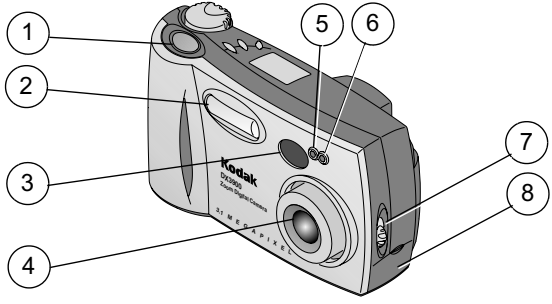
Appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom

Guide d'utilisation

Visitez Kodak sur le Web à www.kodak.com

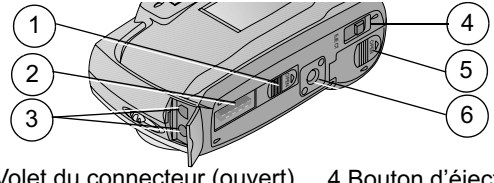
Eastman Kodak Company
343 State Street
Rochester, New York 14650
© Eastman Kodak Company, 2001
Kodak, EasyShare et Ektanar sont des marques commerciales de Eastman Kodak Company.
N° de réf. 6B5582_FR

Vue avant



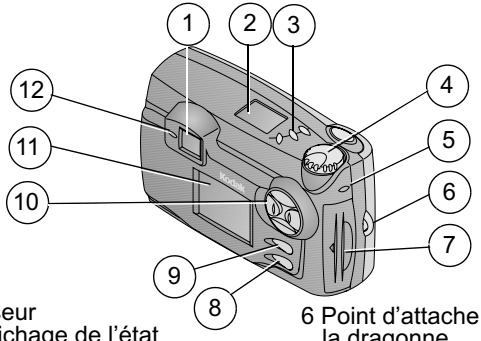
1 Bouton de l'obturateur
2 Flash
3 Objectif du viseur
4 Objectif (cache incorporé non illustré)
5 Cellule photoélectrique
6 Voyant du retardateur
7 Interrupteur marche/arrêt
8 Connecteur USB / volet sortie vidéo

Vue de dessous



1 Volet du connecteur (ouvert)
2 connecteur de la station d'accueil pour appareil photo KODAK
3 Connecteurs USB / sortie vidéo
4 Bouton d'éjection
5 Volet du compartiment (Carte mémoire CF)
6 Prise de montage du trépied

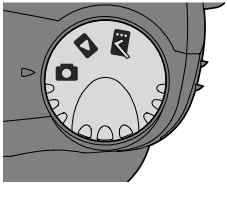
Vue de dessus/arrière



1 Viseur
2 Affichage de l'état
3 Boutons :
- Flash
- Macro/Distant
- Retardateur

4 Cadran de sélection de mode
5 Témoin d'accès à la carte mémoire CF
6 Point d'attache de la dragonne
7 Volet de la carte mémoire
8 Bouton Menu
9 Bouton Select (sélection)
10 Bouton fléché à 4 positions / Bouton Zoom (W et T)
11 Écran à cristaux liquides
12 Témoin lumineux du viseur

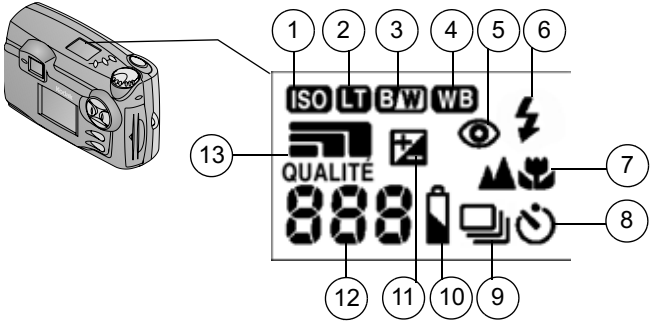
Cadran de sélection de mode



- **Prise de vue** - pour prendre des photos
- **Visualisation** - pour afficher des images sur l'écran à cristaux liquides
- **Configuration** - pour personnaliser les réglages

Affichage de l'état

L'affichage de l'état se trouve sur le dessus de l'appareil photo. Les icônes affichées indiquent les fonctions et réglages de l'appareil photo actuellement activés.



1 Réglage ISO
2 Exposition longue durée
3 Mode Couleur
4 Équilibre des blancs
5 Flash yeux rouges
6 Réglage du flash
7 Macro/Distant
8 Retardateur
9 Rafale
10 Charge de la batterie
11 Compensation d'exposition
12 Images restantes
13 Réglage de la qualité

Table des Matières

1 Mise en route 1
Que puis-je faire avec mon appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom ?.....1
Que puis-je faire avec mes images numériques ?.....1
Contenu du coffret de l'appareil photo.....2
Fixation de la dragonne.....3
Mise en place des piles.....3
Insertion d'une carte mémoire CF.....5
Mise en marche et arrêt de l'appareil photo.....7
Vérification des piles.....8
La mise hors tension automatique économise les piles.....9
Réglage de l'horloge.....10
Cadran de sélection de mode - réglages et menus.....11
Navigation dans les menus.....15

2 Prise d'images 17
Prendre une photo.....17
Affichage et suppression de la dernière image.....18
Prévisualisation de votre photo.....19
Prendre une série de photos en rafale.....20
Prise d'images distantes ou rapprochées.....22
Utilisation du zoom.....23
Utilisation du flash.....25

Pour effectuer un autoportrait 26

3 Personnalisation des réglages de prise d'image 27
Réglage de la compensation d'exposition..... 27
Réglage de l'équilibre des blancs 28
Réglage d'un mode couleur.....29
Réglage de la qualité d'image.....30
Réglage de l'intégration de lumière.....32
Réglage de la netteté de l'image.....33
Réglage de la vitesse ISO.....34
Réglage de la vitesse d'obturation..... 36
Horodatage des photos..... 37

4 Visualisation des images 39
Affichage des images plein écran 39
Affichage des images sur une bande de film.....40
Agrandissement des images..... 41
Suppression des images..... 42
Protection des images.....43
Exécution d'un diaporama.....44
Sélection d'images pour une impression automatique.....46
Affichage des informations relatives aux images.....48

5 Personnalisation de l'appareil photo 49
Sélection d'un réglage d'économie d'énergie.....49
Réglage du comportement du zoom numérique.....50

Réglage du signal sonore de l'appareil photo 52
Réglage de la sortie vidéo 53
Sélection d'une langue 54
Formatage de la carte mémoire CF 55
Réinitialisation de l'appareil photo 56
Affichage des informations relatives à l'appareil photo 57

6 Installation des logiciels 59
Installer les logiciels 59
Logiciels fournis avec l'appareil photo 61
Configuration nécessaire de l'ordinateur 62

7 Utilisation des images sur l'ordinateur 63
Avant de transférer les images 63
Connexion à votre ordinateur 63
Transfert des images 64
Traitement de vos images 66
Transfert manuel des images 67
Impression des images 68

8 Utilisation de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE 69
Contenu de l'emballage de la station d'accueil pour appareil photo 70
Installation de l'adaptateur pour station d'accueil 71
Connexion de la station d'accueil 71

Installation de la batterie rechargeable dans l'appareil photo 73
Mise en place de l'appareil photo dans la station d'accueil 74
Chargement de la batterie 75
Tansfert d'images 76
Lorsque vous utilisez un trépied 76

9 Dépannage 77
Dépannage - Appareil photo 77
États et messages de l'appareil photo 84
Dépannage - Station d'accueil pour appareil photo EASYSHARE 87
État de la station d'accueil EASYSHARE 88

10 Obtenir de l'aide 89
Aide sur les logiciels 89
World Wide Web 89
Assistance Kodak par télécopie 89
Assistance client par téléphone 90

11 Annexe 93
Caractéristiques de l'appareil photo 93
Caractéristiques de la station d'accueil pour appareil photo 96
Réglages usine par défaut - Appareil photo 97

Économie d'énergie - Performance de l'appareil photo 98
Utilisation de vos piles 99
Conseils, sécurité, entretien 100
Accessoires pour appareil photo 101
Capacités de stockage d'images 103
Repérage des images sur une carte mémoire CF 104
Conventions d'attribution de noms aux fichiers de la carte mémoire CF 104
Mise à niveau des logiciels et du micrologiciel 105
Informations relatives aux réglementations 106

1 Mise en route

Que puis-je faire avec mon appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom ?

Prendre des photos de qualité à une résolution de 3,1 mégapixels — en mode Prise de vue, utilisez les réglages par défaut pour une prise d'image « viser, déclencher » ou obtenez les photos que vous souhaitez en effectuant vos propres réglages - niveaux ISO, équilibre des blancs, et plus encore.

Visualiser — en mode Visualisation, affichez vos images sur l'écran à cristaux liquides. Gardez uniquement celles que vous souhaitez ; agrandissez, protégez et affichez sous forme de diaporama toutes les images qui se trouvent dans l'appareil photo.

Configurer — en mode Configuration, personnalisez les réglages de l'appareil photo.

Que puis-je faire avec mes images numériques ?

Installez le logiciel qui se trouve sur le CD du logiciel KODAK Images*, puis :

Transférer — transférez automatiquement les images sur votre ordinateur.

Partager — envoyez vos images par courrier électronique à votre famille et à vos amis.

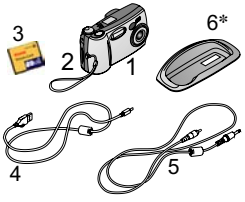
Imprimer — imprimez sur votre imprimante personnelle, imprimez vous-même vos images dans une station KODAK Images, ou apportez votre carte mémoire CF chez votre photographe local pour un tirage professionnel.

Amusez-vous ! — ajoutez des effets spéciaux à vos images, éliminez les yeux rouges, recadrez et faites pivoter vos images, et bien plus encore.

* Utilisateurs de MACINTOSH OS X, consultez la remarque de la page 60 avant d'installer le logiciel KODAK.

Contenu du coffret de l'appareil photo

L'appareil photo est emballé avec les articles suivants :



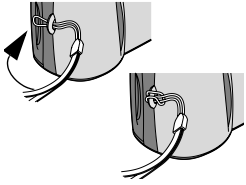
1. Appareil photo
2. Dragonne
3. Carte mémoire KODAK
4. Câble USB
5. Câble vidéo (pour afficher des images sur un téléviseur)
6. Adaptateur pour station d'accueil*
7. Batterie au lithium KODAK, KCRV3, ou équivalent** (non illustré)
8. Guide d'utilisation ou CD du Guide d'utilisation, Guide de démarrage rapide et CD de logiciels (non illustrés)

* L'adaptateur pour station d'accueil sert à adapter votre appareil photo à la station d'accueil KODAK EASYSHARE.

** Il se peut que votre appareil photo soit founi avec une station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE. Si c'est le cas, vous avez reçu la batterie rechargeable Ni-MH KODAK. Pour plus d'informations sur l'utilisation de la station d'accueil, voir page 69.

Vous pouvez acheter une station d'accueil séparément chez votre revendeur KODAK, ou en visitant notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

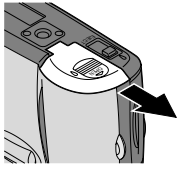
Fixation de la dragonne



1. Introduisez la petite boucle de la dragonne dans son point d'attache.
2. Passez l'autre extrémité de la dragonne dans la petite boucle. Tirez jusqu'à ce qu'elle soit fermement attachée.

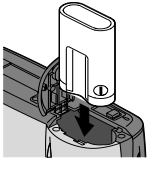
Mise en place des piles

Votre appareil photo inclut une batterie au lithium KODAK, KCRV3, ou 2 piles AA au lithium.*

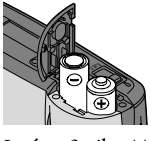


Pour mettre en place les piles :

1. Mettez l'appareil photo **hors tension**.
2. Sur la base de l'appareil photo, faites glisser le volet du compartiment des piles dans la direction de la flèche, puis soulevez-le.
3. Insérez les piles comme indiqué ci-dessous.
4. Fermez le compartiment des piles.



Insérez une batterie au lithium



Insérez 2 piles AA

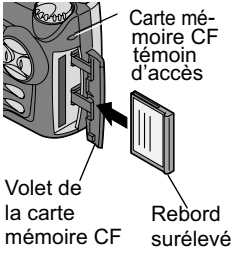
INFORMATIONS IMPORTANTES SUR LES PILES

Voir page 99 pour les types de piles à utiliser dans votre appareil photo.
Pour que vos piles aient une durée d'utilisation acceptable et que l'appareil photo fonctionne de façon fiable, n'utilisez pas de piles alcalines.

* Il se peut que votre appareil photo soit fourni avec une station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE. Si c'est le cas, vous avez reçu la batterie rechargeable Ni-MH KODAK. Pour plus d'informations sur la recharge et la mise en place de la batterie, voir page 73.

Insertion d'une carte mémoire CF

Considérez les cartes mémoire comme une pellicule amovible réutilisable ou encore de la mémoire amovible d'ordinateur. Les cartes mémoires permettent de faciliter le stockage et le transfert des images. Voir page 103 pour les capacités de stockage des cartes mémoire.

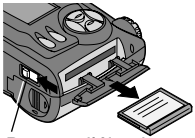


Pour insérer une carte mémoire CF :

1. Mettez l'appareil photo hors tension.
2. Faites glisser le volet de la carte mémoire CF dans la direction de la flèche qui se trouve sur le volet, puis faites-le pivoter pour l'ouvrir.
3. Tenez la carte mémoire CF afin que le connecteur soit dirigé vers l'appareil photo et que le rebord surélevé soit orienté vers l'arrière de l'appareil.
4. Faites glisser la carte mémoire CF dans son logement, puis poussez-la pour enfoncer le connecteur. Refermez le volet.

ATTENTION :

Les cartes mémoires ne peuvent être insérées que dans un seul sens dans l'appareil photo. Ne pas forcer. Cela risquerait d'endommager votre appareil photo. Ne pas insérer ni retirer une carte mémoire CF tandis que le témoin d'accès à la carte mémoire CF clignote. Cela risquerait d'endommager vos images, la carte mémoire CF ou l'appareil photo.

