

iRiver

Série iFP-800

www.iRiver.com



iRiver



French

Manuel d'utilisation du matériel

Lecteur audio numérique/
lecteur/tuner FM
Série iFP-800



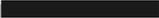
Firmware Upgradable

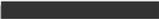
Merci d'avoir acheté ce produit.
Veuillez lire attentivement ce manuel avant
d'utiliser votre nouveau lecteur.

www.iRiver.com

Sommaire

POUR DEMARRER 1 

EMPLACEMENT DES COMMANDES 2 

INSTALLATION DES LOGICIELS PC 3 

FONCTIONNEMENT ELEMENTAIRE 4 

FONCTIONS UTILES 5 

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES 6 

REMARQUE

CE MANUEL COUVRE L'INSTALLATION ET L'USAGE DU MATERIEL DU LECTEUR. POUR DE PLUS AMPLES DETAILS SUR LE FONCTIONNEMENT DES LOGICIELS Y COMPRIS LE TELECHARGEMENT DE MUSIQUE AU LECTEUR, REPORTEZ-VOUS AU MANUEL D'UTILISATION DES LOGICIELS.



- Adresse web : www.iRiver.com
- Vous y trouverez des informations sur notre société, nos produits et nos clients ainsi qu'une assistance technique.
- Vous pouvez mettre à jour votre lecteur en téléchargeant des microprogrammes. Les mises à jour par microprogramme permettent la prise en charge de nouveaux CODECS et ajoutent de nouvelles fonctions au produit.
- Consultez la FAQ relative au produit.
- Enregistrez votre produit iRiver en ligne, de sorte que le Service Clientèle puisse vous prêter assistance le plus efficacement possible.
- Le contenu de ce manuel peut être modifié sans préavis afin d'améliorer les capacités de ce lecteur ou en fonction des changements de spécifications.

iRiver Limited décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le présent document et ne s'engage nullement à mettre à jour les informations qu'il contient. iRiver est une marque de iRiver Limited déposée en République de Corée et/ou dans d'autres pays et utilisée sous licence. Microsoft Windows Media et le logo Windows sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays. Tous les autres noms de marque ou de produit sont des marques commerciales appartenant à leurs sociétés ou organisations respectives. Tous les autres noms de produit peuvent être des marques commerciales des sociétés auxquelles ils sont associés.

© 1999-2004 iRiver Limited. Tous droits réservés.

- **Lecteur multi-codec**
Prend en charge les formats MP3, WMA, OGG et ASF.
- **Mise à niveau par microprogramme**
La mise à niveau par microprogramme permet de bénéficier en permanence des toutes dernières fonctionnalités.
- **Affichage graphique LCD multilingue**
Les lecteurs de la série iFP-800 disposent d'un écran graphique LCD prenant en charge des langues multiples (40 langues)
- **Fonction FM**
Vous pouvez écouter facilement les stations FM et régler vos stations préférées grâce aux fonctions Auto Preset et Frequency Memory.
- **6 égaliseurs prédéfinis** : Normal, Rock, Jazz, Classic, U Bass, Metal
- **Xtreme EQ et Xtreme 3D**
Personnalisez votre égaliseur avec Xtreme EQ et optimisez les basses et le son surround avec Xtreme 3D.
- **Système de menus de l'IUG (Interface Utilisateur Graphique)**
- **Navigation facile**
La simplicité de la navigation facilite la recherche d'un titre.
- **Prise en charge de 8 niveaux de sous-dossiers, de 500 dossiers et jusqu'à 1500 fichiers à la fois.**
- **Créez vos propres playlists.**
- **Encodage direct**
11.025 KHz à 44.1KHz, 8 Kbps à 320 Kbps
- **Effectuez des enregistrements FM, vocaux ou à partir d'un autre appareil connecté au lecteur.**
Le volume d'enregistrement vocal est réglé automatiquement par la fonction AGC.
- **Bandoulière pratique.**
- **Prend en charge USB 2.0** (iFP-880 seulement compatible avec USB 1.1)

A PROPOS DE L'ALIMENTATION

Insertion d'une pile

1 Ouvrir le couvercle de la pile.



3 Fermer le couvercle de la pile.



※ Si la pile est complètement usée "Low Battery" s'affiche à l'écran LCD. Insérer une pile neuve.



Low Battery

2 Insérer la pile. (AA 1.5V type x 1ea)

Respecter la polarité (+ et -) de la pile par rapport au schéma à l'intérieur du compartiment de la pile.



REMARQUE

- Pour éviter la corrosion, retirer la pile si le lecteur n'est pas utilisé pendant une longue durée.
- Retirer immédiatement toute pile usée afin d'éviter les dommages dus à la corrosion.
- En cas de corrosion, essuyer immédiatement le compartiment à l'aide d'un chiffon sec et insérez une nouvelle pile.

Emplacement des commandes

Sommaire

Vue de face 2-1

Vue de profil 2-2

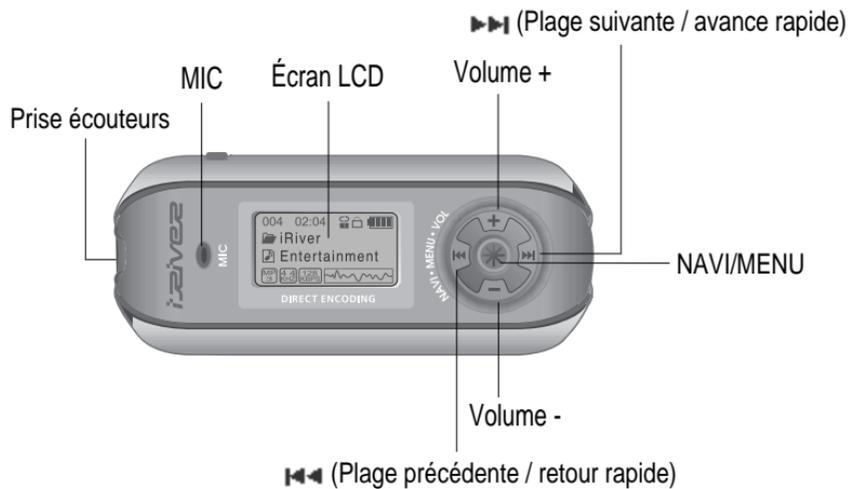
Écran LCD 2-3

REMARQUE

CE MANUEL COUVRE L'INSTALLATION ET L'USAGE DU MATERIEL DU LECTEUR. POUR DE PLUS AMPLES DETAILS SUR LE FONCTIONNEMENT DES LOGICIELS Y COMPRIS LE TELECHARGEMENT DE MUSIQUE AU LECTEUR, REPORTEZ-VOUS AU MANUEL D'UTILISATION DES LOGICIELS.

