

CAMÉSCOPE

Manuel d'utilisation

GZ-RX110 GZ-RX115

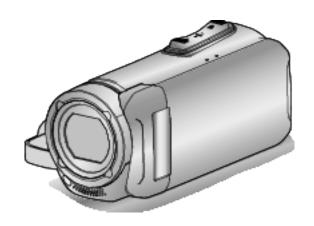


Table des matières

Démarrer	
Vérifier les accessoires	4
Allumez cet appareil	
Ouverture du couvercle de la borne (couvercle de la carte S	
Ouverture du couvercie de la borrie (couvercie de la carte Si	
Chargement	
Réinitialisation de cet appareil	
Avant d'utiliser sous l'eau ou à basse température	
Ajustement de la dragonne	. 10
Fixer le filtre à noyau de ferrite	. 10
Insérer une nouvelle carte SD	
Types de cartes SD utilisables	
Utiliser l'écran tactile	
Verrouillage de l'écran (lors d'une prise de vue sous l'eau)	
Ajuster le panneau tactile	
Noms des touches et fonctions sur l'écran LCD	. 15
Régler l'horloge	. 18
Réinitialiser l'horloge	. 18
Modification de la langue d'affichage	. 19
Tenir cet appareil	
Montage sur trépied	
Utilisation de l'appareil à l'étranger	
Charger la batterie à l'étranger	
Régler l'horloge à l'heure locale lors de vos voyages	
Régler l'heure d'été	
Accessoires en option	
Accessories en option	
Enregistrement	
Enregistrer des vidéos en mode automatique	23
Capturer des photos lors d'un enregistrement vidéo	
Capturer des photos en mode Auto	
Effectuer un zoom	
Enrogistroment manual	
Enregistrement manuel	. 29
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31 . 32
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phote	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 38 . 39
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 39 . 34 . 35
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 39 . 34 . 35
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 40 . 43 . 44 . 45
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 39 40 . 43 . 44 . 45 . 46
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 40 . 43 . 44 . 45 . 46
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur)	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 40 . 43 . 44 . 45 . 46
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 40 . 43 . 44 . 45 . 46
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 44 45 46 45 46 51 53 54
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE LIRE LISTE DE LECT. LIRE AUTRE FICHIER	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE LIRE LISTE DE LECT. LIRE AUTRE FICHIER	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 0 en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 53 . 54 . 55 . 55 . 55 . 57
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE LIRE LISTE DE LECT. LIRE AUTRE FICHIER Lire des photos Lecture du diaporama	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 48 . 55 . 55 . 55 . 57 . 59
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne phot noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION) Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE LIRE LISTE DE LECT LIRE AUTRE FICHIER Lire des photos Lecture du diaporama Raccorder à et visualiser sur un téléviseur	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 o en . 37 . 38 . 39 . 39 . 44 . 45 . 46 . 47 . 50 . 51 . 53 . 54 . 55 . 55 . 56 . 57 . 59 . 59
Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS) Ajuster la luminosité Régler la compensation de contre-jour Régler la balance des blancs Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO) Prise de vue sous l'eau Enregistrer avec des effets Enregistrement d'images semblables à une ancienne photnoir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX) Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE) Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE) Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF) Réduire les secousses de la caméra Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE) Prendre des photos de groupe (Retardateur) Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure Vérifier le temps d'enregistrement restant Lecture Lire des vidéos Lecture normale Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations LECTURE RESUMEE LIRE LISTE DE LECT. LIRE AUTRE FICHIER Lire des photos Lecture du diaporama	. 29 . 30 . 31 . 32 . 33 . 34 . 35 . 37 0 en . 37 . 38 . 39 . 40 . 45 . 45 . 51 . 53 . 54 . 55 . 55 . 56 . 57 . 59 . 60

Éditer	
Supprimer des fichiers inutiles	63
Supprimer le fichier actuellement affiché	
Supprimer les fichiers sélectionnés	63
Protéger des fichiers	
Protéger/Annuler la protection du fichier actuellement affi	
Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés	
Capturer une photo pendant la lecture d'une vidéo	
Combinaison de vidéos enregistrées en continu	
Capturer une partie requise dans la vidéo (DÉCOUPAGE) .	
Supprimer des listes de lecture	68
Copier	
-	
Copier des fichiers sur un disque en se connectant à un enregistreur Blu-ray	70
Copier des fichiers sur un disque en se connectant à un	/ (
enregistreur DVD	71
Copier des fichiers sur une bande VHS en se connectant à	un
magnétoscope	72
Copier des fichiers sur une carte SD	73
Copier vers un ordinateur Windows	
Vérifier les configurations système requises (Conseils)	
Installer le logiciel fourni (intégré)	
Sauvegarder tous les fichiers	
Organiser les fichiers	81
Enregistrer des vidéos sur des disques	
Sauvegarde de fichiers sans utiliser le logiciel fourni	
Liste de fichiers et de dossiers	
Copier vers un ordinateur Mac	86
Utilization du Wi Ei	
Utilisation du Wi-Fi	
Capacités du Wi-Fi	87
Environnement d'exploitation	88
Précautions lors de l'utilisation du Wi-Fi	
Surveillance des images par le biais d'une connexion direct	e
(VISUALISATION ĎIRĖCT) Surveillance des images par le biais d'un point d'accès à don	
(VISUALISATION INT.)	Q
Enregistrer les informations de localisation	
Changer les paramètres	
Enregistrement du point d'accès en utilisant le Wi-Fi Prote	ected
Setup (WPS)	99
Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS	. 100
Vérification de l'adresse MAC de cette caméra	
Initialiser les réglages Wi-Fi	
Utiliser des applications pour téléphone intelligent	
Indications sur l'écran	
Utiliser les points de repère	
Utiliser le pointage de jeu	104
Transférer des vidéos (format AVCHD)	
Transférer des photos	
Réglage de l'application du téléphone intelligent	
Dépannage	114
Spécifications du Wi-Fi	116
Utiliser le Wi-Fi en créant un code QR	
	400
VISUALISATION DIRECT	
VISUALISATION INT.	
VISUALISATION EXT Enregistrement manuel d'un point d'accès	
Emogrationism manuel a un point à acces	130
Menu de configuration	
Se familiariser avec le menu	131
Fonctionnement du menu principal	
Se familiariser avec le menu de raccourcis	
Menu de raccourcis (vidéo/photo)	
REGLAGE ENREGISTR. Menu (vidéo)	
ENREGISTR. SPECIAL Menu (vidéo)	

Spécifications	166
Entretien	165
Message d'erreur?	. 163
Autres problèmes	162
Écran/Image	
Ordinateur	
Editer/Copier	
Lecture	
Carte SD	
Enregistrement	
Alimentation	
Batterie	
Lorsque l'appareil ne fonctionne pas correctement	
Dépannage	157
Dánannaga	
Indicateurs sur l'écran LCD	154
Noms des pièces	151
MENU DE CONNEXION USB	
REGLAGES DES MEDIA (vidéo/photo)	. 149
REGLAGES CONNEXION (vidéo/photo)	148
CONFIG. (vidéo/photo)	
MODIFIER Menu (photo)	
REGLAGE LECTURE Menu (photo)	. 144
MODIFIER Menu (vidéo)	
REGLAGE LECTURE Menu (vidéo)	. 142
ENREGISTR. SPECIAL Menu (photo)	
ENDEOLOTO ODEOLAL Marior (releasts)	

Vérifier les accessoires

Si l'un des éléments est manquant ou défectueux, consultez votre revendeur JVC ou le centre de services JVC le plus proche.

Illustration	Description
	Adaptateur secteur AC-V10M Charge cet appareil. Fixer le câble de l'adaptateur de charge à l'extrémité du cordon. Il peut également être utilisé pour l'enregistrement ou la lecture de vidéos à l'intérieur.
	Câble de l'adaptateur de charge • Fixez à l'extrémité du cordon de l'adaptateur CA et connectez au connecteur USB de cet appareil pour charger.
	Cordon d'alimentation Raccordez le cordon d'alimentation à l'adaptateur secteur.
	Câble USB (Type A - Micro Type B) ■ Relie cet appareil à un ordinateur.
	Câble AV QAM1322-001 Relie cet appareil à un téléviseur pour lire des images enregistrées sur le téléviseur. Veuillez consulter votre revendeur JVC ou le centre de service JVC le plus proche lorsque vous achetez un nouveau câble AV.
	Petit filtre du noyau (pour l'adaptateur secteur)
a a	Grand filtre du noyau (pour un câble AV en option)
	Guide de l'utilisateur • Lisez-le bien et gardez-le à un endroit sûr, où vous pourrez facilement accéder si nécessaire.

Remarque :

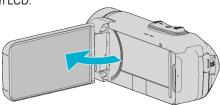
- Le logiciel fourni (logiciel d'application) est intégré dans cet appareil.
- "Vérifier les configurations système requises (Conseils)" (🖙 p. 74)
- Le grand filtre du noyau est destiné à être utilisé avec un câble AV en option. Ne pas l'utiliser avec un câble autre que le câble AV. Le petit filtre du noyau est destiné à être utilisé avec un câble AV en option. Ne pas l'utiliser avec un câble autre que l'adaptateur secteur.
- "Fixer le filtre à noyau de ferrite" (🖙 p. 10)
- Les cartes SD sont vendues séparément.
- "Types de cartes SD utilisables" (🖙 p. 11)
- Pour utiliser un adaptateur secteur à l'étranger, pensez à préparer une prise convertisseur disponible dans le commerce pour le pays ou la région visité(e).
- "Charger la batterie à l'étranger" (🖙 p. 21)

Allumez cet appareil

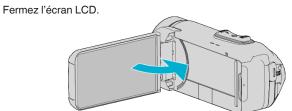
Ouvrez l'écran LCD pour allumer cet appareil. Pour couper l'alimentation, fermer l'écran LCD.

■ Pour mettre sous tension

Ouvrez l'écran LCD.



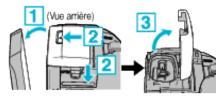
■ Pour couper l'alimentation



La lampe POWER/ACCESS s'éteint et l'alimentation est coupée. "Témoin ALIMENTATION/ACCÈS (alimentation/accès)" (🖙 p. 152)

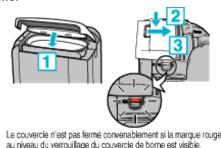
Ouverture du couvercle de la borne (couvercle de la carte SD)

Pour ouvrir



- 1 Ouvrez l'écran LCD.
- 2 Faites glisser vers le bas le verrouillage du couvercle de borne et faites glisser le couvercle sur le côté.
- 3 Soulevez doucement le couvercle.

Pour fermer



Laissez l'écran LCD ouvert en premier lieu.

- Basculez le couvercle lentement vers le bas tout en vous assurant que le joint d'étanchéité gris s'insère dans l'ouverture aux bornes.
- 2 Appuyez sur l'ensemble du couvercle contre le caméscope avec une force uniforme et fixez fermement le couvercle complètement.
- 3 Faites glisser le couvercle jusqu'à ce qu'il s'enclenche dans sa position.

Le couvercle n'est pas fermé convenablement si la marque rouge au niveau du verrouillage du couvercle de borne est visible.

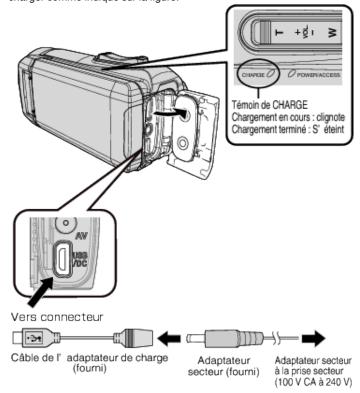
Attention :

- Assurez-vous que le couvercle de la borne et le joint d'étanchéité gris ne sont pas endommagés, et qu'il n'y a pas de corps étrangers (tels que des cheveux, des peluches, du sable ou de la poussière) fixés au couvercle.
- Cessez d'utiliser l'appareil sous l'eau s'il y a des dommages au capot, etc., et consultez votre revendeur JVC ou le centre de services JVC le plus proche.
- N'appliquez pas une force excessive lors de l'ouverture/la fermeture du couvercle de la borne.

Chargement

Cet appareil est équipé d'une batterie intégrée.

Ouvrez le couvercle du connecteur et connectez l'adaptateur secteur pour charger comme indiqué sur la figure.



Attention:

- La batterie intégrée n'est pas chargée au moment de l'achat.
- Au moment de l'achat ou lorsque la batterie n'est pas utilisée pendant une longue période, le temps de charge est plus long qu'à l'accoutumée. La caméra ne s'allume pas si la charge restante de la batterie est faible. Dans ce cas, chargez la batterie pendant au moins 20 minutes avant de la mettre sous tension.
- Temps de charge : environ 4 h 40 min (en chargeant à 25 °C)
- La batterie ne peut pas être chargée dans une pièce dont la température n'est pas comprise entre 10°C et 35°C. Le voyant CHARGE ne s'allume pas lorsque la batterie n'est pas en train de se charger. Si la température augmente ou diminue pendant le chargement, le voyant CHARGE clignote lentement et le chargement s'arrête. Dans ce cas, retirez l'adaptateur secteur, appuyez sur le bouton Réinitialiser et attendez jusqu'à ce que la température de la pièce se situe dans la gamme indiquée ci-dessus avant de la charger à nouveau.
- Vous pouvez enregistrer ou lire des vidéos pendant le chargement. (Toutefois, le temps de chargement sera plus long que normalement. En outre, la charge restante de la batterie pourrait diminuer en fonction des conditions.) Si la température interne augmente lorsque vous utilisez l'appareil, suspendez temporairement le chargement. (Le témoin CHARGE s'éteint.)
- Si des dysfonctionnements (comme un survoltage) se produisent, le chargement s'interrompt. Dans ces cas, le voyant CHARGE clignote rapidement pour vous avertir.
- Lorsque la durée d'enregistrement devient extrêmement courte même lorsque la batterie est complètement chargée, la batterie a besoin d'être remplacée. Pour plus de détails concernant le remplacement de la batterie intégrée (service payant), veuillez consulter le centre de services JVC le plus proche.

Attention:

Il y a certaines spécifications pour un périphérique USB rechargeable.
 Pour le chargement, utilisez un dispositif avec une tension de sortie de 5 V/1 A ou plus.

- Selon les caractéristiques de votre dispositif de recharge, ainsi que l'épaisseur et la longueur d'un câble USB utilisé pour la connexion à cet appareil, le temps de chargement peut être plus long que d'habitude, ou il peut même ne pas démarrer.
- Nous ne saurions être tenus responsables pour tout dysfonctionnement causé par l'utilisation d'un appareil non standard ou de mauvaise qualité.

Réinitialisation de cet appareil

Lorsqu'un dysfonctionnement survient sur cet appareil, réinitialisez-le de la manière suivante.

- Ouvrez le couvercle de la borne.
 - Retirez le cordon d'alimentation et tous les câbles de connexion.
- Fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.
- 3 Appuyez sur la touche de réinitialisation doucement à l'aide d'un objet à bout pointu.

Attention:

- Appuyez une fois et doucement sur la touche de réinitialisation.
- Ne pas utiliser d'objet trop pointu. Cela pourrait endommager l'appareil ou provoquer un choc électrique.

Remarque:

 Si l'anomalie persiste même après avoir appuyé sur le bouton de réinitialisation, reportez-vous à "Dépannage" (IST p. 156).

Quad Proof

La conception de cet appareil le rend étanche à l'eau et à la poussière, résistant aux chutes et à l'épreuve du gel.

QUAD PROOF



Étanche: Équivalent à la norme IEC, publication 529 IPX8 (30 minutes à des profondeurs allant jusqu'à 5 m)



Étanche à la poussière : Équivalent à la norme IEC ; publication 529 IP5X



Résistant aux chutes : Cette caméra est soumise au processus de tests d'entreprise conforme à la méthode MIL-STD-810F; 516,5 Chocs : Lâcher sur un contreplaqué de 3 cm d'épaisseur depuis une hauteur de 1,5 m



Résistant au gel : Températures d'utilisation autorisées : -10 °C à +40 °C Remarque : Des températures comprises entre -10 °C et 0 °C abaissent temporairement les performances de la batterie, réduisant ainsi le temps disponible pour l'enregistrement.

Attention:

- Il n'est pas garanti que l'appareil ne subira aucun dommage lorsqu'il est utilisé dans les limites mentionnées ci-dessus.
 Les rayures et les entailles causées par l'impact en cas de chute de l'appareil, ou d'autres modifications de l'apparence ne sont pas comprises dans la garantie.
- Un dysfonctionnement dû à une mauvaise manipulation annule la garantie.
- Avant d'utiliser l'appareil dans l'eau, veillez à lire et comprendre les "Avant d'utiliser sous l'eau ou à basse température" (re p. 8).
- Fermez le couvercle de borne jusqu'à ce qu'il s'enclenche et assurez-vous que le repère rouge s'éteint complètement.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas endommagé et qu'aucun corps étranger n'adhère à l'habillage à l'intérieur du couvercle.
- Utilisez à une profondeur d'eau ne dépassant pas 5 m et pour une durée de 30 minutes.
- L'efficacité de l'étanchéité à l'eau n'est pas garantie si le caméscope a été soumis à un impact, comme par exemple une chute.
- Ne sautez pas dans l'eau et ne plongez pas en tenant le caméscope.
- N'utilisez pas le caméscope dans des courants d'eau puissants comme dans des rapides ou sous des cascades. La forte pression de l'eau pourrait mettre à mal l'efficacité de l'étanchéité à l'eau.
- Ne pas immerger dans une source chaude, ou dans de l'eau chaude à plus de 40 °C.

Avant d'utiliser sous l'eau ou à basse température

- "Précautions relatives à l'utilisation sous l'eau" (Precautions relatives à l'eau" (Precautions relatives à l'eau d'eau d'e
- "Entretien après utilisation" (P p. 9)
- "Précautions relatives à l'utilisation à basse température" (🖙 p. 9)
- "Précautions relatives à l'utilisation à basse température" (p. 9)

Précautions relatives à l'utilisation sous l'eau

Veuillez prendre note des points suivants lors de l'utilisation de cet appareil à proximité de l'eau ou sous l'eau.

- Assurez-vous que le couvercle est bien fermé.
- "Ouverture du couvercle de la borne (couvercle de la carte SD)" (se p. 6)
- Assurez-vous que le couvercle de la borne et le joint d'étanchéité gris ne sont pas endommagés, et qu'il n'y a pas de corps étrangers (tels que des cheveux, des peluches, du sable ou de la poussière) fixés au couvercle.
- Cessez d'utiliser l'appareil sous l'eau s'il y a des dommages au couvercle, etc., et consultez votre revendeur JVC ou le centre de services le plus proche.
- Utilisez à une profondeur d'eau ne dépassant pas 5 m et pour une durée de 30 minutes.



- Ne pas ouvrir/fermer le couvercle ou insérer/retirer une carte SD ou des câbles lors de l'utilisation sous l'eau ou à la plage, si vous avez du sable sur les mains ou si elles sont mouillées. En effet, l'eau risque de pénétrer dans la caméra ou un mauvais fonctionnement risque de se produire.
- Ne soumettez pas la caméra à une haute pression ou à des vibrations résultant d'un courant rapide, d'une chute d'eau ou d'un plongeon.
- L'efficacité de l'étanchéité n'est pas garantie si le caméscope a été lâché ou soumis à un impact. Si la caméra a été soumise à un choc, consultez votre centre de service le plus proche.
- Lors d'une prise de vue sous l'eau, les bruits générés à l'intérieur de la caméra (sons dus à l'agrandissement, etc.) peuvent être enregistrés. Ce n'est pas un dysfonctionnement.
- Ne pas immerger dans une source chaude, ou dans de l'eau chaude à plus de 40 °C. Cela risquerait de détériorer l'efficacité de l'étanchéité.
- Ne pas toucher avec des mains enduites d'huile solaire ou de crème solaire. Cela pourrait entraîner une décoloration ou une détérioration du matériel.
- Cet appareil coule sous l'eau. Attachez fermement la courroie de la poignée pour éviter de perdre le caméscope sous l'eau.
- Les accessoires ne sont pas résistants à l'eau.
- La fonction Wi-Fi n'est pas disponible sous l'eau.

Entretien après utilisation

Après avoir utilisé la caméra sous l'eau ou dans des endroits poussiéreux, rincez-la immédiatement et séchez-la complètement.

- 1 Assurez-vous que le couvercle de borne est fermé.
- 2 Rincez à l'eau propre.

Trempez la caméra dans un récipient rempli avec suffisamment d'eau pour l'immerger complètement et rincez-la doucement.





- Après avoir utilisé la caméra dans de l'eau de mer ou à la plage, plongez-la dans de l'eau douce pendant environ 10 minutes pour retirer les particules de sel, changez l'eau et rincez la caméra.
- Ouvrez et fermez l'écran LCD, et utilisez les boutons ou le fonctionnement du zoom pour vous débarrasser du sable ou de la poussière dans l'espace.
- Ne rincez pas la caméra en la passant sous l'eau du robinet ou sous une forte pression d'eau.
- 3 Séchez la caméra.

Essuyez complètement la caméra avec un chiffon doux et sec, et laissez-la sécher dans un endroit bien ventilé et ombragé.

- Placez la caméra avec l'objectif orienté vers le bas pendant que l'écran LCD est fermé, et laissez-la pendant 10 minutes environ. (En procédant de la sorte, le microphone et l'écran LDC sèchent facilement.) Placez la caméra à la verticale sur un tissu sec et ensuite refermez le couvercle de la borne une fois que la caméra a séché complètement.
- Essuyez les corps étrangers ou les gouttelettes d'eau à l'intérieur du couvercle.
- * Si vous laissez la caméra immergée dans l'eau salée ou laissez des gouttelettes d'eau provenant de l'eau salée sur la caméra, cela peut causer de la corrosion, une décoloration ou une détérioration de la résistance à l'eau.
- Si vous essuyez ou séchez la caméra alors que du sable s'y est fixé, ceci pourrait rayer la caméra.
- * Ne pas nettoyer avec du savon, des produits chimiques, des détergents neutres ou de l'alcool.
- * Ne pas sécher la caméra à l'aide d'un sèche-cheveux ou d'autres sources de chaleur. Cela pourrait affecter sa résistance à l'eau.

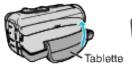
Précautions relatives à l'utilisation à basse température

- La performance de la batterie chute momentanément lorsque la température est comprise entre -10 °C et 0 °C, ce qui risque de réduire la durée d'enregistrement restante.
- La charge ne peut pas être effectuée lorsque la température ambiante est inférieure à 10 °C.
- Mettre la caméra sous tension alors qu'il fait encore froid entraîne une détérioration de la performance de l'écran LCD. Des problèmes tels qu'un assombrissement momentané de l'écran ou une image résiduelle peuvent se produire.
- Si de la neige ou des gouttes d'eau adhèrent à la caméra dans des endroits où la température est inférieure à zéro, de la glace peut se former dans les espaces autour des boutons, des enceintes ou du microphone. Cela peut provoquer des difficultés à utiliser les boutons ainsi qu'une baisse du niveau du volume.
- Tout contact direct avec la partie métallique à température basse peut provoquer une adhérence de la peau sur la partie métallique, provoquant des blessures, par exemple des gelures. Ne touchez pas à mains nues.

Autres précautions

- Ne laissez pas la caméra exposée à de faibles températures dans des climats froids ou à une haute température supérieure à 40 °C (par exemple, sous la lumière directe du soleil, à l'intérieur d'un véhicule en plein soleil ou près d'un chauffage). Cela entraînerait une détérioration de la résistance à l'eau.
- Un dysfonctionnement dû à une mauvaise manipulation annule la garantie.
- Nous ne sommes pas responsables d'une perte de données résultant d'une infiltration d'eau à l'intérieur de la caméra. Soyez prévenus.
- Il est recommandé de remplacer l'emballage étanche une fois par an, pour préserver l'étanchéité. Consultez votre centre de services le plus proche. (Soumis à une facturation)

Ajustement de la dragonne







- 1 Ouvrez la tablette
- 2 Ajustez la longueur de la dragonne
- 3 Fermez la tablette

Attention :

 Assurez-vous de bien attacher la dragonne.
 Si la dragonne est trop desserrée, l'appareil peut tomber et provoquer des blessures ou des dégâts.

Fixer le filtre à noyau de ferrite

Fixez un noyau de filtre au câble AV qui est connecté à cet appareil. Le filtre à noyau de ferrite diminue l'interférence lorsque cet appareil est connecté à d'autres dispositifs.

Fixer le filtre du noyau au câble de l'adaptateur secteur et au câble AV optionnel (à l'extrémité connectée à cet appareil) peut réduire les interférences générées lorsque cet appareil est connecté à un appareil externe

- Utilisez le petit filtre du noyau avec le câble d'alimentation et le grand filtre du noyau avec le câble AV.
- N'attachez pas le filtre du noyau au câble de l'adaptateur fourni.

Il doit être connecté à cette unité

Ouvrez le fermoir

3 cm

Faites deux tours (pour le câble de l'adaptateur secteur)

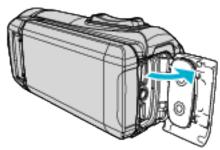
Faire un tour (pour câble AV)

Insérer une nouvelle carte SD

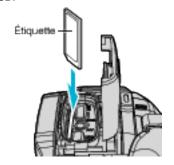
Lorsqu'une carte SD disponible dans le commerce est insérée, les enregistrements peuvent être effectués sur la carte sans avoir à arrêter lorsque la durée restante d'enregistrement sur la mémoire intégrée a expiré. "Types de cartes SD utilisables" (© p. 11)

"Durée d'enregistrement vidéo approximative" (P p. 49)

Ouvrez le couvercle de la borne.



- 2 Fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.
- 3 Insérez une carte SD.



Avertissement

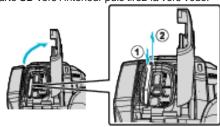
- Assurez-vous de ne pas insérer la carte SD dans le mauvais sens.
 Ceci risquerait d'abimer l'appareil et la carte SD.
- Avant d'insérer ou de retirer la carte SD, fermez l'écran LCD et assurezvous que le témoin POWER/ACCESS s'éteigne.
- Ne touchez pas la zone de contact en métal lors de l'insertion de la carte SD.

Remarque:

- Lorsque "ENREG. EN CONTINU" est réglé sur "MARCHE", les enregistrements peuvent être effectués sur la carte sans avoir à arrêter lorsque la durée restante d'enregistrement sur la mémoire intégrée a expiré.
- "ENREG. EN CONTINU" (P p. 135)
- Les vidéos et les photos peuvent être enregistrées sur une carte SD. Il est recommandé de confirmer l'opération de la vidéo de la carte SD avant l'utilisation.
- Pour enregistrer sur une carte SD, il est nécessaire de régler le support d'enregistrement sur "CARTE SD".
- "SUPPORT ENREG. VIDEO" (P p. 149)
- "SUPPORT ENREG. PHOTO" (1287 p. 149)
- Pour utiliser une nouvelle carte SD, ou une carte SD utilisée sur d'autres appareils, il est nécessaire de formater (initialiser) la carte SD en utilisant "FORMATER LA CARTE SD" à partir des réglages du support.
- "FORMATER LA CARTE SD" (128 p. 149)

Retirer la carte

Poussez la carte SD vers l'intérieur puis tirez-la vers vous.



Types de cartes SD utilisables

Les cartes SD suivantes peuvent être utilisées sur cet appareil. Les opérations sont confirmées sur les cartes SD des fabricants suivants.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

Carte SD



- Cet appareil prend en charge les cartes SD de 256 Mo à 2 Go.
- Utilisez une carte SD compatible Classe 4 ou supérieure (2 Go) pour l'enregistrement de vidéo.

Carte SDHC



 Utilisez une carte SDHC compatible Classe 4 ou supérieure (4 Go à 32 Go) pour l'enregistrement de vidéo.

Carte SDXC



 Utilisez une carte SDXC compatible Classe 4 ou supérieure (128 Go max.) pour l'enregistrement de vidéo.

Remarque:

- Toute utilisation de cartes SD (y compris des cartes SDHC/SDXC) autres que celles indiquées ci-dessus risque de causer des problèmes lors de l'enregistrement ou la perte de données.
- L'appareil n'est pas garanti pour fonctionner avec toutes les cartes SD. Il est possible que certaines cartes SD ne fonctionnent pas en raison de changements des spécifications, etc.
- N'utilisez pas une carte miniSD ou microSD (même si la carte est insérée dans un adaptateur). Cela pourrait provoquer un dysfonctionnement.
- Pour enregistrer des vidéos avec "QUALITE VIDEO" réglé sur "UXP", il est recommandé d'utiliser une carte SDHC/SDXC compatible Classe 6 ou supérieure.
- Pour sélectionner "50p" dans "SELECT. SYSTEME", utilisez une carte compatible SDHC/SDXC de Classe 6 ou supérieure.
- Les Classes 4 et 6 sont garanties pour avoir respectivement un taux de transfert minimum de 4 Mo/s et 6 Mo/s pendant la lecture ou l'écriture de données.
- Vous pouvez également utiliser une carte SDHC/SDXC compatible de Classe 10.
- Les vidéos et les photos peuvent être enregistrées sur une carte SD. Il est recommandé de confirmer l'opération de la vidéo de la carte SD avant l'utilisation
- Pour protéger les données, ne touchez pas aux terminaux de la carte SD.
- Les cartes UHS-I SDHC/SDXC peuvent être utilisées de la même manière que les cartes SDHC/SDXC.
 La classe Vitesse UHS n'est pas supportée.
- Une carte SD qui est utilisée pour l'enregistrement et/ou l'édition sur d'autres appareils peut ne pas être lue ou éditée sur cet appareil.
- Une carte SD qui est utilisée pour l'enregistrement sur cet appareil ne doit pas être utilisée pour la lecture et/ou l'édition sur d'autres appareils.

Lorsque votre ordinateur ne peut reconnaitre la carte SDXC

Confirmez et mettez le SE de votre ordinateur à jour.

Windows Vista

- Assurez-vous que la version du système d'exploitation est SP1 ou supérieure.
- Téléchargez et installez la mise à jour du programme (KB975823) à partir de l'adresse URL suivante.

version 32 bits

http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=ja&FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1

http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx? FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 version 64 bits

http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=ja&FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315

http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx? FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315

Windows

Téléchargez et installez la mise à jour du programme (KB976422) à partir de l'adresse URL suivante. version 32 bits

http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=ja&FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea

http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx? FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea

version 64 bits http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx? displaylang=ja&FamilyID=73f766dd-7127-4445b860-47084587155f

http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx? FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f

Mac OS X 10.4 Tiger/Mac OS X 10.5 Leopard

Non compatible.

Mac OS X 10.6 Snow Leopard

Mettez le SE à jour à la version 10.6.5 ou ultérieure.

Utiliser l'écran tactile

L'écran LCD de cet appareil est un écran tactile qui permet les opérations en touchant l'écran.

Les boutons icônes de fonctionnement, des miniatures et des éléments de menu sont affichés sur l'écran tactile en fonction du mode d'utilisation.

 Il y a deux façons d'utiliser l'écran tactile, à savoir "taper" et "tirer". Voici quelques exemples ci-dessous.

Appuyez sur la touche affichée (icône) ou la miniature (fichier) sur l'écran tactile pour faire une sélection.

Tirez les miniatures sur l'écran tactile pour rechercher le fichier désiré.



Remarque:

- L'écran tactile de cet appareil est sensible à la pression. Lorsque l'écran tactile ne répond pas sans à-coups, appuyez avec un peu plus de force de la pointe de vos doigts.
- Tapez sur les touches (icônes) sur l'écran tactile avec précision. Les touches peuvent ne pas répondre si on ne les tape pas à l'endroit précis.
- N'appuyez pas ou ne frottez avec une force excessive.
- N'utilisez pas l'écran tactile avec un objet avec une pointe aiguisée.
- Le fait d'appuyer à deux endroits ou plus simultanément peut provoquer un fonctionnement défectueux.
- Appuyez sur "AJUST. ECRAN TACTILE" si la zone réactive de l'écran est excentrée de la zone touchée. (Ajustez en tapant légèrement avec le coin d'une carte SD, etc. N'appuyez pas avec un objet dont la pointe est aiguisée et n'appuyez pas en exerçant une forte pression.)
- "Ajuster le panneau tactile" (128 p. 14)
- Vous ne pouvez pas utiliser l'écran tactile sous l'eau. Verrouillez l'écran afin d'éviter les erreurs de fonctionnement
- "Prise de vue sous l'eau" (128 p. 35)

Verrouillage de l'écran (lors d'une prise de vue sous l'eau)

Verrouillez l'écran avant d'utiliser cet appareil sous l'eau pour éviter des erreurs de fonctionnement sur l'écran tactile.

- Une fois que l'écran est verrouillé, les opérations sur l'écran tactile sont désactivées.
- Le bouton (d'enregistrement) START/STOP et la manette de zoom peuvent être utilisés lorsque l'écran est verrouillé.
- Vous pouvez régler pour les modes vidéo et photo.

■ Réglage du "VERROUILLER L'ECRAN"

- 1 Vérifiez que l'appareil est en mode d'enregistrement.
- 2 Appuyez sur "MENU".
- 3 Appuyez sur "REGLAGE ENREGISTR.".
- 4 Appuyez sur "VERROUILLER L'ECRAN".
- Le bouton 🗈 s'affiche à l'écran.



■ Pour annuler "VERROUILLER L'ECRAN"

Touchez le bouton 🗈.

Remarque:

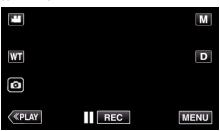
- Une fois que "VERROUILLER L'ECRAN" est choisi, seul le bouton 🖺 sur l'écran tactile peut être utilisé.
- "VERROUILLER L'ECRAN" ne peut pas être réglé dans les cas suivants :
- lors de l'enregistrement

- lorsque "ENREG. ACCELERE", "EFFET ENREGISTREMENT" ou "ENREG. DATE/HEURE" a été réglé

Ajuster le panneau tactile

Ajuste la position de réponse des touches sur l'écran tactile.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "CONFIG.".



3 Tapez "AJUST. ECRAN TACTILE".



- L'écran d'ajustement de l'écran tactile apparaît.
- 4 Tapez "+". (3 fois au total)



- Continuez à taper sur "+" vu que sa position change à chaque pression.
- Si des zones autres que la marque "+" sont touchées, des erreurs interviennent. Assurez-vous de taper la marque "+".
- 5 Tapez à nouveau sur "+" pour confirmer les positions ajustées. (3 fois au total)



 Continuez à taper sur "+" vu que sa position change à chaque pression.

6 Tapez "OK".



• Le paramétrage se termine et retourne à l'écran de menu.

Attention :

 Ne tapez pas sur les zones autres que la marque "+" pendant l'ajustement de l'écran tactile (étapes 4 - 5). Cela risquerait de provoquer un mauvais fonctionnement de l'écran tactile.

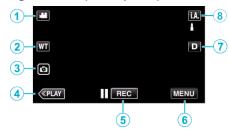
Remarque:

- Ajustez en tapant légèrement avec le coin d'une carte SD, etc.
- N'appuyez pas avec un objet dont la pointe est aiguisée et n'appuyez pas en exerçant une forte pression.

Noms des touches et fonctions sur l'écran LCD

Les écrans suivants s'affichent pendant les modes vidéo ≝ et photo □, et fonctionnent comme des écrans tactiles.

Écran d'enregistrement (vidéo/photo)



- 2 Touche Zoom

"Effectuer un zoom" (P p. 29)

- 3 Touche Enregistrement des photos
 - Enregistre des photos pendant l'enregistrement vidéo.

"Capturer des photos lors d'un enregistrement vidéo" (P p. 25)

- 4 Touche Mode de lecture
 - Bascule vers un mode de lecture.
- 5 Touche de Démarrage/Arrêt de l'enregistrement
 - IIREC : Touche Lancement d'enregistrement des vidéos
 - • REC : Touche Arrêt d'enregistrement des vidéos
- 6 Touche Menu

"Se familiariser avec le menu" (P p. 131)

7 Touche Affichage

Fait basculer l'écran entre plein $(\mathbf{D}\mathbf{\hat{\ell}})$ et simple (\mathbf{D}) à chaque pression de la touche.

- Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé.
- Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de **D** à **D**?.
- Lorsque l'alimentation est coupée, le réglage de l'affichage revient à l'affichage simple (D).
- 8 Touche Mode d'enregistrement

Fait basculer le mode d'enregistrement (Auto Intelligent i.A./Manuel M).

Écran de lecture (vidéo)



- Lorsque cet appareil n'est pas utilisé, les boutons de fonctionnement de l'écran LCD disparaissent automatiquement. Tapez sur l'écran pour afficher les touches d'opération à nouveau.
- Touche Mode **△** (Vidéo/Photo)
- 2 Bouton de capture de scène vidéo
 - S'affiche lorsque la lecture est en pause.
 - Permet d'enregistrer une scène de la vidéo en cours de lecture en tant que photo.
- 3 Touche Mode d'enregistrement
 - Bascule vers un mode d'enregistrement.
- 4 Touche Écran d'index (affichage miniature)
 - Revient à l'écran d'index (affichage miniature).

"Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (FF p. 52)

5 Touche Effacer

"Supprimer le fichier actuellement affiché" (P p. 63)

6 Touche Menu

"Se familiariser avec le menu" (FF p. 131)

7 Touches de fonctionnement

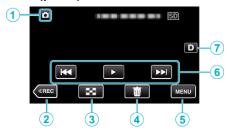
"Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (F p. 52)

8 Touche Affichage

Fait basculer l'écran entre plein $(\mathbf{D}_{\mathbf{r}}^{\mathbf{p}})$ et simple (\mathbf{D}) à chaque pression de la touche.

- Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé.
- Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de D à D?.
- Lorsque l'alimentation est coupée, le réglage de l'affichage revient à l'affichage simple (D).

Écran de lecture (photo)

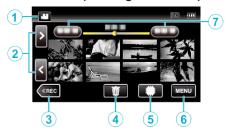


- Lorsque cet appareil n'est pas utilisé, les boutons de fonctionnement de l'écran LCD disparaissent automatiquement. Tapez sur l'écran pour afficher les touches d'opération à nouveau.
- **1** Touche Mode **≝**/**□** (Vidéo/Photo)
- 2 Touche Mode d'enregistrement
 - Bascule vers un mode d'enregistrement.
- 3 Touche Écran d'index (affichage miniature)
 - Revient à l'écran d'index (affichage miniature).
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (FSF p. 58)
- 4 Touche Effacer
 - "Supprimer le fichier actuellement affiché" (P p. 63)
- 5 Touche Menu
 - "Se familiariser avec le menu" (P p. 131)
- 6 Touches de fonctionnement
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (P p. 58)
- 7 Touche Affichage

Fait basculer l'écran entre plein $(\mathbf{D}_{\mathbf{\ell}})$ et simple (\mathbf{D}) à chaque pression de la touche.

- Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé.
- Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de D à D?.
- Lorsque l'alimentation est coupée, le réglage de l'affichage revient à l'affichage simple (D).

