

1 Installation du logiciel

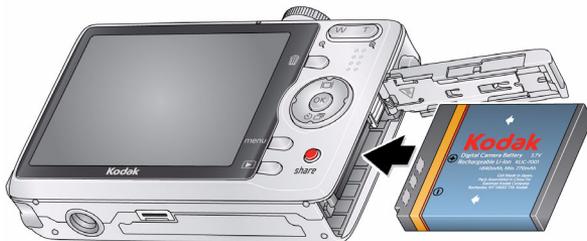


Avant de brancher les câbles, installez le logiciel fourni avec votre appareil photo. Suivez les instructions à l'écran.



Une fois le logiciel installé, reprenez ce guide d'utilisation.

2 Installation de la batterie KLIC-7001



Batterie au lithium-ion KLIC 7001 pour appareil photo numérique Kodak

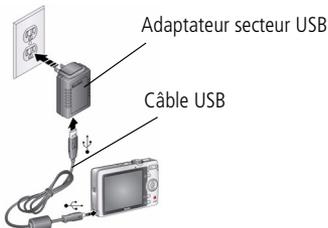
3 Charge de la batterie KLIC-7001

Adaptateur secteur USB Kodak

(fourni)

Pour en savoir plus,
rendez-vous à l'adresse :

[www.kodak.com/go/
USBcharging](http://www.kodak.com/go/USBcharging).



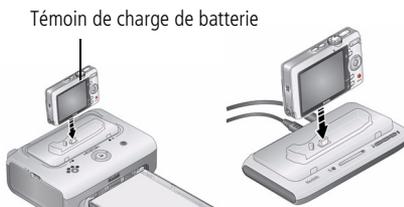
Témoin de
charge de
batterie



**Commencez
par éteindre
l'appareil
photo.**

Stations d'accueil ou d'impression Kodak EasyShare

(peuvent être vendues
séparément)



**Laissez la
batterie en
charge
jusqu'à ce
que le
témoin de
charge
s'éteigne
(3 heures
max.).**

Adaptateur secteur 5 V Kodak, chargeurs de batterie au lithium-ion universels Kodak

(vendus séparément)



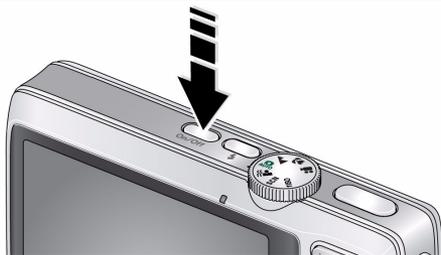
Achetez des
accessoires sur :
[www.kodak.com/go/
accessories](http://www.kodak.com/go/accessories).

Votre ordinateur

Connectez le câble USB au port USB de l'ordinateur et non pas au concentrateur.

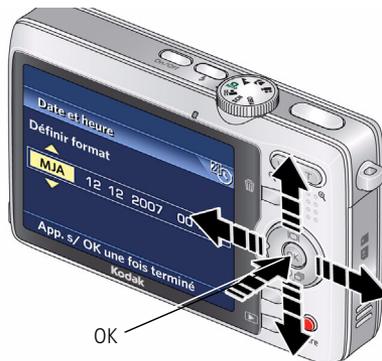
Assurez-vous que l'ordinateur est allumé et qu'il ne se trouve pas en mode veille.

4 Mise en marche de l'appareil photo

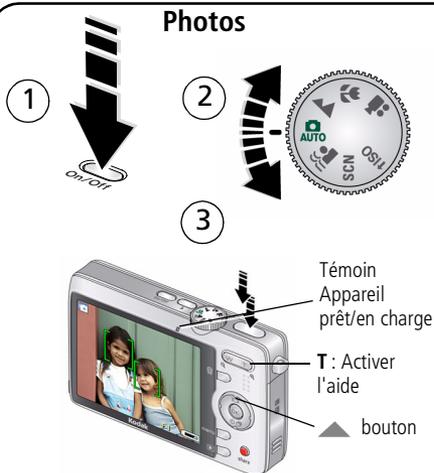


5 Réglage initial de la langue, de la date et de l'heure

- Langue :
- ① ▲/▼ pour changer.
 - ② OK pour accepter les réglages.
- Date et heure :
- ① à l'invite, appuyez sur OK.
 - ② ▲/▼ pour changer.
 - ◀/▶ pour passer au champ précédent/suivant.
 - OK pour accepter les réglages.



6 Prise d'une photo/réalisation d'une vidéo



Enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course pour régler la mise au point et l'exposition. Lorsque le témoin Appareil Prêt devient vert, enfoncez-le complètement.

Appuyez sur ▲ pour activer/désactiver :

- Les icônes d'état
- La grille de cadrage



Enfoncez entièrement le bouton d'obturateur et relâchez-le.