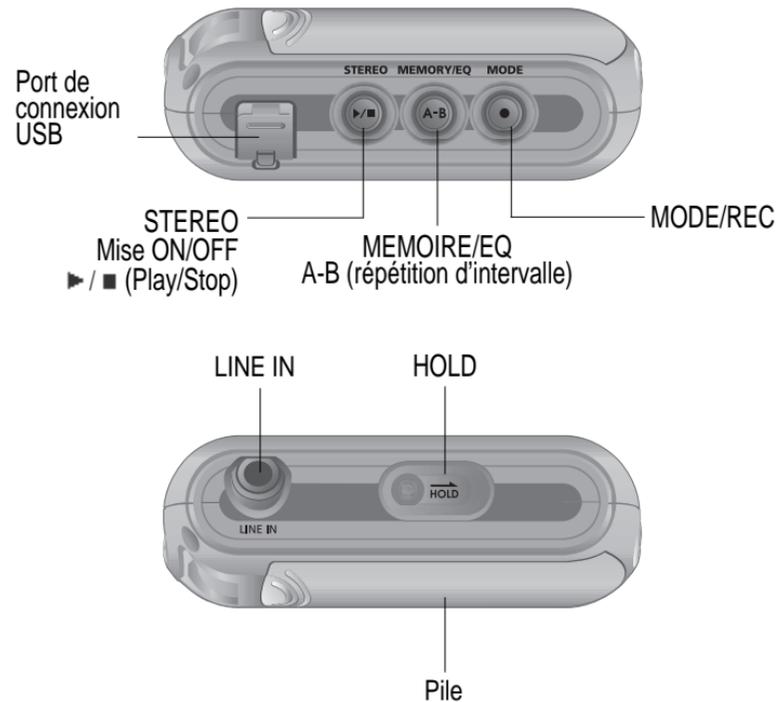
Emplacement des commandes

Vue de face



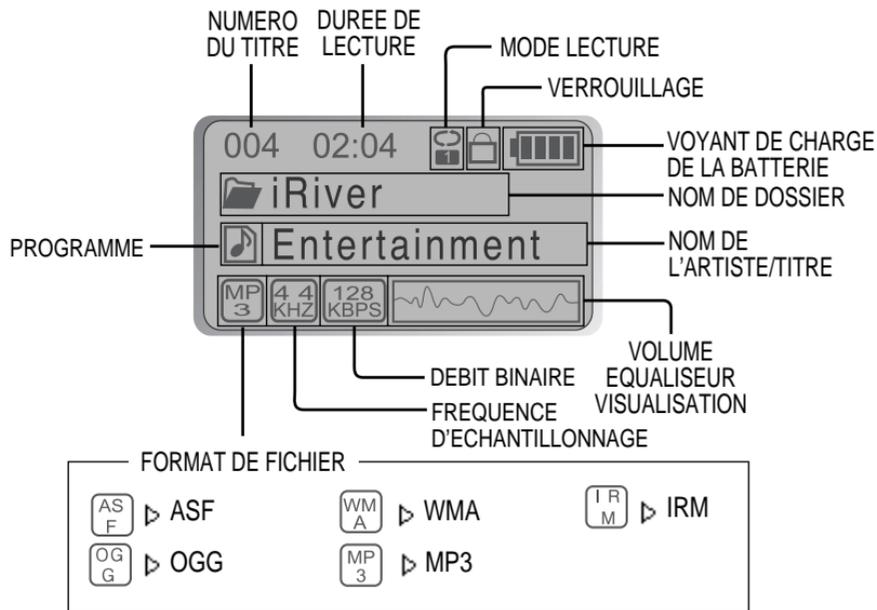
Emplacement des commandes

Vue de profil



Emplacement des commandes

Écran LCD



※ IRM (iRiver Rights Management)

iRiver Rights Management est un format musical numérique.
Veuillez consulter notre site Web pour en savoir plus sur ce format musical.

Installation du logiciel PC

Sommaire

Installation du logiciel PC 3-1

Raccorder le lecteur 3-4

Déconnecter le lecteur 3-7

REMARQUE

CETTE SECTION NE COUVRE QUE L'INSTALLATION POUR LES SYSTEMES D'EXPLOITATION WINDOWS. POUR LES INSTRUCTIONS D'INSTALLATION POUR MAC OS, REPORTEZ-VOUS AU MANUEL D'UTILISATION DU LOGICIEL.

REMARQUE

CE MANUEL COUVRE L'INSTALLATION ET L'USAGE DU MATERIEL DU LECTEUR. POUR DE PLUS AMPLES DETAILS SUR LE FONCTIONNEMENT DES LOGICIELS Y COMPRIS LE TELECHARGEMENT DE MUSIQUE AU LECTEUR, REPORTEZ-VOUS AU MANUEL D'UTILISATION DES LOGICIELS.

Installation du logiciel PC

Installation du logiciel

IMPORTANT Veuillez terminer les étapes de cette section **AVANT DE RACCORDER LE LECTEUR AU PC.**

- Insérer le CD d'installation dans le lecteur de CD-ROM.
L'écran suivant s'affiche après insertion du CD.



- Si l'installation ne démarre pas, exécuter le fichier " setup.exe " du CD d'installation. Le programme d'installation démarre.
- Le CD d'installation contient les éléments suivants :
 - Pilote de l'appareil
 - iRiver Music Manager
 - Programme Manager pour Mac

- Le lecteur peut mémoriser des fichiers MP3 ou des fichiers de tout type. Vous pouvez télécharger des fichiers, autres que des fichiers musicaux (MP3, WMA, OGG, ASF), vers le PC à l'aide du programme iRiver Music Manager.
- Téléchargez les dernières versions des pilotes et de iRiver Music Manager depuis www.iRiver.com
- Veuillez vous assurer que votre session dispose de privilèges d'administrateur, pour l'utilisation de Windows 2000 ou de Windows XP.

Remarque

Configuration du système (Windows)

- Pentium 133 MHz ou plus rapide
- Port USB
- Windows 98SE / ME / 2000 / XP
- Lecteur de CD-ROM
- 10 Mo d'espace libre sur le disque dur

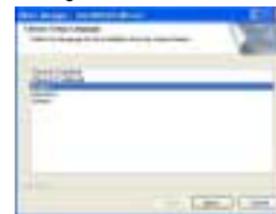
Installation du logiciel PC

Installation du logiciel

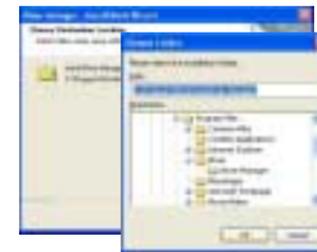
Remarque

Veuillez remarquer que les écrans d'installation peuvent être différents de ceux qui apparaissent ici, puisque le logiciel pourrait être d'une version plus récente. Si vos écrans sont différents, consultez notre site Web www.iRiver.com/software pour un guide de l'utilisateur mis à jour.

- 1 Insérer le CD d'installation dans le lecteur de CD-ROM. L'installation démarre automatiquement.
- 2 Cliquer sur " Next " après avoir sélectionné la langue d'installation.



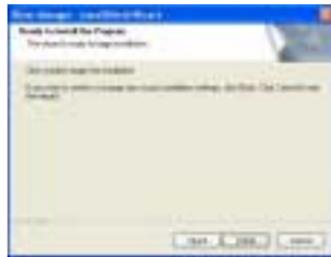
- 3 Cliquer sur "Next" pour installer iRiver Music Manager.
- 4 Sélectionner le dossier d'installation. Cliquer sur "Next".



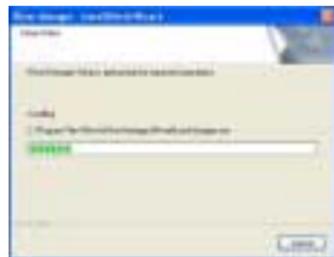
Installation du logiciel PC

Installation du logiciel

- 5 Cliquer sur "Next" après avoir sélectionné le dossier à installer.
- 6 Cliquer sur "Install" pour lancer l'installation.



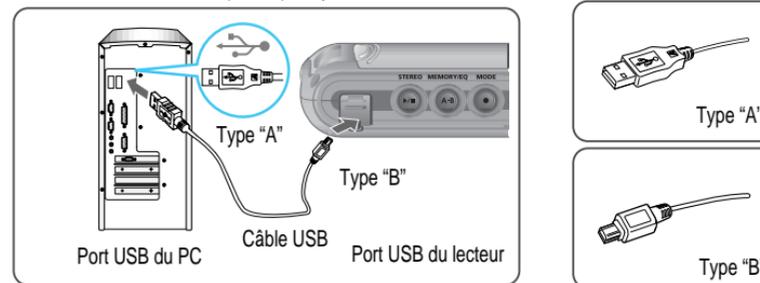
- 7 L'installation est en cours. Cliquer sur "Finish" quand l'installation est terminée.



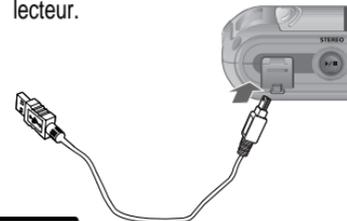
Raccorder le lecteur

Branchement au PC

- 1 Brancher le câble USB (fourni) au port USB de votre ordinateur.



- 2 Allumer le lecteur en appuyant sur le bouton STEREO. Enlever la protection du port USB et brancher le câble USB sur le lecteur.
- 3 "USB CONNECTED" apparaît sur l'écran LCD du lecteur.



Remarque

- Brancher le câble USB au PC après avoir arrêté la lecture afin d'éviter des erreurs.
- iFP-880 prend en charge USB 1.1 et iFP-890/ 895/ 899 prend en charge USB 2.0 (Grande vitesse).

Installation d'un nouveau périphérique

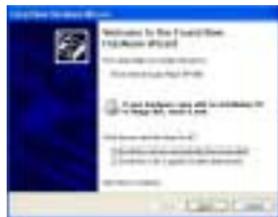
- 1 Après avoir installé iRiver Music Manager à partir du CD et après avoir branché le lecteur sur votre PC, Windows XP affiche une fenêtre indiquant "Nouveau matériel détecté".



- 2 L'ordinateur recherchera automatiquement pour trouver le nouveau périphérique.



- 3 Sélectionner "Installer le logiciel automatiquement (recommandé)" puis cliquer sur "Suivant".



