIS")

**DSL:** Abréviation de "Digital Subscriber Line". Cette technologie de connexion permet la transmission sur de courtes distances (env. 5 km) de données à une vitesse atteignant jusqu'à 6 Mbps en mode descendant et de 0,6 Mbps en mode ascendant. Elle utilise les lignes téléphoniques classiques, mais nécessite des modems spéciaux.

**DTVB:** Abréviation de "Digital TeleVision Broadcasting". (Voir également "Télévision numérique" ou "DVB")

**DVB:** Abréviation de "Digital Video Broadcasting". Norme de télévision numérique. On différencie, selon les supports de transmission, "DVB-C", "DVB-S" et "DVB-T".

**DVB-S:** Abréviation de "Digital Video Broadcasting Satellite". Norme de transmission de la télévision numérique par satellite. (Voir également "DVB")

**DVB-T:** Abréviation de "Digital Video Broadcasting Terrestrial". Norme de transmission de la télévision numérique par antenne. (Voir également "DVB")

**DVD:** Abréviation de "Digital Versatile Disk", autrefois "Digital Video Disk". Support optique d'enregistrement offrant une capacité et une bande passante supérieures à celle des CD-ROM. Les DVD sont utilisés couramment pour le multimédia ainsi que pour l'enregistrement de données.

## **E**

**Entrelacement:** Méthode d'affichage d'une image. L'entrelacement désigne l'affichage en deux temps utilisé notamment par le système PAL. L'image affichée sur le téléviseur est constituée de deux trames de 312 1/2 lignes chacune affichées successivement. (Voir également "Trame")

**Ethernet:** Type de réseau local le plus courant. Chaque station (ordinateur ou serveur) faisant partie du réseau vérifie si un transfert de données d'un autre ordinateur est en cours et attend si nécessaire pour effectuer le transfert de ses données. (Voir également "LAN")

## **F**

**Format 16/9:** Également appelé "écran large" ou "cinéma" ("Widescreen"). Format de télévision dans lequel le rapport largeur/hauteur de l'image est de 16/9, par opposition au format classique 4/3. Lors de la transmission à la

télévision, une partie de l'image apparaît en noir pour des raisons de compatibilité avec le format 4/3 traditionnel (bandes noires en haut et en bas de l'écran). L'image télévisée elle-même inclut dans la première ligne un codage supplémentaire qui permet à un téléviseur 19/9 d'agrandir l'image. (Voir également "Format 4/3")

**Format 4/3:** Format de télévision traditionnel. Le rapport largeur/hauteur de l'image est de 4:3. (Voir également "Format 16:9")

## G

**GIF:** Abréviation de Graphics Interchange Format. Format graphique élaboré par CompuServe et permettant la transmission de graphiques fortement compressés sans déperdition de qualité. Principal élément graphique sur Internet. Le format GIF n'utilise que 256 couleurs, chaque point étant enregistré avec 8 bits. Il convient également pour les animations.

## H

**HTML:** Abréviation de "HyperText Markup Language". Standard défini dans le cadre du développement du World Wide Web afin de fournir une structure logique simple pour les documents, par exemple pour les titres, paragraphes, énumérations, formulaires, tableaux et formules mathématiques, ainsi qu'un langage pour la définition des liens hypertexte.

**HTTP:** Abréviation de "HyperText Transfer Protocol". Protocole standard utilisé sur Internet pour l'échange de documents entre serveur et clients.

## I

**IDE:** Abréviation de "Integrated Drive Electronics". IDE est une interface parallèle pour la connexion de disques durs, de lecteurs de CD, de bande magnétique et de disquettes. Dans les nouvelles générations de lecteurs IDE, le contrôleur IDE est intégré au boîtier du disque dur.

## J

**JPEG:** Abréviation de Joint Photographic Experts Group à laquelle correspond l'extension de fichier "JPG". Procédé de compression graphique mis au point par C-Cube Microsystems. Ce format d'image permet une profondeur de couleur de 24 bits par pixel et convient particulièrement pour les photos et images photoréalistes contenant de nombreuses nuances de couleurs. Elle se base sur certaines particularités physiologiques de l'oeil humain et tire profit des pertes de qualité non perceptibles pour parvenir à des taux de compression très élevés.