Pour arrêter l'enregistrement, appuyez de nouveau sur le bouton d'obturateur.

7 Visualisation de photos/vidéos

Appareil photo



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser).
- 2 ◀/▶ pour accéder à la photo ou à la vidéo précédente ou suivante.

Vidéos

▼ pour lire.

Pendant la lecture :

OK pour mettre en pause/reprenre la lecture.

◀/▶ pour régler le volume.

▶ appuyez une fois pour lire en vitesse 2x ou deux fois pour lire en vitesse 4x.

◀ appuyez une fois pour revenir en arrière en vitesse 2x ou appuyez deux fois pour revenir en arrière en vitesse 4x.

Sur votre téléviseur



- 1 Eteignez l'appareil photo.
- 2 Connectez le câble A/V.
- 3 Allumez l'appareil photo.
- 4 Visualisez des photos/vidéos/diaporamas sur un téléviseur.

Sur d'autres périphériques

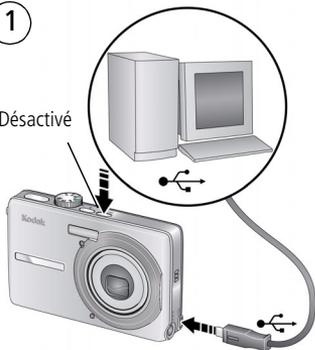
- Sur le moniteur de votre ordinateur
- Sur des appareils équipés d'une sortie vidéo

8 Transfert de photos/vidéos

Câble USB

1

Désactivé



2

Activé



Station d'impression ou d'accueil Kodak EasyShare

(Peut être vendue séparément.)

Pour obtenir des informations sur la compatibilité des stations, visitez notre site Internet à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/dockcompatibility.

Pour acheter des accessoires, rendez-vous sur le site Internet Kodak à l'adresse suivante : www.kodak.com/gom1063accessories.

Pour utiliser une station d'accueil ou d'impression EasyShare, reportez-vous au guide d'utilisation de la station.

9 Autres sources d'information sur l'appareil photo

Félicitations !

Vous avez :

- configuré votre appareil photo ;
- pris des photos ;
- transféré des photos vers un ordinateur.

Apprenez à mieux connaître votre appareil photo.

Terminez la lecture de ce guide pour prendre et partager vos meilleures photos sans attendre.

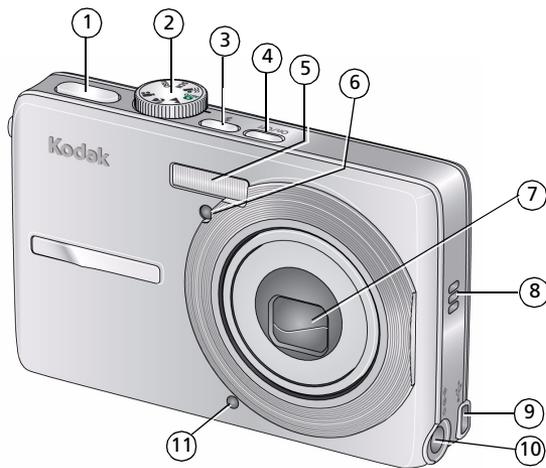
Rendez-vous sur le site Internet Kodak aux adresses suivantes :

**www.kodak.com/go/m1063support et www.kodak.com/go/easysharecenter,
pour accéder au contenu décrit ci-dessous :**

- guide d'utilisation étendu ;
- dépannage interactif et réparations ;
- didacticiels interactifs ;
- FAQ ;
- logiciels et documentation à télécharger ;
- accessoires ;
- informations sur l'impression ;
- inscription des produits.

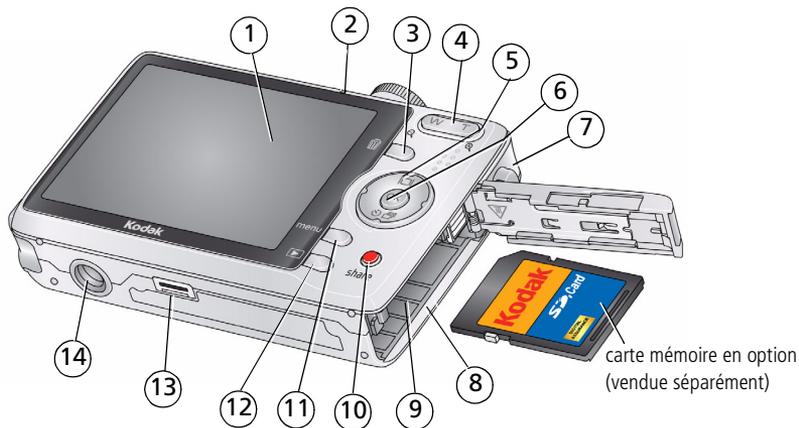


Vue avant



- | | | | |
|---|-----------------------------------|----|---|
| 1 | Bouton d'obturateur | 7 | Objectif |
| 2 | Cadran de sélection de mode | 8 | Haut-parleur |
| 3 | Bouton du flash | 9 | USB  |
| 4 | Bouton On/Off (Marche/arrêt) | 10 | Port d'entrée c.c. (5 V)  , pour adaptateur secteur en option |
| 5 | Flash | 11 | Microphone |
| 6 | Témoin du retardateur/de la vidéo | | |

