

OLYMPUS®

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

Stylus 410 DIGITAL

μ[mju:] 410 DIGITAL

Préambule

Préparations

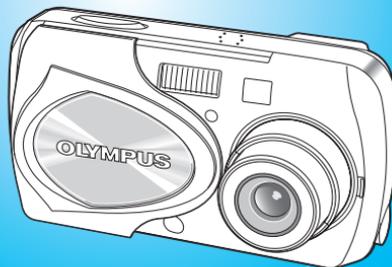
Manuel de Base

Prise de vue fixe

Affichage d'images fixes

Création et partage d'images à l'aide d'un ordinateur

Annexes



Introduction

Nous vous remercions de la confiance témoignée à Olympus par l'achat de cet appareil photo numérique.

Les manuels de référence de cet appareil photo sont constitués des deux manuels suivants. Pour utiliser correctement et en toute sécurité l'appareil photo, lisez préalablement les manuels et reportez-vous-y lorsque cela est nécessaire.

Manuel de base (ce Manuel)



Contient les instructions relatives à l'installation et aux opérations de base.

Nous conseillons aux débutants de commencer par lire ce manuel.

Manuel de référence (sur le CD-ROM CAMEDIA Master)



Décrit toutes les fonctions de l'appareil photo.

Utilisez ce manuel pour tirer le meilleur de toutes les caractéristiques et fonctions de votre appareil photo.

- Le contenu de ce manuel est susceptible d'être modifié sans préavis. Contactez un centre S.A.V. agréé Olympus pour connaître le nom du produit, le numéro du modèle et les dernières informations.
- Bien que ce manuel ait été conçu avec le plus de précautions possible, si vous trouvez des erreurs, des omissions ou des points peu clairs, contactez un centre S.A.V. agréé Olympus.
- Toute reproduction totale ou partielle autre que pour usage personnel du contenu de ce manuel est interdite. De même, il est interdit de le transférer sans autorisation.
- Olympus décline toute responsabilité en cas de perte subie par le client ou un tiers, suite à une utilisation incorrecte du produit.
- Olympus décline toute responsabilité pour tout dommage dû à une perte de données d'image résultant du dysfonctionnement de cet appareil, de la réparation par un tiers non agréé par Olympus, ou toute autre raison.

Contrôle volontaire des brouillages radio

- Cet équipement est un appareil numérique de classe B basé sur les normes VCCI (Voluntary Control Council for Interference by Information Technology Equipment). Il est conçu pour être utilisé dans un environnement domestique, mais peut brouiller les réceptions radio ou télévisuelles s'il est utilisé à proximité du récepteur.
- Pour assurer une utilisation correcte, suivez les instructions des manuels.
- N'utilisez pas l'appareil photo dans un avion pendant le décollage ou l'atterrissage.
- L'utilisation d'un câble autre que celui spécifié dans cette documentation pour connecter l'équipement peut entraîner le dépassement des limites VCCI. Utilisez uniquement le câble indiqué.

Marques commerciales

- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer Inc.
- Tous les autres noms de sociétés et appellations de produits sont des marques déposées et/ou des marques de fabrique de leurs propriétaires respectifs.

DCF (Design rule for Camera File system)

Les normes pour les systèmes de fichiers d'appareil photo indiquées dans ce manuel sont les normes "Design Rule for Camera File System/DCF" stipulées par l'association JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Table des matières

* Pour les éléments en noir, reportez-vous au manuel de référence.	De base	
Introduction.....	2	2
Table des matières.....	3	3
<hr/>		
Préambule	7	8
Déballage du contenu du carton	7	8
Pour une utilisation correcte de votre appareil photo	8	9
Imperméabilité.....	12	13
Nomenclature des pièces (P.14) / Indications concernant l'écran ACL (P.15)		
<hr/>		
Préparations	13	16
Avant d'utiliser l'appareil photo.....	13	16
Fixation de la courroie	13	16
Recharge de la batterie	14	17
Mise en place et retrait de la batterie	15	18
Adaptateur secteur (vendu séparément) (P.21)		
Insertion et retrait de la carte.....	18	22
Carte xD-Picture Card (P.25)		
Mise en marche/arrêt.....	21	26
Lorsque vous prenez des photos (mode prise de vue)	21	26
Pendant l'affichage des photos (mode affichage)	22	27
Lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur	22	27
Réglages de l'appareil.....	23	28
Commandes des menus.....	23	28
Sélection de la langue d'affichage des messages ().....	24	29
Réglage de la date et de l'heure ()	26	31
TOUT REINIT (ALL RESET) (P.33) / Vérification de la photo à peine prise (REC VIEW) (P.36) / Configuration du signal sonore () (P.38) / Réglage du son du déclencheur (SHUTTER SOUND) (P.40) / Réglage du volume (VOLUME) (P.42) / Réglage de l'écran et du son de la mise en marche et de l'arrêt (PW ON SETUP) (P.44) / Configuration de la couleur de l'écran (COLOR) (P.46) / Configuration des numéros de série pour les noms de fichiers (FILE NAME) (P.48) / Extinction de l'écran ACL (MONITOR OFF) (P.51) / Formatage d'une carte () (P.52) / Réglage de la luminosité de l'écran ACL () (P.54) / Réglez le CCD et les fonctions du circuit de traitement des images (PIXEL MAPPING) (P.56)		

Table des matières

* Pour les éléments en noir, reportez-vous au manuel de référence. De base 

Prise de vue fixe	28	58
Prise de vue	28	58
Tenue correcte de l'appareil	28	58
Prise de vue fixe	29	59
Choix de l'écran ACL ou du viseur (P.62) / Mise au point sur un sujet non situé au centre du cadre (mémorisation de la mise au point) (P.63)		
Réglages adaptés à une situation ou à un objectif particulier	32	65
Changement de modes de prise de vue	32	65
Utilisation du zoom	35	68
Activation du zoom numérique (P.70)		
Utilisation du flash ()	36	72
Changement de la taille et de la qualité de l'image ()	38	74
Sélection de la balance des blancs selon l'éclairage ambiant (WB) (P.77) / Réglages adaptés à un sujet clair/sombre () (P.79) / Lors que les luminosités du sujet et de l'arrière-plan différent () (P.80)		
Réglages des modes de prise de vue		82
Photos en gros plan () (P.82) / Activation du mode super gros plan () (P.83) / Utilisation du retardateur () (P.85) / Utilisation de la télécommande () (P.86) / Photos séquentielles () (P.87) / Prise de vue panoramique (PANORAMA) (P.89) / Agencement de deux images (2 IN 1) (P.92) / Enregistrement de son avec des images fixes () (P.94)		
Affichage d'images fixes	40	96
AFFICHAGE	40	96
Affichage	40	96
Réglages du mode affichage		97
Affichage de plusieurs photos simultanément () (P.97) / Sélection du nombre de photos (P.98) / Agrandissement de photos () (P.100) / Rotation d'images () (P.101) / Affichage de photos l'une après l'autre () (P.103) / Affichage sur un téléviseur (P.104) / Affichage d'informations de prise de vue (INFO) (P.107)		
Édition de vues fixes		108
Création de photos en noir et blanc (P.108) / Création de photos en teintes sépia (P.110) / Changement de taille () (P.112) / Protection des photos (P.114)		
Effacement de photos	41	116
Effacement d'une seule image ()	41	116
Effacement de toutes les photos () (P.117)		

* Pour les éléments en noir, reportez-vous au manuel de référence.

De base

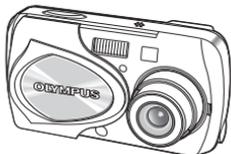


Enregistrement de vidéos	119
Prise de vue	119
Enregistrement de vidéos  (P.119)	
Réglages adaptés à une situation ou à un objectif particulier	122
Activation du zoom numérique  (P.122) / Changement de la taille de l'image ( ) (P.123) / Sélection de la balance des blancs selon l'éclairage ambiant (WB)  (P.125) / Réglages adaptés à un sujet clair/sombre ( ) (P.125) / Lorsque la luminosité du sujet et celle de l'arrière-plan diffèrent () (P.125)	
Réglages des modes de prise de vue	126
Prise de vue rapprochée ( ) (P.126) / Utilisation du retardateur  (P.126) / Prise de vue avec télécommande  (P.126)	
Lecture de vidéos	127
Affichage	127
Lecture de vidéos (MOVIE PLAY)  (P.127) / Lecture de vidéos une image à la fois (P.128) / Lecture sur un téléviseur (P.129) / Affichage des informations de prise de vue (affichage d'informations) (P.129) / Effacement de vidéos () (P.129)	
Montage de vidéos	130
Création d'un index  (P.130) / Protection de vidéos  (P.131)	
Impression de photos	132
Sélection d'une méthode d'impression	132
Définition de réservations d'impression (DPOF)	134
Réservation de toutes les images ( ) (P.134) / Réservation d'une seule image ( ) (P.136) / Annulation des réservations d'impression (P.139)	
Impression avec une imprimante compatible PictBridge	141
Utilisation de la fonction d'impression directe (P.141) / Connexion de l'appareil photo à une imprimante (P.142) / Impression de photos (P.143) / Mode PRINT/Mode MULTI PRINT (P.144) / Mode ALL PRINT (P.148) / Mode ALL INDEX/Mode PRINT ORDER (P.151) / Sortie de l'impression directe (P.153)	
Création et partage d'images à l'aide d'un ordinateur	154
Avant d'utiliser votre ordinateur	154
Procédure	154
Identification du système d'exploitation	156

