

Caméscope numérique Full HD

MEDION® LIFE® P47010

MEDION®



Mode d'emploi

Sommaire

Consignes de sécurité	2
Risque de blessure	2
Éviter tout dommage du caméscope.....	3
Le caméscope	4
Contenu de l'emballage	4
Description de l'appareil.....	4
Vue d'ensemble de l'appareil.....	5
Préparation	6
Ouvrir le compartiment pour batterie et carte mémoire	6
Insérer et enlever la batterie	6
Insérer et enlever la carte mémoire SD/SDHC.....	6
Fermer le compartiment pour batterie et carte mémoire	6
Charger la batterie	6
Utilisation de base	7
Allumer et éteindre le caméscope	7
Changer de mode.....	7
L'écran en mode d'enregistrement	7
Filmer et photographier	8
Films.....	8
Photos	8
Mémoire.....	8
Le menu en mode d'enregistrement	9
Utiliser les menus sur écran.....	9
Menu « Mode film ».....	9
Menu « Mode appareil photo ».....	10
Menu « Effet spécial »	10
Menu « Réglages ».....	11
Lecture de photos/films	13
Lecture sur l'écran LCD.....	13
Visualiser des photos sur l'écran LCD.....	13
Lecture sur un téléviseur	13
Fonctions en mode de lecture	15
Fonctions de lecture avec les films	15
Fonctions de lecture avec les photos	16
Les logiciels fournis	17
Transférer films et photos sur un ordinateur.....	17
Arcsoft MediaImpression.....	18
You Tube Direct.....	19
Dépannage rapide	20
Nettoyage	20
Caractéristiques techniques	21
Recyclage	21

Consignes de sécurité

- Cet appareil n'est pas destiné à être utilisé par des personnes (y compris les enfants) dont les capacités physiques, sensorielles ou mentales sont limitées ou qui manquent d'expérience et/ou de connaissances, sauf si elles sont surveillées par une personne responsable de leur sécurité ou ont reçu de vous les instructions d'utilisation de l'appareil. Surveillez les enfants afin de garantir qu'ils ne jouent pas avec l'appareil.
- Conservez les matériaux d'emballage hors de portée des enfants, ils pourraient s'étouffer !

Risque de blessure

Éviter les décharges électriques

- N'ouvrez jamais le boîtier du caméscope ni du bloc d'alimentation, sauf pour y insérer la batterie.
- Branchez le bloc d'alimentation uniquement sur une prise de courant réglementaire de 230 V - 50 Hz.
- Pour pouvoir débrancher facilement et rapidement le bloc d'alimentation en cas d'urgence, la prise de courant doit être librement accessible et se trouver à proximité de l'appareil.
- Évitez de plier ou de coincer le cordon d'alimentation.
- Utilisez uniquement le bloc d'alimentation fourni.
- Évitez que de l'humidité ou du liquide s'infilte dans le caméscope ou dans le bloc d'alimentation.
- Ne touchez pas au bloc d'alimentation avec les mains mouillées.
- N'utilisez jamais le caméscope si le bloc d'alimentation est endommagé afin d'éviter tout danger. Adressez-vous à notre service après-vente.
- Éteignez immédiatement le caméscope en cas de dysfonctionnement.
- N'exposez jamais le caméscope ni le bloc d'alimentation à des gouttes d'eau ou éclaboussures.
- Ne posez pas sur l'appareil, sur l'adaptateur secteur ou à leur proximité de récipients contenant du liquide tels que des vases et protégez toutes les pièces contre les gouttes d'eau et les éclaboussures. Le récipient pourrait se renverser et le liquide répandu, détériorer la sécurité électrique.

Risque d'explosion

- N'exposez jamais les piles ou batteries à des températures élevées (rayonnement solaire, feu ou similaire).
- Ne jetez pas les piles ou batteries au feu.
- Ne court-circuitez pas les piles ou batteries.
- Ne démontez pas les piles ou batteries.



ATTENTION ! Risque d'explosion en cas de remplacement non conforme de la batterie. Remplacement uniquement par une batterie de même type ou de type équivalent.

Éviter tout risque d'incendie

- Déroulez toujours entièrement le cordon d'alimentation.
- Veillez à une aération suffisante et ne recouvrez jamais le bloc d'alimentation.
- Ne placez aucune source de chaleur (p. ex. une bougie allumée) sur ou à proximité de l'appareil.

Risque d'intoxication

- Conservez la batterie hors de la portée des enfants.

Risque de brûlure

- Retirez immédiatement une batterie vide de l'appareil. Risque de fuite accru ! Évitez tout contact avec la peau, les yeux et les muqueuses. En cas de contact avec l'acide de la batterie, rincez immédiatement et abondamment à l'eau claire les zones touchées et consultez immédiatement un médecin.

Éviter toute lésion des yeux

- N'utilisez pas le flash à proximité immédiate des yeux.
- Si vous photographiez des personnes au flash, en particulier des enfants, gardez une distance minimale d'un mètre entre le flash et votre motif.
- Si vous utilisez la fonction appareil photo, ne photographiez pas au flash directement dans les yeux de personnes ou d'animaux.

Éviter tout dommage du caméscope

- Si du liquide a coulé de la batterie, sortez-la immédiatement du caméscope. Nettoyez les contacts avant d'insérer une nouvelle batterie.
- Utilisez uniquement les batteries lithium-ion de type NP60 fournies avec l'appareil.
- Avant d'insérer la batterie, vérifiez que les contacts du caméscope et de la batterie sont propres. Si nécessaire, nettoyez les contacts salis avec un chiffon sec et propre ou avec une gomme.
- Ne touchez ni l'objectif ni la monture de l'objectif.
- Utilisez uniquement le bloc d'alimentation fourni.

Éviter tout dommage de la batterie

- N'inversez jamais la polarité. Veillez à respecter le pôle plus (+) et le pôle moins (-) afin d'éviter tout court-circuit.
- Évitez absolument tout contact de la batterie avec des liquides.
- Une forte chaleur directe peut endommager la batterie. Le caméscope ne doit donc en aucun cas être exposé à de fortes sources de chaleur.
- Retirez la batterie de l'appareil si vous n'utilisez pas votre caméscope pendant une période prolongée.