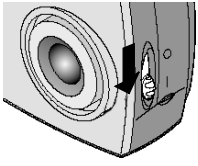


Pour retirer une carte mémoire CF :

1. Mettez l'appareil hors tension.
2. Ouvrez le volet de la carte mémoire CF de l'appareil.
3. Sur la base de l'appareil, faites glisser le bouton d'éjection comme illustré et retirez la carte mémoire CF.

N'utilisez que des cartes homologuées, portant le logo COMPACTFLASH. Des cartes mémoire KODAK supplémentaires peuvent être achetées séparément sur notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

Mise en marche et arrêt de l'appareil photo



1 Pour mettre l'appareil photo sous tension, poussez l'interrupteur marche/arrêt sur la position Marche (|).

Le cache d'objectif incorporé s'ouvre et l'affichage de l'état s'allume. Si le cadran de sélection de mode et positionné sur Prise de vue ( ), l'objectif se déploie.

2 Pour mettre l'appareil photo hors tension, poussez l'interrupteur marche/arrêt sur la position Arrêt (◉).

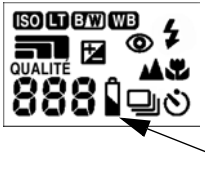
REMARQUE : Lorsque l'appareil photo est mis hors tension, son système de sécurité termine toute opération d'enregistrement, de suppression ou de copie en cours.

Cache d'objectif incorporé

Votre appareil photo possède un cache d'objectif à glissière incorporé qui protège l'objectif de la poussière et des rayures. Le cache de l'objectif s'ouvre automatiquement lorsque vous mettez l'appareil photo sous tension, et se referme lorsque vous le mettez hors tension.

Vérification des piles

Vérifiez la charge des piles dans l'affichage de l'état avant de commencer à prendre des photos. Ainsi, vous éviterez de manquer une photo parce que les piles de l'appareil photo sont faibles ou épuisées.



1. Mettez l'appareil photo sous tension.
2. Vérifiez le symbole de pile qui apparaît dans l'affichage de l'état. Si aucun symbole n'apparaît, vos piles sont entièrement chargées.

   Faibles — les piles doivent être bientôt remplacées ou rechargées.

   Épuisées (clignotant) — les piles sont trop faibles pour alimenter l'appareil photo. Veuillez les remplacer ou recharger.

Pour des directives sur l'utilisation des piles, voir page 99.

La mise hors tension automatique économise les piles.

La fonction de mise hors tension automatique permet de prolonger la durée de vie des piles en coupant l'alimentation de l'appareil photo s'il demeure inactif (aucun bouton enclenché et aucune photo ou vidéo prises) pendant la période définie.

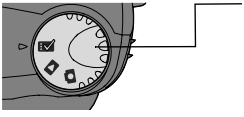
Pour plus d'informations sur la fonction d'économie d'énergie, voir page 49.

Mise hors tension automatique	Activée après	Comportement de l'appareil photo	Pour réactiver l'appareil photo
Économie d'énergie désactivée	5 minutes	Tous les circuits de l'appareil photo sont mis hors tension. Le cache de l'objectif reste ouvert, objectif rétracté.	Placez l'interrupteur en position arrêt, puis marche.
Standard			
Économie d'énergie activée	1 minute		

Réglage de l'horloge

L'appareil photo comporte une horloge intégrée qui indique la date et l'heure (format de 24 heures). Vous devrez probablement régler à nouveau l'horloge après avoir laissé l'appareil photo sans batterie pendant une période prolongée, ou si elle est épuisée.

REMARQUE : Il est important de définir une date et une heure correctes si vous souhaitez horodater vos photos (page 37).

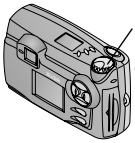


1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration tandis que l'appareil photo est sous tension .
2. Mettez en surbrillance le menu Date et heure , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3. Appuyez sur les boutons fléchés / pour vous déplacer parmi les champs. Appuyez sur les boutons fléchés / pour régler la date et l'heure.
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications.

Cadran de sélection de mode - réglages et menus

Utilisez le cadran de sélection de mode pour accéder aux trois façons d'utiliser l'appareil photo :

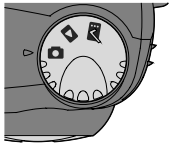


Prise de vue — prenez des photos et changez les options de prise d'image

Visualisation — affichez et manipulez vos images sur l'écran à cristaux liquides

Configuration — personnalisez les fonctions de votre appareil photo

Menus de prise de vue



Pour accéder aux menus du mode Prise de vue :

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue .
2. Appuyez sur le bouton Menu.
3. Utilisez les boutons fléchés ▲/▼ pour parcourir les menus et les sous-menus.
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Menu

Compensation d'exposition
(page 27)

Équilibre des blancs
(page 28)

Mode Couleur
(page 29)

Qualité
(page 30)

Intégration de lumière
(page 32)

Menu

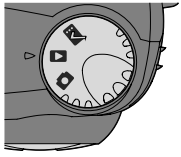
Netteté
(page 33)

Vitesse ISO
(page 34)

Vitesse d'obturation
(page 36)

Horodateur
(page 37)

Menus de visualisation



Pour accéder aux menus du mode Visualisation :

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation ▶.
2. Appuyez sur le bouton Menu.
3. Utilisez les boutons fléchés ▲/▼ pour parcourir les menus et les sous-menus.
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Menu

Agrandir
(page 41)

Supprimer
(page 42)

Protéger
(page 43)

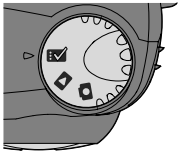
Menu

Diaporama
(page 44)

Ordre d'impression
depuis la carte mémoire CF uniquement (page 46)

Info sur images
(page 48)

Menus de configuration



Pour accéder aux menus du mode Configuration :

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

   L'écran du menu Configuration s'affiche sur l'écran à cristaux liquides.

2. Utilisez les boutons fléchés ▲/▼ pour parcourir les menus et les sous-menus.
3. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Menu

Économie d'énergie (page 49)

Zoom numérique (page 50)

Signal sonore (page 52)

Régler la date et l'heure (page 10)

Sortie vidéo (page 53)

Menu

Langue (page 54)

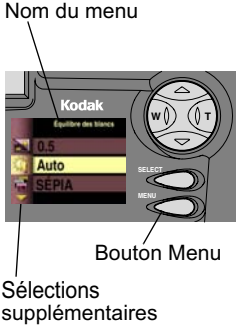
Format (page 55)

Réinitialiser l'appareil photo (page 56)

À propos de cet appareil photo (page 57)

Navigation dans les menus

La méthode de déplacement dans les menus et de sélection des options est la même dans les trois modes de l'appareil photo.



Pour afficher les menus sur l'écran à cristaux liquides :

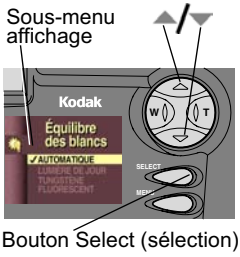
- Dans les modes Prise de vue et Visualisation, appuyez sur le bouton Menu.

  En mode Visualisation, les menus s'affichent à l'écran accompagnés d'une image.

- En mode Configuration, les menus s'affichent automatiquement lorsque vous positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

  Le nom du menu sélectionné s'affiche en haut de l'écran.

  Une flèche affichée sur l'écran indique que des sélections supplémentaires sont disponibles.



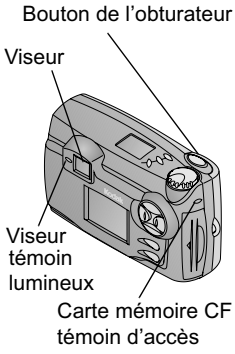
Pour naviguer dans les menus et sélectionner les options :

1. Utilisez les boutons fléchés ▲/▼ pour parcourir les options de menus et de sous-menus.
2. Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour afficher les sous-menus associés au menu mis en surbrillance et pour accepter une option de sous-menu mise en surbrillance.
3. Dans les modes Prise de vue et Visualisation, appuyez sur le bouton Menu pour effacer les menus.

2 Prise d'images

Avant de prendre des photos, veillez à ce qu'une carte mémoire CF soit insérée dans l'appareil, que le cadran de sélection de mode soit positionné sur le mode Prise de vue , et que l'appareil photo soit sous tension.

Prendre une photo



1. Centrez le sujet dans le viseur ou utilisez la prévisualisation (page 19).
2. Enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course afin de verrouiller l'autofocus et l'exposition.

   Le témoin du viseur s'allume.
3. Enfoncez complètement le bouton de l'obturateur pour prendre votre photo.

   Le témoin d'accès à la carte mémoire CF clignote.

   Le compteur d'images de l'affichage de l'état clignote et affiche le nombre d'images restantes. Ce nombre varie en fonction de la résolution sélectionnée et de la capacité de la carte mémoire CF.

   La fonction de visualisation rapide automatique affiche l'image sur l'écran à cristaux liquides (page 18).

Affichage et suppression de la dernière image

Lorsque vous prenez une photo, la visualisation rapide automatique l'affiche sur l'écran à cristaux liquides pendant quelques secondes. Tandis que l'image est affichée, vous pouvez décider de la conserver ou de la supprimer.

Cette fonction est idéale pour vérifier les informations sur l'image.

Appuyez pour supprimer

1. Prenez une photo :

   Elle apparaît immédiatement sur l'écran à cristaux liquides, accompagnée de l'icône de suppression et des icônes d'état de l'image appropriées.

2. Pour supprimer la photo alors qu'elle est affichée, appuyez sur le bouton fléché ▼.

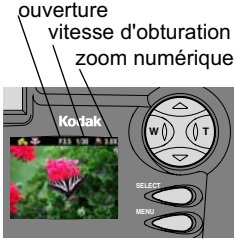
   L'écran de suppression de photo apparaît.

3. Mettez en surbrillance l'option Oui, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

Prévisualisation de votre photo

Si vous désirez examiner votre prise de vue avant de prendre la photo, vous pouvez la prévisualiser en direct sur l'écran à cristaux liquides. Avec la fonction de prévisualisation activée, utilisez l'écran à cristaux liquides au lieu du viseur pour composer la photo.

REMARQUE : La fonction de prévisualisation doit être activée lors de l'utilisation du zoom numérique (page 23).



1. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

   L'écran à cristaux liquides affiche une image en direct ainsi que des icônes correspondant aux réglages activés de l'appareil photo.

2. Centrez le sujet sur l'écran à cristaux liquides.
3. Enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course afin de verrouiller l'autofocus et l'exposition.

   La valeur de l'ouverture et la vitesse d'obturation s'affichent.

4. Enfoncez complètement le bouton de l'obturateur pour prendre votre photo.

IMPORTANT : La fonction de prévisualisation décharge rapidement la batterie. Il se peut également que le chargement du flash prenne plus longtemps lorsque cette fonction est utilisée.

Prendre une série de photos en rafale

La fonction Rafale vous permet de prendre jusqu'à 8 photos en succession rapide. Lorsque vous prenez des photos en rafale, le flash et le retardateur sont désactivés. La fonction Rafale est accessible dans le menu Qualité d'image (page 30).

REMARQUE : Cette fonction est idéale pour prendre des photos d'événements sportifs ou d'objets mobiles.

Activation de la prise en rafale

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.
2. Mettez en surbrillance le menu Qualité , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).
3. Mettez en surbrillance le réglage 0,8 MP (Rafale).
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour retourner à l'écran Menu.
5. Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

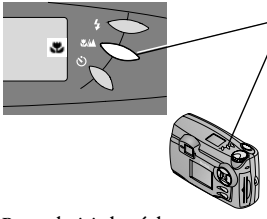
REMARQUE : Lorsque vous mettez l'appareil photo hors tension, le réglage 0,8 MP (Rafale) retourne à 0,8 MP, contrairement aux autres réglages de Qualité, qui sont conservés.

Prendre une série de photos en rafale

1. Enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course afin de verrouiller l'autofocus et l'exposition de toutes les photos de séquence.
2. Maintenez le bouton de l'obturateur complètement enfoncé pour prendre les photos.

   L'appareil prend 8 photos en succession rapide tandis que le bouton de l'obturateur est maintenu enfoncé. Il arrête de prendre des photos lorsque le bouton de l'obturateur est relâché.

Prise d'images distantes ou rapprochées



Utilisez le bouton Macro/Distant pour prendre des photos de scènes très proches ou très distantes.

Pour choisir le réglage :

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue.
2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton Macro/Distant jusqu'à ce que l'icône appropriée apparaisse dans l'affichage de l'état en haut de l'appareil photo.
3. Enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course afin de verrouiller l'autofocus et l'exposition.
4. Enfoncez complètement le bouton de l'obturateur pour prendre la photo.

Photos macros

Utilisez ce réglage pour améliorer la netteté et le détail des photos prises à faible distance. Lorsque le réglage Macro est sélectionné, la fonction de prévisualisation est activée et l'appareil photo sélectionne automatiquement la distance de mise au point en fonction de la position du zoom :

Position du zoom	Distance de mise au point en mode Macro
Grand angle	7 à 70 cm
Téléobjectif	25 à 70 cm

Photos distantes

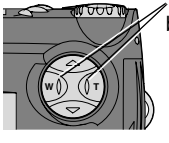
Utilisez le réglage Distant pour optimiser la netteté de scènes éloignées. Dans ce mode, l'appareil photo utilise une mise au point fixe sur l'infini.

Utilisation du zoom

Votre appareil photo offre des fonctions de zoom optique et numérique. Utilisez le zoom optique pour diviser par deux (2x) la distance qui vous sépare de votre sujet. Pour vous rapprocher davantage, utilisez le zoom numérique 3x supplémentaire.

Avec un zoom optique, l'objectif de l'appareil photo se déploie ou se rétracte lorsque vous appuyez sur les boutons du zoom. Lorsque vous mettez l'appareil photo sous tension, l'objectif se déploie vers la position W (grand angle). Le zoom numérique résulte du traitement de l'image de l'appareil, l'objectif ne bouge pas. La prévisualisation est requise pour le zoom numérique.

Utilisation du zoom optique



1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue .
2. **Activer le zoom optique**. Appuyez sur T (Téléobjectif) sur le bouton à 4 positions pour vous rapprocher du sujet. Appuyez sur W (Grand angle) pour vous en éloigner.
3. Enfoncez complètement le bouton de l'obturateur pour prendre la photo.

Utilisation du zoom numérique

Pour vous rapprocher encore davantage, **activez le zoom numérique**.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue, et appuyez sur le bouton Select (sélection) pour activer la prévisualisation.