Table des matières

* Pour les éléments en noir, reportez-vous au manuel de référence.		De base	
Savoir comment connecter l'appareil photo à un ordinateur	45	157	
Windows	46	158	
Installation du pilote USB (Windows 98/98 Deuxième Edition)	46	158	
Raccordement de l'appareil photo à l'ordinateur	48	160	
Confirmation que l'ordinateur reconnaît l'appareil photo	49	161	
Transfert des images de l'appareil photo vers l'ordinateur (P.164)			
Utilisation du logiciel CAMEDIA Master fourni	51	176	
Installation du logiciel CAMEDIA Master – pour une première utilisation.....	51	176	
Windows	51	176	
Macintosh (P.181)			
Ouverture et fermeture du logiciel CAMEDIA Master	54	186	
Transfert des images de l'appareil photo vers l'ordinateur	56	189	
Affichage d'images fixes (P.194) / Lecture de vidéos (P.195) / Prise de vue panoramique (P.197) / Impression de photos (P.200)			
Déconnexion de l'appareil photo de l'ordinateur	60	168	
Macintosh.		170	
Raccordement de l'appareil photo à l'ordinateur (P.170) / Confirmation que l'ordinateur reconnaît l'appareil photo (P.170) / Transfert des images de l'appareil photo vers l'ordinateur (P.172) / Déconnexion de l'appareil photo depuis l'ordinateur (P.175)			
Autres fonctions.....	62	203	
<hr/>			
Dépannage		204	
Messages d'erreur (P.204) / Si un problème survient (P.207) / Lorsque l'appareil n'est pas reconnu par l'ordinateur (P.211)			
<hr/>			
Annexes	63	213	
Voyants vert et orange et symbole du flash en attente		213	
Liste des menus	63	214	
Liste des fonctions par mode de prise de vue (P.218) / Entretien de l'appareil photo (P.219)			
Caractéristiques techniques de l'appareil photo	67	221	
Caractéristiques techniques des accessoires	69	223	
Index (P.224)			

Déballage du contenu du carton



Appareil photo numérique



Courroie



Carte (xD-Picture Card)



Batterie lithium ion LI-10B



Chargeur de batterie LI-10C



Télécommande



Câble USB



Câble secteur pour le chargeur



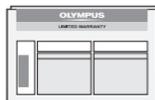
Câble AV



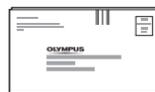
CD-ROM (CAMEDIA Master/Manuel de référence)



Manuel de base



Carte de garantie



Carte d'enregistrement

Pour une utilisation correcte de votre appareil photo

Différents symboles sont utilisés pour vous avertir des risques qui pèsent sur vous et sur les autres, et éviter toute détérioration due à une mauvaise utilisation de l'appareil. Les symboles et leurs significations sont expliqués ci-dessous.

 Danger	Ce symbole indique qu'une non-observation des instructions risque très certainement d'entraîner une blessure grave ou même la mort.
 Avertissement	Ce symbole indique qu'une non-observation des instructions peut entraîner une blessure grave ou même la mort.
 Attention	Ce symbole indique qu'une non-observation des instructions peut entraîner une blessure ou une détérioration matérielle.

Précautions de manipulation de l'appareil

Danger

- **N'utilisez pas l'appareil en présence de gaz inflammable ou explosif.** N'utilisez pas l'appareil en cas de risque de présence de tels gaz dans l'air. Cela pourrait provoquer un incendie ou une explosion.
- **N'essayez pas de désassembler ou de modifier l'appareil.** Cela pourrait provoquer une électrocution ou une blessure.

Avertissement

- **Ne déclenchez pas le flash près des yeux de votre sujet (notamment avec de jeunes enfants).** L'utilisation du flash de près pourrait entraîner un préjudice visuel.
- **Gardez l'appareil hors de portée des enfants.** Des précautions doivent être prises pour empêcher les accidents suivants.
 - Étranglement provoqué par l'enroulement de la courroie autour du cou.
 - Ingestion de petits éléments tels que la carte. Si cela arrivait, consultez immédiatement un médecin. Si cela arrivait, consultez immédiatement un médecin.
 - Préjudice visuel provoqué par un déclenchement du flash de près.
 - Blessure entraînée par les pièces en fonctionnement de l'appareil photo.
- **Ne regardez pas le soleil ou une lumière vive à travers le viseur.** Cela pourrait entraîner un préjudice visuel.
- **Évitez d'utiliser ou de ranger l'appareil pendant une longue période dans un environnement poussiéreux ou humide, ou encore saturé en fumée ou en vapeur.** Cela pourrait entraîner un incendie ou une électrocution.
- **Ne couvrez pas le flash avec votre main lorsque vous le déclenchez.** Toucher le flash pendant son déclenchement ou immédiatement après peut provoquer des brûlures.
- **Ne couvrez pas le flash avec vos doigts lorsque vous le déclenchez.** La chute de l'appareil dans de l'eau ou l'introduction d'eau à l'intérieur peut entraîner un incendie ou une électrocution. Retirez immédiatement la batterie et contactez votre revendeur ou le centre S.A.V. Olympus le plus proche.

Attention

- Si vous notez de la fumée, une odeur ou un bruit inhabituel, arrêtez immédiatement d'utiliser l'appareil photo, retirez la batterie en veillant à ne pas vous brûler et contactez votre revendeur ou le centre S.A.V. Olympus le plus proche. Continuer à utiliser l'appareil pourrait entraîner un incendie ou des brûlures. (Retirez la batterie à l'extérieur, loin de tout combustible, et évitez de la toucher à mains nues.)
- Veillez à ce que la courroie de l'appareil ne s'accroche pas à des objets qui traînent. Vous pourriez provoquer des dégâts matériels ou des blessures.



- Ne laissez pas l'appareil photo dans des lieux où la température est élevée. Évitez de toucher la batterie à mains nues lorsque vous la remplacez. Vous pourriez vous brûler.
- Utilisez uniquement l'adaptateur secteur indiqué. L'utilisation d'un adaptateur non agréé peut entraîner une détérioration ou un dysfonctionnement de l'appareil photo ou de la source d'alimentation, ce qui peut provoquer des accidents. Olympus décline toute responsabilité en cas de détérioration provenant de l'utilisation d'un adaptateur non agréé.
- Évitez de toucher les pièces métalliques situées à l'extérieur de l'appareil photo pendant de longues périodes. En cas d'utilisation prolongée, l'appareil photo chauffe. Un contact prolongé avec les pièces métalliques peut entraîner de faibles brûlures. Lorsque l'appareil est exposé à des températures basses, sa température extérieure baisse également. La peau peut alors adhérer à l'appareil, ce qui peut entraîner une blessure. Pour éviter toute brûlure ou blessure, portez des gants lorsque vous manipulez l'appareil photo.

Conditions d'utilisation de l'appareil photo

- Cet appareil photo contient des pièces électroniques de précision. Évitez d'utiliser ou de laisser l'appareil pendant de longues périodes dans les lieux ci-dessous, cela pouvant entraîner une panne ou un dysfonctionnement.
 - Les emplacements où la température et l'humidité sont élevées ou fluctuent beaucoup, par exemple la lumière directe du soleil, les plages pendant l'été, l'intérieur de véhicules dont les fenêtres sont fermées ou près d'équipement de climatisation ou d'un humidificateur
 - Les endroits présentant beaucoup de sable, de poussière ou de saleté
 - Près du feu
 - Près de l'eau
 - Les endroits soumis à de fortes vibrations
- Évitez de faire tomber l'appareil, ou encore de le soumettre à des chocs ou à des fortes vibrations.
- Ne prenez pas de photos ou ne positionnez pas l'appareil lorsque l'objectif est dirigé vers le soleil.
- Si l'appareil photo est soumis à un soudain changement de température, par exemple suite à un déplacement d'un lieu froid à une pièce chaude, de la condensation peut se créer à l'intérieur. Placez l'appareil photo dans un sac plastique jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de différence de température.
- Si l'appareil n'est pas utilisé pendant une longue période, des moisissures peuvent se former, ce qui peut provoquer une panne ou un dysfonctionnement. Nous vous conseillons de vérifier que l'appareil fonctionne correctement avant de l'utiliser.

Précautions relatives à l'écran ACL

- N'appuyez pas trop fort sur l'écran ACL. Cela pourrait entraîner l'apparition de marques pouvant gêner l'affichage des images ou détériorer l'écran ACL. Si l'écran se casse, n'ingérez pas les cristaux liquides. Si vos mains, vos pieds ou vos habits entrent en contact avec ces cristaux liquides, nettoyez-les immédiatement avec du savon et de l'eau.
- Des lignes ressemblant à des raies lumineuses, peuvent apparaître en haut ou en bas de l'écran ACL. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Lorsque vous prenez en photo un sujet oblique, ses bords peuvent apparaître irréguliers sur l'écran ACL. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Les bords irréguliers disparaîtront lors de l'affichage de l'image.
- En règle générale, plus la température est basse, plus il faut de temps à l'écran ACL pour s'allumer. Les images peuvent également apparaître temporairement décolorées. Lorsque vous prenez des photos dans une zone froide, gardez l'appareil au chaud. Les performances de l'écran ACL peuvent diminuer à basses températures, mais elles sont restaurées lorsque l'appareil revient à des températures normales.

Pour une utilisation correcte de votre appareil photo



- **La technologie la plus avancée a été utilisée pour la mise au point de l'écran ACL.** Toutefois, certains pixels sont définitivement éteints ou ne s'allument pas du tout. Ces défauts n'ont aucune influence sur la photo enregistrée. En outre, selon l'angle de visualisation de l'écran ACL, les couleurs et la luminosité peuvent apparaître irréguliers. Cela est dû à la structure de l'écran ACL. Il ne s'agit en aucun cas d'un dysfonctionnement.

Précautions de manipulation du chargeur

Danger

- **Vous ne devez jamais utiliser le chargeur dans des lieux où il peut entrer en contact avec de l'eau,** ni le connecter ou le déconnecter avec des mains humides.
- **Ne couvrez jamais le chargeur,** par exemple avec du tissu ou une couverture lorsque vous l'utilisez. Cela pourrait provoquer une surchauffe et entraîner un incendie.
- **N'essayez pas de désassembler ou de modifier le chargeur.** Cela pourrait provoquer une électrocution ou une blessure.
- **Utilisez le chargeur à la tension indiquée.** L'utilisation de toute autre tension pourrait entraîner un incendie, une explosion, l'apparition de fumée, une surchauffe, une électrocution ou des brûlures.