Affichage Écran d'index (affichage miniature)



- Touche Mode **≝**/**□** (Vidéo/Photo)
- 2 Touche Avance/Retour de page
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (PP p. 52)
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (1287 p. 58)
- 3 Touche Mode d'enregistrement
 - Bascule vers un mode d'enregistrement.
- 4 Touche Effacer
 - "Supprimer les fichiers sélectionnés" (P p. 63)
 - "Supprimer le fichier actuellement affiché" (P p. 63)
- 5 Touche Support de lecture
 - Bascule entre la carte SD et la mémoire intégrée.
- 6 Touche Menu
 - "Se familiariser avec le menu" (P p. 131)
- 7 Touche Date
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (1287 p. 52)
 - "Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (P p. 58)

Écran Menu (mode enregistrement)



- 1 Menu Wi-Fi
 - "Capacités du Wi-Fi" (P p. 87)
- 2 Menu de raccourcis
 - "Se familiariser avec le menu de raccourcis" (P p. 132)
- 3 CONFIG. Menu
 - "CONFIG. (vidéo/photo)" (FF p. 146)
- 4 Touche Aide
 - Tapez la touche ? (aide) et l'article pour afficher les descriptions.
- 5 Touche SILENCE
 - "Utiliser le mode Silencieux" (FF p. 25)
- 6 REGLAGES CONNEXION Menu
 - "REGLAGES CONNEXION (vidéo/photo)" (P p. 148)
- 7 Touche INFO.
 - "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (🖙 p. 48)
- 8 Touche Fermer
 - Sortir du menu.
- 9 REGLAGES DES MEDIA Menu "REGLAGES DES MEDIA (vidéo/photo)" (☞ p. 149)
- 10 ENREGISTR. SPECIAL Menu
 - "ENREGISTR. SPECIAL Menu (vidéo)" (F p. 138)
- 11 REGLAGE ENREGISTR. Menu
 - "REGLAGE ENREGISTR. Menu (vidéo)" (P p. 134)
 - "REGLAGE ENREGISTR. Menu (photo)" (P p. 139)

Écran Menu (mode lecture)

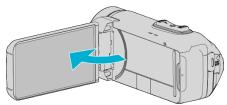


- 7 REGLAGE LECTURE Menu
 - "REGLAGE LECTURE Menu (vidéo)" (☞ p. 142)
 "REGLAGE LECTURE Menu (photo)" (☞ p. 144)
- 2 REGLAGES CONNEXION Menu
 "REGLAGES CONNEXION (vidéo/photo)" (☞ p. 148)
- 3 Touche Aide
 - Tapez la touche ? (aide) et l'article pour afficher les descriptions.
- 4 Touche SILENCE
 - "Utiliser le mode Silencieux" (P p. 25)
- 5 REGLAGES DES MEDIA Menu "REGLAGES DES MEDIA (vidéo/photo)" (☞ p. 149)
- 6 Touche Fermer Sortir du menu.
- 7 CONFIG. Menu "CONFIG. (vidéo/photo)" (☞ p. 146)
- 8 MODIFIER Menu
 - "MODIFIER Menu (vidéo)" (128 p. 143)
 - "MODIFIER Menu (photo)" (P p. 145)

Régler l'horloge

L'écran "REGLER DATE/HEURE !" apparaît lorsque vous allumez cet appareil pour la première fois après l'achat, lorsqu'il n'a pas été utilisé pendant une longue période ou lorsque l'horloge n'a pas encore été réglée. Réglez l'horloge avant tout enregistrement.

1 Ouvrez l'écran LCD.



- · L'unité s'allume.
- Lorsque l'écran LCD est fermé, l'unité s'éteint.
- 2 Appuyez sur "OUI" lorsque "REGLER DATE/HEURE!" est affiché.



3 Réglez la date et l'heure.



- Lorsque l'année, le mois, le jour, l'heure ou la minute est touchée, "∧" et "∨" s'affichent.
- Tapez sur ∧ ou ∨ pour ajuster l'année, le mois, la journée, l'heure et les minutes.
- 4 Une fois l'heure et la date réglées, tapez sur "REGLER".
- 5 Sélectionnez votre région puis appuyez sur "ENREG.".



- Le décalage horaire entre la ville sélectionnée et l'heure GMT (Temps universel coordonné) est affiché.
- Tapez sur < ou > pour régler le nom de la ville.

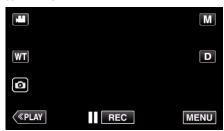
Remarque:

- L'horloge pourra être réinitialisée ultérieurement.
- "Réinitialiser l'horloge" (P p. 18)
- Lorsque vous utilisez cet appareil à l'étranger, vous pouvez le régler sur l'heure locale pour l'enregistrement.
- "Régler l'horloge à l'heure locale lors de vos voyages" (🖙 p. 21)
- L'horloge est réinitialisée environ un mois après que la batterie s'est vidée.
 "RÉGLER DATE/HEURE!" s'affiche lorsque vous rallumez cet appareil.
 Réglez l'horloge à nouveau après le chargement de la batterie.

Réinitialiser l'horloge

Réglez l'horloge avec "DATE & HEURE" dans le menu.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "CONFIG.".



3 Appuyez sur "DATE & HEURE".



- Tapez ∧ ou ∨ pour faire défiler l'écran.
- 4 Appuyez sur "REGLAGE DE L'HORLOGE".



5 Réglez la date et l'heure.



- Lorsque l'année, le mois, le jour, l'heure ou la minute est touchée, "^" et "V" s'affichent.
- Tapez sur ∧ ou ∨ pour ajuster l'année, le mois, la journée, l'heure et les minutes.
- **6** Une fois l'heure et la date réglées, tapez sur "REGLER".
- 7 Sélectionnez votre région puis appuyez sur "ENREG.".



- Le décalage horaire entre la ville sélectionnée et l'heure GMT (Temps universel coordonné) est affiché.
- Tapez sur < ou > pour régler le nom de la ville.

Modification de la langue d'affichage

Vous pouvez modifier la langue de l'affichage sur l'écran.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "CONFIG.".



3 Appuyez sur "LANGUAGE".



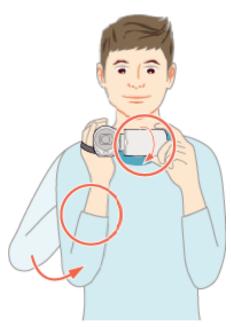
- Tapez ∧ ou ∨ pour faire défiler l'écran.
- 4 Appuyez sur la langue désirée.



• Tapez ∧ ou ∨ pour faire défiler l'écran.

Tenir cet appareil

Lorsque vous tenez l'appareil, gardez vos coudes près de vous pour éviter que la caméra ne bouge.



 Tenez l'écran LCD avec votre main gauche et ajustez l'angle en conséquence. Le fait de tenir l'écran LCD de votre main gauche permet de stabiliser la caméra pour l'enregistrement.

Attention:

- Attention à ne pas faire tomber l'appareil en le transportant.
- Les tuteurs doivent faire attention lorsque l'appareil est utilisé par des enfants.

Remarque:

 $\bullet\,$ Si la caméra bouge trop, utilisez le stabilisateur d'image.

"Réduire les secousses de la caméra" (128 p. 44)

Montage sur trépied

Cet appareil peut être monté sur un trépied (ou un monopode). Ceci est très utile pour empêcher la caméra de bouger et pour vous permettre d'enregistrer à partir d'un endroit fixé.



 Pour éviter que l'appareil ne tombe, vérifiez les orifices de vis et les orifices de montage du trépied sur celui-ci avant le montage. Tournez ensuite les vis jusqu'à ce qu'elles soient solidement fixées.

Attention:

 Pour éviter des blessures ou des dommages lié(e)s à la chute de cet appareil, lisez le manuel d'instruction du trépied (ou monopode) à utiliser et assurez-vous que ce dernier est solidement fixé.

Remarque:

- Nous vous recommandons d'utiliser le trépied ou le monopode pour tout enregistrement dans des conditions propices aux secousses de la caméra (comme par exemple dans des endroits sombres ou lors de zooms de l'extrémité du téléobjectif).
- Réglez le stabilisateur d'image sur (W) (ARRET) lorsque vous utilisez un trépied pour l'enregistrement.

Utilisation de l'appareil à l'étranger

La forme de la prise de courant varie en fonction des pays et des régions. Pour charger la batterie, vous avez besoin d'une prise convertisseur adaptée à la forme de la prise.

"Charger la batterie à l'étranger" (r p. 21)

Réglez l'heure et la date à l'heure locale en sélectionnant votre destination de voyage via "REGLAGE ZONE" de "DATE & HEURE".

"Régler l'horloge à l'heure locale lors de vos voyages" (FF p. 21)

Lorsque "MARCHE" est sélectionné dans "REGLÂGE HEURE ETE" dans "DATE & HEURE", l'heure est avancée d'1 heure.

"Régler l'heure d'été" (🖙 p. 22)

Malaisie

B.BF.C

Charger la batterie à l'étranger

La forme de la prise de courant varie en fonction des pays et des régions. Pour charger la batterie, vous avez besoin d'une prise convertisseur adaptée à la forme de la prise.



Régler l'horloge à l'heure locale lors de vos voyages

Réglez l'heure et la date à l'heure locale en sélectionnant votre destination de voyage via "REGLAGE ZONE" de "DATE & HEURE". Restaurez les réglages relatifs à la région dès votre retour.

Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "CONFIG.".



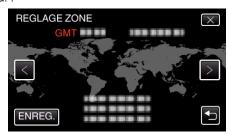
3 Appuyez sur "DATE & HEURE".



- Tapez ∧ ou ∨ pour faire défiler l'écran.
- 4 Appuyez sur "REGLAGE ZONE".



5 Sélectionnez la région de votre destination de voyage puis tapez sur "ENREG"



- Le décalage horaire entre la ville sélectionnée et l'heure GMT (Temps universel coordonné) est affiché.
- Tapez sur < ou > pour régler le nom de la ville.

Remarque:

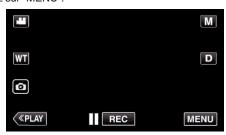
 Les paramètres "REGLAGE ZONE" changent l'heure de l'horloge de façon à tenir compte du fuseau horaire.

Une fois de retour dans votre pays, resélectionnez la région initialement définie pour restaurer les réglages initiaux de l'horloge.

Régler l'heure d'été

Lorsque "MARCHE" est sélectionné dans "REGLAGE HEURE ETE" dans "DATE & HEURE", l'heure est avancée d'1 heure.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "CONFIG.".



3 Appuyez sur "DATE & HEURE".



- Tapez ∧ ou ∨ pour faire défiler l'écran.
- 4 Tapez sur "REGLAGE HEURE ETE".



5 Tapez sur "MARCHE".



Remarque:

• Qu'est-ce que l'heure d'été?

L'heure d'été est un système qui avance l'horloge d'1 heure pendant une période déterminée en été.

Ce système est essentiellement utilisé dans les pays occidentaux.

• Restaurez les réglages de l'heure d'été dès votre retour.

Accessoires en option

Nom du produit	Description
Mini câble HDMI VX-HD310 VX-HD315	 Permet de visionner une grande qualité d'image lorsque raccordé à un téléviseur. Transmet la vidéo, l'audio et les signaux de contrôle entre les dispositifs.
Câble AV ■ QAM1322-001	Se connecte à un téléviseur, un enregistreur DVD, un magnétoscope, etc. "Connexion par le connecteur AV" (\$\opin\$ p. 61) "Copier des fichiers sur un disque en se connectant à un enregistreur DVD" (\$\opin\$ p. 71) "Copier des fichiers sur une bande VHS en se connectant à un magnétoscope" (\$\opin\$ p. 72) Lorsque vous utilisez le câble AV, fixez le filtre du noyau fourni avec l'appareil pour le câble AV. "Fixer le filtre à noyau de ferrite" (\$\opin\$ p. 10)

Remarque:

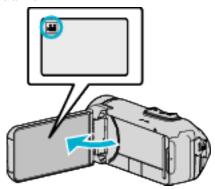
- Les accessoires facultatifs ci-dessus peuvent ne pas être pris en charge dans certaines régions.
- Pour plus d'informations à ce propos, veuillez consulter le catalogue.
- Pour des détails sur les accessoires fournis, consultez la section "Vérifier les accessoires".

"Vérifier les accessoires" (🖙 p. 4)

Enregistrer des vidéos en mode automatique

Vous pouvez enregistrer sans avoir à vous préoccuper des détails de réglage en utilisant le mode Auto Intelligent **i.A.**. Les réglages comme l'exposition et la mise au point seront ajustés automatiquement pour s'adapter aux conditions de prises de vue.

- Dans le cas de prises de vue spécifiques comme une personne etc. son icône est affichée à l'écran.
- Avant d'enregistrer une scène importante, il est recommandé d'effectuer un enregistrement test.
- Ouvrez l'écran LCD.



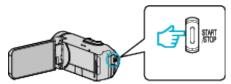
- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien
- Si le mode est
 photo, tapez
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 Tapez
 pour basculer le mode sur vidéo.
- Vérifiez si le mode d'enregistrement est i.A. Auto Intelligent.



 Si le mode est sur le mode M manuel, tapez sur M sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.
 Tapez sur i.A. pour passer le mode d'enregistrement en mode Auto Intelligent.

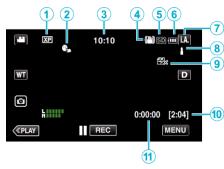


3 Appuyez sur la touche START/STOP pour lancer l'enregistrement.



- Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.
- Certains écrans disparaissent après environ 3 secondes.
 Utilisez la touche D pour modifier les affichages.

Indications apparaissant à l'écran pour l'enregistrement de vidéos



_		_
	Icône d'affichage	Description
①	Qualité vidéo	Affiche l'icône du réglage "QUALITE VIDEO" sélectionné dans le menu d'enregistrement. "QUALITE VIDEO" (🖙 p. 136)
2	TOUCHE PRIOR. AE/AF	Affiche les paramètres de "TOUCHE PRIOR. AE/AF". Par défaut, il est réglé sur "SUIVI DU VISAGE". "Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (© p. 43)
3	Heure	Affiche l'heure actuelle. "Régler l'horloge" (☞ p. 18)
4	Stabilisateur d'image	Affiche le réglage du stabilisateur d'image. "Réduire les secousses de la caméra" (🖙 p. 44)
⑤	Supports d'enregistrement	Affiche l'icône des supports où les vidéos sont enregistrées. Les supports d'enregistrement peuvent être modifiés. "SUPPORT ENREG. VIDEO" (128° p. 149)
6	Indicateur de batterie	Affiche la charge restante approximative de la batterie pendant l'utilisation. "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (1887 p. 48)
1	Mode d'enregistrement	Affiche le mode d'enregistrement actule de i.A. (Auto Intelligent) ou M (Manuel). Le mode de prise de vue en cours est affiché.
8	Réglage des scènes d'auto intelligent	Affiche les scènes détectées automatiquement dans la fonction Auto intelligent. Plusieurs scènes peuvent être détectées.
9	ENREG. EN CONTINU	Affiche l'icône d'enregistrement en continu lorsque réglé. 型 apparaît si l'enregistrement en continu ne peut être effectué. "ENREG. EN CONTINU" (☞ p. 135)
10	Durée d'enregistrement restante	Affiche la durée restante pour l'enregistrement vidéo. "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (🖙 p. 48)
10	Compteur de scènes (Durée enregistrée)	Affiche la durée écoulée de la vidéo actuellement enregistrée.

■ Scènes d'auto intelligent

Icône d'affichage	Description
	Capture la peau d'une personne de façon extraordinaire.
& 2	Permets de capturer des personnes naturellement.
&	Enregistrer un groupe de personnes avec les réglages les plus appropriés.
&	Enregistre tout en faisant une mise au point sur un objet à proximité.
Δ	Effectue la mise au point à une distance éloignée et capture une image nette avec des couleurs chatoyantes.
A	Enregistre dans des endroits sombres avec un minimum de bruit dans l'image globale.
ى ع	Permet de capturer des scènes nocturnes avec précision avec un minimum de bruit dans l'image globale.
‡	Évite que le couleurs ne s'estompent même lorsque l'enregistrement est dans un environnement lumineux comme un champ de neige et des plages.
&	Prévient la décoloration des couleurs lors de l'enregistrement d'un sujet sous un projecteur.
₽	Reproduit la couleur verte des arbres de façon vive.
슬	Reproduit naturellement les couleurs du coucher de soleil.
<u>A</u>	Ajuste les réglages de façon à ce que le sujet n'apparaisse pas trop foncé en raison du contre- jour.
*	Enregistre tout en soulignant la luminosité des couleurs.
	Reproduit les couleurs naturelles de l'extérieur pendant la journée.
眾	Reproduit les couleurs naturelles de l'intérieur dans un éclairage couleur froide.
-Ç-	Reproduit les couleurs naturelles de l'intérieur dans un éclairage couleur chaude.
4	Sélectionne les réglages les plus appropriés pour les prises de vue à main levée.
吳	Sélectionne les réglages les plus appropriés lorsqu'un trépied est utilisé pour la prise de vue.

Remarque:

- Les scènes peuvent être détectées selon les conditions de prise et ajustées automatiquement en mode Auto Intelligent.
- Plusieurs scènes peuvent être détectées selon les conditions d'enregistrement.
- Certaines fonctions risquent de ne pas fonctionner correctement selon les conditions de prises de vue.

Touches de fonctionnement pour l'enregistrement vidéo



	Touches de fonctionnement	Description
1	Mode vidéo/ photo ₩/•	Bascule entre les modes vidéo et photo.
2	WT Zoom	Permet d'effectuer les mêmes fonctions que la commande de zoom. Les secousses de la caméra, fréquentes lors de l'utilisation de la commande de zoom, peuvent être minimisées. "Effectuer un zoom" (🖙 p. 29)
3	Enregistrement de photos 3	Appuyez sur ce bouton pour prendre une photo pendant l'enregistrement vidéo. "Capturer des photos lors d'un enregistrement vidéo" (🖙 p. 25)
4	Mode de lecture	Bascule vers un mode de lecture.
\$/6	L'enregistrement commence II REC Pause enregistrement	Sert de touche START/STOP.
1	MENU	Affiche les différents menus d'enregistrement de vidéos. "Se familiariser avec le menu" (© p. 131)
(8)	Touche Affichage D	Fait basculer l'écran entre plein (D?) et simple (D) à chaque pression de la touche. • Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé. • Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de D à D? . • Lorsque l'alimentation est coupée, le réglage de l'affichage revient à l'affichage simple (D).
9	Mode d'enregistrement i.A./M	Bascule entre les modes d'enregistrement Auto Intelligent i.A. et Manuel M .

Utiliser le mode Silencieux

Lorsque le mode Silencieux est utilisé, l'écran LCD diminue son éclairage et les sons de fonctionnement ne seront pas produits. Utilisez ce mode Silencieux pour enregistrer tranquillement dans des endroits sombres, comme durant un spectacle.

- Na apparaît lorsque "MODE SILENCIEUX" est réglé sur "MARCHE".
- Pour couper uniquement le son de fonctionnement, réglez "SON D'OPERATION" dans le menu sur "ARRET" au lieu d'utiliser le mode silencieux.

■ Procédure d'opération

- 1 Appuyez sur "MENU".
- Le menu principal s'affiche.
 - 2 Tapez "SILENCE".



3 Tapez "MARCHE"



Réglages utiles pour l'enregistrement

- Lorsque "ARRET AUTOMATIQUE" est réglé sur "MARCHE", cet appareil s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant 5 minutes, afin d'économiser de l'énergie. (Lorsque vous utilisez un adaptateur secteur, l'appareil se met en mode veille.)
- "ARRET AUTOMATIQUE" (1887 p. 147)
- Lorsque "TOUCHE PRIOR. AE/AF" est réglé sur "SUIVI DU VISAGE", cet appareil détecte les visages et règle automatiquement la luminosité et la mise au point, pour enregistrer les visages avec plus de netteté.
- "Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (PP p. 43)
- Si l'espace restant sur la mémoire intégrée expire pendant que "ENREG. EN CONTINU" est réglé sur "MARCHE", l'enregistrement continue après le passage à la carte SD.
- Lorsque "ENREG. DATE/HEURE" set utilisé, la date et l'heure peuvent être enregistrées ensemble avec la vidéo.
- "Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure" (128 p. 47)

Attention:

- N'exposez pas l'objectif directement à la lumière du soleil.
- Alors que cet appareil peut être utilisé avec l'écran LCD renversé et fermé, la température s'élève plus facilement. Laissez l'écran LCD ouvert lorsque vous utilisez cet appareil pendant de longues périodes ou dans des endroits exposés à la lumière directe du soleil ou à des températures élevées.
- L'appareil peut se mettre hors tension pour protéger le circuit si sa température s'élève trop.
- Si la température s'accroît pendant l'enregistrement, ne change la couleur en jaune pour vous en aviser.
- Ne retirez pas la carte SD pendant que le témoin POWER/ACCESS est allumé. Les données enregistrées peuvent devenir illisibles. Avant d'insérer ou de retirer la carte SD, fermez l'écran LCD et assurez-vous que le témoin POWER/ACCESS s'éteigne.
- "Insérer une nouvelle carte SD" (P p. 11)
- Cette unité est un périphérique contrôlé par micro-ordinateur. Les décharges électrostatiques, les bruits externes et les interférences (provenant d'une TV ou d'une radio par exemple) peuvent empêcher la caméra de fonctionner correctement. Dans un tel cas, fermez l'écran de contrôle pour mettre l'appareil hors tension et débranchez l'adaptateur

- secteur, puis appuyez sur le bouton de réinitialisation pour réinitialiser cet appareil.
- "Réinitialisation de cet appareil" (🖙 p. 7)
- Avis de non-responsabilité
- Nous ne pouvons être tenus responsables en cas de perte du contenu enregistré lorsque l'enregistrement de vidéos/d'audio ou la lecture ne peut pas être utilisée en raison de dysfonctionnements de l'appareil, des pièces fournies, ou de la carte SD.
- Une fois supprimés, les contenus (données) enregistrés, y compris les pertes de données dues à des dysfonctionnements de l'appareil, ne peuvent pas être restaurées. Soyez prévenus.
- JVC ne sera pas responsable des données perdues.
- Afin d'améliorer la qualité, un support d'enregistrement défectueux peut faire l'objet d'une analyse. Par conséquent, il ne peut être retourné.

Remarque:

- Vérifiez la durée de temps d'enregistrement dans le support avant de débuter la prise de vue. S'il n'y a pas suffisamment d'espace, déplacer (copier) les données sur un ordinateur ou disque.
- Quand il ya de nombreux fichiers sur les supports, il faut parfois patienter quelques instants pour qu'ils puissent s'afficher à l'écran de lecture.
 Attendez un moment que le témoin ALIMENTATION/ACCÈS clignote, ce qui indique un fonctionnement normal.
- N'oubliez pas de faire des copies après l'enregistrement!
- L'enregistrement s'arrête automatiquement car il ne peut pas tourner 12 heures consécutives ou plus en fonction des spécifications. (La reprise de l'enregistrement peut prendre quelques temps.)
- Vous pouvez enregistrer ou lire des vidéos pendant que l'adaptateur secteur est connecté pour la recharge. (Toutefois, le temps de chargement sera plus long que normalement. En outre, la charge restante de la batterie pourrait diminuer en fonction des conditions.)
 Si la température interne augmente lorsque vous utilisez l'appareil, suspendez temporairement le chargement. (Le témoin CHARGE s'éteint.)
- Selon le sujet et les conditions de prises de vue, l'enregistrement peut être effectué correctement même en mode Auto Intelligent.
- Selon les conditions de prise de vue, les quatre coins de l'écran peuvent paraître sombres, mais ce n'est pas un dysfonctionnement. Dans ce cas, modifiez les conditions de prise de vue en déplaçant la commande de zoom, etc.

Capturer des photos lors d'un enregistrement vidéo

Des photos peuvent être prises en touchant le bouton o avec le mode vidéo (veille ou enregistrement).



• "PHOTO" apparaît à l'écran lorsqu'une photo est capturée.



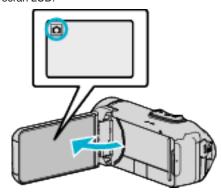
Remarque:

- La taille de la photo capturée en mode vidéo est de 1 920 x 1 080.
- L'utilisation est invalide dans les conditions suivantes :
- lorsque le menu est affiché
- lorsque la durée d'enregistrement restante ou la charge restante de la batterie est affichée
- lorsque toutes les fonctions dans "ENREGISTR. SPECIAL" sont réglées
- lorsque le câble AV est connecté au connecteur AV.
- lorsque le câble HDMI est connecté et qu'une résolution autre que 1080i est émise.

Capturer des photos en mode Auto

Vous pouvez enregistrer sans avoir à vous préoccuper des détails de réglage en utilisant le mode Auto Intelligent **i.A.**.

Ouvrez l'écran LCD.



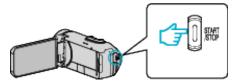
- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🗖
- Si le mode est vidéo #, tapez # sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 Tapez p pour basculer le mode photo.
- 2 Vérifiez si le mode d'enregistrement est i.A. Auto Intelligent.



 Si le mode est sur le mode M manuel, tapez sur M sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.
 Tapez sur i.A. pour passer le mode d'enregistrement en mode Auto Intelligent.



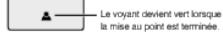
3 Appuyez sur la touche START/STOP.



• PHOTO apparaît à l'écran lorsqu'une photo est capturée.

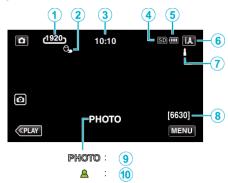
Remarque

- Selon le sujet et les conditions de prises de vue, l'enregistrement peut être effectué correctement même en mode Auto Intelligent.
- Démarrez l'enregistrement après l'ajustement de la mise au point
 - 1 Appuyez et maintenez enfoncé le bouton o sur l'écran tactile jusqu'à ce que la mise au point soit réglée.



2 Retirez votre doigt du bouton pour relâcher l'obturateur. Disponible uniquement lorsque "MODE D'OBTURATION" est réglé sur "PRISE D'UNE PHOTO".

Indications apparaissant à l'écran lors de l'enregistrement d'une photo



Certains écrans disparaissent après environ 3 secondes.
 Utilisez la touche D pour modifier les affichages.

	Icône d'affichage	Description
1	Taille d'image	Affiche l'icône de la taille d'image. • La taille des photos peut être modifiée. "TAILLE IMAGE" (ISP p. 140)
2	TOUCHE PRIOR. AE/AF	Affiche les paramètres de "TOUCHE PRIOR. AE/AF". Par défaut, il est réglé sur "SUIVI DU VISAGE". "Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (IST p. 43)
3	Heure	Affiche l'heure actuelle. "Régler l'horloge" (เ≊ p. 18)
4	Supports d'enregistrement	Affiche l'icône des supports où les photos sont enregistrées. Les supports d'enregistrement peuvent être modifiés. "SUPPORT ENREG. PHOTO" (1887 p. 149)
⑤	Indicateur de batterie	Affiche la charge restante approximative de la batterie pendant l'utilisation. "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (ISS p. 48)
6	Mode d'enregistrement	Affiche le mode d'enregistrement actule de i.A. (Auto Intelligent) ou M (Manuel).
1	Réglage des scènes d'auto intelligent	Affiche les scènes détectées automatiquement dans la fonction Auto intelligent. Plusieurs scènes peuvent être détectées.
8	Nombre de prises de vue restantes	Affiche le nombre de prises de vue restantes pour l'enregistrement de photos. "Nombre approximatif de photos (unité : nombre de prises de vue)" (🖙 p. 49)
9	Enregistrement en cours	"PHOTO" apparaît à l'écran lorsqu'une photo est capturée.
100	Mise au point	Le voyant devient vert lorsque la mise au point est terminée.

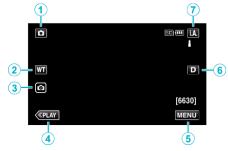
■ Scènes d'auto intelligent

Icône d'affichage	Description
	Capture la peau d'une personne de façon extraordinaire.
<u>a</u>	Permets de capturer des personnes naturellement.
&	Enregistrer un groupe de personnes avec les réglages les plus appropriés.
©	Enregistre tout en faisant une mise au point sur un objet à proximité.
_	Effectue la mise au point à une distance éloignée et capture une image nette avec des couleurs chatoyantes.
A	Enregistre dans des endroits sombres avec un minimum de bruit dans l'image globale.
2	Permet de capturer des scènes nocturnes avec précision avec un minimum de bruit dans l'image globale.
❖	Évite que le couleurs ne s'estompent même lorsque l'enregistrement est dans un environnement lumineux comme un champ de neige et des plages.
&	Prévient la décoloration des couleurs lors de l'enregistrement d'un sujet sous un projecteur.
٥	Reproduit la couleur verte des arbres de façon vive.
슿	Reproduit naturellement les couleurs du coucher de soleil.
A	Ajuste les réglages de façon à ce que le sujet n'apparaisse pas trop foncé en raison du contrejour.
*	Enregistre tout en soulignant la luminosité des couleurs.
	Reproduit les couleurs naturelles de l'extérieur pendant la journée.
眾	Reproduit les couleurs naturelles de l'intérieur dans un éclairage couleur froide.
杂	Reproduit les couleurs naturelles de l'intérieur dans un éclairage couleur chaude.
#	Sélectionne les réglages les plus appropriés pour les prises de vue à main levée.
吳	Sélectionne les réglages les plus appropriés lorsqu'un trépied est utilisé pour la prise de vue.

Remarque:

- Les scènes peuvent être détectées selon les conditions de prise et ajustées automatiquement en mode Auto Intelligent.
- Plusieurs scènes peuvent être détectées selon les conditions d'enregistrement.
- Certaines fonctions risquent de ne pas fonctionner correctement selon les conditions de prises de vue.

Touches de fonctionnement pour l'enregistrement de photos



	Touches de fonctionnement	Description
1	Mode vidéo/ photo	Bascule entre les modes vidéo et photo.
2	WT Zoom	Permet d'effectuer les mêmes fonctions que la commande de zoom. Les secousses de la caméra, fréquentes lors de l'utilisation de la commande de zoom, peuvent être minimisées. "Effectuer un zoom" (🖙 p. 29)
3	Enregistrement de photos 2	Vous permet de prendre des photos à l'aide de l'écran tactile. Si vous appuyez et maintenez enfoncé le bouton, vous pouvez ajuster la mise au point avant de prendre la photo. "Démarrez l'enregistrement après l'ajustement de la mise au point" (© p. 26)
4	Mode de lecture	Bascule vers un mode de lecture.
5	MENU	Affiche les différents menus d'enregistrement de photos. "Se familiariser avec le menu" (🖙 p. 131)
(6)	Touche Affichage D	Fait basculer l'écran entre plein (D ?) et simple (D) à chaque pression de la touche. • Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé. • Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de D à D ?. • Lorsque l'alimentation est coupée, l'affichage simple (D) sera initialisé.
1	Mode d'enregistrement i.A./M	Bascule entre les modes d'enregistrement Auto Intelligent i.A. et Manuel M .

Utiliser le mode Silencieux

Lorsque le mode Silencieux est utilisé, l'écran LCD diminue son éclairage et les sons de fonctionnement ne seront pas produits. Utilisez ce mode Silencieux pour enregistrer tranquillement dans des endroits sombres, comme durant un spectacle.

- Na apparaît lorsque "MODE SILENCIEUX" est réglé sur "MARCHE".
- Pour couper uniquement le son de fonctionnement, réglez "SON D'OPERATION" dans le menu sur "ARRET" au lieu d'utiliser le mode silencieux.
- "SON D'OPERATION" (P p. 147)

■ Procédure d'opération

- 1 Appuyez sur "MENU".
- Le menu principal s'affiche.
 - 2 Tapez "SILENCE".



3 Tapez "MARCHE".



Réglages utiles pour l'enregistrement

- Lorsque "ARRET AUTOMATIQUE" est réglé sur "MARCHE", cet appareil s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant 5 minutes, afin d'économiser de l'énergie. (Lorsque vous utilisez un adaptateur secteur, l'appareil se met en mode veille.)
- " ARRET AUTOMATIQUE " (128 p. 147)
- Lorsque "TOUCHE PRIOR. AE/AF" est réglé sur "SUIVI DU VISAGE", cet appareil détecte les visages et règle automatiquement la luminosité et la mise au point, pour enregistrer les visages avec plus de netteté.
- "Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (FF p. 43)

Attention:

- N'exposez pas l'objectif directement à la lumière du soleil.
- Alors que cet appareil peut être utilisé avec l'écran LCD renversé et fermé, la température s'élève plus facilement. Laissez l'écran LCD ouvert lorsque vous utilisez cet appareil pendant de longues périodes ou dans des endroits exposés à la lumière directe du soleil ou à des températures élevées
- L'appareil peut se mettre hors tension pour protéger le circuit si sa température s'élève trop.
- Ne retirez pas l'adaptateur secteur ou la carte SD lorsque le voyant ALIMENTATION/ACCÈS est allumé. Les données enregistrées peuvent devenir illisibles.
- Cette unité est un périphérique contrôlé par micro-ordinateur. Les décharges électrostatiques, les bruits externes et les interférences (provenant d'une TV ou d'une radio par exemple) peuvent empêcher la caméra de fonctionner correctement. Dans un tel cas, fermez l'écran de contrôle pour mettre l'appareil hors tension et débranchez l'adaptateur secteur, puis appuyez sur le bouton de réinitialisation pour réinitialiser cet appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (1287 p. 7)

Remarque:

- Avant d'enregistrer une scène importante, il est recommandé d'effectuer un enregistrement test.
- Selon les conditions de prise de vue, les quatre coins de l'écran peuvent paraître sombres, mais ce n'est pas un dysfonctionnement. Dans ce cas,

modifiez les conditions de prise de vue en déplaçant la commande de zoom, etc.

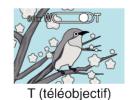
Effectuer un zoom

L'angle de de vue peut être ajusté au moyen du zoom.

- Utilisez l'embout W (Grand angle) pour effectuer une prise de vue grand angle.
- Utilisez l'embout T (Téléobjectif) pour grossir le sujet lors de la prise de vue.





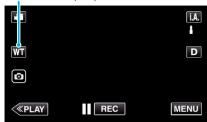


W (grand angle)

• Les options de zoom suivantes sont disponibles :

- Zoom optique (1 40x)
- Zoom dynamique (41 60x)
- Zoom numérique (41 200x)
- Vous pouvez également utiliser la touche zoom (WT) sur l'écran tactile pour zoomer.
- Touchez le bouton WT, puis maintenez enfoncée la touche T (téléobjectif) ou W (grand angle).

Touche zoom (WT)



Remarque:

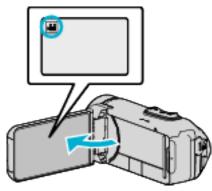
- Lorsque vous utilisez le zoom numérique, l'image devient granuleuse dans la mesure où elle est numériquement agrandie.
- Il est possible de modifier la plage du rapport de zoom.
- " ZOOM " (☞ p. 136)

Enregistrement manuel

Vous pouvez ajuster les réglages, tels que la luminosité en utilisant le mode Manuel

L'enregistrement Manuel peut être à la fois défini pour les modes vidéo et photo.

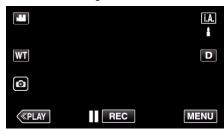
Ouvrez l'écran LCD.



- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur de ou sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.

Tapez \clubsuit ou $\ \square$ pour basculer respectivement entre le mode vidéo et le mode photo.

2 Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



3 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 4 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



5 Tapez sur l'article à régler manuellement.



 Pour obtenir des détails sur les divers réglages manuels, consultez le Menu d'enregistrement manuel.

Menu d'enregistrement Manuel

Les éléments suivants peuvent être réglés.

Nom	Description
MISE AU POINT	Utilisez la mise au point manuelle, si celle-ci ne se fait pas de manière automatique sur le sujet. "Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (ISP p. 30)
AJUSTER LUMINOSITE	Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la luminosité générale de l'écran. Utilisez cette fonction lorsque vous souhaitez enregistrer dans des endroits sombres ou clairs. "Ajuster la luminosité" (🖙 p. 31)
COMP. RETROECLAIRAGE	Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour. Utilisez cette fonction pour effectuer des prises de vue en contre-jour. "Régler la compensation de contre-jour" (F) p. 32)
BALANCE DES BLANCS	 Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la couleur générale de l'écran. Utilisez cette fonction lorsque la couleur à l'écran semble légèrement différente de la couleur réelle. "Régler la balance des blancs" (P p. 33)
TELE MACRO	Utilisez cette fonction pour prendre des gros plans (macro) du sujet. "Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO)" (© p. 34)

Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)

Procédez à ce réglage si la mise au point n'est pas claire en mode Auto Intelligent ou lorsque vous souhaitez effectuer manuellement la mise au point.

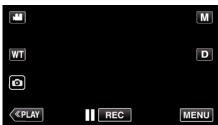
1 Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "MISE AU POINT".



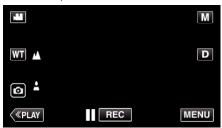
- ullet Appuyez sur imes pour sortir du menu.
- Appuyez sur Ć pour retourner à l'écran précédent.
- **5** Appuyez sur "MANUEL".



6 Ajustez la mise au point.



- Tapez sur ▲ pour effectuer la mise au point d'un sujet éloigné.
 Si ▲ apparaît clignotant, la mise au point ne peut être réglée plus loin.
- 7 Tapez sur "REGLER" pour confirmer.



 Une fois la mise au point confirmée, le cadre de mise au point disparaît et ≜ sont affichés.

Ajuster la luminosité

Vous pouvez régler la luminosité à votre niveau préféré.

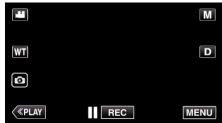
Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "AJUSTER LUMINOSITE".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur

 pour retourner à l'écran précédent.

5 Appuyez sur "MANUEL".



6 Ajustez la valeur de luminosité.



- Plage de compensation : -2,0 à +2,0
- Tapez sur ^ pour augmenter la luminosité.
- Tapez sur ∨ pour diminuer la luminosité.
- 7 Tapez sur "REGLER" pour confirmer.



Remarque:

 Les réglages pour les vidéos et les photos peuvent être ajustés séparément.

Régler la compensation de contre-jour

Vous pouvez corriger l'image lorsque le sujet paraît trop sombre en raison du contre-jour.

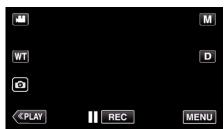
Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "COMP. RETROECLAIRAGE".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.

5 Tapez "MARCHE" ou "AVANCE".



- "AVANCE" est conçu pour effectuer la compensation de rétroéclairage plus efficacement. Choisissez cette option lorsque la compensation du rétroéclairage n'est pas réglée de façon appropriée par "MARCHE".
- Après le réglage, l'icône 🛭 (avance : 🛐) apparaît.

Réglage	Détails
ARRET	La compensation du rétroéclairage est désactivée.
MARCHE	La compensation du rétroéclairage est activée.
AVANCE	Doit être sélectionné pour un meilleur effet de compensation du rétroéclairage.

Régler la balance des blancs

Vous pouvez régler la tonalité de couleur afin de bien capturer la source de lumière.

1 Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "BALANCE DES BLANCS".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur Ć pour retourner à l'écran précédent.

5 Sélectionnez le réglage de balance des blancs.



- Vous pouvez toucher l'icône ou sélectionner l'élément à l'aide du bouton "<" ">" et toucher "REGLER".
- L'icône de la balance des blancs apparaît sur l'écran une fois le réglage terminé.

Réglage	Détails
A AUTO	Ajuste automatiquement pour obtenir des couleurs naturelles.
BAL. BLANCS MANUELLE	Utilisez cette option si le problème des couleurs non naturelles n'est pas résolu.
% ENSOLEILLE	Vous pouvez régler cette option lors de la prise de vue extérieure par temps ensoleillé.
○NUAGEUX	Réglez cette option lors de la prise de vue par temps nuageux ou à l'ombre.
# HALOGENE	Réglez cette option lors de la prise de vue avec éclairage, comme par exemple un éclairage vidéo.
™ MARINE : BLEU	Réglez cette option lors de la prise de vue en eaux profondes (l'eau apparaît bleue).
MARINE: VERT	Réglez cette option lors de la prise de vue en eaux peu profondes (l'eau apparaît verte).