- 4 Si un message d'avertissement "Installation de matériel" apparaît, cliquer sur "Continuer malgré tout". (Windows XP) Le pilote logiciel iRiver ne causera aucun dommage à votre ordinateur.



Installation d'un nouveau périphérique

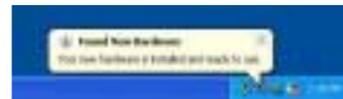
- 5 L'installation continue.



- 6 Cliquer sur " Finish ". L'installation du "nouveau périphérique" est terminée.



- 7 L'écran d'information est affiché sur le PC. Le nouveau périphérique est installé et prêt à l'emploi.



Remarque

- Windows 98SE, Windows ME, Windows 2000 O.S n'exigent pas que d'autres pilotes de périphériques soient installés.
- Installer le nouveau périphérique après avoir installé le programme iRiver Music Manager.

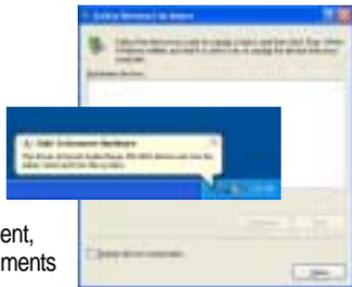
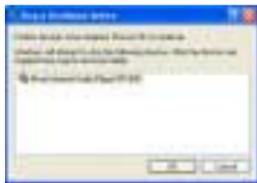
Déconnecter le lecteur

Retirer en toute sécurité le lecteur du PC

- 1 Sélectionner "Retirer le matériel en toute sécurité" après avoir cliqué sur "Vous pouvez retirer le matériel en toute sécurité" avec le bouton droit de la souris.
- 2 Cliquer sur " Stop " après avoir sélectionné l'appareil que vous voulez retirer.



- 3 Cliquer sur "OK" pour confirmer l'appareil que vous voulez retirer.
- 4 Cliquer sur "Close" pour confirmer le message "Retirer le matériel en toute sécurité". (Dans le cas de Windows XP)



✳ Si le lecteur se débranche incorrectement, ceci pourrait causer des dysfonctionnements ou des avaries au lecteur.

Fonctionnement élémentaire

Sommaire

Ecouter de la musique 4-1

Fonctionnement élémentaire 4-3

Utilisation du tuner FM 4-7

Enregistrement 4-11

Ecouter de la musique

ECOUTER DE LA MUSIQUE

- Brancher les écouteurs comme indiqué ci-dessous.



- Enfoncer sur le bouton PLAY/STOP pour allumer le lecteur. Appuyer à nouveau sur ce bouton pour écouter de la musique.



- Régler le volume
+ : Augmenter le volume
- : Diminuer le volume



- Placer le bouton HOLD sur "OFF".



- Pour sélectionner un titre
◀▶ Pour sélectionner le titre précédent
▶▶ Pour sélectionner le titre suivant



REMARQUE

- Lorsque la fonction "Hold" est sur ON, les boutons du lecteur ne fonctionnent pas.
- Lorsqu'il est arrêté ou en mode de suspension d'enregistrement, le lecteur se met automatiquement hors tension en fonction du réglage de "STOP POWER OFF" dans le menu. (Reportez-vous à la page 5-17)

Ecouter de la musique



- Pour allumer le lecteur



- Pour démarrer la lecture



- Pour changer de mode (MP3 ← FM
← Voice recording ← LINE IN)



- Arrêter



- Pour avancer



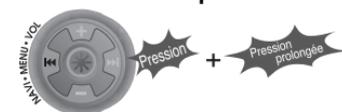
- Pour effectuer un retour



- Pour lire le dossier suivant



- Pour lire le dossier précédent



- Effectuer une avance rapide



- Effectuer un retour rapide

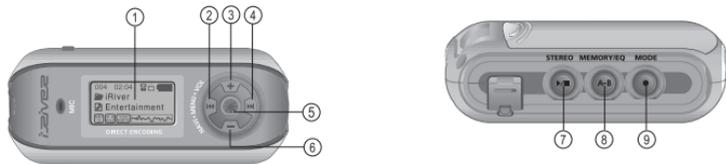


- Eteindre le lecteur



Fonctionnement élémentaire

Fonctionnement élémentaire



1. Ecran LCD : Affiche l'état de fonctionnement du lecteur.
2. Pour passer à la plage précédente ou à la station FM précédente.
3. Augmenter le volume.
4. Pour passer au titre suivant ou à la station FM suivante.
5. Pour sélectionner la fonction NAVI/MENU.
6. Diminuer le volume.
7. Pour lancer ou arrêter la lecture, pour sélectionner le mode FM ou mettre le lecteur sous ou hors tension.
8. Pour sélectionner le mode EQ, la répétition A-B ou la mémorisation automatique des stations FM.
EQ : NORMAL → ROCK → JAZZ → CLASSIC → U BASS → METAL → Xtrm EQ → Xtrm 3D
9. Pour sélectionner une fonction, un mode de lecture ou l'enregistrement/arrêt de l'enregistrement.

Navigation



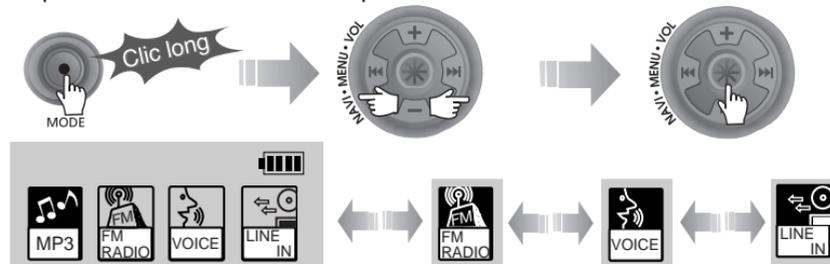
Menu



Fonctionnement élémentaire

Changement des fonctions

Appuyer sur le bouton EQ sans relâcher pour afficher l'équaliseur actuel. Pousser le bouton NAVI/MENU vers ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner la fonction souhaitée, puis cliquer sur le bouton NAVI/MENU pour accéder à ce mode.



◉ MP3 Playback ↔ FM Receiving ↔ Voice Recording ↔ LINE IN Recording

Sélection du mode FM du Tuner

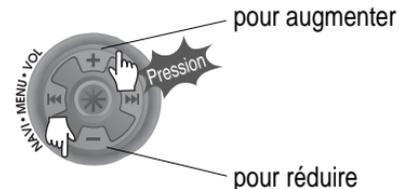
Appuyer sur le bouton STEREO pour sélectionner STEREO ou MONO.



(Reportez-vous à la page 4-8)

Régler le volume

Appuyez sur + sur le bouton de volume pour augmenter le volume et sur - pour réduire le volume.



Fonctionnement élémentaire

NAVIGATION

Appuyer sur le bouton NAVI/MENU et sélectionner la plage souhaitée à l'aide du bouton VOL + ou VOL -. Pour sélectionner une plage, appuyer sur le bouton NAVI/MENU, ►► ou sur le bouton

Pour passer au dossier de niveau supérieur, appuyer sur le bouton ◀◀◀. S'il n'existe aucun dossier de niveau supérieur, la NAVIGATION s'arrête.



MODE

En cours de lecture, vous pouvez sélectionner le mode de lecture tour à tour en cliquant le bouton MODE/REC.



Lecture répétition
Lecture aléatoire
Lecture intro



Appuyer sur le bouton MODE/REC sans relâcher : Vous pouvez sélectionner les fonctions d'enregistrement MP3 ou FM, Voix ou Entrée ligne. (Le mode Lecture s'active automatiquement lorsque MP3 est sélectionné).

MENU

Un appui long sur le bouton NAVI/MENU donne accès aux menus.

- 1 Pour faire défiler les menus : Cliquez sur les boutons ◀◀ ou ►► (VOL + ou VOL -).
- 2 Quitter : Appuyer sur le bouton PLAY/STOP (ou à l'aide d'un appui long sur le bouton NAVI/MENU).
- 3 Pour sélectionner une fonction : Appuyer sur le bouton NAVI/MENU.



Fonctionnement élémentaire

SUPPRESSION DE FICHIERS DU LECTEUR

1 Arrêter la lecture.



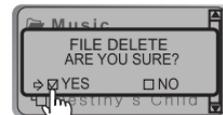
2 Appuyer sur le bouton "NAVI/MENU".



3 Sélectionner le fichier à supprimer à l'aide du bouton VOL + ou VOL -.



4 Cliquer sur le bouton "MODE". "FILE DELETE ARE YOU SURE?" s'affiche à l'écran. Sélectionnez "YES" à l'aide du bouton ◀◀ ou ►► (VOL + ou VOL -) pour supprimer. Puis cliquer sur le bouton NAVI/MENU.



