

SONY[®]



Guide d'utilisation

NW-S603 / S605 / S703F / S705F / S706F

A propos des manuels

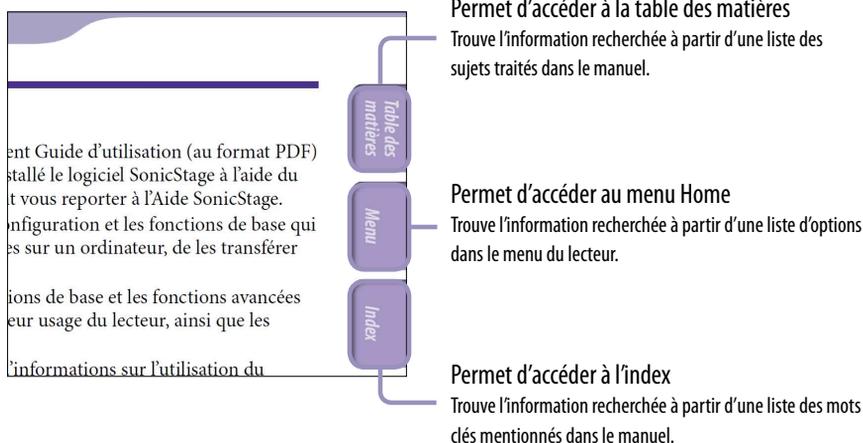
Le Guide de démarrage ainsi que le présent Guide d'utilisation (au format PDF) sont livrés avec le lecteur. Après avoir installé le logiciel SonicStage à l'aide du CD-ROM fourni, vous pouvez également vous reporter à l'Aide SonicStage.

- Le Guide de démarrage présente la configuration et les fonctions de base qui vous permettront d'importer des pistes sur un ordinateur, de les transférer vers le lecteur, puis de les lire.
- Ce Guide d'utilisation décrit les fonctions de base et les fonctions avancées qui vous permettront de faire le meilleur usage du lecteur, ainsi que les moyens de dépannage.
- L'Aide SonicStage fournit davantage d'informations sur l'utilisation du logiciel SonicStage (☞ page 3).

Navigation dans le Guide d'utilisation

Pour utiliser les onglets du Guide d'utilisation

Cliquez sur les onglets situés en haut à droite du manuel pour passer directement aux sections « Table des matières », « Menu Home » ou « Index ».

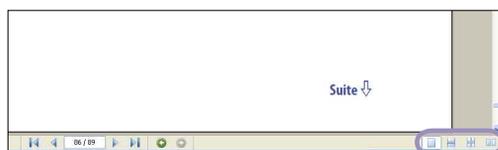


Conseils

- Vous pouvez passer directement à la page indiquée en cliquant sur un numéro de page dans la table des matières, dans le menu Home ou dans l'index.
- Vous pouvez passer directement à la page indiquée en cliquant sur une référence de page (indiquée par ☞ page 3) à chaque page.
- Pour rechercher une page de référence par mot clé, dans Adobe Reader, cliquez sur le menu « Edition » et sélectionnez « Rechercher » pour afficher la fenêtre de navigation, saisissez le mot clé dans la boîte de dialogue de recherche, puis cliquez sur « Rechercher ».
- Vous pouvez passer directement à la page précédente ou à la page suivante en cliquant sur les touches ⏪ et ⏩ situées en bas de l'écran Adobe Reader.

Pour modifier la mise en page

Les touches situées en bas de l'écran Adobe Reader vous permettent de sélectionner le mode d'affichage des pages.



Une seule page

Les pages s'affichent une par une. Lorsque vous faites défiler les pages, vous passez à la page précédente ou à la page suivante.

Continue

Les pages s'affichent en continu. Lorsque vous faites défiler les pages, les pages précédentes et suivantes défilent en continu, vers le haut ou vers le bas.

Continue – Page double

Les pages s'affichent deux par deux, chaque paire de pages pouvant défiler en continu. Lorsque vous faites défiler les pages, les paires de pages précédentes et suivantes défilent en continu, vers le haut ou vers le bas.

Page double

Les pages s'affichent deux par deux. Lorsque vous faites défiler les pages, les deux pages précédentes ou les deux pages suivantes apparaissent.

Utilisation de l'Aide SonicStage

Reportez-vous à l'Aide SonicStage pour obtenir davantage d'informations sur l'utilisation de SonicStage, par exemple pour importer des pistes sur votre ordinateur et les transférer vers le lecteur.

1 Cliquez sur « Aide » – « Aide SonicStage » lorsque SonicStage fonctionne.

L'Aide apparaît.

Remarque

- Dans l'Aide SonicStage, le lecteur est désigné sous l'appellation « ATRAC Audio Device ».

Table des matières

Menu Home.....	6
Accessoires fournis	7
Composants et commandes	8

Lecture de pistes

Lecture de pistes (All Songs).....	12
Lecture de listes de pistes (Playlist Select).....	13
Lecture des listes de pistes créées dans SonicStage (Playlists).....	13
Lecture de pistes parmi les 100 pistes préférées (Favorite 100).....	15
Lecture de pistes d'albums récemment transférés (Recent Transfers).....	16
Lecture de pistes dans un ordre aléatoire (Intelligent Shuffle).....	17
Lecture des 100 pistes préférées dans un ordre aléatoire (My Favorite Shuffle).....	17
Lecture de pistes de genre similaire à l'artiste sélectionné dans un ordre aléatoire (Artist Link Shuffle).....	18
Lecture de pistes sorties la même année dans un ordre aléatoire (Time Machine Shuffle).....	19
Lecture de pistes dans un ordre aléatoire pendant une durée déterminée (Sports Shuffle).....	20
Recherche de pistes (Search).....	21
Recherche de pistes par titre de piste (Song).....	21
Recherche de pistes par artiste (Artist).....	22
Recherche de pistes par album (Album).....	23
Recherche de pistes par genre (Genre).....	24
Recherche de pistes par année de sortie (Release Year).....	25
Recherche d'albums par pochette (Jacket Search).....	26
Modification du mode de lecture (PLAY MODE).....	27
Réduction du bruit ambiant (Noise Canceling) (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).....	28

Paramètres

Réglage de la qualité sonore.....	30
Sélection de la qualité sonore	30
Modification de la qualité sonore (Equalizer).....	31
Réglage personnalisé de l'égaliseur	33
Son plus vivant (VPT).....	35

Ecoute avec un son en stéréo nette (Clear Stereo).....	36
Réglage du niveau de volume (Dynamic Normalizer).....	37
Réglage de l'effet produit par la fonction de suppression du bruit (Noise Cancel Control) (NW-S703F/S705F/ S706F uniquement).....	38
Modification de l'ordre des pistes (Sort).....	39
Modification du mode d'affichage	41
Modification du mode d'affichage.....	42
Sélection des types d'affichage (Display Screen).....	43
Activation/désactivation de l'affichage (Jacket Mode).....	44
Réglage du volume (Volume Mode).....	45
Réglage d'un volume prééglé (Preset Volume).....	45
Réglage du volume en mode de préréglage.....	46
Réglage du volume en mode manuel (Manual Volume).....	47
Limitation du volume (AVLS).....	48
Désactivation du bip sonore (Beep).....	49
Réglage de l'heure (Set Date-Time).....	50
Sélection du mode de réglage de l'heure.....	50
Réglage manuel de l'heure	52
Réglage du format de la date (Date Disp Type).....	53
Réglage du format de l'heure (Time Disp Type).....	54
Affichage des informations relatives au lecteur (Information).....	55
Réinitialisation aux réglages par défaut (Reset All Settings).....	56
Formatage de la mémoire (Format).....	57
Modification du réglage de la connexion USB (USB Bus Powered).....	59
Réglage de l'économiseur d'écran (Power Save Mode).....	60

Suite ↓

Ecoute de la radio FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

Ecoute d'une radio FM	61
1 Pour basculer vers le tuner FM	61
2 Pour préréglager automatiquement les stations diffusées (FM Auto Preset)	62
3 Pour sélectionner les stations diffusées	63
Préréglage des stations diffusées souhaitées	65
Pour supprimer des stations diffusées préréglées.....	65
Réglage de la réception (Scan Sens)	66
Modification de la réception Monaurale/ Stéréo (Mono/Auto)	67

Enregistrement

Enregistrement (Rec)	68
Réglage du débit binaire des pistes à enregistrer (Rec Mode)	70
Modification des paramètres de l'enregistrement synchronisé (Sync Rec)	71
Lecture des pistes enregistrées (Rec Data)	72
Modification du mode de lecture des pistes enregistrées (PLAY MODE)	73
Effacement des pistes enregistrées	74
Effacement de pistes enregistrées (Delete 1 Track).....	74
Effacement du dossier enregistré (Delete Folder).....	76
Effacement de toutes les pistes enregistrées (Delete All Rec Data).....	77

Fonctions avancées

Recharge du lecteur	78
Optimisation de la durée de vie de la batterie	79
Que signifient format et débit binaire ?	80
Lecture de pistes sans interruption	82
Comment les informations de piste sont-elles importées dans le lecteur ?	83
Stockage de données autres que des fichiers audio	84
Mise à niveau du micrologiciel du lecteur	85

Dépannage

Dépannage	86
Messages	95
Désinstallation de SonicStage	99

Informations complémentaires

Précautions	101
A propos des droits d'auteur	105
Spécifications	106
Index	110

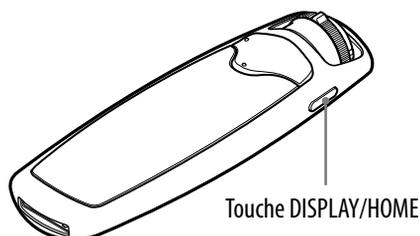
Remarque

- Selon le pays/la région d'achat du lecteur, il se peut que certains modèles ne soient pas disponibles.

Menu Home

Pour afficher le menu HOME, maintenez la touche DISPLAY/HOME du lecteur enfoncée.

L'écran HOME est l'interface d'accueil à partir de laquelle vous pouvez lire des fichiers audio, rechercher des pistes et modifier les réglages suivants.



Ecran HOME*1



*1 5 des 10 icônes apparaissent dans la fenêtre d'affichage, avec l'icône actuellement sélectionnée au centre. Cette icône change selon la fonction que vous utilisez. Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une icône, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

🔍 (Search) 21

- Song.....21
- Artist.....22
- Album.....23
- Genre.....24
- Release Year.....25

🔍 (Jacket Search) 26

🔍 (Noise Canceling)*4 28

🎵 (Rec Data)*2 72

● (Rec)*3 68

🎵 (All Songs)..... 12

📻 (FM)*4 61

📁 (Playlist Select)..... 13

- Playlists.....13
- Favorite 100.....15
- Recent Transfers.....16

🔄 (Intelligent Shuffle) 17

- My Favorite Shuffle.....17
- Artist Link Shuffle.....18
- Time Machine Shuffle.....19
- Sports Shuffle.....20

🛠️ (Settings)

- Sound
 - Equalizer.....31
 - VPT.....35
- Clear Stereo.....36
- Sort.....39
- Jacket Mode.....44
- Display Screen.....43
- Scan Sens*4.....66
- Mono/Auto*4.....67
- FM Auto Preset*4.....62
- Rec Mode*3.....70
- Sync Rec*3.....71
- Delete Rec Data*2
 - Delete 1 Track.....74
 - Delete Folder.....76
 - Delete All Rec Data.....77
- Advanced Settings
 - Date-Time
 - Set Date-Time.....50
 - Date Disp Type.....53
 - Time Disp Type.....54
 - Power Save Mode.....60
 - Dynamic Normalizer.....37
 - AVLS.....48
 - Volume Mode.....45
 - Beep.....49
 - Noise Cancel Control*4.....38
 - Information.....55
 - Initialize
 - Reset All Settings.....56
 - Format.....57
 - USB Bus Powered.....59

*2 🎵 (Rec Data) apparaît lorsque des données sont enregistrées par le lecteur.

*3 ● (Rec) apparaît lorsqu'un accessoire d'enregistrement en option est raccordé au lecteur.

*4 NW-S703F/S705F/S706F uniquement.

Accessoires fournis

Vérifiez les accessoires contenus dans le carton d'emballage.

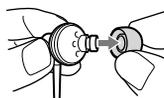
- Ecouteurs (1)
- Cordon prolongateur pour écouteurs (1)
- Oreillettes (taille S, L) (1)
- Câble USB (1)
- Attaches (1)
Utilisez les attaches lors de la connexion du lecteur à la station d'accueil en option (BCR-NWU3)*¹, etc.
- CD-ROM*² (1)
 - Logiciel SonicStage
 - Guide d'utilisation (fichier PDF)
- Guide de démarrage (1)

*¹ Selon le pays/la région d'achat du lecteur, il se peut que certains accessoires en option ne soient pas disponibles.

*² N'essayez pas de lire ce CD-ROM sur un lecteur de CD audio.

Comment installer les oreillettes correctement

Si les oreillettes ne sont pas convenablement installées dans vos oreilles, vous risquez de ne pas entendre les sons graves bas et la fonction de suppression du bruit (☞ page 28) (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) risque également de ne pas se déclencher. Afin de profiter d'une qualité sonore optimale, placez les oreillettes de façon confortable dans vos oreilles ou enfoncez-les un peu plus de sorte qu'elles soient correctement ajustées. Le lecteur est installé à l'achat avec des oreillettes de taille M. Dans le cas où celles-ci seraient trop grandes ou trop petites, essayez l'une des autres tailles fournies, S ou L.

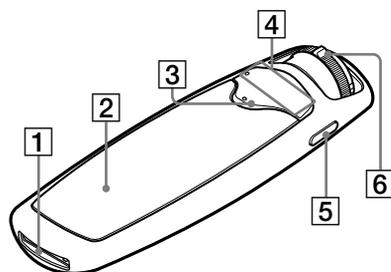


A propos du numéro de série

Le numéro de série fourni avec ce lecteur est requis lors de l'enregistrement du client. Le numéro de série est inscrit à l'arrière du lecteur.

Vous pouvez également vérifier le numéro de série sur ce lecteur. Pour plus d'informations, voir ☞ page 55.

Composants et commandes



1 WM-PORT

Permet de raccorder via le câble USB fourni des accessoires compatibles WM-PORT, tels que les accessoires d'enregistrement en option ou tout autre périphérique.

2 Fenêtre d'affichage

Voir page 11.

3 Touche ►■*

Permet de démarrer la lecture. Lorsque celle-ci démarre, ► apparaît sur la fenêtre d'affichage et, si vous appuyez de nouveau sur la touche ►■, ■ apparaît et la lecture s'arrête. Lorsqu'un menu apparaît sur la fenêtre d'affichage, utilisez cette touche pour valider une option de menu.

Conseil

- Le lecteur ne comporte aucune touche d'alimentation. Lorsque vous arrêtez la lecture de piste ou la réception FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) en appuyant sur la touche ►■, l'affichage disparaît automatiquement au bout de quelques secondes et le lecteur passe à l'état de veille. Le lecteur consomme alors très peu de batterie.

4 Touche VOL +*/-

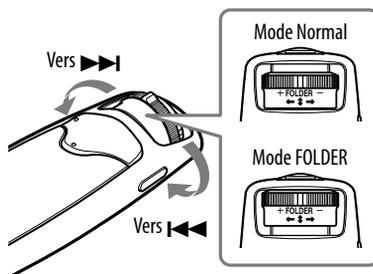
Permet de régler le volume.

5 Touche DISPLAY/HOME

En mode de lecture ou d'arrêt, appuyez sur cette touche pour modifier l'affichage (page 41). Lorsque vous appuyez sur cette touche en mode tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) ou Intelligent Shuffle, l'heure courante apparaît pendant une durée prédéfinie. Maintenez cette touche enfoncée pour afficher l'écran HOME. Lorsque le menu apparaît, appuyez de nouveau sur cette touche pour revenir à l'écran précédent ou maintenez-la enfoncée pour revenir à l'écran HOME.

6 Commutateur à bascule

Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une option de menu, passer au début de la piste ou effectuer une avance ou un retour rapide (page 9). Le commutateur à bascule vous permet également de régler le mode FOLDER ou le mode Normal.

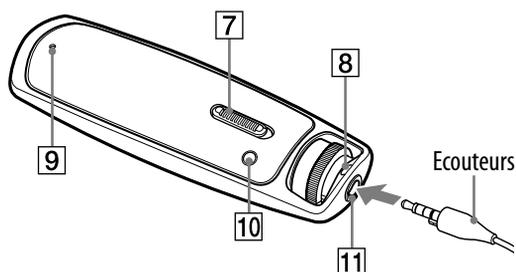


* Il s'agit de points tactiles qui peuvent vous aider lors de la manipulation des touches.

Pour utiliser le lecteur à l'aide du commutateur à bascule

Mode Normal	
Pour	Fonctionnement
En mode de lecture	
Passer au début de la piste suivante.	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ►►.
Passer au début de la piste en cours.	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◄◄.
Effectuer une avance rapide sur la piste en cours.	Tournez le commutateur à bascule vers ►►, puis relâchez la pression à l'emplacement souhaité.
Effectuer un retour rapide sur la piste en cours.	Tournez le commutateur à bascule vers ◄◄, puis relâchez la pression à l'emplacement souhaité.
En mode d'arrêt	
Passer au début de la piste suivante ou sauter plusieurs pistes en avant (en maintenant le commutateur enfoncé plus longtemps).	Tournez le commutateur à bascule vers ►► et maintenez-le dans cette position.
Revenir au début de la piste en cours ou sauter plusieurs pistes en arrière (en maintenant le commutateur enfoncé plus longtemps).	Tournez le commutateur à bascule vers ◄◄ et maintenez-le dans cette position.

Mode FOLDER	
Pour	Fonctionnement
En mode de lecture/En mode d'arrêt	
Passer au début de la première piste de la catégorie de tri suivante définie par l'ordre des pistes (☞ page 39).	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ►►.
Revenir au début de la première piste de la catégorie de tri en cours définie par l'ordre des pistes (☞ page 39).	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◄◄.
Sélectionner la première piste de la catégorie de tri suivante ou passer à la catégorie de tri suivante définie par l'ordre des pistes (en maintenant le commutateur enfoncé plus longtemps) (☞ page 39).	Tournez le commutateur à bascule vers ►► et maintenez-le dans cette position.
Sélectionner la première piste de la catégorie de tri en cours ou passer à la catégorie de tri précédente définie par l'ordre des pistes (en maintenant le commutateur enfoncé plus longtemps) (☞ page 39).	Tournez le commutateur à bascule vers ◄◄ et maintenez-le dans cette position.



7 Commutateur HOLD

Utilisez le commutateur HOLD pour éviter toute manipulation accidentelle des commandes du lecteur lorsque vous le transportez. Lorsque vous mettez le commutateur HOLD sur la position HOLD, toutes les touches sont désactivées. Si vous appuyez sur des touches ou que vous tournez le commutateur à bascule alors que la fonction HOLD est activée, l'indication « HOLD » apparaît dans la fenêtre d'affichage. Remettez le commutateur HOLD dans sa position initiale pour désactiver la fonction HOLD.

8 Anneau de fixation de la bandoulière

Permet de fixer une bandoulière (vendue séparément).

9 Touche RESET

Permet de réinitialiser le lecteur en appuyant sur la touche RESET à l'aide d'une petite épingle, etc. Pour plus d'informations, voir  page 86.

10 Touche PLAY MODE/SOUND

Permet de passer en mode de lecture ( page 27). Maintenez la touche enfoncée pour modifier le réglage de la qualité sonore.

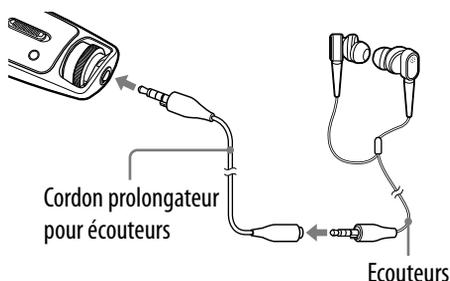
11 Prise écouteur

Permet de raccorder des écouteurs. Enfoncez la fiche jusqu'au déclic de mise en place. Si les écouteurs ne sont pas raccordés correctement, la qualité sonore risque d'être mauvaise.

Pour les utilisateurs des modèles NW-S703F/S705F/S706F

Raccordez bien la fiche des écouteurs en vérifiant la forme de la fiche sur les écouteurs et le repère d'orientation (○) et la forme de la fiche sur le cordon prolongateur.

Utilisation du cordon prolongateur pour écouteurs

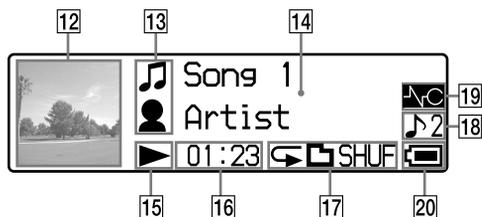


A propos de la fonction de suppression du bruit (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

La fonction de suppression du bruit est disponible uniquement lorsque vous utilisez les écouteurs fournis. Cette fonction ne fonctionne pas avec des modèles non dotés de la fonction de suppression du bruit (NW-S603/S605), et ce même si vous utilisez les écouteurs fournis.