Éviter les bris accidentels

- Ne laissez pas tomber le caméscope.
- Portez la dragonne autour de votre poignet lorsque vous vous déplacez avec le caméscope.

Éviter les pertes de données

- N'interrompez jamais l'alimentation en courant pendant le traitement de données.

Éviter tout dommage des cartes SD/SDHC

- Ne retirez jamais la carte mémoire SD/SDHC du caméscope lorsque celui-ci est en train de sauvegarder des données.

Protéger de l'eau de condensation

- Évitez les brusques changements de température.
- Avant d'exposer votre caméscope à un brusque changement de température, protégez-le dans une sacoche de transport ou un sachet en plastique.
- Si l'appareil a été transporté d'un environnement froid dans une pièce chaude, attendez avant de brancher le bloc d'alimentation. Lorsque l'appareil a atteint la température ambiante, il peut être branché sans danger pour le chargement.
- N'utilisez pas le caméscope et ne le stockez pas sous le rayonnement direct du soleil ou à des températures élevées.



À basses températures, la capacité de la batterie peut être considérablement réduite à cause du ralentissement de la réaction chimique. Lorsque vous prenez des photos ou filmez par temps froid, gardez une deuxième batterie dans un endroit chaud (p. ex. dans la poche de votre pantalon).



Ce logo certifie que votre caméscope respecte les directives communautaires (Union européenne) en matière de rayonnement parasite. « CE » est l'abréviation de « Conformité Européenne ».



Cet appareil est exclusivement réservé à un usage privé et n'a pas été conçu pour une utilisation en entreprise relevant du domaine industriel.

Le caméscope

Contenu de l'emballage

Une fois le déballage terminé, vérifiez que les éléments suivants vous ont bien été livrés :

- Caméscope
- Bloc d'alimentation
- Câble USB
- Câble HDMI
- Câble AV
- 1 housse de transport
- 2 batteries Li-ion
- Logiciels sur CD
- Mode d'emploi et documents relatifs à la garantie

Description de l'appareil

Avec ce caméscope, vous disposez :

- des fonctions d'un caméscope numérique et
- d'un appareil photo numérique

réunies en un seul appareil compact.

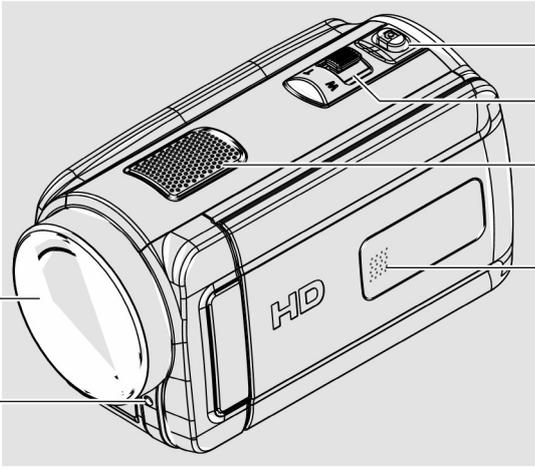
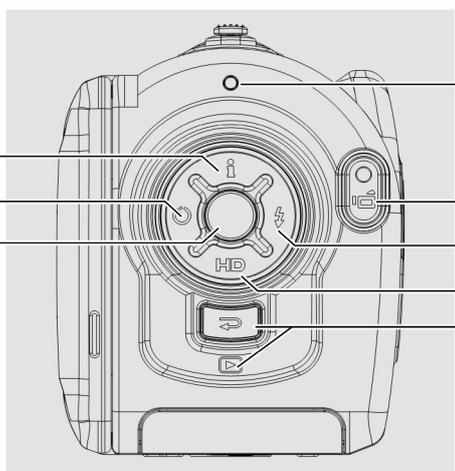
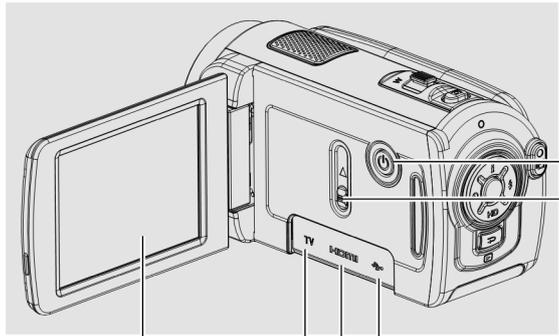
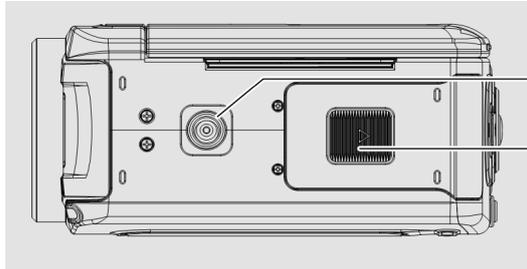
Au lieu d'un viseur, le caméscope est équipé d'un écran LCD haute résolution avec lequel vous pouvez contrôler vos prises de vues. Cet écran LCD sert en outre à représenter les menus sur écran dans lesquels vous pouvez procéder à vos réglages.

Le caméscope est doté d'un zoom numérique 5x et peut enregistrer des films jusqu'à une résolution HD de 1280 x 720 et prendre des photos de 2592 x 1944 (5M pixels).

La mémoire interne dispose d'une capacité utilisable d'environ 74 Mo. Vous pouvez ainsi également prendre des photos ou enregistrer des films courts sans utiliser de carte SD/SDHC.

Le caméscope se raccorde facilement à un ordinateur via USB ou à un téléviseur compatible HD via HDMI.

Vue d'ensemble de l'appareil

Façade	Arrière
	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Objectif 2. Témoin de déclencheur automatique 3. Microphone 4. Haut-parleur 5. Interrupteur à bascule: T: Télézoom ; W: Grand angle 6. Déclencheur photo 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Touche de direction HAUT i : afficher et supprimer informations sur écran 8. Touche de direction GAUCHE ⌚ : déclencheur automatique 9. Touche OK : confirmer sélection ; ouvrir menu 10. Témoin de fonctionnement 11. Déclencheur Film 12. Touche de direction DROITE ⚡ : choisir flash pour photos 13. Touche de direction BAS HD : sélection de la résolution en mode film 14. Touche MODE : passer du mode d'enregistrement au mode de lecture et inversement ; fermer le menu
<p>Écran LC ouvert</p>	<p>Dessous de l'appareil</p>
	
<ol style="list-style-type: none"> 15. Bouton de marche/arrêt 16. Curseur pour le cache de prises 17. Sortie USB ; connecteur du bloc d'alimentation 18. Sortie HDMI 19. Sortie TV 20. Écran LCD 	<ol style="list-style-type: none"> 21. Filetage de fixation du pied 22. Sous le couvercle : compartiment pour batterie et carte SD

Préparation

Ouvrir le compartiment pour batterie et carte mémoire

Le compartiment pour batterie et carte mémoire se trouve sur le dessous du caméscope.