SUPPRESSION DE DOSSIERS DU LECTEUR

1 Arrêter la lecture.



2 Appuyer sur le bouton "NAVI/MENU".



3 Sélectionner le dossier à supprimer.



4 Cliquer sur le bouton "MODE". "FOLDER DELETE ARE YOU SURE?" s'affiche à l'écran. Sélectionnez "YES" à l'aide du bouton ◀◀ ou ►► (VOL + ou VOL -) pour supprimer. Puis enfoncer le bouton NAVI/MENU.



REMARQUE Vous ne pouvez supprimer qu'un dossier vide.

Utilisation du tuner FM

UTILISATION DU TUNER FM

- 1 Pour passer au Tuner FM, appuyez sur le bouton **MODE/REC** sans relâcher. La fonction actuelle s'affiche.



Le graphique de sélection de la fonction s'affiche sur l'écran LCD. ▶



- 2 Appuyer sur le bouton **◀◀** ou **▶▶** pour sélectionner **FM RADIO**. Appuyer sur le bouton **NAVI/MENU** pour confirmer.



- 3 Appuyer sur **◀◀** ou **▶▶** sur le bouton **NAVI/MENU** pour sélectionner la station souhaitée.

(Ex : 87.5 → 87.6)



Utilisation du tuner FM

Pour sélectionner STEREO/MONO

- Enfoncer le bouton **STEREO/PLAY/STOP** pour sélectionner Stéréo/Mono.



Fonction balayage auto

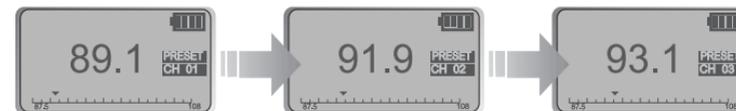
Pour localiser une station automatiquement, appuyer sur le bouton **NAVI/MENU** sans le relâcher à gauche ou à droite. Le lecteur fait un balayage rapide de chaque fréquence et s'arrête à la station suivante.



Mode PREREGLAGE

Pour sélectionner une station mémorisée, appuyez sur le bouton **NAVI/MENU** pour entrer dans **PRESET** et cherchez une station en actionnant le bouton **◀◀** ou **▶▶** à gauche ou à droite.

(Ex : 89.1 → 91.9 → 93.1)



Enregistrer-tuner FM

Pour enregistrer la FM

Enfoncer le bouton MODE/REC pendant la réception FM. La station sera enregistrée, le temps d'enregistrement restant est affiché sur l'écran LCD.



Pour mettre l'enregistrement de la FM en pause

Enfoncer le bouton PLAY/STOP pour mettre l'enregistrement en pause. Enfoncer à nouveau le bouton PLAY/STOP pour poursuivre l'enregistrement.



Pour arrêter l'enregistrement FM

Appuyer de nouveau sur le bouton MODE/REC pour arrêter l'enregistrement. Le fichier enregistré est sauvegardé sous la forme TUNER000.REC. Il est sauvegardé dans le dossier RECORD.



Pour lire un fichier enregistré

Après avoir sélectionné le mode MP3, sélectionner le fichier enregistré et appuyer sur le bouton PLAY/STOP pour lancer la lecture.

- REMARQUE**
- Le réglage du volume est impossible pendant l'enregistrement.
 - Les fichiers REC enregistrés peuvent être convertis en fichiers MP3 avec le iRiver Manager. (Reportez-vous au Manuel d'Utilisation de iRiver Music Manager 32-34/37-39)

Enregistrement vocal

Enregistrement vocal

- 1 Appuyer sur le bouton MODE/REC sans le relâcher.
- 2 Appuyer sur le bouton |◀▶| (VOL + ou VOL -) pour sélectionner le mode Voice.



- 3 Appuyer sur le bouton NAVI/MENU (ou PLAY/STOP) pour passer en mode Voice recording. (Le lecteur sera en mode de veille.)
- 4 Appuyer de nouveau sur le bouton MODE/REC pour lancer l'enregistrement.



Enregistrement vocal

Pour arrêter l'enregistrement

Appuyez sur le bouton MODE/REC.



REMARQUE

- Après avoir arrêté l'enregistrement, démarrer de nouveau va créer un nouveau fichier vocal.

REMARQUE

- Le fichier enregistré est sauvegardé sous la forme VOICE000.REC dans le dossier VOICE.
- Si "00:00:00" s'affiche sur l'écran LCD, cela signifie que la mémoire est pleine. Pour enregistrer, supprimer des fichiers et/ou des dossiers du lecteur afin de libérer de l'espace. (Pour supprimer : Reportez-vous à la page 4-6 de iRiver Music Manager)
Le lecteur ne peut pas enregistrer quand la mémoire est pleine ou la pile est faible.
- Eloigner suffisamment le lecteur de la prise de courant pour éviter une déformation pendant l'enregistrement.
- Les fichiers REC enregistrés peuvent être convertis en fichiers MP3 avec le iRiver Manager. (Reportez-vous au Manuel d'Utilisation de iRiver Music Manager 4-32 à 4-34)

Pour lire un fichier enregistré

Appuyez sur le bouton PLAY/STOP.



Pour mettre l'enregistrement vocal en pause

Appuyez sur le bouton ►/■ pendant l'enregistrement.
Appuyez de nouveau sur le bouton ►/■ pour reprendre l'enregistrement.

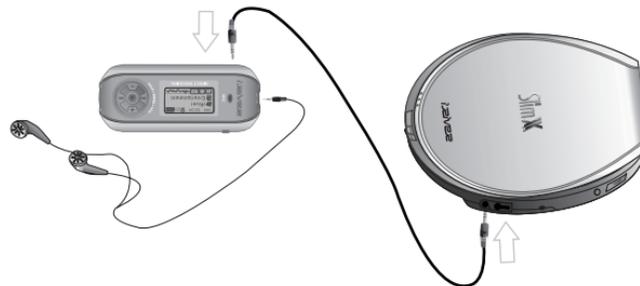
REMARQUE

- La mise en pause de l'enregistrement ne va pas créer un nouveau fichier, l'enregistrement sera ajouté au fichier actuel.

Enregistrement d'une source audio externe

Pour enregistrer à partir d'une source audio externe.

1 Branchez la prise LINE OUT de l'équipement externe à la prise LINE IN du lecteur.



2 Paramétrer "LINE IN RECORDING MODE" dans le MENU, (reportez-vous à la page 5-22 pour de plus amples détails).



REMARQUE

- Sélectionner Line-In Mode dans le menu pour utiliser un micro externe.

3 Appuyer sur le bouton MODE/REC sans le relâcher.



Enregistrement d'une source audio externe

Pour enregistrer à partir d'une source audio externe.

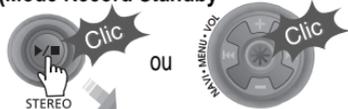
- 4 Appuyer sur le bouton ou (VOL + ou VOL -) pour sélectionner le mode LINE-IN.



- 6 Appuyer sur le bouton MODE/REC pour lancer l'enregistrement LINE-IN.



- 5 Appuyer sur le bouton NAVI/MENU (ou PLAY/STOP) pour passer en mode d'enregistrement LINE-IN. (Mode Record Standby)



- 7 Appuyer sur le bouton Play de l'équipement externe (si besoin est) pour démarrer la lecture des éléments à enregistrer.

REMARQUE

- Le fichier enregistré est sauvegardé sous la forme AUDIO000.REC, AUDIO001.REC... dans l'ordre. Les fichiers sont enregistrés dans le dossier RECORD.
- Sélectionner Mic. Ext. dans le menu CONTROL line-in/ext. mic pour utiliser le micro externe. (Reportez-vous à la page 4-23)
- Les fichiers enregistrés à l'aide d'un micro externe sont sauvegardés sous la forme EXMIC000.REC.

Enregistrement d'une source audio externe

Pour arrêter l'enregistrement

- 1 Appuyez sur le bouton MODE/REC.



Pour lire un fichier enregistré [1]

- 1 Appuyez sur le bouton PLAY/STOP.



Pour lire un fichier enregistré [2]

- 2 Appuyer sur le bouton PLAY/STOP.



- 1 Après avoir appuyé sur le bouton NAVI/MENU, sélectionner un fichier enregistré en utilisant le bouton VOL+ ou VOL-.



Navigation (Recherche)

Navigation

Naviguer pour localiser les pages à lire.