**JPG:** Voir "JPEG".

## **L**

**LAN:** Abréviation de "Local Area Network". Réseau local installé dans un bâtiment ou dans de petites collectivités qui fait appel à des moyens de transmission privés. Ethernet et Token-Ring sont des exemples de technologie LAN connus.

**Letterbox:** Le format Letterbox désigne l'affichage sur un téléviseur normal (4/3) d'images destinées à un format 16/9 (ou supérieur), des bandes noires apparaissant alors en haut et en bas de l'image. Cette expression vient de l'anglais et signifie "boîte aux lettres", sans doute par allusion au champ de vision réduit, comme si l'on regardait par la fente d'une boîte aux lettres.

## **M**

**M3U:** M3U (extension de fichier ".m3u") est le format par défaut des playlists de Winamp (et programmes similaires).

**Mémoire flash:** Mémoire non volatile réinscriptible dont le principe de fonctionnement emprunte à la RAM et au disque dur. La conservation des données ne nécessite pas d'alimentation électrique. (Voir également "RAM")

**Micrologiciel:** Un micrologiciel est un logiciel enregistré sur ROM ou mémoire flash qui contient des programmes destinés à l'ensemble du système. Le micrologiciel reste en mémoire lorsque l'ordinateur est éteint.

**Modem:** Abréviation de "MOdulator DEModulator". Appareil assurant la conversion des signaux numériques ("le langage de l'ordinateur") en signaux analogiques ("le langage du réseau téléphonique") et vice-versa. Un modem est utilisé pour relier un ordinateur à Internet par une connexion commutée ou dial-up.

**MOV:** Extension de fichier vidéo en format Quicktime d'Apple.

**MP3:** MP3 est un format audio strict permettant d'obtenir une assez bonne qualité de son (par rapport à l'original non compressé) avec des taux de compression élevés. Il est par conséquent idéal pour l'enregistrement ou l'échange de fichiers musicaux sur Internet. Les lecteurs MP3 prennent en charge ce format et permettent d'enregistrer plusieurs heures de musique à une qualité proche de la hifi sur quelques mégaoctets.

**MPEG:** Abréviation de Motion Pictures Experts Group. Norme de compression d'images animées. En fonction du type de compression, on distingue différents formats, par ex. MPEG 1, MPEG 2.

**MPEG 4 AVI:** Format de compression vidéo avec un taux de compression élevé.

**N**

**NTSC:** Abréviation de "National Television Standards Committee". Norme de télévision avec 525 lignes et 60 trames par seconde, utilisée notamment en Amérique du Nord et en Amérique centrale. (Voir également "PAL", "SECAM", "Trame")

**P**

**PAL:** Abréviation de "Phase Alternation Line". Norme de télévision mise au point en Allemagne utilisant 625 lignes et 50 trames par seconde. Il s'agit de la norme la plus utilisée en Europe. (Voir également "NTSC", "SECAM", "Trame")

**Partage de fichiers:** Le partage de fichiers (filesharing en anglais) désigne l'échange de données entre plusieurs ordinateurs reliés à Internet. De nombreux programmes, le plus souvent gratuits, sont actuellement proposés sur Internet à cet effet.

**PCMCIA:** Abréviation de "Personal Computer Memory Card International Association". Une carte PCMCIA est un module léger et amovible de la taille d'une carte de crédit destinée à étendre les fonctions d'un ordinateur portable. Elle peut permettre d'augmenter la capacité de la mémoire vive, celle du disque dur ou bien d'ajouter une capacité de réseau.

**Peer-to-peer (P2P):** Les sites de partage de fichiers "peer-to-peer" ou d'égal à égal sont des forums Internet proposant des fichiers de média en accès libre. Il existe à l'heure actuelle plus de 70 forums de ce type.

**PHP:** Officiellement, PHP est l'abréviation PHP de "Hypertext Preprocessor". PHP est un langage très répandu destiné à l'usage courant qui est spécialement conçu pour la programmation Web et peut être intégré dans le format HTML. Ce langage se distingue surtout par son apprentissage facile, les excellentes possibilités de liaison avec des bases de données et l'intégration dans le protocole Internet, de même que par la prise en charge de nombreuses bibliothèques fonctionnelles. Pour le concepteur de sites Web, PHP est un outil formidable pour la création de contenus dynamiques.

**PIN:** Abréviation de "Personal Identification Number". Un code PIN est un code personnel composé de plusieurs chiffres permettant d'identifier un utilisateur.