Utiliser BAL. BLANCS MANUELLE

- 1 Placez le curseur sur "BAL. BLANCS MANUELLE" en utilisant le bouton "

 ">"."
- Placez une feuille de papier blanc uni devant l'objectif de sorte que le papier blanc occupe tout l'écran, touchez et maintenez enfoncé le bouton "REGLER".
- 3 🕰 clignote, relâchez la touche après que l'écran de réglage disparaît.
 - Vous pouvez également appuyer et maintenir enfoncée l'icône "BAL. BLANCS MANUELLE" pour effectuer le réglage.

Remarque:

 Le réglage ne changera pas si on tape trop rapidement sur "BAL. BLANCS MANUELLE" (moins d'une seconde).

Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO)

La fonction téléobjectif macro vous permet de prendre un objet en gros plan.





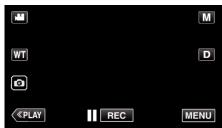
- * L'image n'est qu'une impression.
- Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



 Si le mode est sur i.A. Auto Intelligent, tapez sur i.A. sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur M pour basculer le mode d'enregistrement en mode manuel.



2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "TELE MACRO".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- 5 Tapez "MARCHE".



• Après le réglage, l'icône télémacro 距 apparaît.

Réglage	Détails
ARRET	Permet la prise de vue en gros plan jusqu'à 1 m de l'extrémité du téléobjectif (T). Permet la prise de vue en gros plan jusqu'à 5 cm de l'extrémité du grand angle (W).
MARCHE	Permet la prise de vue en gros plan jusqu'à 60 cm de l'extrémité du téléobjectif (T). Permet la prise de vue en gros plan jusqu'à 5 cm de l'extrémité du grand angle (W).

Attention :

 Lorsque vous ne prenez pas de prise de vue en gros plan, réglez le "TELE MACRO" à "ARRET".
 Sinon, l'image peut être floue.

Prise de vue sous l'eau

Effectuez les réglages suivants pour la prise de vue sous l'eau.

Réglage de la balance des blancs en mode sous l'eau

Corrige les couleurs lors de la prise de vue sous l'eau pour enregistrer des images plus naturelles. Sélectionnez parmi les deux réglages suivants en fonction de la couleur de l'eau à l'endroit de la prise de vue.

1 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



3 Appuyez sur "BALANCE DES BLANCS".



4 Tapez Bou G.



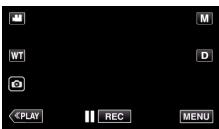
Réglage	Détails
MARINE : BLEU	Réglez cette option lors de la prise de vue en eaux profondes (l'eau apparaît bleue).
MARINE: VERT	Réglez cette option lors de la prise de vue en eaux peu profondes (l'eau apparaît verte).

Remarque:-

- Vous n'obtiendrez pas obligatoirement l'effet de correction comme prévu.
- Il est recommandé d'effectuer un enregistrement test à l'avance.

Verrouillage de l'écran

Appuyez sur "MENU".



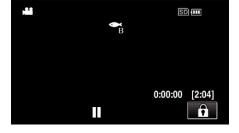
- Le menu principal s'affiche.
- 2 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



3 Tapez > en bas à droite de l'écran.



4 Appuyez sur "VERROUILLER L'ECRAN".



■ Pour annuler "VERROUILLER L'ECRAN"

Touchez le bouton 1.



Remarque:

- Une fois que "VERROUILLER L'ECRAN" est choisi, seul le bouton 🕏 sur l'écran tactile peut être utilisé.
- Le bouton (d'enregistrement) START/STOP et la manette de zoom peuvent être utilisés lorsque l'écran est verrouillé.
- "VERROUILLER L'ECRAN" ne peut pas être réglé dans les cas suivants :
 - lors de l'enregistrement
- lorsque "ENREG. ACCELERE", "EFFET ENREGISTREMENT" ou "ENREG. DATE/HEURE" a été réglé

■ Lorsque l'écran LCD se ferme à cause de la pression de l'eau pendant l'enregistrement.

L'ouverture immédiate de l'écran LCD permet d'empêcher que l'appareil ne s'éteigne et vous permet de continuer l'enregistrement.

Attention:

- Avant d'utiliser la caméra sous l'eau, lisez "Avant d'utiliser sous l'eau ou à basse température" (
 p. 8) avec précaution. Une mauvaise utilisation entraînant une immersion dans l'eau risque d'endommager l'appareil et de provoquer des blessures.
- Assurez-vous que le couvercle de la borne est bien fermé avant d'utiliser sous l'eau ou à la plage.
 - "Ouverture du couvercle de la borne (couvercle de la carte SD)" (\bowtie p. 6)

Enregistrer avec des effets

Vous pouvez ajouter et enregistrer différents effets sur les vidéos ou les

. Une fois le réglage effectué, vous pouvez facilement enregistrer des images qui sont adaptées à chaque image.

Type d'effet	Description d'effet
MONOCHROME GRANULEUX	Capture des images monochromes rappelant un film en augmentant le contraste de la luminosité à niveau moyen et en accentuant l'effet granuleux rugueux sur l'image. "Enregistrement d'images semblables à une ancienne photo en noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX)" (IST p. 37)
NOURRITURE	Capture les images des aliments en rendant la nourriture appétissante même sous un éclairage fluorescent, en modifiant les couleurs pour les rendre plus chaudes et plus profondes. "Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE)" (1887 p. 38)
BEBE	"Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE)" (☞ p. 39)

Attention:

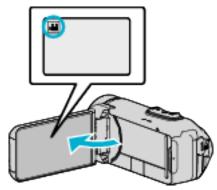
• En fonction de l'environnement de prise de vue et du sujet, vous risquez de ne pas obtenir l'effet de prise de vue souhaité.

Enregistrement d'images semblables à une ancienne photo en noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX)

Vous pouvez enregistrer des images avec un effet de photo noir et blanc granuleux.

* L'image n'est qu'une impression.

- Ouvrez l'écran LCD.



- Réglez le mode d'enregistrement soit sur 💾 vidéo ou sur 🖸 photo.
- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur

 du ou sur □ sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de

Tapez sur la touche 🚢 ou 🗖 pour basculer le mode vidéo en mode photo ou vice versa.

2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL".



Appuyez sur "EFFET ENREGISTREMENT".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur pour retourner à l'écran précédent.
- 5 Appuyez sur "MONOCHROME GRANULEUX".

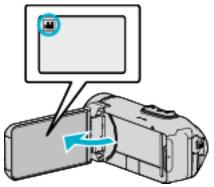


- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- 6 Lancez l'enregistrement.
 - Pour annuler le réglage, recommencez la procédure depuis le début et tapez sur "ARRET" à l'étape 5.

Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE)

Il est possible de capturer des images de nourriture pour rendre la nourriture appétissante.

- * L'image n'est qu'une impression.
- Ouvrez l'écran LCD.



- Réglez le mode d'enregistrement soit sur 🏜 vidéo ou sur 🗖 photo.
- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur de ou sur sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.

Tapez sur la touche 🏜 ou 🖸 pour basculer le mode vidéo en mode photo ou vice versa.

2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL".



4 Appuyez sur "EFFET ENREGISTREMENT".



- ullet Appuyez sur imes pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🗢 pour retourner à l'écran précédent.
- 5 Appuyez sur "NOURRITURE".

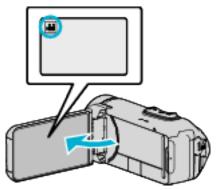


- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- **6** Lancez l'enregistrement.
 - Pour annuler le réglage, recommencez la procédure depuis le début et tapez sur "ARRET" à l'étape 5.

Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE)

Il est possible de capturer des images douces en améliorant la clarté et la luminosité de la couleur de la peau. Cet effet est adapté pour capturer des images d'un bébé.

- * L'image n'est qu'une impression.
- 1 Ouvrez l'écran LCD.



- Réglez le mode d'enregistrement soit sur 🛍 vidéo ou sur 🗖 photo.
- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur
 ² ou sur
 ² sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.

Tapez sur la touche

ou

ou pour basculer le mode vidéo en mode photo ou vice versa.

2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL".



4 Appuyez sur "EFFET ENREGISTREMENT".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- **5** Appuyez sur "BEBE".

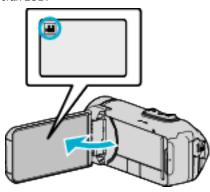


- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- 6 Lancez l'enregistrement.
 - Pour annuler le réglage, recommencez la procédure depuis le début et tapez sur "ARRET" à l'étape 5.

Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION)

Vous pouvez ajouter des effets d'animation aux enregistrements vidéo. Les effets d'animation apparaissent lorsque des sourires sont détectés ou lorsque l'on touche l'écran.

Ouvrez l'écran LCD.

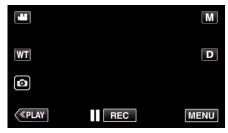


- Réglez le mode d'enregistrement soit sur

 ²⁴ vidéo ou sur
 ¹ photo.
- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur au ou sur consur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.

Tapez sur la touche ♣ ou ☐ pour basculer le mode vidéo en mode photo ou vice versa.

2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL". (Passez à l'étape 4.) Ou encore, tapez "EFFET ANIMATION" dans le menu de raccourcis. (Passez à l'étape 5.)



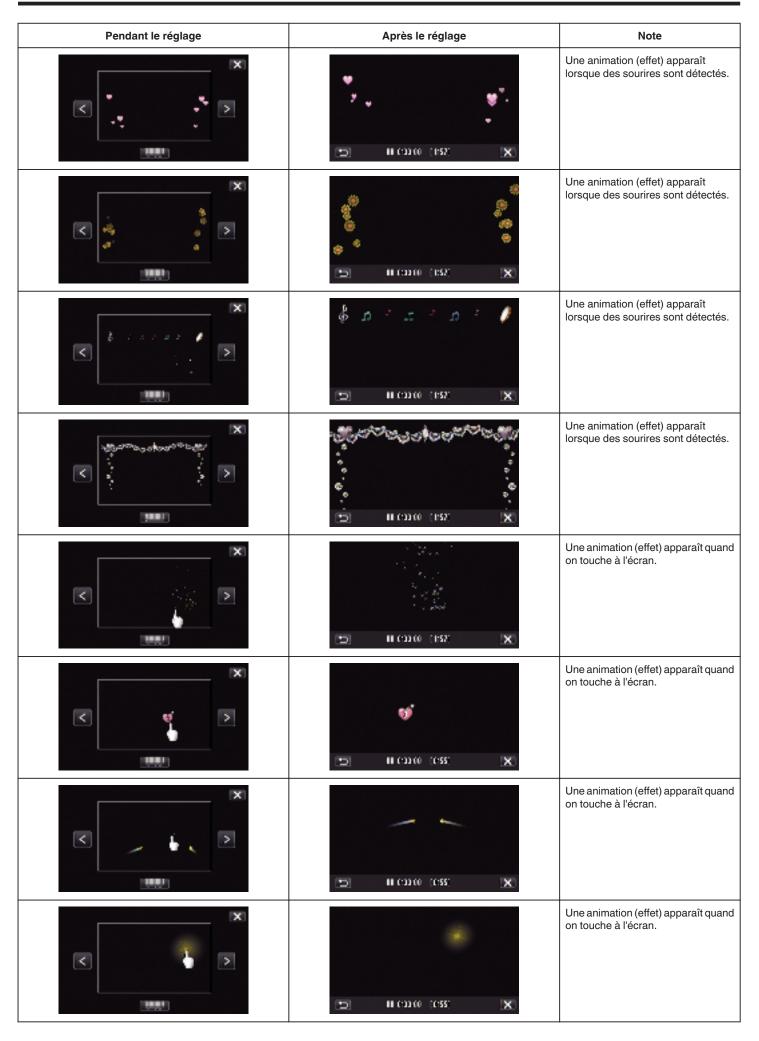
4 Tapez "EFFET ANIMATION".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- 5 Sélectionnez l'effet désiré, puis tapez sur "REGLER".



- Appuyez sur < ou > pour changer la valeur.
- Appuyez sur la touche START/STOP pour que la caméra commence l'enregistrement.
 - Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.
- Pour sélectionner un autre effet après avoir tapé sur "REGLER", tapez sur ⁻⊃.
- Tapez sur X pour quitter "EFFET ANIMATION".
 (Pour effectuer des opérations autres que l'enregistrement, tapez X pour annuler d'abord la "EFFET ANIMATION".)

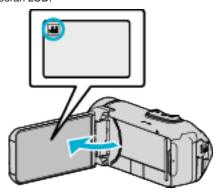


Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)

"TOUCHE PRIOR. AE/AF" est une fonction qui ajuste la mise au point et la luminosité selon une zone touchée.

Cette fonction est disponible à la fois pour les vidéos et les photos.

Ouvrez l'écran LCD.



- Pour basculer le mode entre vidéo et photo, tapez sur a ou sur sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode.

Tapez sur la touche ♣ ou □ pour basculer le mode vidéo en mode photo ou vice versa.

2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "TOUCHE PRIOR. AE/AF".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.

5 Appuyez sur le réglage désiré.



SUIVI DU VISAGE

SUIVI DE COULEURS

SELECTIONNER ZONE







- La mise au point et la luminosité seront ajustées automatiquement en fonction de la position touchée (face/couleur/région). Un cadre bleu apparaît autour de l'objet sélectionné (face/couleur), tandis qu'un cadre blanc apparaît autour de la zone sélectionnée.
- Pour réinitialiser, tapez sur la position désirée (face/couleur/région) à nouveau.
- Pour annuler "SUIVI DU VISAGE" ou "SUIVI DE COULEURS", tapez sur le cadre bleu.
- Pour annuler "SELECTIONNER ZONE", tapez sur le cadre blanc.

Réglage	Détails	
ARRET	Désactive la fonction.	
SUIVI DU VISAGE	apparaît à l'écran. L'enregistrement est effectué en même temps que le suivi et le réglage automatique du visage touché (sujet) avec la mise au point et la luminosité appropriées. En outre, un cadre vert appara autour du visage touché (sujet). (Lorsque le visage d'un personne est enregistré, il devient le sujet principal et l'cadre vert apparaît même en l'absence de sélection spécifique.)	
SUIVI DE COULEURS	apparaît à l'écran. L'enregistrement est effectué en même temps que le suivi et le réglage automatique de l couleur touchée (sujet) avec la mise au point appropriée En outre, un cadre bleu apparaît autour de la couleur touchée (sujet).	
SELECTIONNER ZONE	apparaît à l'écran. L'enregistrement est effectué en même temps que le réglage automatique de la zone touchée (position fixe) avec la mise au point et la luminosité appropriées. En outre, un cadre blanc apparaît autour de la zone touchée. SELECTIONNER ZONE dans TOUCHE PRIOR. AE/AF n'est disponible que dans la plage du zoom optique. (non disponible lorsque le zoom numérique est utilisé)	

Remarque:

- Lorsque "TOUCHE PRIOR. AE/AF" est réglé, "MISE AU POINT" sera réglé sur "AUTO" automatiquement.
- Tapez sur la position choisie (visage/couleur/région) à nouveau pour annuler le réglage. (Le réglage reste pour les visages enregistrés.)
- Tapez sur une position déselectionnée ((face / couleur / région) pour réinitialiser.
- Si la caméra perd le suivi d'un sujet, tapez à nouveau sur le sujet.
- Les réglages sont annulés lorsque le zoom est utilisé. ("SELECTIONNER ZONE" uniquement)
- Lorsque "SUIVI DE COULEURS" est réglé, le sujet ciblé (couleur) peut changer si des couleurs similaires sont détectées. Dans ce cas, tapez le sujet à nouveau. Le sujet ciblé (couleur) peut également être retrouvé à nouveau s'il apparaît au centre de l'écran dans un délai déterminé.

Attention:

- Les sujets à proximité des côtés du moniteur LCD risquent de ne pas réagir ou de ne pas être reconnus quand on les touche. Dans ce cas, déplacez le sujet au centre et tapez à nouveau.
- "SUIVI DU VISAGE" peut ne pas fonctionner correctement selon les conditions de prise de vue (distance, angle, luminosité, etc.) et le sujet (direction du visage, etc.). Il est également particulièrement difficile de détecter les visages à contre-jour.
- "SUIVI DE COULEURS" peut ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants:
 - lorsqu'on enregistre des sujets sans contraste
 - Lorsqu'on enregistre des sujets qui se déplacent à grande vitesse
 - lorsqu'on enregistre dans un endroit sombre
 - lorsque la luminosité environnante change
- "SELECTIONNER ZONE" n'est pas disponible lorsque le zoom numérique est utilisé.

Réduire les secousses de la caméra

Le réglage du stabilisateur d'image permet de réduire les secousses de la caméra lors de l'enregistrement de vidéo.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



3 Appuyez sur "STABILIS. IMAGE OPT.".



- Si l'icône ne s'affiche pas à l'écran, touchez ">" pour faire défiler
- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur → pour retourner à l'écran précédent.
- 4 Appuyez sur le réglage désiré.



Réglage	Détails
(A) ARRET	Désactive le stabilisateur d'image.
(A) MARCHE	Réduit les secousses de la caméra dans des conditions de prise de vue normales.
MARCHE (AIS)	Réduit les secousses de la caméra avec plus d'efficacité pendant les prises de vue grand angle. Uniquement sur l'extrémité grand angle (environ 5x).

Remarque:

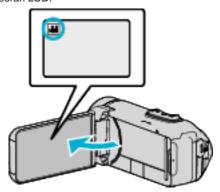
- Il est recommandé de régler le stabilisateur d'image sur "ARRET" lorsque vous filmez un sujet qui se déplace peu en ayant l'unité sur un trépied.
- Une stabilisation complète est impossible si la caméra bouge trop.
- Ce réglage s'applique uniquement pour l'enregistrement vidéo.
- L'utilisation du stabilisateur d'image permet de réduire l'angle de vue.

Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)

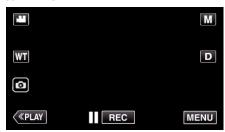
Cette fonction permet de capturer les changements de scènes lentements se déroulant sur une longue période d'être montrés à l'intérieur d'un laps de temps court en prenant des clichés à certains intervalles.

Cette option est utile notamment pour recréer l'ouverture d'un bourgeon de fleur.

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien
- 2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL".

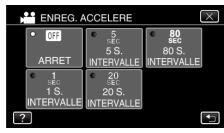


4 Appuyez sur "ENREG. ACCELERE".

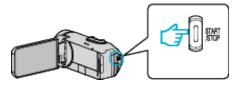


- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur Ć pour retourner à l'écran précédent.

5 Tapez pour sélectionner un intervalle d'enregistrement (1 à 80 secondes).



- Plus le nombre de secondes est important, plus l'intervalle d'enregistrement sera long.
- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur pour retourner à l'écran précédent.
- 6 Lancez l'enregistrement.



- Un cadre est pris à intervalles réguliers de la période sélectionnée.
- Lorsque l'intervalle d'enregistrement est réglé sur "INTERVALLE 20 S." ou davantage, cet appareil bascule en mode économie d'énergie entre deux enregistrements.
 - Au point d'enregistrement suivant, le mode économie d'énergie sera arrêté et l'enregistrement démarrera automatiquement.
- Les réglages d'enregistrement accéléré ne sont pas enregistrés, même lorsque l'alimentation est coupée.

Indications pour les enregistrements par prise de vue accélérée



	Affichage	Description
1	Intervalle d'enregistrement	Affiche l'intervalle d'enregistrement défini.
2	Durée enregistrée	Affiche la durée réelle enregistrée de la vidéo. La durée enregistrée augmente en unités de cadres.
3	Durée réelle écoulée	Affiche la durée réelle écoulée depuis le début de l'enregistrement.
4	Durée d'enregistrement restante	Durée d'enregistrement restante avec la qualité vidéo actuellement sélectionnée.

Régler la prise de vue accélérée

Plus le nombre de secondes est important, plus l'intervalle d'enregistrement sera long.

Réglage	Détails			
ARRET	Désactive la fonction.			
INTERVALLE 1 S.	Permet de prendre un cadre à 1 secondes d'intervalle. Les vidéos enregistrées seront lues à une vitesse 30x.			
INTERVALLE 5 S.	Permet de prendre un cadre à 5 secondes d'intervalle. Les vidéos enregistrées seront lues à une vitesse 150x.			
INTERVALLE 20 S.	Permet de prendre un cadre à 20 secondes d'intervalle. Les vidéos enregistrées seront lues à une vitesse 600x.			
INTERVALLE 80 S.	Permet de prendre un cadre à 80 secondes d'intervalle. Les vidéos enregistrées seront lues à une vitesse 2 400x.			

Attention:

- Pendant l'enregistrement à intervalles, la qualité vidéo est réglée sur le mode XP.
- Le son ne pourra pas être enregistré pendant les enregistrements par prise de vue accélérée.
- Lorsque l'enregistrement est arrêté avec un temps d'enregistrement inférieur à "0:00:00:14", la vidéo ne sera pas enregistrée.
- Lors de l'enregistrement simultané de photos, le zoom et le stabilisateur d'image numérique ne sont pas disponibles avec les enregistrements par prise de vue accélérée.
- La fonction d'enregistrement en continu est désactivée pendant les enregistrements par prise de vue accélérée.
- Lorsque l'enregistrement à intervalles est réglé, vous ne pouvez pas enregistrer de photos.

Remarque:

- Les réglages d'enregistrement par prise de vue accélérée sont réinitialisés même lorsque l'alimentation est coupée. Pour commencer à nouveau l'enregistrement à intervalles, il est nécessaire d'effectuer la sélection une nouvelle fois.
- L'enregistrement s'arrête automatiquement 99 heures après son démarrage.
- Utilisez un trépied et un adaptateur secteur pour les enregistrements par prise de vue accélérée. avec de longs intervalles d'enregistrement.
 Il est également recommandé de régler manuellement la mise au point et la balance des blancs.

"Montage sur trépied" (🖙 p. 20)

Prendre des photos de groupe (Retardateur)

Le retardateur à 10 secondes est une fonction utile pour prendre des photos de groupes.

Le retardateur à 2 secondes est utile pour éviter les secousses de la caméra causées en appuyant sur la touche de l'obturateur.

Remarque:

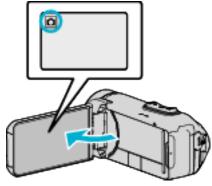
• Cette fonction est disponible en mode d'enregistrement de photo.

Pour prendre une photo avec la fonction retardateur, il est recommandé d'utiliser un trépied.

"Montage sur trépied" (P p. 20)

Utilisation du retardateur à 2-/10 secondes

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🗖
- Si le mode est sur le mode
 ² vidéo, tapez sur
 ² sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de commutation de mode. Tapez sur
 ² pour basculer le mode en mode photo.
- 2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "REGLAGE ENREGISTR.".



4 Appuyez sur "RETARDATEUR".



- Si l'icône ne s'affiche pas à l'écran, touchez ">" pour faire défiler l'écran.
- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur Ć pour retourner à l'écran précédent.
- 5 Appuyez sur "2SEC" ou "10SEC".



- 6 Prenez une photo.
 - Un chronomètre s'affiche et le compte à rebours avant prise de vue démarre
 - Appuyez de nouveau sur la touche START/STOP pour arrêter le retardateur.

Remarque:

 Le bouton START/STOP sur cet appareil ne peut pas être utilisé pour ajuster la mise au point à l'avance. Pour régler la mise au point à l'avance, maintenez enfoncé le bouton sur l'écran tactile jusqu'à ce que la mise au point soit réglée.

"Démarrez l'enregistrement après l'ajustement de la mise au point" (🖙 p. 26)

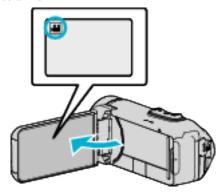
 Pendant que le compte à rebours s'affiche, les boutons ne peuvent pas être utilisés car ils ne sont pas affichés sur l'écran.

Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure

Vous pouvez enregistrer des vidéos ensemble avec la date et l'heure. Réglez cette fonction lorsque vous voulez sauvegarder le fichier avec l'affichage de la date et de l'heure.

(L'affichage de la date et de l'heure ne peut pas être effacé après l'enregistrement.)

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien
- 2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "ENREGISTR. SPECIAL".

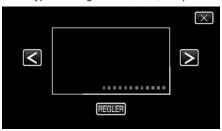


4 Tapez sur "ENREG. DATE/HEURE".



- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur ← pour retourner à l'écran précédent.

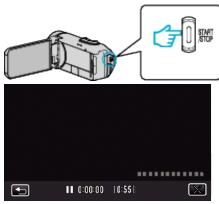
5 Sélectionnez le type d'horloge avec < ou >, et tapez sur "REGLER".



- Lorsque l'on tape sur "REGLER", la mise en garde pour l'enregistrement de la date et de l'heure apparaît.
- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- 5 Touchez la position de l'affichage avec votre doigt et faites glisser votre doigt pour régler.



- Déplacez l'affichage de la date et de l'heure tout en le touchant avec votre doigt et le traçant sur un écran.
- 7 Appuyez sur la touche START/STOP pour lancer l'enregistrement.



- Appuyez une nouvelle fois sur la touche START/STOP pour arrêter l'enregistrement.
- Tapez

 pour retourner à l'écran pour sélectionner les types d'horloge.
- Tapez sur X pour quitter "ENREG. DATE/HEURE".
 (Pour effectuer des opérations autres que l'enregistrement, tapez X pour annuler d'abord la "ENREG. DATE/HEURE".)

Attention:

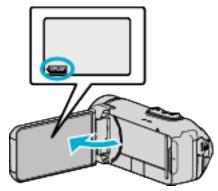
 L'affichage de la date et de l'heure ne peut pas être effacé après l'enregistrement.

Vérifier le temps d'enregistrement restant

Affichez la charge restante de la batterie et le temps d'enregistrement restant.

Remarque:

- La charge restante de la batterie et la durée d'enregistrement restante sont approximatives.
- La durée d'enregistrement restante s'affiche uniquement en mode vidéo.
- La durée d'enregistrement restante s'affiche pour le support d'enregistrement actuellement sélectionné.
- 1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez que la caméra est en mode d'enregistrement. Si la caméra est en mode de lecture, cliquez sur «REC pour passer en mode d'enregistrement.
- 2 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- 3 Tapez "INFO.".



4 Affichez la durée d'enregistrement restante.



- La durée d'enregistrement restante s'affiche uniquement en mode d'enregistrement vidéo.
- La durée d'enregistrement restante s'affiche pour le support d'enregistrement actuellement sélectionné.
- 🗲 s'affiche à la place de la charge restante de la batterie lorsque l'adaptateur secteur est connecté.
- Tapez sur X pour quitter l'écran.

Durée d'enregistrement vidéo approximative

Qualité d'image	Mémoire intégrée
	8GB
UXP	35 m
XP	50 m
EP	3 h
50p	30 m

Qualité d'image	Carte SDHC/SDXC					
	4 Go	8 Go	16 Go	32 Go	64 Go	128 Go
UXP	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 40 m	5 h 40 m	11 h 30 m
XP	30 m	1 h	1 h 50 m	3 h 50 m	8 h 10 m	16 h 20 m
EP	1 h 40 m	3 h 30 m	7 h	14 h	28 h 50 m	57 h 50 m
50p	15 m	35 m	1 h 10 m	2 h 30 m	5 h	10 h 10 m

La durée d'enregistrement est juste indicative. La durée d'enregistrement réelle peut être plus longue ou plus courte que la durée indiquée ci-dessus.

Nombre approximatif de photos (unité : nombre de prises de vue)

Taille d'image	Mémoire intégrée	Carte SDHC/SDXC				
	8GB	4 Go	8 Go	16 Go	32 Go	64 Go
3680x2760(10,15M)(4:3)	1100	600	1300	2500	5100	9999
1920x1080(2M)(16:9)	5600	3100	6400	9999	9999	9999
1440x1080(1,5M)(4:3)	7400	4200	8400	9999	9999	9999
640x480(0,3M)(4:3)	9999	9999	9999	9999	9999	9999

[•] Les photos qui sont capturées pendant un enregistrement vidéo ou une lecture vidéo sont sauvegardées en format 1920 x 1080.

Durée approximative de la batterie intégrée

Durée d'enregistrement réelle	Durée d'enregistrement continue (Durée d'enregistrement maximum)		
2 h 25 m	4 h 30 m		

- Les valeurs mentionnées ci-dessus sont celles lorsque "LUMINOSITE MONITEUR" est réglé sur "3" (standard).
- La durée d'enregistrement est une estimation dans le cas où des opérations telles que le zoom sont utilisées ou l'enregistrement est arrêté à plusieurs reprises. Elle peut être plus courte dans l'utilisation réelle.
- La durée d'enregistrement peut différer en fonction de l'environnement de prise de vue et de l'utilisation.
- Lorsque la durée d'enregistrement devient extrêmement courte même lorsque la batterie est complètement chargée, la batterie a besoin d'être remplacée. Pour plus de détails concernant le remplacement de la batterie intégrée (service payant), veuillez consulter le centre de services JVC le plus proche.

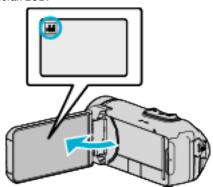
Lire des vidéos

Ce qui suit sont les types de lectures qui peuvent être effectuées par cette unité.

Élément	Description	
Lecture normale	Lit les vidéos enregistrées.	
LECTURE RESUMEE	À partir de la vidéo enregistrée, les scènes avec un sourire détecté et celles avec une personne dont le visage est enregistré sont extraites et compilées pour une lecture abrégée. Lorsque "AUTO" est sélectionné, la vidéo enregistrée est résumée dans la période de temps prédéfinie. Commencez la lecture à partir de "LECTURE RESUMEE" dans le menu "REGLAGE LECTURE".	
LIRE LISTE DE LECT.	Lisez les listes de lecture enregistrées dans la lecture abrégée. Commencez la lecture à partir de "LIRE LISTE DE LECT." dans le menu "REGLAGE LECTURE".	
LIRE AUTRE FICHIER	Les fichiers vidéo avec informations de gestion défectueuses peuvent être joués à nouveau. Commencez la lecture à partir de "LIRE AUTRE FICHIER" dans le menu "REGLAGE LECTURE".	

Passage à l'écran de lecture vidéo.

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🚢
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



3 L'écran de lecture vidéo est affiché.



Attention:

- Faites une sauvegarde des données importantes enregistrées.
 Il est recommandé de copier vos données importantes enregistrées sur un DVD ou tout autre support d'enregistrement pour les stocker.
- Cette unité est un périphérique contrôlé par micro-ordinateur. Les décharges électrostatiques, les bruits externes et les interférences (provenant d'une TV ou d'une radio par exemple) peuvent empêcher la caméra de fonctionner correctement. Dans un tel cas, fermez l'écran de contrôle pour mettre l'appareil hors tension et débranchez l'adaptateur secteur, puis appuyez sur le bouton de réinitialisation pour réinitialiser cet appareil.

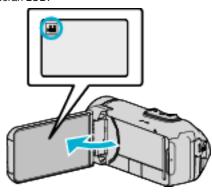
"Réinitialisation de cet appareil" (1287 p. 7)

- Avis de non-responsabilité
- Nous ne pouvons être tenus responsables en cas de perte du contenu enregistré lorsque l'enregistrement de vidéos/d'audio ou la lecture ne peut pas être utilisée en raison de dysfonctionnements de l'appareil, des pièces fournies, ou de la carte SD.
- Une fois supprimés, les contenus (données) enregistrés, y compris les pertes de données dues à des dysfonctionnements de l'appareil, ne peuvent pas être restaurées. Soyez prévenus.
- JVC ne sera pas responsable des données perdues.
- Afin d'améliorer la qualité, un support d'enregistrement défectueux peut faire l'objet d'une analyse. Par conséquent, il ne peut être retourné.

Lecture normale

Lit les vidéos enregistrées.

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien ##
- Si le mode est
 photo, tapez
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 Tapez
 pour basculer le mode sur vidéo.
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



3 Tapez sur le fichier (image).



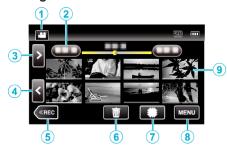
- Tapez sur pour sélectionner le support à lire et modifier l'écran d'index (affichage de miniature).
- 🕨 apparaît sur la dernière image lue.
- Les lignes de couleurs différentes sont affichées sous l'affichage miniature pour distinguer la date d'enregistrement.
- Les images enregistrées en mode 50p et 50i sont affichées sur l'écran d'index séparément.
- Pour afficher les images stockées en mode 50p, réglez "SELECT. SYSTEME" dans le menu d'enregistrement vidéo sur "50p" avant de sélectionner un mode de lecture. Dans les cas tels que pendant la lecture abrégée ou lors de la lecture ou de l'édition d'une liste de lecture, réglez "SELECT. SYSTEME" de la même manière avant l'utilisation.
- Pour afficher les images stockées en mode 50i, réglez "SELECT. SYSTEME" dans le menu d'enregistrement vidéo sur "50i" avant de sélectionner un mode de lecture. Dans les cas tels que pendant la lecture abrégée ou lors de la lecture ou de l'édition d'une liste de lecture, réglez "SELECT. SYSTEME" de la même manière avant l'utilisation.
- 4 Démarrage de la lecture.
 - Appuyez sur **II** pour interrompre.
 - Tapez sur 🔀 pour retourner à l'écran d'index.

Attention:

 Alors que cet appareil peut être utilisé avec l'écran LCD renversé et fermé, la température s'élève plus facilement. N'utilisez pas cet appareil avec l'écran LCD inversé et fermé pendant de longues périodes ou dans des endroits exposés à la lumière directe du soleil ou à des températures élevées. L'appareil peut se mettre hors tension pour protéger le circuit si sa température s'élève trop.

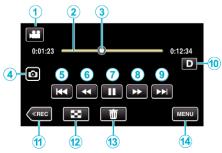
Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos

Pendant l'affichage de l'écran d'index



	Affichage	Description	
1	Mode vidéo/photo ♣²/◘	Bascule entre les modes vidéo et photo. Bascule entre le mode vidéo (50i/50p) celui de l'image fixe.	
2	Date	Se déplace à la date précédente/suivante	
3	>	Affiche l'écran d'index suivant (affichage de miniature) Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.	
4	<	Affiche l'écran d'index précédent (affichage de miniature) • Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.	
(5)	«REC	Bascule vers un mode d'enregistrement.	
6	Ŵ	Affiche l'écran d'index (affichage de miniature) pour exécuter une suppression	
1	#/SD	Permet de commuter entre les mémoires sur lesquelles les images sont enregistrées (mémoire intégrée **/carte SD \$\overline{\dots}{\dots})	
8	MENU	Affiche l'écran de menu	
9	Miniature (fichier)	Tapez sur la miniature - Démarre la lecture Bascule à droite - Glisse vers la droite pour afficher l'écran d'index précédent (affichage de miniature) Bascule à gauche - Glisse vers la gauchee pour afficher l'écran d'index suivant (affichage de miniature) Les images avec la même couleur soulignée indiquent la même date d'enregistrement.	

Pendant la lecture vidéo



• Lorsque cet appareil n'est pas utilisé, les boutons de fonctionnement de l'écran tactile disparaissent automatiquement. Tapez sur l'écran pour afficher les touches d'opération à nouveau.

	Affichage	Description		
① Mc	ode vidéo/photo	Bascule entre les modes vidéo et photo.		
1 - 1	rre de ronologie	Tapez sur une position aléatoire - Se déplace à la position touchée Tirez sur un point de lecture vers la gauche ou la droite - Démarre la lecture à partir d'une nouvelle position Tapez sur une position aléatoire - Se déplace à la position touchée		
3 Po	inteur	Affiche la position actuelle de lecture estimée dans a scène		
En	uche registrement des otos	Permet d'enregistrer une scène de la vidéo en cours de lecture en tant que photo. • S'affiche quand la lecture est en pause.		
5	◀	Retourne au début de la scène. Retours à la scène précédente, s'il set tapé au début d'une scène. Permet d'effectuer les mêmes fonctions que celles effectuées par la commande de zoom pendant l'interruption de la lecture.		
1 1	√ (pendant la eture)	Recherche arrière (la vitesse augmente à chaque pression)		
	【 (pendant la use)	Ralenti arrière / Appuyez et maintenez enfoncée pour commencer la lecture arrière		
⑦ ►		Démarre la lecture		
11		Pause		
	(pendant la cture)	Recherche avant (la vitesse augmente à chaque pression)		
	► (pendant la use)	Ralenti avant / Appuyez et maintenez enfoncée pour commencer la lecture au ralenti		
9 ▶	H	Passe à la scène suivante		
10 To	uche Affichage	 Fait basculer l'écran entre plein (D?) et simple (D) à chaque pression de la touche. Écran simple : certains écrans disparaissent automatiquement lorsque l'écran n'est pas utilisé. Plein écran : Affiche tout. La touche d'affichage passe de D à D?. Lorsque l'alimentation est coupée, le réglage de l'affichage revient à l'affichage simple (D). 		
1 ≪RI	EC	Bascule vers un mode d'enregistrement.		

13	Ū	Supprime la vidéo actuellement affichée.
14	MENU	Affiche l'écran de menu

Remarque:

- Tapez ou glissez sur la zone d'opération de l'écran tactile.
- La date et l'heure d'enregistrement ne peuvent être affichées sur l'écran pendant la lecture.

(**ເ** p. 142)

Ajuster le volume des vidéos

Vous pouvez utiliser la touche zoom/volume pour contrôler le volume.

Augmenter le volume

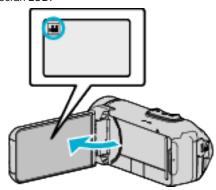


Baisser le volume

Vérifier la date d'enregistrement et d'autres informations

Vous pouvez voir l'information d'enregistrement des vidéos enregistrées.

Ouvrez l'écran LCD.



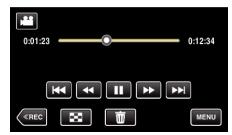
- Tapez sur la touche ♣ ou ☐ pour sélectionner le mode vidéo ou photo.
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



3 Tapez sur le fichier pour commencer la lecture.



4 Appuyez sur "MENU".



5 Tapez "INFO.".



ullet Appuyez sur imes pour sortir du menu.

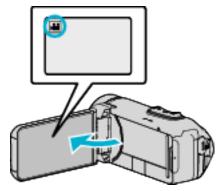
Vous pouvez afficher la date et la durée d'enregistrement du fichier sélectionné.



LECTURE RESUMEE

Vous pouvez lire un sommaire des vidéos enregistrées (Lecture sommaire). Cette option est utile pour vérifier rapidement le contenu de vos vidéos.

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien ##
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



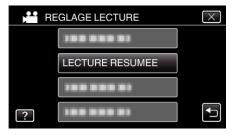
3 Appuyez sur "MENU".



4 Tapez "REGLAGE LECTURE".



5 Tapez sur "LECTURE RESUMEE".



6 Tapez pour sélectionner une date pour la lecture abrégée.



- Après avoir sélectionné une date, tapez sur "SUIVANT".
- Lorsque l'on tape sur "TOUS", la lecture abrégée sera exécutée pour toutes les dates.
- Appuyez sur X pour sortir du menu.
- Appuyez sur 🛨 pour retourner à l'écran précédent.
- 7 Sélectionnez la durée de lecture abrégée



- Sélectionnez la durée de lecture abrégée en minutes (min).
- L'affichage de la durée de la lecture abrégée varie en fonction de la durée de l'enregistrement.
- Lorsqu'il faut un certain temps (plus de 2 secondes) pour que "LECTURE RESUMEE" démarre après la sélection de la durée de lecture abrégée, un écran d'état de progression s'affiche.
- La durée de la lecture abrégée est juste indicative.
- 8 Démarrage de la lecture abrégée.