2 Appuyez sur le Téléobjectif (T) sur le bouton à 4 positions jusqu'à sa position la plus éloignée, limite du zoom optique. Relâchez le bouton, puis rebasculez-le immédiatement vers la position T.

Voir page 50 pour obtenir les différentes options du zoom numérique.

L'écran à cristaux liquides affiche au fur et à mesure l'image agrandie et le niveau de grossissement du zoom.

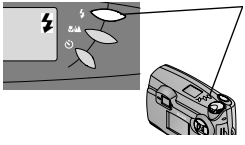
3 Enfoncez complètement le bouton de l'obturateur pour prendre la photo.

REMARQUE : L'utilisation du zoom numérique peut amoindrir la qualité des images imprimées. Le zoom numérique se désactive automatiquement lors d'un changement d'état de l'appareil photo (lorsque vous désactivez la prévisualisation, changez la position du cadran de sélection de mode, éteignez l'appareil photo ou lorsque l'appareil photo se met automatiquement hors tension).

Utilisation du flash

Il se peut que vous deviez utiliser le flash lorsque vous prenez des photos la nuit, à l'extérieur par temps couvert ou à l'intérieur. Le flash de l'appareil photo est efficace aux distances suivantes, selon la position du zoom.

Position du zoom (à ISO 140)	Efficacité du flash - distance du sujet
Grand angle	0,50 à 3,20 m
Téléobjectif	0,50 à 2,30 m



- Appuyez de façon répétée sur le bouton du flash pour parcourir les options du flash.
- L'icône de flash affichée dans l'affichage de l'état correspond à l'option active.
- Le réglage du flash est conservé à moins que l'option Réinitialiser l'appareil photo ne soit réglée sur Oui (voir page 56).

Flash automatique (pas d'icône) — Le flash se déclenche lorsque les conditions d'éclairage l'exigent.

Appoint — Le flash se déclenche chaque fois que vous prenez une photo, indépendamment des conditions d'éclairage.

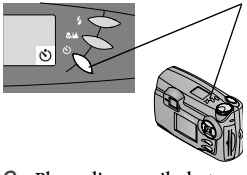
Désactivé — Le flash ne se déclenche jamais.

Yeux rouges — Le flash se déclenche une fois pour que les yeux du sujet s'habituent au flash, puis se déclenche à nouveau lors de la prise d'image. Idéal pour les portraits et photos de groupes.

REMARQUE : Lorsque vous prenez une photo sous faible éclairage sans utiliser le flash, l'appareil photo ralentit automatiquement la vitesse d'obturation. Prenez soin de ne pas faire bouger l'appareil photo. Utilisez un trépied ou placez l'appareil photo sur une surface stable.

Pour effectuer un autoportrait

Lorsque cette fonction est utilisée, la photo est prise 10 secondes après que le bouton de l'obturateur a été enfoncé. Le retardateur est idéal lorsque vous désirez figurer sur une photo.



1 Appuyez sur le bouton du retardateur ⏲.
Pour annuler le retardateur, appuyez à nouveau sur son bouton.

2 Placez l'appareil photo sur une surface plane et stable ou sur un trépied.

3 Composez l'image, puis appuyez sur le bouton de l'obturateur.
Le témoin du retardateur, situé à l'avant de l'appareil, s'allume pendant 8 secondes, puis clignote pendant 2 autres secondes avant la prise d'image.

Le retardateur est désactivé lorsque l'appareil photo est mis hors tension ou que la position du cadran de sélection de mode est modifiée.

3 Personnalisation des réglages de prise d'image

Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue pour personnaliser vos réglages de prise d'image.

Réglage de la compensation d'exposition

La fonction de compensation d'exposition permet de contrôler la lumière pénétrant dans l'appareil photo. Vous pouvez régler l'exposition de plus ou moins 2 stops par incréments de ½ stop.

REMARQUE : Ce réglage est idéal pour contrôler l'exposition de scènes dont la source lumineuse se trouve derrière le sujet (contre-jour), ou pour corriger des photos trop claires ou trop sombres.

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.
2. Mettez en surbrillance le menu Compensation d'exposition, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3. Utilisez les flèches ▲/▼ pour sélectionner la compensation d'exposition souhaitée.
   - Si vos photos sont surexposées, diminuez (-) la valeur de la compensation d'exposition.
   - Si vos photos sont sous-exposées, augmentez (+) la valeur de la compensation d'exposition.
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage de l'équilibre des blancs

Les blancs paraissent blancs à la lumière du jour, mais risquent de varier dans des conditions d'éclairage différentes. Le réglage de l'équilibre des blancs permet de remédier aux variations de couleur résultant des différentes sources d'éclairage utilisées lors de la prise d'images.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Équilibre des blancs, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage d'équilibre des blancs souhaité.

AUTOMATIQUE (par défaut) — corrige automatiquement l'équilibre des blancs. Idéal pour les photos de tous les jours.

LUMIÈRE DU JOUR — idéal pour les photos prises sous un éclairage naturel.

TUNGSTÈNE — corrige la tonalité orangée des ampoules domestiques. Idéal pour les photos prises à l'intérieur, sans flash, sous ce type d'éclairage.

FLUORESCENT — corrige la tonalité verte des éclairages fluorescents. Idéal pour les photos prises à l'intérieur, sans flash, sous ce type d'éclairage.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage d'un mode couleur

Le réglage du mode couleur permet de contrôler les tons et l'ambiance des photos. Sélectionnez couleur, noir et blanc ou sépia. La prévisualisation de l'appareil photo affiche le réglage de couleur sélectionné.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Mode couleur, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de mode couleur souhaité.

COULEUR (par défaut) — pour les photos couleur.

NOIR ET BLANC — pour les photos noir et blanc.

SÉPIA — donne aux photos une tonalité ocre. Idéal pour prendre des photos d'aspect ancien.

Lorsque les réglages Noir et blanc ou Sépia sont sélectionnés, l'icône B/W apparaît dans l'affichage de l'état.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage de la qualité d'image

Le réglage Qualité permet de sélectionner la résolution des images.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Qualité , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de qualité souhaité. La plus haute résolution est 3,1 MP, la plus faible est 0,8 MP. Consultez le tableau ci-dessous pour plus de détails.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Les résolutions élevées produisent des images plus détaillées et des fichiers plus volumineux - parfaites pour les impressions de qualité photographique, mais elles occupent un espace plus important sur la carte mémoire CF, et peuvent prendre plus longtemps à transmettre par courrier électronique.

Les faibles résolutions produisent des images moins détaillées et des fichiers moins volumineux - elles s'affichent très bien à l'écran, occupent moins d'espace sur la carte mémoire CF, et se transmettent rapidement par courrier électronique.

Voir page 103 pour savoir combien d'images peuvent être stockées sur les différentes cartes mémoire.

Nom du réglage de qualité (en mégapixels)	Résolution (en pixels)	Taille de fichier (approx.)
3,1 MP (par défaut)	2 160 x 1 440	960 Ko
3,1 MP (compression élevée)	2 160 x 1 440	480 Ko
2,2 MP	1 800 x 1 200	730 Ko
1,6 MP	1 536 x 1 024	550 Ko
0,8 MP	1 080 x 720	325 Ko
0,8 MP (Rafale)	1 080 x 720	325 Ko (chaque image d'une série)

Voir page 20 pour savoir comment utiliser le réglage 0,8 MP (Rafale).

Réglage de l'intégration de lumière

Afin d'assurer une exposition correcte, l'appareil photo comporte trois systèmes de mesure permettant de mesurer la quantité de lumière entrant dans l'objectif de l'appareil : Uniforme, Centrée sujet et Point central.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Intégration de lumière, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage d'intégration de lumière souhaité.

EXPOSITION UNIFORME (par défaut) — évalue les conditions d'éclairage de l'ensemble de la scène pour que l'exposition de la photo soit homogène. Idéal pour les photos normales.

CENTRÉE SUJET — évalue les conditions d'éclairage du sujet centré dans le viseur. Idéal pour les sujets en contre-jour.

POINT CENTRAL — analogue à la mesure Centrée sujet, mais la mesure est concentrée sur une zone plus réduite du sujet centré dans le viseur. Idéal pour obtenir une exposition exacte d'une zone spécifique de la photo.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

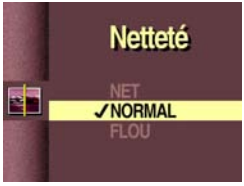
5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage de la netteté de l'image

Ce réglage permet de souligner ou de fondre les contours du sujet de votre photo.

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.
2. Mettez en surbrillance le menu Netteté, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).



3. Mettez en surbrillance le réglage de netteté souhaité.

   NET — augmente le contraste des contours de l'image. Idéal pour améliorer la clarté de l'image, ou si vous souhaitez ultérieurement recadrer ou rogner des zones spécifiques de l'image.

   NORMAL (par défaut) — à utiliser lorsqu'il n'est pas nécessaire d'ajouter des effets spéciaux. Idéal pour les photos de tous les jours.

   FLOU — adoucit les contours de l'image en créant un effet de « flou artistique ». Idéal pour les portraits.

4. Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.
5. Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

   Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage de la vitesse ISO

Le réglage ISO permet de contrôler la sensibilité de l'appareil à la lumière. Utilisez une valeur ISO faible pour les scènes très lumineuses, et une valeur élevée pour les scènes sombres.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Vitesse ISO ISO, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de vitesse ISO souhaité.

AUTOMATIQUE (par défaut) — l'appareil photo sélectionne automatiquement une vitesse en fonction de la luminosité de la scène. Idéal pour les photos normales.

ISO 100 — idéal pour les photos en plein soleil, lorsque des détails extrêmement précis sont souhaités. Excellent pour les portraits ou les scènes de nature.

ISO 200 — idéal pour les ciels nuageux, couverts. Idéal lorsque vous désirez accroître la vitesse sans nuire à la qualité de l'image.

ISO 400 — idéal pour les photos prises au crépuscule ou la nuit sans que le flash ne puisse être utilisé ; excellent pour les événements sportifs lorsque vous désirez saisir l'action et pour les photos en intérieur, avec ou sans flash.

Lorsqu'un réglage autre qu'Auto est sélectionné, l'icône ISO apparaît dans l'affichage de l'état.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Réglage de la vitesse d'obturation

Utilisez le réglage Auto pour laisser l'appareil photo choisir automatiquement la vitesse d'obturation. Ou choisissez une vitesse d'obturation entre 0,7 et 16 secondes, pour des expositions plus longues lors de la prise d'images dans de faibles conditions d'éclairage, sans flash.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

2 Mettez en surbrillance le menu Vitesse d'obturation, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de vitesse d'obturation souhaité.

AUTOMATIQUE (par défaut) — l'appareil photo règle la vitesse d'obturation en fonction des conditions d'éclairage.

0,7 à 16 s — utilisez un trépied pour éviter de faire bouger l'appareil photo.

Si vous sélectionnez une vitesse d'obturation entre 0,7 et 16 secondes, l'icône LT (Exposition longue durée) apparaît dans l'affichage de l'état.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

5 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

Horodatage des photos

Utilisez le réglage Horodateur pour inscrire la date, ou la date et l'heure, dans l'angle inférieur droit de l'image.

REMARQUE : Ce réglage est idéal pour indiquer le moment où la photo a été prise, par exemple lors d'un anniversaire ou pour une déclaration de sinistre.

1 Assurez-vous que l'horloge de l'appareil photo indique la date et l'heure correctes (voir page 10).

2 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Prise de vue et appuyez sur Menu.

3 Mettez en surbrillance le menu Horodateur, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

4 Mettez en surbrillance l'option d'horodatage souhaitée (aaaa=année, mm=mois, jj=jour, hh=heure, mm=minute). Le réglage par défaut est Aucun.

5 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour accepter les modifications et retourner à l'écran Menu.

6 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

La date et l'heure auxquelles votre prochaine photo sera prise seront indiquées dans l'angle inférieur droit de la photo.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que l'option Réinitialiser l'appareil photo soit réglée sur Oui (voir page 56).

4 Visualisation des images

Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation pour examiner et manipuler les images stockées sur la carte mémoire CF de l'appareil photo.

Vous pouvez afficher plein écran chaque image stockée sur la carte mémoire CF de l'appareil photo sur l'écran à cristaux liquides ou utiliser la fonction « bande de film » pour afficher et sélectionner jusqu'à trois images miniatures à la fois.

REMARQUE : Ceci est idéal pour faire découvrir à vos amis les images mémorisées dans l'appareil photo, ou pour vérifier les images avant de les transférer ou de les imprimer.

Affichage des images plein écran

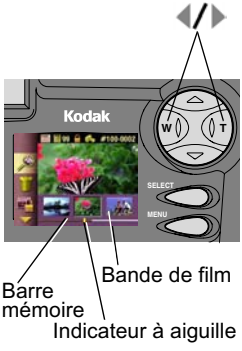
1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation.

La dernière photo apparaît sur l'écran à cristaux liquides avec son numéro et les icônes suivantes, si elles ont été activées. Index, Ordre d'impression et Protection.

2 Utilisez le bouton à 4 positions pour naviguer parmi les images.

- avant
- arrière
- première image
- dernière image

Affichage des images sur une bande de film



1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation, puis appuyez sur le bouton Menu pour afficher la bande de film.
2. Appuyez sur les boutons fléchés pour faire défiler la bande de film. Pour un défilement continu, maintenez enfoncé un bouton fléché. Pour un défilement rapide, appuyez sur le bouton Select (sélection) tout en maintenant un bouton fléché enfoncé.

   L'écran à cristaux liquides est actualisé avec la nouvelle image actuelle lorsque vous relâchez le bouton fléché.

   La section sombre de la barre mémoire représente la partie de la carte qui est remplie. L'indicateur à aiguille indique la position de l'image sur la carte.
3. Appuyez sur Menu pour sortir de la bande de film.

Agrandissement des images

Utilisez la fonction d'agrandissement pour agrandir une partie spécifique d'une image. Cette fonction vous permet d'effectuer un agrandissement de deux ou quatre fois supérieur au niveau normal.

REMARQUE : Cette fonction est idéale pour contrôler les détails et vérifier la netteté de la mise au point des photos.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.