Fenêtre d'affichage

Avec le mode pochette activé (Réglage par défaut)



12 Affichage de la pochette

Affiche la photo de la pochette d'un album après avoir enregistré la pochette et transféré les pistes depuis SonicStage. Vous pouvez également choisir de désactiver l'affichage de la pochette (☞ page 44).

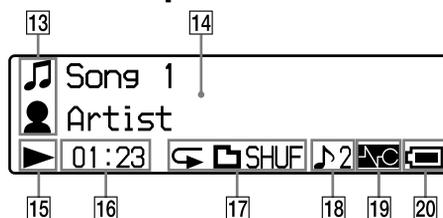
13 Indicateur des icônes

En mode normal, l'icône 🎵 apparaît sur la première ligne et l'icône 🎧 ou 🎧 apparaît selon le réglage de l'ordre des pistes (☞ page 39) sur la seconde ligne. En mode FOLDER, une icône représentant la catégorie définie par l'ordre des pistes (☞ page 40) apparaît sur la première ligne et l'icône 🎧 ou 🎧 apparaît sur la seconde ligne. Lorsque vous sélectionnez le mode FOLDER pendant la lecture d'une liste de lecture (☞ page 13), la liste de lecture sélectionnée apparaît (▶ : liste de lecture créée par SonicStage, 🎧 : les 100 pistes préférées et ▶ : dernier album transféré) sur la première ligne.

14 Affichage des informations textuelles et graphiques

Affiche le titre de l'album, le nom de l'artiste, le titre de la piste, la date et l'heure, les messages et le menu. Pour changer le mode d'affichage, appuyez sur la touche DISPLAY/HOME (☞ page 42). Passez en mode d'économie d'énergie si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une période prolongée (☞ page 60).

Avec le mode pochette désactivé



15 Indicateur de l'état de lecture

Affiche le mode de lecture en cours (▶ : lecture, ■ : arrêt, ◀◀ (▶▶) : retour rapide (avance rapide), ◀◀ (▶▶) : passe au début de la piste en cours (ou suivante)).

16 Indicateur du temps écoulé

Affiche le temps écoulé.

17 Indicateur du mode de lecture (PLAY MODE)

Affiche l'icône du mode de lecture en cours (☞ page 27). Si le mode de lecture est réglé sur « Normal », aucune icône n'apparaît.

18 Indicateur du réglage de la qualité sonore

Affiche l'icône de la qualité sonore en cours (☞ page 30). Si la qualité sonore n'est pas réglée, aucune icône n'apparaît.

19 Indicateur de la suppression du bruit (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

Affiche 🎧 lorsque la fonction de suppression du bruit est réglée (☞ page 28).

20 Indicateur d'autonomie de la batterie

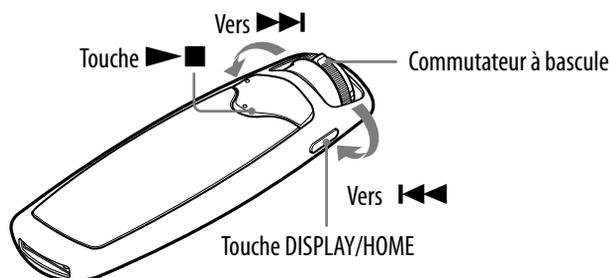
Affiche la capacité restante de la batterie.

💡 Conseil

- Pour plus d'informations sur la fenêtre d'affichage du tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement), reportez-vous à la section « Ecoute d'une radio FM » (☞ page 61).

Lecture de pistes (All Songs)

Vous pouvez lire les pistes transférées sur le lecteur.



- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner 🎵 (All Songs), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
 La lecture commence à la dernière piste écoutée. Si vous n'avez encore écouté aucune piste, la lecture commence au début.
 La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Pour passer au début de la piste

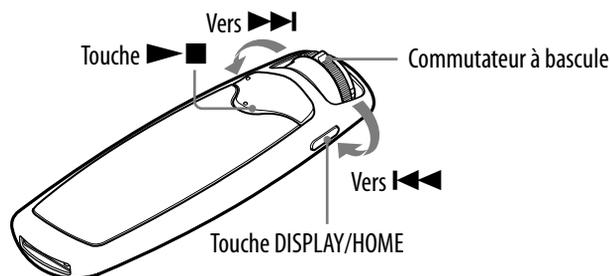
En mode de lecture ou d'arrêt, tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◀◀ (▶▶) pour passer au début de la piste en cours (ou suivante).
 En mode de lecture ou d'arrêt, lorsque vous tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◀◀ (▶▶), le lecteur revient au début de la première piste de la catégorie de tri en cours (ou suivante) définie par l'ordre des pistes (🔗 page 39).

💡 Conseils

- Appuyez sur la touche PLAY MODE/SOUND pour changer le mode de lecture en lecture aléatoire, lecture répétée, etc. (🔗 page 27).
- Les pistes apparaissent dans l'ordre que vous avez défini dans le menu Sort (Trier) (🔗 page 39). Avec le réglage par défaut, les pistes sont classées par album.

Lecture de listes de pistes (Playlist Select)

Vous pouvez lire des pistes stockées dans « Playlists created in SonicStage », « Albums recently transferred » et « Your 100 favorite songs ».



Remarque

- Lorsque  (Playlist Select) est sélectionné,  (Search) et  (Jacket Search) n'apparaissent pas sur l'écran HOME.

Lecture des listes de pistes créées dans SonicStage (Playlists)

Vous pouvez lire des listes de pistes (Playlists) créées dans SonicStage. Si vous changez un nom dans SonicStage, le nom modifié apparaît sur le lecteur. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'Aide SonicStage.

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Playlist Select), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Le menu Playlist apparaît.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Playlists », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
La lecture commence à la dernière piste écoutée. Si vous n'avez encore écouté aucune piste, la lecture commence au début de la liste de lecture créée dans SonicStage. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Suite ↓

Pour passer au début de la piste

En mode de lecture ou d'arrêt, tournez brièvement le commutateur à bascule vers **⏮** (**⏭**) pour passer au début de la piste en cours (ou suivante).

En mode de lecture ou d'arrêt, lorsque vous tournez brièvement le commutateur à bascule vers **⏮** (**⏭**), le lecteur revient au début de la liste de lecture en cours (ou suivante).



Conseil

- Appuyez sur la touche PLAY MODE/SOUND pour changer le mode de lecture en lecture aléatoire, lecture répétée, etc. (🔍 page 27).

Suite ↓

Lecture de pistes parmi les 100 pistes préférées (Favorite 100)

Vous pouvez lire automatiquement des listes de pistes créées dans SonicStage. Lors de la connexion à SonicStage, les 100 pistes les plus fréquemment lues apparaissent selon le nombre d'occurrence et la fréquence de lecture.

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Playlist Select), puis appuyez sur la touche   pour valider.**
Le menu Playlist apparaît.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Favorite 100 », puis appuyez sur la touche   pour valider.**
La lecture commence à la dernière piste écoutée. Si vous n'avez encore écouté aucune piste, la lecture commence au début. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Les 100 pistes les plus fréquemment lues sont mises à jour chaque fois que vous connectez le lecteur à SonicStage.

Suite 

Lecture de pistes d'albums récemment transférés (Recent Transfers)

Vous pouvez lire les albums dernièrement transférés.

- 1** Maintenez la touche **DISPLAY/HOME** enfoncée jusqu'à ce que l'écran **HOME** apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (**Playlist Select**), puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
Le menu **Playlist** apparaît.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Recent Transfers** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La lecture commence à la dernière piste écoutée. Si vous n'avez encore écouté aucune piste, la lecture commence au début. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

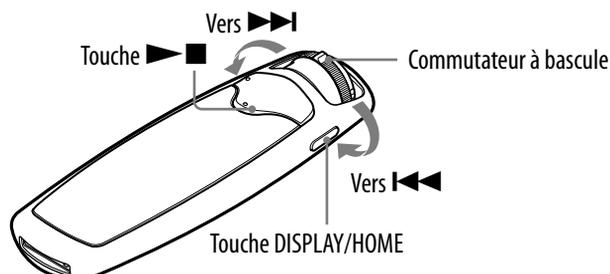
Pour passer au début de la piste

En mode de lecture ou d'arrêt, tournez brièvement le commutateur à bascule vers **◀◀ (▶▶|)** pour passer au début de la piste en cours (ou suivante).

En mode de lecture ou d'arrêt, lorsque vous tournez brièvement le commutateur à bascule vers **◀◀ (▶▶|)**, le lecteur revient au début de la première piste de la catégorie de tri en cours (ou suivante) définie par l'ordre des pistes ( page 39).

Lecture de pistes dans un ordre aléatoire (Intelligent Shuffle)

Le lecteur propose 4 modes de lecture aléatoire et de lecture répétée différents (Intelligent Shuffle).



Remarques

- Lorsque le mode Intelligent Shuffle est activé, le lecteur passe automatiquement en mode de lecture aléatoire.
- Lorsque vous appuyez sur la touche DISPLAY/HOME en mode Intelligent Shuffle, l'heure courante apparaît pendant une durée prédéfinie.

Lecture des 100 pistes préférées dans un ordre aléatoire (My Favorite Shuffle)

Le lecteur sélectionne les 100 pistes les plus lues et les lit dans un ordre aléatoire de façon répétée.

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Intelligent Shuffle), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Le menu du mode Intelligent Shuffle apparaît.
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « My Favorite Shuffle », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Les 100 pistes qui ont été le plus écoutées sont lues dans un ordre aléatoire de façon répétée.

Conseils

- Si vous tournez le commutateur à bascule, les 100 pistes les plus lues sont lues dans un nouvel ordre aléatoire depuis la première piste.
- Les 100 pistes les plus fréquemment lues sont mises à jour chaque fois que vous connectez le lecteur à SonicStage.
- Si le nombre total de pistes transférées sur le lecteur est inférieur à 100, toutes les pistes transférées sur le lecteur sont lues dans un ordre aléatoire.

Lecture de pistes de genre similaire à l'artiste sélectionné dans un ordre aléatoire (Artist Link Shuffle)

Le lecteur sélectionne de façon aléatoire un artiste, recherche les pistes de genre similaire à l'artiste sélectionné (Artist Link Shuffle), puis les lit dans un ordre aléatoire de façon répétée.

- 1** Maintenez la touche **DISPLAY/HOME** enfoncée jusqu'à ce que l'écran **HOME** apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Intelligent Shuffle), puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
Le menu du mode Intelligent Shuffle apparaît.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Artist Link Shuffle** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
Un artiste est sélectionné de façon aléatoire. Les pistes de genre similaire à l'artiste sélectionné sont lues dans un ordre aléatoire de façon répétée.



Conseil

- Si vous tournez le commutateur à bascule, un artiste est sélectionné de façon aléatoire et les pistes de genre similaire à l'artiste sélectionné sont lues dans un nouvel ordre aléatoire depuis la première piste.

Suite ↓

Lecture de pistes sorties la même année dans un ordre aléatoire (Time Machine Shuffle)

Le lecteur sélectionne une année de sortie de façon aléatoire, puis lit toutes les pistes transférées de cette année dans un ordre aléatoire de façon répétée.

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Intelligent Shuffle), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Le menu du mode Intelligent Shuffle apparaît.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Time Machine Shuffle », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Une année de sortie est sélectionnée de façon aléatoire, puis les pistes de cette année sont lues dans un ordre aléatoire de façon répétée.

Conseil

- Si vous tournez le commutateur à bascule, une année de sortie est sélectionnée de façon aléatoire et les pistes de cette année sont lues dans un nouvel ordre aléatoire depuis la première piste.

Suite 

Lecture de pistes dans un ordre aléatoire pendant une durée déterminée (Sports Shuffle)

Le lecteur sélectionne des pistes de façon aléatoire parmi toutes les pistes transférées, puis les lit dans un ordre aléatoire de façon répétée (entre 1 et 99 minutes).

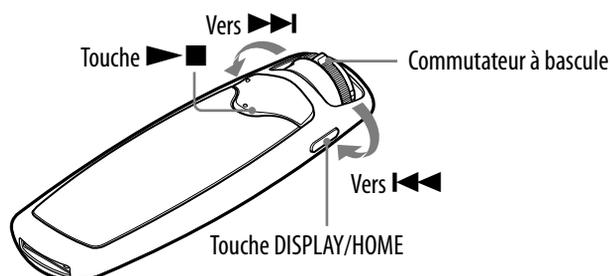
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Intelligent Shuffle), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Le menu du mode Intelligent Shuffle apparaît.
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sports Shuffle », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
L'écran permettant de régler la durée de lecture apparaît.
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner la durée de lecture, puis appuyez sur la touche  pour valider.**
La durée de lecture sélectionnée apparaît, puis les pistes sont sélectionnées de façon aléatoire parmi toutes les pistes transférées et lues.
Le temps écoulé apparaît lors de la lecture de la piste.

Conseil

- Si vous tournez le commutateur à bascule, les pistes sont de nouveau sélectionnées de façon aléatoire parmi toutes les pistes transférées, puis lues dans un nouvel ordre aléatoire depuis la première piste.

Recherche de pistes (Search)

Vous pouvez rechercher des pistes selon les éléments « Nom de la piste », « Nom de l'artiste », « Nom de l'album », etc.



Recherche de pistes par titre de piste (Song)

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Search), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Song> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
La liste des pistes apparaît.
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une piste, puis appuyez sur la touche  pour valider.**
La lecture de la piste sélectionnée commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option  (Search) est activée.

Suite ↓

Recherche de pistes par artiste (Artist)

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Search), puis appuyez sur la touche   pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Artist> », puis appuyez sur la touche   pour valider.**
La liste des artistes apparaît.
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'artiste de votre choix, puis appuyez sur la touche   pour valider.**
La liste des albums de l'artiste sélectionné apparaît.
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'album de votre choix, puis appuyez sur la touche   pour valider.**
La liste des pistes de l'album de l'artiste sélectionné apparaît.
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une piste, puis appuyez sur la touche   pour valider.**
La lecture de la piste sélectionnée commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option  (Search) est activée.

Suite 

Recherche de pistes par album (Album)

- 1** Maintenez la touche **DISPLAY/HOME** enfoncée jusqu'à ce que l'écran **HOME** apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner **Q (Search)**, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Album>** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La liste des albums apparaît.
- 4** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'album de votre choix, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La liste des pistes de l'album sélectionné apparaît.
- 5** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une piste, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La lecture de la piste sélectionnée commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option **Q (Search)** est activée.

Suite ↓

Recherche de pistes par genre (Genre)

- 1** Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Search), puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Genre> », puis appuyez sur la touche   pour valider.
La liste des genres musicaux apparaît.
- 4** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le genre de votre choix, puis appuyez sur la touche   pour valider.
La liste des artistes du genre sélectionné apparaît.
- 5** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'artiste de votre choix, puis appuyez sur la touche   pour valider.
La liste des albums de l'artiste sélectionné à partir du genre apparaît.
- 6** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'album de votre choix, puis appuyez sur la touche   pour valider.
La liste des pistes de l'album de l'artiste sélectionné apparaît.
- 7** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une piste, puis appuyez sur la touche   pour valider.
La lecture de la piste sélectionnée commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option  (Search) est activée.

Suite 

Recherche de pistes par année de sortie (Release Year)

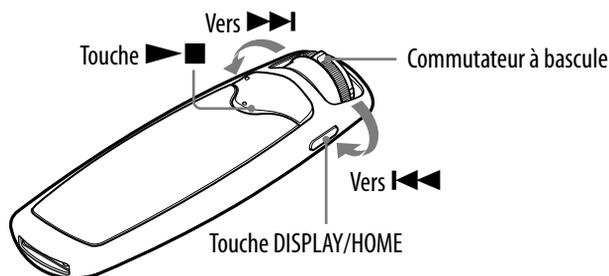
- 1** Maintenez la touche **DISPLAY/HOME** enfoncée jusqu'à ce que l'écran **HOME** apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner **Q** (Search), puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Release Year** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La liste des années de sortie apparaît.
- 4** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'année de sortie de votre choix, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La liste des artistes de l'année de sortie sélectionnée apparaît.
- 5** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'artiste de votre choix, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La liste des pistes de l'artiste, sélectionné à partir de l'année de sortie, apparaît.
- 6** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner une piste, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
La lecture de la piste sélectionnée commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option **Q** (Search) est activée.

Recherche d'albums par pochette (Jacket Search)

Vous pouvez rechercher des pistes par pochette d'album après avoir enregistré la pochette de l'album et transféré les pistes depuis SonicStage.



Remarques

- L'ordre des pistes est toujours répertorié dans l'ordre de l'album lorsque vous recherchez des pistes à l'aide de l'option  (Jacket Search).
- Dans le cas où aucune pochette n'a été enregistrée, une image pré-définie dans le lecteur apparaît.

1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.

2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Jacket Search), puis appuyez sur la touche  pour valider.

La liste des pochettes apparaît en même temps que la première piste de l'album sélectionné.

Tournez le commutateur à bascule pour avancer ou reculer d'une pochette à la fois en mode Normal ou de trois pochettes à la fois en mode FOLDER.

3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'album de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.

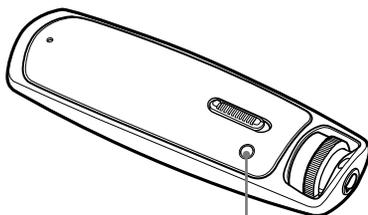
La lecture de la première piste de l'album sélectionné commence. La lecture continue dans l'ordre jusqu'à la dernière piste, puis s'arrête.

Conseil

- Le mode de lecture ( page 27) ne change pas lorsque l'option  (Jacket Search) est activée.

Modification du mode de lecture (PLAY MODE)

Le lecteur propose plusieurs modes de lecture, dont la lecture aléatoire et la lecture répétée d'une sélection.



Touche PLAY MODE/SOUND

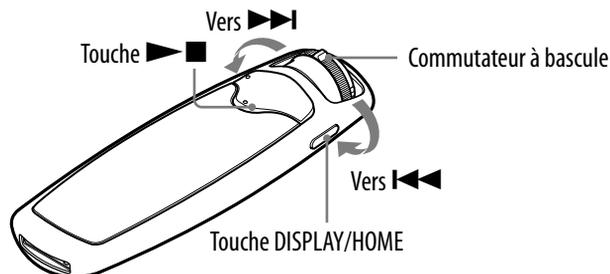
- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **PLAY MODE/SOUND** pour sélectionner le mode de lecture de votre choix.

Liste des modes de lecture

Mode de lecture/Icône	Description
Normal/Aucune icône	Toutes les pistes transférées sont lues une fois à partir de la piste en cours, puis la lecture s'arrête. (Réglage par défaut)
Folder/☐	Toutes les pistes transférées d'une catégorie de tri définie par l'ordre des pistes (☞ page 39), dont la piste en cours, sont lues une fois, puis la lecture s'arrête.
Repeat All (lecture répétée de toutes les pistes)/↺	Toutes les pistes transférées sont lues de façon répétée à partir de la piste en cours.
Repeat Folder (lecture répétée du dossier)/↺☐	Toutes les pistes transférées d'une catégorie de tri définie par l'ordre des pistes (☞ page 39), dont la piste en cours, sont lues de façon répétée.
Repeat 1 Song (lecture répétée d'une seule piste)/↺1	La piste en cours est lue de façon répétée.
Repeat Shuffle All (lecture répétée aléatoire de toutes les pistes)/↺SHUF	La piste en cours est lue, puis toutes les pistes transférées sont lues dans un ordre aléatoire.
Repeat Shuffle Folder (lecture répétée aléatoire d'un dossier)/↺☐SHUF	La piste en cours est lue, puis toutes les pistes transférées d'une catégorie de tri définie par l'ordre des pistes (☞ page 39), dont la piste en cours, sont lues dans un ordre aléatoire.

Réduction du bruit ambiant (Noise Canceling) (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

Le microphone interne des écouteurs peut capter le bruit ambiant. Il réduit le bruit en émettant un son en opposition de phase.



Remarques

- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction de suppression du bruit lorsque :
 - vous utilisez des écouteurs autres que ceux fournis ;
 - la lecture est arrêtée ;
 - vous contrôlez le son d'un enregistrement.
- L'écran de réglage de cette fonction apparaît uniquement lorsque les écouteurs fournis sont raccordés au lecteur.
- L'opération suivante est disponible uniquement en mode de lecture ou d'arrêt ou lors de l'utilisation du tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.

