

**COREL**<sup>®</sup>



# PaintShop Photo<sup>™</sup>

Le rendu professionnel de photos... en quelques clics !

**Pro X3**

**Guide de l'évaluateur**

---

## Sommaire

---

<b>1   Pleins feux sur Corel PaintShop Photo Pro X3 . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>2   Composants du produit . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>3   Fonctionnalités clés . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>4   Fonctionnalités de marque . . . . .</b>	<b>15</b>

---

# 1



## Pleins feux sur Corel® PaintShop Photo™ Pro X3

La photographie numérique évolue et, au fil des progrès, nombreux sont les amateurs à vouloir d'un éditeur particulièrement adapté. Que vous utilisiez un appareil automatique ou un appareil photo reflex numérique, Corel® PaintShop Photo™ Pro X3 procure des photos de grande qualité en offrant dans une seule application des outils professionnels, les uns pour la retouche et l'organisation de photos, les autres pour des projets de création, la gravure et le partage de photos ainsi que le montage de diaporamas de haute définition (HD). PaintShop Photo Pro X3 est le moyen le plus rapide et le plus facile de créer des images et des projets photo mémorables.

### Flux de travail et outils d'édition express

Les appareils photo reflex numériques ont révolutionné la photographie, une révolution qui a mis à la portée des photographes amateurs des appareils jadis réservés aux professionnels. Toutefois, vu la généralisation des appareils photo reflex numériques de haute qualité et leur cadence d'images élevée, les amateurs de photo font face à un défi : comment gérer le grand nombre de photos pouvant être prises aussi facilement ? Comment un passionné de photo peut-il améliorer les photos une fois transférées sur un PC et les rendre mémorables ? PaintShop Photo Pro X3 tranche ce défi grâce à ses fonctions qui permettent de créer un flux de travail personnalisé et de gérer une photothèque de manière efficace. Par ailleurs, profitant des commandes de corrections courantes, les passionnés de photos pourront optimiser les images propices à la réalisation de nombreux projets à photos.

PaintShop Photo Pro X3 intègre de nombreuses améliorations destinées à améliorer le flux de travail photo. L'organiseur permet de personnaliser le flux de travail numérique et de gagner du temps grâce aux options de prévisualisation des images et de retouche de photos multiples. Le Laboratoire de traitement RAW permet des réglages importants, à même les fichiers bruts, avant leur traitement. Par ailleurs, le Laboratoire Express permet d'accéder instantanément à plusieurs outils de retouche de photos utilisés régulièrement.

### Fonctions avancées, hautes performances

PaintShop Photo Pro X3 prolonge une tradition consistant à fournir des fonctions de pointe, à un prix abordable, soit des nouveaux outils et commandes que vous trouverez dans un logiciel d'édition d'images plus cher. L'accès à de nombreux formats RAW, y compris la possibilité d'intégrer des clips vidéo HD et des photos dans de diaporamas, la fusion de photos HDR et le

mappage ton local contribuent à faire de PaintShop Photo Pro X3 une valeur sûre pour les plus exigeants des amateurs de photo. Avec ses nouveaux outils de mise à l'échelle d'images, sans parler des outils d'extraction d'objets, la prise en charge d'effets optionnels standard, PaintShop Photo Pro X3 n'a rien à envier aux éditeurs professionnels, à l'exception du prix.

## Projets de création et partage

Inscrit au nombre des nouveautés, le Project Creator accroît les options de création de projet que propose PaintShop Photo Pro X3. En effet, avec ce programme, vous pouvez facilement créer des albums photo, des collages, des cartes de vœux et autres, puis les faire partager sur des sites relationnels ou commander des impressions en ligne auprès d'un professionnel.

## Profil des utilisateurs

**Amateurs de photo** : les amateurs de photo d'aujourd'hui constituent un segment important parmi les consommateurs qui se passionnent pour la photographie et qui utilisent souvent un appareil photo reflex numérique. Grâce au nombre important d'appareils photo de haute qualité disponibles sur le marché de nos jours, les amateurs de photo peuvent obtenir des résultats professionnels, même s'ils débutent dans le domaine. Généralement, ils stockent des milliers de photos et plus sur leurs PC. Si tel n'est pas encore le cas, il se peut qu'ils soient obligés d'acheter un disque dur plus volumineux pour le stockage et la sauvegarde.

Le plus souvent, les amateurs de photo dépensent beaucoup d'argent sur les appareils photo reflex numériques et les accessoires. En outre, s'ils ont remplacé leur appareil photo automatique par un appareil photo reflex numérique, ils sont conscients des avantages offerts par ce dernier :

- des images de qualité supérieure grâce à de meilleures optiques ;
- un plus grand nombre d'options de capture et de stockage d'images ;
- vitesse de prise de photos améliorée, ce qui permet 50 à 100 prises à 4 images par seconde ou plus ;
- plus de contrôle par rapport aux paramètres de l'appareil photo.

Grâce à ces fonctionnalités, les amateurs de photos prennent plus de photos. Auparavant, lors d'un événement, ils ne prenaient peut-être qu'une douzaine de photos avec leur appareil photo compact. Désormais, ceux qui possèdent un appareil photo reflex numérique prennent souvent une centaine de photos à la fois. Ils souhaitent peut-être tirer également profit des nouvelles fonctionnalités de l'appareil photo reflex numérique, telles que la prise de photos au format RAW ou la capture de vidéo HD et utiliser les fonctions avancées de l'appareil pour créer des images HDR exceptionnelles ou d'autres projets photo.

Il est indéniable que pour traiter les photos qu'ils ont prises, les photographes amateurs de nos jours appliquent un flux de travail personnalisé pour les photos numériques. Ils téléchargent d'abord les images sur leur PC, suppriment celles qu'ils jugent obsolètes et répertorient celles considérées comme réussies. Ils les retouchent par lots au niveau de l'équilibre des blancs et de l'exposition pour finalement passer très peu de temps à les retoucher pour obtenir des résultats satisfaisants. Ils peuvent ensuite exposer les photos dans un cadre photo, les publier sur Flickr® ou Facebook®, sur leurs sites Web ou même les imprimer.