Avertissement

- **Un contact prolongé avec le chargeur pendant l'utilisation** pourrait entraîner de légères brûlures.
- **Ne détériorez pas le câble secteur du chargeur en le tirant et n'essayez pas de l'allonger.** Déconnectez toujours le câble en tirant sur le connecteur et non sur le cordon. Arrêtez immédiatement d'utiliser le chargeur dans les cas suivants et contactez le revendeur ou le service S.A.V. Olympus le plus proche.
 - Si le connecteur ou le câble est chaud, si vous sentez une odeur de brûlé ou si de la fumée est émise.
 - Si le câble est détérioré ou cassé ou si le connecteur est défectueux.

Attention

- Ne chargez pas la batterie de manière continue pendant plus de 24 heures. Si elle n'est pas chargée alors que la durée de charge est atteinte, arrêtez la charge.
- Avant de nettoyer le chargeur, débranchez le câble secteur de la prise murale. Le non-respect de cette règle peut entraîner une électrocution ou une blessure.

Précautions de manipulation de la batterie

Danger

- **Gardez la batterie hors de portée des enfants.**
- **N'exposez pas la batterie à du feu ou à une chaleur excessive.** Cela pourrait provoquer un incendie ou une explosion.
- **N'utilisez pas et ne stockez pas la batterie dans des lieux où la température est élevée,** par exemple une forte lumière du soleil, l'intérieur d'une voiture garée en plein soleil ou devant un chauffage. Cela pourrait provoquer un incendie ou une explosion.
- **N'essayez pas de souder directement la batterie, de modifier sa forme ou de la désassembler.** Cela pourrait détériorer la valve de sécurité des bornes ou provoquer une fuite de la batterie.



- **Ne mettez jamais en contact les bornes positive et négative avec un objet métallique.** Abstenez-vous de transporter ou de stocker la batterie avec des objets métalliques tels que des colliers ou des épingles à cheveux.
- **Si vos yeux entrent en contact avec du liquide de batterie, lavez-les immédiatement avec de l'eau propre et ne les frottez pas.** Consultez immédiatement un médecin, cet accident pouvant vous rendre aveugle.

Avertissement

- **N'exposez pas la batterie à de l'eau ou ne l'immergez pas dans de l'eau ou dans la mer.**
- **N'exposez pas la batterie à des chocs violents et ne l'endommagez pas.**
- **Arrêtez de l'utiliser si vous remarquez quoi que ce soit d'inhabituel tel qu'une fuite, une décoloration ou une déformation.**
- **Si votre peau ou vos vêtements entrent en contact avec du liquide de batterie, lavez-les immédiatement avec de l'eau claire. Le liquide pourrait vous blesser.**

Attention

- La batterie est destinée exclusivement aux appareils photo Olympus. Ne l'utilisez pas avec d'autres équipements.
- La présence de dépôts sales sur la borne **positive ou négative** peut empêcher le bon déroulement des contacts. Nettoyez-les avec un chiffon sec.
- La batterie chauffe après un usage prolongé de l'appareil photo. N'essayez pas de la retirer tout de suite. Cela pourrait provoquer des brûlures.
- En règle générale, lorsque la température baisse, les performances de la batterie se détériorent également temporairement. Lorsque vous prenez des photos dans des régions froides, gardez l'appareil photo au chaud en le mettant sous votre manteau ou vos vêtements. Les performances de la batterie peuvent diminuer à basses températures, mais elles sont restaurées lorsque l'appareil revient à des températures normales.
- La répétition des charges entraîne une détérioration progressive des performances de la batterie. Lorsque l'autonomie de la batterie se réduit même en cas de respect de la durée charge indiquée, c'est que la batterie a atteint la fin de sa durée de vie. Dans ce cas, remplacez-la par une nouvelle.
- Les batteries usagées sont une ressource qui a une valeur. Couvrez les bornes **positive et négative** avec du papier adhésif et ramenez la batterie chez un revendeur de matériel électrique pour qu'elle soit recyclée.

Précautions de manipulation de la carte

- La carte est un périphérique électronique de précision. Ne la pliez pas ou ne la soumettez pas à des chocs et éloignez-la de toute électricité statique. Les données stockées sur la carte sont sauvegardées dans une mémoire rémanente à semi-conducteur, mais elles peuvent être accidentellement détruites.
- N'exposez pas la carte à de l'eau et ne la laissez pas dans un lieu poussiéreux.
- Évitez d'utiliser ou de stocker la carte dans des lieux où la température et l'humidité sont élevées.
- Évitez d'utiliser la carte près de matériaux chauffants ou combustibles.
- Des traces de doigts ou des éléments sales sur les contacts de la carte peuvent empêcher la lecture et l'écriture correctes des données. Essuyez délicatement les contacts avec un chiffon doux et sec.
- La carte est un consommable. Après une longue utilisation, l'écriture et l'effacement des données sur la carte devient impossible. Dans ce cas, remplacez-la par une nouvelle.
- Olympus décline toute responsabilité pour toute détérioration des données sauvegardées sur un autre média ou perte de données sauvegardées sur la carte.

Imperméabilité

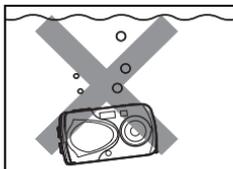
Cet appareil photo est imperméable, mais il ne peut pas être utilisé sous l'eau. Observez les précautions suivantes lorsque vous l'utilisez.

Olympus décline toute responsabilité en cas de défaillance de l'appareil suite à une infiltration d'eau ou de mauvaise manipulation par l'utilisateur.

L'appareil photo est imperméable et ne craint pas les projections d'eau, quelle que soit leur direction.



● Ne lavez pas l'appareil photo à l'eau.



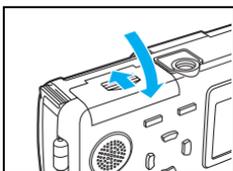
● Ne trempez pas l'appareil photo dans l'eau.



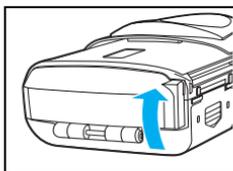
● Ne faites pas de photos sous-marines.

● **De l'eau peut entrer dans l'appareil photo si le couvercle du compartiment de la batterie, le couvercle du connecteur ou le couvercle de la prise d'entrée CC (DC-IN) se trouvent dans les états suivants.**

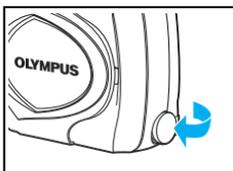
- ① Le couvercle n'est pas correctement fermé.
- ② La protection en caoutchouc est fissurée ou détériorée.
- ③ De la poussière ou du sable est collé à la protection en caoutchouc.



● **Fermez correctement le couvercle du compartiment de la batterie.**



● **Fermez correctement le couvercle du connecteur.**

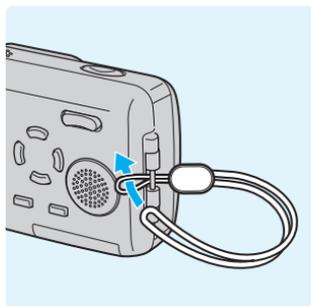


● **Fermez correctement le couvercle de la prise d'entrée CC (DC-IN).**

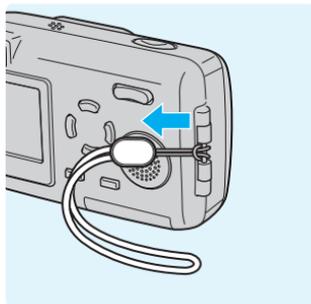
- Si du liquide éclabousse l'appareil photo, essuyez-le plus vite possible avec un chiffon sec.
- Si la protection en caoutchouc est usée ou endommagée, contactez le centre S.A.V. Olympus le plus proche. (Le remplacement des pièces est un service facturé.)
- La batterie et les autres accessoires de l'appareil photo ne sont pas étanches.

Fixation de la courroie

- 1 Faites passer la courroie dans l'œillet comme illustré ci-contre.



- 2 Tirez fermement sur la courroie, puis vérifiez qu'elle est solidement attachée et qu'elle ne peut pas se détacher.



! Remarque

- Ne faites pas balancer l'appareil photo à l'aide de la courroie et ne tirez pas dessus trop fort. Cela pourrait la casser.
- Fixez correctement la courroie afin qu'elle ne se détache pas. Olympus décline toute responsabilité pour les dommages occasionnés par une courroie mal fixée et la chute de l'appareil photo.

Recharge de la batterie

Cet appareil photo emploie une batterie Olympus au lithium ion (LI-10B). N'utilisez pas de batterie d'un autre type.

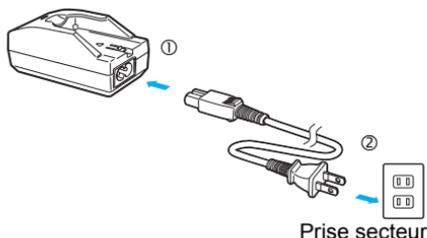
La batterie n'est pas entièrement chargée au moment de l'achat de l'appareil. Chargez-la complètement avant la première utilisation.

Durée de charge

Environ 2 heures

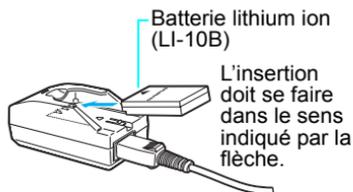
1

Branchez le câble secteur dans l'ordre indiqué par ① et ②.



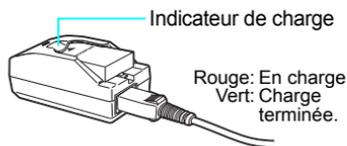
2

Lorsque la batterie est installée dans le chargeur, le voyant rouge s'allume et la charge commence. Elle est terminée lorsque le voyant du chargeur de batterie devient vert.



Remarque

- Utilisez uniquement le chargeur indiqué.
- Nous vous conseillons de garder avec vous une batterie de rechange (vendue séparément) si vous prévoyez d'utiliser l'appareil photo pendant une période prolongée ou dans une région froide.
- Le chargeur peut être utilisé dans une fourchette de tension de AC100V à AC240V (50/60Hz). Lorsque vous utilisez le chargeur à l'étranger, vous pouvez avoir besoin d'un adaptateur de prise pour convertir le connecteur à la forme de la prise électrique. Pour des informations détaillées, renseignez-vous auprès de votre revendeur local d'articles électriques ou de l'agence de voyage.
- N'utilisez pas les transformateurs de tension vendus dans le commerce lorsque vous voyagez à l'étranger car cela pourrait endommager votre chargeur.