- Appuyez sur 💵 pour interrompre.
- Tapez sur 🔀 pour retourner à l'écran d'index.
- Tapez "DIGESTX" pour retourner à l'écran de lecture normale.
- Opérations pendant la lecture vidéo

"Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (🖙 p. 52)

9 La lecture abrégée s'arrête automatiquement ou affiche l'écran suivant en tapant "MENU".

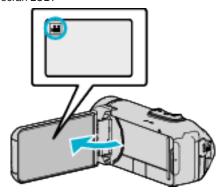


- VERS LECTURE NORMALE : commence la lecture normale.
- LIRE A NOUVEAU : commence à nouveau la lecture abrégée.
- ENR. SUR LISTE LECT. : sauvegarder les images de lecture abrégée dans la liste de lecture. (l'icône (lecture abrégée) apparaît.)
- "LIRE LISTE DE LECT." (P. 55)
- SELECTIONNER LA DATE : retournez à l'étape 6.

LIRE LISTE DE LECT.

Lisez les listes de lecture enregistrées dans la lecture abrégée.

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien



2 Appuyez sur "MENU".



3 Tapez "REGLAGE LECTURE".



4 Tapez "LIRE LISTE DE LECT.".



5 Tapez pour sélectionner une liste de lecture.

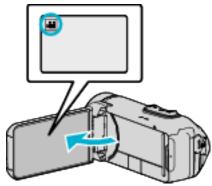


- La lecture des listes de lecture commence.
- "Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (🖙 p. 52)
- Toucher
 ■ pendant la lecture vous ramène à l'écran d'index de lecture de la liste de lecture.
- Les listes de lecture avec une icône (lecture abrégée) sont les listes de lecture créées pendant la lecture abrégée.

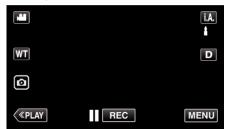
LIRE AUTRE FICHIER

L'information de gestion d'une vidéo peut être endommagée si l'enregistrement n'est pas effectué correctement, par exemple l'appareil est mis hors tension au milieu de l'enregistrement. Vous pouvez effectuer les opérations suivantes pour lire les vidéos avec une information de gestion défectueuse.

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🚢
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



3 Appuyez sur "MENU".



4 Tapez "REGLAGE LECTURE".



5 Appuyez sur "LIRE AUTRE FICHIER".



6 Tapez sur le fichier pour commencer la lecture.



"Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (128 p. 52)

• Touchez "X" pour revenir à l'écran d'index habituel.

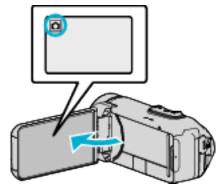
Remarque:

- Un fichier MTS est créé dans le répertoire EXTMOV lorsque des informations de gestion sont corrompues.
- Selon l'état du fichier endommagé, la lecture peut échouer ou ne pas défiler correctement.

Lire des photos

Vous pouvez sélectionner et lire les photos enregistrées à partir d'un écran d'index (affichage miniature).

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🗖
- Si le mode est vidéo , tapez sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 Tapez pour basculer le mode photo.
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



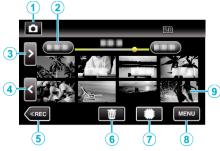
3 Tapez sur le fichier pour commencer la lecture.



- Tapez sur ******/**SD** pour sélectionner le support à lire et modifier l'écran d'index (affichage de miniature).
- Tapez sur pour retourner à l'écran précédent.
- De apparaît sur la dernière image lue.
- Les lignes de couleurs différentes sont affichées sous l'affichage miniature pour distinguer la date d'enregistrement.

Touches de fonctionnement pour la lecture de photos

Pendant l'affichage de l'écran d'index



 Les images fixes qui sont enregistrées en continu à haute vitesse ou à vitesse moyenne seront regroupées. Seul le premier fichier enregistré (photo) est affiché et le groupe est affiché avec un cadre vert.

	Affichage	Description
1	Mode vidéo/photo ♣²/◘	Bascule entre les modes vidéo et photo.
2	Date	Se déplace à la date précédente/suivante
3	>	Affiche l'écran d'index suivant (affichage de miniature) Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.
4	<	Affiche l'écran d'index précédent (affichage de miniature) Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.
⑤	≪REC	Bascule vers un mode d'enregistrement.
6	Ŵ	Affiche l'écran d'index (affichage de miniature) pour exécuter une suppression
1	# /SD	Bascule entre l'écran d'index de la mémoire intégrée et la carte SD
8	MENU	Affiche l'écran de menu
9	Fichier (Photo)	Tapez sur la miniature - Démarre la lecture Bascule à droite - Glisse vers la droite pour afficher l'écran d'index précédent (affichage de miniature) Bascule à gauche - Glisse vers la gauchee pour afficher l'écran d'index suivant (affichage de miniature)

Pendant la lecture de photos



• Lorsque cet appareil n'est pas utilisé, les boutons de fonctionnement de l'écran tactile disparaissent automatiquement. Tapez sur l'écran pour afficher les touches d'opération à nouveau.

	Affichage	Description
1	Mode vidéo/photo ♣≛/©	Bascule entre les modes vidéo et photo.
2	H◀	Retourne à la photo précédente Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.
3	▶ / II	Lance/Pause le diaporama La même opération peut être effectuée en appuyant sur la touche SET.
4	▶ ►	Passe à la photo suivante Vous pouvez effectuer la même opération avec la commande de zoom.
⑤	≪REC	Bascule vers un mode d'enregistrement.
6	8	Revient à l'écran d'index
1	面	Supprime la photo actuellement affichée.
8	MENU	Affiche l'écran de menu

Remarque:

• Tapez ou glissez sur la zone d'opération de l'écran tactile.

Attention:

Cette unité est un périphérique contrôlé par micro-ordinateur. Les décharges électrostatiques, les bruits externes et les interférences (provenant d'une TV ou d'une radio par exemple) peuvent empêcher la caméra de fonctionner correctement. Dans un tel cas, fermez l'écran de contrôle pour mettre l'appareil hors tension et débranchez l'adaptateur secteur, puis appuyez sur le bouton de réinitialisation pour réinitialiser cet appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (🖙 p. 7)

Lecture du diaporama

Vous pouvez lancer un diaporama pour lire vos photos.

Tapez sur ▶ pendant la lecture de photos pour lancer le diaporama.



"Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (FF p. 58)

Remarque:

- Vous pouvez, si vous le souhaitez, ajouter des effets aux transitions du diaporama.
- " EFFETS DIAPORAMA" (PS p. 144)

Raccorder à et visualiser sur un téléviseur

Vous pouvez raccorder cet appareil à un téléviseur pour une lecture. La qualité de l'image sur le téléviseur varie selon le type de téléviseur et le câble de connexion. Sélectionnez le connecteur qui convient le mieux à votre téléviseur.

- Pour plus de détails, consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur.
- "Connexion par le Mini connecteur HDMI" (1287 p. 60)
- "Connexion par le connecteur AV" (128 p. 61)
- Pour afficher la date et l'heure sur le téléviseur, réglez à la fois "AFFICHER DATE/HEURE" et "AFFICHER SUR TV" sur "MARCHE".

(**ເ** p. 142)

"AFFICHER SUR TV" (FF p. 148)

Problèmes d'affichage sur le téléviseur

Problèmes	Action
Les photos ne s'affichent pas correctement sur le téléviseur.	 Débranchez le câble puis raccordez-le. Éteignez puis rallumez l'appareil. Les images peuvent ne pas appaître correctement lorsque la charge restante de la batterie est faible. Utilisez un adaptateur secteur.
Les images sont projetées verticalement sur le téléviseur.	• Réglez "SORTIE VIDEO" dans le menu "REGLAGES CONNEXION" sur "4:3". " SORTIE VIDEO " (ISS p. 148)
Les images sont projetées horizontalement sur le téléviseur.	Ajustez l'écran du téléviseur en fonction.
La couleur des images paraît bizarre.	Ajustez l'écran du téléviseur en fonction.
Les fonctions HDMI-CEC ne marchent pas correctement et le téléviseur ne fonctionne pas conjointement avec cet appareil.	• Les téléviseurs peuvent fonctionner différemment selon leurs caractéristiques, même s'ils sont conformes à l'HDMI-CEC. Par conséquent, les fonctions HDMI-CEC de cet appareil ne peuvent être garanties de fonctionner en combinaison avec tous les téléviseurs. Dans ce cas, réglez-le "COMMANDE HDMI" sur "ARRET".
La langue de l'affichage a changé.	Cela peut arriver lorsque vous branchez cet appareil à un téléviseur avec un réglage différent de la langue, à l'aide d'un mini câble HDMI.

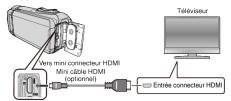
Attention:

• Ne retirez pas le support d'enregistrement et n'effectuez aucune autre opération (comme couper le courant) lorsque vous accédez aux fichiers. Assurez-vous également d'utiliser l'adaptateur de courant fourni, car les données sur le support d'enregistrement peuvent être corrompues si la batterie se vide pendant le fonctionnement. Si les données sur le support d'enregistrement sont corrompues, formatez le support d'enregistrement pour le réutiliser.

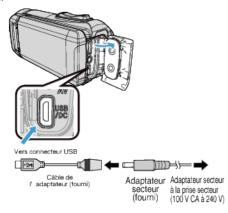
Connexion par le Mini connecteur HDMI

Si vous utilisez un HDTV, vous pouvez lire en qualité HD, en le connectant à un connecteur HDMI mini.

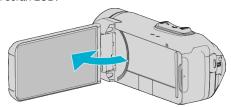
- Utilisez un mini câble HDMI haute vitesse comme le mini câble HDMI.
- Pour plus de détails, consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur.
- 1 Branchez l'appareil à la TV.



2 Connectez le câble de l'adaptateur et l'adaptateur secteur à cet appareil.



3 Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité s'allume automatiquement.
- **4** Appuyez sur la touche d'entrée externe du téléviseur pour commuter vers l'entrée de cet appareil, par le connecteur raccordé.



5 Lire un fichier.



"Lire des vidéos" (FF p. 50)

"Lire des photos" (P p. 57)

Remarque:-

- Changez les réglages dans "SORTIE HDMI" selon la connexion.
- " SORTIE HDMI " (128 p. 148)
- Lorsqu'il est connecté au téléviseur via le câble mini HDMI, les images et les sons peuvent ne pas sortir correctement selon le téléviseur connecté. Dans ce cas, effectuez les opérations suivantes.
 - 1) Débranchez le mini câble HDMI, et rebranchez-le.
 - 2) Éteignez puis rallumez l'appareil.
- Pour toute question concernant le téléviseur ou la méthode de branchement, veuillez contacter le fabricant de votre téléviseur.

Fonctionnement en conjonction avec un téléviseur, par HDMI

Le branchement de cet appareil à un téléviseur activé HDMI-CEC à l'aide du câble mini HDMI permet d'effectuer des opérations liées à la TV.

 HDMI-CEC (Contrôle Electronique par le Consommateur) est une norme industrielle qui permet l'interopérabilité entre des dispositifs conformes à l'HDMI-CEC qui sont connectés par des câbles HDMI.

Remarque:

- Tous les dispositifs contrôlés par HDMI ne sont pas conformes à la norme HDMI-CEC. La fonction de contrôle HDMI de cet appareil ne marche pas lorsqu'il est connecté à ces dispositifs.
- Cet appareil n'est pas garanti de fonctionner avec tous les dispositifs activés par HDMI-CEC.
- Selon les caractéristiques de chaque dispositif activé par HDMI-CEC, certaines fonctions peuvent ne pas marcher avec cet appareil. (Pour plus de détails, consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur.)
- Des opérations involontaires peuvent se produire avec certains dispositifs connectés. Dans ce cas, réglez "COMMANDE HDMI" sur "ARRET".
- "COMMANDE HDMI" (FF p. 148)

Préparations

- Connectez un câble mini HDMI entre cet appareil et le téléviseur.
- "Connexion par le Mini connecteur HDMI" (P p. 60)
- Allumez le téléviseur et mettez le réglage du HDMI-CEC sur "MARCHE".
 (Pour plus de détails, consultez le manuel d'utilisation du téléviseur.)
- Réglez "COMMANDE HDMI" dans le menu REGLAGES CONNEXION sur "MARCHE".
- "COMMANDE HDMI" (P p. 148)

Méthode de fonctionnement 1

- Allumez l'appareil.
- 2 Sélectionnez le mode de lecture.
- 3 Branchez le câble mini HDMI.
 - Le téléviseur s'allume automatiquement et passe en mode d'entrée HDMI lorsque l'appareil est allumé.

Méthode de fonctionnement 2

- 1 Éteignez le téléviseur.
 - Cet appareil s'éteint automatiquement.

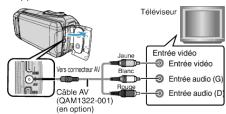
Remarque:

- Selon le téléviseur connecté, la langue d'affichage de cet appareil passe automatiquement à la langue choisie pour le téléviseur lorsque cet appareil est allumé.
 - (Ceci ne s'applique que si l'appareil accepte la langue sélectionnée pour le téléviseur.) Pour utiliser cet appareil avec une langue différente de celle du téléviseur, réglez "COMMANDE HDMI" sur "ARRET".
- La langue d'affichage du téléviseur ne s'affiche pas automatiquement, même si celle de cet appareil est modifiée.
- Ces fonctions peuvent ne pas marcher correctement lorsqu'un appareil comme un amplificateur et un commutateur sont connectés. Réglez "COMMANDE HDMI" sur "ARRET".
- si le HDMI-CEC ne fonctionne pas correctement, éteignez et rallumez l'appareil.

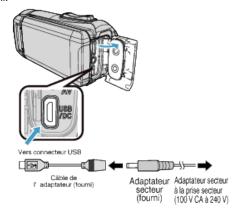
Connexion par le connecteur AV

Pour lire des vidéos sur un téléviseur, branchez le câble AV (fourni : QAM1322-001) à la prise AV de cet appareil.

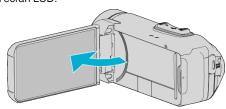
- Pour plus de détails, consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur.
- Branchez l'appareil à la TV.



2 Connectez le câble de l'adaptateur et l'adaptateur secteur à cet appareil.



3 Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité s'allume automatiquement.
- 4 Appuyez sur la touche d'entrée externe du téléviseur pour commuter vers l'entrée de cet appareil, par le connecteur raccordé.



5 Lire un fichier.



"Lire des vidéos" (☞ p. 50)
"Lire des photos" (☞ p. 57)

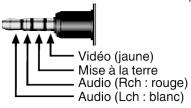
Remarque:

- Pour toute question concernant le téléviseur ou la méthode de branchement, veuillez contacter le fabricant de votre téléviseur.
- Câble AV (fourni : QAM1322-001)

Lecture

Les spécifications de câblage (pour la vidéo/l'audio) de la mini-fiche à 4 pôles sont décrites ci-après.

Pour tout achat, consultez votre centre de services JVC le plus proche.



 Lorsque vous utilisez le câble AV optionnel, fixez d'abord le filtre du noyau fourni avec l'appareil.

"Fixer le filtre à noyau de ferrite" (🖙 p. 10)

Supprimer des fichiers inutiles

Supprimez les vidéos et photos inutiles lorsque l'espace du support d'enregistrement est quasiment plein.

Cela libère plus d'espace dans les médias d'enregistrement.

"Supprimer le fichier actuellement affiché" (🖙 p. 63)

"Supprimer les fichiers sélectionnés" (P p. 63)

Remarque:

- Les fichiers supprimés ne peuvent être restaurés.
- La liste de lecture change lorsque des fichiers y figurant sont supprimés.
- Les fichiers protégés ne peuvent être supprimés.
 Annulez la protection avant de supprimer un fichier.
- "Protéger des fichiers" (r p. 64)
- Veiller à sauvegarder vos fichiers importants sur un ordinateur.

"Sauvegarder tous les fichiers" (P p. 79)

Supprimer le fichier actuellement affiché

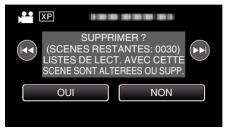
Supprime le fichier actuellement affiché.

Attention:

- Les fichiers supprimés ne peuvent être restaurés.
- Tapez 市.



- Pendant que le mode vidéo est montér dans l'image, les mêmes opérations s'appliquent pour le mode photo.
- 2 Appuyez sur "OUI".



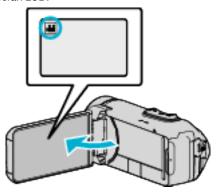
- Tapez sur ◄◄ / ►► pour sélectionner le fichier précédent ou suivant.
- Quand il n'y a plus aucun fichier, l'écran retourne à l'écran d'index.

Supprimer les fichiers sélectionnés

Supprime les fichiers sélectionnés.

Attention:

- Les fichiers supprimés ne peuvent être restaurés.
- Ouvrez l'écran LCD.



- Tapez

 ¹ ou
 ¹ pour sélectionner le mode vidéo ou photo.
- Tapez
 ou
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 - Tapez 🕮 pour basculer le mode sur vidéo 🚢
- Tapez oppour basculer le mode photo o.
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



- Pendant que le mode vidéo est montér dans l'image, les mêmes opérations s'appliquent pour le mode photo.
- 3 Tapez m.



4 Appuyez sur les fichiers à effacer.



- ✓ apparaît sur les fichiers sélectionnés.
 Pour enlever ✓ d'un fichier, tapez à nouveau sur le fichier.
- Tapez sur "SEL. TOUT" pour sélectionner tous les fichiers.
- Tapez sur "EFF. TOUT" pour libérer toutes les sélections.

5 Tapez sur "REGLER".



- Si aucun fichier n'est sélectionné, le bouton "REGLER" ne peut pas être actionné.
- 6 Tapez sur "EXECUTER" pour confirmer la suppression.



- Une fois la suppression terminée, tapez sur "OK".
- Tapez sur "FIN" pour annuler la suppression.

Protéger des fichiers

Protégez les vidéos/photos importantes pour éviter toute suppression accidentelle.

"Protéger/Annuler la protection du fichier actuellement affiché" (🖙 p. 64) "Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés" (🖙 p. 65)

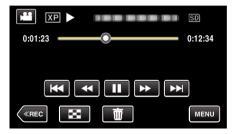
Attention:

 Lorsque le support d'enregistrement est formaté, même les fichiers protégés seront supprimés.

Protéger/Annuler la protection du fichier actuellement affiché

Protège ou annule la protection du fichier affiché.

1 Appuyez sur "MENU".



- Pendant que le mode vidéo est montér dans l'image, les mêmes opérations s'appliquent pour le mode photo.
- 2 Tapez "MODIFIER".



3 Appuyez sur "PROTEGER/ANNULER".



4 Appuyez sur "OUI".

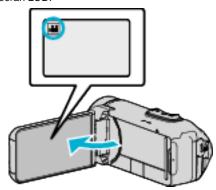


- Tapez sur ◄◄/▶▶ pour sélectionner le fichier précédent ou suivant.
- Une fois le réglage terminé, tapez sur "OK".

Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés

Protège ou annule la protection des fichiers sélectionnés.

Ouvrez l'écran LCD.



- Tapez

 au ou pour sélectionner le mode vidéo ou photo.
- Tapez
 ou
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.

Tapez 🕮 pour basculer le mode sur vidéo 🚢.

Tapez o pour basculer le mode photo o.

2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



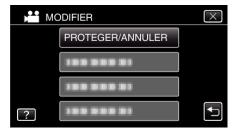
- Pendant que le mode vidéo est montér dans l'image, les mêmes opérations s'appliquent pour le mode photo.
- 3 Appuyez sur "MENU".



4 Tapez "MODIFIER".



5 Appuyez sur "PROTEGER/ANNULER".



6 Tapez sur les fichiers pour protéger ou annuler la protection de.



- ✓ apparaît sur les fichiers sélectionnés.
 Pour enlever ✓ d'un fichier, tapez à nouveau sur le fichier.
- On et ✓ sont affichés sur les fichiers qui sont déjà protégés.
 Pour annuler la protection d'un fichier, tapez sur le fichier de façon à ce que ✓ soit enlevé.
- Tapez sur "SEL. TOUT" pour sélectionner tous les fichiers.
- Tapez sur "EFF. TOUT" pour libérer toutes les sélections.
- 7 Tapez sur "REGLER" pour terminer le réglage.

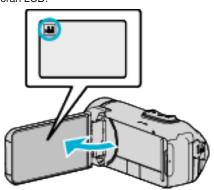


- Des coches de protection On apparaissent sur les fichiers sélectionnés.
 - Les coches de protection On disparaissent des fichiers déselectionnés.
- Si aucun fichier n'est sélectionné, le bouton "REGLER" ne peut pas être actionné.

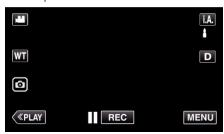
Capturer une photo pendant la lecture d'une vidéo

Vous pouvez capturer des photos de scènes que vous aimez dans des vidéos enregistrées.

1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🚢
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



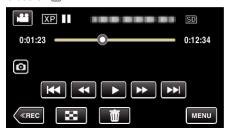
3 Tapez sur la vidéo désirée.



4 Mettez la vidéo en pause ■ sur la scène souhaitée pendant la lecture.



- Après avoir mis la vidéo en pause, vous pouvez ajuster le point à capturer en tapant sur les touches de fonctionnement de ralenti avant
 et de ralenti arrière
- 5 Touchez le bouton 💿



Remarque:

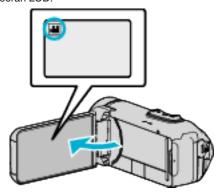
- Les photos sont capturées avec une dimension de 1920 x 1080.
- Les photos capturées sont stockées dans le support duquel la vidéo est lue.

Combinaison de vidéos enregistrées en continu

Les vidéos enregistrées sur deux supports séparés et avec "ENREG. EN CONTINU" dans le menu d'enregistrement de vidéos activé, peuvent être combinées en une seule vidéo.

"ENREG. EN CONTINU" (P. 135)

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien
- Si le mode est
 photo, tapez
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.

Tapez i pour basculer le mode sur vidéo.

2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



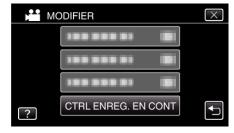
3 Tapez "MENU".



4 Tapez "MODIFIER".



5 Tapez "CTRL ENREG. EN CONT".



6 Tapez "ASSOCIER SCENES".



- Cette caméra démarre une recherche pour détecter les vidéos en continu.
- La combinaison ne peut s'effectuer si aucune vidéo en continu n'est
- 7 Appuyez sur "OUI".



8 Tapez sur le support sur lequel stocker.



9 Appuyez sur "OUI".



- La combinaison des vidéos démarre.
- Une fois les vidéos combinées, tapez "OK".

Remarque:

 Les vidéos en continu ne peuvent être combinées s'il n'existe pas suffisamment d'espace libre dans la mémoire intégrée ou la carte SD. Vérifiez l'espace libre restant avant de combiner.

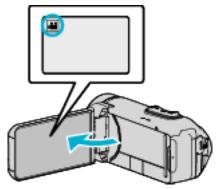
Comment réactiver un enregistrement de vidéos en continu

Pour redémarrer un enregistrement en continu après avoir terminé la session précédente, il est nécessaire de combiner des vidéos en continu ou de supprimer les informations de combinaison des vidéos en continu. Pour supprimer les informations sur la combinaison des vidéos en continu, sélectionnez "EFF INFO SCENE ASSOC" à l'étape 6.

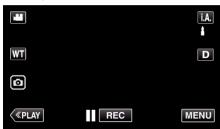
Capturer une partie requise dans la vidéo (DÉCOUPAGE)

Sélectionnez la partie souhaitée de la vidéo et enregistrez-la en tant que nouveau fichier vidéo.

- La vidéo originale reste à son emplacement existant.
- 1 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



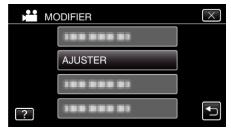
3 Appuyez sur "MENU".



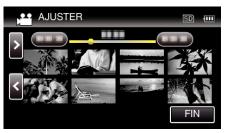
4 Tapez "MODIFIER".



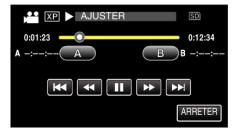
5 Appuyez sur "AJUSTER".



6 Tapez la vidéo à modifier.



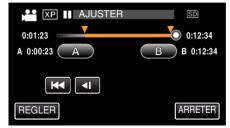
7 Tapez II pour interrompre la lecture à un point désiré, puis tapez sur "A".



- Lorsque "A" est touché, le point de départ est réglé.
- Après avoir réglé le point de départ, tapez sur pour continuer la lecture.
- 8 Tapez II pour interrompre la lecture au point de fin désiré, puis tapez sur "B".



- Lorsque "B" est touché, le point de fin est réglé.
- Pour réinitialiser le point de départ ou de fin, tapez sur "A" ou "B" à la scène désirée (position).
- Il est possible d'ajuster la position en appuyant sur ◀ et ► alors que la lecture est en pause.
- 9 Tapez sur "REGLER".



• Lorsque "REGLER" est touché, la zone de découpage est confirmée.

10 Appuyez sur "OUI".



- Une fois les vidéos copiées, tapez sur "OK".
- Le fichier copié est alors ajouté à l'écran d'index.

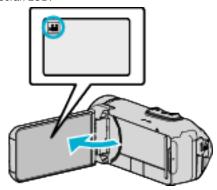
Remarque

• Le point de division peut varier légèrement de la scène sélectionnée.

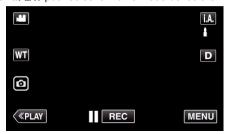
Supprimer des listes de lecture

Supprimez les listes de lecture que vous avez créées.

Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🚢
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



3 Appuyez sur "MENU".



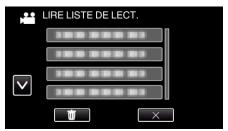
4 Tapez "REGLAGE LECTURE".



5 Tapez "LIRE LISTE DE LECT.".



6 Tapez m.



- Cet appareil s'allume et l'écran SUPPRIMER apparaît.
- 7 Tapez sur la liste de lecture à supprimer, puis tapez sur "SUIVANT".



- Sélectionnez "TOUT SUPPRIMER" pour supprimer toutes les listes de lecture préalablement créées.
- 8 Tapez sur "OUI" pour confirmer la suppression.



- Une fois la suppression terminée, tapez sur "OK".
- Une fois la suppression terminée, l'écran retourne à l'écran de sélection de suppression de liste de lecture.

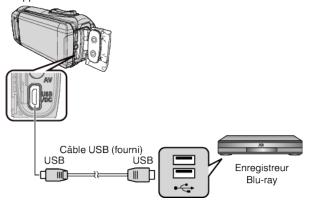
Remarque:

• Tapez sur X sur chaque écran pour quitter le menu.

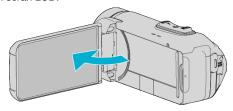
Copier des fichiers sur un disque en se connectant à un enregistreur Blu-ray

Vous pouvez copier des vidéos en qualité haute définition en connectant un enregistreur Blu-ray compatible AVCHD à cet appareil via un câble USB. Pour plus de détails sur la création d'un disque, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre enregistreur Blu-ray.

- Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Raccordez l'appareil à un enregistreur Blu-ray.
 - Connecter à l'aide du câble USB fourni avec cet appareil.
 - Avant d'effectuer toute connexion, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



3 Ouvrez l'écran LCD.



- Cet appareil s'allume et l'écran "SELECTIONNER APPAREIL" apparaît.
- 4 Tapez "CONNECTER A UN AUTRE".



5 Tapez sur le support désiré.



 L'écran suivant est affiché une fois que l'utilisation de la caméra est terminée.



- Les opérations doivent être effectuées sur l'enregistreur Blu-ray une fois que l'écran a basculé.
- 6 Effectuer un doublage son sur l'enregistreur Blu-ray.
 - Consultez également le manuel d'instructions de l'enregistreur Bluray.
 - Une fois la copie terminée, fermer l'écran LCD de cet appareil et vérifier que le témoin POWER/ACCESS s'éteint avant de débrancher le câble USB. Les opérations ne peuvent être effectuées sur cet appareil jusqu'à ce que le câble USB soit débranché.

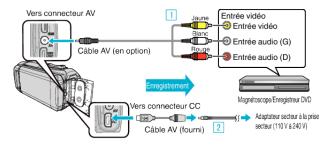
Remarque

- Pour copier les vidéos qui sont enregistrées en mode 50p (lorsque "SELECT. SYSTEME" est réglé sur "50p"), utilisez un enregistreur Blu-ray compatible progressif AVCHD.
- Les vidéos qui sont enregistrées en mode 50p (lorsque "SELECT. SYSTEME" est réglé sur "50p") ne peuvent être copiées que sur des disques Blu-ray.

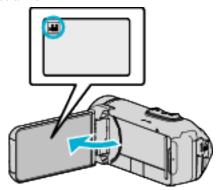
Copier des fichiers sur un disque en se connectant à un enregistreur DVD

Vous pouvez copier des vidéos en qualité standard en connectant l'appareil à un enregistreur de DVD.

- Pour plus de détails, consultez les manuels d'utilisation de votre téléviseur et votre enregistreur de DVD.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Raccordez l'appareil à un enregistreur DVD.
 - Avant d'effectuer toute connexion, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



- 1 Connecter à l'aide du câble AV optionnel.
- 2 Connectez le câble de l'adaptateur et l'adaptateur secteur à cet appareil.
- 3 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🚢
- 4 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



- 5 Préparez le téléviseur/enregistreur de DVD pour l'enregistrement.
 - Basculez vers une entrée externe compatible.
 - Insérez un disque (DVD-R, etc.) dans l'enregistreur de DVD.
- 6 Préparez cet appareil pour la lecture.
 - Réglez "SORTIE VIDEO" dans le menu "REGLAGES CONNEXION" sur le rapport hauteur/largeur ("4:3" ou "16:9") de la TV concernée.
 - " SORTIE VIDEO " (☞ p. 148)
- 7 Lancez l'enregistrement.
 - Lancez la lecture sur cet appareil puis appuyez sur la touche d'enregistrement de l'enregistreur.

"Lire des vidéos" (🖙 p. 50)

• Une fois la lecture terminée, arrêtez l'enregistrement.

Remarque:

• Câble AV (fourni: QAM1322-001)

Avant d'utiliser le câble, fixez le filtre du noyau fourni avec cet appareil. "Fixer le filtre à noyau de ferrite" (🖙 p. 10)

Les spécifications de câblage (pour la vidéo/l'audio) de la mini-fiche à 4 pôles sont décrites ci-après.

Pour tout achat, consultez votre centre de services JVC le plus proche.



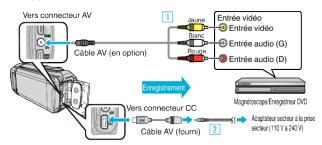
Remarque:

 Pour inclure la date et l'heure d'enregistrement lors de la copie des fichiers, réglez "AFFICHER DATE/HEURE" dans le menu "REGLAGE LECTURE" sur "MARCHE". Ou, réglez "AFFICHER SUR TV" dans le menu "REGLAGES CONNEXION" sur "MARCHE".

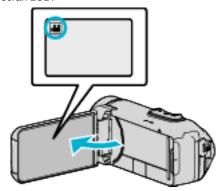
Copier des fichiers sur une bande VHS en se connectant à un magnétoscope

Vous pouvez copier des vidéos en qualité standard en connectant l'appareil à magnétoscope.

- Pour plus de détails, consultez les manuels d'utilisation de votre téléviseur et votre magnétoscope.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Raccordez l'appareil à un magnétoscope/enregistreur DVD.
 - Avant d'effectuer toute connexion, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



- 1 Connecter à l'aide du câble AV optionnel.
- 2 Connectez le câble de l'adaptateur et l'adaptateur secteur à cet appareil.
 - Assurez-vous d'utiliser l'adaptateur secteur fourni.
- 3 Ouvrez l'écran LCD.



- Vérifiez si le mode d'enregistrement est bien 🔐.
- Si le mode est
 photo, tapez
 sur l'écran d'enregistrement pour afficher l'écran de basculement de mode.
 - Tapez i pour basculer le mode sur vidéo.
- 4 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



- 5 Préparez le téléviseur/magnétoscope pour l'enregistrement.
 - Basculez vers une entrée externe compatible.
 - Insérez une cassette.
- 6 Préparez cet appareil pour la lecture.
 - Réglez "SORTIE VIDEO" dans le menu "REGLAGES CONNEXION" sur le rapport hauteur/largeur ("4:3" ou "16:9") de la TV concernée.
 - " SORTIE VIDEO " (128 p. 148)
- 7 Lancez l'enregistrement.
 - Lancez la lecture sur cet appareil puis appuyez sur la touche d'enregistrement de l'enregistreur.
 - "Lire des vidéos" (🖙 p. 50)
 - Une fois la lecture terminée, arrêtez l'enregistrement.

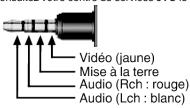
Remarque:

• Câble AV (fourni: QAM1322-001)

Avant d'utiliser le câble, fixez le filtre du noyau fourni avec cet appareil. "Fixer le filtre à noyau de ferrite" (🖙 p. 10)

Les spécifications de câblage (pour la vidéo/l'audio) de la mini-fiche à 4 pôles sont décrites ci-après.

Pour tout achat, consultez votre centre de services JVC le plus proche.



Remarque:

 Pour inclure la date et l'heure d'enregistrement lors de la copie des fichiers, réglez "AFFICHER DATE/HEURE" dans le menu "REGLAGE LECTURE" sur "MARCHE". Ou, réglez "AFFICHER SUR TV" dans le menu "REGLAGES CONNEXION" sur "MARCHE".

Copier des fichiers sur une carte SD

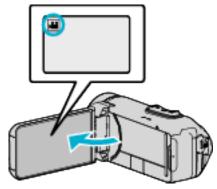
Vous pouvez copier des vidéos et des photos à partir de la mémoire intégrée sur une carte SD.

La copie de photos sur des cartes permet de les ramener au magasin pour les imprimer (développer).

 Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.

Attention

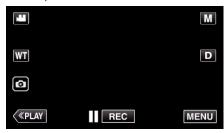
- Assurez-vous qu'il reste assez d'espace dans le support de destination.
- Les vidéos sur la carte SD ne peut être copiée sur la mémoire intégrée.
- 1 Ouvrez l'écran LCD.



- Tapez

 ou

 pour sélectionner le mode vidéo ou photo.
- 2 Tapez sur «PLAY pour sélectionner le mode de lecture.



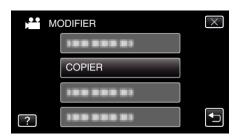
- Le mode bascule entre les mode enregistrement et lecture à chaque sélection.
- 3 Appuyez sur "MENU".



4 Tapez "MODIFIER".



5 Tapez "COPIER".



6 Tapez sur les fichiers à copier.



- • apparaît sur les fichiers sélectionnés.

 Pour enlever
 • d'un fichier, tapez à nouveau sur le fichier.
- Tapez sur "SEL. TOUT" pour sélectionner tous les fichiers.
- Tapez sur "EFF. TOUT" pour libérer toutes les sélections.
- 7 Tapez "REGLER".



- "REGLER" est désactivé lorsqu'aucun fichier n'est sélectionné.
- 8 Appuyez sur "OUI".



- La copie des fichiers démarre.
- Une fois les vidéos copiées, tapez sur "OK".

Copier vers un ordinateur Windows

Vous pouvez copier les fichiers vers un ordinateur via le logiciel fourni.

Vous pouvez également créer des disques en utilisant le lecteur DVD ou Blu-ray de l'ordinateur.

Si le logiciel fourni n'est pas installé, cet appareil est reconnu comme un périphérique de stockage externe lorsqu'il est raccordé.

Remarque:

- Pour enregistrer vos vidéos sur des disques, un lecteur DVD ou Blu-ray enregistrable est requis pour l'ordinateur utilisé.
- Pour créer des disques vidéo-DVD à l'aide du logiciel fourni, il est nécessaire d'installer le logiciel supplémentaire (logiciel de création vidéo-DVD). Pour plus de détails reportez-vous à la page d'accueil Pixela.

http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

• La sauvegarde de fichiers à l'aide d'autres logiciels n'est pas supportée.

Problèmes d'utilisation du logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni

Consultez le centre de service à la clientèle ci-dessous.

• Pixela Centre de support aux usagers

Téléphone	États-Unis et Canada (Anglais): +1-800-458-4029 (appel gratuit) Europe (Royaume-Uni, Allemagne, France et Espagne) (Anglais): +800-1532-4865 (appel gratuit) Autres pays en Europe (Anglais): +44-1489-564-764 Asie (Philippines) (Anglais): +63-2-438-0090
Page d'accueil	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

Pour savoir comment utiliser le logiciel, consultez le "Aide MediaBrowser" dans le menu "Aide" de Everio MediaBrowser 4.



Vérifier les configurations système requises (Conseils)

Windows 8/Windows 8.1

Affichez "Apps".
 (Pour Windows 8) Cliquer sur l'onglet "Search".
 (Pour Windows 8.1) Cliquez sur ①.



2 Faites un clic droit sur "Computer" ou "PC" dans le menu "Windows System Tool" pour sélectionner la case à cocher.



3 Cliquez "Properties" sur la barre du bas pour afficher.



• Si un icône "Computer" apparaît sur le bureau, faites un clic droit sur l'icône et sélectionnez "Properties" dans le menu pour afficher les informations de votre ordinateur.

Windows Vista/Windows 7

l Cliquez sur le bouton de démarrage.



2 Faites un clic droit sur Ordinateur.



3 Cliquez sur "Propriétés".



4 Vérifiez les éléments dans le tableau ci-dessous.



Copier

	Windows 8	Windows Vista/Windows 7
SE	Windows 8 64-bits Windows 8 ou Windows 8 Pro (Versions préinstallées, mode bureau uniquement) Windows8.1 64-bits Windows8.1 ou Windows8.1 Pro (Versions préinstallées, mode bureau uniquement)	Windows Vista 32/64-bit Home Basic ou Home Premium (versions préinstallées uniquement)Service Pack 2 Windows 7 32/64-bit Home Premium (versions préinstallées uniquement)Service Pack 1
UC	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz ou supérieur (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz ou supérieur recommandé)	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz ou supérieur (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz ou supérieur recommandé)
RAM	Au moins 2 Go	Au moins 2 Go
Montage vidéo	Intel Core i7, CPU 2,53 GHz ou supérieur recommandé	Intel Core i7, CPU 2,53 GHz ou supérieur recommandé

Autres exigences

Affichage: 1024×768 pixels ou plus (1280×1024 pixels ou plus recommandé)

Graphique : Intel G965 ou plus recommandé

Remarque:

- Si votre ordinateur ne remplit pas les configurations système requises mentionnées ci-dessus, le fonctionnement du logiciel fourni n'est pas garanti.
- Pour plus d'informations, veuillez contacter le fabricant de votre ordinateur.

Installer le logiciel fourni (intégré)

Vous pouvez afficher les photos enregistrées au format calendrier et les modifier avec le logiciel qui vous a été fourni.