# 2



## Composants du produit

### Application principale

**Corel® PaintShop Photo™ Pro X3** : avec Corel PaintShop Photo Pro X3, vous pouvez organiser vos photos, les modifier comme un pro et les partager facilement. Repris dans le Laboratoire Express, ces fichiers vous aideront à améliorer rapidement vos photos ou à les préparer à d'autres transformations créatrices. Créez des albums photo superbes, téléchargez vos créations sur Flickr, Facebook ou YouTube™, envoyez-les par courriel ou commandez des impressions en ligne. De la retouche de photos individuelles ou multiples à la réalisation des projets des plus divers, y compris le montage vidéo HD, cette version est un véritable atelier polyvalent très performant.

### Applications complémentaires

**Corel® Painter™ Photo Essentials 4** : si vous souhaitez faire plus que retoucher et imprimer vos photos, Corel® Painter™ Photo Essentials 4 est la méthode idéale pour commencer à faire de l'art numérique. Grâce à la palette Peinture automatique, vous pouvez créer un travail d'art étonnement réaliste à partir d'une photo en trois étapes (en anglais uniquement).

**Corel® Instant Viewer™** : ce composant (en anglais uniquement) permet de visualiser les photos sur PC, de les parcourir et de les reprendre utilement dans PaintShop Photo Pro X3.

### Configuration requise

- Windows® 7, Windows Vista® ou Windows® XP, avec Service Pack les plus récents (32 bits ou 64 bits)
- 1 Go de mémoire vive (2 Go recommandés)
- Processeur 1.5 GHz (2 GHz ou plus recommandés)
- 3 Go d'espace disque
- Affichage couleurs 24 bits, résolution 1024 x 768 ou supérieure
- Lecteur DVD

## Périphériques d'entrée/sortie pris en charge

- Connexions directes au disque, aux cartes mémoire (CF/SD/etc.), aux disques durs depuis l'appareil photo
- Photos provenant de lecteur Blu-ray, DVD-R/RW, DVD+R/RW, DVD-RAM ou CD-R/RW compatible Windows®

## Formats d'entrée pris en charge

- **Images** : tous les formats d'images courants, notamment BMP, JPEG, PNG, TIF, GIF, RAW, PSPImage, etc. La liste complète comprend AFX, BRK, CAL, CDR, CGM, CLP, CMX, CUR, CUT, DCX, DGN, DIB, DRW, DXF, EMF, EPS, GEM, HPGL, IFF, IMG, JP2, JPG/JPEG/JPE/JFIF, KFX, LBM, LV, MAC, MSP, NCR, PBM, PCD, PCT, PCX, PDF, PGM, PIC, PPM, PSD, RAS, RLE, SCT, SGI/RGB, SVG, TGA, WBMP, WMF, XBM, XPM, XWD, WPG.  
Les formats RAW pris en charge comprennent RW, CR2, DNG, NEF, RAW, BAY, RAF, DCR, MRW, ORF, PEF, X3F, SRF, ERF, KDC, K25, SR2, ARW, NRW, MOS, FFF.
- **Vidéo** : AVI, QuickTime®, Windows Media® Format, Motion-JPEG et MPEG4/H.264 (Motion JPEG est requis pour les vidéos HD filmées avec des appareils photo reflex numériques Nikon ; H.264 pour les vidéos HD filmées avec des appareils photo reflex numériques Canon®)

## Formats de sortie pris en charge

- **Images** : BMP, BRK, CAL, CLP, CUT, DIB, EMF, EPS, GIF, IFF, IMG, JP2, JPG/JPEG/JPE/JFIF, LBM, MAC, MSP, NCR, PBM, PCT, PCX, PGM, PIC, PNG, PPM, PSD, PSP/ PSPImage, RAS, RLE, SCT, SGI/RGB, TGA, TIF, WBMP, WMF, XBM, XPM, XWD, WPG
- **Vidéo** : QuickTime®, Windows Media® Format, AVI
- **Média (pour sauvegarde)** : CD-R/RW DVD-R/RW, DVD+R/RW, DVD-R double couche, DVD+R double couche, Blu-ray Disc™ (données uniquement)

# 3



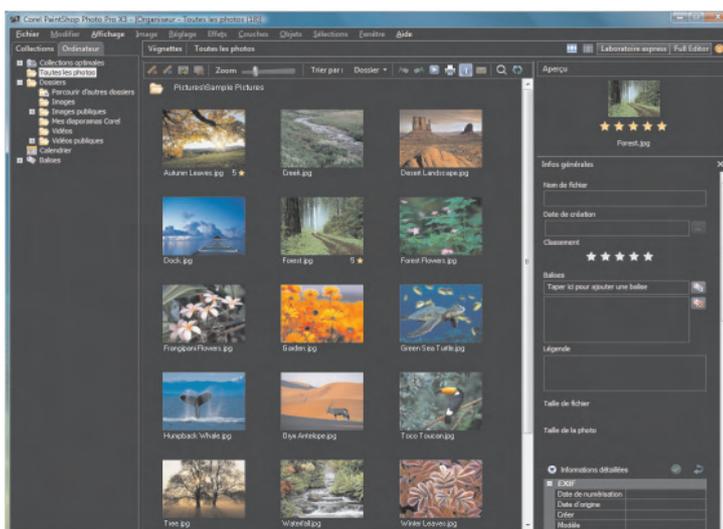
## Fonctionnalités clés

PaintShop Photo Pro est un vrai bijou pour les utilisateurs qui tiennent à la qualité des images. Avec PaintShop Photo Pro X3, un puissant éditeur photo, ils ont droit à des nouveaux outils et fonctionnalités qui viennent compléter ses atouts traditionnels. PaintShop Photo Pro X3 aide à tirer le meilleur parti de leurs photos, projets créatifs ou même de leurs vidéos.

### Outils d'édition et flux de travail express

**Nouveauté ! Organiseur :** l'organisation et la gestion de photos sont la pierre angulaire du flux de travail de tout photographe. Pleines fonctions, le nouvel organisateur intègre des outils d'importation, de gestion, de recherche et de retouche rapide des fichiers d'images directement dans PaintShop Photo Pro X3.