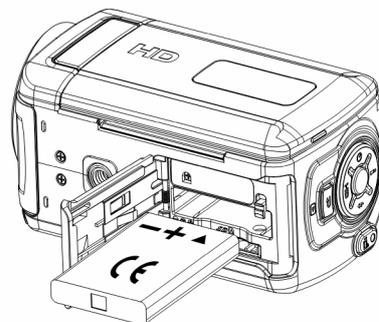
- ▶ Tenez votre caméscope en main de telle manière que le couvercle du compartiment pour batterie soit sur le dessus.
- ▶ Tirez sur le couvercle vers l'arrière de l'appareil.

Insérer et enlever la batterie

- ▶ Dégagez le levier de verrouillage gris du compartiment pour batterie.
- ▶ Insérez la batterie comme indiqué, inscription vers le haut, dans le compartiment prévu à cet effet.

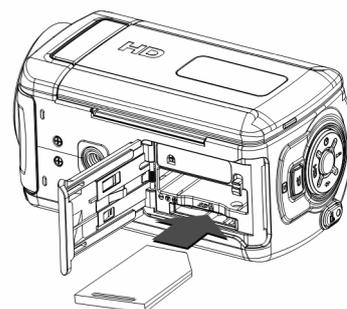
! N'inversez jamais la polarité. Veillez à respecter le pôle plus (+) et le pôle moins (-) afin d'éviter tout court-circuit.

- ▶ Pour enlever la batterie, dégagez le levier de verrouillage gris du compartiment pour batterie et retirez la batterie de l'appareil.



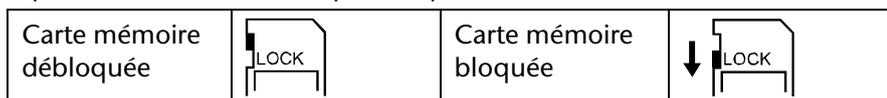
Insérer et enlever la carte mémoire SD/SDHC

- ▶ Insérez une carte mémoire SD/SDHC dans le lecteur prévu à cet effet.
- ▶ Pour enlever la carte mémoire, appuyez-la dans son emplacement jusqu'à ce que vous entendiez un clic bien audible puis relâchez-la. La carte mémoire sort légèrement de son emplacement automatiquement et vous pouvez maintenant la retirer.



Bloquer la carte mémoire

Si vous souhaitez stocker des photos/films sur la carte mémoire, veillez à ce que cette dernière ne soit pas bloquée.



Fermer le compartiment pour batterie et carte mémoire

- ▶ Pour remettre le couvercle en place, fermez le couvercle et poussez-le vers l'avant de l'appareil, jusqu'à ce qu'il s'enclenche en position.

Charger la batterie

- ▶ Pour charger la batterie, raccordez le bloc d'alimentation fourni au caméscope.
- ▶ Branchez la fiche du bloc d'alimentation sur une prise de courant de 230 V ~ 50 Hz.

i La batterie nécessite six heures environ pour son premier chargement complet. Pendant le processus de charge de la batterie, le voyant rouge clignote.

Vous trouverez dans le mode d'emploi à la section « Consignes de sécurité » des informations sur la manipulation correcte des batteries.

Utilisation de base

Allumer et éteindre le caméscope

- ▶ Pour activer le caméscope, relevez l'écran LC. Des informations apparaissent sur l'écran et le témoin de fonctionnement vert s'allume.
- ▶ Pour éteindre le caméscope, rabattez l'écran dans sa position initiale ou appuyez sur le bouton de marche/arrêt.

Changer de mode

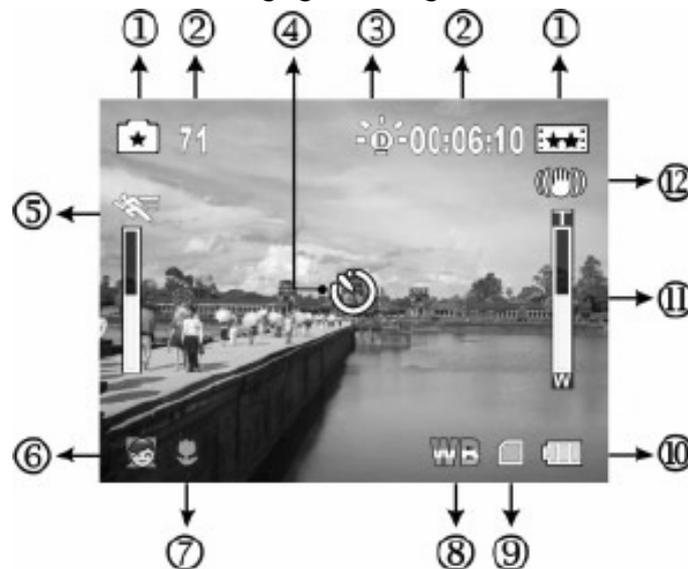
Le caméscope dispose d'un mode d'enregistrement et d'un mode de lecture.

Lorsque vous le mettez en marche, votre caméscope se trouve en mode d'enregistrement. Vous pouvez immédiatement prendre des photos ou enregistrer des films (voir section Filmer et photographier, page 8).

- ▶ Pour passer du mode d'enregistrement au mode de lecture, appuyez sur la touche MODE.
- ▶ Pour repasser du mode de lecture au mode d'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche MODE.