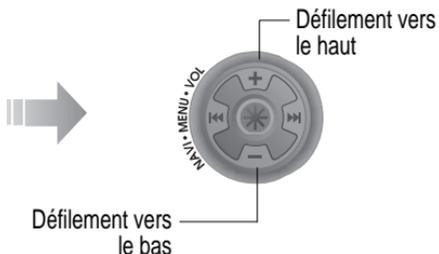


Vous pouvez sélectionner un titre en maintenant enfoncé le bouton NAVI/MENU et en appuyant simultanément sur VOL + ou VOL-.

1 Bouton NAVI/MENU



2



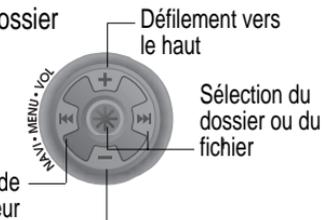
Navigation (Recherche)

Navigation

3 Sélection d'un dossier ou défilement vers le dossier de niveau supérieur



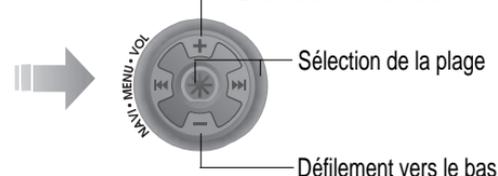
Sélection du dossier de niveau supérieur



4 Sélection de la page



Défilement vers le bas
Défilement vers le haut



FORMAT DE FICHIER

A	▷ ASF	W	▷ WMA	I	▷ IRM
O	▷ OGG	M	▷ MP3	R	▷ REC

※ IRM (iRiver Rights Management)

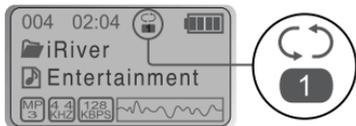
iRiver Rights Management est un format musical numérique.

Veillez consulter notre site Web pour en savoir plus sur ce format musical.

MODE [Mode Lecture]

MODE [Mode Lecture]

Vous pouvez paramétrer diverses options de répétition ou de lecture aléatoire en les sélectionnant sous le menu Mode. Changer le mode Repeat ou Shuffle en appuyant sur le bouton MODE. Veuillez vous reporter aux commandes de la fonction MODE (page 5-24) pour les configurations personnalisées.



▲ Lorsque vous appuyez sur le bouton MODE/REC, l'icône d'indication du mode de lecture se modifie.

REPETITION

	Lecture en boucle d'une page unique.
	Lecture de toutes les pages du dossier puis arrêt.
	Lecture en boucle de toutes les pages du dossier.
	Lecture en boucle de toutes les pages du lecteur.

LECTURE ALEATOIRE

SFL	Lecture aléatoire de toutes les pages du lecteur puis arrêt.
	Lecture en boucle d'une page unique. Si vous passez à une nouvelle page, une nouvelle page aléatoire sera lue de manière répétée.
	Lecture aléatoire de toutes les pages du dossier puis arrêt.
	Lecture aléatoire en boucle de toutes les pages du dossier.
	Lecture aléatoire en boucle de toutes les pages du lecteur.

MODE [Mode Lecture]

INTRO

- INTRO** : Lecture séquentielle des 10 premières secondes de chaque page.
- INTRO HIGHLIGHT** : Lecture séquentielle des 10 secondes suivant la première minute de chaque page. Vous pouvez régler cette fonction dans la fonction MENU. (Reportez-vous à la page 5-25)

Répétition d'intervalle [A-B]

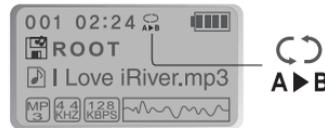
Répétition d'un intervalle sélectionné.



Appuyer une fois sur le bouton pour sélectionner le point <A> de départ.



Enfoncer de nouveau le bouton pour sélectionner le point de fin.



▲ La lecture de l'intervalle A-B se fait de manière répétée.

Lecture de programme

Activation du mode Program

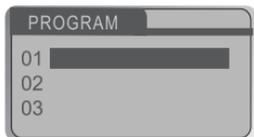
Vous pouvez écouter vos plages préférées en utilisant le Program Mode.

1 Enfoncer le bouton MEMORY/EQ pour arrêter la lecture.

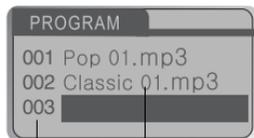
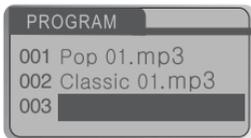
La liste du programme s'affiche. Si le lecteur a déjà été programmé, la liste du programme actuelle est affichée.



▼ Défilement vers le mode PROGRAM



2 Appuyer sur le bouton VOL+ ou VOL- pour sélectionner le numéro à programmer.



Nom du morceau

Numéros de la liste du programme

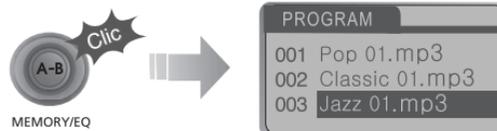
Lecture de programme

Activation du mode Program

3 Appuyer sur le bouton NAVI/MENU une fois et parcourir à la page souhaitée. Appuyer sur le bouton NAVI/MENU pour sauvegarder cette plage à la liste du programme.



4 Appuyer sur le bouton MEMORY/EQ pour sauvegarder la liste du programme.



- Pour enregistrer tous les fichiers dans le dossier comme la liste du programme. Après avoir sélectionné un dossier à enregistrer, appuyer sur le bouton MEMORY/EQ pour enregistrer tous les fichiers dans le dossier. Les sous-dossiers ne sont pas ajoutés.

Lecture de programme

Après programmation, enfoncer PLAY/STOP pour lire les plages dans l'ordre.



STEREO



L'icône du mode PROGRAM s'affiche.

Lecture de programme

Pour retirer des fichiers de la liste du programme.

Enfoncer le bouton MODE/REC après avoir sélectionné le fichier à supprimer à l'aide du bouton MEMORY/EQ. La liste du programme est modifiée automatiquement.



Pour supprimer tous les titres programmés, enfoncer le bouton MEMORY/EQ pendant quelques secondes.

Annulation du mode Program

En mode stop, appuyer sur NAVI/MENU dans la direction VOL -. La lecture programmée est annulée et la lecture normale commence.

En mode Stop

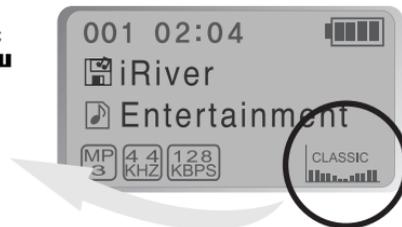
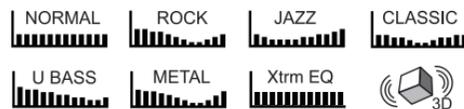
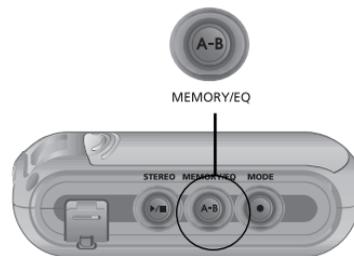


Mode EQ

Mode EQ

Vous pouvez sélectionner le mode EQ en fonction du genre de la musique.

Enfoncer le bouton MEMORY/EQ sans relâcher pour afficher le réglage EQ actuel. Puis enfoncer plusieurs fois le bouton pour choisir un EQ différent.



REMARQUE

Xtrm EQ et 3D sont dans le MENU, reportez-vous à la page 5-27 à 5-29 pour de plus amples détails.

ATTENTION

Vous pouvez sélectionner votre EQ préféré comme valeur établie dans le menu EQ SELECT. La valeur établie dans le menu est enregistrée mais le mode EQ ne change pas si vous n'avez pas sélectionné Xtreme EQ et Xtreme 3D

MENU

Configuration

- Les fonctions sont susceptibles de varier selon les versions des microprogrammes installés.
L'utilisateur a la possibilité de configurer ses propres paramètres.

GENERAL

- resume
- language
- load default

DISPLAY

- back light
- lcd contrast
- visualization
- scroll speed
- tag information
- play time information
- battery select

TIMER

- sleep Power Off
- stop Power Off
- set Time
- alarm/Record Select
- set Alarm
- tuner Rec. Reservation

CONTROL

- fast skip
- scan speed
- voice recording mode
- voice auto detection
- tuner recording mode
- line-in recording mode
- line-in recording volume
- line-in auto-sync
- line-in/ext. mic

MODE

- repeat
- shuffle
- intro
- study
- name

SOUND

- Xtreme EQ
- Xtreme 3D
 - DBE setting
 - 3D EQ setting
- sound balance
- eq limit
- eq select
- beep volume
- fade in

MENU-Fonctionnement élémentaire

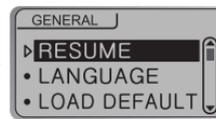
Fonctionnement élémentaire

- Actionner le bouton NAVI/MENU sans relâcher pour afficher les menus.
- Le MENU comprend 6 menus principaux divisés en sous-menus.