Vue arrière



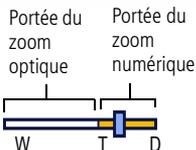
- | | | | |
|---|---|----|--|
| 1 | Ecran LCD | 8 | Logement pour carte mémoire SD ou SDHC |
| 2 | Témoin Appareil prêt/en charge | 9 | Compartiment de la batterie |
| 3 | Bouton Delete (Supprimer) | 10 | Bouton Share (Partager) |
| 4 | Bouton de zoom (Grand angle/Téléobjectif) | 11 | Bouton Menu |
| 5 | ◀/▶ ▶/◀ | 12 | Bouton Review (Visualiser) |
| 6 | Bouton OK | 13 | Connecteur de la station |
| 7 | Point d'attache de la dragonne | 14 | Fixation du trépied |

1

Autres fonctions de l'appareil

Utilisation du zoom optique

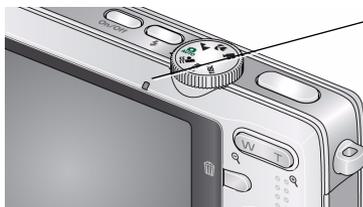
Le zoom optique vous permet de réduire jusqu'à 3 fois la distance qui vous sépare du sujet.



- 1 Cadrez le sujet à l'aide de l'écran LCD.
- 2 Appuyez sur le bouton de téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant. Appuyez sur le bouton de grand angle (W) pour effectuer un zoom arrière.
L'indicateur de zoom indique l'état du zoom.
- 3 Prenez une photo ou enregistrez une vidéo.
 - Utilisez toujours les marques de cadrage de l'autofocus.
 - Si vous n'utilisez pas de zoom, (1x, grand angle), vous pouvez vous placer à 60 cm de votre sujet. En gros plan, grand angle, vous pouvez vous rapprocher jusqu'à 10 cm.
 - Si vous effectuez un zoom, vous devez vous éloigner de votre sujet.

Utilisation du flash

Utilisez le flash lorsque vous prenez des photos la nuit, à l'intérieur ou à l'extérieur par temps couvert ou à l'ombre.



Appuyez sur le bouton ⚡ à plusieurs reprises pour faire défiler les modes de flash (reportez-vous aux modes de flash ci-dessous).

Le mode de flash actuel s'affiche sur l'écran LCD.

Modes de flash	Déclenchement du flash	
 Flash automatique	En fonction des conditions d'éclairage.	
 Désactivé	Jamais.	
 Flash d'appoint	Chaque fois que vous prenez une photo, quelles que soient les conditions d'éclairage. A utiliser lorsque le sujet est dans l'ombre ou à contre-jour (la source de lumière se trouve derrière le sujet). Dans les endroits peu éclairés, posez l'appareil photo sur une surface stable ou utilisez un trépied.	
 Préflash anti-yeux rouges	Lorsque la fonction de préflash anti-yeux rouges est désactivée : <ul style="list-style-type: none"> ■ Le flash se déclenche une fois et l'appareil photo corrige automatiquement l'effet yeux rouges. 	Lorsque la fonction de préflash anti-yeux rouges est activée : <ul style="list-style-type: none"> ■ Le flash s'allume une fois pour que les yeux des sujets s'accoutument à la lumière, puis s'allume de nouveau lors de la prise de la photo.

Utilisation des différents modes de prise de vue



Choisissez le mode adapté à votre sujet et à votre environnement.

Mode	Utilisation
 Automatique AUTO	Pour une prise de vue classique. Ce mode est facile à utiliser et offre une excellente qualité d'image.
 Réduction du flou	Pour réduire les effets dus aux mouvements de l'appareil photo et du sujet.
 Paysage	Pour des scènes distantes de nuit. Le flash ne se déclenche pas. Placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied.
 Gros plan	Pour des plans très rapprochés. Utilisez, si possible, la lumière ambiante plutôt que le flash.
SCN Scène	Simplicité « visez, déclenchez » lors de la prise de photos dans certaines conditions (voir page 13).
 Mode haute sensibilité	Pour les prises de vue mal éclairées de sujets en intérieur avec une vitesse ISO élevée.
 Vidéo	Pour l'enregistrement de vidéos sonorisées (voir page 4).