2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner **NC** (Noise Canceling), puis appuyez sur la touche **►■** pour valider.
NC apparaît sur la fenêtre d'affichage de base et la fonction de suppression du bruit est réglée.

Conseil

- Vous pouvez régler l'effet de la fonction de suppression du bruit. Pour plus d'informations, voir  page 38.

Pour désactiver le réglage

Répétez les étapes décrites ci-dessus lorsque **NC** apparaît sur l'écran de base.

Pour revenir au menu précédent

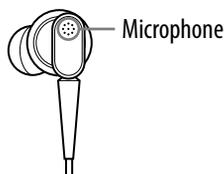
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Remarques

- Si vous n'utilisez pas convenablement les écouteurs fournis, la fonction de suppression du bruit risque de ne pas fonctionner correctement. Afin de bénéficier de la meilleure qualité sonore possible, placez les oreillettes de façon confortable dans vos oreilles.



- La fonction de suppression du bruit réduit fortement le bruit lors de l'écoute en basses fréquences, mais ne produit aucun effet en hautes fréquences. Elle n'agit pas sur certains sons.
- Ne recouvrez pas le microphone situé sur les écouteurs avec vos mains, etc., car la fonction de suppression du bruit risque de ne pas fonctionner correctement.



- Les performances de la fonction de suppression du bruit dépendent de votre utilisation des écouteurs.
- Il est possible que vous entendiez un léger bruit lorsque la fonction de suppression du bruit est activée. Il s'agit du bruit de mise en route de la fonction de suppression du bruit et en aucun cas d'un dysfonctionnement.
- Selon l'environnement dans lequel vous vous trouvez et le bruit ambiant, vous pouvez avoir l'impression que la fonction de suppression du bruit est inopérante ou que le volume a baissé. Dans ce cas, quittez la fonction de suppression du bruit.
- Les téléphones mobiles risquent d'affecter le son. Dans ce cas, éloignez le lecteur du téléphone mobile en question.

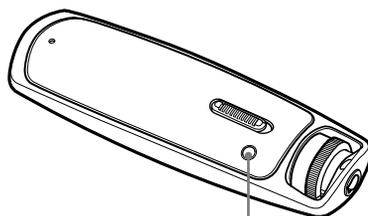
Réglage de la qualité sonore

Vous pouvez définir la qualité sonore en fonction du genre de musique. Deux paramètres sont déjà prédéfinis et vous pouvez les sélectionner en appuyant sur la touche PLAY MODE/SOUND en mode de lecture ou d'arrêt.

Sélection de la qualité sonore

Paramètres par défaut

Qualité sonore (indication)	Sound1 (son 1) (♪ 1)	Sound2 (son 2) (♪ 2)	Sound OFF (son désactivé) (aucun)
Clear Bass (accentuation des graves)	+1	+3	0
Egaliseur	Personnalisé (0, 0, 0, 0, 0)	Personnalisé (0, 0, 0, 0, 0)	Désactivé



Touche PLAY MODE/SOUND

Remarque

- Vous ne pouvez pas régler la qualité sonore lorsque vous utilisez le tuner FM (NW- S703F/S705F/S706F uniquement).

1 Appuyez sur la touche PLAY MODE/SOUND et maintenez-la enfoncée.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le réglage de la qualité sonore change de la façon suivante :

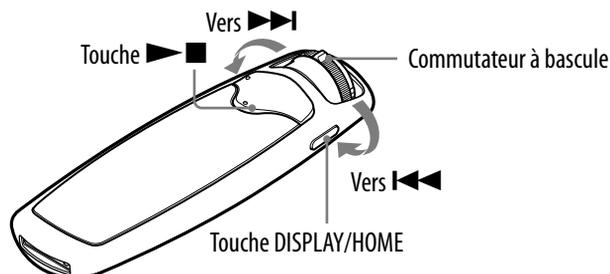


Pour revenir à la qualité sonore normale

Sélectionnez « Aucun (son désactivé) ».

Modification de la qualité sonore (Equalizer)

Vous pouvez choisir une qualité sonore pour Sound1 (son 1) et Sound2 (son 2) parmi « EQ Heavy », « EQ Pop », « EQ Jazz » ou « EQ Unique ». Vous pouvez écouter de la musique avec la qualité sonore de votre choix en sélectionnant, puis en réglant l'option « EQ Custom ».



Remarque

- Vous ne pouvez pas modifier la qualité sonore lorsque vous utilisez le tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sound> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Equalizer> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner et modifier l'option «  Edit> » affichée sous Sound1 (son 1) ou Sound2 (son 2), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage Equalizer (égaliseur) souhaité ( page 32), puis appuyez sur la touche  pour valider.**

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Liste des réglages Equalizer (égaliseur)

Option	Description
EQ OFF	Le réglage de la qualité sonore n'est pas activé. (Réglage par défaut)
EQ Heavy	Accentue les aigus et les basses pour un son puissant.
EQ Pop	Fait ressortir la gamme audio moyenne, idéal pour les voix.
EQ Jazz	Accentue les aigus et les basses pour un son vivant.
EQ Unique	Accentue les aigus et les graves pour que tous les sons soient audibles.
EQ Custom	Réglage du son personnalisable par l'utilisateur. Pour plus d'informations sur le réglage, voir  page 33.

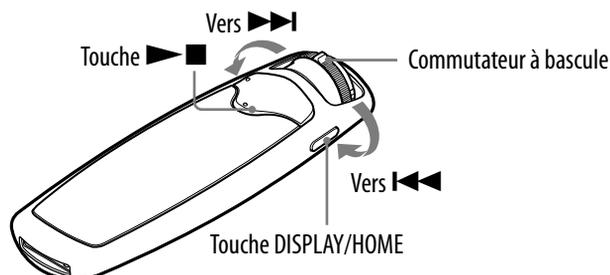
Remarques

- Si le réglage de qualité sonore que vous avez choisi est déformé lorsque vous montez le son, baissez le volume.
- Si le niveau de volume des réglages que vous avez enregistrés sous « EQ Custom » est différent de celui des autres réglages, réglez le volume manuellement pour compenser.

Suite ↓

Réglage personnalisé de l'égaliseur

Vous pouvez prérégler la valeur de « Clear Bass » (accentuation des graves) (4 phases) et de Equalizer (égaliseur) 5 bandes (7 phases) à l'aide de l'option « EQ Custom » des paramètres de qualité sonore Sound1 (son 1) et Sound2 (son 2).



Remarques

- Si la valeur « EQ Custom » est définie dans l'option Equalizer (égaliseur) du menu Settings, celle-ci est appliquée au son.
- Vous ne pouvez pas définir les valeurs « EQ Custom » lorsque vous utilisez le tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sound> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Equalizer> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner et modifier l'option «  Edit> » affichée sous Sound1 (son 1) ou Sound2 (son 2), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner l'option «  Edit> » affichée sous « EQ Custom », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**

Le curseur « Clear Bass » (accentuation des graves) apparaît en surbrillance.

-
- 7** Tournez le commutateur à bascule pour définir la valeur d'accentuation des graves, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

Le curseur de la valeur Equalizer (égaliseur) apparaît en surbrillance.

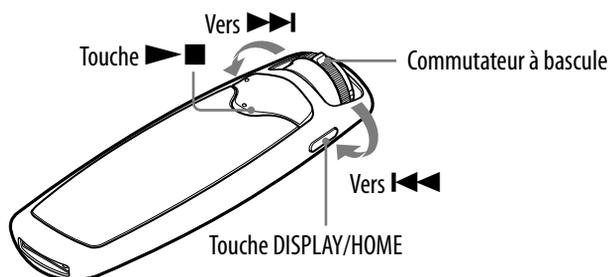
-
- 8** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner la valeur Equalizer (égaliseur), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
-

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Son plus vivant (VPT)

Pour rendre le son plus vivant, vous avez le choix entre les options « VPT Studio », « VPT Live », « VPT Club » ou « VPT Arena ».



Remarque

- Vous ne pouvez pas effectuer ce réglage lorsque vous utilisez le tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sound> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « VPT> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage VPT de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.**

Pour revenir au menu précédent

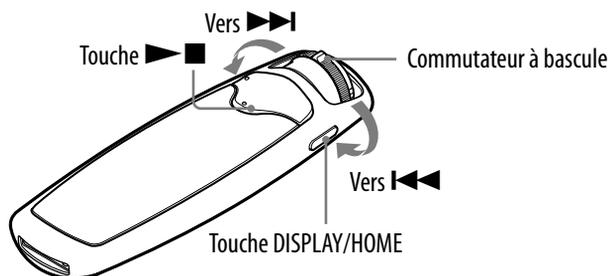
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Liste des paramètres VPT

Option	Description
VPT OFF	Le réglage VPT n'est pas activé. (Réglage par défaut)
VPT Studio	Permet de créer l'ambiance d'un studio.
VPT Live	Permet de créer l'ambiance d'une salle de concert.
VPT Club	Permet de créer l'ambiance d'une boîte de nuit.
VPT Arena	Permet de créer l'ambiance d'un stade.

Écoute avec un son en stéréo nette (Clear Stereo)

La fonction d'écoute en stéréo nette permet de traiter numériquement le son, aussi bien à gauche qu'à droite.



Remarques

- Vous ne pouvez pas effectuer ce réglage lorsque vous utilisez le tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).
- La fonction de stéréo nette est conçue pour garantir un effet maximum avec les écouteurs fournis. Il se peut que l'effet de stéréo nette ne puisse pas être obtenu avec d'autres écouteurs. Dans ce cas, désactivez la fonction de stéréo nette.

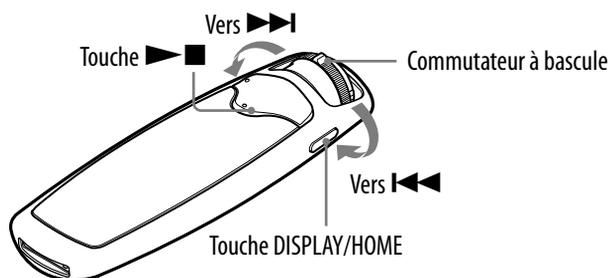
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Clear Stereo> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.**
 - Clear Stereo ON : Lecture des écouteurs gauche et droit avec une sonorité nette. (Réglage par défaut)
 - Clear Stereo OFF : Fonction désactivée et lecture avec un son normal.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Réglage du niveau de volume (Dynamic Normalizer)

Vous pouvez régler le niveau du volume de façon à ce qu'il diminue entre les pistes. Ce réglage permet de modérer le niveau du volume entre les pistes d'un album lues dans un ordre aléatoire, afin de minimiser les écarts d'enregistrement sonore des pistes.



Remarque

- Vous ne pouvez pas régler le volume lorsque vous utilisez le tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings>> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Dynamic Normalizer>> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
 - D. Normalizer ON : Dosage de la différence de volume entre deux pistes.
 - D. Normalizer OFF : Lecture des pistes avec le volume initial.

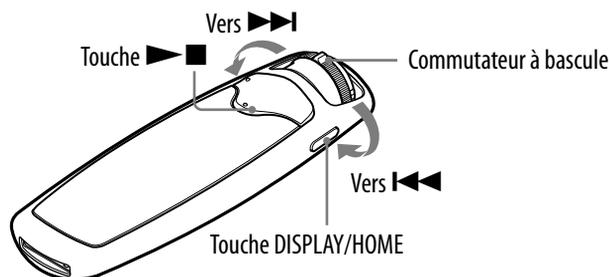
Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Réglage de l'effet produit par la fonction de suppression du bruit (Noise Cancel Control) (NW-S703F/S705F/ S706F uniquement)

Le lecteur est conçu de façon à exprimer au maximum l'effet de la fonction de suppression du bruit (☞ page 28), mais il est possible que vous parveniez à améliorer cet effet selon la forme de votre oreille ou l'environnement dans lequel vous utilisez votre appareil, ou encore en augmentant ou en diminuant la sensibilité du microphone situé à l'intérieur des écouteurs.

Vous pouvez régler la sensibilité du microphone à l'aide de la fonction de contrôle de suppression du bruit. Ajustez les réglages lorsque l'effet de suppression du bruit est faible.



Remarques

- Cette fonction est disponible uniquement avec les écouteurs fournis.
- L'écran de réglage de cette fonction apparaît uniquement lorsque les écouteurs fournis sont raccordés au lecteur.
- L'opération suivante est disponible uniquement en mode de lecture ou d'arrêt ou lors de l'utilisation du tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement). Cependant, cette fonction n'est pas disponible en mode d'arrêt.

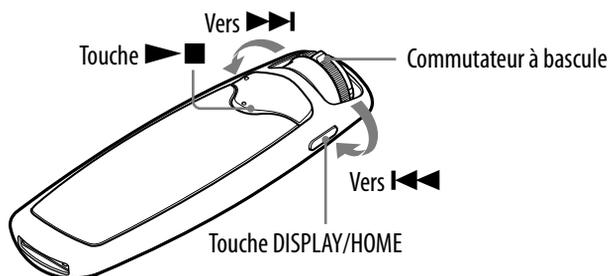
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings > », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Noise Cancel Control > », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner la valeur de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.**

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Modification de l'ordre des pistes (Sort)

Vous pouvez définir l'ordre d'apparition des pistes par album, par album et par artiste, par artiste, par genre ou par année de sortie.



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sort> », puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner un ordre de lecture des pistes ( page 40), puis appuyez sur la touche  pour valider.

Réglez le commutateur à bascule en mode FOLDER pour que l'ordre de lecture des pistes apparaisse sous forme d'icône.



Indicateur de l'état de tri

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Liste des ordres de pistes

Option/Icône	Description
Sort Album (classement par album)/ 	Les pistes sont classées par album. Dans l'album, les pistes sont classées par numéro de piste. En mode FOLDER, les pistes passent d'un album à l'autre. (Réglage par défaut)
Sort Artist/Album (classement par album et par artiste)/ 	Les pistes sont classées par album et par artiste. Dans l'album, les pistes sont classées par numéro de piste. En mode FOLDER, les pistes passent d'un album à l'autre.
Sort Artist (classement par artiste)/ 	Les pistes sont classées par artiste. Les pistes d'un même artiste sont classées par numéro de piste pour chaque album. En mode FOLDER, les pistes passent d'un artiste à l'autre.
Sort Genre (classement par genre)/ 	Les pistes sont classées par artiste et par genre musical. Les pistes d'un même artiste sont classées par album et dans l'album elles apparaissent par numéro de piste. En mode FOLDER, les pistes passent d'un genre musical à l'autre.
Sort Release Year (classement par année de sortie)/ 	Les pistes sont classées par artiste et par année de sortie. Les pistes d'un même artiste sont classées par titre de piste. En mode FOLDER, les pistes passent d'une année de sortie à l'autre.

Modification du mode d'affichage

Vous pouvez sélectionner l'affichage de votre choix pour les modes de lecture et d'arrêt. Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME pour modifier l'affichage de l'écran.

Vous trouverez ci-dessous les différents types d'écrans. Vous pouvez sélectionner l'écran à utiliser à partir du menu des réglages avancés (☞ page 43).

- Basic (De base) : Affiche l'écran de base (Réglage par défaut)
- Property (Propriété) : Informations sur les pistes
Affiche le mode de lecture en cours, le numéro de la catégorie* en cours ou le nombre total de catégories* dans l'intervalle de lecture, le numéro de la piste en cours ou le nombre total des pistes dans l'intervalle de lecture, l'icône Clear Stereo (☞ page 36), l'icône VPT (☞ page 35), le type de compression (codec) et le débit binaire.

* Change en fonction de la catégorie définie par l'ordre des pistes (☞ page 39).



- Clock (Horloge) : Information horaire
Affiche l'année, le mois, le jour et l'heure actuelle. Pour plus d'informations sur le réglage de l'heure, reportez-vous à la section « Réglage de l'heure (Set Date-Time) » (☞ page 50).
- Breath (Souffle) : Affiche des animations.

Conseil

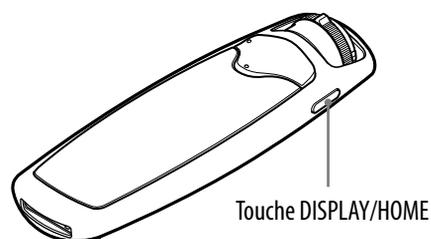
- Réglez l'économie d'énergie (☞ page 60) sur « Save OFF » pour conserver l'affichage en continu à l'écran.

Remarques

- Lorsque la fonction de stéréo nette (☞ page 36) ou VPT (☞ page 35) est réglée respectivement sur « Clear Stereo OFF » ou « VPT OFF », les icônes n'apparaissent pas sur l'écran « Property ».
- Lorsque vous appuyez sur la touche DISPLAY/HOME en mode tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) ou Intelligent Shuffle, l'heure courante apparaît pendant une durée prédéfinie. Dans ce cas, le type d'affichage sélectionné dans le menu Display Screen n'apparaît pas (☞ page 43).

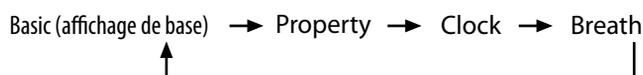
Suite ↓

Modification du mode d'affichage



1 Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME en mode de lecture ou d'arrêt.

Chaque pression change le mode d'affichage de la façon suivante :



Remarques

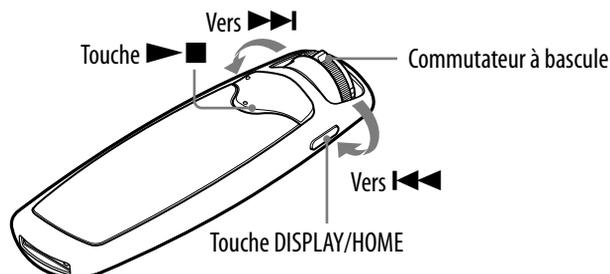
- Le schéma ci-dessus indique l'ordre lorsque tous les types d'affichage sont activés (les cases sont cochées) dans le menu « Display Screen » (☞ page 43). Les types d'affichage désactivés (dont les cases ne sont pas cochées) n'apparaissent pas. Tous les types d'affichage sont activés (les cases sont cochées) par défaut.
- Lorsque vous appuyez sur la touche DISPLAY/HOME en mode tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) ou Intelligent Shuffle, l'heure courante apparaît pendant une durée prédéfinie. Dans ce cas, le type d'affichage sélectionné dans le menu Display Screen n'apparaît pas (☞ page 43).

Suite ↓

Sélection des types d'affichage (Display Screen)

Vous pouvez choisir ou non d'afficher les écrans suivants : « Property », « Clock » et « Breath » en appuyant sur la touche DISPLAY/HOME.

Vous pouvez visualiser l'écran qui est activé (la case est cochée) dans le menu « Display Screen » uniquement.



- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Display Screen> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le type d'affichage de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.**

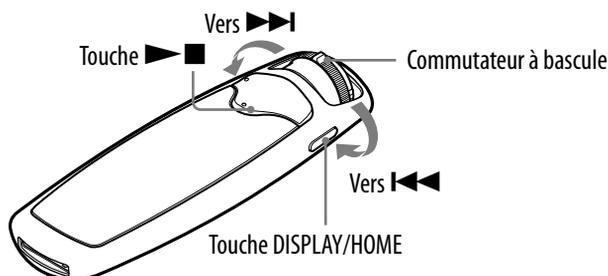
Si une case était déjà cochée « ✓ », les étapes décrites ci-dessus la décochent « ✓ ».

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Activation/désactivation de l'affichage de la pochette (Jacket Mode)

Vous pouvez afficher la pochette de l'album après l'avoir enregistrée et une fois les pistes transférées à partir de SonicStage. Pour plus d'informations sur l'enregistrement d'une pochette, reportez-vous à l'Aide SonicStage.



Remarques

- Dans le cas où aucune pochette n'a été enregistrée, une image pré-définie dans le lecteur apparaît.
- Les pochettes enregistrées pour les listes de lecture n'apparaissent pas sur le lecteur.

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Jacket Mode> », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
 - Jacket Mode ON : Affiche la pochette d'un album. (Réglage par défaut)
 - Jacket Mode OFF : N'affiche pas de pochette d'album.

Pour revenir au menu précédent

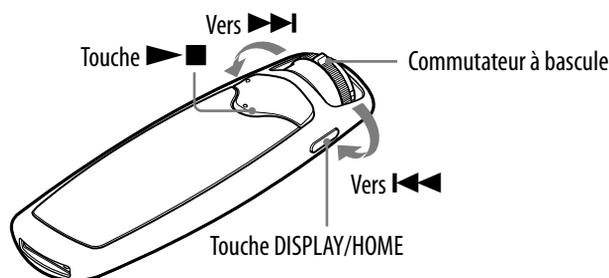
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Réglage du volume (Volume Mode)

Ce lecteur comporte 2 modes de réglage du volume.

Manual Volume : Appuyez sur la touche VOL +/- pour régler le niveau de volume entre 0 et 30.