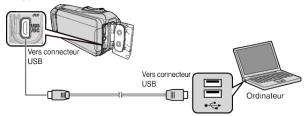
 Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.

Préparations

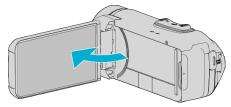
Connectez cet appareil à un ordinateur avec un câble USB.

■ Windows 8/Windows 8.1

- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Connectez votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
 - Avant de connecter le câble, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



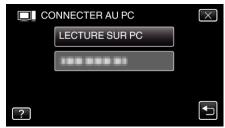
3 Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité est allumée et le menu "SELECTIONNER APPAREIL" apparaît.
- 4 Appuyez sur "CONNECTER AU PC".



5 Tapez "LECTURE SUR PC".



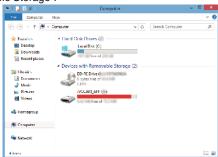
- Déconnectez le câble USB pour revenir à l'écran d'enregistrement ou de lecture.
- "Installation du logiciel pour Everio" apparaît sur l'ordinateur.
 Les opérations doivent être effectuées sur l'ordinateur une fois que l'écran est commuté.
- 6 Effectuez les étapes suivantes sur votre ordinateur.
- Affichez "Apps".
 (Pour Windows 8) Cliquer sur l'onglet "Search".
 (Pour Windows 8.1) Cliquez sur ①.



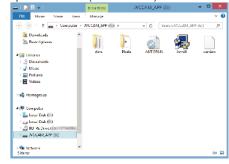
2 Cliquez sur "Computer" ou "PC" dans le menu "Windows System Tool".



- Si un icône "Computer" apparaît sur le bureau, double-cliquez sur l'icône pour ouvrir "Computer".
 - 3 Double-cliquez sur l'icône "JVCCAM_APP" dans "Devices with Removable Storage".



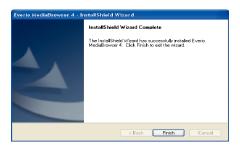
4 Double-cliquez sur "install (ou Install.exe)".



- 5 Cliquez "Yes" sur l'écran de contrôle du compte utilisateur.
- "Installation dulogiciel" apparaît après quelques instants.
- 7 Cliquez sur "Everio MediaBrowser 4".



- Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.
- 8 Cliquez sur "Terminer".



9 Cliquez sur "FIN".



- L'installation est terminée, et deux icônes sont créées sur le bureau.
- 10 Retirez l'appareil de votre PC.

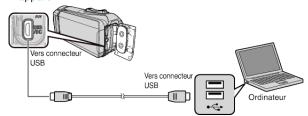
"Débranchement de cet appareil de l'ordinateur" (1287 p. 80)

Remarque:

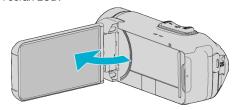
- Si "Installation du logiciel pour Everio" n'apparaît pas, double-cliquez sur "JVCCAM_APP", dans "Poste de travail" ou "Ordinateur", puis doublecliquez sur "install (ou Install.exe)".
- Si la boîte de dialoge de lecture automatique apparaît, sélectionnez "Ouvrez le dossier avec les fichiers souhaités" et cliquez sur "OK". Puis, cliquez sur "install (ou Install.exe)" dans le dossier.

■ Windows Vista/Windows 7

- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Connectez votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
 - Avant de connecter le câble, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



3 Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité est allumée et le menu "SELECTIONNER APPAREIL" apparaît.
- 4 Appuyez sur "CONNECTER AU PC".



5 Tapez "LECTURE SUR PC".



- "Installation du logiciel pour Everio" apparaît sur l'ordinateur.
 Les opérations doivent être effectuées sur l'ordinateur une fois que l'écran est commuté.
- **6** Effectuez les étapes suivantes sur votre ordinateur.
 - Cliquez "Ouvrez le dossier avec les fichiers souhaités" sur la boîte de dialogue de lecture automatique, puis double-cliquez sur "install.exe".
 - 2 Cliquez "Yes" sur l'écran de contrôle du compte utilisateur.

*Windows 7



- En cas de Windows Vista, cliquez sur "Allow" (continuer).
- "Installation dulogiciel" apparaît après quelques instants.
- S'il n'apparaît pas, double-cliquez sur "JVCCAM_APP" dans "Ordinateur" ou sur "Poste de travail", puis double-cliquez sur "install.exe".
- 7 Cliquez sur "Everio MediaBrowser 4".



- Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.
- 8 Cliquez sur "Terminer".



9 Cliquez sur "FIN".



- L'installation est terminée, et deux icônes sont créées sur le bureau.
- 10 Retirez l'appareil de votre PC.

"Débranchement de cet appareil de l'ordinateur" (128 p. 80)

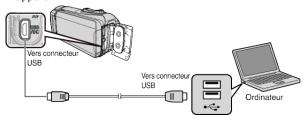
Remarque:

 Si "Installation du logiciel pour Everio" n'apparaît pas, double-cliquez sur "JVCCAM_APP", dans "Poste de travail" ou "Ordinateur", puis doublecliquez sur "install (ou Install.exe)". Si la boîte de dialoge de lecture automatique apparaît, sélectionnez "Ouvrez le dossier avec les fichiers souhaités" et cliquez sur "OK". Puis, cliquez sur "install (ou Install.exe)" dans le dossier.

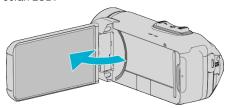
Sauvegarder tous les fichiers

Avant de procéder à la sauvegarde, assurez-vous de disposer de suffisamment d'espace libre sur le disque dur de votre ordinateur. La sauvegarde ne commence pas s'il n'y a pas suffisamment d'espace.

- Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Connectez votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
 - Avant de connecter le câble, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



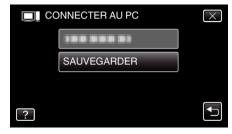
Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité est allumée et le menu "SELECTIONNER APPAREIL" apparaît.
- 4 Appuyez sur "CONNECTER AU PC".



5 Appuyez sur "SAUVEGARDER".



- Déconnectez le câble USB pour revenir à l'écran d'enregistrement ou de lecture.
- Le logiciel fourni Everio MediaBrowser 4 se lance sur votre ordinateur.

Les opérations suivantes doivent être effectuées sur l'ordinateur.

6 Sélectionnez la source du fichier image.



Cliquez sur "Tout le volume du camescope"

7 Lancez la sauvegarde.

Destination d'enregistrement (ordinateur)



- La sauvegarde démarre.
- 8 Une fois la sauvegarde terminée, cliquez sur "OK".



9 Retirez l'appareil de votre PC.

Remarque:

- Avant de procéder à la sauvegarde, insérez la carte SD sur laquelle des vidéos et des photos sont stockées dans cet appareil.
- En cas de problème avec le logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni, veuillez consulter le "Centre de support client Pixela".

Téléphone	États-Unis et Canada (Anglais): +1-800-458-4029 (appel gratuit) Europe (Royaume-Uni, Allemagne, France et Espagne) (Anglais): +800-1532-4865 (appel gratuit) Autres pays en Europe (Anglais): +44-1489-564-764 Asie (Philippines) (Anglais): +63-2-438-0090
Page d'accueil	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

Supprimez les vidéos inutiles avant toute sauvegarde.
 Sauvegarder un grand nombre de vidéos peut prendre un certain temps.
 "Supprimer des fichiers inutiles" (r p. 63)

Débranchement de cet appareil de l'ordinateur



(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1)

- 1 Cliquez sur "Retirer le périphérique en toute sécurité et éjecter le média".
- 2 Cliquez sur tout "JVCCAM ~".
- **3** Débranchez le câble USB et fermez l'écran LCD. (Windows Vista)
- 1 Cliquez sur "Retirer le périphérique en toute sécurité et éjecter le média".
- 2 Cliquez sur "Retirer Périphérique de stockage de masse USB en toute sécurité".
- 3 Cliquez sur "OK".
- 4 Débranchez le câble USB et fermez l'écran LCD.

Organiser les fichiers

Une fois la sauvegarde de vos fichiers terminée, organisez-les en ajoutant des étiquettes, telles que "Voyage en famille" ou "Sport".

Cela vous servira non seulement pour créer des disques, mais également pour visualiser les fichiers par la suite.

- 1 Double-cliquez sur l'icône Everio MediaBrowser 4.
 - Le logiciel fourni démarre.





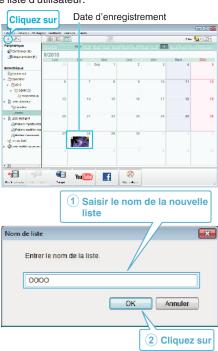
Everio Media Bro...

Eveno MediaBro...

2 Affichez le mois des fichiers à organiser.



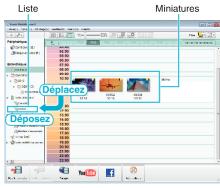
3 Créez une liste d'utilisateur.



- Une nouvelle liste est ajoutée à celle de la bibliothèque.
- 4 Cliquez sur le jour d'enregistrement.
 - Les miniatures des fichiers enregistrés le jour sélectionné sont affichées.



5 Enregistrez les fichiers sur la liste créée.



Identifier une vidéo ou une photo:

- Vous pouvez sélectionner des fichiers en utilisant le menu "SELECT" en haut à droite de l'écran.
- Vérifiez l'icône de vidéo/photo sur le coin supérieur droit de la miniature.



Remarque:

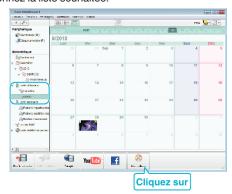
 En cas de problème avec le logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni, veuillez consulter le "Centre de support client Pixela".

Téléphone	États-Unis et Canada (Anglais): +1-800-458-4029 (appel gratuit) Europe (Royaume-Uni, Allemagne, France et Espagne) (Anglais): +800-1532-4865 (appel gratuit) Autres pays en Europe (Anglais): +44-1489-564-764 Asie (Philippines) (Anglais): +63-2-438-0090
Page d'accueil	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

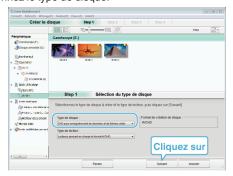
Enregistrer des vidéos sur des disques

Copiez les fichiers arrangés vers les disques via la liste utilisateur.

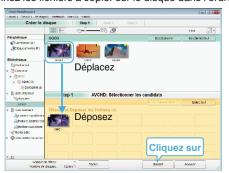
- Insérez un nouveau disque dans le lecteur DVD enregistrable de l'ordinateur.
- 2 Sélectionnez la liste souhaitée.



3 Sélectionnez le type de disque.



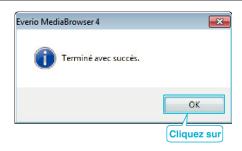
4 Sélectionnez les fichiers à copier sur le disque dans l'ordre.



- Cliquez sur "Param." pour sélectionner le type de disque.
- Cliquez sur "Sélectionner tout" pour sélectionner tous les fichiers affichés.
- Une fois la sélection terminée, cliquez sur "Suivant".
- 5 Réglez le titre du menu principal sur le disque.



- Cliquez sur "Param." pour sélectionner le fond du menu.
- Une fois le réglage terminé, cliquez sur "Démarrer".
- 6 Une fois la copie terminée, cliquez sur "OK".



Remarque:

 Les différents types de disques suivants peuvent être utilisés avec le logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni.

DVD-R

DVD-R DL (double couche)

DVD-RW

DVD+R

DVD+R DL

DVD+RW

 Les formats suivants sont supportés par le logiciel fourni Everio MediaBrowser 4.

AVCHD

Vidéo-DVD*

* Pour créer des disques vidéo-DVD à l'aide du logiciel fourni, il est nécessaire d'installer le logiciel supplémentaire (logiciel de création vidéo-DVD).

Pour plus de détails reportez-vous à la page d'accueil Pixela. http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

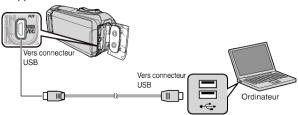
- Utiliser un logiciel disponible dans le commerce pour créer un disque Bluray.
- Utilisez le lecteur Everio MediaBrowser 4 pour lire un disque AVCHD.
 Consultez le fichier d'aide du logiciel fourni Everio MediaBrowser 4 pour le faire fonctionner.
- Lorsque vous copiez des vidéos enregistrées en mode UXP ou progressif (50p) pour créer un disque AVCHD, les vidéos doivent être converties en mode d'enregistrement XP avant de les copier. Par conséquent, cela peut prendre plus de temps que copier des vidéos enregistrées en d'autres modes.
- Pour visualiser le fichier d'aide de Everio MediaBrowser 4, sélectionnez "Aide" à partir de la barre de menu de Everio MediaBrowser 4, ou appuyez sur F1 sur le clavier.
- En cas de problème avec le logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni, veuillez consulter le "Centre de support client Pixela".

Télé	éphone	États-Unis et Canada (Anglais): +1-800-458-4029 (appel gratuit) Europe (Royaume-Uni, Allemagne, France et Espagne) (Anglais): +800-1532-4865 (appel gratuit) Autres pays en Europe (Anglais): +44-1489-564-764 Asie (Philippines) (Anglais): +63-2-438-0090
Pag d'ad	je ccueil	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

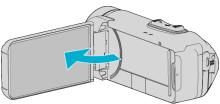
Sauvegarde de fichiers sans utiliser le logiciel fourni

Copiez les fichiers sur un ordinateur en suivant la méthode suivante.

- Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Connectez votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
 - Avant de connecter le câble, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



3 Ouvrez l'écran LCD.



- L'unité est allumée et le menu "SELECTIONNER APPAREIL" apparaît.
- 4 Appuyez sur "CONNECTER AU PC".



5 Tapez "LECTURE SUR PC".



- Déconnectez le câble USB pour revenir à l'écran d'enregistrement ou de lecture.
- Ferme le programme Everio MediaBrowser 4, s'il démarre.
- L'écran suivant est affiché une fois que l'utilisation de la caméra est terminée.



• Les opérations doivent être effectuées sur l'ordinateur une fois que l'écran est commuté.

6 (Windows 8)

Faites un clic droit sur "Computer" dans le menu "Windows System Tool" pour sélectionner la case à cocher, puis cliquez sur l'icône "JVCCAM_SD".

(Windows 7/Windows Vista)

Sélectionnez "Ordinateur" à partir du menu "démarrer", puis cliquez sur l'icône "JVCCAM_SD".

- Ouvrez le dossier avec les fichiers souhaités.
- "Liste de fichiers et de dossiers" (1287 p. 85)
- 7 Copiez les fichiers dans n'importe quel autre dossier de l'ordinateur (bureau, etc.).

Attention :

 Lorsque la caméra et l'ordinateur sont connectés par un câble USB, les supports enregistrés sont en lecture seule.

Remarque:

- Pour éditer/voir les fichiers, utilisez un logiciel qui accepte les fichiers AVCHD (vidéo)/JPEG (photo).
- Les opérations ci-dessus sur ordinateur peuvent varier selon le système utilisé.

Débranchement de cet appareil de l'ordinateur



(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1)

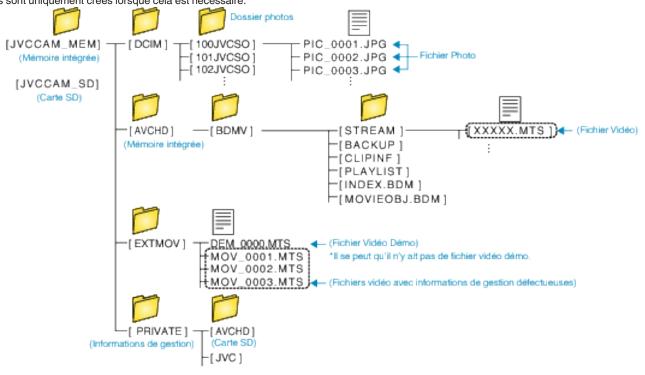
- 1 Cliquez sur "Retirer le périphérique en toute sécurité et éjecter le média".
- 2 Cliquez sur tout "JVCCAM ~".
- 3 Débranchez le câble USB et fermez l'écran LCD.

(Windows Vista)

- 1 Cliquez sur "Retirer le périphérique en toute sécurité et éjecter le média".
- 2 Cliquez sur "Retirer Périphérique de stockage de masse USB en toute sécurité".
- 3 Cliquez sur "OK".
- 4 Débranchez le câble USB et fermez l'écran LCD.

Liste de fichiers et de dossiers

Les dossiers et fichiers sont créés dans la mémoire intégrée et sur la carte SD, comme indiqué ci-dessous. Ils sont uniquement créés lorsque cela est nécessaire.



Attention:-

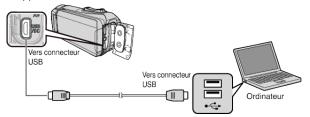
• Lorsque la caméra et l'ordinateur sont connectés par un câble USB, les supports enregistrés sont en lecture seule.

Copier vers un ordinateur Mac

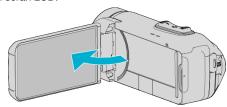
Copiez les fichiers sur un ordinateur Mac, en suivant la méthode suivante.

Attention:

- Cette opération ne peut pas être effectuée si la charge restante de la batterie n'est pas suffisante. Chargez d'abord complètement la batterie.
- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
- 2 Connectez votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
 - Avant de connecter le câble, fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.



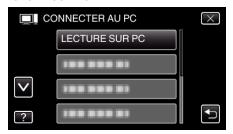
3 Ouvrez l'écran LCD.



4 Appuyez sur "CONNECTER AU PC".



5 Tapez "LECTURE SUR PC".



- Déconnectez le câble USB pour revenir à l'écran d'enregistrement ou de lecture.
- L'écran suivant est affiché une fois que l'utilisation de la caméra est terminée.



• L'icône "JVCCAM_SD" apparaît sur le bureau.

- 6 Charger un fichier image sur iPhoto.
 - iPhoto démarre automatiquement et les vidéos enregistrées dans la caméra sont affichées. Charger les images nécessaires.
 - Les images de la mémoire intégrée et de la carte SD sont affichées séparément. Basculer entre JVCCAM_MEM (mémoire intégrée) et JVCCAM-SD (carte SD) qui s'affichent sous "Périphériques" dans "Liste source" iPhoto.
 - Les vidéos chargées à l'aide de iPhoto ne peuvent pas être modifiées avec iMovie. Pour éditer les vidéos, charger les fichiers depuis iMovie.
- 7 Modifier la vidéo avec iMovie.
 - Exécuter iMovie et charger les vidéos nécessaires sur iMovie.
 - Les vidéos chargées à l'aide de iPhoto ne peuvent pas être importées dans iMovie.
 - Pour obtenir les détails de fonctionnement iMovie, veuillez vous référer au fichier d'aide de iMovie.

Attention:

- Ne retirez pas le câble ou n'éteignez pas l'appareil avant d'avoir complètement chargé l'image.
- Lorsque la caméra et l'ordinateur sont connectés par un câble USB, les supports enregistrés sont en lecture seule.
- Les fichiers MTS qui sont copiés sur un ordinateur Mac ne sont pas importés sur iMovie.
 - Pour utiliser les fichiers MTS avec iMovie, importez les fichiers à l'aide de iMovie.

Remarque:

- Pour éditer/voir les fichiers, utilisez un logiciel qui accepte les fichiers AVCHD (vidéo).
- Lorsque vous débranchez cet appareil de l'ordinateur, déplacez l'icône "JVCCAM_MEM" ou "JVCCAM_SD" du bureau vers la poubelle.

iMovie et iPhoto

Vous pouvez importer des fichiers depuis cet appareil vers un ordinateur, à l'aide des iMovie'8, iMovie'9, iMovie'11, iMovie version 10 (vidéo) ou iPhoto (photo) d'Apple.

Pour le système d'exploitation du PC de iMovie et iPhoto, vérifiez les informations fournies par Apple.

- Pour plus d'informations concernant iMovie ou iPhoto, veuillez vous rendre sur le site d'Apple.
- Pour des détails sur la manière d'utiliser iMovie ou iPhoto, consultez le fichier d'aide du logiciel respectif.
- Il n'existe aucune garantie que les opérations fonctionnent dans tous les environnements.

Capacités du Wi-Fi

Cette unité est équipée d'une fonction Wi-Fi.

Vous pouvez procéder comme suit en utilisant un smartphone via une connexion sans fil.

Nom de la fonction	Capacité
VISUALISATION DIRECT (CONNEXION DIRECTE)	Vous pouvez vérifier l'image capturée sur la caméra par le biais d'une connexion directe 1-à-1 (Wi-Fi directe) avec un smartphone, sans avoir besoin d'un point d'accès (routeur LAN sans fil). L'enregistrement de vidéos et de photos peut de faire pendant la surveillance. "Surveillance des images par le biais d'une connexion directe (VISUALISATION DIRECT)" (© p. 89)
VISUALISATION INT. (CONNEXION DU POINT D'ACCES)	Vous pouvez vérifier l'image capturée sur le caméscope en connectant un smartphone via un point d'accès (routeur Lan sans fil). L'enregistrement de vidéos et de photos peut de faire pendant la surveillance. "Surveillance des images par le biais d'un point d'accès à domicile (VISUALISATION INT.)" (© p. 92)
VISUALISATION EXT. (CONNEXION DU POINT D'ACCES)	Vous pouvez vérifier l'image capturée sur le caméscope par le biais d'une connexion internet avec un smartphone lorsque vous êtes en extérieur. L'enregistrement de vidéos et de photos peut de faire pendant la surveillance. "VISUALISATION EXT." (ISST p. 126)
Enregistrez les informations de localisation	 Vous pouvez enregistrer les informations sur l'emplacement d'un site où l'enregistrement se fait par l'intermédiaire d'une connexion directe (Wi-Fi directe) avec un téléphone intelligent qui prend en charge la fonction GPS. Les informations enregistrées sur l'endroit peuvent être utilisées sur le logiciel fourni avec cet appareil. "Enregistrer les informations de localisation" (E® p. 95)

Termes utilisés dans ce guide: -

- Dans ce guide, les opérations sur le panneau tactile sont indiquées par "taper".
- Bien que les noms des touches sur le téléphone intelligent soient "MENU" ou "RETURN", ils peuvent varier en fonction du téléphone intelligent utilisé

Consultez également le manuel d'utilisation de votre téléphone intelligent.

Environnement d'exploitation

Pour vérifier l'image sur le caméscope à partir d'un smartphone et pour transférer des images vidéos/photos, il est nécessaire de satisfaire aux exigences suivantes.

Android Téléphone intelligent et tablette

- 1 SE: Android2.3 ou plus élevé
- (L'appareil n'est pas garanti de fonctionner avec tous les modèles.)
 - 2 Prend en charge la fonction GPS (pour l'enregistrement GPS)
 - 3 Peut se connecter à Internet ou Google Play ("Everio sync. 2" requis pour l'installation du logiciel)

iPhone/iPod touch

- 1 SE: iOS5.1 ou plus élevé
- (L'appareil n'est pas garanti de fonctionner avec tous les modèles.)
 - Peut se connecter à Internet ou à "App StoreTM" (nécessaire pour l'installation de logiciels)

Précautions lors de l'utilisation du Wi-Fi

Précautions avec la fonction Wi-Fi

- L'opération n'est pas garantie sur tous les périphériques.
- Cette fonction n'a pas été conçue pour la prévention des désastres et du crime.
- Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
- Laisser l'écran LCD ouvert facilite la réception des ondes radioélectriques. Il est donc recommandé d'ouvrir l'écran LCD lors de l'utilisation de la fonction Wi-Fi.
- Sécurité du LAN sans fil

Un avantage de LAN sans fil est qu'au lieu d'utiliser un câble LAN, il transmet des informations par ondes radio, permettant ainsi d'établir une connexion LAN dans la zone couverte par les ondes radio. Cependant, comme les ondes radio pénètrent à travers des objets (comme les murs) dans la plage qu'ils couvrent, les questions de sécurité, telles que l'interception de la transmission ou l'accès illégal, peuvent surgir si les paramètres de sécurité ne sont pas configurés.

Avant de vous connecter au réseau dans un environnement LAN sans fil, lisez le manuel d'instructions pour le périphérique LAN sans fil en usage, et configurez les paramètres de sécurité en conséquence. Ne pas le faire peut augmenter le risque que des renseignements personnels soient interceptés, comme les noms d'utilisateur, mots de passe, et le contenu de vos courriels, ou le risque d'accès illégal au réseau.

- En raison de la conception de réseau LAN sans fil, notez que la sécurité peut être violée par des moyens inhabituels ou imprévisibles.
- Pour de plus amples détails sur le LAN sans fil et la sécurité des réseaux, veuillez consulter le fabricant de votre périphérique sans fil LAN.
- JVC ne peut être tenu responsable des questions de sécurité, des troubles, dommages ou pertes découlant de l'utilisation de cette fonctionnalité.
- La fonction Wi-Fi n'est pas disponible sous l'eau.

Ondes radioélectriques utilisées par ce produit

Ce produit utilise des ondes radio dans la bande ISM (2,4 GHz). Bien qu'une licence de station radio ne soit pas exigée pour utiliser ce produit, veuillez noter ce qui suit.

■ N'utilisez pas ce produit près des endroits suivants.

- Matériel industriel, scientifique ou médical, comme des fours à microondes ou des stimulateurs cardiaques
- Matériel industriel, scientifique ou médical, comme des fours à microondes ou des stimulateurs cardiaques
- Stations radio à faible puissance (licence de station radio non exigée)
- Périphériques Bluetooth

métal ou le béton.

Les équipements comme les périphériques mentionnés plus haut utilisent la même largeur de bande de fréquences que celle du Wi-Fi. L'utilisation de ce produit à proximité des matériels ci-dessus peut provoquer des interférences d'ondes radioélectriques et interrompre la connexion ou faire chuter la vitesse des communications. Dans ce cas, éteignez les périphériques qui ne sont pas utilisés.

Évitez d'utiliser ce produit près d'une TV ou d'un poste radio.

Les TV ou les postes de radio utilisent une largeur de bande de fréquences différente de celle du Wi-Fi et, par conséquent n'ont aucun effet sur la communication à côté de ce produit ou de TV/postes de radio.

Toutefois, lorsqu'un téléviseur/poste de radio est placé à proximité d'un produit Wi-Fi, les ondes électromagnétiques émises par le produit Wi-Fi

peuvent provoquer un bruit dans le son ou les images du téléviseur/poste de radio.

• La communication peut ne pas être correcte à proximité d'un équipement radio ou de stations émettrices. Dans ce cas, changez d'emplacement en

conséquence. Les signaux radio ne peuvent pénétrer l'acier renforcé, le

Les ondes radio utilisées par ce produit ne peuvent pénétrer les matériaux en acier renforcé, métal ou béton.

Il peut s'avérer difficile d'établir une communication si deux pièces ou deux planchers sont séparés par ces matériaux.

*La communication peut aussi s'affaiblir lorsqu'il y a des personnes ou des parties du corps entre les appareils Wi-Fi.

Ne vous connectez pas aux réseaux sans fil pour lesquels vous n'avez pas d'autorisation.

Une fois connecté, il peut s'agir d'un accès non autorisé et une action en justice peut être prise contre vous.

N'utilisez pas la fonction Wi-Fi en-dehors du pays d'achat.

En fonction du pays, il peut exister des restrictions quant à l'utilisation d'ondes radioélectriques et toute violation peut être sanctionnée par la loi.

Exportation/Utilisation de l'unité à l'étranger

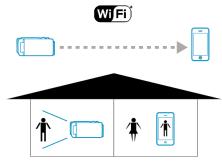
Il peut être nécessaire d'obtenir l'autorisation du gouvernement américain pour apporter l'unité dans un pays dont les importations sont contrôlées par le gouvernement américain (comme Cuba, Irak, Corée du Nord, Iran, Rwanda et Syrie. À dater de décembre 2012).

Pour obtenir plus de renseignements, veuillez consulter le service commercial de l'ambassade américaine.

Surveillance des images par le biais d'une connexion directe (VISUALISATION DIRECT)

Vous pouvez vérifier l'image capturée sur la caméra par le biais d'une connexion directe (Wi-Fi directe) avec un smartphone, sans avoir besoin d'un point d'accès (routeur LAN sans fil).

 L'enregistrement de vidéos et de photos peut de faire pendant la surveillance.



Attention:

- Cette fonction n'a pas été conçue pour la prévention des désastres et du crime.
- Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
- Lorsque vous n'assurez pas la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope est mise en place.
- Même lors de la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope sera effectuée s'il n'est pas utilisé pendant plus de 3 heures. (La mise au point fonctionne à nouveau lorsque la caméra est utilisée.)
- Il se peut que vous ayez des difficultés à établir une connexion via VISUALISATION DIRECTE dans un environnement où le caméscope est placé loin d'un smartphone. Dans ce cas, connectez-vous en utilisant le point d'accès (routeur LAN sans fil).

"Surveillance des images par le biais d'un point d'accès à domicile (VISUALISATION INT.)" (☞ p. 92)

 Selon le périphérique utilisé ou l'environnement de connexion, cela peut prendre du temps pour établir une connexion.

Ce dont vous avez besoin

 Téléphone intelligent (Le Wi-Fi est compatible avec WPA2 si nécessaire.)

Réglages requis à l'avance

Réglez votre caméra et téléphone intelligent en effectuant les opérations suivantes.

Pour un téléphone intelligent qui prend en charge le WPS, veuillez vous référer à "Wi-Fi Protected Setup (WPS)".

*WPS est une méthode pour se connecter à la caméra et au téléphone intelligent sans fil par une simple touche.

Connectez votre smartphone directement sur le caméscope (Wi-Fi directe)

Connectez le smartphone directement (Wi-Fi directe) au caméscope en utilisant l'une des méthodes suivantes.

■ Se connecter en saisissant le mot de passe Wi-Fi.

1 Appuyez sur "MENU". (Opération sur cette caméra)

Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



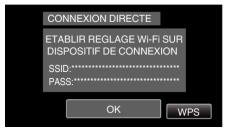
3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" (i) dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



 Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.



4 Vérifiez le SSID et PASS affichés sur l'écran de la caméra.



5 Sélectionnez le SSID à l'étape 4 sur l'écran de sélection du réseau Wi-Fi sur votre téléphone intelligent et saisissez le PASS sur l'écran de mot de passe.

(Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour plus de détails sur la connexion de votre smartphone à un réseau Wi-Fi, consultez le mode d'emploi de l'appareil en cours d'utilisation.
- 6 Une connexion est établie et ? apparaît sur l'écran de la caméra.



■ Se connecter par le Wi-Fi Protected Setup (WPS)

1 Appuyez sur "MENU". (Opération sur cette caméra)

Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" () dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



 Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.



4 Tapez "WPS". (Opération sur cette caméra)



5 Activez le WPS sur le smartphone dans les 2 minutes. (Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.
- 6 Une connexion est établie et 🗢 apparaît sur l'écran de la caméra.



Surveiller les images depuis une smartphone

■ Téléphone intelligent (Android / iPhone)

Remarque:-

 Avant d'utiliser cette fonction, il faut installer une application sur le téléphone intelligent.

"Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent" (FF p. 102)

1 Démarrez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent après avoir réglé CONNEXION DIRECTE.



2 Tapez "VISUALISATION DIRECT".



3 L'écran d'enregistrement s'affiche.

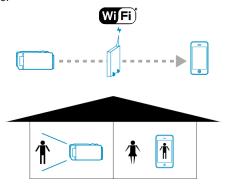


• Comment procéder à partir d'un téléphone intelligent "Utiliser des applications pour téléphone intelligent" (🖙 p. 102)

Surveillance des images par le biais d'un point d'accès à domicile (VISUALISATION INT.)

Connectez le caméscope et le smartphone sans fil par le point d'accès (routeur LAN sans fil) qui ont été mis en place à la maison. Vous pouvez surveiller les images capturées sur le caméscope depuis un smartphone connecté.

 L'enregistrement de vidéos et de photos peut de faire pendant la surveillance.



Attention:

- Cette fonction n'a pas été conçue pour la prévention des désastres et du crime.
- Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
- Lorsque vous n'assurez pas la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope est mise en place.
- Même lors de la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope sera effectuée s'il n'est pas utilisé pendant plus de 3 heures. (La mise au point fonctionne à nouveau lorsque la caméra est utilisée.)

Ce dont vous avez besoin

- Téléphone intelligent
- Point d'accès (Routeur LAN sans fil)
 Utiliser un produit qui a un logo de certification Wi-Fi.

Remarque:

 Selon le point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé et la puissance du signal, vous êtes suceptible d'éprouver des problèmes de connexion ou un ralentissement de connexions.

Méthode de fonctionnement

Connectez la caméra au point d'accès (routeur LAN sans fil).

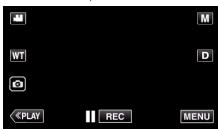


Connectez la caméra au point d'accès par l'une des méthodes ci-dessous.

■ Enregistrement Wi-Fi Protected Setup (WPS)

Suivez les étapes indiquées ci-dessous si le point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé prend en charge le WPS.

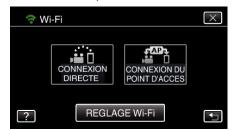
Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "POINTS D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "AJOUT". (Opération sur cette caméra)



6 Tapez "ENREG. FACILE WPS". (Opération sur cette caméra)



- 7 Activez le WPS du point d'accès (routeur LAN sans fil) en 2 minutes.
 - Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.
- 8 Une fois l'enregistrement terminé, tapez "OK" indiqué sur l'écran de la caméra.
 (Opération sur cette caméra)



9 Sélectionnez le point d'accès, puis appuyez sur "REGLER".



- Si plusieurs points d'accès sont enregistrés, appuyez sur le point d'accès à utiliser, puis appuyez sur "UTILISER".
- Pour supprimer le point d'accès enregistré, appuyez sur le point d'accès, puis appuyez sur "SUPPRIMER".
- Les méthodes suivantes d'enregistrement sont également disponibles.
- "Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS" (🖙 p. 100)
- "Enregistrement manuel d'un point d'accès" (FF p. 130)

Connexion du smartphone à un point d'accès (routeur LAN sans fil)



- Connectez le smartphone à un point d'accès (routeur LAN sans fil) à votre domicile.
- Pour plus de détails sur la façon de raccorder, reportez-vous au guide d'utilisation de l'appareil en cours d'utilisation ou au point d'accès (routeur LAN sans fil).
- Ce réglage n'est pas nécessaire si le smartphone a déjà été connecté du point d'accès (routeur LAN sans fil) au domicile.

Surveillez les images en connectant le téléphone intelligent et la caméra



Installez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent à l'avance.
 "Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent"
 (ET p. 102)

■ Opération sur cette caméra

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "CONNEXION DU POINT D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



4 Voici ce qui s'affiche lorsque la caméra est connectée au point d'accès.



■ Opération sur le téléphone intelligent

1 Démarrez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent après avoir réglé VISUALISATION INT..



2 Tapez "VISUALISATION INT.".



3 Connectez-vous avec vos nom d'utilisateur et mot de passe. (si une authentification n'est pas fournie)



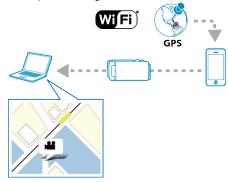
- Le nom d'utilisateur est "everio" et le mot de passe par défaut est "0000".
- Pour changer le mot de passe, il est nécessaire de générer un code QR.
- "Créer un code QR" (F p. 123)
- 4 L'écran d'enregistrement s'affiche.



• Comment procéder à partir d'un téléphone intelligent "Utiliser des applications pour téléphone intelligent" (🖙 p. 102)

Enregistrer les informations de localisation

Vous pouvez enregistrer les informations sur l'emplacement d'un site où l'enregistrement se fait par l'intermédiaire d'une connexion directe (Wi-Fi directe) avec un téléphone intelligent.



Remarque:

 Pour obtenir les informations sur l'endroit, il est nécessaire de connecter le téléphone intelligent à la caméra et de démarrer l'application du téléphone intelligent.

Aussi, il n'est pas nécessaire de régler le "INFO EMPL TRANSF INT" pour l'application du téléphone intelligent.

- "Réglage de l'application du téléphone intelligent" (1878 p. 111)
- Activez la fonction GPS sur le téléphone intelligent à l'avance.
- Les informations enregistrées sur l'endroit peuvent être utilisées sur le logiciel fourni avec cet appareil.

Ce dont vous avez besoin

• Téléphone intelligent

Réglages requis à l'avance

Réglez votre caméra et téléphone intelligent en effectuant les opérations suivantes.

Pour un téléphone intelligent qui prend en charge le WPS, veuillez vous référer à "Wi-Fi Protected Setup (WPS)".

*WPS est une méthode pour se connecter à la caméra et au téléphone intelligent sans fil par une simple touche.

Se connecter en saisissant le mot de passe Wi-Fi.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)

Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



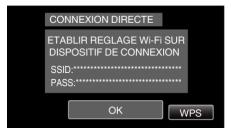
3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" (🏭 i) dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



 Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.



4 Vérifiez le SSID et PASS affichés sur l'écran de la caméra.



5 Sélectionnez le SSID à l'étape 4 sur l'écran de sélection du réseau Wi-Fi sur votre téléphone intelligent et saisissez le PASS sur l'écran de mot de passe.

(Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour plus de détails sur la connexion de votre smartphone à un réseau Wi-Fi, consultez le mode d'emploi de l'appareil en cours d'utilisation.
- 6 Une connexion est établie et ? apparaît sur l'écran de la caméra.



- Se connecter par le Wi-Fi Protected Setup (WPS)
- Appuyez sur "MENU". (Opération sur cette caméra)
 Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



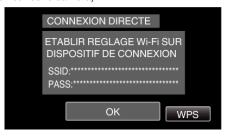
3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" (in) dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



 Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.



4 Tapez "WPS". (Opération sur cette caméra)



5 Activez le WPS sur le smartphone dans les 2 minutes. (Opération sur le téléphone intelligent)



 Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil. 6 Une connexion est établie et ? apparaît sur l'écran de la caméra.



Méthode de fonctionnement

 Activez la fonction GPS sur le téléphone intelligent. (Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour plus de détails sur l'utilisation de votre téléphone intelligent, consultez le manuel d'instructions de l'appareil utilisé.
- 2 Lancez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent.



3 Tapez "VISUALISATION DIRECT".



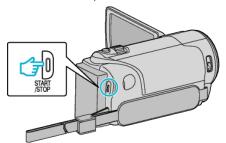
4 L'écran de contrôle apparaît.



- Pour modifier l'intervalle de temps pour obtenir les informations de localisation GPS (OFF-15 sec.), tapez .
- "Réglage de l'application du téléphone intelligent" (1878 p. 111)
- Recevoir les informations de localisation (Affichage sur cette caméra)



- Lorsque les informations de localisation GPS sont reçues par le téléphone intelligent, une icône (%) s'affiche sur l'écran de la caméra.
- Lancez l'enregistrement.
 (Opération sur cette caméra)



 Appuyez sur la touche "START/STOP" pour commencer l'enregistrement normal.

Remarque:

- L'enregistrement manuel ne peut être effectué.
- Il n'est pas possible d'utiliser le mode lecture.

Changer les paramètres

Pour utiliser la fonction Wi-Fi, il peut être nécessaire d'effectuer quelques réglages sur le caméscope et sur le smartphone.