Les amateurs de photos peuvent visualiser leurs images de plusieurs façons, et les photos peuvent être balisées et évaluées pour les retrouver et les classer plus facilement. L'organiseur affiche aussi des informations avancées, comme les données du format de fichier EXIF et les normes du Conseil international des télécommunications de presse (CITP).



*L'organiseur simplifie la gestion des photos.*

L'organiseur fournit les fonctionnalités suivantes :

- **Nouveauté ! Retouche de photos multiples** : les utilisateurs gagnent du temps en copiant les retouches apportées à une image sur un ensemble de photos.

## À essayer !

### **Pour copier les retouches sur un ensemble de photos :**

- 1 Dans l'organiseur, sélectionnez une photo puis cliquez sur le bouton **Laboratoire Express**.
- 2 Dans le Laboratoire express, cliquez sur **Traitement optimal des photos** puis sur **Suggérer les paramètres**.
- 3 Cliquez sur le bouton **Quitter Laboratoire Express** puis sur **Oui** pour enregistrer la photo et revenir à l'organiseur.
- 4 Dans l'organiseur, cliquez à l'aide du bouton droit sur l'image retouchée puis sélectionnez **Capture des modifications**.
- 5 Cliquez sur une autre photo, maintenez la touche **Ctrl** enfoncée puis sélectionnez plusieurs photos.
- 6 Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Appliquer la modification**.

Les paramètres de traitement optimal des photos sont alors appliqués aux photos sélectionnées.

- **Nouveauté ! Conversion des images RAW** : les images RAW peuvent être converties en un autre format à partir de l'organiseur.

## À essayer !

### **Pour convertir les images RAW en un autre format**

- 1 Dans l'organiseur, sélectionnez les miniatures des images RAW que vous souhaitez convertir en un autre format.
- 2 Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Conversion RAW**.  
La boîte de dialogue Traitement groupé apparaît.
- 3 Dans la liste déroulante **Type**, sélectionnez le nouveau format de fichier à appliquer aux images RAW.
- 4 Dans le champ **Dossier**, indiquez l'emplacement du dossier où enregistrer les nouveaux fichiers, ou cliquez sur le bouton **Parcourir** pour sélectionner un nouveau dossier.
- 5 Pour renommer les fichiers pendant la conversion, cliquez sur le bouton **Modifier** et sélectionnez l'option de changement de nom.  
L'option de changement de nom apparaît dans le champ **Nouveau nom du fichier** après avoir cliqué sur **OK**.
- 6 Cliquez sur **Démarrer**.

**Amélioration ! Laboratoire Express** : accessible en un clic à partir de l'organisateur, le Laboratoire Express se prête aux tâches de retouche courantes et permet aux utilisateurs de faire défiler leurs photos et d'y apporter des corrections rapides ou d'effacer les clichés inutiles. Un aperçu instantané offre une visualisation rapide de tous les changements.



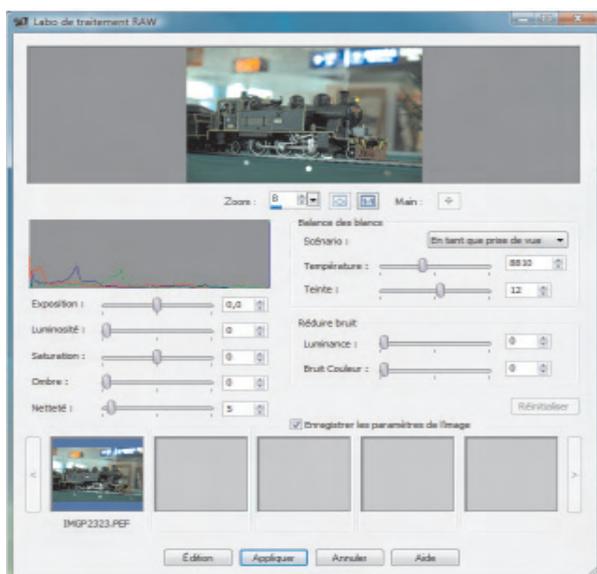
*Le Laboratoire Express corrige le défauts courants des photos numériques.*

Le Laboratoire Express donne rapidement accès aux outils et commandes de correction dont :

- **Outil Rectifier** : redresser une image ne demande pas plus que le tracé d'une ligne sur un élément pictural, tel que l'horizon ou un bâtiment, qui doit être horizontal ou vertical.
- **Traitement optimal des photos** : en un clic, cette analyse une photo et propose des réglages de correction automatique de la luminosité, des ombres, des reflets et de la saturation.
- **Nouveauté ! Mappage ton local** : ce nouvel outil augmente la plage dynamique d'une photo en accentuant les détails de certaines zones de l'image comme les nuages, le ciel, la roche ou le sable.
- **Nouveauté ! Équilibre des couleurs** : un nombre indéfini de facteurs, par exemple le type d'éclairage utilisé, le fonctionnement interne de l'appareil photo ou la numérisation d'une image, peuvent dénaturer les couleurs des photos. L'outil Équilibre des couleurs, en ajustant les tons froid et chaud des couleurs, permet d'améliorer les photos de façon remarquable.
- **Nouveauté ! Luminosité et contraste** : des niveaux d'exposition incorrects peuvent gâcher des clichés très intéressants. L'outil Luminosité et contraste permet de sauver ces photos en éclaircissant rapidement les images sous-exposées, ou en assombrissant les images surexposées.
- **Outil Maquillage** : l'outil Maquillage possède cinq modes pour valoriser les sujets des photos. Si le mode Brosse à dents blanchit les dents décolorées, le mode Pinceau Bronzage redonne des couleurs aux teints pâles tandis que le mode Correcteur d'imperfections fait disparaître les défauts cutanés. De plus, le mode Étirement™ aide les silhouettes à perdre ces quelques kilos que l'appareil photo leur ajoute parfois, alors que le mode Gouttes fait disparaître le rouge des yeux irrités et injectés de sang.