Preset Volume : Appuyez sur la touche VOL +/- pour régler le niveau du volume sur l'un des 3 niveaux pré-réglés : « Low », « Mid » ou « High » (bas, moyen ou haut)



Réglage d'un volume pré-réglé (Preset Volume)

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Volume Mode> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Preset Volume », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Ce réglage vous permet de sélectionner le niveau du volume (« Low », « Mid » ou « High ») en appuyant sur la touche VOL +/-.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Remarque

- Lorsque la fonction AVLS ( page 48) est activée, le volume réel peut être plus faible que les réglages.
En désactivant la fonction AVLS (AVLS désactivé), le volume revient au niveau pré-réglé.

Réglage du volume en mode de préréglage

- 1** Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 4** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Volume Mode> », puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 5** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner «  Edit> » affichée sous « Preset Volume », puis appuyez sur la touche   pour valider.
La valeur « Low » apparaît en surbrillance.
- 6** Tournez le commutateur à bascule pour définir une valeur pour « Low », « Mid » ou « High », puis appuyez sur la touche   pour valider.
Ce réglage vous permet de sélectionner le niveau du volume (« Low », « Mid » ou « High ») en appuyant sur la touche VOL +/-.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Remarque

- Si la fonction AVLS ( page 48) est activée, le volume réel peut être plus faible que les réglages.
En désactivant la fonction AVLS (AVLS OFF), le volume revient au niveau préréglé.

Suite ↓

Réglage du volume en mode manuel (Manual Volume)

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Volume Mode> », puis appuyez sur la touche   pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Manual Volume », puis appuyez sur la touche   pour valider.
Ce réglage vous permet d'ajuster le niveau du volume (de 0 à 30) en appuyant sur la touche VOL +/-.

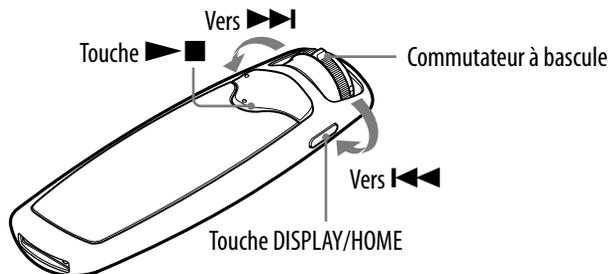
Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Limitation du volume (AVLS)

La fonction de limitation automatique du volume AVLS (Automatic Volume Limiter System) limite le volume maximal à un niveau raisonnable pour protéger votre ouïe et éviter toute distraction. Grâce à la fonction AVLS, vous pouvez écouter de la musique à un volume confortable.

Le réglage par défaut est « AVLS OFF ».



- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « AVLS> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « AVLS ON », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Le volume est maintenu à un niveau modéré.

Pour désactiver le réglage

Sélectionnez « AVLS OFF » à l'étape 5, puis appuyez sur la touche .

Pour revenir au menu précédent

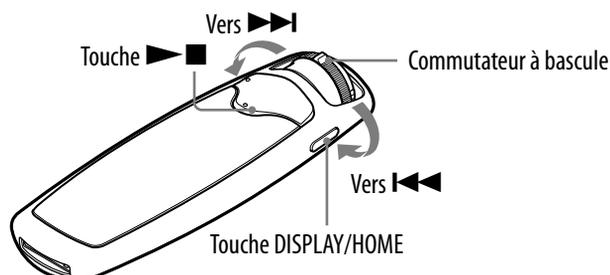
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Conseil

- Lorsque la fonction « AVLS » est réglée sur « AVLS ON », le message « AVLS » apparaît en appuyant sur la touche VOL +/-.

Désactivation du bip sonore (Beep)

Vous pouvez désactiver les bips sonores du lecteur.
Le réglage par défaut est « Beep ON ».



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Beep> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Beep OFF », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

Pour activer le réglage

Sélectionnez « Beep ON » à l'étape 5, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

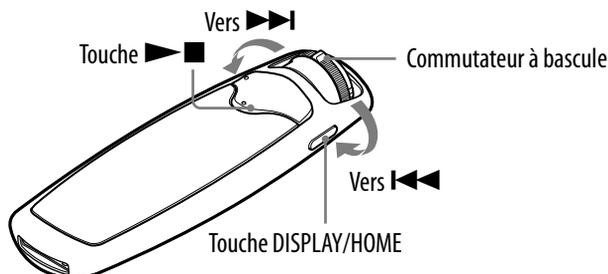
Réglage de l'heure (Set Date-Time)

Vous pouvez régler et afficher l'heure.

Ce lecteur comporte 2 modes de réglage de l'heure.

Date-Time Automatic (réglage automatique) : Permet de régler la date et l'heure de votre lecteur pour une synchronisation automatique avec votre ordinateur.

Date-Time Manual (réglage manuel) : Permet de régler la date et l'heure manuellement.



Sélection du mode de réglage de l'heure

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Date-Time> », puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Set Date-Time> », puis appuyez sur la touche  pour valider.

Suite ↓

6 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

- Date-Time Automatic (réglage automatique) : Synchronise la date et l'heure avec votre ordinateur lorsque le lecteur est branché à celui-ci et lance le logiciel SonicStage. (Réglage par défaut)
- Date-Time Manual (réglage manuel) : Permet de régler la date et l'heure manuellement.
Pour plus de détails reportez-vous à la section « Réglage manuel de l'heure » (🔗 page 52).

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Pour afficher l'heure courante

En mode de lecture ou d'arrêt, appuyez plusieurs fois sur la touche DISPLAY/HOME jusqu'à ce que « Clock » apparaisse dans la fenêtre d'affichage (🔗 page 41). Toutefois, lorsque « Clock » est désactivé dans le menu « Display Screen » (🔗 page 43), l'heure ne peut pas s'afficher selon la procédure décrite ci-dessus.

💡 Conseil

- Vous avez le choix entre les différents formats de date suivants : « année/mois/jour », « jour/mois/année » et « mois/jour/année ». Par ailleurs, vous pouvez choisir entre un format d'affichage de l'heure sur 12 ou 24 heures. Pour plus d'informations, reportez-vous aux sections « Réglage du format de la date (Date Disp Type) » (🔗 page 53), ou « Réglage du format de l'heure » (Time Disp Type) (🔗 page 54).

Remarques

- Si vous n'utilisez pas votre lecteur pendant une période prolongée, vous devez régler à nouveau la date et l'heure.
- Si l'heure n'est pas réglée et que la fenêtre d'affichage est définie sur « Clock » (🔗 page 41), « --- » apparaît.

Suite ↓

Réglage manuel de l'heure

Pour régler l'heure manuellement, sélectionnez « Date-Time Manual » à partir du menu des réglages avancés (☰ page 50).

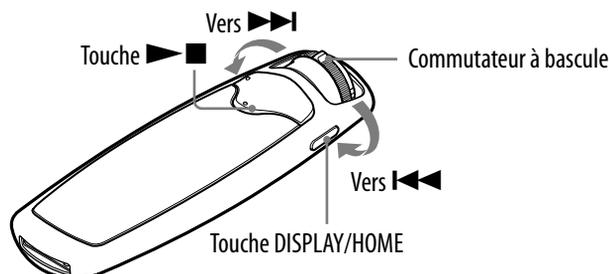
- 1** Maintenez la touche **DISPLAY/HOME** enfoncée jusqu'à ce que l'écran **HOME** apparaisse.
- 2** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (**Settings**), puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 3** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Advanced Settings>** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 4** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Date-Time>** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 5** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Set Date-Time>** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
- 6** Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « **Date-Time Manual>** », puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
L'année est mise en surbrillance.
- 7** Tournez le commutateur à bascule pour régler l'année, puis appuyez sur la touche **▶■** pour valider.
Le mois est mis en surbrillance.
- 8** Recommencez l'étape **7** pour procéder aux réglages du mois, du jour, de l'heure et des minutes.
Après avoir tourné le commutateur à bascule pour régler la date et l'heure, appuyez sur la touche **▶■** pour valider.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche **DISPLAY/HOME**.

Réglage du format de la date (Date Disp Type)

Vous avez le choix entre les différents formats de date suivants (☞ page 41) : « année/mois/jour », « jour/mois/année » et « mois/jour/année ».



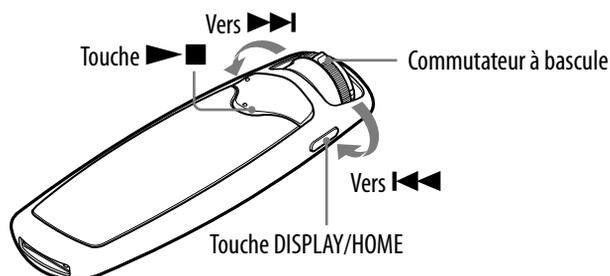
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Date-Time> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Date Disp Type> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le format de votre choix, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
 Vous pouvez choisir le format de la date parmi les 3 types suivants.
 - Date yy/mm/dd : La date apparaît sous la forme « année/mois/jour ». (Réglage par défaut)
 - Date dd/mm/yy : La date apparaît sous la forme « jour/mois/année ».
 - Date mm/dd/yy : La date apparaît sous la forme « mois/jour/année ».

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Réglage du format de l'heure (Time Disp Type)

Vous pouvez choisir entre un format d'affichage de l'heure (☞ page 41) sur 12 ou 24 heures.



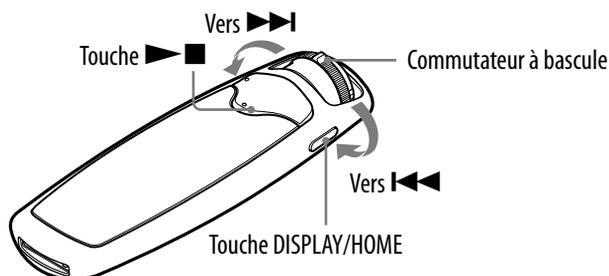
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Date-Time> », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Time Disp Type> », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche >■ pour valider.**
 - Time 12h : Affiche l'heure sur 12 heures.
 - Time 24h : Affiche l'heure sur 24 heures. (Réglage par défaut)

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Affichage des informations relatives au lecteur (Information)

Des informations comme le nom du produit, la capacité de la mémoire flash intégrée, le numéro de série et la version du micrologiciel ou la version WM-PORT peuvent être affichées.



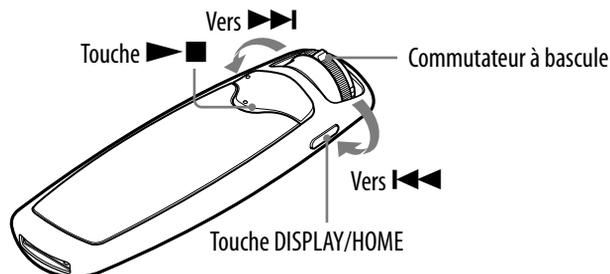
- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings>> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Information> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Tournez le commutateur à bascule pour afficher les informations suivantes.
 - 1 : Nom du produit
 - 2 : Capacité de la mémoire flash intégrée
 - 3 : Numéro de série
 - 4 : Version du micrologiciel du lecteur
 - 5 : Version du WM-PORT
- 5 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que la fenêtre d'affichage soit modifiée.**

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Réinitialisation aux réglages par défaut (Reset All Settings)

Vous pouvez réinitialiser le lecteur à ses réglages par défaut. La réinitialisation du lecteur nefface pas les pistes musicales que vous avez déjà transférées.



Remarque

- Cette fonction est uniquement disponible en mode d'arrêt.

- 1 En mode d'arrêt, maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Initialize> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Reset All Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 6 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
Une fois la réinitialisation terminée, le message « COMPLETE » apparaît.

Pour annuler la restauration des réglages par défaut

Sélectionnez « Cancel » à l'étape **6**, puis appuyez sur la touche .

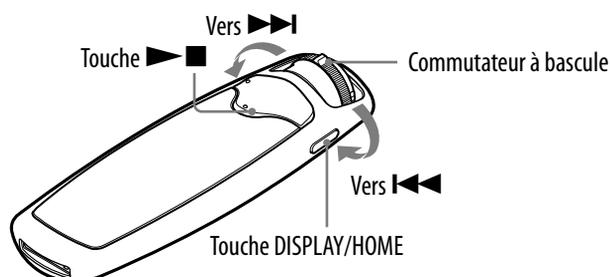
Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Formatage de la mémoire (Format)

Vous pouvez formater la mémoire flash intégrée du lecteur.

Lorsque vous formatez la mémoire, toutes les données musicales, les autres données stockées et les pochettes de disque enregistrées sont effacées. Vérifiez bien les données stockées dans la mémoire avant de commencer le formatage. Exportez les données essentielles sur SonicStage ou le disque dur de votre ordinateur.



Remarque

- Cette fonction est uniquement disponible en mode d'arrêt.

- 1 **En mode d'arrêt, maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Initialize> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Format> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 6 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**

Le message « FORMATTING... » apparaît et le formatage commence. Une fois le formatage terminé, le message « COMPLETE » apparaît.

Pour annuler le formatage

Sélectionnez « Cancel » à l'étape 6, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

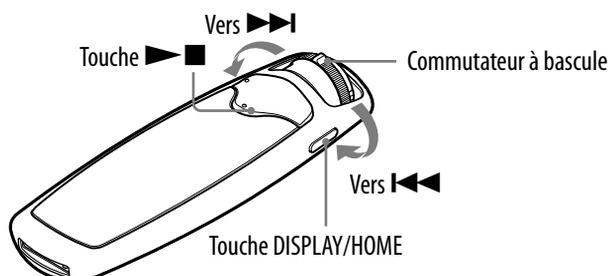
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Remarque

- Ne formatez pas la mémoire flash intégrée du lecteur à l'aide de l'Explorateur Windows.

Modification du réglage de la connexion USB (USB Bus Powered)

Selon l'ordinateur utilisé, si l'alimentation (puissance du bus USB) est insuffisante, le transfert des données entre l'ordinateur et le lecteur peut être incomplet. Dans ce cas, réglez la connexion USB (USB Bus Powered) sur « Low-Power100mA » pour améliorer le transfert des données.



Remarque

- Vous ne pouvez pas effectuer ce réglage pendant la connexion USB.

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « USB Bus Powered> », puis appuyez sur la touche  pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche  pour valider.**
 - Low-Power100mA : Permet de régler la puissance nominale de l'ordinateur sur 100 mA.
 - High-Power500mA : Permet de régler la puissance nominale de l'ordinateur sur 500 mA. (Réglage par défaut)

Pour revenir au menu précédent

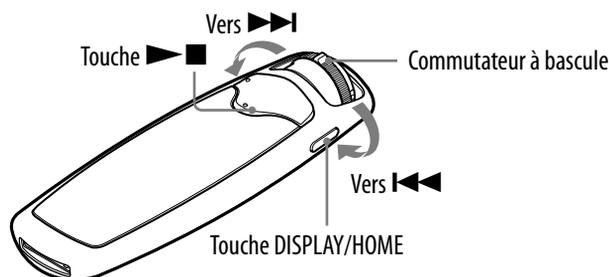
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Conseils

- Si vous raccordez le lecteur à un ordinateur portable, branchez l'ordinateur portable sur une prise secteur.
- Le temps de chargement est plus long si « USB Bus Powered » est réglé sur « Low-Power100mA ».

Réglage de l'économiseur d'écran (Power Save Mode)

L'écran passe en mode d'économie d'énergie dès que le lecteur reste inactif pendant environ 15 secondes.



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Advanced Settings> », puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Power Save Mode> », puis appuyez sur la touche  pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage d'économie d'énergie, puis appuyez sur la touche  pour valider.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Liste des réglages d'économie d'énergie

Option	Description
Save ON Normal (Activé Normal)	L'économiseur d'écran apparaît dans la fenêtre d'affichage si aucune opération n'est effectuée pendant environ 15 secondes. (Réglage par défaut)
Save ON Super (Activé Super)	L'écran disparaît si aucune opération n'est effectuée pendant environ 15 secondes. La consommation de la batterie est minimale avec ce réglage.
Save OFF (Désactivé)	Les icônes ou les lettres restent constamment affichées lors de la lecture ou de la réception FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement).

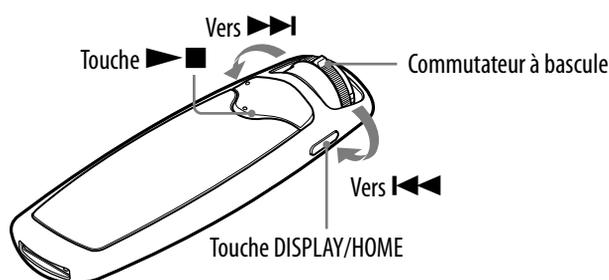
Ecoute d'une radio FM

Vous pouvez écouter une radio FM. Rechargez la batterie rechargeable intégrée avant d'utiliser le lecteur (☞ page 78), puis branchez les écouteurs à la prise écouteur.

Remarque

- Lorsque vous appuyez sur la touche DISPLAY/HOME en mode tuner FM, l'heure courante apparaît pendant une durée prédéfinie.

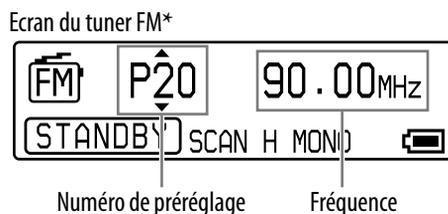
1 Pour basculer vers le tuner FM



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.

- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (FM), puis appuyez sur la touche  pour valider.

L'écran du tuner FM apparaît.



* L'écran du tuner FM représenté sur l'illustration peut être différent du vôtre.

Suite ↓

Pour arrêter le tuner FM et revenir au lecteur audio

Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse, puis sélectionnez 🎵 (All Songs), 📄 (Playlist Select), 🔄 (Intelligent Shuffle) ou 📁 (Rec Data) sur l'écran de menu. Appuyez sur la touche ▶■ pour commencer la lecture. Si la liste de lecture ne contient aucune piste ou date enregistrée, sélectionnez 🎵 (All Songs).

Pour baisser brièvement le volume du tuner FM

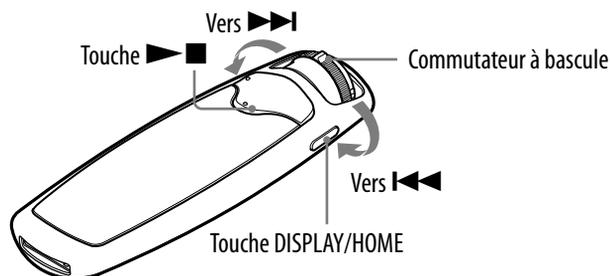
Si vous appuyez sur la touche ▶■, le son du tuner FM est coupé. Le tuner FM passe à l'état de veille après quelques secondes environ et la fenêtre d'affichage disparaît. Si vous appuyez de nouveau sur la touche ▶■, le son du tuner FM est rétabli.

Remarque

- A l'état de veille, lorsque vous tournez le commutateur à bascule vers ◀◀ (▶▶), la fréquence ou le numéro de présélection précédent (ou suivant) est sélectionné. Le son est coupé pendant cette opération, quel que soit le réglage de la touche VOL +/-.

2 Pour présélectionner automatiquement les stations diffusées (FM Auto Preset)

Vous pouvez présélectionner automatiquement les stations diffusées pouvant être captées dans votre région (maximum 30 stations) en sélectionnant « FM Auto Preset ». Lorsque vous utilisez le tuner FM pour la première fois ou lorsque vous changez de région, nous vous recommandons de présélectionner les stations diffusées pouvant être captées en sélectionnant « FM Auto Preset ».



Remarque

- L'opération « FM Auto Preset » efface les stations diffusées déjà présélectionnées.

- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner ⚙️ (Settings), puis appuyez sur la touche ▶■ pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « FM Auto Preset », puis appuyez sur la touche ▶■ pour valider.

4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

Les stations diffusées pouvant être captées sont préréglées en partant de la fréquence la plus basse.

Une fois le préréglage terminé, le message « COMPLETE » apparaît. La première station préréglée est alors captée.

Pour interrompre le préréglage automatique

Sélectionnez « Cancel » à l'étape 4, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

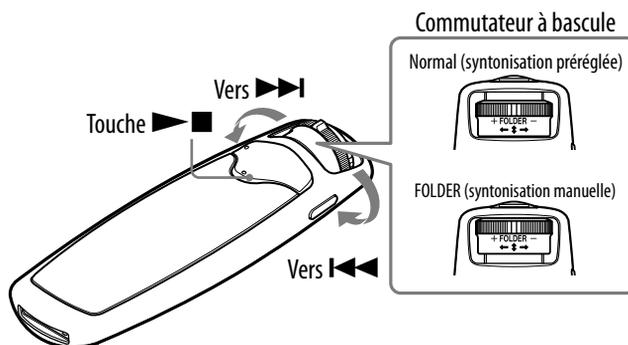
Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Si plusieurs stations inutiles sont captées

S'il y a trop d'interférences ou si la réception est trop sensible, changez le réglage de la réception (☞ page 66) sur « Scan Sens Low ».