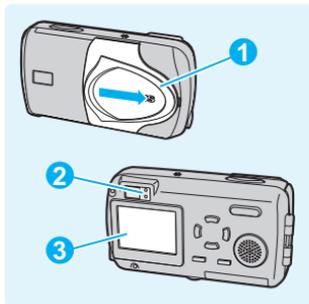


Mise en place et retrait de la batterie

Cet appareil photo emploie une batterie Olympus au lithium ion (LI-10B).

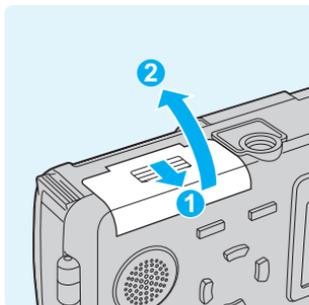
Avant de charger ou de retirer la batterie, vérifiez les points suivants:

- ① Le capot de protection de l'objectif est fermé.
- ② Le voyant à droite du viseur est éteint.
- ③ L'écran ACL est éteint.



Mise en place de la batterie

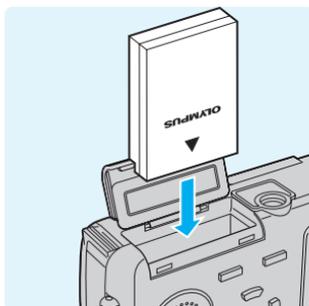
- 1** Faites coulisser le couvercle du compartiment de la batterie vers ①, puis soulevez-le vers ②.



- 2** Insérez la batterie dans la base de l'appareil photo comme illustré ci-contre.

Conseils

- Si la batterie est mal insérée, le couvercle de son compartiment ne se ferme pas.

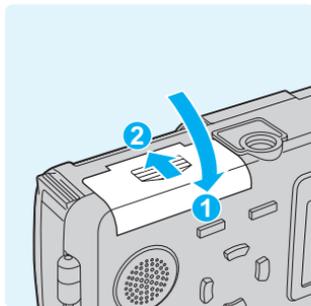


Suite page suivante

3 Fermez le couvercle du compartiment de batterie comme l'indiquent les flèches ① ②.

? Conseils

- Ne forcez pas sur le couvercle.
Lorsque la batterie est correctement orientée, le couvercle du compartiment se ferme facilement. Si le couvercle se ferme mal, vérifiez l'orientation de la batterie.
- Le nombre de photos pouvant être prises lorsque l'appareil photo contient une batterie neuve est présenté ci-dessous (lorsque la batterie est complètement chargée).



Nombre de vues enregistrables	Minimum environ 150
-------------------------------	---------------------

Cette mesure a été prise dans les conditions suivantes.

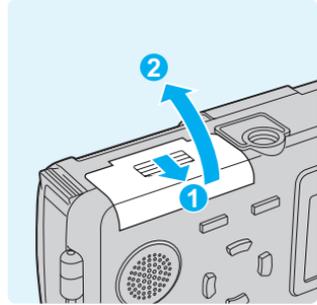
- 2 vues prises l'une à la suite de l'autre → Pas d'utilisation pendant 10 minutes → 2 photos prises l'une à la suite de l'autre → Pas d'utilisation pendant 10 minutes (en cycle répété).
- Température de la pièce 25°C / Qualité d'image : HQ / ACL allumé et flash 50 % / DIGITAL ZOOM: OFF / Pas de lecture ou de connexion à un ordinateur

! Remarque

- Si vous laissez l'appareil 1 jour sans batterie, les réglages de la date et l'heure seront réinitialisés à leur valeurs d'usine par défaut.
- De l'énergie est consommée en permanence dans les situations ci-dessous. Cela peut vider la batterie plus rapidement.
 - Lorsque le moniteur est allumé pendant de longues périodes.
 - En cas d'utilisations répétées du zoom.
 - Lorsque la mise au point automatique est utilisée de manière répétée par pression sur le déclencheur jusqu'à mi-course.
 - Lorsque l'appareil est connecté à un ordinateur par l'intermédiaire d'un câble USB.

Extraction de la batterie

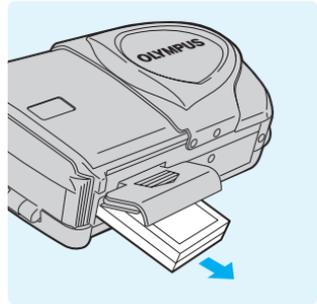
- 1** Faites coulisser le couvercle du compartiment de la batterie vers ①, puis soulevez-le vers ②.



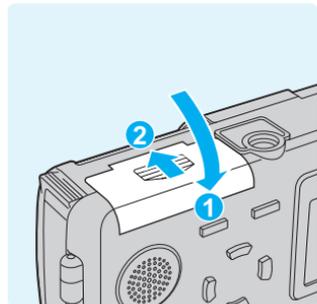
- 2** Retirez la batterie.

 **Remarque**

- N'ouvrez pas le couvercle du compartiment de la batterie avec l'appareil photo tourné vers le bas : cela pourrait l'endommager.



- 3** Fermez le couvercle du compartiment de batterie comme l'indiquent les flèches ① ②.

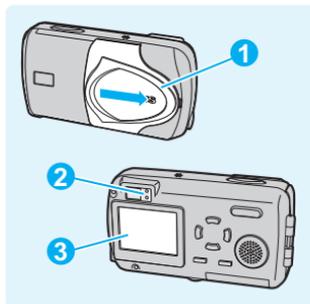


Insertion et retrait de la carte

Cet appareil photo enregistre les données d'image sur une carte xD-Picture Card. Aucune photo ne peut être prise si aucune carte n'a été insérée dans l'appareil photo.

Assurez-vous que

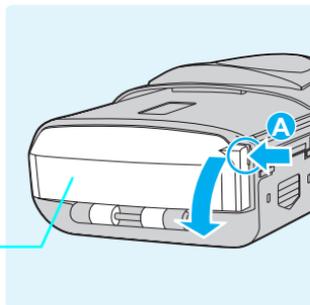
- ① Le capot de protection de l'objectif est fermé.
- ② Le voyant à droite du viseur est éteint.
- ③ L'écran ACL est éteint.



Insertion de la carte

- 1** Appuyez fermement sur le point indiqué par la flèche (A). Tout en maintenant la pression, tirez sur le couvercle du connecteur.

Couvercle de connecteur

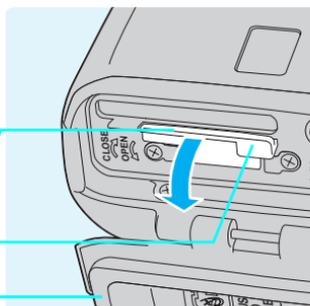


- 2** Ouvrez le couvercle marron du logement de la carte xD-Picture Card. Tirez l'encoche du couvercle de la carte xD-Picture Card vers vous en vous aidant de vos doigts.

Couvercle du logement de carte xD-Picture Card

Encoche du couvercle du logement de carte

Couvercle de connecteur



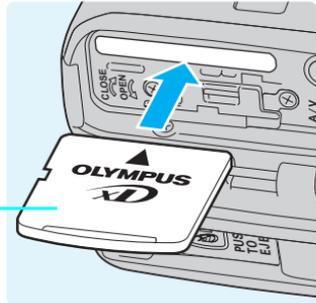
3 Insérez la carte dans le connecteur de carte à ressort comme illustré ci-contre.

La carte se verrouille dans son emplacement lorsqu'elle est insérée à fond.

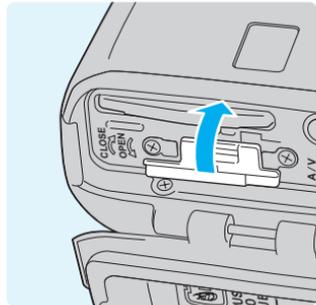
Conseils

- Appuyez sur la carte le plus loin possible.
- Pour retirer la carte, appuyez dessus à nouveau pour l'éjecter.

Carte



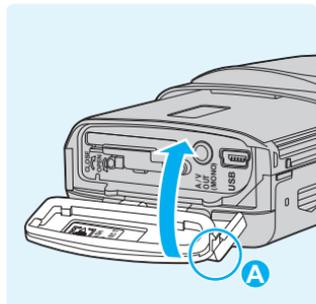
4 Fermez le couvercle du logement de la carte avant de fermer le couvercle du connecteur.



5 Fermez le couvercle du connecteur en appuyant sur dans le sens indiqué par la flèche.

Conseils

- Si le couvercle du connecteur ne se ferme pas complètement, vérifiez que le couvercle marron du logement de la carte est fermé.



Retrait de la carte

1

Ouvrez le couvercle du connecteur, puis le couvercle du logement de la carte.

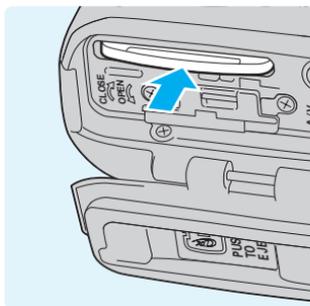
2

Poussez la carte à fond pour la déverrouiller puis laissez-la sortir lentement.

La carte est éjectée.

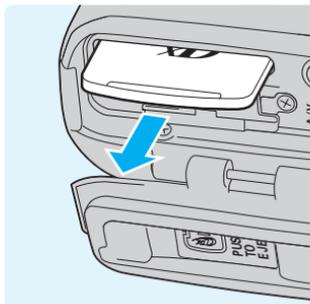
 Remarque

- Si vous retirez votre doigt rapidement après avoir enfoncé la carte à fond, elle risque d'être propulsée brutalement hors de son logement.



3

Retirez la carte.



 Remarque

- N'appuyez pas sur la carte à l'aide d'un objet dur ou pointu tel qu'un stylo à bille.
- N'ouvrez jamais le couvercle de la carte alors que l'appareil est allumé. Toutes les données enregistrées sur la carte risqueraient alors d'être détruites sans possibilité de récupération.

Mise en marche/arrêt

L'appareil peut être mise en marche en "mode prise de vue", "mode affichage" ou "mode connexion ordinateur".