L'écran en mode d'enregistrement

L'écran LC vous affiche des informations sur les réglages d'enregistrement actuels :



1	Résolution photo en mode film : FH HD (1080p, 30 fps); HD (720p, 30 fps); ★★★ WVGA (60 fps); ★★ VGA (30 fps); ★ QVGA (30 fps)
	Résolution photo en mode photo : ★★★ Élevée ★★ Standard ★ Faible
2	71 Nombre de photos pouvant être prises avec la résolution actuelle
	14:26:08 Mode film : longueur de film restante dans la résolution actuellement réglée
3	⚡ Flash automatique ⚡ Réduction yeux rouges ⊞ Flash éteint 💡 Lumière numérique : étend la zone de la lumière d'arrière-plan et augmente le contraste de manière à ce que le motif soit plus clair et plus net.
4	⌚ Déclencheur automatique
	👉 Détection de mouvement

5	Réglage « Scène » :  Peau  Nuit  Contre-jour Se voit directement sur l'écran : noir et blanc, classique (sépia), négatif, automatique
6	 Fonction macro activée
7	WB Balance des blancs
8	 Carte SD/SDHC insérée
9	 Batterie pleine  Charge moyenne  Batterie faible  Batterie vide
10	 Affichage du zoom (1080p) : 1X~10X (zoom optique 5X + zoom numérique 2X) Autres résolutions : 1X~20X (zoom optique 5X + zoom numérique 4X)

Filmer et photographier

Films

Pour enregistrer un film, procédez comme suit :

- ▶ Relevez l'écran LCD.
- ▶ Choisissez avec **T/W** le cadrage souhaité.
- ▶ Pour lancer l'enregistrement du film, appuyez sur le déclencheur **FILM**.

 Pendant l'enregistrement d'un film, le microphone est activé. Un son est enregistré automatiquement.

Pendant l'enregistrement du film, l'heure est affichée sur l'écran LCD (heures: minutes : secondes). Le témoin de fonctionnement rouge s'allume brièvement au début de l'enregistrement puis est vert pendant l'enregistrement.

- ▶ Pour arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le déclencheur **FILM**.

Photos

Pour prendre des photos, procédez comme suit :

- ▶ Relevez l'écran LCD.
- ▶ Choisissez avec **T/W** le cadrage souhaité.
- ▶ Choisissez si nécessaire un réglage de flash avec la touche flash  :



Flash automatique



Réduction yeux rouges



Flash éteint



Lumière numérique : étend la zone de la lumière d'arrière-plan et augmente le contraste de manière à ce que le motif soit plus clair et plus net.

- ▶ Appuyez le déclencheur **PHOTO** à mi-course. Vous voyez apparaître un cadre de mise au point.
- ▶ Effectuez la mise au point de votre motif et enfoncez complètement le déclencheur **PHOTO**.

 Pour prendre des photos en gros plan, activez la fonction macro.

Mémoire

Si vous avez inséré une carte mémoire, les photos/films sont stockés sur la carte mémoire.

Si vous n'avez pas inséré de carte mémoire, les photos/films sont stockés dans la mémoire interne.

Le menu en mode d'enregistrement

- i** À la livraison, le menu sur écran est en anglais.
Vous pouvez modifier la langue du menu : voir page 12.

Pour afficher le menu des réglages, appuyez sur **OK**.

Le menu principal comporte quatre sous-menus représentés par des symboles correspondants.

- **Mode film**
- **Mode appareil photo**
- **Effet spécial**
- **Réglage**

Utiliser les menus sur écran

- ▶ Pour sélectionner un menu, appuyez sur les touches de direction GAUCHE et DROITE.
- ▶ Pour vous déplacer de bas en haut et inversement dans les menus sur écran, utilisez les touches de direction HAUT et BAS.
- ▶ Pour choisir parmi les différentes options d'un menu, utilisez GAUCHE et DROITE.
- ▶ Confirmez un réglage modifié avec OK afin de l'enregistrer.
- ▶ Vous pouvez fermer le menu à tout moment avec la touche **MODE** .

Menu « Mode film »

Dans le menu « Mode film », vous pouvez procéder aux réglages pour les enregistrements de films.

Resolution (résolution)

Vous disposez des réglages de qualité de film suivants :

Réglage	Résolution
HD (1080 p)	1920 x 1080 (30 fps)
D1 (720 p)	1280 x 720 (30 fps)
WVGA	848 x 480 (30 fps)
VGA	640 x 480 (30 fps)
QVGA	320 x 240 (30 fps)

La résolution sélectionnée reste à votre disposition jusqu'à ce que vous en sélectionniez une autre.

Stabilisation (stabilisation)

Cette fonction permet de diminuer les risques de flou dans les situations de prise de vue instables.

- i** Cette fonction n'est disponible que si la résolution est réglée sur HD (720 p).
L'image prise devient plus petite lorsque la fonction de stabilisation est activée. Si la fonction de stabilisation est activée, le zoom numérique est désactivé.

Motion Detect (détection de mouvement)

Ce réglage vous permet de réaliser des enregistrements vidéo automatiquement dès qu'un mouvement est détecté pendant trois secondes dans le cadre.

L'enregistrement s'arrête automatiquement au-delà de trois secondes sans mouvement dans le cadre et l'appareil revient alors en mode de détection de mouvement.

Menu « Mode appareil photo »

Resolution (résolution)

Vous disposez des réglages de qualité d'image suivants :

Réglage	Explication
High (élevé)	Choisissez ce réglage si vous voulez faire développer ou agrandir les photos par un laboratoire.
Std (standard)	Choisissez ce réglage si vous voulez imprimer les photos ou les graver sur un CD photo.
Low (faible)	Choisissez ce réglage si vous voulez présenter les photos sur Internet ou les envoyer par e-mail.

Selftimer (déclencheur automatique)

Le déclencheur automatique vous permet de retarder une prise de vue de quelques secondes. Vous pouvez utiliser le déclencheur automatique p. ex. si vous souhaitez apparaître vous-même sur une photo.

- ▶ Dans le menu **Selftimer**, choisissez le réglage **On**.
- ▶ Fermez le menu. Le symbole du déclencheur automatique est affiché sur l'écran.
- ▶ Appuyez sur la touche de déclencheur PHOTO.

Après le déclenchement, dix secondes environ s'écoulent jusqu'à ce que la photo soit prise. Pendant ces dix secondes, le voyant du déclencheur automatique clignote lentement. Juste avant la prise de vue, ce clignotement s'accélère.

- ▶ Pour éviter que l'appareil ne bouge, posez-le sur un support plan ou utilisez un trépied.