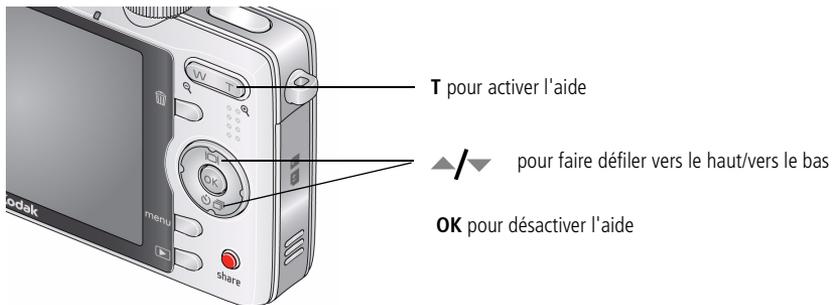
Modes scène

Choisissez un mode scène et réalisez des photos superbes dans presque toutes les situations.

- 1 Placez le cadran de sélection de mode sur Scène **SCN**.
- 2 Appuyez sur **◀/▶** pour afficher les descriptions des différents modes.
Si la description du mode disparaît avant que vous n'ayez fini de la lire, appuyez sur OK.
- 3 Appuyez sur OK pour choisir un mode scène.

Utilisation de l'aide de l'appareil photo

Pour vous familiariser avec les options de menu, utilisez l'aide de l'appareil photo. Sélectionnez une option à propos de laquelle vous souhaitez obtenir plus d'informations, puis appuyez sur le bouton de téléobjectif (T).



Prise de photos panoramiques

Utilisez le mode panoramique pour assembler jusqu'à 3 photos afin de constituer une scène panoramique.

- 1 Positionnez le cadran de sélection de mode sur SCN.
- 2 Appuyez sur les touches ◀/▶ du bouton quadridirectionnel pour mettre en surbrillance Panorama G à D ou Panorama D à G (selon le sens souhaité pour le panorama), puis appuyez sur le bouton OK.

- 3 Prenez la première photo.

Après une visualisation rapide, l'écran LCD affiche la visualisation simultanée et la première photo en superposition.

- 4 Cadrez la deuxième photo. Alignez l'image de la première photo sur la même partie de la scène pour prendre la deuxième photo. Le cas échéant, vous pouvez appuyer sur le bouton Delete (Supprimer) pour reprendre une photo.
- 5 Si vous ne souhaitez pas prendre plus de 2 photos, appuyez sur le bouton OK pour les assembler.

Lorsque vous prenez 3 photos, elles sont assemblées automatiquement. Un aperçu s'affiche sur l'écran LCD pendant environ 5 secondes.

Prenez 2 ou 3 photos.



Obtenez 1 photo panoramique.



Présentation des icônes de prise de vue

Retardateur/option Rafale

Flash

Mode de prise de vue

Nom de l'album

Marques de cadrage

Grille de cadrage

Taille de la photo

8.1 MP

11774

Marquage de la date

Photos/temps restant(es)

Emplacement de stockage

Zoom : grand angle, téléobjectif, numérique

Zone de mise au point

Mesure de l'exposition

Balance des blancs

Exposition longue durée

Vitesse ISO

Niveau de la batterie

Compensation d'exposition

2

Manipulation de photos/vidéos

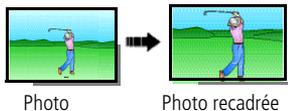
Aggrandissement des photos



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser).
- 2 Appuyez sur les boutons W/T pour un agrandissement de 2 à 8x.
- 3 Appuyez sur pour visualiser différentes parties de la photo.
- 4 Appuyez sur le bouton OK pour revenir à 1x.

Recadrage de photos

Vous pouvez recadrer une photo afin de ne conserver que la partie qui vous intéresse.



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur pour rechercher une photo ou une vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu. Appuyez sur pour accéder à l'option Modifier.
- 3 Appuyez sur pour mettre l'option Recadrer en surbrillance, puis appuyez sur OK.
- 4 Appuyez sur le bouton de téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant ou sur les boutons pour déplacer la zone de recadrage. Appuyez sur OK.
- 5 Suivez les invites à l'écran.

Utilisation des effets sonores

Vous pouvez ajouter un son ou un message unique (1 minute maximum) pour chaque photo (option non disponible pour les vidéos).

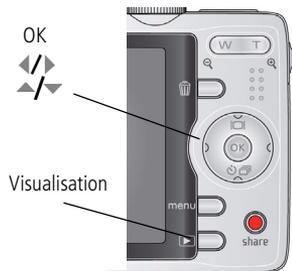
Enregistrement d'un effet sonore



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour rechercher une photo ou une vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu, puis sur ◀/▶ ▲/▼ pour mettre l'option Effet sonore en surbrillance. Appuyez sur le bouton OK.
- 3 Choisissez Enregistrer, puis appuyez sur OK.
- 4 Suivez les invites à l'écran.

L'effet sonore est appliqué à votre photo.