Conseils

- N'effectuez aucune des opérations suivantes lorsque l'appareil photo est sous tension. Toutes les données enregistrées sur la carte risqueraient d'être détruites sans possibilité de récupération.
 - Ouvrir le couvercle du logement de la carte ou le couvercle du compartiment de la batterie.
 - Brancher ou débrancher l'adaptateur secteur.

Lorsque vous prenez des photos (mode prise de vue)

Mettez l'appareil sous tension.

➔ **Ouvrez le capot de protection de l'objectif en le faisant coulisser dans le sens de la flèche.**

L'objectif sort et le sujet est affiché sur l'écran ACL.

Conseils

- Si l'objectif ne sort pas, vérifiez que son capot de protection est bien ouvert.
- Pour économiser l'énergie de la batterie, l'appareil passe automatiquement en mode veille et cesse de fonctionner après 3 minutes d'inactivité. Après 5 minutes supplémentaires, l'objectif se rétracte automatiquement. Pour réactiver l'appareil, appuyez sur le déclencheur ou sur un des boutons de l'appareil.

Mettez l'appareil hors tension.

➔ **Déplacez légèrement le capot protection de l'objectif dans le sens de la flèche. L'objectif commence à se rétracter. Une fois l'objectif complètement rétracté, fermez le capot de protection.**

L'écran ACL est éteint.



Mise en marche/arrêt

 Remarque

- Lorsque vous fermez le capot de protection, ne l'appuyez pas contre l'objectif : cela pourrait détériorer l'objectif ou provoquer un dysfonctionnement.

Pendant l'affichage des photos (mode affichage)

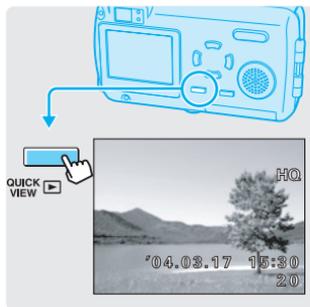
Mettez l'appareil sous tension.

➔ Appuyez sur .

La photo que vous venez de prendre est affichée.

 Conseils

- Pour économiser l'énergie de la batterie, l'appareil s'éteint automatiquement lorsqu'il ne fonctionne pas pendant environ 3 minutes.
- Si vous appuyez sur  lorsque le capot de protection de l'objectif est ouvert (mode prise de vue), l'appareil photo passe en mode affichage.



Mettez l'appareil hors tension.

➔ Appuyez sur  une nouvelle fois.

L'écran ACL s'éteint.

 Conseils

- Lorsque le capot de protection de l'objectif est ouvert, l'appareil repasse en mode prise de vue.

Lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur

Mettez l'appareil sous tension.

➔  "Raccordement de l'appareil photo à un ordinateur" (P.48)

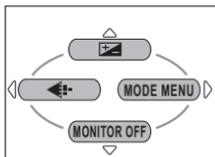
Mettez l'appareil hors tension.

➔  "Déconnexion de l'appareil photo de l'ordinateur" (P.60)

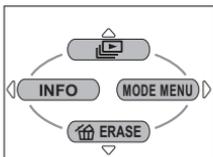
Commandes des menus

L'écran qui apparaît lorsque vous allumez l'appareil et appuyez sur OK est appelé le "menu initial". Il existe trois menus initiaux, un pour le mode prise de vue, un pour le mode affichage (vue fixe) et un autre pour le mode lecture (vidéo).

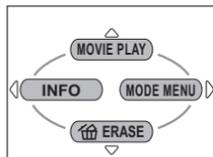
Utilisez la molette de défilement pour sélectionner un menu dans le menu initial et appuyez sur la touche OK.



Mode prise de vue

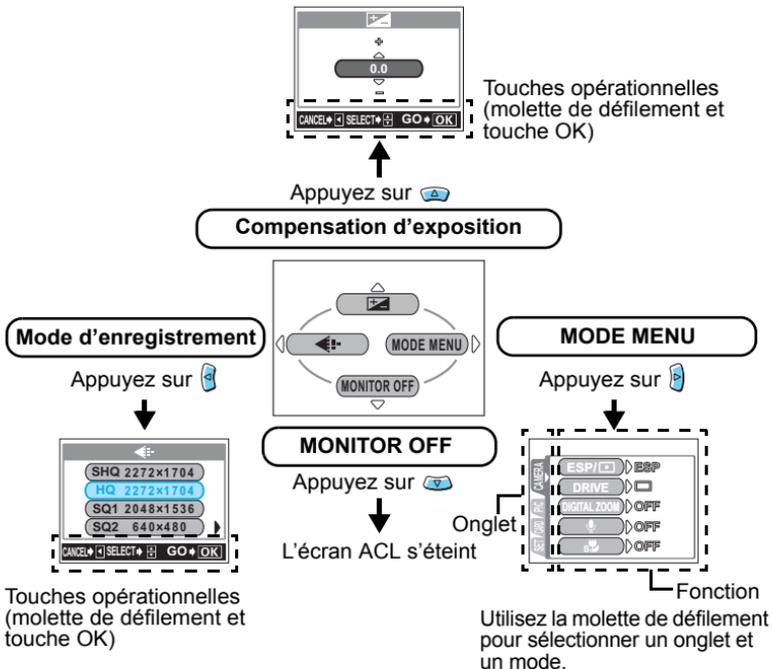


Mode affichage (vue fixe)



Mode affichage (vidéo)

- Les écrans du mode prise de vue seront illustrés ici pour expliquer comment utiliser les menus.



Touches opérationnelles (molette de défilement et touche OK)

Utilisez la molette de défilement pour sélectionner un onglet et un mode.

Conseils

- Pour connaître la liste des menus, voir P.63.
- Pour annuler l'affichage du menu, appuyez à nouveau sur la touche OK.

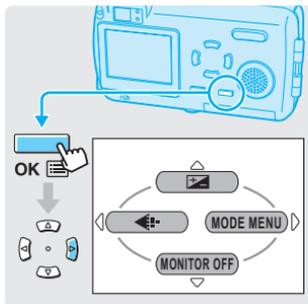
Sélection de la langue d'affichage des messages ()

Vous pouvez sélectionner la langue d'affichage des menus et des messages d'erreur sur l'écran ACL.

- 1 Ouvrez le capot de protection de l'objectif et appuyez sur la touche OK.

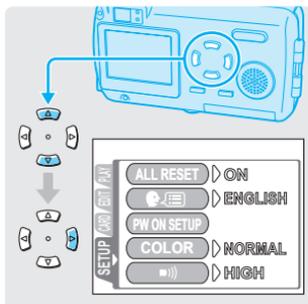
Le menu initial s'affiche.

Appuyez sur  pour afficher MODE MENU.



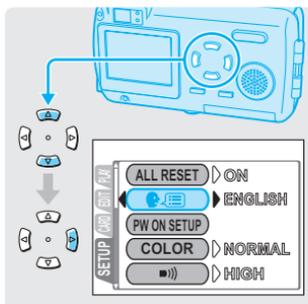
- 2 Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner l'onglet SETUP.

Appuyez sur  pour afficher le menu SETUP.

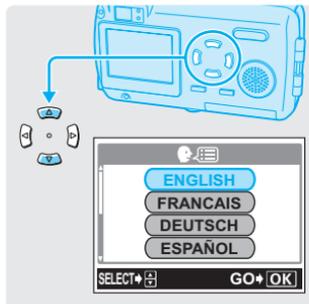


- 3 Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner .

Appuyez sur  pour afficher les réglages de langue.

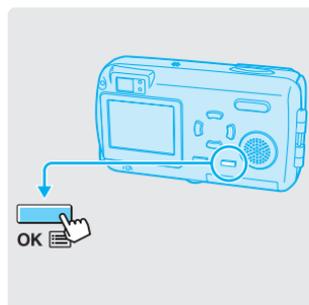


- 4** Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner la langue que vous voulez utiliser.



- 5** Appuyez sur la touche OK.
La langue sélectionnée est activée.

Appuyez de nouveau sur la touche OK pour quitter le menu.



- Ce manuel de référence montre l'affichage sur écran en anglais dans les illustrations et les explications.

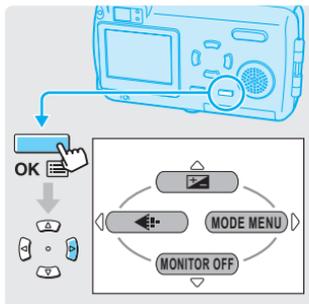
Réglage de la date et de l'heure (🕒)

Avant d'utiliser l'appareil photo, configurez la date et l'heure. Cette fonction est pratique pour gérer des photos sur un ordinateur ou imprimer des vues.

- 1 Ouvrez le capot de protection de l'objectif ou appuyez sur , puis sur la touche OK.

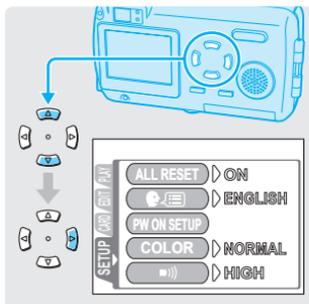
Le menu initial s'affiche.

Appuyez sur  pour afficher **MODE MENU**.



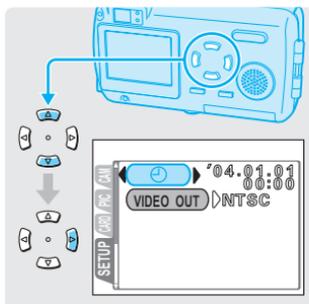
- 2 Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner l'onglet **SETUP**.

Appuyez sur  pour afficher le menu **SETUP**.



- 3 Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner **🕒**.

Appuyez sur  pour afficher le réglage de date.

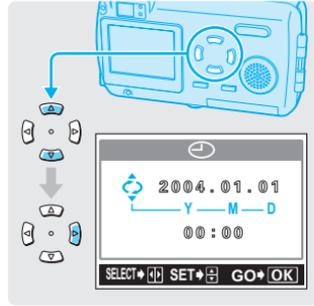


4 Appuyez sur ou sur pour sélectionner l'un des formats de date suivants : Y-M-D (Année/Mois/Jour), M-D-Y (Mois/Jour/Année), D-M-Y (Jour/Mois/Année).