3 Pour sélectionner les stations diffusées

Vous pouvez sélectionner les stations diffusées de 2 manières différentes (syntonisation manuelle ou préréglée).



Réglez le commutateur à bascule pour passer en mode de syntonisation manuelle. Réglez le commutateur à bascule sur la position Normal pour sélectionner le mode de syntonisation préréglée.

- **Syntonisation manuelle**

En mode de syntonisation manuelle, vous pouvez sélectionner les stations diffusées par leur fréquence.

- **Syntonisation préréglée**

En mode de syntonisation préréglée, vous pouvez sélectionner les stations diffusées par leur numéro de préréglage.

Syntonisation manuelle

La fréquence apparaît avec ▲ et ▼ au-dessus et au-dessous.

Pour	Fonctionnement
Sélectionner la fréquence précédente	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◀◀◀.
Sélectionner la fréquence suivante	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ▶▶▶.
Sélectionner la station diffusée précédente pouvant être captée*	Tournez le commutateur à bascule vers ◀◀ et maintenez-le dans cette position.
Sélectionner la station diffusée suivante pouvant être captée*	Tournez le commutateur à bascule vers ▶▶ et maintenez-le dans cette position.

* Lorsque vous tournez le commutateur à bascule vers ◀◀◀ (▶▶▶) et que vous le maintenez dans cette position pendant la réception FM, vous obtenez la station diffusée précédente (ou suivante). Si la station diffusée peut être captée, la réception est acceptée.

S'il y a trop d'interférences ou si la réception est trop sensible, changez le réglage de la réception (🔧 page 66) sur « Scan Sens Low ».

A l'état de veille, lorsque vous tournez le commutateur à bascule vers ◀◀◀ (▶▶▶), la fréquence décroît (ou augmente), la station diffusée précédente (ou suivante) n'est pas captée et aucun son n'est émis.

Syntonisation pré réglée

Le numéro de pré réglage apparaît avec ▲ et ▼ au-dessus et au-dessous.

Pour	Fonctionnement
Sélectionner le numéro de pré réglage précédent	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ◀◀◀.
Sélectionner le numéro de pré réglage suivant	Tournez brièvement le commutateur à bascule vers ▶▶▶.

Remarque

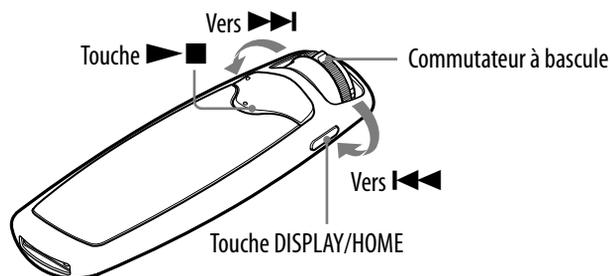
- Vous ne pouvez pas sélectionner de station diffusée si aucune station n'est pré réglée. Pré réglez les stations pouvant être captées à l'aide de « FM Auto Preset » (🔧 page 62).

💡 Amélioration de la réception

- Déployez autant que possible le cordon des écouteurs qui tient lieu d'antenne.

Préréglage des stations diffusées souhaitées

Vous pouvez préréglager les stations diffusées qui ne sont pas prises en compte par la fonction « FM Auto Preset » (☞ page 62).



1 Sélectionnez la fréquence souhaitée en mode de syntonisation manuelle (☞ page 63).

2 Maintenez la touche ►■ enfoncée.

La fréquence sélectionnée à l'étape 1 est préréglée et son numéro de préréglage apparaît à gauche de la fréquence.

💡 Conseil

- Vous pouvez préréglager jusqu'à 30 stations (P01 à P30).

Remarque

- Le numéro de préréglage est toujours classé par fréquence, en partant de la fréquence la plus basse.

Pour supprimer des stations diffusées préréglées

1 Sélectionnez le numéro de préréglage de la fréquence à supprimer.

2 Maintenez la touche ►■ enfoncée.

3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

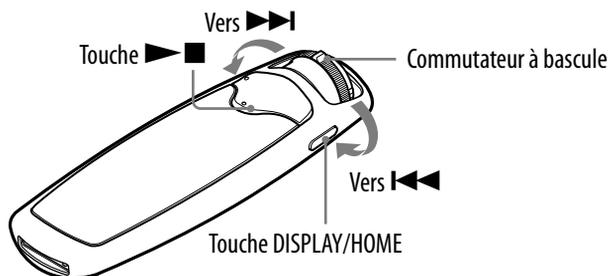
La station diffusée préréglée est supprimée, puis la station suivante apparaît.

Pour annuler la suppression de la station diffusée préréglée

Sélectionnez « Cancel » à l'étape 3, puis appuyez sur la touche ►■.

Réglage de la réception (Scan Sens)

Lorsque vous réglez « FM Auto Preset » (☞ page 62) ou « Syntonisation manuelle » (☞ page 63), il se peut que vous receviez beaucoup de stations diffusées inutiles dues à une réception trop sensible. Dans ce cas, réglez la réception sur « Scan Sens Low ». Le réglage par défaut est « Scan Sens High ».



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche >■ pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Scan Sens> », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Scan Sens Low », puis appuyez sur la touche >■ pour valider.

Pour réinitialiser la réception

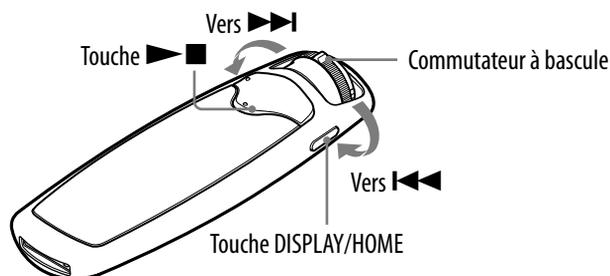
Sélectionnez « Scan Sens High » à l'étape 4, puis appuyez sur la touche >■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Modification de la réception Monaurale/Stéréo (Mono/Auto)

Si du bruit se fait entendre pendant la réception FM, sélectionnez le réglage « Mono ». Si vous sélectionnez « Auto », la réception stéréo/monaurale est automatiquement activée, selon les conditions de réception. Le réglage par défaut est « Auto ».



- 1 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 2 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Mono/ Auto> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Mono », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

Pour revenir au réglage automatique

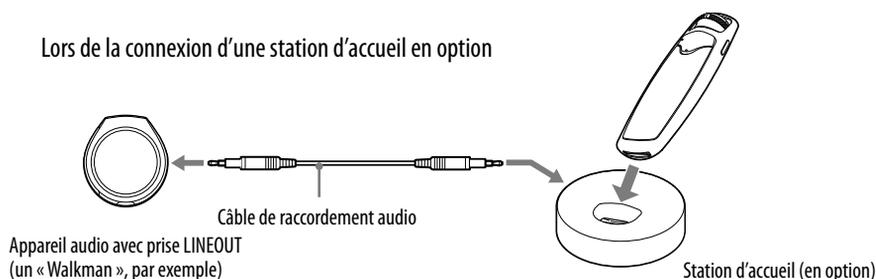
Sélectionnez « Auto » à l'étape 4, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Enregistrement (Rec)

Pour enregistrer des pistes sur le lecteur sans l'aide de l'ordinateur, connectez le lecteur et l'appareil audio à l'accessoire d'enregistrement en option. Une station d'accueil (BCR-NWU3)* et un câble d'enregistrement (WMC-NWR1)* sont également disponibles en option.



* Selon le pays/la région d'achat du lecteur, il se peut que certains accessoires en option ne soient pas disponibles.

1 Raccordez l'appareil audio à l'accessoire d'enregistrement en option.

Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'utilisation fourni avec les accessoires d'enregistrement en option.

2 Raccordez le lecteur à l'accessoire d'enregistrement en option.

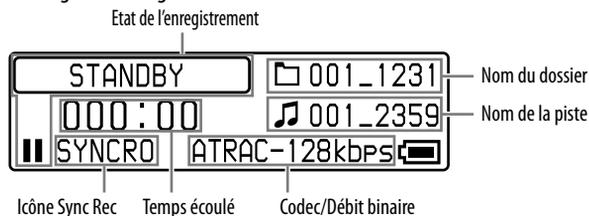
3 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.

4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner ● (Rec), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.

Le lecteur passe en mode de veille d'enregistrement, afin de vous permettre de contrôler la source sonore à l'aide des écouteurs fournis. Vous pouvez également régler le niveau sonore de l'appareil à l'aide de la touche VOL +/-, sans affecter le niveau sonore de l'enregistrement.

Une animation apparaît lors du calcul de la durée d'enregistrement restante. Aucune opération n'est possible lors de l'apparition d'une animation.

Affichage de l'enregistrement



5 Appuyez sur la touche ►■ du lecteur, puis démarrez la lecture sur l'appareil audio.

Lorsque l'enregistrement synchronisé est activé, l'enregistrement commence automatiquement dès que le lecteur détecte un son émis par l'appareil audio.

Si aucun son n'est détecté, le lecteur passe en mode de pause.

L'enregistrement reprend quand le lecteur détecte un nouveau son qui constituera la piste suivante.

Si aucun son n'est détecté pendant plus de 5 minutes, le lecteur passe en mode de veille d'enregistrement.

Les noms des pistes enregistrées s'affichent sous la forme « NNN_hhmm » (numéro de série_heure/minutes) et les noms des dossiers sous la forme « NN_mddd » (numéro de série_mois/jour). Si l'heure du lecteur n'est pas réglée, « NNN_0000 » (numéro de série_0000) apparaît. Il est recommandé de régler l'heure (🔧 page 50).

Pour interrompre l'enregistrement

Appuyez sur la touche ►■.

Si l'enregistrement synchronisé est désactivé

Appuyez sur la touche ►■ pour commencer l'enregistrement à l'étape 5. Le lecteur ne détecte aucun son provenant de l'appareil audio.

Appuyez sur la touche ►■ pour arrêter l'enregistrement.

💡 Conseils

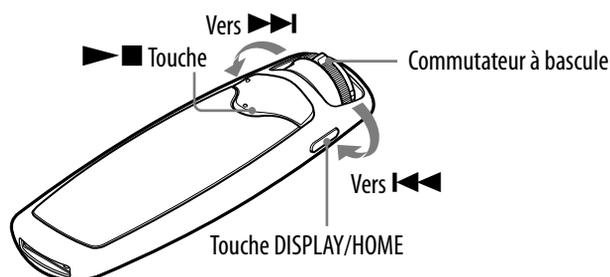
- Pour activer ou désactiver les paramètres de l'enregistrement synchronisé, reportez-vous à la section « Modification des paramètres de l'enregistrement synchronisé » (🔧 page 71).
- Pour afficher l'écran de durée d'enregistrement restante, appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Remarques

- La capacité d'enregistrement maximale pour une piste est de 2 Go. Si une piste dépasse 2 Go, les données supplémentaires seront enregistrées sous une autre piste.
- Selon le niveau de sortie audio de l'appareil audio, il se peut qu'il soit impossible d'obtenir une qualité sonore optimale. Si l'accessoire utilisé comporte un commutateur de réglage du niveau d'enregistrement, il est possible d'atteindre le niveau d'enregistrement approprié à l'aide de ce commutateur.
Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'utilisation fourni avec les accessoires d'enregistrement en option.

Réglage du débit binaire des pistes à enregistrer (Rec Mode)

Vous pouvez sélectionner le débit binaire des pistes à enregistrer.



Remarque

- Une fois les accessoires d'enregistrement en option raccordés au lecteur, la fonction d'enregistrement apparaît sur la fenêtre d'affichage.

- 1 **Effectuez les étapes 1 à 4 de la section « Enregistrement »** (☞ page 68). Le lecteur passe alors en mode de veille d'enregistrement.
- 2 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Rec Mode> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le débit binaire de votre choix, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

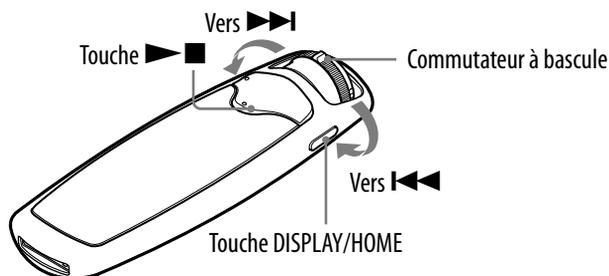
Liste des réglages du débit binaire

Option	Description
ATRAC 256kbps	Permet d'enregistrer au format ATRAC 256 kbit/s.
ATRAC 128kbps	Permet d'enregistrer au format ATRAC 128 kbit/s. (Réglage par défaut)
ATRAC 64kbps	Permet d'enregistrer au format ATRAC 64 kbit/s.
PCM	Permet d'enregistrer au format Linear-PCM 1 411 kbit/s.

Modification des paramètres de l'enregistrement synchronisé (Sync Rec)

Vous pouvez sélectionner les paramètres de l'enregistrement synchronisé. Lorsqu'aucun son* n'est émis lors de l'enregistrement pendant plus de 2 secondes, le lecteur passe automatiquement en mode de pause, puis reprend l'enregistrement lorsque le son est rétabli.

* Cela signifie un niveau d'entrée sonore inférieur à 4,8 mV sur le lecteur.



Remarque

- Une fois les accessoires d'enregistrement en option raccordés au lecteur, la fonction d'enregistrement apparaît sur la fenêtre d'affichage.

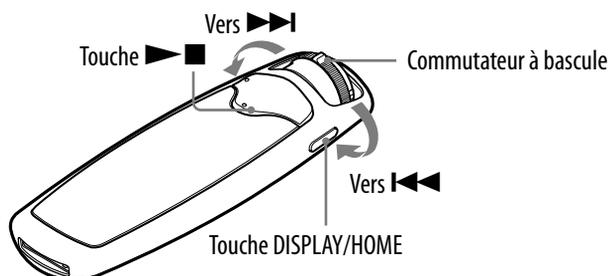
- 1 **Effectuez les étapes 1 à 4 de la section « Enregistrement » (page 68). Le lecteur passe alors en mode de veille d'enregistrement.**
- 2 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 3 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Sync Rec> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
 - Sync Rec ON : Permet d'activer l'enregistrement synchronisé. (Réglage par défaut)
 - Sync Rec OFF : Permet de désactiver l'enregistrement synchronisé.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Lecture des pistes enregistrées (Rec Data)

Lecture des pistes enregistrées par le lecteur.



Remarque

- Les fonctions Sort (☞ page 39), Q (Search) (☞ page 21), (Jacket Search) (☞ page 26) et (Intelligent Shuffle) (☞ page 17) ne sont pas disponibles pour les pistes enregistrées. Pour les activer, vous devez exporter les pistes enregistrées vers SonicStage, puis les retransférer sur le lecteur. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'Aide SonicStage.

- 1 **Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 2 **Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner (Rec Data), puis appuyez sur la touche pour valider.**
La lecture de la première piste commence selon le mode de lecture sélectionné (☞ page 73).

Pour passer au début de la piste

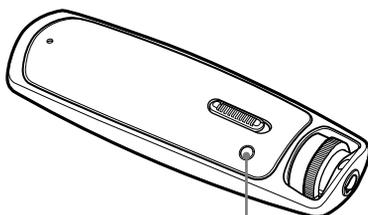
En mode de lecture ou d'arrêt, tournez brièvement le commutateur à bascule vers () pour passer au début de la piste en cours (ou suivante).
En mode de lecture ou d'arrêt, lorsque vous tournez brièvement le commutateur à bascule vers (), le lecteur revient au début de la première piste du dossier en cours (ou suivant).

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Modification du mode de lecture des pistes enregistrées (PLAY MODE)

Le lecteur propose plusieurs modes de lecture, dont la lecture aléatoire et la lecture répétée d'une sélection. Il est impossible de lire des pistes en continu avec des pistes transférées vers le lecteur.



Touche PLAY MODE/SOUND

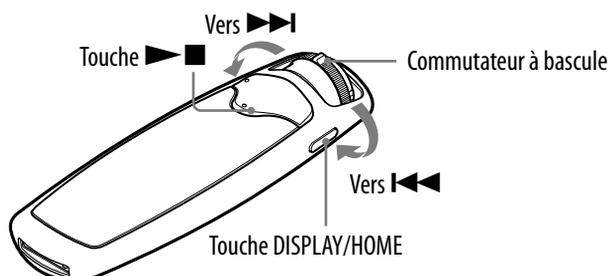
- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **PLAY MODE/SOUND** pour sélectionner le mode de lecture de votre choix.

Liste des modes de lecture

Mode de lecture/Icône	Description
Normal/Aucune icône	Toutes les pistes enregistrées sont lues une fois à partir de la piste en cours, puis la lecture s'arrête. (Réglage par défaut)
Folder/📁	Toutes les pistes d'un dossier, dont la piste en cours, sont lues une fois, puis la lecture s'arrête.
Repeat All (lecture répétée de toutes les pistes)/🔄	Toutes les pistes enregistrées sont lues de façon répétée à partir de la piste en cours.
Repeat Folder (lecture répétée du dossier)/🔄📁	Toutes les pistes d'un dossier, dont la piste en cours, sont lues de façon répétée.
Repeat 1 Song (lecture répétée d'une seule piste)/🔄1	La piste en cours est lue de façon répétée.
Repeat Shuffle All (lecture répétée aléatoire de toutes les pistes)/🔄SHUF	La piste en cours est lue, puis toutes les pistes enregistrées sont lues dans un ordre aléatoire.
Repeat Shuffle Folder (lecture répétée aléatoire d'un dossier)/🔄📁SHUF	La piste en cours est lue, puis toutes les pistes du dossier, dont la piste en cours, sont lues dans un ordre aléatoire.

Effacement des pistes enregistrées

Vous pouvez effacer des pistes enregistrées par le lecteur. Seules les pistes enregistrées par le lecteur peuvent être effacées. Si vous effacez les pistes enregistrées par le lecteur, vous ne pouvez pas les récupérer. Soyez vigilant lorsque vous effacez ces pistes.



Effacement de pistes enregistrées (Delete 1 Track)

- 1 En cours de lecture de la piste à effacer, appuyez sur la touche ►■.
- 2 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete Rec Data> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete 1 Track », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
Pour confirmer qu'il s'agit de la bonne piste à effacer, la lecture commence.
- 6 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
Une fois la piste effacée, le message « COMPLETE » apparaît.

Remarque

- Lorsque vous sélectionnez « Delete 1 Track » et que vous effacez toutes les pistes d'un dossier, celui-ci est automatiquement supprimé.

Pour annuler le processus d'effacement de la piste

Sélectionnez « Cancel » à l'étape ⑥, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Suite ↓

Effacement du dossier enregistré (Delete Folder)

Remarque

- L'effacement de plusieurs pistes risque de prendre un certain temps.

- 1 Appuyez sur la touche ►■ tout en lisant une piste dans le dossier à supprimer.
- 2 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete Rec Data> », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete Folder », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
- 6 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.
Une fois la piste effacée, le message « COMPLETE » apparaît.

Pour annuler le processus d'effacement de l'album

Sélectionnez « Cancel » à l'étape 6, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Suite ↓

Effacement de toutes les pistes enregistrées (Delete All Rec Data)

Remarque

- L'effacement de plusieurs pistes risque de prendre un certain temps.

- 1 Appuyez sur la touche ►■ tout en lisant la piste enregistrée.**
- 2 Maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée jusqu'à ce que l'écran HOME apparaisse.**
- 3 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner  (Settings), puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 4 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete Rec Data », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 5 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « Delete All Rec Data », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
- 6 Tournez le commutateur à bascule pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ►■ pour valider.**
Une fois la piste effacée, le message « COMPLETE » apparaît.

Pour annuler le processus d'effacement des pistes

Sélectionnez « Cancel » à l'étape **6**, puis appuyez sur la touche ►■.

Pour revenir au menu précédent

Appuyez sur la touche DISPLAY/HOME.

Recharge du lecteur

Le lecteur peut être rechargé lorsqu'il est raccordé à un ordinateur

Lorsque vous raccordez le lecteur à votre ordinateur, utilisez le câble USB fourni.

Lorsque l'indicateur d'autonomie de batterie de la fenêtre d'affichage affiche **Full**, la charge est terminée (le temps de charge est d'environ 120 minutes*). Lorsque vous utilisez le lecteur pour la première fois ou si vous ne l'avez pas utilisé pendant une période prolongée, rechargez-le entièrement (jusqu'à ce que l'indicateur d'autonomie de batterie **Full** apparaisse dans la fenêtre d'affichage).