 Le réglage du déclencheur automatique ne s'applique qu'à une seule prise de vue. Ensuite, l'appareil repasse en mode normal.

Menu « Effet spécial »

Dans le menu « Effet spécial », vous pouvez choisir les effets souhaités pour vos films et photos.

Macro Mode (mode macro)

Le mode macro permet la prise d'objets situés à une distance de 1 à 80 cm.

- ▶ Dans le menu « Mode macro », choisissez le réglage Macro et confirmez avec **OK**.
- ▶ Une fois le menu fermé, le symbole de macro «  » apparaît sur l'écran.
- ▶ Pour quitter le mode Macro, choisissez dans le menu « Mode macro » le réglage « Normal » et confirmez avec **OK**.

Scene (scène)

Choisissez le mode selon votre motif.

Réglage	Explication
Auto	Pas d'effet spécial.
Skin (peau)	Prise de vue avec un effet donnant une couleur plus naturelle à la peau.
Night (nuit)	Le mode Nuit est utilisé pour les prises de vues nocturnes et dans des conditions de lumière défavorables.
Backlight (contre-jour)	Avec ce réglage, vous pouvez prendre des photos lorsque votre motif se trouve devant une source de lumière.
B/W (N/B)	Les photos sont prises en noir et blanc.
Classic (effet sépia)	Les photos sont colorées en sépia comme sur une photo ancienne.
Negative (négatif)	Les couleurs des photos sont inversées comme sur un négatif.

WB (balance des blancs)

L'appareil règle automatiquement la balance des blancs.

- ▶ Si, pendant une prise de vue, vous constatez que l'écran LCD est légèrement teinté, modifiez le réglage de la balance des blancs.

Vous pouvez effectuer les réglages suivants :

<i>Réglage</i>	<i>Explication</i>
Auto	L'appareil règle automatiquement la balance des blancs.
Daylight	Pour des prises de vues à la lumière du jour.
Fluorescent	Pour des prises de vues sous un éclairage fluorescent.
Tungsten	Pour des prises de vues sous un éclairage incandescent.

ISO

Lorsque vous photographiez, cette fonction vous permet d'adapter la sensibilité à la lumière selon les conditions de lumière ambiantes.

Choisissez une valeur ISO supérieure si le lieu de prise de vue est faiblement éclairé et une valeur ISO inférieure si les conditions de lumière sont meilleures.

- ▶ Choisissez entre **Auto**, 800 et 1600.

Menu « Réglages »

Dans le menu « Réglages », vous pouvez modifier les réglages de base suivants de votre caméscope.

Sound (son)

Vous pouvez allumer ou couper le son.

- ▶ Pour couper le son des touches, choisissez **Off** et appuyez sur **OK**.

Information (informations)

Vous avez le choix d'afficher ou non des informations sur écran.

- ▶ Pour supprimer les affichages sur écran, choisissez **Off** et appuyez sur **OK**.

 Vous pouvez également afficher ou supprimer les informations sur écran avec la touche HAUT (i).

Time Setting (réglage de la date et de l'heure)

Réglez ici la date et l'heure afin que vos photos/films soient datés correctement.

 L'heure est affichée en mode 12 heures AM/PM.

- ▶ Confirmez le menu **Time Setting** avec **OK**. Un menu de date apparaît. L'année est marquée.
- ▶ Réglez une valeur avec les touches HAUT/BAS.
- ▶ Passez à un autre champ avec DROITE/GAUCHE.
- ▶ Lorsque vous réglez les heures (1 – 12), faites attention, si **AM** ou **PM** apparaît à droite.
AM : heures de 0:00 à 11:59 ;
PM : heures de 12:00 à 23:59.
- ▶ Pour reprendre les réglages modifiés, appuyez sur **OK**.

Format (formater)

Vous pouvez ici reformater la mémoire :

- si une carte mémoire est insérée, celle-ci est formatée ;
- si aucune carte mémoire n'est insérée, la mémoire interne est formatée.



ATTENTION !

Si vous formatez la mémoire, toutes les données qui y sont sauvegardées sont effacées. Assurez-vous que ni la mémoire ni la carte SD/SDHC ne contiennent plus de données importantes.

- ▶ Sélectionnez **Format (formater)** et appuyez sur **OK**. Une fenêtre vous demandant de faire un choix apparaît sur l'écran.
- ▶ Pour conserver les données sauvegardées, répondez « **Non** ». Le menu est fermé et les données restent conservées.
- ▶ Pour effacer les données, répondez « **Oui** » et appuyez sur **OK**. Le menu est fermé et la mémoire est formatée.

Système TV

Vous pouvez régler l'appareil sur différents systèmes TV.

- ▶ Sélectionnez **PAL (50 Hz)** ou **NTSC (60 Hz)** avec **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Pour modifier les réglages, appuyez sur **OK**.

Language (langue)

Ce réglage vous permet de choisir la langue du menu sur écran.

- ▶ Sélectionnez la langue souhaitée avec **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Pour modifier les réglages, sélectionnez le réglage souhaité et appuyez sur **OK**.

Default Setting (réglage par défaut)

Cette fonction vous permet de restaurer les réglages par défaut du caméscope.

- ▶ Appuyez sur **OK**. Une fenêtre vous demandant de faire un choix apparaît sur l'écran.
- ▶ Pour conserver les réglages actuels, répondez « **Non** ».
- ▶ Pour reprendre les réglages par défaut, répondez « **Oui** ».
- ▶ Appuyez sur **OK**. Le menu est fermé.

Réglages du système

Réglage	Par défaut
Résolution	HD (1080) pour film standard pour photo
Flash	Arrêt
Déclencheur automatique	Arrêt
Scène	Auto
Son	Marche
Informations	Marche
TV	PAL
Langue	Anglais
Volume	Niveau 12
Macro	Normal

Lecture de photos/films

Lecture sur l'écran LCD

- ▶ Appuyez sur **MODE**. Le menu principal du mode de lecture s'affiche.
- ▶ Sélectionnez le menu **MOVIE (film)** à l'aide des touches de direction **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Appuyez sur **OK**.
Vous voyez s'afficher des images de prévisualisation des films enregistrés. En haut de l'écran apparaissent le numéro du film et le nombre de films enregistrés.
- ▶ Sélectionnez un film avec les touches **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Appuyez sur **OK** pour afficher l'image de prévisualisation en grand.
- ▶ Pour lancer la lecture, appuyez sur la touche du déclencheur **FILM**.