Configurations du menu

Réglage	Détails
REGLAGE Wi-Fi	Configure certains réglages relatifs au réseau. AJUS. DEPUIS CODE QR Effectuez le réglage Wi-Fi une fois que la caméra a lu le code QR généré après avoir suivi les instructions dans Manuel d'utilisation. "Utiliser le Wi-Fi en créant un code QR" (ISF p. 119) POINTS D'ACCES Ajoute ou supprime un point d'accès (routeur LAN sans fil). "Enregistrement du point d'accès en utilisant le Wi-Fi Protected Setup (WPS)" (ISF p. 99) "Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS" (ISF p. 100) ADRESSE MAC (Adresse Media Access Control) Affiche l'adresse MAC de cette caméra. (La fonction ci-dessus affiche l'adresse MAC lors de la connexion à un point d'accès, alors que la fonction ci-dessous affiche l'adresse pendant une connexion directe.) "Vérification de l'adresse MAC de cette caméra" (ISF p. 101) INITIALISATION Rétablit les réglages du réseau à leurs valeurs par défaut. "Initialiser les réglages Wi-Fi" (ISF p. 101)

[•] Pour enregistrer manuellement un point d'accès, il est nécessaire d'effectuer le réglage du code QR.

[&]quot;Enregistrement manuel d'un point d'accès" (🖙 p. 130)

Enregistrement du point d'accès en utilisant le Wi-Fi Protected Setup (WPS)

Suivez les étapes indiquées ci-dessous si le point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé prend en charge le WPS.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- · Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "POINTS D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "AJOUT". (Opération sur cette caméra)



6 Tapez "ENREG. FACILE WPS". (Opération sur cette caméra)



- 7 Activez le WPS du point d'accès (routeur LAN sans fil) en 2 minutes.
 - Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.
- 8 Une fois l'enregistrement terminé, tapez "OK" indiqué sur l'écran de la caméra.

(Opération sur cette caméra)



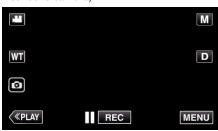
9 Sélectionnez le point d'accès, puis appuyez sur "REGLER".



- Si plusieurs points d'accès sont enregistrés, appuyez sur le point d'accès à utiliser, puis appuyez sur "UTILISER".
- Pour supprimer le point d'accès enregistré, appuyez sur le point d'accès, puis appuyez sur "SUPPRIMER".

Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "POINTS D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "AJOUT". (Opération sur cette caméra)



Tapez "CODE PIN WPS". (Opération sur cette caméra)



- Le code NIP apparaît.
- 7 Entrez le code NIP affiché sur la caméra pour le point d'accès (routeur LAN sans fil).
 - Pour plus de détails sur comment entrer votre code NIP, consultez le manuel d'instructions du périphérique utilisé.
- 8 Tapez "DEMAR.". (Opération sur cette caméra)



- Appuyez sur "DEMAR." après avoir saisi le code PIN au point d'accès (routeur LAN sans fil).
 (La connexion ne peut pas être établie si "DEMAR." est tapé avant d'avoir entré le code.)
- 9 Une fois l'enregistrement terminé, tapez "OK" indiqué sur l'écran de la caméra.

(Opération sur cette caméra)



10 Sélectionnez le point d'accès, puis appuyez sur "REGLER".



- Si plusieurs points d'accès sont enregistrés, appuyez sur le point d'accès à utiliser, puis appuyez sur "UTILISER".
- Pour supprimer le point d'accès enregistré, appuyez sur le point d'accès, puis appuyez sur "SUPPRIMER".

Vérification de l'adresse MAC de cette caméra

Affiche l'adresse MAC de cette caméra.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "ADRESSE MAC". (Opération sur cette caméra)



- L'adresse MAC de cette caméra s'affiche.
 (Les indications ci-dessus affichent l'adresse pendant une connexion directe, alors que ci-dessous, l'adresse MAC est affichée lorsque la connexion passe par un point d'accès.)
- Après le réglage, tapez "REGLER".
- Une fois la vérification terminée, tapez sur "REGLER".

Initialiser les réglages Wi-Fi

Rétablit les réglages du Wi-Fi à leurs valeurs par défaut.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "INITIALISATION". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "OUI". (Opération sur cette caméra)



- Pour annuler, tapez "NON".
- Lorsque "OUI" est tapé, les réglages du réseau reviennent à leurs valeurs implicites.

Utiliser des applications pour téléphone intelligent

- En installant le logiciel pour téléphone intelligent "Everio sync. 2", il est possible de vérifier les images sur la caméra à distance, et d'enregistrer les vidéos/photos et d'effectuer des opérations de zoom.
- Vous pouvez également envoyer des images enregistrées par la caméra à un téléphone intelligent par le Wi-Fi, pour visionner tranquillement les images enregistrées sur votre téléphone intelligent ou tablette.

Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent





■ Téléphone intelligent Android

- 1 Tapez "PLAY STORE" sur la liste des applications.
- 2 Cherchez l'application "Everio sync. 2".
- 3 Tapez sur l'application "Everio sync. 2".
 - L'information détaillée de l'application est affichée.
- 4 Tapez "INSTALL".
 - Pour les applications qui accèdent aux données ou fonctions de cet appareil, un écran qui montre les données ou fonctions qui seront utilisées est affiché.
- 5 Confirmez le contenu et tapez "DOWNLOAD".
 - Le téléchargement commence.

Supprimer l'application

- 1 Tapez "PLAY STORE" sur la liste des applications.
- 2 Appuyez sur la touche menu et tapez "Mes applications".
- Une liste des applications précédemment téléchargées est affichée.
 - 3 Tapez sur l'application "Everio sync. 2".
 - 4 Tapez sur "Désinstaller" et tapez sur "OK".

Remarque:

Les caractéristiques de Google Play sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Pour obtenir les détails de fonctionnement, veuillez vous référer au fichier d'aide de Google Play.

■ iPhone/iPod touch

- 1 Tapez "App Store" sur l'écran d'accueil.
- 2 Cherchez l'application "Everio sync. 2".
 - Cherchez l'application iPhone.
- 3 Tapez sur l'application "Everio sync. 2".
 - L'information détaillée de l'application est affichée.
- 4 Tapez "GRATUIT"→"INSTALL".
 - Entrez votre mot de passe sur l'écran de saisie du mot de passe.
 - Le téléchargement commence.
 - L'application téléchargée sera ajoutée à l'écran d'accueil automatiquement.

Supprimer l'application

- 1 Appuyez et maintenez l'application "Everio sync. 2" sur l'écran d'accueil.
- 2 Tapez × pour confirmer la suppression.

Remarque:

Les caractéristiques de App Store™ sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Pour obtenir les détails de fonctionnement, veuillez vous référer au fichier d'aide de App StoreTM.

Fonctionnement des applications du téléphone intelligent

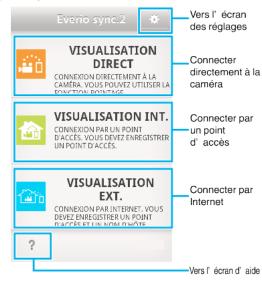
• Indications sur l'écran

"Indications sur l'écran" (P p. 102)

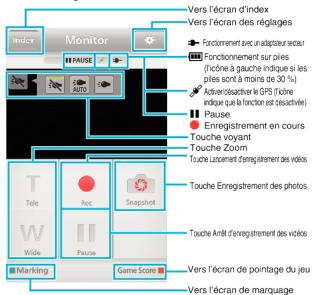
- Transférer des vidéos
- "Transférer des vidéos (format AVCHD)" (P p. 107)
- Transférer des photos
- "Transférer des photos" (FF p. 109)
- Changer les paramètres
- "Réglage de l'application du téléphone intelligent" (P p. 111)

Indications sur l'écran

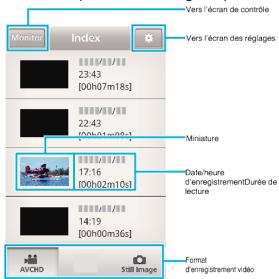
■ Écran initial



■ Écran d'enregistrement



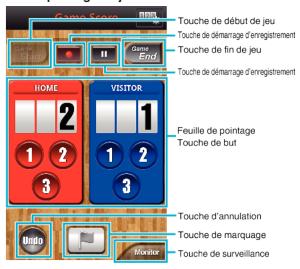
■ Écran d'index (Vidéo AVCHD/Image fixe)



■ Écran de transfert



■ Écran de pointage du jeu



Attention:

 "Everio sync. 2" pour iPhone ne peut être utilisé lorsque iPhone est connecté au réseau de téléphone mobile. Pour faire usage de cette fonctionnalité, connectez-vous à la caméra ou un point d'accès via la Wi-Fi.

Utiliser les points de repère

Saisissez la marque pour faciliter l'accès à la scène plus tard.

■ Commun pour Android et iOS.

1 Tapez "Marking" lors de l'enregistrement de la vidéo.



2 Tapez l'icône de marquage () sur la scène que vous souhaitez marquer.



- Une fois qu'une scène est marquée, la marque suivante ne sera pas effectuée dans les 5 secondes.
- Tapez "Monitor" pour revenir à l'écran de contrôle.

■ Affichage de l'écran de la caméra pendant le marquage



• L'icône de marquage est affichée lorsqu'une scène est marquée.

Utiliser le pointage de jeu

Les pointages des différents jeux sportifs peuvent être enregistrés sur des images vidéo.

Il est également possible de marquer l'emplacement de l'enregistrement afin de retrouver les scènes que vous voulez visionner plus tard.

■ Commun pour Android et iOS.

1 Tapez "Game Score".



2 Tapez la carte de pointage.



- Passez à l'étape 5 pour garder les réglages de l'équipe inchangés.
- 3 Tapez "SÉLECTION DE L'ÉQUIPE".



- Tapez "LISTE DE L'ÉQUIPE" pour changer le nom et la couleur de l'équipe, et pour ajouter une équipe.
- 4 Sélectionnez l'équipe, puis tapez "OK".



5 Tapez pour commencer l'enregistrement de la vidéo.



6 Lorsque la partie est lancée, inscrivez "Game Start".



7 Tapez le nombre lorsque le pointage est ajouté.



- Tapez la touche du numéro de l'équipe marquante.
- Pour changer le pointage, tapez la carte de pointage.
- Tapez la touche "Undo" pour annuler la dernière saisie de pointage.
- Une fois le pointage enregistré, il fat attendre 5 secondes pour l'entrée suivante.
- 8 Marquez les scènes préférées.



- Marquez les scènes préférées en tapant l'icône du drapeau (
- Une fois qu'une scène est marquée, la marque suivante ne sera pas effectuée dans les 5 secondes.
- 9 Une fois le jeu terminé, tapez "Game End".



- Tapez "OK" si "VOULEZ-VOUS QUITTER?" s'affiche.
- Une fois le jeu terminé, l'enregistrement vidéo se poursuit jusqu'à l'arrêt de l'enregistrement.
- Tapez "Monitor" pour revenir à l'écran de contrôle à l'étape 1.

Remarque:

- Il est possible de régler avant l'enregistrement le nom de l'équipe, sa couleur et l'arrière plan de l'écran.
- Sélectionnez la touche de pointage en fonction du type de jeux.
- Le pointage suivant ne s'enregistre qu'après un délai de 5 secondes après l'opération de marquage. Mais il est possible d'enregistrer tout de suite le pointage après l'opération de marquage en modifiant le réglage du pointage du jeu.

"Réglage de pointage de jeu" (🖙 p. 112)

Affichage de l'écran de la caméra pendant l'enregistrement du pointage du jeu



- Nom de l'équipe et du pointage
 Il est possible de régler le nom de l'équipe avant l'enregistrement.
 (utilisez des lettres et des chiffres)
- "Réglage de pointage de jeu" (P p. 112)
- 2 Icône d'enregistrement du pointage du jeu

Transférer des vidéos (format AVCHD)

Transférez des vidéos enregistrées au format AVCHD vers un téléphone intelligent.

Attention:

- Une vidéo enregistrée avec "SELECT. SYSTEME" réglée sur "50p" ne peut pas être transférée.
- La vidéo à transmettre est convertie au format suivant.

Élément	Détails	
Système	MP4	
Vidéo	Codec	H. 264/MPEG-4 AVC Profil de base
	Résolution * Le débit binaire est indiqué en ()	640X360 (1 Mbps)
	Taux de trame	25p
Audio	Système de codage	AAC
	Fréquence d'échantillonnage	48kHz
	Bit	16 bit
	Nombre de canaux	2 ch

1 Lancez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent.



- Démarrez l'application après avoir confirmé que le téléphone intelligent est connecté à cette caméra.
- 2 Sélectionnez le type de connexion à la caméra.



- Tapez la connexion actuelle.
- L'écran d'enregistrement s'affiche.

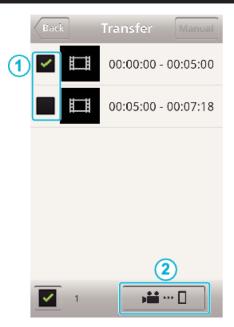
3 Tapez "Index".



4 Sur l'écran d'index, tapez les images que vous souhaitez transférer.



- Confirmez que l'onglet "AVCHD" s'affiche en bas de l'écran.
- 5 Les fichiers s'affichent en tant que fichiers divisés par différentes durées. Cochez (1) les fichiers à transférer et tapez l'icône de transfert (2) en bas à droite.



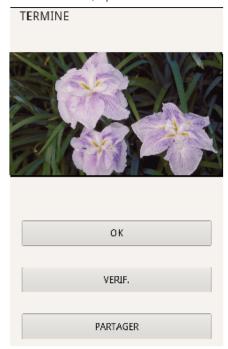
- Le nombre de fichiers d'images sélectionnés est indiqué à côté de la coche en bas à gauche.
- Pour régler la longueur de la vidéo que vous transférez, veuillez vous référer aux instructions ci-dessous.
- "Réglage de l'application du téléphone intelligent" (1887 p. 111)
- 6 Tapez "TRANSFERT".



- Tapez "ANNULER" pour annuler l'opération.
- 7 "TRANSFERT" commence.



- Tapez "ANNULER" pour annuler l'opération.
- 8 Une fois le transfert terminé, tapez "OK".

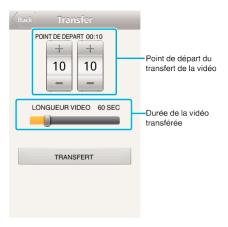


- Pour lire et vérifier la vidéo, tapez "VERIF.". (Android seulement)
- Pour télécharger la vidéo, tapez "PARTAGER". (Android seulement)
 Tapez sur le service désiré pour commencer le processus de chargement.
 - Pour utiliser un service, il est nécessaire de s'inscrire au préalable.

■ Transfert manuel

Vous pouvez régler la longueur de la vidéo transférée.

- 1 Tapez "MANUAL" à l'étape 5.
- 2 Au début de la vidéo, saisissez l'heure de début de la vidéo. Précisez la durée de la vidéo en utilisant la barre coulissante. (de 10 à 300 secondes)
- 3 Une fois le réglage confirmé, tapez "TRANSFERT", puis tapez encore une fois "TRANSFERT".



- Tapez "+""-" pour régler le point de départ du transfert de la vidéo (minute/ secondes).
- Il est possible d'ajuster la longueur de la vidéo transférée à l'aide de la barre coulissante.
- Plus la longueur de la vidéo à transférer est importante, plus il faut de temps pour transférer la vidéo.

Transférer des photos

Vous pouvez transférer des enregistrements de photos à votre téléphone intelligent.

Si le rapport hauteur/largeur de la photo d'origine est de 4:3, la photo est réduite de 1600x1200 lors du transfert.

Si le rapport hauteur/largeur de la photo d'origine est de 16:9, la photo est réduite de 1920x1080 lors du transfert.

Lancez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent.



- Démarrez l'application après avoir confirmé que le téléphone intelligent est connecté à cette caméra.
- 2 Sélectionnez le type de connexion à la caméra.



- Tapez la connexion actuelle.
- L'écran d'enregistrement s'affiche.
- 3 Tapez "Index".



4 Sélectionnez l'onglet "Still Image" en bas de l'écran et tapez l'écran d'index.



- Tapez "Monitor" pour revenir à l'écran de contrôle.
- Tapez 🕏 pour revenir à l'écran de réglage.
- 5 Cochez (1) les photos à transférer et tapez l'icône de transfert (2) en bas à droite.



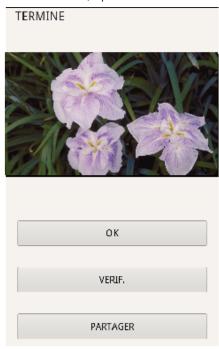
- Tapez "Monitor" pour revenir à l'écran de contrôle.
- Tapez 🗱 pour revenir à l'écran de réglage.
- 6 Tapez "TRANSFERT".



- Tapez "ANNULER" pour annuler l'opération.
- **7** "TRANSFERT" commence.



- Tapez "ANNULER" pour annuler l'opération.
- 8 Une fois le transfert terminé, tapez "OK".



- Pour lire et vérifier la photo, tapez "VERIF.". (Android seulement)
- Pour télécharger la photo, tapez "PARTAGER". (Android seulement)
 Tapez sur le service désiré pour commencer le processus de chargement.

Pour utiliser un service, il est nécessaire de s'inscrire au préalable.

Réglage de l'application du téléphone intelligent

Vous pouvez modifier les réglages sur les logiciels d'application du téléphone intelligent.

■ Commun pour Android et iOS.

1 Tapez ♣.



2 Tapez sur le réglage désiré.



Article	Détails
SUPERVISION	Allume/éteint la fonction de surveillance de l'écran. (Cochez pour régler sur "ON")
VITESSE DE FONCTIONNEMENT DE LA FONCTION PANORAMIQUE	Ne peut pas être utilisé sur cet appareil.
INFO EMPL TRANSF INT	Sélectionnez l'intervalle de temps pour obtenir des informations de localisation GPS lorsque la surveillance directe est utilisée. (éteint - 15 SEC)
LONG VIDEO A TRANSF DURÉE	Réglez la longueur de la vidéo en cours de transfert vers un téléphone intelligent. (de 10 à 300 SEC) Disponible uniquement pour des vidéos de format AVCHD.
VID SIZE TO TRANS	Ne peut pas être configuré sur cet appareil. "640x360" sera réglée.
RÉGLAGE DU POINTAGE DU JEU	Saisissez les méthodes d'enregistrement du pointage du jeu, ainsi que les informations sur l'équipe. "Réglage de pointage de jeu" (🖙 p. 112)
URL	Saisissez l'URL de la caméra qui est connectée au téléphone intelligent via le réseau sans fil.
AUTORISATION HTTP	Réglez le nom de l'utilisateur et le mot de passe de VISUALISATION INT./VISUALISATION EXT Le nom de l'utilisateur par défaut est "everio" (fixe) et le mot de passe est "0000". Pour changer le mot de passe, il est nécessaire de générer un code QR. "Créer un code QR" (© p. 123) "Créer un code QR" (© p. 126)
MODIFIER COULEUR FOND	Sélectionnez l'arrière plan.
NE PAS LE MODE VEILLE	Réglez pour éviter que le téléphone intelligent n'entre en mode veille au cours de l'utilisation de l'application. (Cochez pour désactiver le mode veille.)
AIDE	Affiche le fichier d'aide.
ACCORD DE LICENCE	Affiche le contrat de licence du logiciel. (Android seulement)

Remarque :

 Lors de la connexion à VISUALISATION INT./VISUALISATION EXT., vous recevrez un message de sollicitation pour entrer l'URL ou l'autorisation HTTP si elles ne sont pas déjà entrées ou si elles ont été entrées incorrectement.

Réglage de pointage de jeu

Saisissez les méthodes d'enregistrement du pointage de jeu, ainsi que les informations sur l'équipe.

■ Commun pour Android et iOS.

1 Tapez ★.



2 Tapez "RÉGLAGE DU POINTAGE DU JEU".



3 Tapez sur le réglage désiré.



Article	Détails
LISTE DE L'ÉQUIPE	Saisissez le nom de l'équipe et la couleur. Pour afficher "HOME" et "VISITOR", tapez ①"LISTE DE L'ÉQUIPE". ②"NOM DE L'ÉQUIPE" et il est possible de régler "COULEUR DE L'ÉQUIPE" en tapant chaque touche. ③ Sélectionnez "NOM DE L'ÉQUIPE" pour afficher l'écran pour saisir le nom de l'équipe. Tapez la colonne pour saisir le nom de l'équipe et appuyez sur "OK". ④ Sélectionnez "COULEUR DE L'ÉQUIPE" en tapant la couleur souhaitée dans la palette des couleurs. Tapez la touche + pour ajouter une nouvelle équipe.
RÉGLAGE DU BOUTON POINTAGE	Tapez "BUTTON SETTING" pour sélectionner jusqu'à 4 touches. Chaque numéro indique le score qui peut être ajouté une fois. Sélectionnez la(les) touche(s) du score en fonction du type de matchs.
MODIFIER COULEUR FOND	Sélectionnez la couleur de l'arrière-plan de l'écran du pointage de jeu.
DONNEZ PRIORITÉ AU POINTAGE	Le pointage peut être saisi dans les 5 secondes après le marquage en cochant la case. Toutefois, la position marquée est changée lorsque le pointage est enregistré.
AIDE	Affiche le fichier d'aide.

Remarque:

- Lors de l'enregistrement du nom de l'équipe, la marque "\" saisie par le téléphone intelligent s'affiche en tant que "\" (barre oblique inverse) sur la caméra
- Lors de l'enregistrement du nom de l'équipe, la marque "\" saisie par le téléphone intelligent s'affiche en tant que "\" (barre oblique inverse) sur la caméra.

Dépannage

Surveillance directe

Problèmes	Action
Impossible de connecter la caméra. (URL requis)	 Vérifiez si la connexion Wi-Fi a été établie avec succès. Vérifiez si une connexion Wi-Fi est connectée à "DIRECT-**EVERIO". Vérifiez que le smartphone soit connecté au caméscope. Essayez à nouveau après avoir allumé et éteint le caméscope et le terminal (smartphone). Si le smartphone prend en charge le Wi-Fi Direct, essayez de générer un code QR et réglez "PROPR. GROUPE OBLIG." pour "OFF". C'est la méthode "Connexion via Wi-Fi Protected Setup (WPS)".
La vidéo ou l'audio est interrompu ou retardé	 Si la vitesse du réseau est lente, les vidéos et les sons audio peuvent être interrompus, ou le retard peut devenir important. Essayez de changer d'endroit et d'heure pour trouver un environnement avec une bonne puissance de signal.
L'unité s'éteint automatiquement.	Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
Impossible d'utiliser la mise au point.	 Lorsque vous n'assurez pas la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope est mise en place. Même lors de la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope sera effectuée s'il n'est pas utilisé pendant plus de 3 heures. (La mise au point fonctionne à nouveau lorsque la caméra est utilisée.)
La connexion est coupée ou un message "IMPOSSIBLE DE SE CONNECTER" s'affiche	 Établissez une connexion à nouveau à un endroit avec une bonne puissance de signal. La vitesse de transmission peut baisser, ou la connexion peut échouer si les appareils sont placés trop loin les uns des autres, quand il y a des objets entre les deux, ou lorsque des fours à micro-ondes ou autres appareils sans fil sont utilisés. Si la connexion ne peut être rétablie, redémarrez le terminal (smartphone). Il se peut que vous ayez des difficultés à établir une connexion via VISUALISATION DIRECTE dans un environnement où le caméscope est placé loin d'un smartphone. Dans ce cas, connectez-vous en utilisant le point d'accès (routeur LAN sans fil).

Point d'accès (Routeur LAN sans fil)

Problèmes	Action
Impossible de se connecter à un point d'accès (routeur LAN sans fil).	 Vérifiez que le mot de passe soit correct. Si le point d'accès a été enregistré en utilisant le code QR, vérifiez que le SSID ou la méthode d'authentification sont corrects.
Incertitude sur quel point d'accès (routeur LAN sans fil) utiliser.	Si la configuration du point d'accès (routeur LAN sans fil) n'a jamais été modifiée de leurs valeurs par défaut, vérifiez les points ci-après. Vérifiez si une étiquette adhésive indiquant les réglages initiaux est attachée au corps du point d'accès (routeur LAN sans fil). Vérifiez les valeurs par défaut dans le manuel d'instructions du point d'accès (routeur LAN sans fil).
Incertitude sur le mot de passe du point d'accès (routeur LNA sans fil).	Veuillez consulter le manuel d'instructions du point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé.
Impossible de se connecter via Wi-Fi Protected Setup (WPS).	 Les méthodes de connexion simples autres que WPS ne sont pas pris en charge. Enregistrez un point d'accès à l'aide du code QR avant de réaliser une connexion. Coupez l'alimentation de la caméra, puis essayez à nouveau.

VISUALISATION INT. (connexion à domicile)

Problèmes	Action
Impossible de connecter la caméra.	 Vérifiez si la connexion Wi-Fi a été établie avec succès. Assurez-vous que le caméscope et le terminal (smartphone) sont connectés au même point d'accès. Essayez à nouveau après avoir allumé et éteint le caméscope et le terminal (smartphone).
La vidéo ou l'audio est interrompu ou retardé	 Si la vitesse du réseau est lente, les vidéos et les sons audio peuvent être interrompus, ou le retard peut devenir important. Essayez de changer d'endroit et d'heure pour trouver un environnement avec une bonne puissance de signal.
L'unité s'éteint automatiquement.	Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
Impossible d'utiliser la mise au point.	 Lorsque vous n'assurez pas la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope est mise en place. Même lors de la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope sera effectuée s'il n'est pas utilisé pendant plus de 3 heures. (La mise au point fonctionne à nouveau lorsque la caméra est utilisée.)
La connexion est coupée ou un message "IMPOSSIBLE DE SE CONNECTER" s'affiche	 Établissez une connexion à nouveau à un endroit avec une bonne puissance de signal. La vitesse de transmission peut baisser, ou la connexion peut échouer si les appareils sont placés trop loin les uns des autres, quand il y a des objets entre les deux, ou lorsque des fours à micro-ondes ou autres appareils sans fil sont utilisés. Si la connexion ne peut être rétablie, redémarrez le terminal (smartphone).
L'écran ne se rafraîchit pas ou reste noir	Vérifiez si la caméra et le point d'accès sont correctement connectés. Les images peuvent ne pas être détectées sur le terminal (smartphone) si l'appareil est déconnecté du point d'accès à mi-parcours.

VISUALISATION EXT. (connexion à partir d'Internet)

Problèmes	Action
L'URL (WAN) n'apparaît pas dans les informations du réseau.	L'URL (WAN) n'apparaîtra pas si le DNS (DDNS) dynamique n'est pas réglé sur le caméscope. Pour régler le DNS dynamique (DDNS), effectuez les opérations suivantes. Detenez un compte avec le serveur DNS (DDNS) dynamique JVC en utilisant votre ordinateur. Connectez-vous au JVC DNS et obtenez le service DNS (DDNS) dynamique. Réglez le nom d'utilisateur et le mot de passe pour le serveur DNS dynamique (DDNS) obtenus sur le caméscope. Seul le service DNS (DDNS) dynamique JVC peut être établi sur ce caméscope. L'URL (WAN) n'apparaîtra pas si le DNS (DDNS) dynamique n'est pas réglé sur le caméscope. Pour régler le DNS dynamique (DDNS), effectuez les opérations suivantes. Obtenez un compte avec le serveur DNS (DDNS) dynamique JVC en utilisant votre ordinateur. https://dd3.jvckenwood.com/user/ Connectez-vous au JVC DNS et obtenez le service DNS (DDNS) dynamique. Réglez le nom d'utilisateur et le mot de passe pour le serveur DNS dynamique (DDNS) obtenus sur le caméscope. Seul le service DNS (DDNS) dynamique JVC peut être établi sur ce caméscope.
Impossible d'accéder à l'URL saisie. (Impossible à trouver)	 S'il y a deux ou plusieurs routeurs (ou deux ou plusieurs fonctions de routage) le long de l'itinéraire entre le caméscope et l'adresse IP globale (WAN), la connexion via Internet ne peut pas être utilisée. Vérifiez que le nom d'utilisateur DNS dynamique et le mot de passe soient corrects. Le point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé n'est pas compatible avec UPnP, ou UPnP est éteint. Vérifiez le guide d'installation du point d'accès (routeur LAN sans fil) utilisé, et activez l'UPnP. Le "UPnP" sur la caméra est établi à "ARRET". (Par défaut, elle est réglée sur "MARCHE".) Générez un code QR et réglez "UPnP" pour "MARCHE". Vérifiez si un terminal utilisant un port 80 (comme les serveurs Web) existe dans le réseau ou si un terminal précis a été réglé pour utiliser le port 80 sur le point d'accès (routeur LAN sans fil). Dans ce cas, modifiez le "port HTTP" sur autre chose que 80 et générez un code QR. Essayez à nouveau après avoir allumé et éteint le caméscope et le terminal (smartphone).
La vidéo ou l'audio est interrompu ou retardé	 Si la vitesse du réseau est lente, les vidéos et les sons audio peuvent être interrompus, ou le retard peut devenir important. Essayez de changer d'endroit et d'heure pour trouver un environnement avec une bonne puissance de signal.
L'unité s'éteint automatiquement.	Pour éviter d'oublier d'éteindre l'alimentation, cette unité s'éteint automatiquement après 10 jours de fonctionnement en continu.
Impossible d'utiliser la mise au point.	 Lorsque vous n'assurez pas la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope est mise en place. Même lors de la surveillance à partir d'un smartphone, la mise au point du caméscope sera effectuée s'il n'est pas utilisé pendant plus de 3 heures. (La mise au point fonctionne à nouveau lorsque la caméra est utilisée.)
La connexion est coupée ou un message "IMPOSSIBLE DE SE CONNECTER" s'affiche	 Établissez une connexion à nouveau à un endroit avec une bonne puissance de signal. La vitesse de transmission peut baisser, ou la connexion peut échouer si les appareils sont placés trop loin les uns des autres, quand il y a des objets entre les deux, ou lorsque des fours à micro-ondes ou autres appareils sans fil sont utilisés. Si la connexion ne peut être rétablie, redémarrez le terminal (smartphone).
L'écran ne se rafraîchit pas ou reste noir	Vérifiez si la caméra et le point d'accès sont correctement connectés. Les images peuvent ne pas être détectées sur le terminal (smartphone) si l'appareil est déconnecté du point d'accès à mi-parcours.
"XUPnP" est affiché.	Cela apparaît lorsque UPnP a échoué. Vérifiez si le routeur LAN sans fil en cours d'utilisation est compatible avec l'UPnP. (Veuillez consulter le manuel d'instructions du routeur LAN sans fil utilisé, ou veuillez consulter le fabricant du routeur.) Lorsque le routeur LAN sans fil en cours d'utilisation est compatible avec l'UPnP, activez la fonction UPnP. Si l'icône ne disparaît pas même lorsque la fonction UPnP est activée, éteignez et rallumez le routeur LAN sans fil en cours d'utilisation ainsi que la caméra, puis essayez à nouveau.
Impossible de se connecter même si "XUPnP" s'affiche.	 Lorsque "UPnP" est réglé sur "ARRET", "XUPnP" ne s'affiche pas. Dans ce cas, réglez-le "UPnP" sur "MARCHE". Lorsque le port 80 a été utilisé par d'autres appareils via UPnP, une connexion ne peut être établie. Rebranchez la caméra.

Transmission de vidéos/photos

Problèmes	Action
Impossible de transférer des vidéos et des photos au smartphone.	Vérifiez l'espace libre restant sur le support de destination (smartphone).

Spécifications du Wi-Fi

Spécifications du Wi-Fi

Élément	Détails
Norme LAN sans file	IEEE802.11b/g/n (bande 2,4GHz)
Sécurité Wi-Fi	Chiffrement : WEP, WPA, WPA2 *WPA et WPA2 sont uniquement pris en charge par le mode clé pré-partagée (PSK).

VISUALISATION DIRECT / VISUALISATION INT. / VISUALISATION EXT.

■ En utilisant Everio sync. 2

Élément	Détails
Terminaux supportés	iPhone/iPod touch : iOS 5.1 ou ultérieur Android : Android 2,3 ou ultérieure
	Il n'existe aucune garantie que les opérations fonctionnent avec tous les terminaux.
	 "Everio sync. 2" pour iPhone ne peut être utilisé lorsque iPhone est connecté au réseau de téléphone mobile. Pour faire usage de cette fonctionnalité, connectez-vous à la caméra ou un point d'accès via la Wi-Fi. Un environnement de réseau avec une vitesse de ligne minimum d'environ 5,3 Mbps est recommandé pour que la caméra envoie des données et que le terminal du téléphone intelligent recoive les données. Si la vitesse du réseau est trop lente, les images vidéo peuvent apparaître heurtées, ou le son audio peut être interrompu ou retardé.
Écran du moniteur	Vidéo : JPEG 640x360 max. 12,5 fps Audio : linéaire PCM 8kHz 16 bits 1ch
Transmission vidéo	Vidéo : compatible MP4 H.264 Profil de base 640x360 25p Audio : AAC 48kHz 16 bits 2ch
Transmission photo	Format JPEG

Sur la manipulation: -

Les informations que vous avez saisi est utilisé pour générer le code QR. Les informations sont effacées dès lors que le code QR est généré, et ne seront pas retenues sur le serveur Web.

Le code QR généré comprend vos informations. Veuillez donc manipuler avec précaution.

VISUALISATION DIRECT

Vous pouvez vérifier l'image capturée sur la caméra par le biais d'une connexion directe 1-à-1 (Wi-Fi directe) avec un smartphone, sans avoir besoin d'un point d'accès (routeur LAN sans fil).

VISUALISATION INT.

Vous pouvez vérifier l'image capturée sur le caméscope en connectant un smartphone via un point d'accès (routeur Lan sans fil).

VISUALISATION EXT.

Vous pouvez vérifier l'image capturée sur le caméscope par le biais d'une connexion internet avec un smartphone lorsque vous êtes en extérieur.

Enregistrement manuel d'un point d'accès

Vous pouvez enregistrer un point d'accès qui ne prend pas en charge le WPS.

VISUALISATION DIRECT

Réglage (une fois le réglage effectué, commencez à partir des Opérations régulières ci-dessous.)

Créer un code QR

- Saisissez des valeurs pour les éléments requis pour la surveillance directe.
- Mot de passe : créez un mot de passe pour connecter cette caméra à l'appareil par la surveillance directe. (de 8 à 63 caractères (64 caractères dans le cas des chiffres en hexadécimal))
- Enforced Group Owner: réglage utilisé pour activer la connexion avec un appareil qui ne prend pas en charge le Wi-Fi direct. Réglé normalement sur "ON".
- Port HTTP : Réglé normalement sur "80".

Affichez l'écran pour lire le code QR.

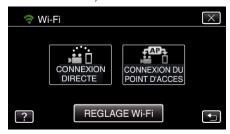
Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



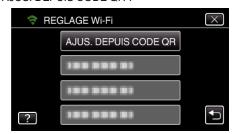
- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "AJUS. DEPUIS CODE QR".

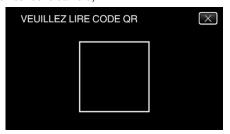


5 Tapez "EXECUTER".



Lisez un code QR.

Lisez un code QR.
 (Opération sur cette caméra)



2 Tapez sur "OUI".



3 Tapez "OK".



- Tapez "SUIVANT" pour retourner à l'écran et lire le code QR.
- Les contenus sont sauvegardés.

Opération régulière

Connecter le téléphone intelligent à la caméra sans fil

- Se connecter en saisissant le mot de passe Wi-Fi.
- Appuyez sur "MENU". (Opération sur cette caméra)

Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- · Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



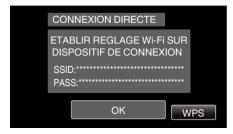
3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" (iò) dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



- Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.
- Cet affichage disparaît automatiquement après environ 3 secondes, mais disparaît immédiatement si l'écran est touché.



4 Vérifiez le SSID et PASS affichés sur l'écran de la caméra.



5 Sélectionnez le SSID à l'étape 4 sur l'écran de sélection du réseau Wi-Fi sur votre téléphone intelligent et saisissez le PASS sur l'écran de mot de passe.

(Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour plus de détails sur la connexion de votre smartphone à un réseau Wi-Fi, consultez le mode d'emploi de l'appareil en cours d'utilisation.
- 6 Une connexion est établie et 🗢 apparaît sur l'écran de la caméra.

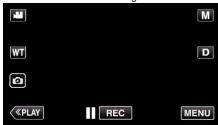


■ Se connecter par le Wi-Fi Protected Setup (WPS)

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)

Déalea la coméra sur le made d'apparier

Réglez la caméra sur le mode d'enregistrement.



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (\$\frac{1}{2}). (Opération sur cette caméra)



3 Cliquez sur l'icône "CONNEXION DIRECTE" (i) dans le menu "Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



- Lorsque "50p" est sélectionné pour "SELECT. SYSTEME", l'écran suivant s'affiche et le mode enregistrement bascule en mode 50i.
- Cet affichage disparaît automatiquement après environ 3 secondes, mais disparaît immédiatement si l'écran est touché.



4 Tapez "WPS". (Opération sur cette caméra)



5 Activez le WPS sur le smartphone dans les 2 minutes. (Opération sur le téléphone intelligent)



- Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.
- 6 Une connexion est établie et 🛜 apparaît sur l'écran de la caméra.



Surveiller les images depuis une smartphone

■ Téléphone intelligent (Android / iPhone)

Remarque:-

 Avant d'utiliser cette fonction, il faut installer une application sur le téléphone intelligent.

"Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent" (FF p. 102)

1 Démarrez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent après avoir réglé VISUALISATION DIRECT.



2 Tapez "VISUALISATION DIRECT".



3 L'écran d'enregistrement s'affiche.



4 Fonctionnement à partir d'un téléphone intelligent



• Comment procéder à partir d'un téléphone intelligent "Utiliser des applications pour téléphone intelligent" (🖙 p. 102)

VISUALISATION INT.

Réglage (une fois le réglage effectué, commencez à partir des Opérations régulières ci-dessous.)

Créer un code QR

- Saisissez des valeurs pour les éléments requis pour la surveillance intérieure.
- Pour la surveillance interne, il n'est pas nécessaire d'effectuer les réglages autres que le mot de passe et le port HTTP.
 Les objets différents de ceux mentionnés ci-dessus sont utilisés pour "VISUALISATION EXT". Lors de l'utilisation de VISUALISATION EXT., saisissez chaque élément et procédez à nouveau aux réglages nécessaires.
 - Si la connexion échoue, vérifiez que le contenu saisi pour chaque élément est correct, réinitialisez le code QR et réglez le caméscope.
- Mot de passe : créez un mot de passe pour connecter cette caméra à l'appareil par le biais du point d'accès. (Pas plus de 8 caractères)
- Nom de l'utilisateur (DDNS): réglez un nom de l'utilisateur pour le compte DDNS obtenu.
- Mot de passe (DDNS): réglez un mot de passe pour le compte DDNS obtenu.
- UPnP : Réglez sur "ON" si le protocole UPnP peut être utilisé pour connecter l'appareil au réseau.
- Port HTTP: Réglez le numéro du port pour établir la connexion à Internet.
 Réglé normalement sur "80".

Affichez l'écran pour lire le code QR.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



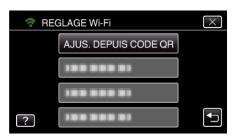
- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



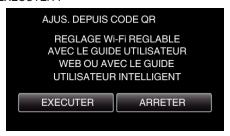
3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "AJUS. DEPUIS CODE QR".

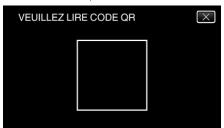


5 Tapez "EXECUTER".



Lisez un code QR.