- **Outil Cloner** : les imperfections sont faciles à corriger grâce à l'outil Cloner qui peut copier une zone d'une photo à une autre, remplaçant la zone défectueuse de l'image par un détail provenant de l'emplacement d'origine.
- **Outil Œil rouge** : défaut courant des photos, les yeux rouges ont peu de chance de résister à l'outil corrosif que propose le Laboratoire express. Ils peuvent désormais être corrigés en un clic.
- **Nouveauté ! Outil Netteté** : grâce à un simple cliquer-glisser, les utilisateurs peuvent accentuer les pixels des photos.
- **Nouveauté ! Réduction rapide du bruit** : lorsqu'on parle de photos, le terme « bruit » renvoie aux petites taches de couleur qui nuisent à la clarté d'une image ou photo numérique. La commande Réduction rapide du bruit élimine le bruit en une seule étape, automatiquement.
- **Classement de photo en un seul clic** : les photographes numériques peuvent, d'un seul clic, évaluer leurs photos afin de repérer rapidement leurs clichés favoris. D'autres outils, disposés autour du périmètre de la fenêtre, permettent aussi de faire pivoter et d'enregistrer les images.

**Nouveauté ! Laboratoire de traitement RAW** : pour les inconditionnels du format RAW, rien ne simplifie mieux la tâche que le Laboratoire de traitement RAW qui se lance dès qu'une image RAW est ouverte dans l'Éditeur. On peut ajuster un grand nombre de réglages dont l'équilibre des blancs, l'exposition, la luminosité et la saturation. Ensuite, l'image retouchée peut être directement ouverte dans l'Éditeur à partir du Laboratoire de traitement RAW, ou les corrections peuvent être simplement appliquées à l'image pour un traitement ultérieur. Les réglages apportés à une image RAW peuvent être copiés et appliqués à d'autres fichiers de l'organiseur. De plus, le Labo de traitement RAW est sans cesse mis à jour pour prendre en charge toujours plus de formats d'images RAW à mesure que de nouveaux appareils photo sortent sur le marché, pour minimiser les problèmes de compatibilité.



*Le Labo de traitement RAW, la chambre noire numérique parfaite pour travailler les fichiers RAW*

## Fonctions avancées, hautes performances

**Nouveauté ! Graveur intelligent :** le Graveur intelligent permet de supprimer facilement et de manière réaliste des objets d'une photo, ou d'en modifier les proportions sans distorsion du reste de l'image.



*Le Graveur intelligent vous permet de supprimer des objets et d'en modifier les proportions.*

### À essayer !

#### **Pour supprimer une zone de l'image et modifier ses proportions**

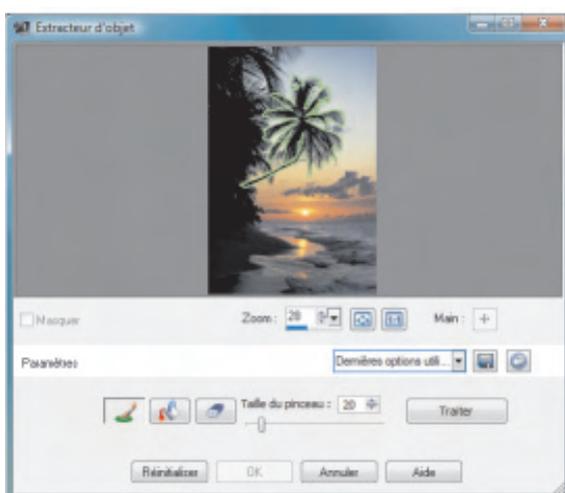
- 1 Dans l'organiseur, sélectionnez une photo puis cliquez sur **Éditeur complet**.
- 2 Cliquez sur le menu **Image ▶ Graveur intelligent**.
- 3 Cliquez sur l'outil **Supprimer**  et sélectionnez les zones de l'image à supprimer.
- 4 Cliquez sur l'un des boutons suivants dans la zone du Graveur intelligent :
  -  — réduit automatiquement l'image horizontalement, en supprimant la zone sélectionnée
  -  — réduit automatiquement l'image verticalement, en supprimant la zone sélectionnée
- 5 Cliquez sur **OK**.

**Performances accrues :** au cours des dernières années, la taille des images capturées par les appareils photo numériques a considérablement augmenté, rendant nécessaire l'amélioration parallèle des performances des logiciels de retouche photo. PaintShop Photo Pro X3 est optimisé pour offrir des performances accrues sur les PC à processus multicœurs, afin de garantir un environnement de travail rapide et efficace. Le traitement en deux étapes permet un aperçu plus rapide des modifications apportées aux images, pour accélérer la retouche photo. De nombreuses fonctionnalités antérieures ont été redéfinies pour assurer une vitesse et des performances accrues.

**Autres formats RAW pris en charge :** grâce à une prise en charge améliorée des formats RAW, les inconditionnels pourront choisir entre les plus de 350 appareils photo gérés. La liste des formats pris en charge est revue et mise à jour régulièrement, conformément à la sortie de nouveaux appareils photo.

**Prise en charge 16 bits :** les amateurs de photos numériques, et surtout du format RAW, peuvent ouvrir leurs photos à 16 bits par canal pour retoucher leurs photos avec la vaste plage des tonalités de leurs photos.

**Nouveauté ! Extracteur d'objets :** cet outil permet de détourner rapidement et avec grande précision les détails d'une image qui pourraient s'avérer difficiles à préserver. L'Extracteur d'objets est idéal pour copier les détails d'une photo sur un autre arrière-plan, même dans les cas compliqués comme des cheveux au vent, des volutes de fumée ou des branches d'arbre.



*L'Extracteur d'objets est l'outil idéal pour couper une partie de l'image et la coller sur une autre.*

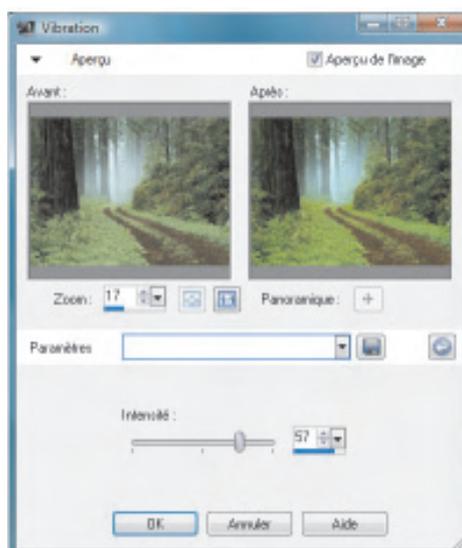
## À essayer !