Fonctions de lecture

- ▶ Pour lancer une avance ou un retour rapide pendant la lecture d'un film, appuyez sur les touches de direction **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Les touches de direction **HAUT/BAS** vous permettent d'ajuster le volume en cours de lecture.
- ▶ Appuyez sur **OK** si vous souhaitez interrompre la lecture et reprenez la lecture en appuyant sur le déclencheur **FILM**.
- ▶ Après la lecture, appuyez sur la touche **MODE** pour repasser à la prévisualisation.

Visualiser des photos sur l'écran LCD

- ▶ Appuyez sur **MODE**. Le menu principal du mode de lecture s'affiche.
- ▶ Sélectionnez le menu **PICTURE (photo)** à l'aide des touches de direction **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Appuyez sur **OK**.
Des images de prévisualisation des photos sont affichées. En haut de l'écran apparaissent le numéro de la photo et le nombre de photos.
- ▶ Sélectionnez une photo avec **DROITE/GAUCHE**.
- ▶ Appuyez sur **OK** pour afficher la photo en grand.

Zoomer des photos

- ▶ Pour agrandir la photo sur l'écran LCD, poussez le bouton **T/W** vers « T ».
- ▶ Pour rapetisser la photo sur l'écran LCD, poussez le bouton **T/W** vers « W ».

Deux rectangles l'un dans l'autre s'affichent. Le rectangle extérieur représente la photo complète. Le rectangle intérieur représente la partie sélectionnée à l'intérieur de la photo. Pour sélectionner une partie de la photo et l'agrandir, procédez comme suit :

- ▶ À l'aide des touches de direction **HAUT/BAS** ou **DROITE/GAUCHE**, décalez le rectangle intérieur sur la partie à agrandir.
- ▶ Pour agrandir la partie sélectionnée, poussez le bouton **T/W** vers « T ».
La partie sélectionnée est agrandie.
- ▶ Pour rapetisser à nouveau cette partie de la photo, poussez le bouton **T/W** vers « W ».

Lecture sur un téléviseur

Raccorder le caméscope à un téléviseur

- ▶ Branchez la fiche noire du câble AV sur la sortie TV de l'appareil.
- ▶ Branchez les fiches blanche et jaune du câble AV sur les prises correspondantes du téléviseur.



Branchez l'appareil sur votre téléviseur équipé d'une prise numérique en utilisant un câble HDMI pour pouvoir visualiser vos films enregistrés.

Visualiser films et photos sur le téléviseur

- ▶ Allumez le téléviseur.
Le film est affiché sur le téléviseur. Tant que l'appareil est raccordé à un téléviseur, l'écran LCD est désactivé.
- ▶ Sélectionnez le film ou la photo comme décrit à la section précédente.
Les photos/films sont affichés sur le téléviseur.

Fonctions en mode de lecture

Fonctions de lecture avec les films

En mode « Lecture de films », vous disposez encore des fonctions suivantes :

- ▶ Affichez une image de prévisualisation d'un film (voir Lecture sur l'écran LCD, page 13).
- ▶ Appuyez sur **OK**. Le menu de lecture apparaît. Vous disposez des options suivantes :
 - **Delete (effacer)**
 - **You Tube Direct (marquer le film pour le chargement sur « You Tube »)**
 - **Repeat One (répéter un film)**
 - **Repeat All (répéter tous les films)**

Delete (effacer)

- ▶ Sélectionnez l'option « **Delete** » (effacer) à l'aide des touches de direction **HAUT/BAS**.
- ▶ Appuyez sur **OK** pour activer la fonction d'effacement.
- ▶ Pour effacer le film actuellement sélectionné, appuyez sur la touche de direction **BAS**.
- ▶ Pour effacer tous les films, activez la touche de direction **HAUT**.
- ▶ Pour valider l'effacement, choisissez « Oui ».
- ▶ Pour interrompre l'opération, choisissez « Non ».
- ▶ Appuyez sur **OK**.



Si une carte mémoire est insérée dans l'appareil, vous pouvez effacer uniquement les films se trouvant sur la carte mémoire.

Si la carte mémoire est bloquée, vous ne pouvez pas effacer les films se trouvant sur la carte mémoire.

You Tube Direct

Vous pouvez ici marquer des films que vous souhaitez charger avec le programme *You Tube Direct*. Ce programme est décrit à la page 18.

- ▶ Sélectionnez une image de prévisualisation et appuyez sur **OK**. (Si vous souhaitez marquer un film qui se trouve dans la mémoire interne, retirez auparavant la carte mémoire).
- ▶ Choisissez **BAS** si vous souhaitez marquer uniquement ce film et **HAUT** si vous souhaitez marquer tous les films, puis confirmez avec **OK**.

Repeat One (répéter un film)

- ▶ Choisissez l'option « **Repeat One** » (répéter un) avec **HAUT/BAS**.
- ▶ Appuyez sur **OK**.
- ▶ Le film est visionné et répété en boucle.

Repeat All (répéter tous les films)

- ▶ Choisissez l'option « **Repeat All** » (répéter tout) avec **HAUT/BAS**.
- ▶ Appuyez sur **OK**.
- ▶ Tous les films sont alors visionnés successivement et répétés en boucle, en commençant par le film actuellement sélectionné.

Fonctions de lecture avec les photos

En mode « Lecture de photos », vous disposez encore des fonctions suivantes.

- ▶ Affichez une photo.
- ▶ Appuyez sur OK. Le menu de lecture apparaît. Vous disposez des options suivantes :
 - **Delete (effacer)**
 - **Lock** (bloquer/débloquer des photos)
 - **Slideshow (diaporama)**

Delete (effacer)

- ▶ Avec HAUT/BAS, choisissez l'option « **Delete** » (effacer).
- ▶ Appuyez sur OK pour activer la fonction d'effacement.
- ▶ Pour effacer la photo actuellement sélectionnée, appuyez sur la touche de direction BAS.
- ▶ Pour effacer toutes les photos, appuyez sur la touche de direction **HAUT**. Une fenêtre vous demandant de faire un choix s'affiche.
- ▶ Pour valider l'effacement, choisissez « Oui ».
- ▶ Si vous ne souhaitez pas effacer, répondez « **Non** ».
- ▶ Appuyez sur **OK**.