* Il s'agit du temps de charge approximatif lorsque l'autonomie de la batterie est faible et que le réglage « USB Bus Powered » (☞ page 59) est défini sur « High-Power500mA » à température ambiante. Le temps de charge varie selon l'autonomie et l'état de la batterie. Si la batterie est chargée dans un environnement à basse température, le temps de charge est plus long. Le temps de charge est également plus long si vous transférez des fichiers audio alors que le lecteur est en cours de chargement.

Indicateur d'autonomie de la batterie

L'icône de la batterie dans la fenêtre d'affichage (☞ page 11) change comme illustré ci-dessous. Pour plus d'informations sur l'autonomie de la batterie, voir ☞ page 108.



L'autonomie de la batterie diminue comme indiqué par l'icône. Si l'indication « LOW BATTERY » apparaît, la lecture devient impossible. En pareil cas, rechargez la batterie en la raccordant à votre ordinateur.

Remarques

- Procédez au chargement de la batterie à une température ambiante comprise entre 5 et 35 °C.
- L'indication « DATA ACCESS » apparaît dans la fenêtre d'affichage lorsque le lecteur accède à l'ordinateur. Ne déconnectez pas le lecteur tant que l'indication « DATA ACCESS » est affichée, les données transférées risqueraient d'être détruites.
- Certains périphériques USB raccordés à l'ordinateur peuvent perturber le fonctionnement du lecteur.
- Les touches de commande du lecteur sont désactivées lorsque celui-ci est raccordé à un ordinateur.

Optimisation de la durée de vie de la batterie

Vous pouvez prolonger la durée d'utilisation de votre lecteur entre deux charges de batterie en suivant quelques conseils simples.

Extinction automatique de l'écran

L'extinction automatique de la fenêtre d'affichage après une certaine période de non-utilisation du lecteur (environ 15 secondes) peut vous aider à prolonger l'autonomie de la batterie.

Pour plus d'informations sur la méthode de réglage, reportez-vous à la section « Réglage de l'économiseur d'écran (Power Save Mode) » (☞ page 60).

Réglez le format de piste et le débit binaire

L'autonomie de lecture entre deux charges de batterie peut être affectée par le format et le débit binaire des pistes audio à lire.

Par exemple, une charge de batterie complète offre environ 50 heures d'autonomie de lecture pour les pistes au format ATRAC et à un débit de 132 kbit/s, et environ 40 heures pour des pistes au format WMA et à un débit de 128 kbit/s. (Pour les modèles NW-S603/S605 ou pour les modèles NW-S703F/S705F/S706F lorsque la fonction de suppression du bruit est désactivée.) Pour plus d'informations, reportez vous à la section « Autonomie de la batterie (lecture en continu) » (☞ page 108). L'autonomie de lecture exacte obtenue à partir d'une charge complète de la batterie dépend des conditions d'utilisation et d'environnement du lecteur.

Pour passer à l'état de veille

Lorsque vous arrêtez la lecture de piste ou la réception FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) en appuyant sur la touche ►■, l'affichage disparaît automatiquement au bout de quelques secondes et le lecteur passe à l'état de veille. Une fois à l'état de veille, le lecteur consomme très peu de batterie.

Remarque

- Ne laissez pas le lecteur connecté pendant une période prolongée à un ordinateur portable non branché au secteur, car celui-ci risque de décharger la batterie de l'ordinateur.

Que signifient format et débit binaire ?

Qu'est-ce que le format ?

Le format d'une piste correspond à la méthode employée par SonicStage pour stocker les informations audio de la piste lorsque SonicStage importe des pistes à partir d'Internet ou de CD audio.

Les formats courants sont MP3, WMA, ATRAC, etc.

MP3 : MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) est la technologie standard de compression audio développée par le groupe de travail MPEG de l'ISO (International Organization for Standardization).

Le format MP3 permet de compresser des fichiers audio à environ 1/10 de la taille d'origine des pistes audio d'un CD standard.

WMA : WMA (Windows Media Audio) est une technologie de compression de fichiers audio développée par Microsoft Corporation. Le format WMA produit la même qualité sonore que celle du format MP3 avec une taille de fichier inférieure.

ATRAC : ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) est un terme générique qui désigne les formats ATRAC3, ATRAC3plus et ATRAC Advanced Lossless.

ATRAC3 est une technologie de compression audio permettant de satisfaire à la fois aux exigences élevées de qualité sonore et de taux de compression. Le format ATRAC3 permet de compresser des fichiers audio à environ 1/10 de la taille d'origine des pistes audio d'un CD standard. ATRAC3plus, version plus évoluée de ATRAC3, permet de compresser des fichiers audio à environ 1/20 de la taille d'origine des pistes audio d'un CD standard.

« ATRAC Advanced Lossless » est une technologie de compression audio pour des enregistrements sans perte de performances. Afin de conserver la compatibilité de lecture avec les appareils traditionnels, cette technologie permet l'enregistrement de données en comprimant les données musicales d'un CD entre environ 30 et 80 %* de leur taille d'origine, avec une combinaison des technologies de compression audio « ATRAC3 » ou « ATRAC3plus ».

* Le taux de compression dépend de la piste.

AAC : AAC (Advanced Audio Coding) est une technologie standard de compression audio développée par le groupe de travail MPEG de l'ISO (International Organization for Standardization). Le format AAC produit la même qualité sonore que celle du format MP3 avec une taille de fichier inférieure.

Linear-PCM : Linear-PCM est un format d'enregistrement audio sans compression numérique. Avec ce format, vous pourrez apprécier un son de même qualité que celui d'un CD.

Qu'est-ce que le débit binaire ?

Le débit binaire se définit par la quantité de données nécessaires pour stocker une seconde d'enregistrement audio.

En général, des débits binaires plus élevés offrent une meilleure qualité sonore mais exigent davantage d'espace pour le stockage, pour une même durée d'enregistrement audio.

Quelle est la relation entre débit binaire, qualité sonore et taille de stockage ?

Des débits binaires plus élevés offrent généralement une meilleure qualité sonore mais exigent davantage d'espace de stockage, pour une même durée d'enregistrement audio. Vous pouvez donc enregistrer moins de pistes sur le lecteur. Des débits binaires moins élevés vous permettent d'enregistrer plus de pistes, mais avec une qualité sonore moins bonne. Pour plus d'informations sur les formats audio et les débits binaires pris en charge, voir  pages 106 et 107.

Remarque

- Si vous importez une piste d'un CD vers SonicStage à un faible débit binaire, vous ne pouvez pas améliorer la qualité sonore de la piste en sélectionnant un débit binaire plus élevé lors du transfert de la piste de SonicStage vers le lecteur.

Lecture de pistes sans interruption

Si vous importez des pistes vers SonicStage au format ATRAC* et que vous les transférez vers le lecteur, vous pouvez les lire en continu sur le lecteur, sans interruption entre les pistes.

Par exemple, un album incluant un long enregistrement d'un concert en direct sans interruption entre les morceaux peut se lire en continu, sans pause, après avoir importé les pistes dans SonicStage au format ATRAC* et les avoir transférées vers le lecteur.

Remarque

- Les pistes à lire sans interruption doivent être importées en une seule fois sur un seul album sans interruption vers le logiciel SonicStage avec le même format ATRAC*.

* Excepté pour le format ATRAC Advanced Lossless.

Comment les informations de piste sont-elles importées dans le lecteur ?

Lorsque vous importez des pistes dans SonicStage à partir d'un CD, SonicStage récupère automatiquement les informations concernant les pistes (titre de l'album et des pistes, nom de l'artiste) dans une base de données de disques (CDDB, the Gracenote CD DataBase) sur Internet, sans frais. Lorsque les pistes sont transférées vers le lecteur, ces informations sont transmises avec les pistes. La présence de ces informations sur vos pistes permet de recourir à plusieurs fonctions de recherche évoluées du lecteur.

Remarque

- Il est possible que certaines informations de piste de certains CD ne soient pas disponibles sur Internet. Pour identifier les pistes qui ne figurent pas dans la base de données sur Internet, vous avez la possibilité de saisir manuellement et de modifier les informations de piste dans SonicStage. Pour plus d'informations sur la modification d'informations de pistes, reportez-vous à l'Aide SonicStage.

Stockage de données autres que des fichiers audio

Vous pouvez stocker des données informatiques dans la mémoire flash intégrée du lecteur, en les transférant depuis votre ordinateur à l'aide de l'Explorateur Windows. Lorsque le lecteur est raccordé à l'ordinateur, la mémoire flash intégrée apparaît dans l'Explorateur Windows comme lecteur de stockage amovible.

Remarques

- N'utilisez pas SonicStage en même temps que l'Explorateur Windows pour accéder à la mémoire flash intégrée du lecteur.
- Utilisez toujours SonicStage pour transférer vers le lecteur les fichiers audio que vous souhaitez lire. Les fichiers audio transférés avec l'Explorateur Windows ne peuvent pas être lus par le lecteur.
- Ne débranchez pas le câble USB fourni pendant le transfert de données entre un ordinateur et le lecteur, car les données en cours de transfert pourraient être endommagées.
- Ne formatez pas la mémoire flash intégrée à l'aide de l'Explorateur Windows. Si vous formatez la mémoire flash intégrée, utilisez le menu « Format » du lecteur (🔧 page 57).

Mise à niveau du micrologiciel du lecteur

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du lecteur de façon à disposer des nouvelles fonctions disponibles, en installant sur le lecteur la dernière version du micrologiciel. Pour plus d'informations sur le dernier micrologiciel et son installation, consultez les sites Web suivants :

Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport>

Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Pour les clients en Europe : <http://www.support-nwalkman.com>

Pour les clients en Amérique latine : <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Pour les clients d'autres pays/régions : <http://www.css.ap.sony.com>

Pour les clients qui ont acheté des modèles à l'étranger :

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

-
- 1 Téléchargez, à partir du site Web, le programme de mise à jour et installez-le sur votre ordinateur.**
 - 2 Connectez le lecteur à votre ordinateur, puis démarrez le programme de mise à jour.**
 - 3 Suivez les instructions affichées à l'écran pour mettre à jour le micrologiciel du lecteur.**

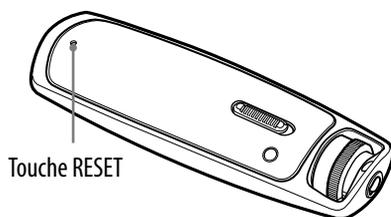
La mise à jour du micrologiciel est terminée.

Dépannage

Si le lecteur ne fonctionne pas normalement, reportez-vous aux instructions suivantes pour résoudre le problème.

1 Appuyez sur la touche RESET avec un objet pointu, etc.

Les pistes et réglages enregistrés sur le lecteur ne sont pas effacés lors de la réinitialisation.



2 Recherchez les symptômes correspondant à votre problème dans les rubriques de dépannage ci-dessous et essayez de recourir aux solutions conseillées.

3 Reportez-vous à l'Aide SonicStage pour toute information complémentaire.

4 Consultez les informations relatives à ce problème sur les sites Web suivants.

Pour les clients aux Etats-Unis, visitez : <http://www.sony.com/walkmansupport>

Pour les clients au Canada, visitez : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Pour les clients en Europe, visitez : <http://www.support-nwwalkman.com>

Pour les clients en Amérique latine, visitez :

<http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Pour les clients d'autres pays/régions, visitez : <http://www.css.ap.sony.com>

Pour les clients qui ont acheté des modèles à l'étranger, visitez :

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

5 Si les conseils donnés ci-dessus ne permettent pas de résoudre le problème, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Fonctionnement

Symptôme	Cause/Remède
Aucun son n'est émis.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le volume est réglé sur zéro. → Augmentez le volume (☞ page 8). ● La prise écouteur n'est pas correctement raccordée. → Raccordez-la correctement (☞ page 10). ● La fiche des écouteurs est sale. → Nettoyez-la à l'aide d'un chiffon doux et sec. ● La mémoire flash intégrée ne contient aucun fichier audio. → Si le message « NO DATA » apparaît, transférez le(s) fichier(s) audio à partir de l'ordinateur.

Fonctionnement (suite)

Symptôme	Cause/Remède
Des interférences sonores sont émises.	<ul style="list-style-type: none"> ● La fonction de suppression du bruit a été activée dans un endroit calme. <ul style="list-style-type: none"> → Les bruits se remarquent plus facilement dans un endroit calme ou certains bruits sont plus gênants que d'autres. Désactivez la fonction de suppression du bruit (☞ page 28). Les écouteurs fournis avec les modèles NW-S703F/S705F/S706F sont conçus avec une haute sensibilité de façon à maximiser l'efficacité de la fonction de suppression du bruit dans des environnements bruyants, comme en extérieur ou dans un train. Il se peut donc que vous entendiez du « bruit blanc » dans des endroits calmes, même après avoir désactivé la fonction de suppression du bruit. ● Un appareil émettant des signaux radio, tel qu'un téléphone portable, est utilisé à proximité du lecteur. <ul style="list-style-type: none"> → Lorsque vous utilisez un appareil, tel qu'un téléphone portable, éloignez-le du lecteur.
La fonction de suppression du bruit ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Les écouteurs ne sont pas placés correctement <ul style="list-style-type: none"> → Placez les écouteurs correctement dans vos oreilles (☞ page 29). ● Le lecteur est en mode d'arrêt. <ul style="list-style-type: none"> → La fonction de suppression du bruit est disponible uniquement en mode de lecture ou lors de la réception FM. ● Le lecteur est utilisé dans un endroit calme. <ul style="list-style-type: none"> → Il se peut que la fonction de suppression du bruit ne fonctionne pas dans un endroit calme ou ne se déclenche pas avec certains bruits.
Le réglage VPT ou la fonction de stéréo nette ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lorsque le son est émis par des haut-parleurs externes à l'aide de la station d'accueil en option, les paramètres VPT et la fonction de stéréo nette risquent de ne pas fonctionner, car le lecteur est conçu pour être utilisé uniquement avec des écouteurs compatibles. Il ne s'agit pas d'un problème de fonctionnement.
Les touches ne fonctionnent pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le commutateur HOLD est réglé sur la position HOLD. <ul style="list-style-type: none"> → Réglez-le sur la position opposée (☞ page 10). ● De la condensation due à l'humidité s'est déposée sur le lecteur. <ul style="list-style-type: none"> → Attendez quelques heures que la condensation s'évapore. ● L'autonomie de la batterie est faible ou insuffisante. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez la batterie en raccordant le lecteur à votre ordinateur (☞ page 78). → Si le problème persiste après avoir rechargé la batterie, appuyez sur la touche RESET pour réinitialiser le lecteur (☞ page 86).

Fonctionnement (suite)

Symptôme	Cause/Remède
Le lecteur ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • L'autonomie de la batterie est insuffisante. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez la batterie en raccordant le lecteur à votre ordinateur (☞ page 78). → Si le problème persiste après avoir rechargé la batterie, appuyez sur la touche RESET pour réinitialiser le lecteur (☞ page 86).
Impossible de trouver les pistes transférées.	<ul style="list-style-type: none"> • La mémoire flash intégrée du lecteur a été formatée à l'aide de l'Explorateur Windows. <ul style="list-style-type: none"> → Formatez la mémoire flash intégrée à l'aide du menu « Format » du lecteur (☞ page 57). • Le câble USB fourni est débranché alors que les données sont en cours de transfert. <ul style="list-style-type: none"> → Transférez de nouveau les fichiers dont vous avez besoin vers votre ordinateur et formatez la mémoire flash intégrée à l'aide du menu « Format » du lecteur (☞ page 57).
Le volume n'est pas assez fort.	<ul style="list-style-type: none"> • La fonction AVLS est activée. <ul style="list-style-type: none"> → Désactivez la fonction AVLS (☞ page 48).
Aucun son n'est diffusé via le canal droit des écouteurs. Ou le son du canal droit est émis depuis les deux écouteurs.	<ul style="list-style-type: none"> • La prise écouteur n'est pas connectée correctement. <ul style="list-style-type: none"> → Si les écouteurs ne sont pas convenablement raccordés, le son ne sera pas émis correctement. Raccordez les écouteurs à la prise jusqu'au déclic (☞ page 10).
La lecture s'est arrêtée brusquement.	<ul style="list-style-type: none"> • L'autonomie de la batterie est insuffisante. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez la batterie en raccordant le lecteur à votre ordinateur (☞ page 78).
Vous ne parvenez pas à formater le lecteur.	<ul style="list-style-type: none"> • L'autonomie de la batterie est insuffisante ou épuisée. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez complètement la batterie.

Fenêtre d'affichage

Symptôme	Cause/Remède
« □ » apparaît à la place du titre.	<ul style="list-style-type: none"> • Les informations contiennent des caractères ne pouvant pas être affichés sur le lecteur. <ul style="list-style-type: none"> → Utilisez le logiciel SonicStage fourni pour redéfinir le titre avec des caractères appropriés.

Suite ↓

Chargement de la batterie

Symptôme	Cause/Remède
L'autonomie de la batterie est faible.	<ul style="list-style-type: none"> ● La température de fonctionnement est inférieure à 5 °C. <ul style="list-style-type: none"> → La durée de vie de la batterie diminue en raison des caractéristiques propres à la batterie. Il ne s'agit pas d'un problème de fonctionnement. ● La durée de charge de la batterie est insuffisante. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez la batterie plus longtemps si la connexion USB (USB Bus Powered) est réglée sur « Low-Power100mA » (☞ page 59). ● En procédant aux réglages et en gérant l'alimentation correctement, il est possible de prolonger l'autonomie de la batterie et d'utiliser le lecteur plus longtemps (☞ page 79). ● La batterie doit être remplacée. <ul style="list-style-type: none"> → Consultez votre revendeur Sony le plus proche.
Le lecteur ne parvient pas à recharger la batterie.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le câble USB n'est pas raccordé correctement à un port USB de votre ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. → Utilisez le câble USB fourni. ● La batterie est rechargée dans un endroit où la température ambiante est inférieure à 5 °C ou supérieure à 35 °C. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez la batterie dans un endroit où la température ambiante est comprise entre 5 °C et 35 °C.

Connexion à l'ordinateur/SonicStage

Symptôme	Cause/Remède
Impossible d'installer le logiciel SonicStage.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le système d'exploitation de l'ordinateur n'est pas compatible avec SonicStage. <ul style="list-style-type: none"> → Reportez-vous à la configuration requise (☞ page 109). ● Les applications Windows ne sont pas toutes fermées. <ul style="list-style-type: none"> → Une erreur peut survenir si vous lancez l'installation alors que d'autres programmes sont en cours d'exécution. Ceci est particulièrement vrai pour les programmes consommant d'importantes ressources système, comme les anti-virus. ● Le disque dur de votre ordinateur ne dispose pas d'un espace suffisant. <ul style="list-style-type: none"> → Un minimum de 200 Mo d'espace libre est nécessaire. Supprimez tous les fichiers inutiles de votre ordinateur. ● Vous n'êtes pas connecté en tant qu'« Administrator ». <ul style="list-style-type: none"> → Si vous n'êtes pas connecté en tant qu'« Administrator », l'installation de SonicStage risque d'échouer. Vérifiez que vous êtes connecté avec un compte bénéficiant des autorisations « Administrator ».

Connexion à l'ordinateur/SonicStage (suite)

Symptôme	Cause/Remède
Lors de l'installation, la barre de progression affichée sur l'écran de votre ordinateur n'évolue plus. Le voyant d'accès de l'ordinateur ne s'est pas allumé depuis quelques minutes.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'installation se déroule normalement. Veuillez patienter. En fonction de l'environnement système, l'installation peut prendre 30 minutes, voire plus.
SonicStage ne démarre pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'environnement système de votre ordinateur a changé, peut-être suite à une mise à jour du système d'exploitation de Windows.
Le message « USB CONNECT » n'apparaît pas lorsque le lecteur est raccordé à un ordinateur à l'aide du câble USB fourni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le câble USB n'est pas raccordé correctement à un port USB de votre ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. → Utilisez le câble USB fourni. ● Un concentrateur USB est utilisé. <ul style="list-style-type: none"> → La connexion via un concentrateur USB risque de ne pas fonctionner. Raccordez le lecteur directement à l'ordinateur. ● Attendez l'authentification du logiciel SonicStage. ● Une autre application est exécutée sur votre ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Débranchez le câble USB, patientez quelques minutes puis rebranchez-le. Si le problème persiste, débranchez le câble USB, redémarrez votre ordinateur, puis rebranchez le câble USB. ● La connexion USB du lecteur (USB Bus Powered) est réglée sur « High-Power500mA ». <ul style="list-style-type: none"> → Réglez « USB Bus Powered » sur « Low-Power100mA » (☞ page 59). ● L'installation du logiciel SonicStage a échoué. <ul style="list-style-type: none"> → Déconnectez le lecteur de votre ordinateur et réinstallez le logiciel à l'aide du CD-ROM fourni (☞ « Guide de démarrage »). Les pistes audio enregistrées précédemment restent accessibles avec la nouvelle installation de SonicStage.
L'ordinateur ne reconnaît pas le lecteur lorsque les deux appareils sont raccordés l'un à l'autre.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le câble USB n'est pas raccordé correctement à un port USB de votre ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. ● Un concentrateur USB est utilisé. <ul style="list-style-type: none"> → La connexion via un concentrateur USB risque de ne pas fonctionner. Raccordez le lecteur directement à l'ordinateur.