Lecture d'un effet sonore



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour rechercher une photo marquée.
- 2 Appuyez sur ▼ pour lire l'effet sonore.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour régler le volume.
- 4 En cours de lecture, appuyez sur OK pour interrompre la lecture de l'effet sonore ou le lire à nouveau.

Visualisation en miniatures (affichage multiple)



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser).
- 2 Appuyez sur le bouton de grand angle (W) pour passer de l'affichage photo par photo à l'affichage de plusieurs miniatures.
- 3 Appuyez sur le bouton de téléobjectif (T) pour revenir à l'affichage photo par photo.
 - Pour sélectionner plusieurs photos ou vidéos, voir [page 21](#).

Utilisation de la technologie Kodak Perfect Touch

La technologie Kodak Perfect Touch permet d'obtenir des photos plus lumineuses et de meilleure qualité.

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour afficher la photo précédente ou suivante.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu. Appuyez sur ◀/▶ pour accéder à l'option Modifier.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Tech. Perfect Touch en surbrillance, puis appuyez sur OK.

Vous pouvez prévisualiser l'amélioration sur un écran fractionné. Appuyez sur ◀/▶ pour visualiser différentes parties de la photo.

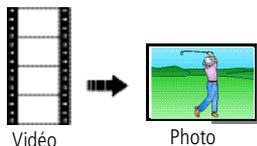
- 4 Appuyez sur OK. Suivez les invites à l'écran pour remplacer l'image d'origine ou pour enregistrer une photo retouchée.

REMARQUE : vous ne pouvez pas améliorer des photos déjà améliorées.

Retouche de vidéos

Création de photo à partir d'une vidéo

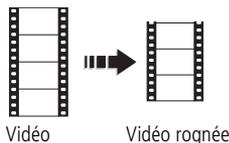
Vous pouvez créer une photo à partir d'une image vidéo de votre choix.



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour rechercher une vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu. Appuyez sur ◀/▶ pour accéder à l'option Modifier.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Créer une photo en surbrillance, puis appuyez sur OK.
- 4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner une image vidéo.
- 5 Suivez les instructions à l'écran pour enregistrer la photo.

Rognage d'une vidéo

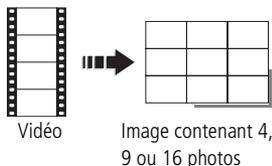
Vous pouvez supprimer une partie non désirée au début ou à la fin d'une vidéo.



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour rechercher une vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu. Appuyez sur ◀/▶ pour accéder à l'option Modifier.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Rogner en surbrillance, puis appuyez sur ▼.
- 4 Suivez les invites à l'écran. (Utilisez si nécessaire les fonctions d'avance rapide ou de retour rapide.)

Création d'une séquence d'images à partir d'une vidéo

A partir d'une vidéo, vous pouvez créer une séquence contenant 4, 9 ou 16 photos et pouvant être imprimée au format 10 cm x 15 cm (4 po x 6 po).



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur  pour rechercher une vidéo.
 - 2 Appuyez sur le bouton Menu. Appuyez sur  pour mettre l'option Retoucher la vidéo en surbrillance, puis appuyez sur OK.
 - 3 Appuyez sur  pour mettre l'option Séquence d'images en surbrillance, puis appuyez sur OK.
- 4 Choisissez une option, puis appuyez sur OK.
- Options automatiques :** l'appareil sélectionne la première et la dernière image, puis 2, 7 ou 14 images séparées par le même intervalle.
- Options manuelles :** vous sélectionnez la première et la dernière image ; l'appareil sélectionne 2, 7 ou 14 images séparées par le même intervalle.

Visualisation d'un diaporama

Utilisez l'option Diaporama pour visualiser vos photos ou vos vidéos sur votre appareil photo, sur un téléviseur ou tout autre périphérique équipé d'une sortie vidéo (voir [page 5](#)).

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur   pour mettre l'option Diaporama en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur  pour mettre l'option Lancer diaporama en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Pour interrompre le diaporama, appuyez sur le bouton OK.

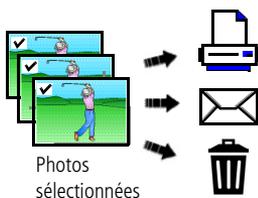
Visualisation d'un diaporama multimédia

Le diaporama multimédia est un diaporama simple accompagné d'effets visuels et de musique. Commencez par sélectionner 2 à 20 photos (voir [page 21](#)). Puis :

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser).
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Diaporama multimédia en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre en surbrillance l'une des options disponibles dans le menu, puis appuyez sur le bouton OK.

Sélection de plusieurs photos ou vidéos

Utilisez la fonction de sélection multiple lorsque vous souhaitez sélectionner plusieurs photos ou vidéos afin de les imprimer, de les transférer, de les supprimer, etc. Cette fonction est très utile en mode Affichage multiple, [page 18](#).