**PiP:** Abréviation de "Picture in Picture." En français, on parle d'affichage "image dans l'image".

**Pixel:** Egalement appelé "Picture element" ou "pel", c'est la plus petite surface homogène sur une image. Sur un appareil d'enregistrement de l'image (par ex. un appareil photo) ou de restitution (par ex. un moniteur), un pixel est une surface photosensible ou photogène possédant une largeur et une hauteur

définie. Un pixel enregistré sur un dispositif électronique contient des informations de luminosité et de couleur pour l'élément de l'image. Pour l'affichage d'images vidéo, le ratio d'aspect est également une valeur importante. En fonction du format de données utilisé, il sera enregistré séparément dans un fichier. (Voir également "Ratio d'aspect")

**PNG:** Abréviaton de Portable Network Graphics. Format graphique utilisant l'entrelacement pour les images avec une profondeur de couleur jusqu'à 24 bits par pixel et une compression sans pertes. (Voir également "Entrelacement")

## **R**

**RAM:** Abréviaton de "Random Access Memory". La mémoire vive de l'ordinateur. La RAM permet l'enregistrement temporaire des données ainsi que l'exploitation des programmes.

**Ratio d'aspect:** Rapport largeur/hauteur d'un pixel. Pour certains formats de données vidéo, il s'agit d'une caractéristique essentielle pour une restitution correcte de l'image. Si le ratio d'aspect est égal à 1, le pixel obtenu est carré. Si le ratio d'aspect est différent de 1, le pixel est rectangulaire. Sans correction, les cercles apparaîtraient comme des ovales. Ceci peut être corrigé en tenant compte du ratio d'aspect. (Voir également "Pixel")

**Ripping:** Les fichiers ou parties de fichier d'un CD audio ou d'un film sur DVD sont "lus", puis enregistrés sur le disque dur du PC à partir duquel ils peuvent de nouveau être lus ou manipulés.

**RNIS:** Abréviaton de "Réseau numérique à intégration de services". Réseau téléphonique numérique pour le transfert de données numériques, par opposition aux modems analogiques. Avec une vitesse de transmission de 64 Kbps, le RNIS permet un transfert de données beaucoup plus rapide et plus stable que les modems classiques.

**ROM:** Abréviaton de "Read Only Memory". Module de mémoire pouvant être lu mais non modifié.

**Routeur:** Un routeur, également appelé "Intermediate System (IS)" est un équipement assurant la liaison entre plusieurs réseaux locaux. Outre cette fonction, il permet également l'extension d'un réseau (nombre de stations, extension en longueur). En outre, le routeur contrôle le transfert des données puisqu'il empêche la transmission de paquets de données défectueux.

**RVB:** Abréviaton de "Rouge Vert Bleu". Les valeurs RVB servent à définir une couleur, celle-ci étant composée du mélange de vert, de rouge et de bleu dans un pixel.

## **S**

**S-VHS:** Version améliorée du VHS basée sur la norme S-Video, mais offrant une image plus nette. (Voir également "S-Video", "VHS")

**S-Video:** Les signaux S-Video transportent les informations de luminosité et de couleur séparément par différents câbles. Ce procédé évite la modulation et démodulation de la vidéo concernée et, par conséquent, la perte de qualité qu'elle implique. (Voir également "Vidéo composite")

**SCART:** Dénomination de la fiche EuroAV. Ce connecteur à 21 broches standardisé peut être utilisé sur tous les câbles de transfert des images et du son. Les signaux n'étant pas convertis lors du transfert, la qualité obtenue est très élevée.

**SECAM:** Abréviation de "Séquentiel Couleurs à Mémoire". Norme de télévision en vigueur en France et en Europe de l'Est. Conçue sur la base du système PAL, elle emploie 625 lignes et 50 trames par seconde. (Voir également "NTSC", "PAL", "Trame")

**Serveur:** Ordinateur ou programme proposant certains services, comme un emplacement de stockage ou le transfert de données, dans un réseau ou sur Internet. Un serveur propose généralement au client des services provenant d'un autre ordinateur.

**Serveur Web:** Ordinateur sur lequel sont enregistrés les pages HTML et le logiciel de réseau. Par l'intermédiaire d'Internet ou d'un réseau avec lesquels il communique en permanence, le serveur Web envoie les contenus demandés au navigateur (par ex. Internet Explorer) qui les affiche sur l'écran de l'utilisateur.