Connexion à l'ordinateur/SonicStage (suite)

Symptôme	Cause/Remède
Impossible de transférer des données audio de l'ordinateur vers le lecteur.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le câble USB n'est pas raccordé correctement à un port USB de votre ordinateur. → Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. ● L'espace libre de la mémoire flash intégrée est insuffisant. → Transférez toutes les pistes inutiles vers votre ordinateur afin d'augmenter l'espace disponible. ● Vous avez déjà transféré plus de 65 535 pistes ou plus de 8 192 listes de lecture vers la mémoire flash intégrée, ou vous essayez de transférer une liste de lecture qui contient plus de 999 pistes. ● Les pistes avec une durée de lecture restreinte ou un nombre de lecture limité risquent de ne pas être transférées du fait des restrictions fixées par les détenteurs de droits d'auteur. Pour plus d'informations sur le paramétrage de chaque fichier audio, contactez le distributeur.
Seul un petit nombre de pistes peut être transféré vers le lecteur. (La durée enregistrable est courte).	<ul style="list-style-type: none"> ● L'espace libre de la mémoire flash intégrée est insuffisant. → Transférez toutes les pistes inutiles vers votre ordinateur afin d'augmenter l'espace disponible. ● La mémoire flash intégrée contient des données qui ne sont pas des données audio. → Déplacez les données non audio vers l'ordinateur afin d'augmenter l'espace libre.
Impossible de retransférer des données audio du lecteur vers l'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ordinateur vers lequel vous essayez de retransférer les pistes n'est pas le même que celui à partir duquel le transfert initial a été effectué. → Les pistes ne peuvent être retransférées que vers l'ordinateur duquel elles proviennent. Si elles ne peuvent pas être retransférées vers l'ordinateur et que vous souhaitez supprimer des pistes du lecteur, sélectionnez-les à l'aide du logiciel SonicStage, puis cliquez sur <input checked="" type="checkbox"/> pour les supprimer. ● Les données audio ont été supprimées de l'ordinateur utilisé lors du transfert vers le lecteur. → Les données audio ne peuvent pas être retransférées vers l'ordinateur si la piste correspondante a été supprimée de l'ordinateur utilisé lors du transfert vers le lecteur.
Le lecteur devient instable lorsqu'il est connecté à l'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none"> ● Un concentrateur USB ou une rallonge USB est utilisé. → La connexion via un concentrateur ou une rallonge USB risque de ne pas fonctionner. Connectez le câble USB fourni directement à l'ordinateur.

Tuner FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

Symptôme	Cause/Remède
La réception d'une émission FM est mauvaise.	<ul style="list-style-type: none"> ● La fréquence de réception n'est pas syntonisée complètement. <ul style="list-style-type: none"> → Sélectionnez la fréquence manuellement pour améliorer la réception (🔍 page 63).
La réception est faible et la qualité sonore est mauvaise.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le signal radio est faible. <ul style="list-style-type: none"> → Écoutez l'émission FM à proximité d'une fenêtre, car il est possible que le signal soit faible dans un bâtiment ou un véhicule. ● Le cordon des écouteurs n'est pas suffisamment déployé. <ul style="list-style-type: none"> → Le cordon des écouteurs fonctionne comme une antenne. Déployez-le autant que possible.
L'émission FM est perturbée par des interférences.	<ul style="list-style-type: none"> ● Un appareil émettant des signaux radio, tel qu'un téléphone portable, est utilisé à proximité du lecteur. <ul style="list-style-type: none"> → Lorsque vous utilisez un appareil, tel qu'un téléphone portable, éloignez-le du lecteur.

Enregistrement

Symptôme	Cause/Remède
Du bruit est émis lors de l'enregistrement.	<ul style="list-style-type: none"> ● Si un accessoire d'enregistrement en option comporte un commutateur de réglage du niveau d'enregistrement, celui-ci n'est pas correctement réglé. <ul style="list-style-type: none"> → Réglez le commutateur sur la position correspondant à l'appareil audio connecté. Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'utilisation des accessoires d'enregistrement en option.
La durée d'enregistrement restante affiche « 0:00:00 », mais l'enregistrement ne fonctionne pas même s'il reste de l'espace libre.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le système dispose d'une réserve d'environ 6 Mo.
Les premières secondes n'ont pas été enregistrées.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'enregistrement a commencé avant que le mode de veille d'enregistrement ne soit défini. <ul style="list-style-type: none"> → Démarrez l'enregistrement une fois que vous avez vérifié que « REC STANDBY » est affiché. ● Lorsque l'enregistrement synchronisé est activé, il se peut que le son ne soit pas détecté sur certaines pistes qui, par exemple, ont une ouverture ou une fermeture en fondu. <ul style="list-style-type: none"> → Désactivez l'enregistrement synchronisé, puis enregistrez les pistes (🔍 page 71).

Enregistrement (suite)

Symptôme	Cause/Remède
« TRACK FULL » s'affiche même lorsque la durée d'enregistrement maximale n'est pas atteinte.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le lecteur peut enregistrer un maximum de 4 000 pistes. Il est impossible d'enregistrer plus de pistes. <ul style="list-style-type: none"> → Effacez les pistes inutiles (☞ page 74). → Exportez les pistes enregistrées vers un ordinateur.
La durée d'enregistrement restante ne change pas même lorsque vous effacez des pistes.	<ul style="list-style-type: none"> ● En raison des restrictions système, il est possible que la durée d'enregistrement restante n'augmente pas même si vous effacez des pistes.
Enregistrement impossible.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le lecteur n'est pas raccordé aux accessoires d'enregistrement en option, tels que la station d'accueil. <ul style="list-style-type: none"> → Raccordez le lecteur aux accessoires d'enregistrement en option, tels que la station d'accueil (☞ page 68). ● La mémoire du lecteur est faible. <ul style="list-style-type: none"> → Effacez les pistes inutiles (☞ page 74). → Exportez les pistes enregistrées vers un ordinateur. ● Le lecteur peut enregistrer jusqu'à 4 000 pistes. Vous ne pouvez pas enregistrer plus de 4 000 pistes. <ul style="list-style-type: none"> → Effacez les pistes inutiles (☞ page 74). → Exportez les pistes enregistrées vers un ordinateur. ● Le lecteur n'est pas raccordé correctement à la source sonore. <ul style="list-style-type: none"> → Raccordez-le correctement à l'aide des accessoires d'enregistrement en option. ● Vous n'utilisez pas le câble de raccordement correspondant au lecteur. <ul style="list-style-type: none"> → Raccordez le câble de raccordement correspondant au lecteur. ● Le lecteur est connecté à un ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Déconnectez-le de l'ordinateur. ● Le cordon d'alimentation a été débranché en cours d'enregistrement. <ul style="list-style-type: none"> → Les données enregistrées seront perdues. Recommencez l'enregistrement à partir de la première piste.

Suite ↓

Enregistrement (suite)

Symptôme	Cause/Remède
La somme de la durée d'enregistrement et de la durée d'enregistrement restante n'équivaut pas à la durée d'enregistrement maximale.	<ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous enregistrez plusieurs pistes courtes, il est possible qu'un espace vierge s'insère automatiquement entre les pistes en raison des restrictions système. Ces espaces augmentent la durée totale d'enregistrement ce qui cause un décalage.
Le son enregistré est faible.	<ul style="list-style-type: none"> • Le niveau de sortie de la source sonore est faible. <ul style="list-style-type: none"> → Ajustez le niveau en vous reportant au guide d'utilisation des accessoires d'enregistrement en option.
Le passage en mode de veille d'enregistrement prend du temps.	<ul style="list-style-type: none"> • Le fichier est fragmenté. <ul style="list-style-type: none"> → Après avoir exporté les pistes enregistrées via le lecteur sur SonicStage, formatez la mémoire flash interne dans le menu Format du lecteur (☞ page 57).
Impossible de supprimer les pistes enregistrées.	<ul style="list-style-type: none"> • La piste ou le dossier qui ne peut pas être supprimé est réglé sur « Lecture seule » sur l'ordinateur. <ul style="list-style-type: none"> → Affichez les données dans l'Explorateur Windows, puis décochez l'option « Lecture seule » sur l'écran « Propriétés » du fichier ou du dossier. • L'autonomie de la batterie est insuffisante ou épuisée. <ul style="list-style-type: none"> → Rechargez complètement la batterie (☞ page 78).
Le dossier existe toujours, même si toutes les pistes enregistrées ont été supprimées.	<ul style="list-style-type: none"> • Des fichiers autres que les pistes enregistrées sont présents dans le dossier. <ul style="list-style-type: none"> → Ouvrez les données dans l'Explorateur Windows, puis supprimez les fichiers ne correspondant pas aux pistes enregistrées par le lecteur.

Autre

Symptôme	Cause/Remède
Aucun bip ne retentit lorsque le lecteur est utilisé.	<ul style="list-style-type: none"> • Le bip est réglé sur « Beep OFF » (désactivé). <ul style="list-style-type: none"> → Réglez-le sur « Beep ON » (activé) dans le menu « Beep » (☞ page 49).
Le lecteur est chaud.	<ul style="list-style-type: none"> • En cours de chargement, le lecteur peut chauffer légèrement.

Messages

Suivez les instructions ci-dessous lorsqu'un message apparaît dans la fenêtre d'affichage.

Message	Signification	Remède
ACCESS	Ce message apparaît après avoir déconnecté le câble USB de l'ordinateur ou réinitialisé le lecteur (☞ page 86).	Ce message n'est pas un message d'erreur. Attendez qu'il disparaisse.
AVLS (clignotant)	Le volume dépasse la valeur nominale lorsque la fonction AVLS est activée.	Baissez le volume ou désactivez la fonction AVLS (☞ page 48).
CANNOT PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Le lecteur ne peut pas lire certains fichiers en raison de leur format incompatible. • Le transfert a été interrompu brutalement. 	Lorsque la lecture d'une piste est impossible et que cette piste est inutile, effacez-la de la mémoire flash intégrée. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).
CHARGE ERROR	L'alimentation est anormale.	Essayez avec un autre ordinateur.
DATA ACCESS	Accès à la mémoire flash intégrée.	Attendez que l'opération d'accès soit terminée. Ce message apparaît lors de l'accès à la mémoire flash intégrée.
DRM ERROR	Un fichier de distribution non autorisé est détecté par le système de protection des droits d'auteur.	Transférez de nouveau le fichier audio normal vers l'ordinateur, puis formatez la mémoire flash intégrée. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).
EXPIRED	Vous essayez de lire une piste avec une durée de lecture limitée.	Lorsque la lecture d'une piste est impossible et que cette piste est inutile, effacez-la de la mémoire flash intégrée. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).

Message	Signification	Remède
FILE ERROR	<ul style="list-style-type: none"> ● Impossible de lire le fichier. ● Le fichier n'est pas normal. 	Transférez de nouveau le fichier audio normal vers l'ordinateur, puis formatez le lecteur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).
FOLDER FULL	Le nombre maximal de dossiers pouvant être enregistré a été atteint.	Le lecteur peut enregistrer un maximum de 255 dossiers. Supprimez les dossiers inutiles (☞ page 76), puis recommencez l'enregistrement.
FORMAT ERROR	La mémoire flash intégrée a été formatée sur un ordinateur.	Formatez le lecteur à l'aide du menu « Format ». Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).
HOLD	Impossible d'utiliser le lecteur, car le commutateur HOLD est réglé sur la position HOLD.	Pour utiliser le lecteur, réglez le commutateur HOLD sur la position opposée (☞ page 10).
LOW BATTERY	La batterie est faible.	Vous devez recharger la batterie (☞ page 78).
MEMORY ERROR	Un problème est survenu avec la mémoire flash intégrée.	Transférez de nouveau le fichier audio normal vers l'ordinateur, puis formatez le lecteur à l'aide du menu « Format ». Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98). Si ce message s'affiche encore, consultez votre revendeur Sony le plus proche.
MEMORY FULL	<ul style="list-style-type: none"> ● Lors de l'enregistrement, la mémoire du lecteur était insuffisante. ● Vous avez commencé à enregistrer alors que la mémoire disponible était insuffisante. 	La durée d'enregistrement dépend de l'espace libre de la mémoire flash interne. Supprimez les pistes inutiles (☞ page 74), puis recommencez à enregistrer. De plus, si le message reste affiché, maintenez la touche DISPLAY/HOME enfoncée pour débloquer le mode d'enregistrement.

Message	Signification	Remède
NO DATA	La mémoire flash intégrée ne contient aucun fichier audio.	En l'absence de fichiers audio dans la mémoire flash intégrée, utilisez SonicStage pour transférer des fichiers audio.
NO DATABASE	Le lecteur est déconnecté de l'ordinateur pendant le transfert de fichiers audio.	Démarrez SonicStage via un ordinateur pour restaurer les données. Si les données ne sont pas restaurées, transférez de nouveau le fichier audio normal vers l'ordinateur, puis formatez le lecteur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée » (☞ page 98).
NO ITEM	L'option sélectionnée ne contient aucune piste.	Utilisez SonicStage pour transférer des fichiers audio.
PRESET FULL	30 stations diffusées sont déjà préréglées.	Vous pouvez prérégler jusqu'à 30 stations diffusées. Si vous souhaitez prérégler d'autres stations, supprimez d'abord les stations inutiles (☞ page 65), puis préréglez les nouvelles stations.
READ ONLY	Vous avez essayé de supprimer des pistes en mode « Lecture seule ».	Décochez l'option « Lecture seule » dans le dossier ou la piste sur l'ordinateur.
SIMPLE MODE	Le lecteur est connecté ou déconnecté de l'ordinateur alors que la fonction intelligente de SonicStage est désactivée.	Ce message n'est pas un message d'erreur. Attendez qu'il disparaisse.
SYSTEM ERROR	Un problème matériel est survenu.	Consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Message	Signification	Remède
TRACK FULL	<ul style="list-style-type: none"> • Vous avez essayé d'enregistrer plus de 255 pistes dans un dossier. • Vous avez essayé d'enregistrer plus de 4 000 pistes. 	Le nombre maximal de pistes pouvant être enregistrées dans un dossier est de 255 et le nombre maximal de pistes est de 4 000. Recommencez l'enregistrement après avoir supprimé les pistes inutiles.
UPDATE ERROR	Echec de mise à jour du micrologiciel.	Suivez les instructions affichées à l'écran et recommencez la mise à jour.
USB CONNECT	Le lecteur est connecté à un ordinateur.	Il ne s'agit pas d'un problème de fonctionnement. Vous pouvez utiliser le lecteur à l'aide de SonicStage, mais il est impossible d'utiliser les commandes du lecteur.
USE ORIGINAL HEADPHONE (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)	<p>Les fonctions suivantes ont été utilisées lorsque les écouteurs correspondant à la fonction de suppression du bruit n'étaient pas branchés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suppression du bruit (☞ page 28) • Réglage de la commande de suppression du bruit (☞ page 38) 	Branchez les écouteurs fournis ou les écouteurs correspondant aux fonctions de suppression du bruit.

Effacement des données anormales de la mémoire flash intégrée

Si le message « CANNOT PLAY », « DRM ERROR », « EXPIRED », « FILE ERROR », « FORMAT ERROR », « MEMORY ERROR » ou « NO DATABASE » apparaît dans la fenêtre d'affichage, cela signifie qu'un problème est survenu au niveau de tout ou partie des données stockées dans la mémoire flash intégrée. Appliquez les procédures suivantes pour effacer les données que vous ne pouvez pas lire.

- 1** Connectez le lecteur à l'ordinateur, puis démarrez SonicStage.
- 2** Si vous avez déjà déterminé les données qui posent problème, effacez-les à l'aide de SonicStage.
- 3** Si le problème persiste, transférez de nouveau toutes les données non corrompues vers l'ordinateur à l'aide de SonicStage pendant que le lecteur est connecté à l'ordinateur.
- 4** Déconnectez le lecteur de l'ordinateur, puis formatez la mémoire flash intégrée à l'aide du menu « Format » (☞ page 57).

Désinstallation de SonicStage

Pour désinstaller le logiciel fourni de votre ordinateur, procédez comme suit :

-
- 1 Cliquez sur « Démarrer », puis sur « Panneau de configuration ». ¹⁾

 - 2 Double-cliquez sur « Ajouter ou supprimer des programmes ». ²⁾

 - 3 Cliquez sur « SonicStage X.X » dans la liste « Programmes actuellement installés », puis cliquez sur « Supprimer ».
Suivez les instructions qui s'affichent, puis redémarrez l'ordinateur.
La désinstallation est terminée une fois l'ordinateur redémarré.
-

¹⁾ « Paramètres » – « Panneau de configuration » sous Windows 2000 Professionnel.

²⁾ « Modifier/Supprimer » sous Windows 2000 Professionnel.

Remarque

- Lorsque vous installez SonicStage, « OpenMG Secure Module » est installé en même temps. Ne supprimez pas « OpenMG Secure Module », car ce programme peut être utilisé par d'autres logiciels.

A pleine puissance, l'écoute prolongée du baladeur peut endommager l'oreille de l'utilisateur.



Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)



Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte approprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En s'assurant que ce produit est bien mis au rebut de manière appropriée, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles pour l'environnement et la santé humaine. Le recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour toute information supplémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Ceci s'applique aux accessoires suivants : Ecouteurs

Précautions

Sécurité

- Veillez à ne pas court-circuiter les bornes du lecteur avec d'autres objets métalliques.
- Ne touchez pas la batterie rechargeable à mains nues en cas de fuite. Il peut rester du liquide de batterie dans le lecteur ; consultez votre revendeur Sony le plus proche en cas de fuite. En cas de projection dans les yeux, ne vous frottez pas les yeux, car cela pourrait entraîner une cécité. Rincez abondamment à l'eau claire et consultez un médecin.
En cas de contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez la zone contaminée immédiatement. Sinon, cela peut provoquer des brûlures ou des blessures. Si vous êtes brûlé ou blessé par le liquide de la batterie, consultez un médecin.
- Ne versez pas de liquide ou n'insérez pas de corps étrangers dans le lecteur. Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de vous électrocuter.
Si cela arrive, mettez immédiatement le lecteur hors tension, déconnectez le câble USB du lecteur et consultez votre revendeur Sony ou le centre de réparation Sony le plus proche.
- Ne placez pas votre lecteur dans le feu.
- Ne démontez pas ou ne remaniez pas le lecteur. Vous pourriez vous électrocuter. Consultez votre revendeur Sony ou le centre de réparation Sony le plus proche pour l'échange des batteries rechargeables, les vérifications internes ou les réparations.

Installation

- Ne placez pas d'objets lourds sur le lecteur ou ne le soumettez pas à des chocs violents. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement ou d'endommager le lecteur.
- N'exposez jamais le lecteur à des conditions extrêmes de luminosité, de température, d'humidité ou de vibrations. Le lecteur risquerait de se décolorer, de se déformer ou d'être endommagé.
- N'exposez jamais le lecteur à des températures élevées, par exemple, dans une voiture garée en plein soleil ou aux rayons directs du soleil.
- Ne laissez pas le lecteur dans un endroit très poussiéreux.
- Ne placez pas le lecteur sur une surface instable ou dans une position inclinée.
- Si le lecteur crée des interférences avec la réception radio ou télévision, mettez-le hors tension et éloignez-le du poste de radio ou du téléviseur.

- Lorsque vous utilisez ce lecteur, observez les mesures de précaution ci-dessous pour éviter de déformer le boîtier ou de provoquer un dysfonctionnement du lecteur.
 - Veillez à ne pas vous asseoir sur votre lecteur lorsqu'il est dans votre poche arrière.



- Si vous avez placé le lecteur dans un sac après avoir enroulé le cordon du casque ou des écouteurs autour, ne soumettez pas le sac à des chocs violents.
- Il est possible que les oreillettes se détériorent si elles ont été utilisées ou sont restées inutilisées trop longtemps.
- Si vous ressentez une gêne suite à l'utilisation du lecteur, cessez d'utiliser l'appareil immédiatement.

Surchauffe interne

Une surchauffe interne risque de se produire si vous utilisez le lecteur lors de sa charge pendant une période prolongée.

Écouteurs

Sécurité routière

N'utilisez pas les écouteurs à vélo ou lorsque vous conduisez une voiture ou tout autre véhicule motorisé. Cette pratique peut être dangereuse et est illégale dans de nombreux pays. Il peut également s'avérer dangereux d'utiliser le lecteur à volume élevé en marchant, et plus particulièrement en traversant un passage piéton. Redoublez de vigilance ou interrompez l'écoute dans les situations à risque. Lorsque vous écoutez le lecteur en marchant, soyez attentif à la circulation et à la surface du sol.