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser), puis sur ◀/▶ pour rechercher une photo ou une vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton OK pour sélectionner des photos ou des vidéos.

Une coche apparaît sur l'image. Vous pouvez imprimer, transférer et supprimer les images sélectionnées. Appuyez sur OK une seconde fois pour retirer la coche.

Suppression de photos/vidéos



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualiser).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour accéder à la photo ou à la vidéo précédente ou suivante.
- 3 Appuyez sur le bouton Delete (Supprimer).
- 4 Suivez les invites à l'écran.

REMARQUE : une fois la photo supprimée, la photo suivante s'affiche, ainsi que le menu Supprimer et l'option Annuler suppression. S'il ne reste plus de photos après la suppression, le menu Supprimer s'affiche sur un fond noir. Voir [Utilisation de la fonction d'annulation de suppression](#) pour obtenir de plus amples informations.

Utilisation de la fonction d'annulation de suppression

Si vous supprimez une photo par inadvertance, l'option Annuler suppression vous permet de la récupérer. Cette option est uniquement disponible juste après la suppression de la photo, en mode de visualisation. L'option Annuler suppression s'affiche.

- 1 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Annuler suppression en surbrillance.
- 2 Appuyez sur OK.

La photo supprimée s'affiche (ainsi que le menu Supprimer).

3

Résolution des problèmes liés à l'appareil photo

Pour une assistance, consultez le site Internet Kodak à l'adresse www.kodak.com/go/m1063support et sélectionnez Interactive Troubleshooting & Repairs (Dépannage interactif et réparations).

Problèmes liés à l'appareil photo

Problème	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
L'appareil photo ne s'allume pas ou ne s'éteint pas.	<ul style="list-style-type: none">■ Retirez la batterie, puis réinsérez-la correctement (voir page 1).■ Installez une batterie neuve.■ Rechargez la batterie (voir page 2).
L'appareil photo ne reconnaît pas la carte mémoire SD.	<ul style="list-style-type: none">■ Procurez-vous une carte agréée SD ou SDHC.■ Reformattez la carte mémoire. <p>Attention : le formatage d'une carte supprime toutes les photos et vidéos, y compris les fichiers protégés.</p> <ul style="list-style-type: none">■ Insérez une nouvelle carte mémoire dans le logement en la poussant jusqu'à assurer le contact.
L'autonomie de la batterie Kodak KLIC-7001 au lithium-ion pour appareil photo numérique est réduite.	<ul style="list-style-type: none">■ Limitez les opérations suivantes, qui accélèrent l'usure des piles/batteries : visualisation de photos et de séquences vidéo sur l'écran LCD et utilisation excessive du flash.
La batterie ne se charge pas à l'aide d'un câble USB.	<ul style="list-style-type: none">■ Reportez-vous à la page 2 ou visitez le site Internet Kodak www.kodak.com/go/usbcharging.

Consignes de sécurité importantes



ATTENTION :

Ne tentez pas de démonter l'appareil vous-même. Aucune des pièces internes n'est réparable ou remplaçable par l'utilisateur. Faites appel à des personnes qualifiées. Ne mettez jamais l'appareil en contact avec du liquide. Ne l'exposez pas à l'humidité ou à des températures extrêmes. Les adaptateurs secteur et les chargeurs de batteries Kodak peuvent uniquement être utilisés à l'intérieur. Les commandes, réglages ou instructions non spécifiés ici sont susceptibles de provoquer des risques mécaniques, électriques ou d'électrocution. Si l'écran LCD est cassé, ne touchez ni le verre ni le liquide. Contactez l'assistance client de Kodak.

- L'utilisation de tout accessoire non recommandé par Kodak risque de provoquer un incendie, une électrocution ou des blessures.
- Utilisez uniquement un ordinateur équipé d'un port USB. Si vous avez des questions, contactez le fabricant de l'ordinateur.
- Avant d'utiliser votre produit dans un avion, vous devez impérativement vérifier toutes les instructions spécifiées à bord.
- Si la batterie est chaude, laissez-la refroidir un moment avant de la retirer de l'appareil.
- Lisez attentivement tous les avertissements et toutes les instructions du fabricant.
- Utilisez uniquement des piles/batteries compatibles avec cet appareil afin d'éviter tout risque d'explosion.
- Gardez les piles/batteries hors de portée des enfants.
- Ne mettez pas les piles/batteries en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) ; elles pourraient chauffer, fuir, se décharger ou provoquer un court-circuit.
- Ne désassemblez pas les piles/batteries, ne les insérez pas à l'envers et ne les exposez pas à du liquide, à l'humidité, au feu ou à des températures extrêmes.
- Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant un certain temps, retirez les piles/batteries. Si jamais vous constatez une fuite de piles/batteries dans l'appareil, contactez l'assistance client Kodak.