Si une carte mémoire est insérée dans l'appareil, vous pouvez effacer uniquement les photos se trouvant sur la carte mémoire.

Si la carte mémoire est bloquée, vous ne pouvez pas effacer les photos se trouvant sur la carte mémoire.

Si les photos à effacer sont protégées contre un effacement, avant de pouvoir les effacer, vous devez tout d'abord annuler cette protection.

Lock (bloquer/débloquer des photos)

Cette fonction vous permet de protéger certaines photos ou toutes vos photos contre un effacement involontaire.

- ▶ Choisissez « **Lock** » (bloquer) avec les touches de direction **HAUT/BAS**.
- ▶ Appuyez sur OK pour activer la fonction de blocage.
- ▶ Pour bloquer la photo actuellement sélectionnée, appuyez sur la touche de direction BAS.
- ▶ Pour bloquer toutes les photos, appuyez sur la touche de direction **HAUT**. La ou les photos reçoivent un symbole de cadenas.
- ▶ Pour annuler le blocage, appuyez également sur **HAUT** pour « Tout » ou **BAS** pour « Une ».

Slideshow (diaporama)

Cette fonction vous permet de faire afficher successivement (sous forme de diaporama) toutes les photos sauvegardées.

- ▶ Sélectionnez l'option « **Slideshow** » (diaporama) à l'aide des touches de navigation **HAUT/BAS**.
- ▶ Appuyez sur **OK**. Le diaporama démarre.
- ▶ Pour stopper le diaporama, appuyez à nouveau sur **OK**.

Les logiciels fournis

Configuration système requise

Pour pouvoir utiliser le caméscope sur un ordinateur, vous avez besoin de la configuration système suivante :

- Processeur Intel Pentium III ou supérieur
- Windows XP/Vista
- DirectX 9.0c ou supérieur
- 256 Mo de RAM
- 1 Go d'espace libre sur le disque dur
- Lecteur de CD-ROM 4x
- 1 port USB libre

Transférer films et photos sur un ordinateur

- Les photos sont au format JPG. Elles se trouvent dans la mémoire interne ou sur votre carte SD/SDHC dans le dossier DCIM/100PHOTO.
- Les films sont au format AVI. Ils se trouvent dans la mémoire interne ou sur votre carte SD/SDHC dans le dossier DCIM/200MOVIE.



Les dossiers sont automatiquement créés sur la carte SD/SDHC.

Pour transférer sur votre ordinateur des films enregistrés ou des prises de vues dans le but de les archiver ou de les retoucher, procédez comme suit :

- ▶ branchez l'appareil sur la prise USB de l'ordinateur en utilisant le câble fourni. Le voyant du déclencheur FILM est rouge.
- ▶ Chargez les films ou photos sur votre ordinateur.
- ▶ Déconnectez l'appareil de l'ordinateur.
- ▶ Débranchez le câble USB.

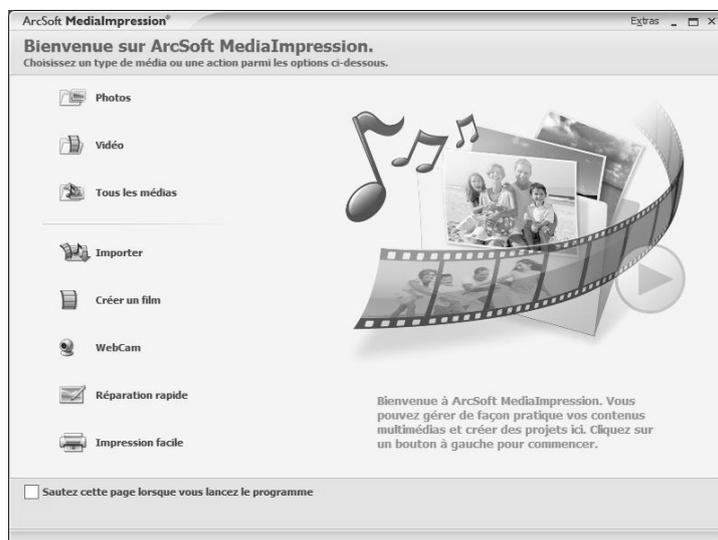
Arcsoft MediaImpression

Le CD fourni contient le programme d'application **Arcsoft MediaImpression**.

Arcsoft MediaImpression vous donne la possibilité de sauvegarder vos films sur DVD.

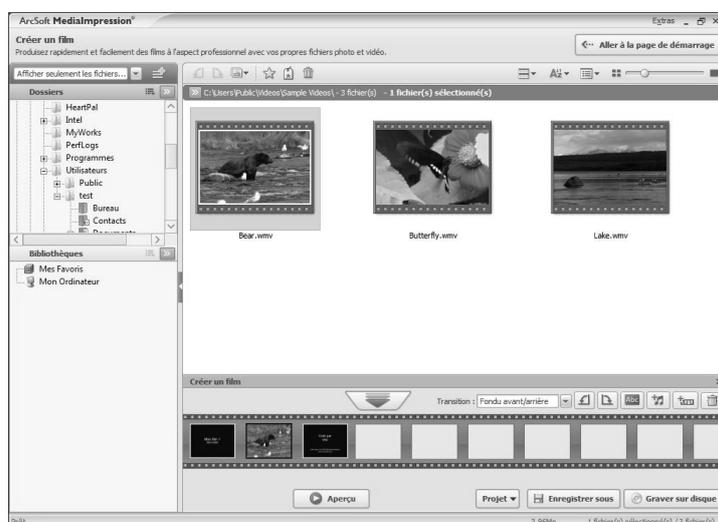
Pour créer un DVD, procédez comme suit :

- ▶ Démarrez Arcsoft MediaImpression.
- ▶ Cliquez sur « Créer film ».



Lorsque vous démarrez le programme pour la première fois, une fenêtre vous demande si vous souhaitez tout d'abord rechercher les photos/films se trouvant déjà sur votre PC.

- ▶ Tirez les photos ou films souhaités dans la « zone film » inférieure.



- ▶ Une fois que vous avez tiré tous les fichiers souhaités sur la « barre de film » inférieure, appuyez sur « Enregistrer ».