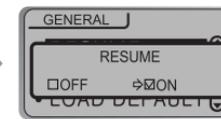
▼ MENU PRINCIPAL



▼ SOUS-MENU



▼ Fenêtre pour le réglage des sous-menus

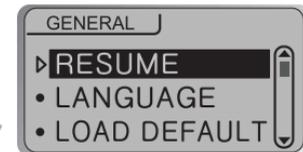
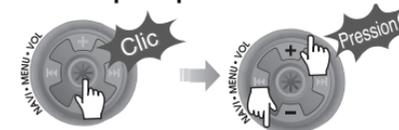


Pour sélectionner le Menu principal

- Changer de menu**
Appuyez sur le bouton ou pour passer du menu principal au sous-menu.

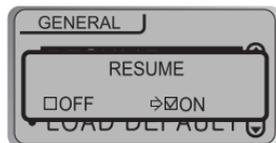


- Du menu principal au sous-menu**

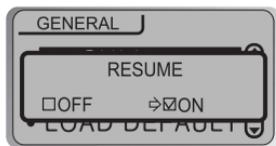


Pour sélectionner le sous-menu

• Entrada en submenú



Vous pouvez activer, annuler ou changer le sous-menu en appuyant le bouton NAVI/MENU vers \llcorner , \lrcorner ou VOL +, VOL-.



Quitter un sous-menu

Cliquer sur le bouton PLAY/STOP pour retourner au MENU principal dans le réglage de sous-menu.



Quitter le menu principal

Cliquer sur le bouton PLAY/STOP pour quitter le menu principal.



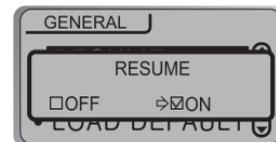
FONCTIONS GENERALES



Reprise

ON : La lecture reprend à l'endroit précédent dans un titre lorsque le lecteur est arrêté ou mis hors tension.

OFF : La lecture commence à partir de la première plage lorsque le lecteur est arrêté ou mis hors tension.



LANGUAGE (prise en charge de 40 langues)

• Prise en charge de 40 langues

Le titre et les informations résumées ID3 des fichiers MP3 dépendent de la version du système d'exploitation du PC utilisé pour la création du CD. (Par exemple, si un fichier MP3 est créé avec une version anglaise de Windows, le réglage de la langue doit être l'anglais pour obtenir un affichage correct du titre.)

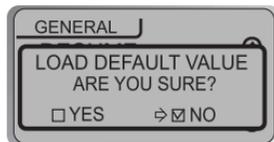


Charger la valeur par défaut

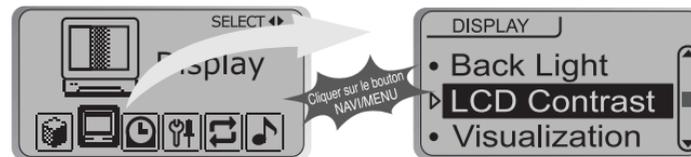
Cette option permet de rétablir les paramètres par défaut des menus.

Pour ce faire :

Cliquer sur NAVI/MENU (sélectionner le menu par défaut) →
 |◀◀ ou VOL + (sélectionner YES)- → Enfoncer
 NAVI/MENU (sélectionner YES : Initialisation)



Affichage



Rétroéclairage

Vous pouvez régler la durée d'activation du rétroéclairage.

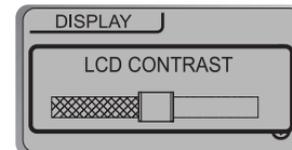
SEC : Le rétroéclairage reste activé de 0 à 30 secondes.
 MINUTE : Le rétroéclairage reste activé de 0 à 30 minutes.
 Enfoncer le bouton NAVI/MENU pour régler SEC/MINUTE.



Contraste LCD

Régler le contraste de l'écran LCD.

Le contraste peut être réglé à l'aide des boutons
 |◀◀ ou ▶▶| (VOL + ou VOL -).

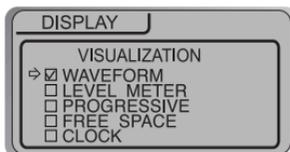


MENU-Affichage

Visualisation

En cours de lecture, vous pouvez afficher une visualisation, la durée écoulée de la plage, ou l'espace libre dans la mémoire du lecteur.

WAVEFORM	▶	
LEVEL METER	▶	
PROGRESSIVE	▶	
FREE SPACE	▶	
CLOCK	▶	HH:MM AM/PM

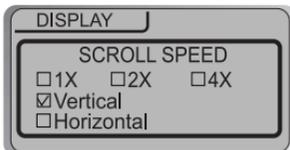


Vitesse de défilement

Régler la vitesse de défilement sur 1x / 2x / 4x / Vertical / Horizontal.

Vertical : Le défilement se fait de haut en bas.

Horizontal : Le défilement se fait de gauche à droite

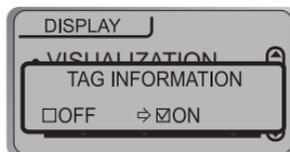


Informations résumées

ON : Affichage de la plage avec les informations résumées ID3

OFF : Affichage de la plage avec le nom de fichier.

※ Le nom du fichier s'affiche par défaut pour les titres sans information ID3.



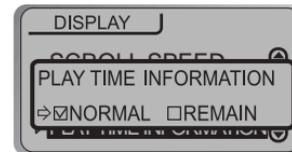
MENU-Minuterie

PLAY TIME INFORMATION

NORMAL : affichage de la durée écoulée.

REMAIN : affichage du temps restant.

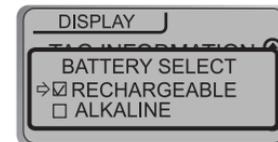
Remarque : Le temps restant peut ne pas s'afficher précisément pour les fichiers encodés en formats de débit binaire variable.



SELECTION DE PILE

Sélectionner la pile actuelle.

Le lecteur gère l'icône du témoin de charge des piles pour mieux s'adapter au niveau d'utilisation.



Timer



Sleep Power Off

Mise hors tension automatique après un délai fixé. (Le délai peut varier de 1 à 180 minutes par intervalles d'une minute).

Utiliser le bouton **⏪** ou **⏩** (VOL + ou VOL -) pour régler la durée.

Régler BEEP ON/OFF à l'aide du bouton NAVI/MENU.

Beep

ON : Vous pouvez écouter le bip 1 minute avant la mise hors tension.

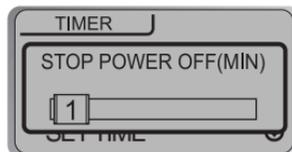
OFF : Le bip n'est pas émis. ▶ Une fois hors tension, la mise en veille se remettra à 0.



Stop Power Off

Mise hors tension automatique en mode Stop <Arrêt> (Le délai peut varier de 1 à 60 minutes par intervalles d'une minute).

Utiliser le bouton **⏪** ou **⏩** (VOL + ou VOL -) pour régler la durée.



Réglage de l'heure

Réglage de l'heure actuelle.

Appuyer sur le bouton NAVI/MENU vers **⏪** ou **⏩** pour sélectionner un élément et vers VOL + ou VOL - pour régler l'horloge. Utiliser le bouton **⏪** ou **⏩** pour régler l'heure.



Alarm/Record Select

OFF : Les fonctions d'alarme et d'Enregistrement Tuner sont désactivées et le lecteur ne se mettra pas sous tension à l'heure indiquée.

ALARM : A l'heure indiquée dans le réglage "Set Alarm" (voir ci-dessous), le lecteur se mettra sous tension et la lecture de musique commencera.

TUNER RECORD : A l'heure indiquée sur le réglage "Tuner Rec. Reservation" (voir en page 5-19), le lecteur se mettra sous tension et commencera à enregistrer la station sélectionnée.



Réglage de l'alarme

Réglage de l'heure de l'alarme.

Appuyer sur le bouton NAVI/MENU vers **⏪** ou **⏩** pour sélectionner un élément et vers VOL + ou VOL - pour régler l'alarme.

SUN à SAT : l'alarme sonne à la même heure du jour établi de façon répétée.