2 Appuyez sur un bouton fléché ◀/▶ pour afficher l'image à agrandir.

3 Mettez en surbrillance le menu Agrandir, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

4 Appuyez une fois sur le bouton Select (sélection) pour agrandir l'image 2x ou deux fois pour l'agrandir 4x.

L'image agrandie, accompagnée du niveau d'agrandissement, apparaît sur l'écran à cristaux liquides.

5 Utilisez les boutons ▲/▼ ◀/▶ pour naviguer vers différentes parties de l'image.

6 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour sortir du mode Agrandir.

7 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Suppression des images

Utilisez la fonction de suppression pour supprimer rapidement une ou toutes les images de la carte mémoire CF.

REMARQUE : Supprimez des images pour libérer de la mémoire sur la carte mémoire CF.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.

2 Appuyez sur un bouton fléché / pour afficher l'image à supprimer.

3 Mettez en surbrillance le menu Supprimer , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

4 Mettez en surbrillance le réglage de suppression souhaité.

PHOTO — supprime l'image sélectionnée.

QUITTER (par défaut) — vous renvoie à l'écran principal.

TOUTES LES PHOTOS — supprime toutes les images de la carte mémoire CF. Utilisez la bande de film pour visualiser les images avant de les supprimer.

Les images protégées ne sont pas supprimées. Voir page 43 pour savoir comment annuler la protection.

5 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

6 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

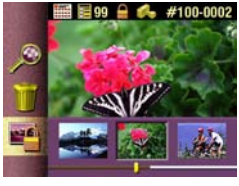
Protection des images

Utilisez la fonction de protection pour éviter que des images spécifiques ne soient supprimées accidentellement de la carte mémoire CF.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.

2 Appuyez sur un bouton fléché pour afficher l'image à protéger.

3 Mettez en surbrillance le menu Protéger, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).



4 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour protéger l'image.

L'icône de protection apparaît à côté de l'image protégée sur l'écran à cristaux liquides.

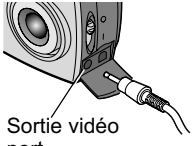
5 Appuyez à nouveau sur le bouton Select (sélection) pour supprimer la protection de l'image.

6 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Exécution d'un diaporama

Utilisez la fonction de diaporama pour afficher automatiquement les images sur l'écran à cristaux liquides, à intervalle réglable. Vous pouvez également présenter un diaporama sur tout périphérique vidéo comportant une entrée vidéo, tel qu'un téléviseur, un moniteur ou un projecteur numérique. La fonction de diaporama n'est pas disponible lorsqu'une seule image est stockée sur la carte mémoire CF.

REMARQUE : Cette fonction est idéale pour présenter vos images lors de rencontres entre amis ou de réunions professionnelles.



Si vous présentez le diaporama sur un périphérique vidéo externe, suivez les instructions ci-dessous pour brancher le câble vidéo.

- Branchez l'extrémité appropriée du câble vidéo (inclus avec l'appareil) dans le port de sortie vidéo de l'appareil. Branchez l'autre extrémité dans le port d'entrée vidéo du périphérique externe (téléviseur, magnétoscope, moniteur, projecteur numérique).
- Consultez le guide d'utilisation du téléviseur ou du périphérique vidéo en question pour obtenir des détails sur la configuration de l'entrée vidéo.

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.
2. Mettez en surbrillance le menu Diaporama , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour afficher l'écran Diaporama : intervalle.

4 Utilisez les boutons fléchés ▲/▼ pour sélectionner la durée d'affichage de chaque image sur l'écran à cristaux liquides (5 à 99 secondes).

5 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour lancer le diaporama.

6 Appuyez à nouveau sur ce bouton pour annuler le diaporama.

Sélection d'images pour une impression automatique

Utilisez la fonction Ordre d'impression pour sélectionner le nombre d'impressions, et les images spécifiques qui doivent être imprimées automatiquement sur une imprimante KODAK Personal Picture Maker, ou toute autre imprimante à impression directe.

REMARQUE : Cette fonction permet d'imprimer plus rapidement les images. Lorsque la carte mémoire CF est insérée dans une imprimante acceptant les ordres d'impression, seules les images sélectionnées pour l'impression sont imprimées.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.

2 Appuyez sur un bouton fléché / pour afficher l'image à sélectionner pour l'impression.

3 Mettez en surbrillance le menu Ordre d'impression, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

4 Mettez en surbrillance le réglage d'ordre d'impression souhaité.

ANNULER ORDRE — annule tout l'ordre d'impression de la carte mémoire CF.

INDEX — commande une planche-contact comportant l'image miniature de chaque image de la carte mémoire CF.

PHOTO ACTUELLE — commande l'image actuellement sélectionnée.

QUITTER — vous renvoie à l'écran principal.

TOUTES LES PHOTOS — sélectionne toutes les images de la carte mémoire CF. La bande de film apparaît en bas de l'écran à cristaux liquides pour vous rappeler que toutes les images sont affectées.

5 Si vous sélectionnez Annuler ordre ou Index, un écran apparaît et vous invite à confirmer votre choix. Répondez Oui ou Non.

Si vous sélectionnez Photo actuelle ou Toutes les photos, l'écran Nb Copies apparaît. Appuyez sur un bouton fléché ▲/▼ pour sélectionner le nombre d'impressions souhaité (0 à 99). Sélectionnez zéro (0) pour annuler l'ordre d'impression de la photo en question.

6 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

L'icône d'ordre d'impression apparaît sur l'écran à cristaux liquides avec les images marquées pour l'impression.

7 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

8 Appuyez sur Menu pour sortir de l'écran Menu.

Affichage des informations relatives aux images

La fonction d'informations sur les images permet d'afficher des données spécifiques à chaque image enregistrée sur la carte mémoire CF de l'appareil photo. Ces informations comprennent notamment le numéro de l'image, la date et l'heure auxquelles la photo a été prise et les réglages utilisés lors de la prise d'image.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Visualisation et appuyez sur Menu.

2 Appuyez sur un bouton fléché ◀/▶ pour afficher une image.

3 Mettez en surbrillance le menu Info sur images , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

4 Utilisez les boutons ▲/▼ pour faire défiler les informations relatives à l'image.

Les informations relatives aux images affichées sur l'écran à cristaux liquides sont en lecture seule.

5 Appuyez sur le bouton Select (sélection) pour sortir du menu Info sur images.

5 Personnalisation de l'appareil photo

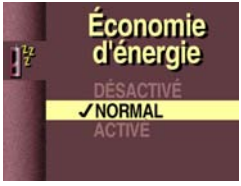
Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration pour personnaliser les réglages de l'appareil photo selon vos préférences personnelles.

Sélection d'un réglage d'économie d'énergie.

La fonction d'économie d'énergie est conçue pour équilibrer la consommation de la batterie par rapport à la performance de l'appareil photo. Voir page 98 pour savoir comment les réglages affectent la performance de l'appareil photo.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Économie d'énergie, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).



3 Mettez en surbrillance le réglage d'économie d'énergie souhaité.

DÉSACTIVÉ — la performance de l'appareil photo a priorité sur la consommation de la batterie. Idéal lorsque l'autonomie de la batterie n'est pas une priorité.

NORMAL (par défaut) — la consommation de la batterie et la performance de l'appareil photo sont optimisées de façon équilibrée. Idéal pour une utilisation de tous les jours.

ACTIVÉ — l'autonomie de la batterie a priorité sur la performance de l'appareil photo. Idéal lorsque vous ne disposez que d'une seule batterie ou d'un seul jeu de piles.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

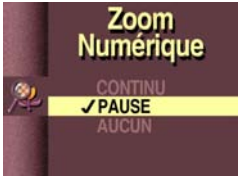
Réglage du comportement du zoom numérique

Le zoom numérique procure un grossissement trois fois (3x) supérieur à celui du zoom optique. Vous pouvez spécifier comment se comporte le zoom numérique lorsque vous appuyez sur le T (Téléobjectif) du bouton fléché à 4 positions, au delà de la limite du zoom optique.

Voir page 24 pour savoir comment utiliser le zoom numérique.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Zoom numérique , puis appuyez sur le bouton Select (sélection).



3 Mettez en surbrillance le réglage de zoom numérique souhaité.

CONTINU — passe directement du téléobjectif optique au zoom numérique sans s'arrêter. Idéal pour une transition rapide entre le zoom optique et le zoom numérique.

PAUSE (par défaut) — le zoom s'arrête entre la limite du zoom optique (2x) et le début du zoom numérique. Pour utiliser le réglage Pause, appuyez sur le T (Téléobjectif) du bouton à 4 positions jusqu'à sa position la plus éloignée, limite du zoom optique. Relâchez le bouton, puis rebasculez-le immédiatement vers la position T.

AUCUN — désactive le zoom numérique.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Réglage du signal sonore de l'appareil photo

L'appareil photo émet des signaux sonores (bips) pour vous signaler que certaines fonctions sont exécutées. Vous pouvez régler l'appareil pour qu'il émette un signal sonore pour la plupart des fonctions, certaines fonctions ou aucune.

REMARQUE : Réglez les signaux sonores de l'appareil photo sur DÉSACTIVÉ lorsque vous devez prendre des photos sans faire de bruit, lors d'un mariage ou d'une représentation théâtrale, par exemple.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Signal sonore, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de signal sonore souhaité.

DÉSACTIVÉ — l'appareil photo n'émet aucun son.

MODE ACTIVÉ (par défaut) — l'appareil émet un signal uniquement lorsque le bouton de l'obturateur est enfoncé ou lors d'avertissements.

ACTIVÉ — l'appareil émet des signaux pour la plupart des fonctions, autant que possible.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Réglage de la sortie vidéo

La fonction Sortie vidéo vous permet d'adapter le signal de sortie vidéo de l'appareil photo à la norme en vigueur dans votre pays.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Sortie vidéo SORTIE VIDÉO, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de sortie vidéo souhaité.

NTSC (par défaut) — norme appliquée dans la plupart des pays, sauf en Europe. Les États-Unis et le Japon utilisent la norme NTSC.

PAL (EUROPE) — norme appliquée dans les pays européens.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Sélection d'une langue

La fonction Langue vous permet d'afficher les menus et les messages dans différentes langues.

REMARQUE : Le menu Langue n'est pas disponible dans certains pays. Ces appareils photo doivent être utilisés dans la langue installée à l'usine uniquement.

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.
2. Mettez en surbrillance le menu Langue, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).
3. Mettez en surbrillance le réglage de langue souhaité.
4. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

   Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Formatage de la carte mémoire CF

Il se peut que vous deviez formater la carte mémoire CF si elle se dégrade. Dans ce cas, un message d'erreur apparaît sur l'écran à cristaux liquides. Pour consulter les messages d'erreur, voir page 85.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Format, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de formatage souhaité.

CONTINUER FORMATAGE — efface toutes les données se trouvant sur la carte, et formate la carte mémoire CF pour son utilisation dans l'appareil photo.

ANNULER (par défaut) — quitte sans faire de modifications.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

ATTENTION :

Le formatage efface toutes les données de la carte mémoire CF, y compris les images protégées. Le retrait de la carte mémoire CF au cours du formatage peut endommager la carte.

Réinitialisation de l'appareil photo

La fonction Réinitialiser l'appareil photo permet de rétablir les valeurs usine par défaut de la plupart des réglages de prise de vue, chaque fois que l'appareil photo est mis hors tension. Voir page 97 pour consulter la liste des réglages usine par défaut.

1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.

2 Mettez en surbrillance le menu Réinit appareil photo, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

3 Mettez en surbrillance le réglage de réinitialisation souhaité.

Oui — la plupart des réglages de prise de vue sont rétablis à leur valeur usine par défaut chaque fois que l'appareil photo est mis hors tension.

Non (par défaut) — les réglages personnalisés sont conservés lorsque l'appareil photo est mis hors tension.

4 Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Affichage des informations relatives à l'appareil photo

Utilisez la fonction À propos de pour trouver le nom, le modèle et la version du micrologiciel (logiciel interne) de l'appareil photo. Ces informations sont particulièrement utiles si vous devez appeler le service clientèle.

1. Positionnez le cadran de sélection de mode sur Configuration.
2. Mettez en surbrillance le menu À propos de, puis appuyez sur le bouton Select (sélection).

   Les informations qui s'affichent sont en lecture seule.
3. Appuyez sur le bouton Select (sélection).

Voir page 105 pour savoir comment mettre à jour l'appareil photo avec le micrologiciel le plus récent.

6 Installation des logiciels

Avant de transférer vos images de l'appareil photo vers l'ordinateur, veillez à installer les logiciels contenus sur le CD du logiciel KODAK Images.

Utilisateurs de MACINTOSH OS X, consultez la remarque de la page 60 avant d'installer les logiciels.

Installer les logiciels

1. Avant de procéder, fermez toutes les applications logicielles en cours d'exécution sur l'ordinateur.
2. Introduisez le CD du logiciel KODAK Images dans le lecteur de CD-ROM.
3. Installez les logiciels :

   Sur un système WINDOWS — habituellement, la première fenêtre d'installation apparaît automatiquement. Si elle n'apparaît pas, choisissez Exécuter dans le menu Démarrer et tapez la lettre du lecteur contenant le CD, puis \setup.exe. Par exemple : **d:\setup.exe**.

   Sur un système MACINTOSH — cliquez sur Continuer dans la fenêtre d'installation qui apparaît automatiquement.
4. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour installer les logiciels. Si vous y êtes invité, redémarrez l'ordinateur à la fin de l'installation.

   Pour installer toutes les applications contenues sur le CD, sélectionnez l'option « Par défaut » à l'invite.

   Pour installer seulement certaines applications, sélectionnez l'option « Personnalisé » à l'invite. Pour une description des applications contenues sur le CD, voir page 61.

REMARQUE : Prenez quelques minutes pour inscrire électroniquement votre appareil photo et vos logiciels d'application lorsque vous y êtes invité. Une connexion à votre fournisseur de service Internet est nécessaire pour pouvoir s'inscrire électroniquement.

Remarque destinée aux utilisateurs de MACINTOSH OS X

N'installez pas le logiciel de connexion KODAK ni le logiciel de transfert d'images KODAK - MACINTOSH OS X est livré avec une application de saisie d'images possédant les mêmes fonctionnalités que ces deux logiciels. Ces deux logiciels ne sont pas nécessaires, et ne pourront pas être exécutés sur MACINTOSH OS X. L'application de saisie d'images de MACINTOSH OS X est lancée automatiquement lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB ou de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE.