Appuyez sur pour afficher le champ de l'année.

Conseils

- Les étapes suivantes montrent la procédure utilisée lorsque le format de date est Y-M-D.

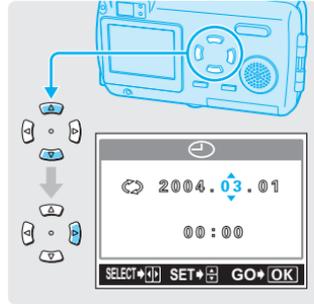


5 Appuyez sur ou sur pour configurer chacun des deux derniers chiffres de l'année. Appuyez sur pour afficher le champ du mois.

Répétez les étapes ci-dessus pour configurer l'heure.

Conseils

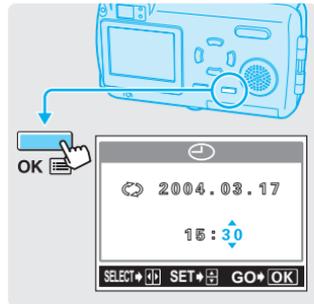
- L'heure est affichée au format 24 heures. Par exemple, 1:00 p.m. est affiché 13:00.



6 Appuyez sur la touche OK. Appuyez de nouveau sur la touche OK pour quitter le menu.

Conseils

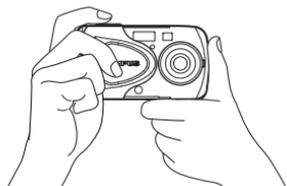
- Pour un réglage plus précis, appuyez sur la touche OK lorsque l'horloge atteint 00 seconde. L'horloge démarre lorsque vous appuyez sur la touche.
- Si vous laissez l'appareil pendant 1 jour sans batterie, les réglages de la date et l'heure sont réinitialisés à leur valeurs d'usine par défaut.



Tenue correcte de l'appareil

Lorsque vous prenez des photos, tenez fermement l'appareil photo avec les deux mains tout en appuyant les coudes le long du corps pour éviter de bouger. Si vous étendez vos bras ou ne gardez pas vos coudes le long du corps, le risque de bougé de l'appareil est plus grand.

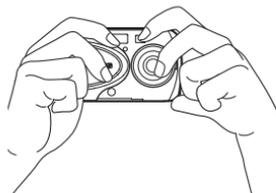
Position horizontale



Position verticale



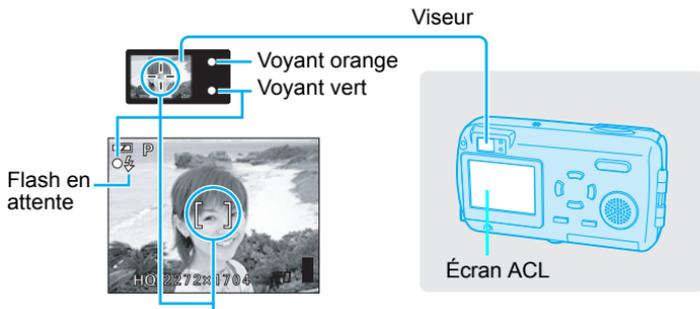
Prise incorrecte



Prenez garde que vos doigts ou la courroie ne se trouvent pas devant l'objectif ou le flash.

Prise de vue fixe

La section suivante explique comment prendre des photos à l'aide de l'écran ACL. Le déclencheur fonctionne de la même manière que lorsque vous prenez des photos à l'aide du viseur.



Repères de mise au point automatique

“Voyants vert et orange et symbole du flash en attente” (P.213)

1

Ouvrez le capot de protection d'objectif.

Lorsque l'appareil est mis sous tension, l'objectif se déploie, l'écran ACL s'allume et l'appareil passe en mode de prise de vue.

Conseils

- Si l'objectif ne se déploie pas, c'est probablement parce que son capot de protection n'est pas complètement ouvert.



2

Vérifiez sur l'écran ACL que l'indicateur de contrôle de la batterie est  (vert).

L'indicateur de contrôle de la batterie n'apparaît que pendant 10 secondes après la mise sous tension de l'appareil.



● Contrôle de la batterie

L'indicateur de contrôle de la batterie change comme suit.

 Allumé (Vert)

Vous pouvez prendre des photos.



 Allumé (Rouge)

La batterie est bientôt vide. Chargez-la ou remplacez-la par une batterie chargée.



L'écran ACL s'éteint

 Les voyants vert et orange clignotent

La batterie est déchargée. Chargez-la ou remplacez-la par une batterie chargée.

3

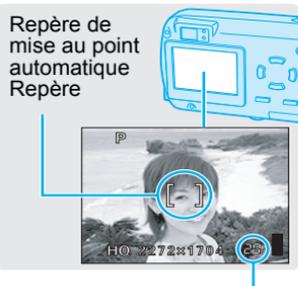
Positionnez le repère de mise au point automatique sur le sujet.

Le nombre de vues restantes apparaît sur l'écran ACL.

 Conseils

Si les données affichées sur l'écran ACL sont illisibles :

- Une lumière vive telle que le rayonnement solaire direct peut provoquer l'apparition de lignes verticales sur l'écran ACL. Utilisez le viseur dans ce cas.
- Lorsque vous dirigez l'objectif de l'appareil en direction d'un sujet lumineux, des taches (lignes ressemblant à un faisceau lumineux) peuvent apparaître sur l'image de l'écran ACL. Celles-ci n'affectent pas l'image enregistrée.



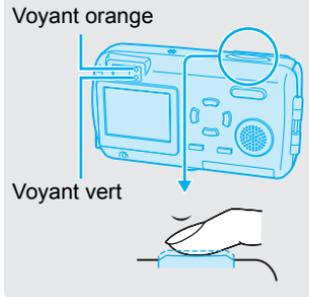
Nombre de vues restantes

4 Appuyez doucement sur le déclencheur et maintenez-le enfoncé à mi-course.

La mise au point et l'exposition sont mémorisées et le voyant vert reste allumé.

? Conseils

- Lorsque le flash est prêt pour la prise de vue, le voyant orange reste allumé.
- Si le voyant vert clignote (inférieur à 50 cm), c'est que la mise au point n'est pas encore verrouillée. Appuyez à nouveau délicatement sur le déclencheur.

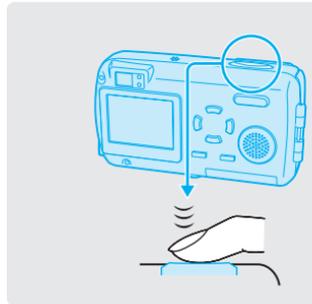


5 Enfoncez-le complètement pour prendre la photo.

La photo est enregistrée sur la carte.

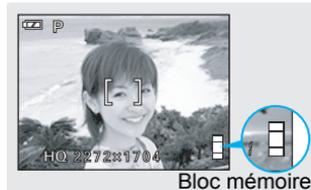
? Conseils

- Le voyant orange clignote pendant l'enregistrement de l'image sur la carte.
- Pour vérifier immédiatement la photo que vous venez de prendre, appuyez sur (P.40).



● Bloc mémoire

Le bloc mémoire s'allume lorsque vous prenez une photo. Lorsque le bloc mémoire s'allume, l'appareil enregistre l'image sur la carte. Lorsqu'il est complètement allumé (comme sur l'illustration de droite), aucune autre photo ne peut être prise. Attendez que le bloc mémoire s'éteigne avant de prendre la photo suivante.



6 L'appareil photo s'éteint lorsque le capot de protection de l'objectif est fermé.

Changement de modes de prise de vue

Cet appareil photo vous permet de choisir parmi 10 modes de prise de vue. Pour créer simplement les effets souhaités, sélectionnez le mode le plus adapté à votre photo.  “Modes de prise de vue” (P.33)

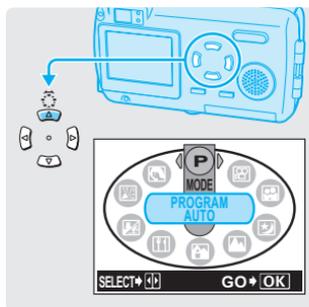
Conseils

- Tant que vous n’êtes pas familiarisé avec l’appareil photo, il est conseillé d’utiliser PROGRAM AUTO pour prendre des photos.

1

Appuyez sur  en mode prise de vue.

La molette virtuelle permettant de sélectionner le mode de prise de vue est affichée.

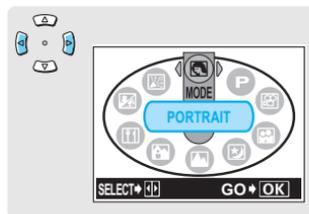


Écran affichant la molette virtuelle

2

Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner le mode de prise de vue, puis appuyez sur la touche OK.

Le mode de prise de vue sélectionné est activé.



Conseils

- Le mode de prise de vue change et la molette virtuelle disparaît automatiquement après trois secondes, même si vous n’appuyez pas sur la touche OK.

Modes de prise de vue

● P (PROGRAM) AUTO

Il vous suffit d'appuyer sur le déclencheur. L'appareil photo sélectionne les réglages optimaux.

● PORTRAIT

Permet de prendre une photo-portrait d'une personne. Idéal pour capturer avec précision les tous chairs de la peau.



● LANDSCAPE + PORTRAIT

Permet de photographier à la fois le sujet et le paysage.



● LANDSCAPE

Permet de prendre des photos nettes et précises de sujets éloignés. Crée une grande profondeur de champ afin que toute la vue soit au point.



● NIGHT SCENE

Adapté aux photos de nuit, par exemple des bâtiments allumés.



Conseils

- La vitesse d'obturation maximum n'est pas définie à 1/30 secondes, même lorsque le flash est activé. Elle peut être étendue à 4 secondes selon le sujet et les conditions de prise de vue. Pour éviter les images floues dues aux mouvements de l'appareil en cas de vitesse d'obturation lente, il est conseillé d'utiliser un trépied.

Changement de modes de prise de vue

● INDOOR

Le flash est réglé pour les photos à l'intérieur.
[W: Environ 5,1 m : T: Environ 2,8m]

Toutefois, le mode d'enregistrement est limité à 1280 × 960.