L'utilisation de la fonction de suppression du bruit (NW-S703F/S705F/S706F uniquement) bloque le son ambiant, ce qui peut vous empêcher de bien entendre les avertissements sonores sur la route, à proximité de zones de travaux, etc. Évitez d'utiliser vos écouteurs dans les situations qui nécessitent une grande vigilance.

Prévention des troubles de l'ouïe

Évitez d'utiliser les écouteurs avec un volume sonore élevé. Les médecins déconseillent l'écoute prolongée à volume élevé. Si vous percevez des sifflements dans les oreilles, réduisez le volume ou interrompez l'écoute. N'augmentez pas brusquement le volume, tout particulièrement lorsque vous utilisez des écouteurs.

Augmentez-le progressivement afin d'éviter tout trouble de l'ouïe en écoutant à un volume élevé.

Respect d'autrui

Maintenez le volume à un niveau modéré. Ceci vous permettra d'entendre les sons extérieurs et d'être attentif à votre entourage.

Avertissement

S'il y a de la foudre lorsque vous utilisez le lecteur, retirez immédiatement les écouteurs.

Si vous faites une allergie aux écouteurs fournis, arrêtez de les utiliser et consultez un médecin.

Utilisation

- Si vous utilisez une bandoulière (vendue séparément), prenez garde de ne pas accrocher d'objets sur votre passage.
- Conformément aux annonces faites dans les avions, abstenez-vous d'utiliser le lecteur lors du décollage et de l'atterrissage.

Entretien

- Nettoyez le boîtier du lecteur avec un chiffon doux, comme les lingettes nettoyantes pour lunettes.
- Si le boîtier du lecteur est vraiment sale, nettoyez-le avec un chiffon doux légèrement imprégné d'eau ou d'une solution détergente neutre.
- N'utilisez pas de tampon abrasif, de poudre à récurer ni de solvant, tel que l'alcool ou le benzène, qui risquent de ternir la surface du boîtier.
- Veillez à ne pas laisser pénétrer d'eau dans le lecteur par l'ouverture située près du connecteur.
- Nettoyez régulièrement la fiche des écouteurs.
- Pour nettoyer les oreillettes, ôtez-les des écouteurs et lavez-les à la main avec une solution détergente neutre. Essayez-les bien avant de les réutiliser.

Si vous avez des questions ou des problèmes concernant le lecteur, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Logiciels

- La législation sur les droits d'auteur interdit la reproduction complète ou partielle du logiciel ou du manuel qui l'accompagne, de même que le prêt du logiciel, sans l'autorisation du détenteur des droits d'auteur.
- En aucun cas, SONY ne pourra être tenu responsable de dommages financiers ou de pertes de bénéfices, y compris les réclamations de tiers, résultant de l'utilisation du logiciel fourni avec ce lecteur.
- En cas de problème avec ce logiciel résultant d'une fabrication défectueuse, SONY le remplacera. SONY n'assume toutefois aucune autre responsabilité.
- Le logiciel fourni avec le lecteur ne peut être utilisé avec aucun autre équipement que celui prévu à cet effet.
- Notez que, en raison d'efforts permanents visant à améliorer la qualité, les spécifications du logiciel peuvent être modifiées sans préavis.

- L'utilisation de ce lecteur avec un logiciel autre que celui fourni n'est pas couverte par la garantie.
- La possibilité d'afficher les langues dans SonicStage dépend du système d'exploitation installé sur votre ordinateur. Pour de meilleurs résultats, veuillez vous assurer que le système d'exploitation installé est compatible avec la langue que vous souhaitez afficher.
 - Nous ne garantissons pas que toutes les langues s'afficheront correctement sur SonicStage.
 - Les caractères créés par l'utilisateur et certains caractères spéciaux risquent de ne pas s'afficher.
- Pour tirer le meilleur parti des explications données dans ce manuel, vous devez être familiarisé avec les fonctions de base de Windows.
Pour obtenir davantage de détails sur l'utilisation de votre ordinateur et de son système d'exploitation, veuillez vous reporter aux manuels correspondants.

Echantillons de musique

Le lecteur est pré-installé avec des échantillons de musique. Vous pourrez ainsi l'essayer immédiatement. Utilisez SonicStage pour supprimer ces données audio.

- La musique enregistrée est limitée à un usage privé exclusivement. L'utilisation de la musique au-delà de cette limite nécessite l'autorisation des détenteurs des droits d'auteur.
- Sony ne peut être tenue responsable de tout enregistrement ou téléchargement incomplet ou de dommages causés aux données suite à des problèmes rencontrés par le lecteur ou l'ordinateur.
- Selon le type de texte et de caractères, le texte apparaissant sur le lecteur peut ne pas apparaître correctement sur l'appareil. Ceci est dû :
 - aux caractéristiques techniques du lecteur raccordé ;
 - à un défaut de fonctionnement du lecteur ;
 - au fait que les informations ID3 TAG de la piste sont écrites dans une langue ou des caractères non pris en charge par le lecteur.

A propos du site Web de notre support à la clientèle

Si vous avez des questions ou rencontrez un problème avec ce produit, consultez les sites Web suivants.

Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport>

Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Pour les clients en Europe : <http://www.support-nwwalkman.com>

Pour les clients en Amérique latine : <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Pour les clients d'autres pays/régions : <http://www.css.ap.sony.com>

Pour les clients qui ont acheté des modèles à l'étranger :

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

A propos des droits d'auteur

- SonicStage et le logo SonicStage sont des marques ou des marques déposées de Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus, ATRAC Advanced Lossless et leurs logos sont des marques de Sony Corporation.
- « WALKMAN » et le logo « WALKMAN » sont des marques déposées de Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows NT et Windows Media sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe et Adobe Reader sont des marques ou des marques déposées de Adobe Systems Incorporated aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Licence de la technologie de codage audio MPEG Layer-3 et des brevets obtenue de Fraunhofer IIS et Thomson.
- IBM et PC/AT sont des marques déposées d'International Business Machines Corporation.
- Macintosh est une marque d'Apple Computer, Inc.
- Pentium est une marque ou une marque déposée d'Intel Corporation.
- CD and music-related data from Gracenote, Inc., copyright © 2000-2006 Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-2006 Gracenote. This product and service may practice one or more of the following U.S. Patents: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,330,593, and other patents issued or pending. Some services supplied under license from Open Globe, Inc. for U.S. Patent: #6,304,523. Gracenote and CDDB are registered trademarks of Gracenote. The Gracenote logo and logotype, and the "Powered by Gracenote" logo are trademarks of Gracenote.
- Toutes les autres marques et marques déposées sont des marques ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs. Les marques TM et [®] n'apparaissent pas dans ce manuel.

Programme ©2006 Sony Corporation
Documentation ©2006 Sony Corporation

Spécifications

Technologie de compression audio

- MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
- Windows Media Audio (WMA)*
- Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)
- Advanced Audio Coding (AAC)*
- Linear-PCM (PCM)

* Les fichiers audio au format WMA/AAC protégés par le droit d'auteur ne peuvent pas être lus.

Nombre de pistes enregistrables et durée d'enregistrement maximum (environ)

Pour des pistes transférées ou enregistrées aux formats ATRAC*, MP3 ou Linear-PCM d'une durée de 4 minutes. Des formats de fichiers audio autres que ATRAC et MP3 peuvent également être lus.

* A l'exception du format ATRAC Advanced Lossless. Le taux de compression du format ATRAC Advanced Lossless varie en fonction des pistes. Par exemple, un CD (contenant 15 pistes de 4 minutes) comporte environ entre 200 et 500 Mo de données.

NW-S603/S703F			NW-S605/S705F	
Débit binaire	Pistes	Durée	Pistes	Durée
48 kbit/s	685	45 h 40 min	1 350	90 h 00 min
64 kbit/s	510	34 h 00 min	1 000	66 h 40 min
66 kbit/s	500	33 h 20 min	995	66 h 20 min
96 kbit/s	340	22 h 40 min	680	45 h 20 min
128 kbit/s	255	17 h 00 min	515	34 h 20 min
132 kbit/s	250	16 h 40 min	495	33 h 00 min
160 kbit/s	205	13 h 40 min	410	27 h 20 min
192 kbit/s	170	11 h 20 min	340	22 h 40 min
256 kbit/s	125	8 h 20 min	255	17 h 00 min
320 kbit/s	100	6 h 40 min	205	13 h 40 min
352 kbit/s	94	6 h 10 min	185	12 h 20 min
1 411 kbit/s (Linear-PCM)	23	1 h 30 min	47	3 h 00 min

NW-S706F		
Débit binaire	Pistes	Durée
48 kbit/s	2 700	180 h 00 min
64 kbit/s	2 000	133 h 20 min
66 kbit/s	2 000	133 h 20 min
96 kbit/s	1 350	90 h 00 min
128 kbit/s	1 000	66 h 40 min
132 kbit/s	1 000	66 h 40 min
160 kbit/s	820	54 h 40 min
192 kbit/s	685	45 h 40 min
256 kbit/s	515	34 h 20 min
320 kbit/s	410	27 h 20 min
352 kbit/s	375	25 h 00 min
1 411 kbit/s (Linear-PCM)	94	6 h 10 min

Capacité (capacité utilisateur disponible)*

NW-S603/S703F : 1 Go (environ 968 Mo = 1 015 726 080 octets)

NW-S605/S705F : 2 Go (environ 1,89 Go = 2 035 974 144 octets)

NW-S706F : 4 Go (environ 3,79 Go = 4 075 716 608 octets)

- * La capacité de stockage disponible du lecteur peut varier.
Une partie de l'espace mémoire est utilisé pour la gestion des données.

Débits binaires pris en charge

MP3 : 32 à 320 kbit/s, compatible débit binaire variable

WMA : 32 à 192 kbit/s, compatible débit binaire variable

ATRAC : 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 kbit/s

* L'enregistrement d'un CD au format ATRAC3 à 66/105 kbit/s est impossible à l'aide de SonicStage.

ATRAC Advanced Lossless* : 64/128/132 (couche de base ATRAC3)/ 256/352 kbit/s

* La description du débit binaire de ATRAC Advanced Lossless indique le débit binaire du contenu, ce qui permet un transfert rapide vers des supports ou des périphériques compatibles avec ATRAC.

AAC : 16 à 320 kbit/s, compatible débit binaire variable*

* Les débits binaires non standard ou non garantis peuvent être inclus, selon la fréquence d'échantillonnage.

Linear-PCM : 1 411 kbit/s

Fréquence d'échantillonnage*

MP3 : 32, 44,1, 48 kHz

WMA : 44,1 kHz

ATRAC : 44,1 kHz

AAC : 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 kHz

Linear-PCM : 44,1 kHz

* La fréquence d'échantillonnage peut ne pas correspondre à tous les codeurs.

Réponse en fréquence

20 à 20 000 Hz (mesure du signal unique)

Plage de fréquences FM (NW-S703F/S705F/S706F uniquement)

87,5 à 108,0 MHz

IF (FM)

375 kHz

Antenne

Antenne du cordon des écouteurs

Interface

Ecouteurs : mini stéréo

WM-PORT (bornier à connexion multiple) : 22 broches

USB haut débit (compatible USB 2.0)

Température de fonctionnement

5 °C à 35 °C

Source d'alimentation

- Batterie rechargeable au lithium-ion intégrée
- Alimentation USB (d'un ordinateur, via le câble USB fourni)

Suite ↓

Autonomie de la batterie (lecture en continu)*

* Lorsque le réglage d'économie d'énergie est défini sur « Save ON Super » (☞ page 60) et que les fonctions Equalizer (☞ page 32), VPT (☞ page 35), Clear Stereo (☞ page 36) et Dynamic Normalizer (☞ page 37) sont réglées sur « OFF ». L'autonomie de la batterie varie selon la température et les conditions d'utilisation.

NW-S603/S605	
Lecture au format ATRAC 132 kbit/s	Environ 50 heures
Lecture au format ATRAC 128 kbit/s	Environ 45 heures
Lecture au format ATRAC 48 kbit/s	Environ 48 heures
Lecture au format ATRAC Advanced Lossless 64 kbit/s	Environ 35 heures
Lecture au format MP3 128 kbit/s	Environ 47 heures
Lecture au format WMA 128 kbit/s	Environ 40 heures
Lecture au format AAC 128 kbit/s	Environ 47 heures
Lecture au format Linear-PCM 1 411 kbit/s	Environ 42 heures
Enregistrement	Environ 10 heures

NW-S703F/S705F/S706F		
	Avec la fonction de suppression du bruit activée	Avec la fonction de suppression du bruit désactivée
Lecture au format ATRAC 132 kbit/s	Environ 43 heures	Environ 50 heures
Lecture au format ATRAC 128 kbit/s	Environ 40 heures	Environ 45 heures
Lecture au format ATRAC 48 kbit/s	Environ 43 heures	Environ 48 heures
Lecture au format ATRAC Advanced Lossless 64 kbit/s	Environ 32 heures	Environ 35 heures
Lecture au format MP3 128 kbit/s	Environ 42 heures	Environ 47 heures
Lecture au format WMA 128 kbit/s	Environ 36 heures	Environ 40 heures
Lecture au format AAC 128 kbit/s	Environ 42 heures	Environ 47 heures
Lecture au format Linear-PCM 1 411 kbit/s	Environ 38 heures	Environ 42 heures
Réception diffusion FM	Environ 16 heures	Environ 18 heures
Enregistrement	—	Environ 10 heures

Dimensions (l/h/p)

87,2 × 27,4 × 14,9 mm

(l/h/p, parties saillantes non comprises)

Poids

Environ 47 g

Pour les utilisateurs en France

En cas de remplacement du casque/écouteurs, référez-vous au modèle de casques/écouteurs adaptés à votre appareil et indiqué ci-dessous.

NW-S703F/S705F/S706F : MDR-NC022

NW-S603/S605 : MDR-EX082

Configuration minimale requise (pour le lecteur)

● Ordinateur

IBM PC/AT ou ordinateur compatible pré-équipé des systèmes d'exploitation Windows suivants :

- Windows 2000 Professional (Service Pack 3 ou ultérieur)
- Windows XP Home Edition
- Windows XP Professional
- Windows XP Media Center Edition
- Windows XP Media Center Edition 2004
- Windows XP Media Center Edition 2005

Les systèmes d'exploitation autres que ceux mentionnés ci-dessus ne sont pas pris en charge.

● UC : Pentium III 450 MHz ou supérieur

● RAM : 128 Mo ou plus

● Lecteur de disque dur : 200 Mo ou plus d'espace disque disponible (1,5 Go ou plus recommandé)

Selon la version du système d'exploitation, davantage d'espace disque disponible peut être requis. Le stockage de données audio nécessite de l'espace supplémentaire.

● Fenêtre d'affichage :

- Résolution de l'écran : 800 × 600 pixels ou plus (1 024 × 768 recommandé ou plus)
- Qualité couleur : Optimale (16 bits) (ou plus) (SonicStage risque de ne pas fonctionner correctement avec un paramétrage des couleurs inférieur ou égal à 256 couleurs.)

● Lecteur de CD-ROM (compatible avec la lecture de CD audio numérique par WDM)

Pour créer des CD originaux ou sauvegarder des CD audio, vous devez disposer d'un lecteur/graveur de CD-R/RW.

● Carte son

● Port USB (USB haut débit recommandé)

● Internet Explorer version 5.5 ou ultérieure doit être installée.

● Pour utiliser CD Data Base (CDDB) (Base de données de CD) ou Electronic Music Distribution (EMD) (Distribution de musique électronique), vous devez disposer d'une connexion Internet.

Nous ne garantissons pas le fonctionnement du lecteur sur tous les ordinateurs, même s'ils répondent à la configuration minimale requise ci-dessus.

Ce logiciel n'est pas pris en charge par les environnements suivants :

- Les ordinateurs ou les systèmes d'exploitation assemblés personnellement
- Tout environnement qui correspond à une mise à niveau du système d'exploitation installé à l'origine par le fabricant
- Tout environnement à double amorçage
- Tout environnement à plusieurs moniteurs
- Macintosh

La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

Brevets américains et internationaux sous licence de Dolby Laboratories.

Index

Symbols

 (Album).....	40
 (Artist)	40
 (Artist/Album)	40
 (Favorite 100).....	11
 (Folder)	27, 73
 (Genre)	40
 (Playlists)	11
 (Recent Transfers).....	11
 (Release year)	40
 (Repeat 1 Song).....	27, 73
 (Repeat All)	27, 73
 (Repeat Folder)	27, 73
 SHUF (Repeat Shuffle All)	27, 73
 SHUF (Repeat Shuffle Folder)	27, 73

A

AAC.....	80, 107
Accessoires	7, 68
Adobe Reader.....	3
Affichage des écrans.....	43
Aide	3
Album	23
All Songs.....	12
Artist	22
Artist Link Shuffle.....	18
ATRAC.....	80, 107
Attaches	7
Autonomie de batterie	78
Avance rapide.....	9
AVLS (Limitation du volume)	48

B

Batterie.....	11, 78, 79, 108
Beep (Bip sonore).....	49

C

Câble USB.....	8
Capacité de la mémoire	107
Clear Bass	33
Clear Stereo	36
Clock	41
Commutateur à bascule.....	8
Commutateur HOLD.....	10
Cordon prolongateur pour écouteurs.....	10

D

Date Disp Type	53
Date-Time	50, 53, 54
Débit binaire.....	80, 107
Dépannage.....	86
Désinstallation	99
Données.....	84
Dynamic Normalizer	37

E

Ecouteurs	7, 10, 29, 102
Egaliseur	31, 33
Enregistrement.....	68
Accessoire	68
Débit binaire.....	70
Enregistrement synchronisé.....	69, 71
Lecture	72
Suppression.....	74
Enregistrement synchronisé (Sync Rec).....	69, 71
Etat de veille	8, 64, 79
Explorateur.....	84
Explorateur Windows	84

F

Favorite 100.....	15, 17
Fenêtre d'affichage.....	11
FM.....	61
FM Auto Preset.....	62
FOLDER (mode).....	8, 63
Format.....	57, 80

G

Genre.....	24, 40
------------	--------

I

Information horaire.....	41
Informations.....	55
Informations de piste.....	83
Initialize (Initialisation).....	56, 57
Intelligent Shuffle.....	17
Artist Link Shuffle.....	18
My Favorite Shuffle.....	17
Sports Shuffle.....	20
Time Machine Shuffle.....	19
Intervalle de lecture.....	27, 73

J

Jacket Search.....	26
--------------------	----

L

Lecture.....	8, 12
Lecture aléatoire.....	17, 27, 73
Linear-PCM.....	80, 107

M

Manual Volume.....	47
Menu d'accueil (HOME).....	6
Messages.....	95
Micrologiciel.....	85
Mise à niveau.....	85
Mono/Auto.....	67
MP3.....	80, 107
My Favorite Shuffle.....	17

N

Noise Canceling.....	10, 28, 38
Numéro de série.....	7, 55

O

Ordinateur.....	3, 109
Ordre des pistes.....	39
Oreillettes.....	7

P

Play Mode.....	27, 73
Playlist Select.....	13
Playlist.....	13
Pochette d'album.....	11, 26, 44
Pour passer au début d'une piste.....	9
Pour régler l'heure.....	50
Power Save Mode.....	60
Préréglage du son.....	30
Preset (Volume).....	45, 46, 47

Q

Qualité sonore.....	31, 33
---------------------	--------

R

Radio.....	61
Rec.....	68
Rec Data.....	72
Rec Mode.....	70
Recent Transfers.....	16
Recharge.....	78
Réglage de l'heure.....	50
Réglage personnalisé.....	33
Release Year.....	25, 40
Repeat.....	27, 73
RESET (lecteur).....	86
Reset All Settings.....	56
Retour rapide.....	9

S

Scan Sens	66
Search	21
par album.....	23
par année de sortie	25
par artiste	22
par genre	24
par titre de piste	21
Set Date-Time	50
Settings.....	6
Son.....	30
SonicStage.....	3, 99
Sort	39
Sports Shuffle	20
Suppression	74
Dossier	76
Piste	74
Toutes les données	77
Suppression du bruit	10
Syntonisation manuelle	63
Syntonisation pré réglée	63

T

Time Disp Type	54
Time Machine Shuffle.....	19
Touche d'alimentation.....	8
Touche DISPLAY	8
Touche HOME.....	8
Touche VOL +/-.....	8
Transfert.....	3
Tuner	61

U

USB Bus Powered (Réglage de la connexion USB).....	59
---	----

V

Volume.....	8, 45
Volume Mode.....	45
VPT	35

W

WMA	80, 107
WM-PORT	8, 55