### **Pour extraire une image d'arrière-plan**

- 1** Dans l'organiseur, sélectionnez une photo puis cliquez sur **Éditeur complet**.
- 2** Cliquez sur le menu **Image** ▶ **Extracteur d'objets**.
- 3** Cliquez sur l'outil **Pinceau**  et tracez le contour de la zone de l'image à conserver.
- 4** Cliquez sur l'outil **Remplissage**  pour indiquer la zone de l'image à extraire.
- 5** Cliquez sur **Traiter**.
- 6** Cliquez sur **OK**.

**Nouveauté ! Édition image-texte :** le moteur de texte de PaintShop Photo Pro X3 a été mis à jour pour ajouter du texte à une image plus facilement et plus rapidement, avec des résultats plus naturels. Les attributs du texte, comme la police, la couleur, la position, l'orientation, la taille et bien plus, peuvent être adaptés en toute simplicité. Le texte existant peut être à nouveau sélectionné pour permettre aux utilisateurs de le modifier ou de poursuivre la saisie. De plus, le texte peut être appliqué à un tracé.

**Nouveauté ! Vibration de la couleur :** la Vibration de la couleur permet d'optimiser la saturation des zones faiblement saturées de l'image, tandis que les pixels dont la saturation est satisfaisante ne seront presque pas modifiés, pour ne pas provoquer un éclat peu réaliste des couleurs.



*Optimisez les zones sous-saturées sans affecter les autres zones de l'image.*

## À essayer !

### **Pour régler la vibration de la couleur**

- 1** Dans l'organiseur, sélectionnez une photo puis cliquez sur **Avancé**.
- 2** Cliquez sur le menu **Réglage ▶ Teinte et saturation ▶ Vibration**.
- 3** Réglez le curseur **Intensité**.
- 4** Lorsque vous déplacez le curseur, un aperçu des retouches s'affiche dans la fenêtre d'aperçu.
- 5** Cliquez sur **OK**.

**Nouveauté ! Vidéo HD :** la vidéo HD est désormais disponible sur les appareils photo reflex numériques et autres appareils photo automatiques haut de gamme. PaintShop Photo Pro X3 permet donc aujourd'hui aux amateurs d'utiliser ces vidéos dans leurs diaporamas au même titre que les photos.

**Amélioration ! Effet Profondeur du champ :** cet effet attire l'attention sur des zones spécifiques de l'image en appliquant un léger effet de flou au reste de la photo. Cette méthode reproduit la profondeur limitée du champ, effet qui exige normalement des ajustements manuels précis de l'ouverture de l'objectif. Les utilisateurs pourront aussi attirer l'attention sur différentes zones d'une image via des moyens impossibles à reproduire en photographie argentique. Par exemple, il est possible de mettre au point à la fois des éléments de premier plan et d'arrière-plan, en appliquant un effet de flou au reste de l'image. Les utilisateurs peuvent aussi simplement sélectionner les zones de l'image à mettre au point directement sur la photo et les ajuster facilement et avec précision pour obtenir l'effet désiré.



*L'effet Profondeur du champ attire l'attention sur une zone spécifique de l'image.*

**Corel® Painter™ Photo Essentials 4 :** basé sur Corel® Painter™, l'application de peinture et d'illustration la plus célèbre au monde, Corel Painter Photo Essentials 4 est le moyen idéal de faire ses premiers pas dans l'art numérique. Grâce à son système de rendu pictural, les amateurs pourront créer des tableaux à partir de photos en trois étapes seulement. Vous pourrez aussi dessiner, peindre une image originale ou ajouter des éléments créatifs à n'importe quel projet numérique.



*Corel Painter Photo Essentials 4 transforme vos photos en œuvres d'art numériques.*

## Projets de création et partage

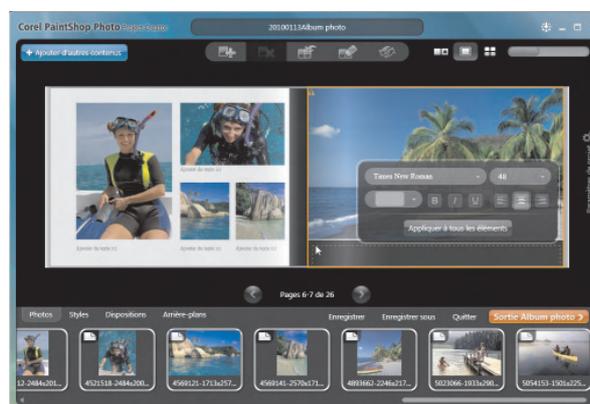
**Nouveauté ! Project Creator** : le Project Creator est une solution unique pour créer, remanier et partager vos projets. Les utilisateurs peuvent créer leurs albums photo, collages, cartes, calendriers et diaporamas en quelques clics et les partager sur YouTube, Facebook ou Flickr. Les projets peuvent être enregistrés aux formats PDF, JPEG, ou en tant que fichier animé Microsoft® Silverlight™. De plus, les utilisateurs peuvent sauvegarder leurs ressources numériques et commander des tirages professionnels en ligne via le Project Creator.



*Le Project Creator accélère la création et le partage de projets.*

Voici quelques-unes des options de projet et de partage accessibles aux utilisateurs à partir du Project Creator :

- **Albums photo professionnels** : les albums photo imprimés et reliés par un professionnel constituent un excellent moyen de conserver vos clichés préférés. Cependant, le téléchargement de photos vers un service d'impression en ligne peut s'avérer long et frustrant. Dans PaintShop Photo Pro X3, les utilisateurs n'ont qu'à choisir un style d'album et les photos à inclure pour obtenir un album vraiment attrayant. De là, ils peuvent en quelques clics commander un exemplaire chez un imprimeur professionnel (remarque : le service d'impression en ligne est payant et n'est disponible que dans certains pays).