- En cas de contact du liquide des piles/batteries avec la peau, rincez immédiatement à l'eau et contactez votre médecin. Pour obtenir des informations supplémentaires, contactez l'assistance client Kodak la plus proche.
- Veillez à respecter les législations locale et nationale en vigueur lorsque vous mettez des piles/batteries au rebut.
- Ne tentez pas de recharger des piles non rechargeables.

Pour plus d'informations sur les piles/batteries, visitez le site Internet à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/batterytypes.

Mise à niveau du logiciel et du micrologiciel

Téléchargez les dernières versions du logiciel inclus sur le CD du logiciel Kodak EasyShare et du micrologiciel de l'appareil photo (logiciel qui fonctionne sur l'appareil photo). Consultez le site Internet Kodak à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/m1063downloads.

Entretien et précautions supplémentaires

- Si l'appareil a été exposé à l'humidité ou à des températures extrêmes, éteignez-le et retirez les piles/batteries et la carte mémoire. Laissez sécher les composants à l'air libre pendant au moins 24 heures avant de réutiliser l'appareil photo.
- Soufflez légèrement sur l'objectif ou l'écran de l'appareil pour éliminer les poussières. Essuyez-le avec précaution à l'aide d'un chiffon doux non pelucheux ou d'une lingette pour objectifs non traitée. N'utilisez pas de solutions nettoyantes autres que celles spécifiquement destinées aux objectifs d'appareils photo. Ne laissez pas de produits chimiques, une crème solaire par exemple, entrer en contact avec la surface peinte de l'appareil photo.
- Des contrats de maintenance sont proposés dans certains pays. Pour obtenir plus d'informations, contactez un distributeur de produits Kodak.

Pour obtenir des informations sur la mise au rebut ou le recyclage de l'appareil photo numérique, contactez les autorités locales. Pour les Etats-Unis, visitez le site Internet de l'organisme Electronics Industry Alliance, à l'adresse suivante : www.eiae.org ou rendez-vous sur www.kodak.com/go/m1063support.

Garantie

Kodak garantit que les produits électroniques grand public et les accessoires (« Produits »), à l'exception des piles/batteries, sont exempts de tout défaut de fonctionnement ou vice de fabrication pendant un an à compter de la date d'achat. Conservez l'original daté du reçu à titre de preuve d'achat. Une preuve de la date d'achat sera requise lors de toute demande de réparation sous garantie.

Couverture de garantie limitée

La garantie est valable uniquement dans les frontières du pays dans lequel les Produits ont été initialement achetés. Vous devrez envoyer les Produits à vos frais, au service agréé pour le pays dans lequel les Produits ont été achetés. Kodak réparera ou remplacera les Produits s'ils ne fonctionnent pas correctement pendant la période de garantie, sous réserve des conditions et/ou limitations énoncées ici. La garantie comprend la main-d'œuvre ainsi que les réglages nécessaires et/ou les pièces de rechange. Si Kodak se trouve dans l'impossibilité de réparer ou de remplacer un Produit, Kodak pourra, à son initiative, rembourser le prix du Produit sous réserve qu'une preuve d'achat soit fournie lors du renvoi dudit produit à Kodak. La réparation, le remplacement ou le remboursement du produit constituent les seuls recours dans le cadre de la garantie. Les pièces de remplacement éventuellement utilisées lors des réparations peuvent avoir été remises à neuf ou contenir des matériaux remis à neuf. Si le Produit complet doit être remplacé, il peut être remplacé par un Produit remis à neuf. Les Produits, pièces ou matériaux remis à neuf sont sous garantie pendant la durée restante de la garantie du produit d'origine, ou pendant 90 jours à compter de la date de réparation, la durée la plus longue s'appliquant.

Limitations

Cette garantie ne couvre pas les circonstances indépendantes de la volonté de Kodak. Cette garantie ne s'applique pas lorsque la panne est due à des dommages subis lors de l'expédition, à un accident, à une altération, à une modification, à une réparation non autorisée, à un usage inadapté, à un abus, à une utilisation avec des accessoires ou des appareils non compatibles (tels qu'une encre ou cartouche d'encre tierce), au non-respect des consignes d'utilisation, d'entretien ou d'emballage fournies par Kodak, à la non-utilisation des articles fournis par Kodak (tels que les adaptateurs et les câbles), ou lorsque la demande intervient après la date d'expiration de cette garantie. Kodak n'émet aucune autre garantie expresse ou implicite à l'égard de ce produit et décline toute garantie commerciale et d'adaptation dans un but spécifique implicite. Dans l'éventualité où l'exclusion de toute garantie implicite n'est pas applicable selon la loi, la durée de la garantie implicite sera d'un an à compter de la date d'achat ou égale à toute durée supérieure fixée par la loi. La réparation, le remplacement ou le remboursement représentent les seules obligations contractées par Kodak. Kodak ne pourra être tenu responsable d'aucun dommage particulier, consécutif ou fortuit résultant de la vente, de l'achat ou de l'utilisation de ce produit, quelle qu'en soit la cause. Toute responsabilité relative à tout dommage particulier, consécutif ou fortuit (y compris, mais sans s'y limiter, les pertes de revenus ou de profit, les coûts d'immobilisation, l'impossibilité d'utiliser l'équipement, les coûts d'équipements, d'installation ou de services de remplacement ou les demandes de vos clients pour de tels dommages résultant de l'achat, de l'utilisation ou de la panne du produit), quelle qu'en soit la cause ou en raison de la violation de toute garantie écrite ou implicite, est expressément déclinée.