**Settopbox:** Une Set-top-box ou boîtier de décodage est un accessoire pour la réception des programmes de télévision et données numériques. Elle peut être utilisée avec tous les téléviseurs courants.

**Streaming:** Le streaming désigne le transfert de fichiers vidéo et audio par Internet. Avec ce procédé, les données ne sont pas téléchargées en une fois, mais par paquets, selon le principe du Store-and-Forward. L'utilisateur ne reçoit donc pas un fichier en bloc, mais des petites quantités de données successives stockées brièvement dans une zone de tampon. Une attente brève est parfois nécessaire en début de transfert. L'accès aux données est possible en direct ou par téléchargement ultérieur. Un logiciel installé sur l'ordinateur (lecteur) et généralement fourni par le navigateur (par ex. Internet Explorer) assure la décompression de ces données. La vitesse ainsi que la qualité de ces données dépendent essentiellement de la bande passante disponible. Pour qu'un affichage en continu soit possible, l'accès à Internet devra se faire au minimum à une vitesse de 300 kbit/s. Différents formats existent pour le streaming audio et vidéo. Les plus connus sont MP3, RealAudio et WMA.

**SVCD:** Norme Video CD étendue. Le format d'image possède une résolution par ligne supérieure et le procédé de compression utilisé est MPEG-2 (MPEG-1 pour Video CD). (Voir également "VCD")

## T

**Télévision Numérique:** Voir également "DVB" ou "DTVB". Norme d'émission pour la télévision numérique. Décrit la transmission d'informations vidéo, son et d'autres informations comme signaux de données numériques.

**TIF:** Abréviation de "Tagged Image File Format". Format graphique standard utilisé pour l'impression professionnelle et mis au point par la société Aldus.

**Trame:** Une image vidéo est composée de lignes horizontales et est affichée en deux temps. L'ensemble des lignes impaires constitue une trame et les lignes paires la seconde trame.

## V

**VCD:** Abréviation de "Video CD". Standard pour l'enregistrement vidéo en format MPEG-1 sur CD. Un CD vidéo peut contenir jusqu'à une heure de vidéo et audio numérique en qualité stéréo. Le débit de données en MPEG-1 est constant et s'élève à env. 170 kB par seconde (224 kbps audio, 138 kB image, PAL). La qualité de l'image et du son est à peu près comparable à celle d'un enregistrement hifi VHS. (Voir également "SVCD")

**VHS:** Abréviation de "Video Home System". Système classique utilisé par les magnétoscopes pour l'enregistrement et la lecture vidéo et audio sur bande magnétique. Le signal composite utilisé regroupe les informations de luminosité et de couleur en un seul signal. (Voir également "Vidéo composite", "S-VHS")

**Video-on-Demand (Vod):** Application multimédia dans laquelle l'utilisateur peut accéder à un serveur vidéo pour visionner des images fixes (photos) ou des vidéos (films).

**Vidéo composite:** Codage des informations de couleur et de luminosité dans un signal unique. (Voir également "S-Video")

**Video for Windows:** Video for Windows est une extension de système pour Microsoft Windows qui permet l'acquisition, l'enregistrement et la lecture des séquences vidéo numériques. (Voir également "AVI")

**Vidéo numérique:** En vidéo numérique, les informations sont enregistrées sous la forme de bits dans un fichier. Cette méthode est radicalement différente de celle utilisée pour la vidéo analogique, par ex. par les magnétoscopes.

## W

**Wi-Fi:** Abréviation de "Wireless Fidelity". Wi-Fi est une certification de réseaux locaux sans câbles (LAN) selon le standard 802.11 de la WECA (Wireless Ethernet Compatibility Alliance). Cette certification assure que les éléments de réseau sans câbles conformes à cette norme sont aptes à fonctionner ensemble (interopérabilité).

**WIA:** Abréviaton de "Windows Imaging Architecture". Architecture d'image introduite par Microsoft pour Windows Millennium Edition et Windows XP. Elle permet à des programmes de traitement de l'image de communiquer par ex. avec des appareils photo numériques et scanners et de recevoir des données de ces appareils.