*PaintShop Photo Pro X3 simplifie la création de superbes albums photo.*

- **Diaporamas** : PaintShop Photo Pro X3 optimise les diaporamas en offrant la possibilité d'inclure des vidéos HD parmi les photos. Les diaporamas peuvent être personnalisés à l'aide de bandes sonores et d'un grand choix de transitions. Pour partager votre diaporama une fois terminé, il suffit de l'enregistrer en tant que fichier vidéo et de le publier sur YouTube, Facebook ou Flickr.



*Le Project Creator dispose de nombreuses options de diaporama.*

- **Téléchargement facile** : photos, vidéos et diaporamas peuvent être partagés en les publiant sur des sites de partage de fichiers multimédia, comme Facebook®, Flickr®, ou YouTube™, toujours à partir de PaintShop Photo Pro X3.
- **Commande de tirages en ligne** : PaintShop Photo Pro X3 simplifie la commande de tirages professionnels des albums photo, cartes de vœux, calendriers et collages (remarque : le service d'impression en ligne est payant et n'est disponible que dans certains pays).
- **Options d'envoi par courriel** : le courrier électronique est le mode de partage de photos le plus populaire. Avec PaintShop Photo Pro X3, qui offre en plus des options de modification de la taille du fichier, vous pouvez joindre les photos au courrier ou les incorporer au courrier, ce qui permettra aux destinataires de les voir dès la réception.



*Le Project Creator évite les tâtonnements fastidieux à l'envoi de créations par courrier électronique.*

# 4



## Fonctionnalités de marque

Voici les outils et fonctions qui ont incité les amateurs de photo à préférer PaintShop Photo Pro.

**Préservation automatique des originaux** : grâce à la préservation automatique des originaux, les utilisateurs n'ont plus de souci à se faire sur l'écrasement des photos d'origine. Ainsi, lorsqu'un utilisateur enregistre une image pour la première fois, une copie de secours est créée automatiquement à un niveau inférieur dans la hiérarchie des répertoires. Pour rétablir l'original, il suffit de solliciter la commande Restaurer l'original dans le menu Fichier.

**Recadrer sous forme de nouvelle image** : les amateurs qui souhaitent numériser plusieurs images en même temps peuvent utiliser la fonction Recadrer sous forme de nouvelle image, qui implique la création automatique d'un fichier à partir de la zone recadrée. Par ailleurs, la photo d'origine reste exposée, permettant ainsi de séparer les fichiers image individuels du groupe numérisé.



*Recadrer sous forme de nouvelle image*

**Palette Apprentissage** : la palette Apprentissage a été conçue pour assurer que chacun puisse tirer parti de la puissance de la retouche de photos avancée, sans tenir compte de ses expériences relatives à l'ancien logiciel. En effet, dès la mise en route, ce dernier voit grandir sa confiance en accomplissant des tâches et éprouve plus de plaisir en se voyant inviter par Paint Shop Pro à aller plus loin.

**Fusion de photos HDR** : de nombreux appareils photo reflex numériques sont équipés d'une fonction d'exposition en fourchette automatique qui permet de photographier la même scène à différents niveaux d'exposition. Cette fonction est très utile pour les scènes à fort contraste, par exemple les couchers de soleil. Une prise, ajustée, capture les ombres tandis que l'autre capture les hautes lumières. En somme, cette fonction permet de créer des photos qui retiennent tous les détails formés par les ombres et les hautes lumières dans deux photos différentes. Idéale lors de la prise de photos sur trépied et à l'aide d'appareils équipés d'une fourchette automatique, cette fonction peut aligner automatiquement les images capturées sur appareil mobile muni de nombreux réglages d'exposition manuels. Lorsqu'elle est utilisée avec la fonction Mappage ton local, cette fonction permet de créer de superbes images.



*Fusion de photos HDR*

**Outil Maquillage** : l'Éditeur complet dans PaintShop Photo Pro X3 est assorti de modes d'expression de l'outil Maquillage permettant d'améliorer facielement l'apparence des sujets photographiés. Conçu pour les professionnels, l'outil Maquillage comprend les modes suivants :

- **Thinify™** (Étirement) amincit les sujets photographiés
- **Gouttes** enlève le rouge des yeux irrités et injectés de sang
- **Correcteur d'imperfections** supprime les défauts des sujets photographiés
- **Bronzage** redonne du teint
- **Brosse à dents** blanchit rapidement les dents décolorées

**Traitement rapide des photos et Traitement optimal :** la commande Traitement rapide des photos applique automatiquement six corrections à une image. Il suffit de la sélectionner.

La commande Traitement optimal des photos analyse une photo et propose des réglages pour rehausser la luminosité, la netteté, le contraste et la saturation, paramètres qui auront été invoqués à l'étape du traitement rapide. Cette commande est tout à fait flexible ! Les amateurs de photo peuvent donc expérimenter et affiner manuellement les réglages prévus. À tout moment, et si nécessaire, on peut revenir au premier rendu en reprenant simplement les réglages proposés au début.

**Outil Suppression de l'effet yeux rouges :** cet effet est un défaut courant des photos prises avec un flash. Toutefois, PaintShop Photo Pro X3 offre une solution simple. Il suffit de cliquer sur l'outil Œil rouge pour supprimer les yeux rouges des sujets photographiés.

**Outil Changeur de couleur :** comme le nom l'indique, cet outil sert à modifier rapidement les couleurs dans une photo numérique. Par exemple, il est facile de modifier la couleur d'un objet dans une photo, tel qu'une voiture ou un vêtement. Plutôt que de remplacer simplement une couleur, cet outil détecte et analyse les variations de luminosité causées par la lumière réelle et applique cette lumière à la nouvelle couleur pour produire un effet réaliste.



*Outil Changeur de couleur*

**Réduction du bruit :** lorsqu'il est question de photos, le terme « bruit » renvoie aux petites taches qui nuisent à la clarté d'une image numérique. PaintShop Photo Pro X3 atténue le bruit de deux manières : la commande Réduction rapide du bruit qui élimine le bruit en une étape, automatiquement, et le Filtre de réduction du bruit de l'appareil photo numérique pour un contrôle précis de l'application de ces mêmes commandes.