Optionnellement, installez le logiciel KODAK Images - Vous pouvez installer le logiciel KODAK Images afin de visualiser, de modifier et de partager des images. Le logiciel KODAK Images peut être installé et exécuté sous MACINTOSH OS X en mode Classique. Le mode Classique de MACINTOSH OS X lance le système d'exploitation OS 9 et exécute l'application dans cet environnement. OS 9 démarre automatiquement à l'ouverture du logiciel KODAK Images.

Logiciels fournis avec l'appareil photo

Le CD du logiciel KODAK Images contient les applications suivantes, qui vous permettent d'accéder, de transférer et de vous amuser avec vos images numériques. Votre CD peut comporter des logiciels supplémentaires qui ne sont pas mentionnés ici.

Pour obtenir des informations détaillées sur l'utilisation des applications, consultez l'aide en ligne fournie avec chacune d'elles.

Logiciel de transfert d'images KODAK

Transfère automatiquement vos images de l'appareil photo vers l'ordinateur, puis organise et renomme vos fichiers. Pour plus d'informations, consultez la page 64.

Logiciel KODAK Images

Après avoir transféré vos images vers l'ordinateur, utilisez le logiciel KODAK Images pour :

- Visualiser et partager vos images.
- Ajouter des effets spéciaux, réaliser un diaporama personnalisé, éliminer les yeux rouges, recadrer et faire pivoter vos images, et plus encore,
- Envoyez vos images par courrier électronique à votre famille et à vos amis.

Logiciel de connexion de l'appareil photo KODAK

Le logiciel de connexion de l'appareil photo KODAK affiche l'appareil photo en tant que lecteur amovible sur votre bureau. Accédez aux images de votre appareil photo comme s'il s'agissait du contenu d'un lecteur amovible quelconque, pour transférer, copier, déplacer, renommer ou supprimer les images. Pour plus d'informations, consultez Transfert manuel des images à la page 67.

Configuration nécessaire de l'ordinateur

Pour effectuer des transferts d'images et des modifications dans des délais raisonnables, nous recommandons la configuration minimale suivante :

Configuration nécessaire pour les systèmes WINDOWS

- PC conçu pour WINDOWS 98, 98 SE, ME ou 2000
- Processeur de 200 MHz
- RAM :
  48 Mo minimum (96 Mo recommandés) pour WINDOWS 98, 98SE, ME
  64 Mo minimum (128 Mo recommandés) pour WINDOWS 2000
- 100 Mo d'espace disque disponible
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB disponible
- Moniteur couleur avec une résolution minimale de 800 x 600 pixels, 65536 couleurs (16 bits) ou Couleurs vraies (24 bits) recommandées

Configuration nécessaire pour les systèmes MACINTOSH

- Ordinateur MACINTOSH PowerPC
- MACINTOSH OS 8.6, 9.x, X
- 64 Mo de RAM disponible
- 100 Mo d'espace disque disponible
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB intégré ou lecteur de cartes COMPACTFLASH
- Moniteur couleur avec une résolution minimale de 800 x 600 pixels; milliers ou millions de couleurs recommandées

Visitez notre site Web à http://www.kodak.com pour obtenir des informations sur la compatibilité avec les nouveaux systèmes d'exploitation lorsqu'ils sont mis sur le marché.

7 Utilisation des images sur l'ordinateur

Transférez vos images sur l'ordinateur et découvrez les possibilités de l'imagerie numérique à votre dispostion.

Avant de transférer les images

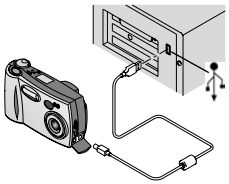
Avant de transférer les images de l'appareil photo vers l'ordinateur, assurez-vous d'avoir installé les logiciels qui se trouvent sur le CD du logiciel KODAK Images (page 59).

Utilisateurs de MACINTOSH OS X, consultez la remarque de la page 60 avant d'installer le logiciel.

Connexion à votre ordinateur

Vous pouvez transférer les images de l'appareil photo vers l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni ou de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE.

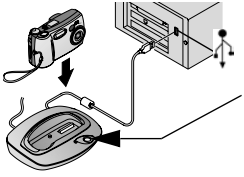
Connexion à l'aide du câble USB



1. Branchez l'extrémité étiquetée ( ) du câble USB dans le port USB étiqueté de votre ordinateur.

   Si le port n'est pas étiqueté, consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité du câble USB dans le port USB étiqueté de l'appareil photo.

Connexion à la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE



1. Ouvrez le volet de connexion situé sur la base de l'appareil photo.
2. Placez l'appareil photo dans la station d'accueil.
3. Appuyez sur le bouton de connexion.

Pour plus d'informations, consultez le Chapitre 8, Utilisation de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE.

REMARQUE : Vous pouvez également utiliser un lecteur de cartes mémoire CF USB KODAK pour transférer vos images. Contactez un revendeur de produits KODAK ou visitez notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories..

Transfert des images

Le logiciel de transfert d'images KODAK s'ouvre automatiquement sur votre ordinateur lorsque vous avez effectué la connexion comme indiqué dans la section précédente, Connexion à votre ordinateur.

Transfert sur un système WINDOWS

- Pour transférer les images vers l'ordinateur avec les réglages actuels, cliquez sur Transférer maintenant .

  Vos images sont transférées à l'emplacement suivant par défaut de votre ordinateur : C:\Kodak Pictures.

- Pour modifier les options de transfert par défaut, cliquez sur Configuration avant de cliquer sur Transférer maintenant.

Transfert sur un système MACINTOSH

❍ Sélectionnez la case d'option Transfert automatique, puis cliquez sur Transfert.

Transfert automatique copie toutes les images de l'emplacement de stockage des images vers l'ordinateur en utilisant les réglages actuels.

❍ Ou bien, sélectionnez la case d'option Transfert guidé, puis cliquez sur Transfert.

Transfert guidé permet de visualiser chaque image, de leur donner un nom et de sélectionner un dossier de destination sur l'ordinateur.

Désactivation du démarrage automatique du logiciel KODAK Images

Si vous ne souhaitez pas que le logiciel de transfert d'images ou le logiciel Images démarrent automatiquement, vous pouvez contourner la fonction de démarrage automatique. Pour plus d'informations sur cette fonction et l'utilisation du logiciel de transfert d'images, consultez l'aide en ligne.

Sur un système WINDOWS - cliquez avec le bouton droit sur l'icône Transfert d'images de la barre des tâches, puis sélectionnez *Pour en savoir davantage sur cette application*.

Sur un système MACINTOSH - double-cliquez sur l'icône Aide (?) dans la fenêtre de l'application.

Traitement de vos images

Une fois que vos images ont été transférées, le logiciel de transfert d'images se ferme et le logiciel KODAK Images s'ouvre.

Avec le logiciel KODAK Images vous pouvez :

- Ajouter des effets spéciaux à vos images, éliminer les yeux rouges, recadrer et faire pivoter les images.
- Imprimer sur votre imprimante personnelle.
- Envoyer des images par courrier électronique à votre famille et à vos amis.

Consultez l'aide en ligne du logiciel KODAK Images pour obtenir plus d'informations sur l'utilisation du logiciel.

Transfert manuel des images

Le logiciel de connexion de l'appareil photo KODAK vous permet d'accéder directement aux images de votre appareil photo pour : afficher et parcourir des miniatures de vos images, copier toutes les images ou les images sélectionnées sur votre ordinateur, ouvrir une image directement dans des applications tierces, supprimer des images d'un emplacement de stockage, formater la carte mémoire CF et afficher les informations d'une image donnée.

Connectez votre appareil photo à l'ordinateur (page 63) et accédez à vos images en procédant comme suit :

Sur un système WINDOWS

- Lorsque vous connectez votre appareil photo à l'ordinateur (page 63), l'appareil photo apparaît dans la fenêtre Poste de travail en tant qu'icône de lecteur amovible.
- Double-cliquez sur l'icône de l'appareil photo dans la fenêtre Poste de travail.
- La fenêtre de l'appareil photo s'ouvre et affiche le dossier DCIM. Pour afficher les fichiers image, double-cliquez sur le dossier DCIM, puis sur le dossier 100K3900.

Sur un système MACINTOSH

- La carte mémoire CF s'affiche en tant qu'icône sur le bureau.
- Si l'icône ne s'affiche pas, mettez l'appareil photo hors tension et rallumez-le.

Voir page 104 pour les informations concernant les noms et emplacements d'images.

Aide en ligne du logiciel de connexion de l'appareil photo KODAK

Pour plus d'informations sur l'utilisation du logiciel de connexion de l'appareil photo, consultez l'aide en ligne.

Sur un système WINDOWS - cliquez avec le bouton droit sur l'icône de l'appareil photo dans la fenêtre Poste de travail, puis sélectionnez Aide de l'appareil photo.

Sur un système MACINTOSH - dans la barre de menus du Finder, choisissez Appareil photo → Aide de l'appareil photo.

Impression des images

Choisissez la méthode que vous préférez pour obtenir des tirages durables de vos images numériques.

Depuis le logiciel KODAK Images

- Imprimez sur votre imprimante personnelle avec du papier photo KODAK Premium.

Depuis une carte mémoire CF

- Utilisez la fonction Ordre d'impression (page 46) pour imprimer automatiquement depuis une carte mémoire CF sur l'imprimante KODAK Personal Picture Maker ou sur une autre imprimante acceptant les impressions directes.
- Apportez votre carte mémoire CF chez votre photographe local pour un tirage professionnel.
- Réalisez vos propres tirages sur une station d'images KODAK.

8 Utilisation de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE

La station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE (station d'accueil) permet de transférer les images vers l'ordinateur plus facilement que jamais. De plus, elle sert de chargeur rapide pour la batterie rechargeable Ni-MH KODAK, incluse, et permet d'alimenter l'appareil photo.

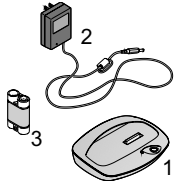
Pour conserver la batterie chargée et tenir l'appareil photo toujours prêt, stockez votre appareil photo inutilisé dans la station d'accueil pour appareil photo.

REMARQUE : Un adaptateur pour station d'accueil, joint à tous les appareils photo de la série KODAK DX, est requis pour loger votre appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo.

Si aucune station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE n'est livrée avec votre appareil photo, vous pouvez en acheter une en tant qu'accessoire. Contactez un revendeur de produits KODAK ou visitez notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

Contenu de l'emballage de la station d'accueil pour appareil photo

La station d'accueil est emballée avec les articles suivants.



1 Station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE

2 Adaptateur secteur

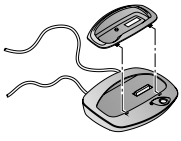
Certains adaptateurs secteur peuvent présenter un aspect différent.

3 Batterie rechargeable Ni-MH KODAK

4 Guide de démarrage rapide (pas indiqué)

Installation de l'adaptateur pour station d'accueil

Un adaptateur pour station d'accueil joint aux appareils photo de la série KODAK DX permet d'adapter votre appareil photo à la station d'accueil.



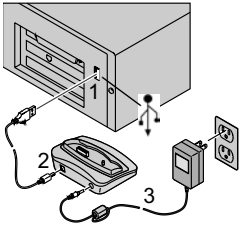
1. Placez les onglets avant de l'adaptateur dans les fentes de la cavité de la station d'accueil.
2. Insérez l'adaptateur dans la cavité jusqu'à ce qu'il s'enclenche.

Si vous avez besoin de commander un adaptateur pour votre appareil photo, contactez l'assistance client Kodak ; voir page 90.

Connexion de la station d'accueil

Connectez la station d'accueil pour appareil photo à votre ordinateur et à une source d'alimentation externe. Pour ce faire, vous avez besoin du câble USB fourni avec l'appareil photo et de l'adaptateur secteur livré avec la station d'accueil.

Assurez-vous que l'appareil photo ne se trouve pas dans la station d'accueil, lorsque vous la connectez à une source d'alimentation externe et à l'ordinateur.



1. Branchez l'extrémité étiquetée (⇕) du câble USB dans le port USB étiqueté de votre ordinateur.

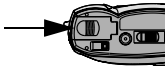
   Pour plus d'informations, consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité du câble USB dans le port USB étiqueté à l'arrière de la station d'accueil.

3 Branchez l'adaptateur secteur à l'arrière de la station d'accueil pour appareil photo et dans une prise secteur.

Votre adaptateur secteur peut présenter un aspect différent ou comporter des prises supplémentaires. Utilisez la prise qui correspond au type de vos prises de courant.

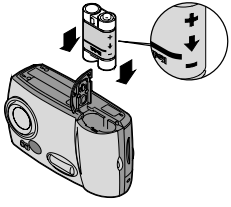
Laissez la station d'accueil connectée à l'ordinateur pour un accès aisé lors du transfert d'images, pour charger la batterie et alimenter l'appareil photo.

Installation de la batterie rechargeable dans l'appareil photo



1 Ouvrez le volet du compartiment à piles sur la base de l'appareil.

2 Installez la batterie en veillant à respecter l'orientation des flèches (voir l'illustration).



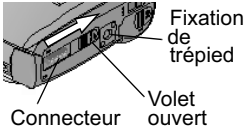
ATTENTION :
La batterie peut uniquement être insérée comme indiqué. Si la batterie ne s'insère pas facilement, repositionnez-la et réessayez. NE PAS FORCER. Cela pourrait endommager l'appareil photo.

3 Fermez le compartiment des piles.

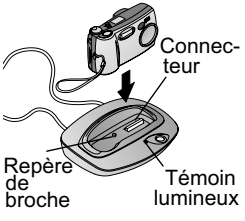
IMPORTANT : Les piles de la batterie ne sont pas fournies préchargées. Pour les instructions de chargement, consultez la page 75.

Mise en place de l'appareil photo dans la station d'accueil

Lorsque vous êtes prêt à transférer vos images de l'appareil photo vers l'ordinateur ou à charger la batterie, placez l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo.



1. Mettez l'appareil photo **hors tension**.
2. Sur la base de l'appareil photo, faites glisser le volet de connexion de la station d'accueil jusqu'à ce qu'il soit complètement ouvert.



3. Placez l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo et poussez vers le bas pour assurer le contact des connecteurs ; le picot de la station d'accueil s'ajuste à la fixation trépied de l'appareil photo.