Avant de démarrer la gravure, choisissez le lecteur dans lequel se trouve le support vierge à graver.

- ▶ Dans le menu, vous pouvez maintenant attribuer un titre et une date au CD ou DVD. Vous avez en outre la possibilité de munir le CD ou DVD d'un design de menu de votre choix.
- ▶ Marquez le fichier à sauvegarder et cliquez sur « Start » pour démarrer la gravure

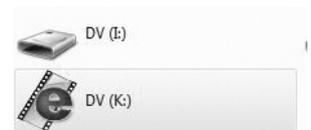


Pour accéder à un mode d'emploi détaillé de MediaImpression, il vous suffit d'appuyer sur la touche « F1 » de votre clavier pendant le fonctionnement de MediaImpression.

You Tube Direct

Vous pouvez charger directement depuis le caméscope des films sur *You Tube*. Pour cela, vous devez être inscrit sur *You Tube*.

- ▶ Raccordez le caméscope à un ordinateur avec accès Internet à l'aide du câble USB.
- ▶ Parmi les disques amovibles, sélectionnez le lecteur avec le symbole You Tube (sur l'image : K:).



Le programme You Tube Direct s'ouvre.



Vous voyez apparaître les images de prévisualisation de vos films. Les films marqués sont signalés par un globe terrestre (voir menu **You Tube Direct**, page 15).

- ▶ Si vous souhaitez charger tous les films marqués, cliquez sur le bouton inférieur. Le message suivant s'affiche : « **Upload DV-selected video to You Tube** » (charger sur You Tube la vidéo marquée avec le caméscope).



Vous avez aussi la possibilité de marquer des films dans la fenêtre de prévisualisation et de cliquer sur le bouton supérieur. Le message suivant s'affiche : « **Upload selected video to You Tube** » (charger sur You Tube la vidéo sélectionnée).



La fenêtre de chargement s'ouvre.

YouTube Link

User Info

User Name: Your YouTube account name

Password: *****

SignUp

Save User Info.

Upload Info

Total-Upload: 1/1

IMAG0001.AVI

globe icon

video thumbnail

File Info

Title: IMAG0001.AVI

Description: 20090101 00:07:26

tags: MyDV

Video Category: Autos & Vehicles

Broadcast Option: Public Private

Upload Videos...

Exit

click "Upload Videos..." to start upload file

- ▶ Entrez vos données et chargez le ou les films.

Dépannage rapide

Erreur	Cause possible	Solution
Les photos/films sont flous.	Le mode Macro est activé.	Désactivez le mode Macro.
	L'objectif est sale.	Nettoyez l'objectif.
Les photos/films sont légèrement teintés.	Le réglage de la balance des blancs n'est pas correct.	Sélectionnez le réglage de la balance des blancs adapté en fonction des conditions d'exposition.
Les photos/films apparaissent dans des couleurs modifiées.	Un effet spécial est activé.	Désactivez l'effet spécial.
Les photos/films sont trop foncés/trop clairs.	Vous avez photographié avec un réglage de flash défavorable.	Choisissez un autre réglage de flash.
	Le motif est trop éloigné.	Rapprochez-vous du motif.
	Les prises de vues ont été faites en contre-jour.	Désactivez le mode contre-jour.
Impossible d'effacer les photos/films.	La carte SD/SDHC est bloquée.	Débloquez la carte SD/SDHC.
	Le fichier est bloqué.	Débloquez le fichier.
L'appareil ne se met pas en marche.	La batterie est vide.	Rechargez la batterie.
Impossible d'utiliser la carte SD/SDHC.	La carte SD/SDHC n'est pas correctement insérée dans le compartiment pour carte.	Réinsérez la carte SD/SDHC correctement.
L'appareil n'est pas reconnu par l'ordinateur.	Le pilote de l'appareil n'est pas installé sur l'ordinateur.	Installez le pilote.

Si le problème persiste, contactez notre service après-vente. Vous trouverez les coordonnées de contact au dos de ce manuel.

N'apportez aucune modification à l'appareil : celui-ci ne comporte aucune pièce pouvant faire l'objet de réparations. Toute intervention effectuée par du personnel non autorisé entraîne l'annulation de la garantie.

Nettoyage

Avant de nettoyer l'appareil, débranchez impérativement la prise.

Pour nettoyer l'appareil, utilisez un chiffon doux et sec. N'utilisez pas de solvants ni de détergents chimiques qui pourraient endommager la surface et/ou les inscriptions figurant sur l'appareil.

Caractéristiques techniques

Capteur d'image	CMOS 5 mégapixels
Modes multifonction	Appareil photo et caméscope numérique HD
Objectif	F 3,5 – 3,7 (f = 6,8 – 34 mm)
Écran	3" LCD
Norme TV	NTSC/PAL
Support d'enregistrement	128 Mo de mémoire interne (une partie est réservée au logiciel résident), emplacement pour cartes SD/SDHC de 16 Go maximum.
Formats de fichiers	Photo : JPEG ; film : AVI
Plage de réglage	Normal : 10 cm – ∞ Macro : 1 cm – 80 cm du milieu de l'image
Zoom	Zoom optique 5 x
Résolution photo	Élevée 4000 x 3000 (12 M, interpolés) Standard 2592 x 1944 (5 M) Faible 2048 x 1536 (3 M)
Résolution film	HD: (1080 p) 1920 x 1080 (30 fps) D1: (720 p) 1280 x 720 (30 fps) WVGA: 848 x 480 (30 fps) VGA: 640 x 480 (30 fps) QVGA: 320 x 240 (30 fps)
Prise PC	Port Mini USB 2.0
Alimentation	Batterie lithium-ion NP60, 1050 mAh, 3,7 V

Recyclage

Emballage



Votre appareil se trouve dans un emballage de protection afin d'éviter qu'il ne soit endommagé au cours du transport. Les emballages sont des matières premières et peuvent être recyclés ou réintégrés dans le circuit des matières premières.

Appareil



Une fois l'appareil arrivé en fin de vie, ne le jetez en aucun cas dans une poubelle classique. Informez-vous auprès de votre municipalité des possibilités de recyclage écologique et adapté.

Batteries



Les batteries usagées ne sont pas des déchets domestiques. Elles doivent être déposées dans un lieu de collecte des piles usagées.