● BEACH & SNOW

Adapté aux photos prises à la plage ou à la neige.
Permet de prendre de très belles photos de scènes comportant du sable blanc ou de la neige.



● CUISINE

Permet de prendre de très belles photos d'aliments.
Les réglages de saturation, de netteté et de contraste sont augmentés pour obtenir des prises de vue nettes et contrastées du sujet.



● SELF-PORTRAIT

Vous permet de prendre une photo de vous-même tout en tenant l'appareil.



Conseils

- Le zoom optique et le zoom numérique sont verrouillés en position W et ils ne peuvent pas être utilisés dans ce mode.
- La mesure ponctuelle n'est pas disponible dans ce mode.

● MOVIE

Permet d'enregistrer des vidéos.

 Manuel de référence P.119 (CD-ROM CAMEDIA Master)

Utilisation du zoom

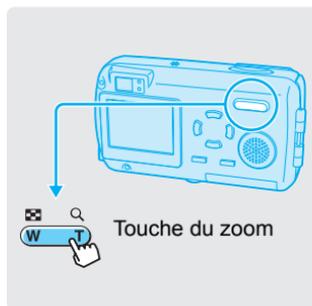
Cet appareil photo peut agrandir jusqu'à 3x.

Pour régler le champ de la prise de vue et la composition, appuyez sur le bouton zoom avant.

Appuyez sur la touche du zoom en mode de prise de vue.

Appuyez sur le côté T de la touche du zoom pour faire un zoom avant sur un objet distant. (Téléobjectif)

Appuyez sur le côté W de la touche du zoom pour faire un zoom arrière et obtenir une vue plus large. (Grand angle)





L'appareil est initialement configuré avec le flash automatique, mais vous pouvez sélectionner l'un des quatre modes flash suivants, en fonction des conditions de prise de vue.

Flash automatique (réglage d'usine par défaut)

Le flash se déclenche automatiquement lorsque l'éclairage est faible ou à contre-jour.

Flash atténuant l'effet "yeux rouges"

Dans des endroits sombres, il arrive que la lumière produite par le flash se reflète dans les yeux du sujet et les rende rouges. Ce mode permet d'atténuer sensiblement l'effet "yeux rouges" en émettant une série de pré-éclairs avant de déclencher l'éclair principal. Cela permet d'habituer les yeux du sujet à l'éclat de la lumière et réduit l'effet des yeux rouges.



- Après les pré-éclairs, il faut environ une seconde pour que la photo soit prise. Par conséquent, tenez fermement l'appareil pour éviter tout risque de bougé de l'appareil.
- L'efficacité risque d'être limitée si le sujet ne regarde pas directement les pré-éclairs, ou s'il est trop loin de l'appareil. Elle dépend également des caractéristiques physiques de chaque sujet.

Flash d'appoint

Le flash se déclenche quelles que soient les conditions d'éclairage. Ce mode est utile pour éliminer les ombres sur le visage du sujet (les ombres des feuilles d'un arbre, par exemple) en situation de contre-jour ou pour corriger le décalage de couleur provoqué par la lumière artificielle (notamment la lumière fluorescente).

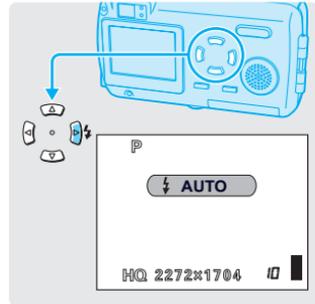
Flash désactivé

Le flash ne se déclenche pas, même dans des situations de faible éclairage. Utilisez ce mode dans des lieux tels que les musées où l'utilisation de flash est interdite.



- Comme une vitesse d'obturation lente est sélectionnée automatiquement en situation de faible éclairage en mode flash désactivé, il est recommandé d'utiliser un trépied afin d'empêcher l'appareil de bouger.

- 1** Appuyez sur  plusieurs fois en mode de prise de vue pour changer le réglage du flash.

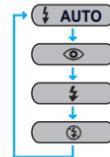


Le mode de flash apparaît sur l'écran lorsqu'un mode flash autre que le flash automatique est sélectionné.

Indication du mode de flash



- 2** Les paramètres de flash changent dans l'ordre de la flèche. Après "Flash désactivé", le réglage revient à "Flash automatique".



● **Plage de fonctionnement du flash**

La distance de prise de vue appropriée lorsque vous utilisez le flash est présentée ci-dessous.

Distance de prise de vue (W)	0,2 à 3,6 m
Distance de prise de vue (T)	0,2 à 2,0 m

● **Durée de charge du flash**

Si le voyant orange clignote pendant que le flash est en cours de charge.

Durée de charge du flash	Environ 6 secondes
--------------------------	--------------------

Changement de la taille et de la qualité de l'image ()

Cette fonction permet de sélectionner la taille et la qualité de l'image lorsque vous enregistrez des photos sur la carte. Il est préférable de choisir la taille et la qualité en fonction de l'objectif. Le mode présélectionné est le mode HQ.

Mode d'enregistrement	Qualité	Résolution		Exemples d'usages
SHQ	Détaillé	2.272 × 1.704 (Faible compression)	Grand ↑ ↓ Petit	Pour grands tirages ou montage sur un ordinateur.
HQ	Normal	2.272 × 1.704 (Inférieur à la compression standard)		Pour l'impression au format carte postale.
SQ1		2.048 × 1.536		Pour imprimer des tirages 3" × 5".
SQ2		1.600 × 1.200		Pour les petites impressions, pour envoyer des images sur Internet ou pour les joindre aux e-mails.
		1.280 × 960		
		1.024 × 768		
		640 × 480		

● Capacité de la carte et nombre de vues fixes pouvant être stockées

Mode d'enregistrement \ Capacité de la carte	SHQ	HQ	SQ1	SQ2			
				1.600 × 1.200	1.280 × 960	1.024 × 768	640 × 480
16 Mo	5	16	20	24	38	58	99
32 Mo	11	33	40	49	76	117	199
64 Mo	22	66	81	99	153	234	398
128 Mo	45	133	163	199	307	469	798
256 Mo	90	266	326	399	614	940	1.598
512 Mo	181	532	652	798	1.229	1.879	3.195

Conseils

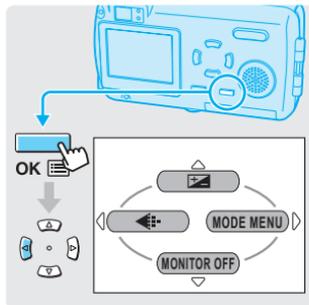
- Les nombres de photos pouvant être stockées répertoriés dans le tableau sont approximatifs.
- Le nombre de photos restant peut varier en fonction du sujet ou de facteurs tels que la présence ou non de réservations d'impression. Parfois, le nombre de photos restant ne change pas même lorsqu'une photo est prise ou qu'une image stockée est effacée.
- L'enregistrement d'un son avec des images fixes réduit le nombre de photos pouvant être prises.

1

Appuyez sur la touche OK en mode de prise de vue.

Le menu initial s'affiche.

Appuyez sur  pour afficher les réglages du mode d'enregistrement.

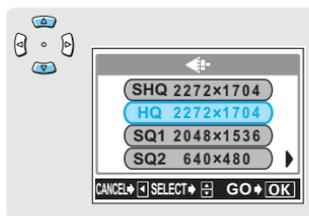


2

Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner SHQ, HQ, SQ1 ou SQ2.

Si vous avez sélectionné SHQ, HQ ou SQ1, allez à  l'étape 4.

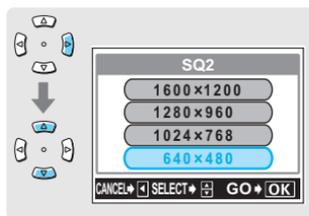
Si vous avez sélectionné SQ2, allez à  l'étape 3.



3

Appuyez sur  pour afficher l'écran de configuration SQ2.

Appuyez sur  ou sur  pour choisir une taille d'image, puis appuyez sur la touche OK.



4

Appuyez sur la touche OK.

Le mode d'enregistrement sélectionné est activé.



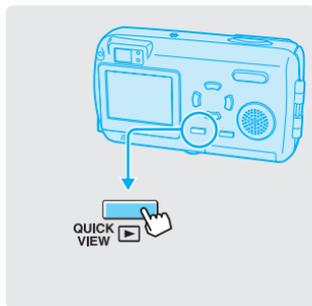
Affichage

Lorsque le mode affichage est activé, la dernière photo prise apparaît sur l'écran ACL. Utilisez la molette de défilement pour changer la photo.

1

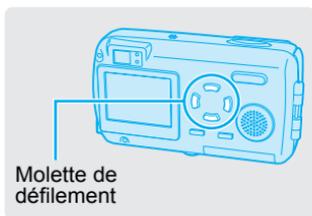
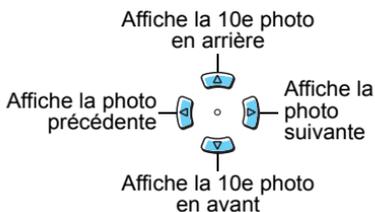
Appuyez sur .

Le mode affichage est sélectionné et la dernière photo prise apparaît sur l'écran ACL.



2

Une pression sur la molette de défilement pendant l'affichage change la photo.



Conseils

- Si le capot de protection de l'objectif est ouvert et que vous appuyez sur  en mode prise de vue, ce qui sélectionne le mode affichage, la procédure suivante peut permettre de revenir au mode prise de vue. Appuyez sur , ou actionnez le déclencheur à mi-course.

3

Une pression sur  permet de quitter le mode affichage.



Conseils

- L'appareil photo s'éteint lorsque le capot de protection de l'objectif est fermé.
- Lorsque le capot de protection de l'objectif est ouvert, l'appareil photo passe en mode prise de vue.

Effacement d'une seule image



Les appareils photo numériques permettent d'effacer les photos que vous ne voulez pas garder. Lorsque vous effacez une photo non souhaitée, le nombre de photos que vous pouvez prendre augmente.

Remarque

- Une fois effacées, les photos ne peuvent pas être récupérées.