   Le témoin de la station d'accueil est vert lorsque les connecteurs sont bien en place. L'appareil photo est maintenant alimenté par la station d'accueil pour appareil photo, au lieu de l'être par les piles de l'appareil photo.

REMARQUE : Si la batterie de l'appareil photo a besoin d'être chargée, le témoin lumineux de l'appareil photo passe au rouge après quelques secondes et la mise en charge commence.

Chargement de la batterie

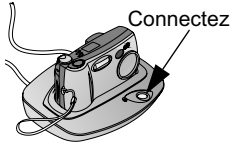
Les piles de la batterie ne sont pas fournies préchargées.

1. Mettez l'appareil photo **hors tension**.
2. Assurez-vous que la batterie est installée dans l'appareil photo.
3. Placez l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo (voir page 74).
   - Le chargement commence après quelques secondes.
   - Le témoin lumineux de la station d'accueil est rouge pendant le chargement, et passe au vert lorsque la batterie est complètement chargée.
   - Un chargement complet prend environ 2 heures et demie. Une fois la batterie complètement chargée, vous pouvez laisser l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo . Celle-ci contrôle de façon continue l'état de charge de la batterie et reprend la recharge si nécessaire. Dans ce cas, le témoin lumineux ne passe pas au rouge lors du chargement.
   - La recharge s'arrête si vous mettez l'appareil photo sous tension. Si l'appareil photo placé dans la station d'accueil est sous tension, la recharge reprend dès la mise hors tension automatique (voir page 9).

REMARQUE : La station d'accueil pour appareil photo charge uniquement la batterie rechargeable Ni-MH KODAK. Si vous placez l'appareil photo dans la station d'accueil avec un autre type de piles, rechargeables ou non, le chargement ne sera pas effectué.

Tansfert d'images

Pour transférer vos images de l'appareil photo à l'ordinateur :



1. Placez l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton de connexion.
   - Le témoin lumineux de la station d'accueil pour appareil photo clignote en vert lorsque la connexion à l'ordinateur est active.

- S'il est installé, le logiciel de transfert d'images KODAK s'ouvre automatiquement sur votre ordinateur et les images sont transférées.

  Vous pouvez également transférer vos images manuellement lorsque le témoin vert clignote. Voir page 67.
- Puis, le logiciel KODAK Images s'ouvre afin que vous puissiez traiter vos images sur votre ordinateur. Pour plus d'informations, consultez le Chapitre 7, Utilisation des images sur l'ordinateur.

REMARQUE : Une fois le transfert terminé, laissez l'appareil photo dans la station d'accueil pour appareil photo. Dix minutes après le transfert, la station d'accueil pour appareil photo commence à contrôler la charge de la batterie et initialise la recharge si nécessaire.

Lorsque vous utilisez un trépied

Pour assurer une meilleure stabilité lors de l'utilisation d'un trépied, retirez l'appareil photo de la station d'accueil pour appareil photo et fixez le trépied directement à l'appareil photo, au lieu d'utiliser la station d'accueil pour appareil photo.

La fixation trépied est située sur la base de l'appareil photo.

9 Dépannage

Il se peut que vous ayez des questions sur l'utilisation de votre appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom ou de la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE. Ce chapitre vous aidera à trouver des réponses rapidement.

Des informations techniques complémentaires sont incluses dans le fichier Lisez-moi du CD du logiciel KODAK Images. Pour obtenir des mises à jour sur le dépannage, visitez notre site Web à http://www.kodak.com.

Dépannage - Appareil photo

Carte mémoire CF		
Problème	**Origine**	**Solution**
L'appareil photo ne reconnaît pas votre carte mémoire CF.	La carte mémoire CF n'est peut-être pas homologuée COMPACTFLASH.	Achetez une carte mémoire CF homologuée COMPACTFLASH. (page 5).
	La carte mémoire CF peut être endommagée.	Reformatez la carte mémoire CF. (page 55). Attention : Le formatage efface toutes les images de la carte.
	Aucune carte mémoire CF n'est insérée dans l'appareil photo.	Insérez une carte mémoire CF.

Carte mémoire CF		
Problème	**Origine**	**Solution**
L'appareil photo se bloque lorsqu'une carte mémoire CF est insérée ou retirée.	L'appareil photo détecte une erreur au moment de l'insertion ou du retrait de la carte mémoire CF.	Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Assurez-vous que l'appareil photo est toujours éteint lorsque vous insérez ou retirez une carte mémoire CF.

Communications avec l'appareil photo		
Problème	**Origine**	**Solution**
L'ordinateur ne peut pas communiquer avec l'appareil photo.	Il y a un problème avec la configuration du port USB sur l'ordinateur.	Consultez l'aide en ligne du logiciel de connexion de l'appareil photo KODAK (page 68), voir Mise en route : Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur. Ou allez à www.kodak.com, et cliquez sur le lien Service et assistance.
	L'appareil photo est hors tension.	Mettez l'appareil photo sous tension (page 7).
	Certains utilitaires de gestion avancée d'énergie des ordinateurs portables peuvent mettre les ports hors tension pour économiser les piles.	Consultez la section Gestion de l'alimentation du guide d'utilisation de votre ordinateur portable pour désactiver cette fonction.
	Le câble USB n'est pas connecté correctement.	Connectez le câble aux ports de l'appareil photo et de l'ordinateur (page 63).
	Le logiciel n'est pas installé.	Installez le logiciel (page 59).
	Trop d'applications sont en cours d'exécution sur l'ordinateur.	Déconnectez votre appareil photo de l'ordinateur. Fermez toutes les applications logicielles, reconnectez l'appareil photo et réessayez.

Appareil photo		
Problème	**Origine**	**Solution**
Le bouton de l'obturateur ne fonctionne pas.	L'appareil photo n'est pas sous tension.	Mettez l'appareil photo sous tension (page 7).
	L'appareil photo traite une image, le témoin lumineux du viseur clignote.	Attendez que le témoin lumineux s'arrête de clignoter avant de prendre une autre photo.
	La carte mémoire CF est saturée.	Transférez des images vers l'ordinateur (page 64), supprimez des images de la carte mémoire CF (page 42) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible.
Une partie de la photo manque.	Quelque chose a bloqué l'objectif lorsque la photo a été prise.	Éloignez vos mains, vos doigts ou tout objet de l'objectif pendant la prise d'images.
	Votre œil ou la photo n'étaient pas correctement centrés dans le viseur.	Laissez suffisamment d'espace autour du sujet lorsque vous centrez une image dans le viseur.

Appareil photo		
Problème	**Origine**	**Solution**
La photo est trop sombre.	Le flash n'est pas activé ou n'a pas fonctionné.	Activez le flash (page 25).
	Le sujet est trop loin pour que le flash ait un effet.	Rapprochez-vous du sujet : pas plus loin que 2,30 m avec le téléobjectif et pas plus loin que 3,20 m avec le grand angle.
	Le sujet est devant une lumière vive (contre-jour).	Changez votre position pour que la lumière ne soit pas derrière le sujet.
L'appareil photo ne s'allume pas.	Les piles ne sont pas correctement installées.	Sortez et réinstallez les piles (page 3).
	Les piles ne sont pas chargées.	Remplacez ou rechargez les piles (page 3).
L'appareil photo se bloque lorsqu'une carte mémoire CF est insérée ou retirée.	L'appareil photo détecte une erreur au moment de l'insertion ou du retrait de la carte mémoire CF.	Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Assurez-vous que l'appareil photo est toujours éteint avant d'insérer ou de retirer une carte mémoire CF.

Appareil photo		
Problème	**Origine**	**Solution**
L'image est trop claire.	Le flash est inutile.	Mettez le flash en mode automatique ou désactivez-le (page 25).
	Le sujet était trop proche de l'appareil photo lorsque le flash s'est déclenché.	Déplacez-vous afin qu'il y ait au moins 0,50 m entre l'appareil photo et le sujet.
	La cellule photoélectrique est couverte.	Tenez l'appareil photo de manière à ce que la cellule photoélectrique ne soit pas couverte par vos mains ou un objet.
Les images stockées sont abîmées.	La carte mémoire CF a été retirée tandis que le témoin lumineux du viseur clignotait.	Assurez-vous que le témoin d'accès à la carte mémoire CF ne clignote pas avant de retirer la carte.
Le chiffre correspondant au nombre d'images restantes ne diminue pas après la prise d'une photo.	L'image n'occupe pas suffisamment d'espace pour diminuer le nombre d'images restantes.	L'appareil photo fonctionne normalement. Continuez à prendre des photos.

Appareil photo		
Problème	**Origine**	**Solution**
L'image n'est pas nette.	L'objectif est sale.	Nettoyez l'objectif (page 100).
	Le sujet était trop proche lors de la prise de vue.	Déplacez-vous afin qu'il y ait au moins 0,50 m entre l'appareil photo et le sujet ou utilisez le réglage Macro (page 22).
	Le sujet ou l'appareil photo a bougé lors de la prise de vue.	Tenez fermement l'appareil photo lors de la prise de vue.
	Le sujet est trop éloigné pour que le flash soit efficace.	Déplacez-vous afin que le sujet ne soit pas à plus de 2,30 m de l'appareil photo.
Le diaporama ne fonctionne pas sur un périphérique vidéo externe.	Le paramètre Sortie vidéo n'est pas correct.	Réglez le paramètre Sortie vidéo de l'appareil photo (NTSC ou PAL, (page 53).
	Le périphérique externe n'est pas correctement configuré.	Consultez le guide d'utilisation du périphérique vidéo externe.

États et messages de l'appareil photo

Témoin lumineux du viseur de l'appareil photo		
Etat du témoin lumineux	**Origine**	**Solution**
Le témoin lumineux rouge du viseur clignote.	État d'erreur.	Voir le message de l'écran à cristaux liquides.
Le témoin lumineux du viseur reste allumé en rouge.	La carte mémoire CF est saturée.	Transférez des images vers l'ordinateur (page 64), supprimez des images de la carte mémoire CF (page 42), ou insérez une carte avec de la mémoire disponible.
	Aucune carte mémoire CF dans l'appareil photo.	Insérez un carte disposant de mémoire.
Le témoin lumineux jaune du viseur clignote.	Mémoire tampon insuffisante.	Veuillez patienter. Recommencez à prendre des photos lorsque le témoin s'éteint.
Le témoin lumineux vert du viseur clignote.	L'exposition automatique ou l'autofocus ne sont pas verrouillés.	Relâchez le bouton de l'obturateur et recadrez la photo.

Témoin d'accès à la carte mémoire CF de l'appareil photo		
Témoin lumineux	**Origine**	**Solution**
Le témoin d'accès à la carte mémoire CF (vert) clignote.	L'image est en cours de traitement et d'enregistrement sur la carte mémoire CF.	Veuillez patienter. Recommencez à prendre des photos lorsque le témoin arrête de clignoter. Ne retirez pas la carte mémoire CF et ne mettez pas l'appareil photo hors tension lorsque le témoin clignote.

Messages sur l'écran à cristaux liquides		
Message	**Origine**	**Solution**
La carte doit être formatée Impossible de lire la carte (formatez la carte ou insérez-en une autre)	La carte mémoire CF est endommagée ou formatée pour un autre appareil photo numérique.	Insérez une nouvelle carte mémoire CF ou reformatez la carte (page 55).
Format non reconnu Format de fichier inconnu	L'appareil photo ne peut pas lire le format de l'image.	Transférez l'image illisible sur l'ordinateur (page 64) ou supprimez l'image (page 42).
L'appareil photo a besoin du dépannage n° xxx	Une erreur s'est produite dans l'appareil photo.	Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Si le message d'erreur s'affiche encore, appelez l'assistance technique (page 90).

Messages sur l'écran à cristaux liquides		
Message	**Origine**	**Solution**
Carte mémoire CF saturée	Il n'y a plus d'espace sur la carte mémoire CF.	Supprimez des images (page 42) ou insérez une nouvelle carte mémoire CF.
L'écran de réglage de la date et de l'heure s'affiche automatiquement.	C'est la première fois que vous utilisez l'appareil photo, les piles ont été enlevées pendant une durée prolongée ou les piles sont épuisées.	Réglez à nouveau l'horloge (page 10).

Dépannage - Station d'accueil pour appareil photo EASYSHARE

Station d'accueil		
Problème	**Origine**	**Solution**
Les images ne sont pas transférées vers l'ordinateur.	L'adaptateur secteur ou le câble USB n'est pas connecté correctement.	Vérifiez les branchements (page 63).
	Le logiciel n'est pas installé.	Installez le logiciel (page 59).
	Trop d'applications sont en cours d'exécution sur l'ordinateur.	Fermez toutes les applications logicielles et réessayez.
	L'appareil photo a été retiré de la station d'accueil pendant le transfert d'images.	Replacez l'appareil photo dans la station d'accueil et appuyez sur le bouton de connexion.
	Vous n'avez pas appuyé sur le bouton de connexion.	Appuyez sur le bouton de connexion.

État de la station d'accueil EASYSHARE

Témoin lumineux de la station d'accueil		
Etat du témoin lumineux	**Origine**	**Solution**
Le témoin lumineux est vert	L'appareil photo est dans la station d'accueil.	L'appareil photo et la station d'accueil fonctionnent normalement.
Le témoin lumineux est rouge	La station d'accueil charge la batterie.	
Le témoin lumineux clignote en vert	La connexion (USB) entre l'ordinateur et la station d'accueil est active.	
Le témoin lumineux clignote en rouge	La batterie est installée de façon incorrecte.	Réinstallez la batterie (page 73).
	La batterie ou les broches de connecteur sont endommagées.	Etablir la nature des dégâts.
	L'appareil photo et la batterie ont été exposés à des températures très élevées ou très basses.	Ramenez lentement l'appareil photo et la batterie à la température ambiante.

10 Obtenir de l'aide

Une assistance technique pour votre appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom ou station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE est disponible depuis plusieurs sources :

- Dépannage, page 77
- Aide en ligne du logiciel
- Informations sur le produit par fax
- Lieu d'achat
- World Wide Web
- Assistance technique

Aide sur les logiciels

Vous pouvez obtenir de l'aide pour tout logiciel d'application fourni avec votre appareil photo en consultant l'aide en ligne qui l'accompagne.