**Calques de réglage :** chaque fois que le ton ou la couleur d'une photo se trouve modifié, ce changement se répercute aussi sur les informations relatives à la photo et, à terme, elle se dégrade. L'avantage des calques de réglage tient au fait qu'ils ne modifient pas les calques de l'image eux-mêmes. En outre, l'utilisateur peut ajouter des calques de réglage à une image pour comparer différentes corrections chromatiques ou pour constater l'effet produit par la combinaison de plusieurs corrections.

**Outil Suppression des rayures :** fidèle à son nom, cet outil supprime instantanément les rayures, les lignes de transport électrique, les poteaux téléphoniques et d'autres défauts ou parasites linéaires dans les photos. Il se révèle particulièrement utile lorsqu'on veut restaurer de vieilles photos rayées ou fissurées.

**Réglages des niveaux et des courbes :** dans PaintShop Photo Pro X3, les fonctions Niveaux et Courbes permettent de contrôler les réglages importants touchant l'imagerie. Par exemple, la boîte de dialogue Courbes offre un histogramme qui améliore le rendu intuitif des photos et images. Pour les utilisateurs moins avancés, trois réglages automatiques optimisent en quelques clics le contraste et les niveaux de couleur de vos images.

**Outil Correction de la perspective :** prisé depuis longtemps par les amateurs de photo, qui y trouvent la puissance et la polyvalence d'un objectif de correction à inclinaison coûteux, cet outil corrige la fausse perspective des bâtiments, des paysages ou des objets figurant dans les photos ou des photos prises à l'angle. Pour corriger la perspective, il suffit d'aligner les quatre points d'angle d'une forme qui devrait être rectangulaire.



*Outil Correction de la perspective*

**Effet Film noir et blanc :** cet effet procure des tirages dynamiques en noir et blanc grâce à sa capacité de simuler des effets d'une photo en noir et blanc prise avec des filtres d'objectif en couleurs. Grâce à la commande Équilibre des couleurs, PaintShop Photo Pro X3 cède aussi aux caprices du créatif en permettant le choix d'une combinaison de couleurs quasi infinie dans une interface conviviale. Améliorée, la boîte de dialogue Film noir et blanc offre aussi cette commande et permet de créer des images dynamiques, à contraste élevé, à l'instar des photos en noir et blanc prises sous l'effet d'un filtre d'objectif en couleurs.

**Filigrane visible :** les photographes, professionnels et amateurs, veulent mettre leur cachet sur les photos qu'ils prennent. C'est le cas surtout des photos qu'ils partagent et, avec la commande Filigrane visible, ils peuvent laisser sur les photos une marque discrète et en prévenir l'abus. Cette commande simplifie aussi la tâche si l'on préfère utiliser un logo ou un graphisme comme filigrane.

Le gaufrage, une des options offertes, donne au filigrane un aspect subtil et professionnel.

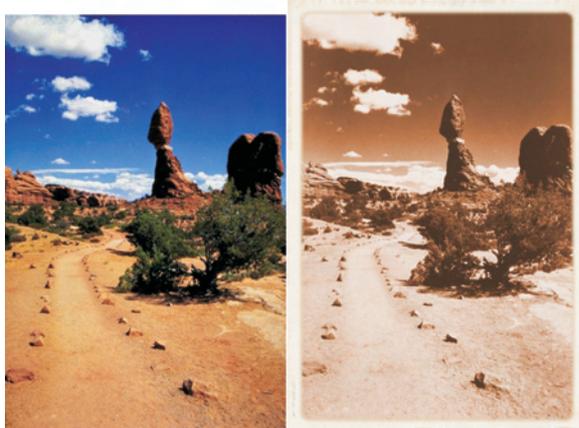
**Filtres correcteurs Distorsion de l'objectif :** PaintShop Photo Pro X3 est fourni avec des filtres de qualité supérieure qui corrigent les distorsions courantes telles que les distorsions concaves, convexes ou en œil de poisson.



*Correction de la distorsion de l'objectif*

**PictureTubes™ (tubes à images) :** longtemps prisé par les amateurs de photo, cet outil permet d'appliquer aux photos un choix de motifs colorés tirés d'une collection d'éléments artistiques professionnellement conçus. On peut, par exemple, émailler une scène de pique-nique de papillons et de scarabées, remplir un aquarium de poissons ou encadrer une photo de houx. Picture Tubes™ (tubes à images) se présente sous différents thèmes : Animaux, Motifs artistiques, Décorations, Nature, Objets photo, Plantes et feuilles. Par ailleurs, il est possible de créer des graphismes à utiliser avec cet outil.

**Chronologie :** cette fonction permet de remonter le cours du temps en présentant une photo comme si elle avait été prise à une certaine époque. La Chronologie offre divers réglages définis en fonction des styles de photo des années 1830 aux années 1980, vous permettant de vieillir vos photos. Un aperçu, en direct, permet de simuler l'évolution d'une image.



*Chronologie*

**Filtre Passe-haut** : le filtre Passe-haut permet d'accentuer vos photos sans rien perdre de leur qualité.

**Cadres et bordures** : rien ne complète mieux une photo ou en relève le caractère accrocheur que des cadres et bords. PaintShop Photo Pro X3 en offre sur toute la gamme, et ces bords et cadres peuvent aussi être personnalisés ou en inspirés d'autres tout aussi élégants.

**Gestion des couleurs** : le moteur de gestion des couleurs permet de lire et d'enregistrer dans les fichiers les données colorimétriques, en particulier celles des profils ICC, ce qui garantit une meilleure correspondance entre l'affichage et l'impression. De plus, PaintShop Photo Pro X3 prend en charge la sortie et l'entrée CMJN en impression commerciale.

**Prise en charge de plus de 50 formats de fichiers** : PaintShop Photo Pro est connu pour le nombre de formats de fichier pouvant être utilisés pour enregistrer une image. La commande Enregistrer sous permet aux utilisateurs de choisir rapidement les formats qu'ils utilisent régulièrement en répertoriant ceux utilisés récemment et régulièrement en haut de la liste des formats de fichier.

## **À propos de Corel Corporation**

Corel est l'un des principaux éditeurs de logiciels dans le monde et compte plus de 100 millions d'utilisateurs dans 75 pays au moins. Nous développons des logiciels qui permettent aux gens d'exprimer leurs idées et de partager leurs histoires de manières plus motivantes, créatives et persuasives. Au fil des années, nous avons acquis une réputation solide, celle d'un fournisseur de produits fiables et novateurs, faciles à utiliser et à prendre en main, produits qui permettent de franchir de nouveaux seuils de productivité et qui ont valu à l'éditeur des centaines de prix et distinctions dans trois domaines : innovation, design et rapport qualité-prix.