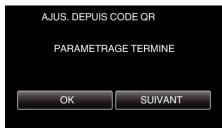
Lisez un code QR.
 (Opération sur cette caméra)



2 Tapez sur "OUI".



3 Tapez "OK".



- Tapez "SUIVANT" pour retourner à l'écran et lire le code QR.
- Les contenus sont sauvegardés.

Enregistrer les points d'accès (routeur LAN sans fil) à cette unité

- Enregistrement Wi-Fi Protected Setup (WPS)
- Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (�). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "POINTS D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "AJOUT". (Opération sur cette caméra)



Tapez "ENREG. FACILE WPS". (Opération sur cette caméra)



- 7 Activez le WPS du point d'accès (routeur LAN sans fil) en 2 minutes.
 - Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.

8 Une fois l'enregistrement terminé, tapez "OK" indiqué sur l'écran de la caméra.

(Opération sur cette caméra)



- Les méthodes suivantes d'enregistrement sont également disponibles.
- "Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS" (🖙 p. 100)
- "Enregistrement manuel d'un point d'accès" (P p. 130)

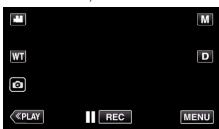
Connexion du smartphone à un point d'accès (routeur LAN sans fil)

- Connectez le smartphone à un point d'accès (routeur LAN sans fil) à votre domicile.
- Ce réglage n'est pas nécessaire si le smartphone a déjà été connecté du point d'accès (routeur LAN sans fil) au domicile.
- Opération régulière

Surveillez les images en connectant le téléphone intelligent et la caméra

Opération sur cette caméra

 Appuyez sur "MENU". (Opération sur cette caméra)



- · Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "CONNEXION DU POINT D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



4 Commencez à établir la connexion. (Opération sur cette caméra)



- Le nom (SSID) du point d'accès (routeur LAN sans fil) de la connexion s'affiche.
- 5 Voici ce qui s'affiche lorsque la caméra est connectée au point d'accès.



Opération sur le téléphone intelligent

Remarque:

 Avant d'utiliser cette fonction, il faut installer une application sur le téléphone intelligent.

"Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent" (r p. 102)

Démarrez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent après avoir réglé "VISUALISATION INT.".



- Pour commencer, tapez "DEMARRER" dans VISUALISATION INT. sur la caméra.
- 2 Tapez "VISUALISATION INT.".



3 L'écran d'enregistrement s'affiche.



VISUALISATION EXT.

■ Réglage (une fois le réglage effectué, commencez à partir des Opérations régulières ci-dessous.)

Obtenir un compte DNS (DDNS) dynamique

En obtenant un compte DNS dynamique, cette unité peut être utilisée sur Internet comme d'habitude même si l'adresse IP change lors de la création d'un point d'accès à cette unité via Internet.

- Seul le service DNS dynamique JVC peut être établi sur cette caméra.
 Pour obtenir (s'inscrire) un compte, effectuez les étapes suivantes.
- 1 Accédez à l'URL suivante à partir d'un navigateur et inscrivez-vous pour obtenir un compte.
 - (Opération sur un ordinateur ou un téléphone intelligent)

https://dd3.jvckenwood.com/user/

(Opération sur cette caméra)

Utilisez votre adresse électronique comme nom d'utilisateur.

- Vérifiez que vous avez reçu un courrier électronique de confirmation à l'adresse utilisée pour l'inscription et accédez à l'URL indiquée dans le courrier électronique.
 - (Opération sur un ordinateur ou un téléphone intelligent)
- 3 Réglez le nom d'utilisateur et le mot de passe utilisés au moment de l'inscription sur la caméra. (Opération sur cette caméra)
 - Générez le code QR, et enregistrez le nom d'utilisateur et le mot de passe sur le caméscope.
- passe sur le camescope.

 4 Exécuter CONNEXION DU POINT D'ACCES.
 - Si "CONNEXION DU POINT D'ACCES" est exécuté pendant que les réglages de DNS dynamique sont activés, la caméra accédera au serveur DNS dynamique.
- 5 Tapez "INFO." pour vérifier que l'URL (WAN) soit affichée. (Enregistrement terminé)

Attention:

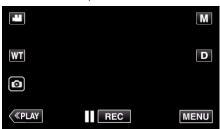
- L'enregistrement sera annulé si vous n'accédez pas au serveur DNS dynamique à partir de la caméra dans les 3 jours qui suivent.
 Effectuez l'enregistrement à nouveau le cas échéant.
- L'enregistrement ne sera pas terminé si le nom d'utilisateur et le mot de passe sur la caméra sont incorrects. Veuillez vous assurer qu'ils sont corrects
- L'enregistrement réussi sera aussi annulé si vous n'accédez pas au serveur DNS dynamique pendant 1 an.

Créer un code QR

- Saisissez des valeurs pour les éléments requis pour la surveillance extérieure.
- Tous les articles seront écrasés et réglés. Saisir tous les éléments requis.
 Si la connexion échoue, vérifiez que le contenu saisi pour chaque élément est correct, réinitialisez le code QR et réglez le caméscope.
- Mot de passe : créez un mot de passe pour connecter cette caméra à l'appareil par le biais du point d'accès. (Pas plus de 8 caractères)
- DDNS: Réglez l'environnement de connexion sur Internet. Réglé normalement sur "ON".
- Nom de l'utilisateur (DDNS): réglez un nom de l'utilisateur pour le compte DDNS obtenu.
- Mot de passe (DDNS): réglez un mot de passe pour le compte DDNS obtenu.
- UPnP : Réglez sur "ON" si le protocole UPnP peut être utilisé pour connecter l'appareil au réseau.
- Port HTTP: Réglez le numéro du port pour établir la connexion à Internet.
 Réglé normalement sur "80".

Affichez l'écran pour lire le code QR.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



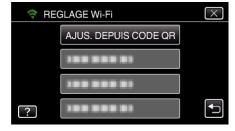
- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



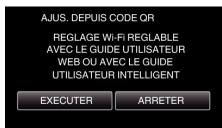
3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "AJUS. DEPUIS CODE QR".

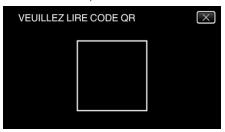


5 Tapez "EXECUTER".



Lisez un code QR.

 Lisez un code QR. (Opération sur cette caméra)



2 Tapez sur "OUI".



3 Tapez "OK".



- Tapez "SUIVANT" pour retourner à l'écran et lire le code QR.
- Les contenus sont sauvegardés.

Enregistrer les points d'accès (routeur LAN sans fil) à cette unité

- Enregistrement Wi-Fi Protected Setup (WPS)
- Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "POINTS D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



5 Tapez "AJOUT". (Opération sur cette caméra)



6 Tapez "ENREG. FACILE WPS". (Opération sur cette caméra)



- 7 Activez le WPS du point d'accès (routeur LAN sans fil) en 2 minutes.
 - Pour activer le WPS, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil.
- 8 Une fois l'enregistrement terminé, tapez "OK" indiqué sur l'écran de la caméra.

(Opération sur cette caméra)



• Les méthodes suivantes d'enregistrement sont également disponibles. "Enregistrement du point d'accès en utilisant le PIN WPS" (☞ p. 100) "Enregistrement manuel d'un point d'accès" (☞ p. 130)

■ Opération régulière

Connecter le caméscope à un smartphone

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (?). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "CONNEXION DU POINT D'ACCES". (Opération sur cette caméra)



4 Commencez à établir la connexion. (Opération sur cette caméra)



- Le nom (SSID) du point d'accès (routeur LAN sans fil) de la connexion s'affiche
- 5 Voici ce qui s'affiche lorsque la caméra est connectée au point d'accès.



- Appuyer sur "INFO" affiche l'URL (WAN) pour connecter le smartphone.
- (N'apparaît pas si le DDNS n'est pas réglé ou s'il est réglé incorrectement.)
- "XUPnP" est affiché lorsque UPnP ne peut être utilisé.

■ Opération sur le téléphone intelligent

Remarque :

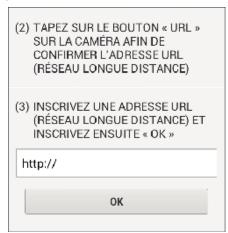
- Avant d'utiliser cette fonction, il faut installer une application sur le téléphone intelligent.
- "Installation de logiciels d'application pour téléphone intelligent" (r p. 102)
- Démarrez "Everio sync. 2" sur le téléphone intelligent après avoir réglé VISUALISATION EXT..



- Pour commencer, tapez "DEMARRER" dans VISUALISATION EXT. sur la caméra.
- 2 Tapez "VISUALISATION EXT.".



3 Réglez l'URL.



- Il est nécessaire de régler l'URL lorsque vous utilisez cette fonction pour la première fois. Saisissez l'URL affiché sur le caméscope.
- Si cet écran s'affiche une fois que l'URL a été réglé, vérifiez l'état de connexion Internet ou les réglages du caméscope.
- 4 Connectez-vous avec vos nom d'utilisateur et mot de passe. (si une authentification n'est pas fournie)



- Le nom d'utilisateur est "everio" et le mot de passe par défaut est "0000".
- Pour changer le mot de passe, il est nécessaire de générer un code QR.
- "Créer un code QR" (🖙 p. 126)
- 5 L'écran d'enregistrement s'affiche.



6 Fonctionnement à partir d'un téléphone intelligent



• Comment procéder à partir d'un téléphone intelligent "Utiliser des applications pour téléphone intelligent" (🖙 p. 102)

Enregistrement manuel d'un point d'accès

Créer un code QR

■ Saisir les éléments requis pour enregistrer le point d'accès

- Tous les articles seront écrasés et réglés. Saisir tous les éléments requis.
- SSID : Sélectionnez le nom d'identification (SSID) du point d'accès.
- Authentification de sécurité: Réglez le standard de chiffrement pour la sécurité des communications.
- Mot de passe : définir le mot de passe pour le point d'accès.
- DHCP: Indiquez si vous souhaitez obtenir les informations requises pour la connexion Internet automatiquement par le serveur DHCP (ON) ou non (OFF).
- Si la fonction DHCP est activée, il n'est pas nécessaire de régler les éléments suivants l'adresse IP.
- Adresse IP: Définissez les informations sur la connexion internet (adresse IP) de la caméra.
- Masque de sous-réseau : Définissez les informations sur la connexion internet (masque de sous-réseau) de la caméra.
- Passerelle par défaut : Définissez les informations sur la connexion internet (passerelle par défaut) de la caméra.
- DNS principal: Définissez les informations sur la connexion internet (DNS principal) de la caméra.
- DNS esclave : Définissez les informations sur la connexion internet (DNS esclave) de la caméra.

Affichez l'écran pour lire le code QR.

Appuyez sur "MENU".
 (Opération sur cette caméra)



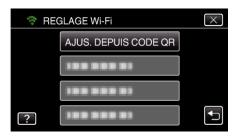
- Le menu principal s'affiche.
- 2 Appuyez sur l'icône "Wi-Fi" (🖘). (Opération sur cette caméra)



3 Tapez "REGLAGE Wi-Fi". (Opération sur cette caméra)



4 Tapez "AJUS. DEPUIS CODE QR".

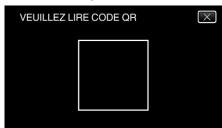


5 Tapez "EXECUTER".



Lisez un code QR.

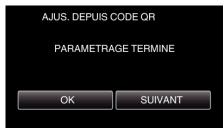
Lisez un code QR.
 (Opération sur cette caméra)



2 Tapez sur "OUI".



3 Tapez "OK".



- Tapez "SUIVANT" pour retourner à l'écran et lire le code QR.
- Les contenus sont sauvegardés.

Se familiariser avec le menu

Il existe deux types de menus dans cet appareil.

- MENU PRINCIPAL: Menu qui contient tous les éléments spécifiques à l'enregistrement vidéo, enregistrement d'images fixes, lecture vidéo, et modes de lecture d'image respectivement.
- MENU RACCOURCI: Menu qui contient les fonctions recommandées du menu principal de vidéo/photo.

Fonctionnement du menu principal

Vous pouvez configurer différents réglages via le menu.

1 Appuyez sur "MENU".



- Le menu principal s'affiche.
- Le menu varie en fonction du mode que vous utilisez.
- **2** Appuyez sur le menu désiré.



3 Tapez sur le réglage désiré.



Remarque:

• Pour afficher le menu précédent/suivant

Tapez < ou >.

• Pour revenir à l'écran précédent

Appuyez sur **≤**.

• Pour quitter l'écran

Appuyez sur \times (quitter).

• Pour afficher le fichier d'aide

Tapez sur ? (aide) et tapez sur l'article du menu. Il est possible que le fichier d'aide ne soit pas disponible pour certains articles.

Se familiariser avec le menu de raccourcis



Vous pouvez configurer différents paramètres des fonctions recommandées en mode d'enregistrement vidéo/photo à l'aide du menu de raccourcis.

1 Appuyez sur "MENU".



2 Appuyez sur l'icône de raccourcis (🕲).



- Le menu de raccourcis apparait.
- 3 Tapez sur le menu et le réglage désirés.

<Menu de raccourcis en mode d'enregistrement vidéo>



 Permet les réglages de "EFFET ANIMATION" et "COMP. RETROECLAIRAGE (mode manuel uniquement)".

<Menu de raccourcis en mode d'enregistrement photo>



 "COMP. RETROECLAIRAGE (mode manuel uniquement)" peut être réglé.

Remarque:

• Pour revenir au menu principal

Tapez sur $\stackrel{l}{\frown}$ (retour).

Pour quitter l'écran

Appuyez sur \times (quitter).

• Pour afficher le fichier d'aide

Tapez sur ? (aide) et tapez sur l'article du menu.

Menu de raccourcis (vidéo/photo)



COMP. RETROECLAIRAGE

Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour. "Régler la compensation de contre-jour" (PSP p. 32)
*Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

REGLAGE ENREGISTR. Menu (vidéo)



MISE AU POINT

La mise au point être réglée manuellement.

- "Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (1287 p. 30)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

AJUSTER LUMINOSITE

Ajuste la luminosité générale de l'écran.

- "Ajuster la luminosité" (P p. 31)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

COMP. RETROECLAIRAGE

Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour.

- "Régler la compensation de contre-jour" (1887 p. 32)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

BALANCE DES BLANCS

Ajuste la couleur en fonction de la source de lumière.

- "Régler la balance des blancs" (🖙 p. 33)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

TELE MACRO

Permet des prises de vue en gros plan à l'aide de l'extrémité du téléobjectif (T) du zoom.

- "Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO)" (P p. 34)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

TOUCHE PRIOR. AE/AF

Ajuste automatiquement la mise au point et la luminosité en fonction de discussion et sur les visages des sujets ou la zone sélectionnée.

"Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (1287 p. 43)

TORCHE (GZ-RX115)

Allumer/éteindre la lumière.

Réglage	Détails
ARRET	Ne s'allume pas.
AUTO	S'allume automatiquement lorsqu'il fait nuit.
MARCHE	S'allume à tout moment.

STABILISATEUR NUM.

Les secousses de la caméra peuvent être effectivement réduites pendant l'enregistrement de vidéo.

"Réduire les secousses de la caméra" (P p. 44)

LUMINOSITE

Éclaire automatiquement le sujet lors d'enregistrement dans des endroits sombres.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive la fonction.
MARCHE	Éclaircit électriquement les scènes lorsqu'il fait nuit.
OBTURATEUR LENT AUTO	Ralentit la vitesse d'obturation pour éclaircir la scène quand il fait sombre.

Remarque:

• Bien que "OBTURATEUR LENT AUTO" éclaircisse davantage les scènes que "MARCHE", les mouvements des sujets peuvent ne pas paraître naturels.

FILTRE VENT

Réduit le bruit provoqué par le vent.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive la fonction.
MARCHE	Active la fonction.
AUTO	Active la fonction automatiquement.

MODE D'OBTURATION

Les réglages concernant la prise de vue continue peuvent être ajustés.

Réglage	Détails
PRISE D'UNE PHOTO	Enregistre une photo.
PRISE VUES EN RAFALE	Enregistre des photos en continu lorsque vous touchez le bouton 3 sur l'écran LCD.

Remarque:-

- La taille de la photo capturée en mode vidéo est de 1 920 x 1 080.
- Il est possible que certaines cartes SD ne prennent pas en charge la prise de vue continue.
- La vitesse de prise de vue continue décroit si cette fonction est utilisée de façon répétée.

ENREG. EN CONTINU

Continue l'enregistrement sur la carte SD sans arrêter lorsque l'espace restant sur la mémoire intégrée a expiré.

Réglage	Détails
ARRET	Ne commute pas automatiquement le support d'enregistrement.
MARCHE	Commute automatiquement le support d'enregistrement.

Remarque:

- Les vidéos en continu ne peuvent être réalisées s'il n'existe pas suffisamment d'espace libre sur la carte SD.
- 🕮 apparaît si l'enregistrement en continu ne peut être effectué.
- Pour redémarrer un enregistrement en continu après avoir terminé la session précédente, il est nécessaire de combiner des vidéos en continu ou de supprimer les informations de combinaison des vidéos en continu.
- "Combinaison de vidéos enregistrées en continu" (🖙 p. 67)
- Le mode Wi-Fi ne prend pas en charge l'enregistrement.

SELECT. SYSTEME

Règle le taux de trame pour l'enregistrement.

Régler	Détails
50p	Enregistre en format progressif.
50i	N'enregistre pas en format progressif.

Remarque:-

- La qualité vidéo ne peut être réglée au mode 50p.
- Les vidéos enregistrées dans 50p sont seulement lisibles dans les appareils compatibles AVCHD Progressive.
- Les disques Blu-ray qui sont enregistrés en mode 50p sont lisibles seulement dans les appareils compatibles AVCHD Progressive.

QUALITE VIDEO

Règle la qualité vidéo.

Réglage	Détails
UXP	Permet d'enregistrer avec la meilleure qualité d'image possible. S'applique uniquement aux disques Blu-ray. Les vidéos prises en qualité haute définition ne peuvent être sauvegardées sur des DVD.
XP	Permet d'enregistrer en qualité d'image élevée.
EP	Permet d'effectuer de longs enregistrements.

Remarque:-

- Réglez sur le mode "UXP" ou "XP" pour enregistrer des scènes à mouvements rapides ou des scènes avec de forts changements de luminosité pour éviter le bruit.
- Utilisez un graveur BD (lecteur Blu-ray externe) pour sauvegarder les vidéos enregistrées en mode "UXP" ou en format DVD-Vidéo (qualité standard).

ZOOM

Règle le rapport de zoom maximal.

Réglage	Détails
OPTIQUE 40x	Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1 - 40x. Effectuez ce réglage lorsque le zoom numérique n'est pas souhaité.
DYNAMIQUE 60x	Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1 - 40x et un zoom numérique 41 - 60x.
NUMERIQUE 80x (GZ-RX110) NUMERIQUE 120x (GZ-RX115)	Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1 - 40x et un zoom numérique 41 - 80x. (GZ-RX110) Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1 - 40x et un zoom numérique 41 - 120x. (GZ-RX115)
NUMERIQUE 100x (GZ-RX110) NUMERIQUE 200x (GZ-RX115)	Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1-40x et un zoom numérique 41-100x. (GZ-RX110) Permet d'enregistrer avec un zoom optique 1 - 40x et un zoom numérique 41 - 200x. (GZ-RX115)

Remarque:-

- Lorsque vous utilisez le zoom numérique, l'image devient granuleuse dans la mesure où elle est numériquement agrandie.
- L'angle de vue change lorsque le stabilisateur d'image est activé ou désactivé.

ZOOM MICRO

Règle le microphone du zoom.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive le microphone du zoom.
MARCHE	Enregistre les sons audio dans la même direction que l'opération du zoom.

Remarque:

• Lorsque "MARCHE" est sélectionné, le volume de l'extrémité du grand angle (W) est inférieur à l'extrémité du téléobjectif (T).

NIVEAU MICRO

Faites les ajustements de façon à ce que "NIVEAU MICRO" ne devienne pas rouge.

Réglage	Détails
ARRET	Masque l'affichage du niveau d'entrée du micro.
MARCHE	Montre l'affichage du niveau d'entrée du micro.

REGLAGE NIVEAU MICRO

Règle le niveau du microphone.

Faites les ajustements de façon à ce que "NIVEAU MICRO" ne devienne pas rouge.

Réglage	Détails
+1	Augmente le niveau d'entrée du microphone.
0	Le niveau d'entrée du microphone n'est pas changé.
-1	Baisse le niveau d'entrée du microphone.

K2 TECHNOLOGY

Réduit la dégradation de la qualité du son due à la transformation de signaux numériques, et enregistre une qualité sonore proche de l'original.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive K2 TECHNOLOGY.
MARCHE	Active K2 TECHNOLOGY.

VERROUILLER L'ECRAN

Lors d'une prise de vue sous l'eau, verrouillez l'écran tactile afin d'éviter les erreurs de fonctionnement.

"Verrouillage de l'écran (lors d'une prise de vue sous l'eau)" (🖙 p. 13)

ENREGISTR. SPECIAL Menu (vidéo)



ENREG. ACCELERE

Cette fonction permet de capturer les changements de scènes lentements se déroulant sur une longue période d'être montrés à l'intérieur d'un laps de temps court en prenant des clichés à certains intervalles.

Cette option est utile notamment pour recréer l'ouverture d'un bourgeon de fleur.

"Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)" (128 p. 45)

EFFET ANIMATION

Enregistre des vidéos avec des effets d'animation.

"Enregistrer avec des effets d'animation (EFFET ANIMATION)" (127 p. 40)

EFFET ENREGISTREMENT

Vous pouvez ajouter et enregistrer différents effets sur les photos. Une fois le réglage effectué, vous pouvez facilement enregistrer des images qui sont adaptées à chaque image.

■ MONOCHROME GRANULEUX

Vous pouvez enregistrer des images avec un effet de photo noir et blanc granuleux.

"Enregistrement d'images semblables à une ancienne photo en noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX)" (187 p. 37)

■ NOUDDITUDE

Il est possible de capturer des images de nourriture pour rendre la nourriture appétissante.

"Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE)" (🖙 p. 38)

BFBF

Il est possible de capturer des images douces en améliorant la clarté et la luminosité de la couleur de la peau. Cet effet est adapté pour capturer des images d'un bébé.

"Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE)" (P p. 39)

ENREG. DATE/HEURE

Vous pouvez enregistrer des vidéos ensemble avec la date et l'heure.

Réglez cette fonction lorsque vous voulez sauvegarder le fichier avec l'affichage de la date et de l'heure.

(L'affichage de la date et de l'heure ne peut pas être effacé après l'enregistrement.)

"Enregistrer des vidéos avec la date et l'heure" (1287 p. 47)

REGLAGE ENREGISTR. Menu (photo)



MISE AU POINT

La mise au point être réglée manuellement.

- "Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (P p. 30)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

AJUSTER LUMINOSITE

Ajuste la luminosité générale de l'écran.

- "Ajuster la luminosité" (P p. 31)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

COMP. RETROECLAIRAGE

Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour.

- "Régler la compensation de contre-jour" (128 p. 32)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

BALANCE DES BLANCS

Ajuste la couleur en fonction de la source de lumière.

- "Régler la balance des blancs" (🖙 p. 33)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

TELE MACRO

Permet des prises de vue en gros plan à l'aide de l'extrémité du téléobjectif (T) du zoom.

- "Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO)" (P p. 34)
- *Affiché seulement en mode d'enregistrement manuel.

TOUCHE PRIOR. AE/AF

Ajuste automatiquement la mise au point et la luminosité en fonction de discussion et sur les visages des sujets ou la zone sélectionnée.

"Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (F p. 43)

TORCHE (GZ-RX115)

Allumer/éteindre la lumière.

Réglage	Détails
ARRET	Ne s'allume pas.
AUTO	S'allume automatiquement lorsqu'il fait nuit.
MARCHE	S'allume à tout moment.

RETARDATEUR

Utilisez cette option lorsque vous souhaitez prendre une photo de groupe.

[&]quot;Prendre des photos de groupe (Retardateur)" (1287 p. 46)

Menu de configuration

LUMINOSITE

Éclaire automatiquement le sujet lors d'enregistrement dans des endroits sombres.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive la fonction.
MARCHE	Éclaircit électriquement les scènes lorsqu'il fait nuit.

Remarque:

• Les réglages peuvent être ajustés séparément pour les vidéos.

"LUMINOSITE (vidéo)" (🖙 p. 135)

MODE D'OBTURATION

Les réglages concernant la prise de vue continue peuvent être ajustés.

Réglage	Détails
PRISE D'UNE PHOTO	Enregistre une photo.
PRISE VUES EN RAFALE	Enregistre des photos en continu lorsque vous appuyez sur la touche DÉMARRER/ARRÊTER. Enregistre des photos en continu quand le bouton START/STOP est enfoncé, ou lorsque le bouton sur l'écran LCD est touché.

Remarque:

- Il est possible que certaines cartes SD ne prennent pas en charge la prise de vue continue.
- La vitesse de prise de vue continue décroit si cette fonction est utilisée de façon répétée.

TAILLE IMAGE

Règle la taille de l'image (nombre de pixels) pour les photos.

Réglage	Détails
1920X1080(2M)	Prend des photos avec un rapport hauteur/largeur de 16:9. • Les bords des photos enregistrées en 16:9 peuvent être rognés à l'impression.
3680X2760(10.15M) 1440X1080(1.5M) 640X480(0.3M)	Prend des photos avec un rapport hauteur/largeur de 4:3.

VERROUILLER L'ECRAN

Lors d'une prise de vue sous l'eau, verrouillez l'écran tactile afin d'éviter les erreurs de fonctionnement.

"Verrouillage de l'écran (lors d'une prise de vue sous l'eau)" (🖙 p. 13)

ENREGISTR. SPECIAL Menu (photo)



EFFET ENREGISTREMENT

Vous pouvez ajouter et enregistrer différents effets sur les photos. Une fois le réglage effectué, vous pouvez facilement enregistrer des images qui sont adaptées à chaque image.

■ MONOCHROME GRANULEUX

Vous pouvez enregistrer des images avec un effet de photo noir et blanc granuleux.

"Enregistrement d'images semblables à une ancienne photo en noir et blanc (MONOCHROME GRANULEUX)" (🖙 p. 37)

■ NOURRITURE

Il est possible de capturer des images de nourriture pour rendre la nourriture appétissante.

"Enregistrement d'images de nourriture (NOURRITURE)" (P p. 38)

■ BEBE

Il est possible de capturer des images douces en améliorant la clarté et la luminosité de la couleur de la peau. Cet effet est adapté pour capturer des images d'un bébé.

"Enregistrement d'images d'un bébé (BEBE)" (🖙 p. 39)

REGLAGE LECTURE Menu (vidéo)



AFFICHER DATE/HEURE

Permet d'afficher la date et l'heure de l'enregistrement pendant la lecture vidéo.

Réglage	Détails
ARRET	N'affiche pas la date et l'heure pendant la lecture.
MARCHE	Affiche la date et l'heure pendant la lecture.

LECTURE RESUMEE

Lit un sommaire des vidéos enregistrées.

"LECTURE RESUMEE" (P. 54)

LIRE LISTE DE LECT.

Lisez les listes de lecture enregistrées dans la lecture abrégée. "LIRE LISTE DE LECT. " ($\mathbb{R}^{\!\!\!\circ}$ p. 55)

LIRE AUTRE FICHIER

Lit des vidéos avec des informations de gestion défectueuses.

" LIRE AUTRE FICHIER " (128 p. 56)

MODIFIER Menu (vidéo)



PROTEGER/ANNULER

Protège les fichiers de toute suppression accidentelle.

"Protéger/Annuler la protection du fichier actuellement affiché" (1887 p. 64)

"Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés" (Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés (Protéger/Diffuser la protection des fichiers des fichie

COPIER

Copie les fichiers à partir de la mémoire intégrée à la carte SD.

"Copier des fichiers sur une carte SD" (Per p. 73)

AJUSTER

Sélectionnez la partie souhaitée de la vidéo et enregistrez-la en tant que nouveau fichier vidéo.

La vidéo originale reste à son emplacement existant. "Capturer une partie requise dans la vidéo (DÉCOUPAGE)" (© p. 68)

CTRL ENREG. EN CONT

Les vidéos enregistrées sur deux supports séparés et avec "ENREG. EN CONTINU" dans le menu d'enregistrement de vidéos activé, peuvent être combinées en une seule vidéo.

"Combinaison de vidéos enregistrées en continu" (FF p. 67)

REGLAGE LECTURE Menu (photo)



EFFETS DIAPORAMA

Définit les effets de transition dans la lecture du diaporama.

Réglage	Détails
DIAPOSITIVE	Commute l'écran en glissant de droite à gauche.
VOLETS	Commute l'écran en le divisant en bandes verticales.
DAMIER	Commute l'écran en passant par un motif à carreaux.
ALEATOIRE	Commute l'écran avec un effet aléatoire depuis DIAPOSITIVE, "VOLETS", et "DAMIER".

Remarque:-

[•] Les effets de diaporama ne sont pas disponibles lors de la lecture des photos avec des dispositifs externes (comme les interfaces USB des disques durs externes).

MODIFIER Menu (photo)



PROTEGER/ANNULER

Protège les fichiers de toute suppression accidentelle. "Protéger/Annuler la protection du fichier actuellement affiché" (FSF p. 64)

"Protéger/Diffuser la protection des fichiers sélectionnés" (🖙 p. 65)

COPIER

Copie les fichiers à partir de la mémoire intégrée à la carte SD. "Copier des fichiers sur une carte SD" (\bowtie p. 73)

CONFIG. (vidéo/photo)



Mode D'emploi Mobile

Affiche le code QR pour accéder au manuel d'utilisateur de portable.



Le site portail apparaît lorsque le code QR a été lu correctement.
 Sélectionnez le nom du modèle de votre caméra pour afficher son manuel d'utilisateur de portable.

Remarque:

- Pour lire le code QR, une application appropriée est requise. Entrez l'URL manuellement dans le navigateur internet si le code QR ne peut pas être lu.
- Le manuel d'utilisateur de portable est supporté par les périphériques Android et les iPhone. Vous pouvez le visionner sur des navigateurs standards, comme Google Chrome (Android) et Mobile Safari (iPhone).
- Le code QR est une marque enregistrée de Denso Wave Incorporated.

DATE & HEURE

Réinitialise l'heure actuelle ou la règle sur l'heure locale si vous utilisez cet appareil à l'étranger.

- "Régler l'horloge" (🖙 p. 18)
- "Régler l'horloge à l'heure locale lors de vos voyages" (1287 p. 21)
- "Régler l'heure d'été" (🖙 p. 22)

STYLE D'AFF. DE DATE

Règle le format d'affichage de l'année, du mois, du jour et de l'heure (24H/12H).

Ordre de triage	Affichage de l'heure
MM.JJ.AA	12h
AA.MM.JJ	24h
JJ.MM.AA	-

LANGUAGE

Vous pouvez modifier la langue de l'affichage sur l'écran.

"Modification de la langue d'affichage" (128 p. 19)

LUMINOSITE MONITEUR

Règle la luminosité de l'écran LCD.

Réglage	Détails
AUTO	Règle automatiquement la luminosité à "4" en extérieur, et à "3" en intérieur.
4	Éclaircit le rétroéclairage de l'écran sans tenir compte des conditions environnantes.
3	Règle sur la luminosité standard.
2	Diminue le rétroéclairage de l'écran sans tenir compte des conditions environnantes.
1	Réglé sur luminosité faible. Aide à économiser la batterie lorsque l'option est sélectionnée.

SON D'OPERATION

Active ou désactive les sons d'opération.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive les sons d'opération.
MARCHE	Active les sons d'opération.

ARRET AUTOMATIQUE

Quand aucune opération n'est effectuée pendant 5 minutes, cette fonction permet d'éteindre l'appareil ou le met en mode veille lors de l'utilisation de l'adaptateur CA, si vous avez oublié de mettre hors tension.

Réglage	Détails
ARRET	L'appareil ne s'éteint pas, même s'il n'est pas utilisé pendant 5 minutes.
MARCHE	L'appareil s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant 5 minutes.

Remarque:

- L'appareil s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant 5 minutes.
- Lorsque vous utilisez un adaptateur secteur, l'appareil se met en mode veille.

MODE DEMO

Lit une démonstration des fonctions particulières de l'appareil.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive la fonction.
MARCHE	Lit une démonstration des fonctions particulières de l'appareil.

Remarque:

• Ce mode n'est pas disponible en mode lecture.

AJUST. ECRAN TACTILE

Ajuste la position de réponse des touches sur l'écran tactile.

"Ajuster le panneau tactile" (🖙 p. 14)

REGLAGES D'USINE

Rétablit toutes les valeurs par défaut des réglages.

ACTUALIS. MICROLOG.

Met à jour les fonctions de l'appareil pour obtenir la version la plus récente.

Pour obtenir de plus amples informations, référez-vous à la page d'accueil de JVC.

(Lorsqu'aucun programme n'est disponible pour la mise à jour de cet appareil, rien ne sera indiqué sur la page d'accueil.) http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html

LICENCES OPEN SOURCE (enregistrement seulement)

Affiche les licences des logiciels ouverts qui sont utilisés sur cet appareil.

REGLAGES CONNEXION (vidéo/photo)



AFFICHER SUR TV

Affiche les icônes, ainsi que la date/l'heure sur un écran télé.

Réglage	Détails
ARRET	N'affiche ni les icônes, ni la date/l'heure sur l'écran télé.
MARCHE	Affiche les icônes, ainsi que la date/l'heure sur l'écran télé.

SORTIE VIDEO

Règle le rapport hauteur/largeur (16:9 ou 4:3) en fonction de la TV raccordée.

Réglage	Détails
4:3	Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez raccorder ce caméscope à un téléviseur traditionnel (4:3).
16:9	Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez raccorder ce caméscope à un téléviseur à écran large (16:9).

SORTIE HDMI

Définit la sortie du connecteur HDMI de cet appareil lorsqu'il est raccordé à un téléviseur.

Réglage	Détails
AUTO	Il est recommandé de sélectionner "AUTO" généralement.
480p	Sélectionnez ceci lorsque la vidéo n'est pas sortie correctement dans "AUTO".

COMMANDE HDMI

Définit s'il faut relier les opérations avec un téléviseur compatible HDMI-CEC.

Réglage	Détails
ARRET	Désactive les opérations liées.
MARCHE	Active les opérations liées.

REGLAGES DES MEDIA (vidéo/photo)



SUPPORT ENREG. VIDEO

Règle le support d'enregistrement/lecture des vidéos.

Réglage	Détails
# MEMOIRE INTERNE	Enregistre des vidéos sur la mémoire intégrée de cet appareil.
SD CARTE SD	Enregistre des vidéos sur la carte SD.

SUPPORT ENREG. PHOTO

Règle le support d'enregistrement/lecture des photos.

Réglage	Détails
# MEMOIRE INTERNE	Enregistre des photos sur la mémoire intégrée de cet appareil.
SD CARTE SD	Enregistre des photos sur la carte SD.

FORMAT. MEM. INTERNE

Supprime tous les fichiers présents sur la mémoire intégrée.

Réglage	Détails
FICHIER	Supprime tous les fichiers présents sur la mémoire intégrée. Les numéros de fichiers et de dossiers ne seront pas réinitialisés. (Les numéros de fichiers et de dossiers des fichiers nouvellement enregistrés continuent à partir du dernier numéro des fichiers effacés.)
FICHIER + GESTION NO	Supprime tous les fichiers présents sur la mémoire intégrée. Les nombres de fichiers et de dossiers sont également réinitialisés.

Attention :

- Toutes les données sur la mémoire intégrée seront supprimées lors du formatage.
 Avant de formater, copiez tous les fichiers de la mémoire intégrée sur un ordinateur.
- Assurez-vous que cet appareil est entièrement chargé avant le formatage, car ce processus peut prendre un certain temps. Alternativement, connectez l'adaptateur secteur.

FORMATER LA CARTE SD

Supprime tous les fichiers présents sur la carte SD.

Réglage	Détails
FICHIER	Fichiers vidéo AVCHD: Supprime tous les fichiers présents sur la carte SD. Les numéros de fichier sont également réinitialisés. Autres fichiers: Supprime tous les fichiers présents sur la carte SD. Les numéros de fichiers et de dossiers ne seront pas réinitialisés. (Les numéros de fichiers et de dossiers des fichiers nouvellement enregistrés continuent à partir du dernier numéro des fichiers effacés.)
FICHIER + GESTION NO	Supprime tous les fichiers présents sur la carte SD. Les nombres de fichiers et de dossiers sont également réinitialisés.

Remarque:

• En cas de fichier vidéo AVCHD, il n'y a aucune différence de résultat de formatage entre "FICHIER" et "FICHIER + GESTION NO".

Attention:

- Cette option n'est pas disponible si aucune carte SD n'est insérée.
- Toutes les données de la carte SD seront supprimées lors du formatage.
 Avant de formater la carte SD, copiez sur un ordinateur tous les fichiers qu'elle contient.
- Assurez-vous que cet appareil est entièrement chargé avant le formatage, car ce processus peut prendre un certain temps. Alternativement, connectez l'adaptateur secteur.

MENU DE CONNEXION USB

Ce menu apparaît lorsque l'appareil est connecté à un ordinateur à l'aide d'un câble USB.

LECTURE SUR PC

• Affiche les vidéos enregistrées par cet appareil en utilisant le Everio MediaBrowser 4.

"Installer le logiciel fourni (intégré)" (🖙 p. 77)

- Sauvegarde des vidéos enregistrées par cet appareil sur votre ordinateur sans utiliser le logiciel fourni.
- "Sauvegarde de fichiers sans utiliser le logiciel fourni" (P p. 83)
- "Copier vers un ordinateur Mac" (🖙 p. 86)

SAUVEGARDER

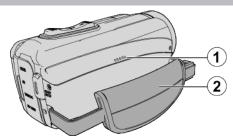
Sauvegarder les vidéos enregistrées par cet appareil en utilisant le Everio MediaBrowser 4.

"Sauvegarder tous les fichiers" (FF p. 79)

Remarque:

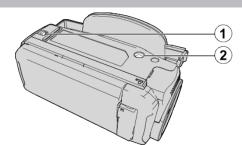
- Avant de procéder à la sauvegarde, insérez la carte SD sur laquelle des vidéos sont stockées dans cet appareil.
- Après avoir sauvegardé vos fichiers à l'aide du logiciel fourni, ils ne peuvent pas être restaurés sur cet appareil.
- Supprimez les vidéos inutiles avant toute sauvegarde.
 Sauvegarder un grand nombre de vidéos peut prendre un certain temps.
- "Supprimer des fichiers inutiles" (P p. 63)

Côté droit



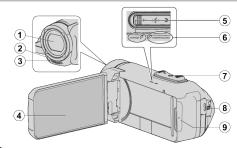
- 4 Haut-parleur
- **6** Dragonne
- \bullet Passez votre main dans la dragonne pour tenir fermement l'appareil. "Ajustement de la dragonne" ($\mbox{\sc is}$ p. 10)

Côté inférieur



- 1 Verrou du couvercle de borne
- 2 Orifice pour trépied
- "Montage sur trépied" (🖙 p. 20)

Côté supérieur/gauche/arrière



Objectif

- L'objectif est protégé par un couvercle de la vitre de protection.
- Si l'objectif est sale, utilisez un objectif de la soufflerie disponible dans le commerce pour éliminer la poussière, et un chiffon de nettoyage disponible dans le commerce pour supprimer toute la saleté.
- Attention à ne pas recouvrir l'avant de l'objectif avec vos doigts pendant l'enregistrement.

2 Lumière (GZ-RX115)

 Activez la lumière lorsque vous effectuez une prise de vue dans des endroits sombres.