World Wide Web

http://www.kodak.com (cliquez sur Service et assistance)

Assistance Kodak par télécopie

États-Unis et Canada	1-800-508-1531
Europe	44-0-131-458-6962

Assistance client par téléphone

En cas de questions concernant le fonctionnement du logiciel KODAK ou de l'appareil photo, vous pouvez parler directement à un agent du service client.

Avant d'appeler

Avant d'appeler un agent du service client, veuillez connecter votre appareil photo à votre ordinateur, vous tenir devant votre ordinateur et avoir les informations suivantes à portée de main :

Système d'exploitation_____

Vitesse du processeur (MHz)_____

Modèle d'ordinateur_____

Mémoire (en Mo)_____

Message d'erreur exact que vous avez reçu_____

Version du CD d'installation_____

Numéro de série de l'appareil photo_____

Numéros de téléphone

- **États-Unis** - appelez le numéro vert, 1-800-235-6325, entre 9h00 et 20h00 heures (heure de l'est des États-Unis), du lundi au vendredi.
- **Canada** - appelez le numéro vert, 1-800-465-6325, entre 9h00 et 20h00 heures (heure de l'est des États-Unis), du lundi au vendredi.
- **Europe** - appelez le numéro vert du Centre d'assistance en imagerie numérique de Kodak de votre région, ou la ligne payante au Royaume-Uni, 44-0-131-458-6714, entre 9:00 et 17:00 heures (GMT/CET), du lundi au vendredi.

- **Hors des États-Unis et du Canada** - les appels sont facturés au tarif national

Australie	1800 147 701
Autriche/Osterreich	0179 567 357
Belgique	02 713 14 45
Chine	86 21 63500888 1577
Danemark	3 848 71 30
Irlande/Eire	01 407 3054
Finlande/Suomi	0800 1 17056
France	01 55 1740 77
Allemagne/Deutschland	069 5007 0035
Grèce	0080044125605
Italie/Italia	02 696 33452
Japon	81 3 5644 5500
Corée	82 2 708 5600
Pays-Bas/Nederland	020 346 9372
Nouvelle-Zélande	0800 440 786
Norvège/Norge	23 16 21 33
Portugal	021 415 4125
Espagne/Espana	91 749 76 53
Suède/Sverige	08 587 704 21
Suisse/Schweiz	01 838 53 51

Royaume-Uni	0870 2430270
International ligne payante	+44 131 4586714
Numéro de télécopie interurbain international	+44 131 4586962

11 Annexe

Cette annexe sert de référence pour les informations techniques concernant votre appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom, la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE, les cartes mémoire, les piles et les accessoires disponibles.

Caractéristiques de l'appareil photo

Caractéristiques de l'appareil photo		
Résolution en pixels (par réglage de qualité)	3,1 MP	2 160 x 1 440
	2,2 MP	1 800 x 1 200
	1,6 MP	1 536 x 1 024
	0,8 MP	1 080 x 720
Couleur		Millions de couleurs 24 bits
Format de fichier image		EXIF 2.1 (compression JPEG), DCF
Stockage des images		Carte CompactFlash compatible ATA
Viseur		Image optique réelle
Sensibilité ASA/ISO		Automatique (100 à 400) Sélectionnable (100, 200, 400)
Portée du flash	Grand angle	0,50 à 3,20 m
	Téléobjectif	0,50 à 2,30 m
Fixation trépied		0,6 cm fileté
Sortie vidéo		NTSC ou PAL
Température d'utilisation		0 à 40° C

Caractéristiques de l'appareil photo		
Alimentation	Piles	2 piles au lithium, AA Batterie au lithium KODAK, KCRV3 2 piles rechargeables AA Ni-MH Les piles alcalines ne sont pas recommandées
	Batterie, station d'accueil uniquement	Batterie rechargeable Ni-MH KODAK, rechargeable dans la station d'accueil uniquement. La station d'accueil alimente l'appareil photo.
Objectif	Type	Verre de qualité optique
	Ouverture maximum	**Grand angle :** f/2,8 **Téléobjectif :** f/4,0
	Zoom	6x: Zoom optique 2x Zoom numérique 3x
	Distance focale	35 à 70 mm (équivalent à un appareil photo 35 mm) 7,3 à 14,6 mm réelle
	Distance de mise au point	**Normal :** 0,50 m à l'infini
	Distance de mise au point, Macro	**Grand angle :** 0,065 à 0,70 m **Téléobjectif :** 0,25 à 0,70 m

Caractéristiques de l'appareil photo		
Dimensions	Largeur	116 mm
	Longueur	43 mm
	Hauteur	67 mm
Poids		225 g sans les piles

Caractéristiques de la station d'accueil pour appareil photo

Caractéristiques de la station d'accueil		
Communication avec l'ordinateur	USB	Le câble est inclus avec les appareils photo de la série KODAK DX
Dimensions (sans adaptateur)	Largeur/ Profondeur/ Hauteur	150 mm/112,5 mm/38,5 mm
	Poids	155 g
Dimensions (avec adaptateur)	Largeur/ Profondeur/ Hauteur	150 mm/112,5 mm/38,5 mm
	Poids	175 g
Témoin lumineux		Diode électroluminescente de deux couleurs indiquant le fonctionnement/ chargement
Tension d'entrée		7 ±0,7 V CC
Alimentation	Entrée CC	Adaptateur CC inclus avec la station d'accueil

Réglages usine par défaut - Appareil photo

Votre appareil photo est réglé par défaut de la façon suivante :

Fonction	Réglage par défaut
Signal sonore	Mode Activé
Mode Couleur	Couleur
Horodateur	01/01/2000 ; 12:00
Zoom numérique	Pause
Compensation d'exposition	0,0
Intégration de lumière	Exposition uniforme
Flash	Automatique
Vitesse ISO	Automatique
Qualité	3,1 MP (résolution la plus élevée)
Netteté	Normal
Vitesse d'obturation	Automatique
Intervalles du diaporama	10 secondes
Sortie vidéo	NTSC
Équilibre des blancs	Automatique

Économie d'énergie - Performance de l'appareil photo

Vous pouvez choisir entre trois réglages d'économie d'énergie (Activé, Normal, Désactivé) pour équilibrer la consommation de la batterie par rapport à la performance de l'appareil photo (voir page 49). Le tableau ci-dessous décrit l'influence des réglages d'économie d'énergie sur les fonctions de l'appareil photo.

Fonctions de l'appareil photo	ÉCONOMIE D'ÉNERGIE ACTIVÉE	NORMAL	ÉCONOMIE D'ÉNERGIE DÉSACTIVÉE
Fréquence d'images	15 pps	30 pps	30 pps
Luminosité de l'écran à cristaux liquides	Faible	Normale	Normale
Boucles du diaporama	1 boucle	5 boucles	Illimité
Affichage simultané écran à cristaux liquides/téléviseur	Non	Non	Oui
Visualisation rapide automatique	Oui	Oui	Oui

Utilisation de vos piles

- **Types de remplacement** - votre appareil photo peut utiliser les types de batteries/piles suivants :
  - 2 piles AA au lithium de 1,5 volt
  - 1 batterie au lithium KODAK, KCRV3 *
  - 1 batterie rechargeable Ni-MH KODAK, rechargeable dans la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE *
  - 2 piles AA Ni-MH de 1,2 volt, rechargeables *

  * Ces piles peuvent être achetées sur notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

  Pour que vos piles aient une durée d'utilisation acceptable et que l'appareil photo fonctionne de façon fiable, **nous ne recommandons pas l'utilisation de piles alcalines**.
- **Pour augmenter l'autonomie de la batterie**, limitez les activités suivantes :
  - Utilisation de la prévisualisation (en utilisant l'écran à cristaux liquides en tant que viseur, voir page 19)
  - Visualisation des images sur l'écran à cristaux liquides (voir page 39)
  - Utilisation excessive du flash
- UNE PILE N'EN VAUT PAS UNE AUTRE ! L'autonomie des piles dépend de façon considérable de leur ancienneté, des conditions d'utilisation, de leur type et de leur marque. Un appareil photo numérique exige beaucoup des piles. Toutes les piles ne fonctionnent pas correctement dans ces conditions rigoureuses. Pour obtenir une comparaison des différents types de piles, consultez la fiche d'information sur les piles qui est livrée avec l'appareil photo.
- La performance des piles est réduite à des températures inférieures à 5 °C. Ayez toujours sur vous des piles de rechange lorsque vous utilisez l'appareil par temps froid et gardez-les au chaud jusqu'à ce que vous soyez prêt à prendre des photos. Ne jetez pas des piles froides qui ne fonctionnent plus. Une fois revenues à température ambiante, elles peuvent de nouveau être utilisables.

Conseils, sécurité, entretien

- Suivez toujours les mesures de sécurité élémentaires. Consultez le livret « Importantes consignes de sécurité » fourni avec votre appareil photo.
- Ne laissez pas d'agents chimiques, comme une crème solaire, entrer en contact avec la surface peinte de l'appareil photo.
- En cas de mauvais temps ou si vous pensez que de l'eau est entrée dans l'appareil photo, mettez-le hors tension et retirez la batterie et la carte mémoire CF. Laissez-les sécher au moins 24 heures avant de réutiliser l'appareil photo.
- Nettoyez l'objectif et l'écran à cristaux liquides :
  1. Soufflez doucement sur l'objectif ou l'écran à cristaux liquides pour ôter poussières et saletés.
  2. Humidifiez l'objectif ou l'écran à cristaux liquides en soufflant légèrement dessus.
  3. Essuyez doucement l'objectif ou l'écran à cristaux liquides à l'aide d'un chiffon doux et non pelucheux ou d'une lingette de nettoyage non traitée pour objectifs.

  N'utilisez pas de solutions de nettoyage, sauf si elles sont spécifiquement destinées aux objectifs d'appareils photos. **N'essuyez pas l'objectif ni l'écran à cristaux liquides avec des lingettes pour verres de lunettes traitées chimiquement car cela pourrait les rayer.**
- Nettoyez l'extérieur de l'appareil photo en l'essuyant avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais de nettoyants corrosifs ou abrasifs ni de solvants organiques sur une quelconque partie de l'appareil photo.
- Des contrats de maintenance sont disponibles dans certains pays. Pour plus d'informations, veuillez contacter un revendeur de produits Kodak.

Accessoires pour appareil photo

Pour optimiser l'utilisation de votre appareil photo numérique KODAK EASYSHARE DX3900 Zoom, ajoutez des accessoires susceptibles de vous convenir. Multipliez les options de prise de vue. Augmentez la capacité de stockage d'images. Ou prolongez l'autonomie de la batterie.

Si vous souhaitez consulter la gamme complète d'accessoires disponibles, contactez un revendeur de produits KODAK ou visitez notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

Accessoires KODAK

Station d'accueil pour appareil photo EASYSHARE	Permet un transfert d'images rapide, le chargement de la batterie incluse et l'alimentation de l'appareil photo.
Batterie rechargeable Ni-MH	Rechargeable uniquement avec la station d'accueil pour appareil photo KODAK EASYSHARE, la batterie rechargeable permet d'assurer que vous ayez toujours à votre disposition des piles complètement chargées.
Batterie au lithium, KCRV3	Batterie légère convenant parfaitement à votre appareil photo et offrant une autonomie supérieure.
Cartes mémoire	CompactFlash Type I - mémoire amovible, de nombreuses tailles sont disponibles, y compris : 8, 16, 32, 64, 96, 128 et 192 Mo.

Accessoires KODAK

Adaptateur d'objectif et objectifs	Un adaptateur d'objectif personnalisé permet l'utilisation d'objectifs supplémentaires pour une plus grande souplesse lors de la prise de vues.
Papier photo KODAK Premium	Imprimez des images de qualité photographique sur votre imprimante personnelle.

Capacités de stockage d'images

Les cartes mémoire sont disponibles dans de nombreuses tailles et capacités de stockage. Le tableau ci-dessous indique le nombre approximatif d'images de tailles habituelles pouvant être stockées sur les différentes cartes mémoires.

Les tailles des fichiers image peuvent varier. Il se peut que vous puissiez stocker plus ou moins d'images.

	Permet de stocker ce nombre d'images à :				
Réglage de qualité	**3,1 MP**	**3,1 MP (compr. élev.)**	**2,2 MP**	**1,6 MP**	**0,8 MP**
Carte mémoire CF de 8 Mo	7	15	10	13	23
Carte mémoire CF de 16 Mo	16	32	21	28	48
Carte mémoire CF de 64 Mo	64	133	87	117	196
Carte mémoire CF de 96 Mo	97	194	127	170	286
Carte mémoire CF de 192 Mo	194	390	255	341	574

Les cartes mémoire KODAK peuvent être achetées séparément sur notre site Web à http://www.kodak.com/go/accessories.

N'utilisez que des cartes homologuées, portant le logo CompactFlash .

Repérage des images sur une carte mémoire CF

Les images stockées sur une carte mémoire KODAK utilisent une norme acceptée par de nombreux fabricants d'appareils photo. Ceci permet l'utilisation de la carte mémoire CF dans différents appareils photo. Si vous utilisez un lecteur de carte pour extraire vos fichiers et si vous ne parvenez pas à les localiser à l'aide du logiciel, la description ci-dessous de la structure de fichiers de la carte mémoire CF peut s'avérer utile.

Dossier DIVERS — contient le fichier d'ordre d'impression créé lorsque vous utilisez la fonction d'ordre d'impression.

Dossier SYSTÈME — utilisé pour la mise à niveau du microgiciel de l'appareil photo.

Dossier DCIM — dossier du niveau racine, contient le sous-dossier 100K3900. Chaque fois que vous mettez l'appareil photo sous tension ou que vous insérez une nouvelle carte mémoire CF, tout dossier vide du dossier DCIM est supprimé.

Sous-dossier 100K3900 — contient toutes les images de la carte mémoire CF.

Conventions d'attribution de noms aux fichiers de la carte mémoire CF

- Les images sont nommées DCP_nnnn.JPG, et sont numérotées dans l'ordre de leur création. La première image est appelée DCP_0001.JPG ; le numéro le plus élevé correspond à DCP_9999.JPG.
- Lorsqu'une carte mémoire CF contient une image appelée DCP_9999.JPG dans le dossier \DCIM\100K3900, les images suivantes sont enregistrées dans un nouveau dossier (\DCIM\101K3900), en commençant par l'image DCP_0001.JPG.