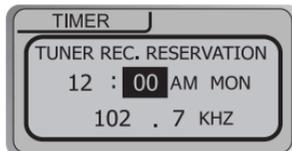
ALL : L'alarme sonne à l'heure établie tous les jours.



Tuner Rec. Reservation

Régler le temps d'enregistrement et la station à enregistrer.

Appuyer sur le bouton NAVI/MENU vers **◀◀** ou **▶▶** pour sélectionner un élément et vers **VOL +** ou **VOL -** pour régler le temps d'enregistrement.



SUN à SAT : L'enregistrement du Tuner est lancé à la même heure du jour établi de façon répétée.

ALL : L'enregistrement du Tuner est lancé à l'heure établie tous les jours.

Commandes



Saut rapide

OFF : Le saut n'est pas activé.

10 : Saut de 10 plages à la fois.

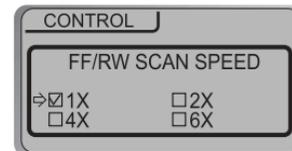
DIRECTORY : Passage au dossier précédent ou suivant.

Cela définit la méthode d'utilisation d'un appui long ou bref sur le bouton **◀◀** ou **▶▶**.



FF/RW Scan Speed

La vitesse de balayage rapide peut varier entre 1x /2x /4x / 6x.



Mode d'enregistrement vocal

Vous pouvez régler la qualité d'un enregistrement vocal.

Débit binaire : 8 Kbps à 160 Kbps

Fréquence d'échantillonnage : 11.025 KHz à 44.1KHz

AGC ON : Lors de l'enregistrement vocal, le niveau d'enregistrement est commandé automatiquement et le son émis à longue distance est enregistré normalement.

AGC OFF : Commande automatique de volume (AGC) non activée.

REMARQUE AGC : Commande automatique de volume



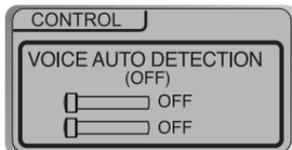
Détection vocale auto

Le mode d'enregistrement vocal se met automatiquement en pause en cas de silence. Cette fonction permet d'économiser de la mémoire lors d'un enregistrement de longue durée.

OFF : La détection vocale automatique est désactivée.

Voice Auto Detection (premier curseur) : Régler le niveau sonore approprié pour l'activation de l'enregistreur. (Niveau 1-10).

Record pause time (deuxième curseur) : Régler le nombre de secondes de silence à enregistrer avant la mise en pause. (1-10 Sec)



MODE ENREG. TUNER

Vous pouvez régler la qualité d'un enregistrement effectué à partir du tuner FM.

Débit binaire : 8 Kbps à 320 Kbps

Fréquence d'échantillonnage : 11.025 KHz à 44.1KHz



LINE-IN RECORDING MODE

Vous pouvez régler la qualité d'un enregistrement effectué à partir d'un équipement externe.

Débit binaire : 8 Kbps à 320 Kbps

Fréquence d'échantillonnage : 11.025 KHz à 44.1KHz



LINE-IN RECORD VOLUME

Vous pouvez régler le volume d'un enregistrement effectué à partir d'un équipement externe. (La plage peut varier de 0 à 64.)

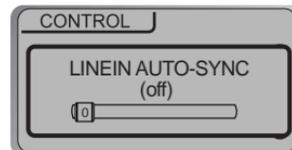


LINE-IN AUTO-SYNC

Entrée ligne, un nouveau fichier sera créé automatiquement pour chaque plage du CD.

- OFF : La détection de signal audio est désactivée.

- Durée de détection de signal audio (1 à 5 secondes) : Durée du silence nécessaire pour que le lecteur détecte la fin d'une plage et commence un nouveau fichier.

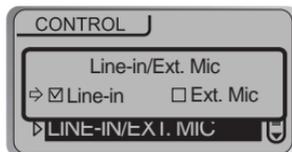


Line-in/Ext. Mic

Vous pouvez sélectionner le micro externe ou l'entrée ligne pour l'enregistrement.

Line-In : Pour enregistrer via Entrée ligne

Ext. Mic : Pour enregistrer avec un micro externe



REMARQUE

- Pour enregistrer à partir d'un micro externe, choisir le mode d'enregistrement LINE-IN (reportez-vous à la page 5-14, 5-15)
- Le niveau de la qualité d'enregistrement est réglé avec les valeurs choisies pour l'enregistrement LINE-IN (reportez-vous à la page 5-22).

Mode lecture



Repeat Mode/ Shuffle Mode

Un certain nombre de modes Repeat et Shuffle sont disponibles. Sélectionnez celui que vous souhaitez à l'aide du bouton MODE (sélection multiple possible) (reportez-vous à la page 5-3, 5-4).

▼ Comment sélectionner

Cliquez sur les boutons



Puis sur le bouton

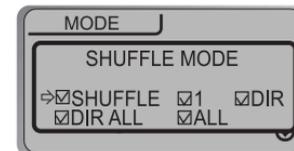


pour sélectionner.

Puis sur le bouton



pour quitter.



- ▶ Seul le mode de lecture sélectionné sera disponible lorsque vous appuierez sur le bouton MODE/REC (pour plus de détails, reportez-vous aux pages 5-3, 5-4)

MENU-Mode

Intro Mode

Intro : Lecture des 10 premières secondes de chaque plage.

Intro Highlight : Lecture séquentielle des 10 secondes suivant la première minute de chaque plage.

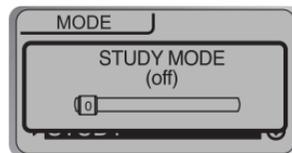


STUDY MODE

Pendant la lecture, l'actionnement bref du curseur \lll , \ggg (ou VOL +, VOL -) fait avancer le temps de la plage actuelle.

OFF : Le mode Study est désactivé.

La plage peut varier de 1 à 60 secondes.



MENU-Name

Nom

Vous pouvez saisir votre nom ou un texte personnalisé. Le texte ainsi enregistré s'affiche une fois la lecture arrêtée.

▼ Fonction des boutons

Lecture arrêtée ▶



Sélectionner le caractère à l'aide des boutons \lll et \ggg , puis enfoncer le bouton Navi/Menu pour entrer le caractère.



Utiliser + et - sur le bouton de volume pour déplacer le curseur dans la fenêtre Name.



Pour passer de l'anglais à votre langue préférée, utiliser le bouton MEMORY/EQ.



Pour supprimer un caractère, utiliser le bouton MODE.



Enregistrer et quitter

REMARQUE

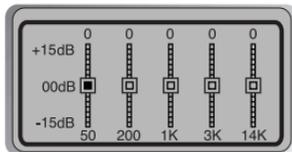
Les caractères chinois ne sont pas pris en charge dans la fonction Nom.

Son



Xtreme EQ

Vous pouvez régler le son à votre convenance. Il existe 5 niveaux de bande de fréquence, de -15 dB à +15dB avec un intervalle de 3dB.



• Comment régler Xtreme EQ

1. Sélectionner le niveau de fréquence à régler à l'aide du bouton \llcorner ou \triangleright .
2. Régler le niveau à l'aide du bouton VOL + ou VOL -.
3. Pour quitter le paramètre Xtreme EQ

Sélectionner la fréquence.

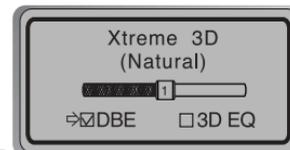


Régler le niveau



Xtreme 3D

Vous pouvez régler le niveau du son 3D (Minimum, Natural et Maximum). Vous avez la possibilité d'optimiser le son 3D en sélectionnant Bass Boost ou 3D EQ. Vous pouvez également régler le niveau du son 3D à l'aide du curseur \llcorner ou \triangleright (ou VOL +, VOL -). Sélectionner DBE ou 3D EQ à l'aide du bouton Navi/Menu.



Paramètre DBE

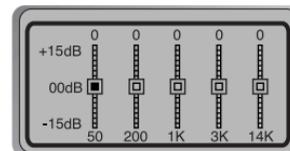
Vous pouvez régler le niveau de la bande centrale des basses de 1 à 4. Vous pouvez également ajuster le gain d'amplification des basses de 0 dB à 15 dB avec un intervalle de 3 dB.

DBE (Dynamic Bass Enhancement) optimise les fréquences hautes et moyennes et fonctionne exclusivement avec Xtreme 3D.



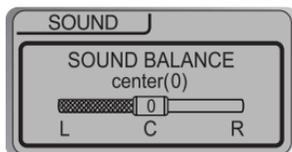
Paramètre 3D EQ

Pour utiliser 3DEQ régler EQ à EQ personnalisé. Vous pouvez régler le son à votre convenance. Il existe 5 niveaux de bande de fréquence, de -15 dB à +15dB avec un intervalle de 3dB.