Microphone stéréo

 Attention à ne pas gêner le microphone avec vos doigts lors de l'enregistrement vidéo.

4 Écran LCD

5 Témoin de CHARGE (en charge)

- S'allume : chargement en cours
- S'éteint : charge terminée/au-delà de la plage de température
- Clignote : erreur de charge ou température anormale

6 Témoin ALIMENTATION/ACCÈS (alimentation/accès)

S'allume ou clignote lors d'un enregistrement ou d'une lecture.
 Ne retirez pas la carte SD ou les câbles de connexion.

⑦ Commande de Zoom/Volume

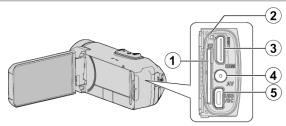
- Pendant la prise de vue: Ajuste la plage de prise de vue.
- Pendant la lecture (écran d'index): Se déplace sur la page suivante ou précédente.
- Pendant la lecture vidéo: Ajuste le volume.

Touche START/STOP (Enregistrer des vidéos)

• Démarre/arrête l'enregistrement de vidéos/photos.

Couvercle de borne

À l'intérieur du couvercle de la borne



1 Fente pour carte SD

- Insérez une carte SD optionnelle.
- 2 Touche de réinitialisation

Mini connecteur HDMI

• Raccorde au téléviseur à l'aide d'un mini câble HDMI.

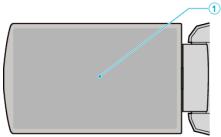
Connecteur AV

• Se raccorde au connecteur AV d'un téléviseur, etc.

6 Connecteur USB (Type de micro USB AB)

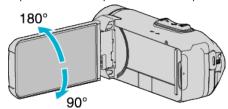
Connectez à l'adaptateur secteur pour recharger.
 Vous pouvez également connecter à l'appareil externe ou à un ordinateur à l'aide du câble USB.

Écran LCD



1 Écran LCD

- Allume ou éteint l'appareil en s'ouvrant et se fermant.
- Permet de prendre des auto-portraits en faisant pivoter l'écran.



"Utiliser l'écran tactile" (🖙 p. 13)

"Noms des touches et fonctions sur l'écran LCD" (1287 p. 15)

Attention:

 Attention à ne pas compresser l'écran ou à soumettre ce dernier à un impact trop violent.

Vous pourriez endommager ou casser l'écran.

Indications concernant l'enregistrement de base



1 TOUCHE PRIOR. AE/AF

"Capturer des sujets clairement (TOUCHE PRIOR. AE/AF)" (P. 43)

2 Compensation de contre-jour

"Régler la compensation de contre-jour" (F p. 32)

Téléobjectif macro

"Effectuer des prises de vue en gros plan (TELE MACRO)" (1887 p. 34)

4 BALANCE DES BLANCS

"Régler la balance des blancs" (P p. 33)

Heure

"Régler l'horloge" (🖙 p. 18)

6 Supports d'enregistrement

"SUPPORT ENREG. VIDEO" (P p. 149)

"SUPPORT ENREG. PHOTO" (1287 p. 149)

Indicateur de batterie

"Vérifier le temps d'enregistrement restant" (1287 p. 48)

8 PRISE VUES EN RAFALE

"MODE D'OBTURATION (vidéo)" (1887 p. 135)

"MODE D'OBTURATION (Photo)" (F p. 140)

Mode d'enregistrement

"Enregistrer des vidéos en mode automatique" (🖙 p. 23)

"Enregistrement manuel" (F p. 29)

Réglage des scènes d'auto intelligent

 Affiche les scènes détectées automatiquement dans la fonction Auto intelligent. Plusieurs scènes peuvent être détectées.

"Scènes d'auto intelligent" (P p. 24)

1 MODE SILENCIEUX

"Utiliser le mode Silencieux" (125)

Zoom

" ZOOM " (FF p. 136)

(B) Obturateur

"Capturer des photos lors d'un enregistrement vidéo" (🖙 p. 25)

"Capturer des photos en mode Auto" (🖙 p. 26)

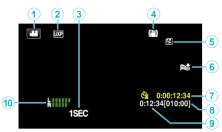
Mise au point

"Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (FF p. 30)

(b) Luminosité

"Ajuster la luminosité" (🖙 p. 31)

Enregistrer des vidéos



Mode vidéo

• Bascule entre les modes vidéo et photo.

Qualité vidéo

"QUALITE VIDEO" (P p. 136)

3 ENREG. ACCELERE(1SEC)

"Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)" (P. 45)

4 Stabilisateur d'image

"Réduire les secousses de la caméra" (P p. 44)

5 Enregistrement en continu

"ENREG. EN CONTINU" (P p. 135)

6 Atténuation des bruits du vent

"FILTRE VENT" (ISS p. 135)

Compteur d'enregistrement accéléré

"Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)" (1287 p. 45)

8 Durée d'enregistrement restante

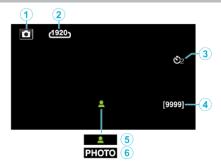
"Vérifier le temps d'enregistrement restant" (P p. 48)

9 Compteur de scènes

MESURE NIVEAU MIC

"NIVEAU MICRO" (№ p. 137)

Enregistrer des photos



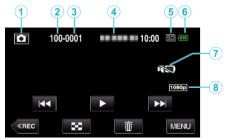
- Mode photo
 - Bascule entre les modes vidéo et photo.
- 2 Taille d'image
- " TAILLE IMAGE " (ISS p. 140)
- Retardateur
- "Prendre des photos de groupe (Retardateur)" (Prendre des photos de groupe (Retardateur) (Prendre d
- Nombre de prises de vue restantes
- "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (🖙 p. 49)
- 6 Mise au point
- 6 Enregistrement en cours

Lire une vidéo



- Mode vidéo
 - Bascule entre les modes vidéo et photo.
- Qualité vidéo
- "QUALITE VIDEO" (P p. 136)
- 3 Indicateur de fonctionnement
- "Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (FF p. 52)
- Date/Heure
 - Affiche la date et l'heure de l'enregistrement.
- 5 Supports d'enregistrement
- 6 Indicateur de batterie
- "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (🖙 p. 48)
- 1 Durée de lecture
- 8 Lecture accélérée
- "Régler la prise de vue accélérée" (F p. 46)
- Sortie 1080p
- " SORTIE HDMI " (128 p. 148)
- **MODE SILENCIEUX**
- "Utiliser le mode Silencieux" (🖙 p. 25)
- 1 Compteur de scènes

Lire une photo



- Mode photo
 - Bascule entre les modes vidéo et photo.
- Numéro du dossier
- Numéro du fichier
- Date/Heure
 - Affiche la date et l'heure de l'enregistrement.
- 5 Supports d'enregistrement
- 6 Indicateur de batterie
- "Vérifier le temps d'enregistrement restant" (🖙 p. 48)
- **MODE SILENCIEUX**
- "Utiliser le mode Silencieux" (🖙 p. 25)
- Sortie 1080p
- " SORTIE HDMI " (ISS p. 148)

Lorsque l'appareil ne fonctionne pas correctement

Réinitialisation de cet appareil

- 1 Ouvrez le couvercle de la borne.
 - Retirez le cordon d'alimentation et tous les câbles de connexion.
- **2** Fermez l'écran LCD pour éteindre l'appareil.
- 3 Appuyez sur la touche de réinitialisation doucement à l'aide d'un objet à bout pointu.

Batterie

Impossible de recharger la batterie.

Lorsque la batterie est complètement chargée, le voyant ne s'allume pas. Assurez-vous de charger à l'aide de l'adaptateur secteur fourni. Un mauvais fonctionnement de l'appareil dû à l'utilisation d'un adaptateur secteur autre que celui fourni n'est pas inclus dans la garantie.

Vérifiez la connexion, puis débranchez et rebranchez le câble de l'adaptateur de charge.

La charge ne peut pas être effectuée dans des environnements à température élevée ou basse. Charger dans une plage de température ambiante de 10 °C à 35 °C. (Dans des environnements au-delà de la plage de température, le chargement peut s'arrêter pour protéger la batterie.) L'utilisation d'un adaptateur secteur non original risque d'endommager l'appareil. Assurez-vous d'utiliser un adaptateur secteur original. La charge n'est pas possible lorsque le mode d'enregistrement vidéo avec l'enregistrement progressif (50p) ou la fonction Wi-Fi sont utilisés.

L'affichage de la charge restante de la batterie est incorrect.

Si CET APPAREIL est utilisé lors de périodes prolongées dans des environnements avec des températures élevées ou basses, ou si la batterie est rechargée de façon répétée, la durée de charge restante peut ne pas s'afficher correctement.

La batterie s'épuise rapidement même après la charge.

Assurez-vous de charger à l'aide de l'adaptateur secteur fourni. Un mauvais fonctionnement de l'appareil dû à l'utilisation d'un adaptateur secteur autre que celui fourni n'est pas inclus dans la garantie.

La performance de la batterie chute momentanément lorsque la température est comprise entre -10 °C et 0 °C, ce qui risque de réduire la durée d'enregistrement restante.

Lorsque la durée d'enregistrement devient extrêmement courte même lorsque la batterie est complètement chargée, la batterie a besoin d'être remplacée. Pour plus de détails concernant le remplacement de la batterie intégrée (service payant), veuillez consulter le centre de services JVC le plus proche.

Alimentation

Impossible de mettre sous tension.

La caméra ne s'allume pas si la charge restante de la batterie est faible. Dans ce cas, chargez la batterie pendant au moins 20 minutes avant de la mettre sous tension.

Enregistrement

Aucun enregistrement ne peut être effectué.

Vérifiez la touche ¥4 / □.

"Côté supérieur/gauche/arrière" (P p. 152)

Définissez le mode d'enregistrement en tapant sur le bouton (REC) sur l'écran.

L'enregistrement s'arrête automatiquement.

L'enregistrement s'arrête automatiquement car il ne peut pas tourner 12 heures consécutives ou plus en fonction des spécifications. (La reprise de l'enregistrement peut prendre quelques temps.)

Éteignez l'unité, patientez quelques minutes, puis rallumez-la. (Cet appareil s'arrête automatiquement pour protéger le circuit en cas d'augmentation de la température.)

La prise de vue continue de photos est lente.

La vitesse de prise de vue continue décroit si cette fonction est utilisée de façon répétée.

La vitesse de prises de vue en continu peut ralentir selon la carte SD ou sous certaines conditions d'enregistrement.

La mise au point ne s'effectue pas automatiquement.

Lors d'un enregistrement dans un endroit sombre, ou d'un sujet qui n'offre pas de contraste entre l'ombre et la lumière, ajustez manuellement la mise au point.

"Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (FP p. 30)

Essuyez l'objectif avec un tissu de nettoyage.

Annulez la mise au point manuelle à partir du menu d'enregistrement manuel.

"Ajuster manuellement la mise en point (FOCUS)" (P p. 30)

Le zoom ne fonctionne pas.

Le zoom numérique n'est pas disponible en mode d'enregistrement de photos.

L'opération du zoom n'est pas disponible pour les enregistrements par prise de vue accélérée. (L'enregistrement simultané de photos, ainsi que le stabilisateur d'image numérique ne sont pas disponibles.)

Pour utiliser le zoom numérique, réglez "ZOOM" dans le menu en fonction. "ZOOM" (№ p. 136)

Un bruit de type mosaïque se produit lors de l'enregistrement de scènes avec des mouvements rapides ou des changements de luminosité importants.

Réglez le "QUALITE VIDEO" sur "UXP" ou "XP" pour enregistrer.

" QUALITE VIDEO " (128 p. 136)

Carte SD

Impossible d'insérer la carte SD.

Assurez-vous de ne pas insérer la carte SD dans le mauvais sens.

"Insérer une nouvelle carte SD" (1887 p. 11)

N'utilisez pas une carte miniSD ou microSD sur cet appareil (même si la carte est insérée dans un adaptateur). Cela pourrait provoquer un dysfonctionnement.

"Types de cartes SD utilisables" (P p. 11)

Impossible de copier vers une carte SD.

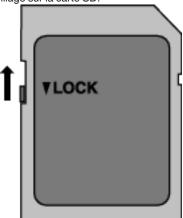
Règle "SUPPORT ENREG. VIDEO"/"SUPPORT ENREG. PHOTO" sur la carte SD.

- "SUPPORT ENREG. VIDEO" (P p. 149)
- "SUPPORT ENREG. PHOTO" (1287 p. 149)

Pour utiliser une nouvelle carte SD, ou une carte SD utilisée sur d'autres appareils, il est nécessaire de formater (initialiser) la carte SD en utilisant "FORMATER LA CARTE SD" à partir du menu "REGLAGES DES MEDIA".

"FORMATER LA CARTE SD" (P p. 149)

Lorsque "VERIFIER LOQUET DE PROTECTION CARTE" s'affiche, relâchez le verrouillage sur la carte SD.



Lecture

Le son ou la vidéo est interrompu(e).

La lecture est parfois interrompue aux sections reliant deux scènes. Ce n'est pas un dysfonctionnement.

Aucun son.

Lorsque le mode silencieux est utilisé, les sons de fonctionnement ne sont pas produits. Éteignez le mode Silencieux.

"Utiliser le mode Silencieux" (P p. 25)

Réglez "SON D'OPERATION" dans le menu "CONFIG." sur "MARCHE".

" SON D'OPERATION " (128 p. 147)

Le son audio n'est pas enregistré pour les vidéos prises en ENREG. ACCELERE.

"Enregistrer par intervalles (ENREG. ACCELERE)" (PS p. 45)

La même image est affichée pour une longue période de temps.

Utilise une carte SD à haute vitesse (Classe 4 ou supérieure).

"Types de cartes SD utilisables" (P p. 11)

Nettoyez les bornes de la carte SD avec un coton tige sec ou quelque chose de similaire.

Exécutez "FORMATER LA CARTE SD" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA". (Toutes les données seront supprimées.)

"FORMATER LA CARTE SD" (F p. 149)

Le mouvement est saccadé.

Utilise une carte SD à haute vitesse (Classe 4 ou supérieure).

"Types de cartes SD utilisables" (P p. 11)

Nettoyez les bornes de la carte SD avec un coton tige sec ou quelque chose de similaire.

Exécutez "FORMATER LA CARTE SD" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA". (Toutes les données seront supprimées.)

"FORMATER LA CARTE SD" (128 p. 149)

Verifiez les configurations système de votre PC lorsque vous utilisez Everio MediaBrowser 4 pour la lecture.

"Vérifier les configurations système requises (Conseils)" (p. 74)

Impossible de retrouver un fichier enregistré.

Changez de support de lecture en tapant #/SD sur l'écran tactile.

"Touches de fonctionnement pour la lecture de vidéos" (P p. 52)

"Touches de fonctionnement pour la lecture de photos" (128 p. 58)

Sélectionnez "LIRE AUTRE FICHIER" dans le menu. (Les fichiers vidéo avec des informations de gestion endommagées peuvent être lus.)

"LIRE AUTRE FICHIER" (F p. 56)

Les photos ne s'affichent pas correctement sur le téléviseur.

Débranchez le câble puis raccordez-le.

"Connexion par le Mini connecteur HDMI" (P p. 60)

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (🖙 p. 157)

Les images sont projetées verticalement sur le téléviseur.

Réglez "SORTIE VIDEO" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA" sur "4:3". " SORTIE VIDEO " ($\epsilon \gg p$. 148)

Ajustez l'écran du téléviseur en fonction.

L'image affichée sur le téléviseur est trop petite.

Réglez "SORTIE VIDEO" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA" sur "16:9".

" SORTIE VIDEO " (№ p. 148)

Lorsqu'il est connecté au téléviseur via le câble mini HDMI, les images et les sons appropriés ne sortent pas.

Les images et les sons risquent de ne pas sortir correctement selon le téléviseur connecté. Dans ce cas, effectuez les opérations suivantes.

1 Débranchez le mini câble HDMI et rebranchez-le.

"Connexion par le Mini connecteur HDMI" (🖙 p. 60)

Éditer/Copier

Impossible de supprimer un fichier.

Les fichiers (vidéos/photos) qui sont protégés ne peuvent être supprimés. Annulez la protection avant de supprimer un fichier.

"Protéger des fichiers" (Protéger des fichiers (Protéger des fichier

Impossible de copier vers une carte SD.

Si l'écriture de la carte SD est protégée, désactivez l'option.

Ordinateur

Impossible de copier des fichiers vers le disque dur de l'ordinateur.

Si le logiciel Everio MediaBrowser 4 fourni n'est pas installé, il est possible que certaines fonctions ne fonctionnement pas correctement. "Installer le logiciel fourni (intégré)" (P. 77)

Avant de procéder à la sauvegarde, assurez-vous de disposer de suffisamment d'espace libre sur le disque dur de votre ordinateur.

Impossible de copier des fichiers vers un DVD ou un disque Blu-ray via un PC.

Pour enregistrer vos vidéos sur des disques, un lecteur DVD ou Blu-ray enregistrable est requis pour l'ordinateur utilisé.

Impossible de charger le fichier sur YouTube.

Assurez-vous d'avoir créé un compte avec YouTube. (Il vous faut absolument un compte YouTube pour pouvoir charger des fichiers sur YouTube.)

La modification de vidéos à charger au format de fichier ne peut être effectuée sur cet appareil.

Consultez le fichier d'aide du logiciel fourni Everio MediaBrowser 4.

J'utilise un ordinateur Mac.

Chargez les fichiers sur un ordinateur Mac, en suivant la méthode suivante. "Copier vers un ordinateur Mac" (1877 p. 86)

L'ordinateur ne peut reconnaitre la carte SDXC.

Confirmez et mettez le SE de votre ordinateur à jour.

"Lorsque votre ordinateur ne peut reconnaitre la carte SDXC" (12)

Écran/Image

L'écran LCD est difficile à visualiser.

L'écran LCD peut être difficile à visualiser s'il est utilisé dans des endroits très lumineux, par exemple directement au soleil.

La couleur et la luminosité de l'écran changent et des bandes horizontales ainsi que des scintillements apparaissent à l'écran

Pour les images enregistrées sous un éclairage fluorescent ou des lampes à vapeur de mercure, la couleur et la luminosité de l'écran peuvent changer et des bandes horizontales, ainsi que des scintillements peuvent apparaître à l'écran, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Si le stabilisateur d'image a été réglé sur "MARCHE (AIS)", passer sur "MARCHE" afin d'améliorer l'état.

"Réduire les secousses de la caméra" (F p. 44)

Une bande ou une boule de lumière intense apparaît sur l'écran LCD.

Changez l'orientation de cet appareil pour empêcher la source de lumière d'affecter la prise de vue. (Une bande ou une boule de lumière intense peut apparaître quand il y a une source de lumière intense à proximité de l'appareil, mais ce n'est pas un défaut de fonctionnement.)

Le sujet enregistré est trop sombre.

Utilisez la compensation de contre-jour lorsque le fond est lumineux et que le sujet est sombre.

"Régler la compensation de contre-jour" (FF p. 32)

Utilisez "LUMINOSITE" dans le menu.

" LUMINOSITE " (125 p. 135)

Réglez "AJUSTER LUMINOSITE" dans le menu d'enregistrement sur le côté "+".

"Ajuster la luminosité" (🖙 p. 31)

Le sujet enregistré est trop lumineux.

Réglez la compensation de contre-jour sur "ARRET" si elle est utilisée.

"Régler la compensation de contre-jour" (🖙 p. 32)

Réglez "AJUSTER LUMINOSITE" dans le menu d'enregistrement sur le côté "-".

"Ajuster la luminosité" (r p. 31)

La couleur paraît bizarre. (Trop bleuâtre, trop rougeâtre, etc.)

Accordez un peu de temps afin d'obtenir les couleurs naturelles. (Cela peut prendre du temps afin que la balance des blancs se soit ajustée.)
Réglez "BALANCE DES BLANCS" dans le menu d'enregistrement sur "MANUEL". Choisissez dans "ENSOLEILLE"/"NUAGEUX"/"HALOGENE" selon la source de lumière. Sélectionnez "BAL. BLANCS MANUELLE" et réglez en conséquence.

"Régler la balance des blancs" (🖙 p. 33)

La couleur semble différente.

Réglez "BALANCE DES BLANCS" dans le menu d'enregistrement en conséquence.

"Régler la balance des blancs" (🖙 p. 33)

Il y a des taches brillantes ou sombres sur l'écran.

Bien que l'écran LCD ait plus de 99,99 % de pixels effectifs, 0,01 % des pixels peuvent être des points lumineux (rouge, bleu, vert) ou des taches foncées. Ce n'est pas un dysfonctionnement. Les points ne seront pas enregistrés.

Autres problèmes

Les touches sur l'écran tactile ne fonctionnent pas.

Tapez sur les touches sur l'écran tactile avec vos doigts.

Les touches peuvent ne pas fonctionner si vous les touchez avec vos ongles ou avec des gants.

Désactiver "VERROUILLER L'ECRAN". Vous ne pouvez pas utiliser l'écran tactile lorsque "VERROUILLER L'ECRAN" est activé.

"Verrouillage de l'écran" (1287 p. 36)

Sauvegardez les données enregistrées avant la demande de service.

- 1 Connectez à un ordinateur via un câble USB. Le menu "SELECTIONNER APPAREIL" apparait.
- 2 Appuyez sur la touche START/STOP en la tenant enfoncée pendant plus de 2 secondes. Le menu "LECTURE SUR PC" apparaît.
- 3 Les opérations doivent être effectuées sur l'ordinateur une fois que l'écran est commuté.

L'image est granuleuse.

Lorsque vous utilisez le zoom numérique, l'image devient granuleuse dans la mesure où elle est numériquement agrandie.

L'unité surchauffe.

Ce n'est pas un dysfonctionnement. (Cet appareil peut chauffer lorsqu'il a été utilisé pendant un long moment.) Arrêtez d'utiliser l'appareil s'il chauffe trop.

La langue de l'affichage a changé.

Cela peut arriver lorsque vous branchez cet appareil à un téléviseur avec un réglage différent de la langue, à l'aide d'un mini câble HDMI.

"Fonctionnement en conjonction avec un téléviseur, par HDMI" (1287 p. 61)

Lorsqu'il est connecté au téléviseur via le câble mini HDMI, les images et les sons appropriés ne sortent pas.

Les images et les sons risquent de ne pas sortir correctement selon le téléviseur connecté. Dans ce cas, effectuez les opérations suivantes.

- 1 Débranchez le mini câble HDMI et rebranchez-le.
- 2 Éteignez puis rallumez l'appareil.
- "Connexion par le Mini connecteur HDMI" (F p. 60)

Les fonctions HDMI-CEC ne marchent pas correctement et le téléviseur ne fonctionne pas conjointement avec cet appareil.

Les téléviseurs peuvent fonctionner différemment selon leurs caractéristiques, même s'ils sont conformes à l'HDMI-CEC. Par conséquent, les fonctions HDMI-CEC de cet appareil ne peuvent être garanties de fonctionner en combinaison avec tous les téléviseurs. Dans ce cas, réglez-le "COMMANDE HDMI" sur "ARRET".

" COMMANDE HDMI " (№ p. 148)

Cet appareil fonctionne lentement en passant entre les modes vidéo et photo, ou lorsqu'il est allumé/éteint.

Il est recommandé de copier toutes les vidéos et photos sur votre ordinateur, et d'effacer les fichiers de cet appareil. (Si un grand nombre de fichiers sont présents sur l'appareil, ce dernier mettra du temps à répondre.)

L'appareil ne fonctionne pas correctement et des messages d'erreur s'affichent.

Cette unité est un périphérique contrôlé par micro-ordinateur. Les décharges électrostatiques, les bruits externes et les interférences (provenant d'une TV ou d'une radio par exemple) peuvent empêcher la caméra de fonctionner correctement. Dans un tel cas, fermez l'écran de contrôle pour mettre l'appareil hors tension et débranchez l'adaptateur secteur, puis appuyez sur le bouton de réinitialisation pour réinitialiser cet appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (P p. 7)

Le témoin de CHARGE et le témoin ALIMENTATION/ACCÈS clignotent et le fonctionnement est désactivé

Après la fermeture de l'écran LCD, retirez l'adaptateur secteur. Remettre en place l'adaptateur secteur, puis mettre sous tension en ouvrant l'écran LCD. Si ces opérations ne résolvent pas le problème, communiquez avec votre revendeur JVC ou le centre de services JVC.

Avis de non-responsabilité

- Nous ne pouvons être tenus responsables en cas de perte du contenu enregistré lorsque l'enregistrement de vidéos/d'audio ou la lecture ne peut pas être utilisée en raison de dysfonctionnements de l'appareil, des pièces fournies, ou de la carte SD.
- Une fois supprimés, les contenus (données) enregistrés, y compris les pertes de données dues à des dysfonctionnements de l'appareil, ne peuvent pas être restaurées. Soyez prévenus.
- JVC ne sera pas responsable des données perdues. Soyez prévenus.
- Afin d'améliorer la qualité, un support d'enregistrement défectueux peut faire l'objet d'une analyse. Par conséquent, il ne peut être retourné.

Message d'erreur?

REGLER DATE/HEURE!

L'horloge est réinitialisée environ un mois après que la batterie s'est vidée. Par conséquent, "REGLER DATE/HEURE!" s'affichera à la prochaine mise sous tension. Réglez l'horloge à nouveau après le chargement de la batterie. "Régler l'horloge" (18) p. 18)

ERREUR DE COMMUNICATION

Rebranchez le câble USB.

Allumer et éteindre les appareils connectés à cet appareil, et réinitialiser l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (P p. 157)

ERREUR DE FORMATAGE!

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (FF p. 157)

ERREUR DANS LA MEMOIRE INTERNE!

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (FF p. 157)

Si malgré tout vous ne parvenez pas à résoudre le problème, sauvegardez vos fichiers et exécutez "FORMAT. MEM. INTERNE" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA". (Toutes les données seront supprimées.)

"FORMAT. MEM. INTERNE" (P p. 149)

ERREUR CARTE MEMOIRE!

Vérifiez que la carte est supportée par cet appareil.

"Types de cartes SD utilisables" (P p. 11)

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (P p. 157)

Mettez l'appareil hors tension, puis retirez et réinsérez la carte SD. Nettoyez les bornes de la carte SD.

Si malgré tout vous ne parvenez pas à résoudre le problème, sauvegardez vos fichiers et exécutez "FORMATER LA CARTE SD" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA". (Toutes les données seront supprimées.)

"FORMATER LA CARTE SD" (P p. 149)

NON FORMATE

Sélectionnez "OK", puis "OUI" à partir de l'écran "VOULEZ-VOUS FORMATER?".

ERREUR D'ENREGISTREMENT

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (🖙 p. 157)

IMPOSSIBLE DE PRENDRE PLUS DE PHOTOS POUR LE MOMENT

Arrêtez l'enregistrement vidéo pour pouvoir prendre des photos. (Si la carte SD est retirée ou insérée durant l'enregistrement vidéo, les photos ne peuvent pas être enregistrées.)

LA LECTURE A ECHOUEE

Retirez et réinsérez la carte SD.

"Insérer une nouvelle carte SD" (🖙 p. 11)

Nettoyez les bornes de la carte SD.

Insérez la carte SD avant d'allumer.

Ne pas faire subir de vibrations ou de chocs violents à cette unité.

ERREUR DE FICHIER DE GESTION VIDEO, UNE RESTAURATION EST REQUISE POUR ENREGISTREMENT/LECTURE, RESTAURER?

Sélectionnez "OK" pour restaurer. (Les vidéos qui ne peuvent être restaurées ne seront pas affichées à l'écran d'index, mais vous pourrez toutefois les lire en utilisant "LIRE AUTRE FICHIER" dans le menu.) "LIRE AUTRE FICHIER" (1887 p. 56)

SCENE INCOMPATIBLE

Utilisez les fichiers enregistrés avec cet appareil. (Les fichiers enregistrés avec d'autres périphériques peuvent ne pas être lus.)

FICHIER INCOMPATIBLE

Utilisez les fichiers enregistrés avec cet appareil. (Les fichiers enregistrés avec d'autres périphériques peuvent ne pas être lus.)

CE FICHIER EST PROTEGE

Désactivez la fonction "PROTEGER/ANNULER" dans le menu "MODIFIER".

"Protéger des fichiers" (🖙 p. 64)

VERIFIER LOQUET DE PROTECTION CARTE

Désactivez la protection en écriture de la carte SD.

ESPACE DISPO. INSUFFISANT

Effacez ou déplacez les fichiers sur un ordinateur ou d'autres périphériques. Remplacez la carte SD par une nouvelle carte.

Les vidéos en continu ne peuvent être combinées s'il n'existe pas suffisamment d'espace libre dans la mémoire intégrée ou la carte SD. Vérifiez l'espace libre restant avant de combiner.

LIMITE MAXIMUM DU NOMBRE DE FICHIERS ATTEINTE

- Déplacez les fichiers ou les dossiers vers un ordinateur ou un autre périphérique. (Sauvegardez vos fichiers.)
- 2 Sélectionnez "FICHIER + GESTION NO" dans "FORMAT. MEM. INTERNE" ou "FORMATER LA CARTE SD" dans le "REGLAGES DES MEDIA" menu. (Toutes les données de la mémoire intégrée ou de la carte SD seront supprimées.)
- "FORMAT. MEM. INTERNE" (128 p. 149)
- "FORMATER LA CARTE SD" (P p. 149)

NOMBRE MAXIMUM DE SCENES DEPASSE

- Déplacez les fichiers ou les dossiers vers un ordinateur ou un autre périphérique. (Sauvegardez vos fichiers.)
- 2 Sélectionnez "FICHIER + GESTION NO" dans "FORMAT. MEM. INTERNE" ou "FORMATER LA CARTE SD" dans le "REGLAGES DES MEDIA" menu. (Toutes les données de la mémoire intégrée ou de la carte SD seront supprimées.)
- "FORMAT. MEM. INTERNE" (P. 149)
- "FORMATER LA CARTE SD" (128 p. 149)

NOMBRE DE FICHIERS TROP IMPORTANT

- Déplacez les fichiers ou les dossiers vers un ordinateur ou un autre périphérique. (Sauvegardez vos fichiers.)
- 2 Sélectionnez "FICHIER + GESTION NO" dans "FORMAT. MEM. INTERNE" ou "FORMATER LA CARTE SD" dans le "REGLAGES DES MEDIA" menu. (Toutes les données de la mémoire intégrée ou de la carte SD seront supprimées.)
- " FORMAT. MEM. INTERNE " (🔊 p. 149)
- "FORMATER LA CARTE SD" (F p. 149)

NOMBRE MAXIMUM DE FICHIERS DEPASSE

- Déplacez les fichiers ou les dossiers vers un ordinateur ou un autre périphérique. (Sauvegardez vos fichiers.)
- 2 Sélectionnez "FICHIER + GESTION NO" dans "FORMAT. MEM. INTERNE" ou "FORMATER LA CARTE SD" dans le "REGLAGES DES MEDIA" menu. (Toutes les données de la mémoire intégrée ou de la carte SD seront supprimées.)
- "FORMAT. MEM. INTERNE" (P. 149)
- "FORMATER LA CARTE SD" (F p. 149)

LE NOMBRE DE LISTES LECTURE DEPASSE LA LIMITE

Réduisez à moins de 99 fichiers le nombre de listes de lecture. (Vous pouvez créer jusqu'à 99 listes de lecture.)

ESPACE DISQUE INSUFFISANT POUR CETTE OPERATION

Le nombre de vidéos qui peuvent être enregistrés sur un disque a été dépassé. Veillez à ce que le nombre de vidéos enregistrées en mode 50i ("SELECT. SYSTEME" réglé sur "50i") ne dépasse pas 999, et de vidéos enregistrées en mode 50p ("SELECT. SYSTEME" réglé sur "50p") ne dépasse pas 200.

AUCUN FICHIER

Modifiez le réglage de "SUPPORT ENREG. PHOTO" ou de "SUPPORT ENREG. VIDEO" dans le menu "REGLAGES DES MEDIA", et vérifiez que les fichiers ne sont pas enregistrés sur un autre support.

- "SUPPORT ENREG. VIDEO" (P. 149)
- "SUPPORT ENREG. PHOTO" (P p. 149)

ENREGISTREMENT ANNULE

Réinitialisez l'appareil.

"Réinitialisation de cet appareil" (P p. 157)

Protégez l'appareil des vibrations et des chocs.

SURCHAUFFE DU DISQUE DUR, ETTEIGNEZ LE CAMESCOPE, PATIENTEZ ET RALLUMER

Coupez l'alimentation de cette unité, et laissez-le refroidir avant de l'allumer à nouveau.

Entretenez régulièrement cet appareil pour pouvoir l'utiliser longtemps.

Attention:

 Assurez-vous de détacher la batterie et la fiche d'alimentation électrique avant de procéder à toute opération de maintenance.

Caméscope

- Essuyez l'appareil avec un chiffon sec et doux pour retirer toute la saleté.
- Si celui-ci est particulièrement sale, plongez le chiffon dans une solution détergente neutre, puis passez-le sur le caméscope. Utilisez ensuite un chiffon propre pour enlever tout le détergent.

Attention:

- N'utilisez pas de produits solvants comme du benzène, du diluant ou de l'alcool. Cela risquerait d'endommager l'appareil.
- Attention à bien tenir compte des étiquettes d'avertissement et des instructions de ce produit lorsque vous utilisez un chiffon imbibé d'un produit chimique ou un produit nettoyant.
- Ne laissez pas l'appareil en contact avec des produits en caoutchouc ou en plastique trop longtemps.

Objectif/écran LCD

- Utilisez une soufflette (disponible dans le commerce) pour éliminer la poussière, et un chiffon de nettoyage (disponible dans le commerce) pour supprimer toute la saleté.
 - De la moisissure peut se former sur l'objectif s'il n'est pas nettoyé.
- Vous pouvez utiliser sur l'écran un film anti-reflets ou de protection disponible dans le commerce.
 - Toutefois, en fonction de l'épaisseur du film, les opérations sur l'écran tactile peuvent ne pas s'effectuer sans à-coups ou l'écran peut foncer légèrement.

Après une utilisation à la plage ou sous l'eau

 Pour l'entretien et le nettoyage là où il y a de la boue ou de la poussière sur la caméra après l'avoir utilisée sous l'eau ou à la plage, lisez "Avant d'utiliser sous l'eau ou à basse température" () 8).

Caméra

Élément	Détails
Alimentation	Avec un adaptateur secteur : CC 5,2 V
Consommation	2,3 W (mode 50i, "TORCHE" : "ARRET" (GZ-RX115), LUMINOSITE MONITEUR : 3 (standard)) 2,5 W (mode 50i, "TORCHE" : "ARRET" (GZ-RX115), LUMINOSITE MONITEUR : 4 (plus clair)) Consommation de courant nominal : 1 A
Dimensions (mm)	60 x 59,5 x 122 (L x H x P : sans la dragonne)
Masse	Environ 290 g (caméra seulement),
Environnement d'exploitation	Température d'opération autorisée : -10 °C à 40 °C Température de stockage autorisée : -20 °C à 50 °C
	Température de charge autorisée : 10 °C à 35 °C Humidité relative autorisée : 35 % à 80 %
Périphérique de capture d'image	1/5,8 po 2 510 000 pixels (CMOS, rétro-éclairé)
Zone d'enregistrement (vidéo)	1 280 000 à 2 290 000 pixels (stabilisateur d'image : off)
Zone d'enregistrement (photo)	2 290 000 pixels (16:9) 1 710 000 pixels (4:3)
Objectif	F1,8 à F6,3 f= 2,9 mm à 116,0 mm Conversion 35 mm : Vidéo 40,5 mm à 1 620 mm (stabilisateur d'image : off) Photo 40,5 mm à 1 620 mm (16:9) 49,5 mm à 1 980 mm (4:3)
Éclairage faible	3 lux
Zoom (pendant l'enregistrement de vidéo)	Zoom optique : jusqu'à 40x Zoom dynamique : jusqu'à 60x Zoom numérique : jusqu'à 100x (GZ-RX110) Zoom numérique : jusqu'à 200x (GZ-RX115)
Zoom (pendant l'enregistrement de photo)	Zoom optique : jusqu'à 40x
Écran LCD	3,0", 230 000 pixels, LCD couleur
Supports d'enregistrement	Mémoire intégrée (8 Go) carte SD/SDHC/SDXC (disponible dans le commerce) "Types de cartes SD utilisables" (☞ p. 11)

Connecteurs

Élément	Détails
HDMI	Mini connecteur HDMI
Sortie AV	Sortie vidéo : 1,0 V (p-p), 75 Ω Sortie Audio : 300 mV (rms), 1 k Ω
USB	Micro USB type AB, compatible USB 2.0

Vidéo

Élément	Détails
Format d'enregistrement et de lecture	AVCHD standard Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264 Audio : Dolby Digital 2ch
Extension	.MTS
Système de signal	PAL standard
Qualité vidéo (Nombre de pixels d'enregistrement/ débit binaire d'enregistrement moyen)	UXP 1 920 pixels x 1 080 pixels Moyenne approximative 24 Mbps XP 1 920 pixels x 1 080 pixels Moyenne approximative 17 Mbps EP 1 920 pixels x 1 080 pixels Moyenne approximative 4,8 Mbps 50p 1 920 pixels x 1 080 pixels Moyenne approximative 27 Mbps
Qualité du son (Audio)	48 kHz, 256 kbps

Photo

Élément	Détails
Format	JPEG standard
Extension	.JPG
Taille d'image (Nombre de pixels d'enregistrement)	(Rapport d'aspect 16:9) 1 920 pixels x 1 080 pixels (2M) (Rapport d'aspect 4:3) 3680 pixels x 2760 pixels (10,15M) 1 440 pixels x 1 080 pixels (1,5M) 640 pixels x 480 pixels (0,3M) "Nombre approximatif de photos (unité : nombre de prises de vue)" (Fig. p. 49)

Adaptateur secteur (AC-V10M)

Article	Détails
Alimentation	CA 110 V à 240 V, 50 Hz/60 Hz
Sortie	CC 5,2 V, 1 A
Température d'opération autorisée	0°C à 40°C (10°C à 35°C pendant le chargement)
Dimensions (mm)	83 x 28 x 40 (L x H x P : sans le cordon et la prise secteur)
Masse	Environ 77 g

Remarque:

 Les caractéristiques et l'apparence de ce produit sont susceptibles d'être modifiées sans préavis pour d'éventuelles améliorations.

Marques commerciales

- Les logos AVCHD et AVCHD sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et de Sony Corporation.
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) et le logo HDMI sont soit des marques de commerce déposées, soit des marques de commerce de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.



- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.
- Le logo SDXC est une marque de commerce de SD-3C, LLC.
- Windows® et Windows Vista® sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- iMovie, iPhone et iPhoto sont des marques de commerce de Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et d'autres pays.
- Intel et Intel Core sont des marques commerciales ou des marques déposées de Intel Corporation aux États-Unis.
- Android est une marque commerciale ou une marque déposée de Google Inc.
- Le code QR est une marque enregistrée de Denso Wave Incorporated.
- Wi-Fi, le logo Wi-Fi, Wi-Fi CERTIFIED, le logo Wi-Fi CERTIFIED, Wi-Fi Protected Setup et le logo Wi-Fi Protected Setup, WPA et WPA2 sont des marques de commerce ou des marques de commerce enregistrées de Wi-Fi Alliance.
- D'autres noms de produits et de sociétés cités dans ce manuel sont des marques commerciales et/ou marques déposées de leurs détenteurs respectifs.
- Les marques telles que ™ et ® ont été omises dans ce manuel.