Notre gamme de produits se signale par les marques populaires telles que CorelDRAW® Graphics Suite, Corel® Painter™, Corel DESIGNER® Technical Suite, Corel® PaintShop Photo™ Pro, Corel® VideoStudio®, Corel® WinDVD®, Corel® WordPerfect® Office, WinZip® et le produit lancé récemment, Corel® Digital Studio™ 2010. La société est basée à Ottawa, au Canada, et gère d'importants bureaux aux États-Unis, en Europe (Royaume-Uni, Allemagne) et en Asie (Chine, Taïwan et Japon).

Copyright 2010 Corel Corporation. Tous droits réservés.

## Corel® PaintShop™ Photo Pro X3 : Guide de l'évaluateur

Protégé par les brevets américains 6121976; 5828380; 6542863; 6601032; 6940907; 6678648; 6850566; 6940903; 6944224; 6970506; 6999919; 7003033; 7110452; 7149592; 7164716; 7164717; 6993075; 7133451; 7197072; 7274864; 7269331; 7276656; 6119080; 6785335; 6963877; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6788318; 6785335; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6119080; 6826310; 6868179; 7057768; 6121976; 5828380; 6542863; 6601032; 6940907; 6678648; 6850566; 6940903; 6944224; 6970506; 6999919; 7003033; 7110452; 7149592; 7164716; 7164717; 6993075; 7133451; 7197072; 7274864; 7269331; 7276656; 6119080; 6785335; 6963877; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6788318; 5828380; 6542863; 6601032; 6940907; 6678648; 6850566; 6940903; 6944224; 6970506; 6999919; 7003033; 7110452; 7149592; 7164716; 7164717; 6993075; 7133451; 7197072; 7274864; 7269331; 7276656; 6119080; 6785335; 6963877; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6788318; 6785335; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6788318; 6785335; 6972801; 6876705; 6990151; 7042948; 6119080; 6826310; 6868179; 7057768

Les caractéristiques, prix, emballage, assistance technique et informations relatifs au produit (« spécifications ») ne se rapportent qu'à la version anglaise commercialisée dans le détail. Les caractéristiques de toutes les autres versions (y compris les versions linguistiques) peuvent varier.

LE PRODUIT EST FOURNI PAR COREL « EN L'ÉTAT », SANS AUTRES GARANTIES NI CONDITIONS, EXPRESSES OU IMPLICITES, Y COMPRIS ET SANS S'Y LIMITER LES GARANTIES RELATIVES À SA QUALITÉ MARCHANDE ET SATISFAISANTE, À SON ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER OU À CELLES QUI RÉSULTENT DE LA LOI, D'UN RÈGLEMENT, DES USAGES DU COMMERCE, DU COURS HABITUEL DES TRANSACTIONS OU AUTRES. VOUS ASSUMEZ L'INTÉGRALITÉ DU RISQUE QUI SE RATTACHE AUX RÉSULTATS ET À LA MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT. COREL N'AURA AUCUNE RESPONSABILITÉ ENVERS VOUS OU TOUTE AUTRE PERSONNE PHYSIQUE OU MORALE À L'ÉGARD DES DOMMAGES INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX OU CONSÉCUTIFS, QUELS QU'ILS SOIENT, Y COMPRIS ET SANS S'Y LIMITER, LA PERTE D'EXPLOITATION OU LE MANQUE À GAGNER, LA PERTE OU LA DÉTÉRIORATION DE DONNÉES OU AUTRE PERTE COMMERCIALE OU ÉCONOMIQUE, ALORS MÊME QUE COREL AURA ÉTÉ AVISÉE DU RISQUE QUE CES DOMMAGES SE PRODUISENT OU QU'ILS SOIENT PRÉVISIBLES. DE MÊME, COREL N'ENGAGE AUCUNEMENT SA RESPONSABILITÉ À L'ÉGARD DES RÉCLAMATIONS FORMULÉES PAR UN TIERS. SA RESPONSABILITÉ TOTALE MAXIMALE ENVERS VOUS NE DÉPASSERA PAS LE MONTANT QUE VOUS AUREZ PAYÉ POUR LE PRODUIT. DANS CERTAINS ÉTATS/PAYS, L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ AU TITRE DES DOMMAGES CONSÉCUTIFS OU INDIRECTS N'EST PAS AUTORISÉE. IL EST DONC POSSIBLE QUE LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ ÉNONCÉE CI-DESSUS NE S'APPLIQUE PAS À VOUS.

Corel, le logo Corel, CorelDRAW, Corel DESIGNER, Digital Studio, Instant Viewer, Painter et PaintShop Photo sont des marques de commerce ou des marques déposées de Corel Corporation et/ou de ses filiales au Canada, aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Microsoft, Silverlight, Windows, Windows Media et Windows Vista sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. QuickTime est une marque déposée d'Apple Inc. enregistrée aux États-Unis et dans d'autres pays. Canon est une marque de commerce de Canon Inc. Facebook est une marque de commerce de Facebook, Inc. Flickr est une marque de commerce de Yahoo! Inc. YouTube est une marque de commerce de Google Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Corel®  
**PaintShop Photo™**  
**Pro X3**

**Contact presse à l'international**

Deborah Thomas  
EMEA PR Director  
deborah.thomas@corel.com  
+44 (0) 1628 589850

**Corel Corporation**

1600 Carling Ave.  
Ottawa, ON  
Canada K1Z 8R7

**Corel UK Limited**

Sapphire Court  
Bell Street  
Maidenhead  
Berkshire SL6 1BU  
Royaume-Uni

**Corel TW Corp.**

7F No. 399, Rueiguang Rd,  
Neihu District, Taipei City  
114, Taiwan

**Corel SARL**

120, avenue Charles de Gaulle  
92200 Neuilly-sur-Seine  
Paris, France

**COREL®**

[www.corel.com](http://www.corel.com)