- Même si vous transférez des images vers l'ordinateur ou supprimez des images sur l'appareil photo, l'appareil photo continue à utiliser des numéros consécutifs pour toutes les autres images. Ainsi, si la dernière image prise, DCP_0007.JPG, a été supprimée, la prochaine image sera intitulée DCP_0008.JPG.
- Lorsque vous insérez une autre carte mémoire CF dans votre appareil photo, la première photo enregistrée sur celle-ci est numérotée en ajoutant 1 au numéro de la dernière photo prise ou au numéro le plus élevé existant dans le dossier.
- Si vous utilisez la carte mémoire CF avec un appareil photo autre que le DX3900, et si le fabricant de cet appareil photo a adopté cette norme de structure de fichiers, le dossier \DCIM contient un sous-dossier nommé par cet appareil. Pour plus d'informations, consultez les documents explicatifs livrés avec l'appareil photo en question.

Mise à niveau des logiciels et du micrologiciel

Profitez des dernières améliorations apportées aux logiciels et au micrologiciel de votre appareil photo KODAK. Le terme « logiciel » se rapporte aux applications contenues sur le CD du logiciel KODAK Images. Le micrologiciel est le logiciel interne qu'utilise l'appareil photo pour fonctionner.

Pour télécharger la dernière version des logiciels et du micrologiciel, visitez : http://www.kodak.com/go/dx3900/Download.

Informations relatives aux réglementations

Conformité FCC et stipulations

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : 1) il ne doit pas provoquer d'interférences gênantes et 2) il doit tolérer les interférences reçues, y compris celles susceptibles d'en perturber le fonctionnement.

Ce matériel a été testé et trouvé conforme aux limites définies pour un dispositif numérique de classe B, dans le cadre de la section 15 de la réglementation de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles.

Cet appareil produit, utilise et peut émettre une énergie haute fréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, provoquer des interférences gênantes pour les communications radio. Des risques d'interférences ne peuvent toutefois pas être totalement exclus dans certaines installations.

Dans le cas d'interférences gênantes pour la réception des émissions de radio ou télédiffusées (il suffit, pour le constater, d'allumer et d'éteindre l'appareil), l'utilisateur est invité à prendre l'une des mesures suivantes pour les éliminer : 1) réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice ; 2) éloigner l'appareil du récepteur ; 3) brancher le matériel sur une prise ou un circuit différents de ceux de l'appareil récepteur ; 4) consulter un revendeur ou un technicien de radio ou télévision expérimenté.

Tout changement ou toute modification non expressément approuvés par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à l'emploi de l'équipement en question. Lorsque des câbles d'interface blindés sont fournis avec le produit ou lorsque des composants ou accessoires supplémentaires stipulés par ailleurs comme devant être utilisés en conjonction avec ce produit, leur utilisation est obligatoire pour garantir la conformité avec la réglementation FCC.

Déclaration du Ministère des Communications du Canada

DOC Class B Compliance — This digital apparatus does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from digital apparatus set out in the radio interference regulations of the Canadian Department of Communications.

Observation des normes - Classe B — Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage radioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.

VCCI ITE (Voluntary Control Council for Interference from Information Technology Equipment) de classe B

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（ＶＣＣＩ）の基準に基づくクラスＢ情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Traduction en francais:

Il s'agit d'un produit de classe C, basé sur la norme VCCI (Voluntary Control Council for Interference from Information Technology Equipment). Si ce produit est utilisé à proximité d'un appareil récepteur de radio ou de télévision dans un environnement résidentiel, il peut entraîner des brouillages. Veuillez installer et utiliser l'équipement conformément au manuel d'instructions.

Index

A
accessoires 101
adaptateur pour station d'accueil 2, 71
adaptateur, station d'accueil 2, 71
affichage
  diaporama 44
  images sur l'écran à cristaux liquides 39
  informations sur l'appareil photo 57
  informations sur les images 48
affichage d'image
  agrandie 41
  après la prise d'image 39
  sur la carte mémoire CF 39
affichage de l'état
  généralités iii
  symbole de pile 8
agrandir une image 41
Aide 68
aide
  assistance par téléphone 90
  dépannage de l'appareil photo 77
  dépannage de la station d'accueil 87
  en ligne, logiciel 68
  en ligne, transfert d'images 65
  service en ligne 89
alimentation
  mise en marche de l'appareil photo 7
  station d'accueil 71
  vérification des piles 8
appareil photo
  accessoires 101
  contenu de l'emballage 2
  informations, affichage 57
  mise en marche et arrêt 7
  nettoyage 100
  problèmes 80
  problèmes de connexion 79
  réglages usine par défaut 97
  réglages usine par défaut, rétablissement 56
  sécurité 100
  spécifications 93
arrêt automatique 9

assistance par téléphone 90
automatique
flash 25
impression, ordres d'impression 46
mise hors tension 9
automatique, arrêt 9
automatique, mise hors tension 9

B

bande de film, affichage 40
batterie, station d'accueil
installation 73
batterie, station d'accueil pour appareil photo
chargement 75
bips, réglage 52
bouton
distant/macro 22
flash 25
retardateur 26

C

câbles
alimentation secteur 70
connexion de la station d'accueil 71
fournis avec l'appareil photo 2
fournis avec la station d'accueil 70
USB 2
vidéo 2
cache, objectif 7
cadran de sélection de mode
configuration 14
généralités ii
prise de vue 11
réglages et menus 11
visualisation 13
capacité de stockage, mémoire 103
carte mémoire CF
achat 101
capacités de stockage 103
conventions de noms de fichiers 104
formatage 55
insertion 5
insertion et retrait 5
problèmes 77
retrait 6
structure de fichiers 104
témoin d'accès 85
chargement
batterie 73
carte mémoire CF 5

logiciel 59
piles 3
chargement de la batterie 75
CompactFlash 5
configuration
cadran de sélection de mode 14
personnalisation des réglages 49
configuration nécessaire
système MACINTOSH 62
système WINDOWS 62
conformité aux lois canadiennes 107
conformité FCC 106
conformité VCCI 107
connecter l'appareil photo
à la station d'accueil 64
avec un câble USB 63
connecter la station d'accueil 71
conseils
directives à propos de la batterie 99
entretien 100
fichier Lisez-moi 77
sécurité 100
contenu de l'emballage
appareil photo 2
station d'accueil 70
copier des images
sur l'ordinateur 63, 64, 67
sur ordinateur 76

D

date
impression sur les photos 37
réglage 10
dépannage
appareil photo 80
carte mémoire CF 77
communications avec l'appareil photo 79
messages sur l'écran à cristaux liquides 85
station d'accueil 87
témoin d'accès à la carte mémoire CF 85
témoin lumineux de la station d'accueil 88
témoin lumineux du viseur de l'appareil photo 84
diaporama
exécution 44
problèmes 83
directives, batterie 99

dossier DCIM, carte mémoire CF 104
dossier DIVERS, carte mémoire CF 104
dossier système, carte mémoire CF 104
dossiers, carte mémoire CF 104
dragonne, fixation 3

E
éclairage au tungstène, réglage pour 28
éclairage, réglage pour 28
économie d'énergie, réglage 49
écran à cristaux liquides
  affichage des images sur 39
  messages d'erreur 85
  prévisualisation d'images 19
entretien de votre appareil photo 100
équilibre des blancs 28
exécution d'un diaporama 44
exposition
  longue durée 36
  mesure 32
  réglage de la compensation 27

F
fichier Lisez-moi 77
fixation, dragonne 3
flash
  automatique 25
  d'appoint 25
  utilisation 25
  yeux rouges 25
fluorescent, réglage pour 28
formatage, carte mémoire CF 55

G
généralités
  affichage de l'état iii
  appareil photo i, ii
  menus de l'appareil photo 11

H
heure
  impression sur les images 37
  réglage 10

I
images
  affichage 39
  agrandissement 41

attribution de noms de fichiers 104
capacité de stockage 103
couleur 29
impression 68
informations, affichage 48
localisation sur ordinateur 64
modification 66
netteté, réglage 33
noir et blanc 29
personnalisation des réglages 27
prise d' 17
protection 43
qualité, réglage 30
repérage sur la carte mémoire CF 104
sélection pour impression 46
sépia 29
suppression 42
transfert manuel 67
transfert sur ordinateur 63, 64, 76
utilisation sur ordinateur 63, 66
visualisation 39
images couleur, prise 29
images noir et blanc, prise 29
images numériques, en utilisant 1, 63
images sépia, prise 29
impression
à partir d'une carte mémoire CF 68
à partir du logiciel Images 68
automatique, ordres d'impression 46
impressions d'index 46
index, impression 46
informations
appareil photo, affichage 57
image, affichage 48
informations relatives aux réglementations 106, 107
installation
batterie 73
carte mémoire CF 5
logiciel 59
piles 3

L

langue, sélection 54
logiciel
connexion de l'appareil photo KODAK 61

images KODAK 61
installation 59
installation sous MACINTOSH OS X 60
mise à niveau 105
obtenir de l'aide 89
Transfert d'images KODAK 61
logiciel d'images
à propos de 61
modification d'images 66
logiciel de transfert d'images
à propos de 61
aide en ligne 65
transfert d'images 64
logiciel KODAK
connexion de l'appareil photo 61
de transfert d'images 61
images 61
installation 59
obtenir de l'aide 89
logiciels
fournis avec l'appareil photo 61

M

MACINTOSH
installation de logiciels d'application sur 59
OS X 60
menus
configuration 14
configuration de l'appareil photo 14
généralités 11
navigation 15
prise d'images 11
prise de vue 11
visualisation 13
visualisation des images 13
messages d'erreur 85
mesure centrée sujet 32
mesure point central 32
mesure uniforme 32
mesure, réglage de l'exposition 32
micrologiciel, mise à niveau 105
mise à niveau du logiciel, micrologiciel 105
mise en marche et arrêt de l'appareil photo 7
mise en place de l'appareil photo dans la station d'accueil 74
mode veille 9
modes

configuration 14
prise de vue 11
visualisation 13
modification d'images 66
moniteur
configuration requise 62
exécution d'un diaporama 44

N

navigation, menus 15
netteté, réglage 33
nettoyage de l'appareil photo, objectif 100
nom des fichiers, carte mémoire CF 104
NTSC, réglage de la sortie vidéo 53
numéros de télécopie, service d'assistance 89
numéros de téléphone du service client 90

O

objectif
cache 7
nettoyage 100
spécifications 94
obturateur
délai du retardateur 26
problèmes 80
ordinateur
configuration nécessaire 62
connexion de l'appareil photo 63
exécution d'un diaporama 44
transfert d'images sur 63, 64, 67
utilisation d'images sur 63
ordres d'impression, impression automatique 46
OS X, MACINTOSH 60

P

PAL, réglage de la sortie vidéo 53
papier photo, achat 101
par défaut
réglages usine 97
réinitialisation 56
pause, zoom numérique 51
personnalisation de l'appareil photo 49
personnalisation des réglages
configuration de l'appareil photo 49
pour la prise d'image 27

visualisation 39
piles
chargement 3
chargement de la batterie 73, 75
conseils 99
directives 99
durée d'utilisation prolongée des piles 99
faibles ou épuisées 8
sécurité 100
station d'accueil 70
types de remplacement 99
utilisation de l'économie d'énergie 49
vérification de la charge 8
piles de rechange, types 99
prévisualiser images 19
prise d'images
distant 22
généralités 17
macro 22
menus 11
rafale 20
prise de vue, cadran de sélection de mode 11
problèmes d'affichage 80
problèmes de communication 79
protection d'images 43

Q
qualité, réglage 30

R
rafale 20
RAM, spécifications 62
réglage
compensation d'exposition 27
date et heure sur les photos 37
économie d'énergie 49
équilibre des blancs 28
flash 25
horloge 10
intégration de lumière 32
langue 54
menus du cadran de sélection de mode 11
mode couleur 29
netteté 33
netteté de l'image 33
qualité d'image 30
réglages usine par défaut 56
résolution, compression 30
signal de sortie vidéo 53
signal sonore 52

vitesse d'obturation 36
vitesse ISO 34
réglage de la qualité, capacité en images 103
réglages
configuration de l'appareil photo 49
prise d'image 27
visualisation 39
réglages manuels 27
résolution, réglage 30
retardateur 26
retardateur, délai de l'obturateur 26

S

scènes distantes 22
scènes en contre-jour 27
scènes macros 22
sécurité 100
sélection des menus et des options 15
séries de photos 20
service et assistance
numéros de télécopie 89
numéros de téléphone 90
site Web Kodak 89
signal de sortie vidéo, réglage 53
site Web, Kodak 89
spécifications 62
appareil photo 93
station d'accueil 96
système MACINTOSH 62
station d'accueil
chargement de l'appareil photo 74
chargement de la batterie 75
connexion secteur 71
contenu de l'emballage 70
spécifications 96
utilisation 69
station d'accueil pour appareil photo
connexion USB 71
installation de l'adaptateur 71
transfert d'images 76
suppression
de la carte mémoire CF 42
dernière image 18
protection des images contre 43
système MACINTOSH
configuration nécessaire 62

T
téléchargement d'images 63, 64, 67, 76
téléviseur, diaporama 44
témoin d'état
  accès à la carte mémoire CF 85
témoin d'accès, carte mémoire CF 85
témoin lumineux
  station d'accueil 88
  viseur, appareil photo 84
témoin lumineux du viseur, état 84
transfert d'images sur ordinateur 63, 64, 67, 76
trépied 76
  utilisation avec le retardateur 26
  utilisation avec une exposition longue durée 36

U
utilisation
  images sur ordinateur 63
  piles 99
  station d'accueil 69

V
visualisation d'image
  après la prise d'image 18
  avant la prise d'image 19
visualisation des images 39
  agrandissement 41
  diaporama 44
  informations sur les images 48
  menus 13
  pour impression 46
  protection 43
  suppression 42
  sur l'écran à cristaux liquides 39
visualisation, cadran de sélection de mode 13
vitesse d'obturation, réglage 36
vitesse ISO, réglage 34

W
WINDOWS
  configuration nécessaire 62
  installation des logiciels 59

Y
yeux rouges, flash 25

Z

zoom
numérique 50
réglage 50
zoom optique 23
zoom de téléobjectif 23
zoom grand angle 23
zoom numérique continu 51