**Widescreen:** Voir "Format 16/9".

**WLAN:** Abréviaton de "Wireless Local Area Network". Réseau sans fil. (Voir aussi "LAN")

**WMA:** Abréviaton de "Windows Media Audio". Procédé de lecture du son de Microsoft qui intègre, contrairement au procédé concurrent MP3, un système de gestion des droits. (Voir également "MP3")

**WMV:** Abréviaton de "Windows Media Video". Format de fichier vidéo mis au point par Microsoft.

## **X**

**XviD:** Variante du format de média vidéo MPEG 4 AVI. (Voir également "MPEG 4 AVI")



# Index

---

## A

- Accord de licence d'utilisateur final de Pinnacle ..... 211
- Affichage ..... 21
- Affichage à distance..... 79, 85, 89
- Affichage pour PC ..... 79, 177
- Aide en ligne..... 4
- Album ..... 129
- Album photos..... 154
- Application Pinnacle Media Manager..... 27
- Assistance technique..... 209
- Attributs de fichier ..... 52, 53

## B

- Barre de commande inférieure... 180
- Barre de commande inférieure fermée..... 182
- Barre de commande inférieure ouverte..... 185
- Barre de commande supérieure... 178
- Barre de menu..... 28
- Bibliothèque multimédia..... 30

## C

- Catégories ..... 30
- CD/DVD ..... 134
- Chaînes de télévision ..... 92
- Chaînes radio ..... 111
- Contenu de l'emballage..... 3
- Conversion..... 73, 74

## D

- Date..... 155
- Diaporama..... 152

## E

- Écran principal de l'affichage à distance de Pinnacle MediaCenter ..... 89
- Enregistrement manuel ..... 203
- Enregistrement programmé..... 206
- Enregistrements radio ..... 118
- Enregistrements TV ..... 107, 207
- Enregistrer la radio..... 114
- Enregistrer la télévision ..... 101
- Explorer le disque dur ..... 133
- Exporter..... 28, 59, 60, 62, 63

## F

- Favoris..... 13
- Fenêtre des réglages avancés ..... 8
- Fichier LisezMoi ..... 4
- Fonction de recherche ..... 35
- Fonctions de Pinnacle MediaCenter ..... 77
- Formats de fichiers..... 73, 74

## G

- Genre..... 125
- Gestionnaire tvtv ..... 6
- Guide électronique des programmes (EPG)..... 96

## I

- Icône des réglages ..... 8
- Importer.... 28, 40, 41, 42, 43, 44, 47, 49, 51
- Installation du logiciel..... 5
- Installation du matériel..... 5
- Interfaces utilisateur de Pinnacle MediaCenter ..... 79

Interprète ..... 127

## **L**

Lecteur multimédia ..... 28, 37

Lecture ..... 18

Liste des chaînes ..... 9, 11, 111

## **M**

M3U ..... 62

Manuel en ligne ..... 4

Matériel Pinnacle ..... 1

Matériel TV ..... 14

Menu contextuel ..... 181

Menu Editer ..... 67

Menu Fichier ..... 65

Menu Outils ..... 69

Mode Liste ..... 34

Modes d'affichage de la fenêtre

    Pinnacle MediaCenter ..... 81

Morceau ..... 130

Mots-clés ..... 53

## **N**

Nom ..... 158

Nouveaux films ..... 139

Nouveaux morceaux ..... 124

Nouvelles photos ..... 151

## **O**

Organiser ..... 28, 52, 53, 54

## **P**

Pinnacle MediaCenter ..... 1

Pinnacle MediaManager ..... 1

Playlists ..... 28, 56, 57, 131

Préférences ..... 65

## **R**

Réglages avancés généraux ..... 24

Réglages Enregistrement ..... 176

Réglages Films ..... 172

Réglages généraux ..... 166

Réglages Musique ..... 170

Réglages Photos ..... 174

Réglages Radio ..... 169

Réglages TV ..... 168

Rhapsody ..... 51, 70

Rubrique En ligne ..... 162

Rubrique Films ..... 136

Rubrique Musique ..... 121

Rubrique Photos ..... 147

Rubrique Radio ..... 110

Rubrique Réglages ..... 163

Rubrique TV ..... 90

## **S**

Services de données ..... 23

Supprimer des fichiers ..... 36

## **T**

Télécommande ..... 1, 17

Télétexte ..... 99, 196, 198

Timeshift Radio ..... 119

Timeshift TV ..... 108

Tous les films ..... 143

Types de média ..... 30

## **Z**

Zone de fonction ..... 28