Vos droits

Certains Etats ou juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou les limitations à l'égard des dommages consécutifs ou fortuits et les limitations ou exclusions susmentionnées peuvent ne pas vous être applicables. Certains Etats ou juridictions ne reconnaissent pas les limitations sur la durée des garanties implicites et les limitations susmentionnées peuvent ne pas vous être applicables. Cette garantie vous donne des droits spécifiques et il se peut que vous possédiez d'autres droits, qui peuvent varier, selon les Etats ou les juridictions.

En dehors des Etats-Unis et du Canada

Les termes et conditions de cette garantie peuvent être différents en dehors des Etats-Unis et du Canada. A moins qu'une garantie spécifique de Kodak ne soit communiquée à l'acquéreur par écrit par une entreprise Kodak, aucune autre garantie ou responsabilité n'existe au-delà des exigences minimales imposées par la loi, même si le défaut, le dommage ou la perte a été provoqué(e) par une négligence ou tout autre acte.

Conformité et stipulations FCC

 Appareil photo numérique Kodak EasyShare M1063

A l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet équipement a été déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC applicable aux appareils numériques de classe B. Ces limites sont conçues pour fournir une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radioélectriques. Il est susceptible de créer des interférences nuisibles dans les communications radioélectriques s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux instructions. Cependant, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est pas garantie.

Dans le cas où cet équipement créerait des interférences avec la réception radio ou télévisée, ce qui peut être vérifié en éteignant et en rallumant l'appareil, il est conseillé d'essayer de corriger ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes : 1) réorienter ou déplacer l'antenne de réception ; 2) augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ; 3) relier l'équipement à une prise de courant située sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté ; 4) prendre conseil auprès d'un distributeur ou d'un technicien radio/TV qualifié.

Les changements ou modifications non expressément approuvés par les autorités compétentes en matière de conformité peuvent priver l'utilisateur du droit d'utiliser l'équipement en question. Lorsque des câbles d'interface blindés ont été fournis avec le produit ou avec des composants ou accessoires complémentaires et spécifiés comme devant être utilisés avec l'installation du produit, ils doivent être utilisés conformément à la réglementation de la FCC.

FCC et Industrie Canada

This device complies with Industry Canada RSS-210 and FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC et Industrie Canada

Cet appareil est conforme à la norme RSS-210 d'Industrie Canada et aux réglementations de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit supporter les interférences reçues, y compris celles susceptibles de nuire à son bon fonctionnement.

Déclaration du ministère des Communications du Canada

DOC Class B Compliance

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-classe B

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Spécification C-tick (Australie)



N137

Etiquetage DEEE (directive sur les déchets d'équipements électriques et électroniques)



UE : l'utilisateur est responsable de la mise au rebut de ce matériel dans le cadre d'un protocole de collecte approuvé, afin de permettre le traitement/la mise au rebut approprié(e) et dans le but de protéger l'environnement/les êtres humains. Pour de plus amples informations, contactez votre revendeur, l'autorité locale ou consultez le site www.kodak.com/go/recycle. (Poids du produit : 125 g)

Norme VCCI ITE pour produits de classe B

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づいてクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Norme ITE pour produits de classe B (Corée)

이 기기는 가정용으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Directive RoHS (Chine)

环保使用期限 (EPUP)

在中国大陆, 该值表示产品中存在的任何危险物质不得释放, 以免危及人身健康、财产或环境的时间期限(以年计)。该值根据操作说明中所规定的产品正常使用而定。

有毒有害物质或元素名称及含量标识表						
部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅	汞	镉	六价铬	多溴联苯	多溴二苯醚
数码相机电路板元件	×	○	○	○	○	○
锂电池	×	○	○	○	○	○
交流变压器	×	○	○	○	○	○

○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006规定的限量要求以下。
 ×: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T 11363-2006规定的限量要求。



USB 数据线

Kodak

Eastman Kodak Company

Rochester, NY 14650

Eastman Kodak Company, 2008

Kodak, EasyShare et Perfect Touch sont des marques commerciales d'Eastman Kodak Company.

4F8188_fr

www.kodak.com/go/m1063support