Sound Balance

Décaler le son vers la droite ou vers la gauche ou équilibrez-le, selon vos préférences. Lorsque le curseur Sound Balance est déplacé vers L (Left, 20), le son ne sort que par l'écouteur gauche. Lorsque le curseur est déplacé vers R (Right, 20), le son sort par l'écouteur droit. La valeur par défaut est 0 et le son sort avec la même puissance par les deux écouteurs.



EQ Limit

ON : Limite le réglage de la fréquence d'équaliseur pour éviter une déformation du son.
 OFF : Vous bénéficiez du son originel mais une déformation du son peut se produire.



EQ Select

Vous pouvez sélectionner différents effets d'équaliseur.

Appuyez sur le bouton NAVI/MENU après avoir sélectionné EQ à l'aide de \lll ou \ggg (ou VOL + ou VOL -).



REMARQUE

Vous ne pouvez pas sélectionner NORMAL EQ.
 Si vous ne sélectionnez pas Xtrm EQ ou Xtrm 3D, les modes Xtrm EQ ou Xtrm 3D ne seront pas disponibles pendant la lecture.

Volume des bips

Régler le volume des bips à ON/OFF.
 "0" correspond à désactivé.



Sound Fade in

Lorsque cette fonction est activée, le volume augmente progressivement en mode lecture pour éviter que le son ne soit trop fort.



Dépannage

Si, après avoir mis en oeuvre les solutions proposées ci-dessous, vous êtes toujours confronté au même problème, veuillez consulter votre revendeur iRiver ou contacter le service technique sur www.iRiver.com.

Absence d'alimentation	<ul style="list-style-type: none">• Vérifier si le bouton HOLD du lecteur n'est pas placé sur ON (le cas échéant, placez-le sur OFF).• Vérifier l'état de la pile. Insérer une pile neuve.
Aucun son ou déformation pendant la lecture.	<ul style="list-style-type: none">• Vérifier si le volume est réglé sur "0".• Raccorder comme il se doit la prise des écouteurs.• Vérifier si la prise est sale. Nettoyez-la si nécessaire avec un chiffon doux et sec.• Les fichiers MP3 ou WMA endommagés peuvent générer des parasites et le son peut être coupé. Ecouter les fichiers sur le PC pour voir s'ils sont endommagés.
Les caractères affichés sur l'écran LCD sont anormaux.	<ul style="list-style-type: none">• Vérifier que la langue générale des menus est la langue qui convient. (Reportez-vous à la page 5-12)
Mauvaise réception FM.	<ul style="list-style-type: none">• Régler la position du lecteur et des écouteurs. Eteindre les autres appareils électriques se trouvant près du lecteur.• Le cordon des écouteurs fonctionne comme une antenne, il doit être branché pour obtenir une meilleure réception.
Echec de téléchargement d'un fichier MP3	<ul style="list-style-type: none">• Vérifier l'état de la pile.• Vérifier le raccordement entre votre ordinateur et le lecteur pour vous assurer que le câble est bien branché.• Vérifiez le programme Manager pour vous assurer qu'il est en fonctionnement.• Vérifier si la mémoire du lecteur est pleine.

Précautions

Sécurité

- **Évitez de laisser tomber le lecteur ou de lui faire subir des chocs.**
Vous pouvez utiliser le lecteur en marchant ou en courant, mais vous risquez de l'endommager en le laissant tomber ou en l'exposant à chocs de façon excessive.
- **Évitez de placer le lecteur au contact de l'eau.**
Le contact de l'eau peut endommager les composants internes du lecteur. Néanmoins, si votre lecteur est mouillé, séchez-en l'extérieur aussi vite que possible à l'aide d'un chiffon doux.
- **Ne laissez pas le lecteur dans des lieux proches de sources de chaleur, soumis à la lumière directe du soleil, contenant beaucoup de sable ou de poussière, exposés à l'humidité, à la pluie, aux chocs mécaniques, sur des surfaces instables ou dans une voiture aux vitres fermées lors d'une chaleur excessive.**
- **Retirer la pile si le lecteur n'est pas utilisé pendant une longue durée.**
Si la pile est laissée dans l'appareil pendant une longue durée, celui-ci peut se corroder ou s'endommager.
- **Toutes les données mémorisées dans cet appareil pourraient se perdre à cause d'un impact excessif, de la foudre ou d'une panne électrique.**
Le fabricant ne garanti pas et ne sera en rien responsable de l'avarie ou de la perte de données, y compris la perte de données mémorisées dans cet appareil, à cause d'un impact excessif, de la foudre ou d'une panne électrique. Vous serez responsable de sauvegarder toutes les données mémorisées dans cet appareil.

Casque et écouteurs

- **Sécurité routière**
N'utilisez pas le casque ni les écouteurs lorsque vous êtes à vélo ou lorsque vous conduisez un véhicule motorisé, quel qu'il soit. Ce comportement peut être dangereux et est réprimé par la loi dans certains pays. Il peut être dangereux de faire fonctionner les écouteurs trop fort en marchant, en particulier aux passages pour piétons. Il est recommandé de redoubler de prudence, voire d'arrêter votre lecteur, lorsque vous vous trouvez en situation de danger potentiel.
- **Prévention de la diminution de l'acuité auditive**
Évitez d'utiliser votre casque ou vos écouteurs à un volume trop élevé. Les spécialistes de l'audition mettent en garde contre les séances d'écoutes longues continues à un volume élevé. Si vous éprouvez des sensations de bourdonnement, diminuez le volume ou espacez les séances d'écoute.
- **Considérations civiques**
Écoutez votre musique à un volume raisonnable. Cela vous permettra non seulement d'entendre les bruits extérieurs mais également de respecter les autres.

Accessoires

1 Ecouteurs/
Protections des écouteurs



2 Câble USB



3 CD d'installation



4 Manuel d'utilisation/Bon de
garantie Guide de démarrage



5 Pile (AA type 1EA)



6 Bandoulière pour le
transport



7 Etui



8 Brassard



9 Câble audio
(Entrée ligne)



※ Les accessoires peuvent être modifiés sans préavis et ne pas correspondre aux illustrations.

Caractéristiques techniques

Mémoire	128MB	256MB	512MB	1GB
N° du modèle	iFP-880	iFP-890	iFP-895	iFP-899
Version USB	1.1 (Vitesse maximum)	2.0 (Grande vitesse)	2.0 (Grande vitesse)	2.0 (Grande vitesse)

※ Vous ne pouvez pas ajouter de mémoire.

Catégorie	ELEMENT	Caractéristiques techniques			
Audio	Plage de fréquences FM	20 Hz ~ 20 KHz			
	Sortie casque	Volume maxi. (G) 18 mW + (D)18 mW (16 ohms) Volume maxi. (G) 12 mW + (D)12 mW (32 ohms)			
TUNER FM	Rapport S/B	90 dB(MP3)			
	Plage de fréquences FM	87,5 MHz à 108 MHz			
	Rapport S/B	60 dB			
COMPATIB ILITE FICHIERS	Antenne	Antenne cordon du casque/des écouteurs			
	Type de fichier	MPEG 1/2/2.5 Niveau 3, WMA, OGG, ASF			
	Débit binaire	8 Kbits/s à 320 Kbps (OGG : 44,1 KHz, 96Kbits/s à 225Kbits/s)			
	Infos résumées	ID3 V1, ID3 V2 2.0, ID3 V2.3, ID3 V2 4.0			
Encodage	11.025 KHz à 44.1KHz, 8 Kbps à 320 Kbps				
Ecran LCD	Ecran graphique 4 lignes avec rétroéclairage				
Langue	40 langues				
Enregistrement vocal	Environ 36 heures (8 Kbps, 128 Mo)	Environ 72 heures (8 Kbps, 256 Mo)	Environ 144 heures (8 Kbps, 512 Mo)	Environ 288,00 heures (8 Kbps, 1 Go)	
Durée de lecture maxi.	Environ 40 heures (128 Kbits/s, MP3, Volume : 20, Equaliseur normal, Alkaline "AA" 2400mAh)				
Dimensions	88,5 (longueur) x 36,2 (largeur) x 27,3 (épaisseur) mm				
Poids	40 g (sans pile) 65 g (pile comprise)				
Pile	1 AA Type Alkaline battery				
Température de fonctionnement	-5 ℃ ~ 40 ℃				

Remarque

A large rectangular box with rounded corners, containing 15 horizontal lines for writing.

Remarque

A large rectangular box with rounded corners, containing 15 horizontal lines for writing.