1

En mode affichage, affichez la photo que vous voulez effacer.

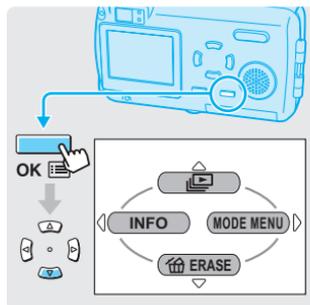
➡ "Affichage" (P.40)

2

Appuyez sur la touche OK.

Le menu initial s'affiche.

Appuyez sur  pour sélectionner  ERASE.



3

Appuyez sur  pour sélectionner YES.

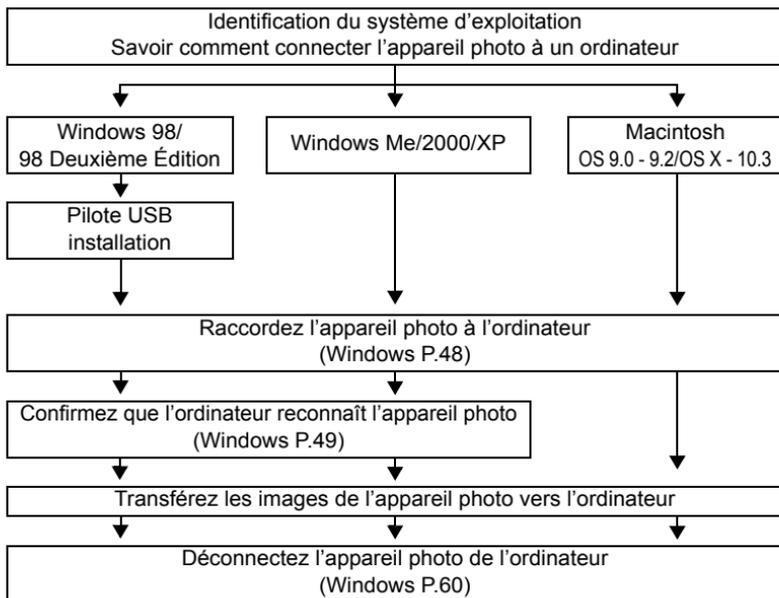
Appuyez sur la touche OK.

La photo affichée sur l'écran ACL est effacée.



Procédure

Vous pouvez transférer des images de la carte présente dans l'appareil vers votre ordinateur en connectant les deux appareils à l'aide du câble USB fourni. Selon le système d'exploitation installé sur l'ordinateur, vous devrez peut-être le configurer avant de le connecter à l'appareil photo. Suivez les étapes ci-dessous.



Remarque

Il est impossible de garantir un bon fonctionnement sur les ordinateurs dotés des systèmes d'exploitation et caractéristiques ci-après, même s'ils sont équipés d'un connecteur USB.

- Windows 95/NT 4.0
- Windows 98/98 Deuxième Édition mis à jour à partir de Windows 95
- Macintosh OS 8.6 ou inférieur
(Toutefois, le bon fonctionnement a été confirmé sur les Macintosh exécutant OS 8.6 livrés d'origine avec un connecteur USB et USB MASS Storage Support 1.3.5.)
- Ordinateur doté d'un connecteur USB ajouté ou d'une carte d'extension, etc.
- Ordinateurs sans système d'exploitation préinstallé ou ordinateur assemblé par l'utilisateur.

 Remarque

- Lorsque vous branchez l'appareil photo à l'ordinateur, vérifiez que sa batterie est suffisamment chargée. Notez que les batteries de l'appareil photo continuent à se décharger (à utiliser de l'énergie) lorsque l'appareil est connecté (en communication) à un ordinateur. Lorsque la batterie est vide, l'appareil photo ne fonctionne plus. Si l'appareil cesse de fonctionner, l'ordinateur risque de mal fonctionner et les données d'image (fichiers) en cours de transfert peuvent être perdues. N'oubliez pas ce point lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur pendant de longues périodes. L'utilisation de l'adaptateur secteur (vendu séparément) est recommandé lorsque vous utilisez l'appareil photo avec un ordinateur.
- Si vous retirez l'adaptateur secteur lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur et alimenté par la batterie, vous risquez de perdre les données d'image sur la carte et l'ordinateur risque de mal fonctionner. Avant de retirer l'adaptateur secteur, déconnectez d'abord l'appareil photo et l'ordinateur, puis mettez hors tension l'appareil.
- Si l'appareil est connecté à l'ordinateur via un répartiteur USB, le bon fonctionnement ne peut pas être garanti. Si un dysfonctionnement se produit, connectez l'appareil directement à l'ordinateur sans utiliser le répartiteur USB.
- Pensez à copier une image vers dans l'ordinateur avant de l'éditer. Selon le logiciel utilisé, l'édition d'une image (par exemple la rotation) sur la carte peut altérer les données de fichier sur la carte.

 Conseils

- Il est possible de visualiser les images transférées vers l'ordinateur à l'aide d'un logiciel graphique tel que CAMELIA Master, Paint Shop Pro ou Photoshop, un logiciel de navigation Internet, tel que Netscape Communicator ou Microsoft Internet Explorer, ou encore un logiciel compatible JPEG similaire. Pour des informations sur l'utilisation de logiciels d'édition d'image vendus dans le commerce, reportez-vous au manuel d'utilisation de ce logiciel.
- Pour lire des vidéos sur votre ordinateur, vous devez installer QuickTime. QuickTime se trouve sur le CD-ROM fourni.

Identification du système d'exploitation

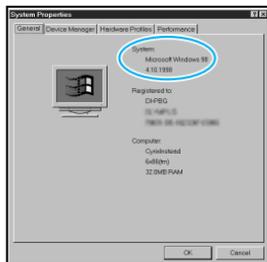
Pour déterminer les méthodes de transfert d'images de l'appareil photo vers l'ordinateur disponibles, vous devez d'abord identifier le système d'exploitation (OS) qu'utilise votre ordinateur.

 Pour les utilisateurs Macintosh, consultez le Manuel de référence P.156 (CD-ROM CAMEDIA Master)

Windows

1 Cliquez avec le bouton droit sur l'icône "My Computer" sur le bureau et sélectionnez "Properties". Pour les utilisateurs de Windows XP, cliquez avec le bouton droit sur "My Computer" dans le menu "Start" et sélectionnez "Properties".

2 Notez les informations sous "System" (système d'exploitation).



Savoir comment connecter l'appareil photo à un ordinateur

Sélectionnez l'une des trois méthodes suivantes pour connecter l'appareil photo à l'ordinateur.

1. Utilisation du câble USB pour connecter l'appareil à l'ordinateur.

 "Windows" (P.46)

 Pour les utilisateurs Macintosh, consultez le Manuel de référence P.170 (CD-ROM CAMEDIA Master)

2. Insertion et utilisation de l'adaptateur de carte en option (par exemple l'Olympus MAPC-10) dans votre ordinateur.  Pour des informations détaillées, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'adaptateur de carte d'ordinateur.

3. Insertion et utilisation du lecteur/graveur USB en option (par exemple l'Olympus MAUSB-10) pour une connexion à votre ordinateur.  Pour des informations détaillées, reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur/graveur USB.

	1 Câble USB	2 Adaptateur de carte d'ordinateur (vendu séparément)	3 Lecteur/graveur USB (vendu séparément)
Windows Me/2000/XP	✓	✓	✓
Windows 98/ 98 Deuxième Édition	✓	✓	✓
Windows NT 4.0	–	–	–
Windows 95	–	✓	–
Macintosh 9.0 à 9.2, 10.1 à 10.3	✓	✓	✓
Macintosh 8.6 ou inférieur	–	✓	✓

Conseils

- Pour des détails sur l'adaptateur de carte en option et le lecteur/graveur USB en option, consultez le site Web Olympus.

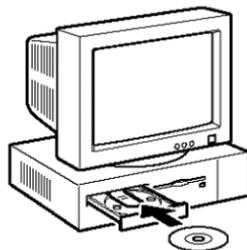
 <http://www.olympus.com>

Installation du pilote USB (Windows 98/98 Deuxième Edition)

Si votre système d'exploitation est Windows 98/98 Deuxième Edition, vous devez installer le pilote USB avant de connecter l'appareil photo à l'ordinateur pour la première fois.

Suivez les instructions ci-dessous pour installer le pilote USB dans votre ordinateur. Une fois le pilote complètement installé, il est inutile de répéter la procédure.

- 1 Insérez le CD des logiciels fourni dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur.

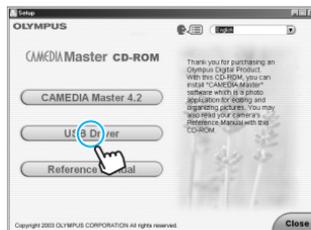


- 2 Cliquez sur le bouton "USB Driver".

Conseils

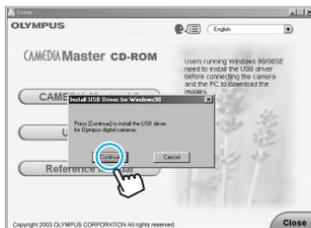
Si cette fenêtre ne s'affiche pas automatiquement, exécutez la procédure suivante.

1. Double-cliquez sur l'icône "My Computer" sur le bureau.
2. Cliquez avec le bouton droit sur l'icône CD-ROM et sélectionnez "Open".



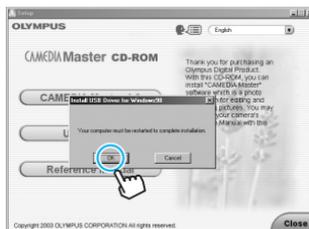
- 3 Cliquez sur "Continue".

L'installation du pilote USB démarre.



4

Une fois l'installation terminée, la fenêtre de droite apparaît. Cliquez sur "OK" pour redémarrer votre ordinateur.



Raccordement de l'appareil photo à l'ordinateur

Utilisez le câble USB fourni pour connecter l'appareil à l'ordinateur. Les utilisateurs qui exécutent Windows 98/98 Deuxième Edition doivent installer le pilote USB avant de connecter l'appareil photo à l'ordinateur.  "Installation du pilote USB" (P.46)

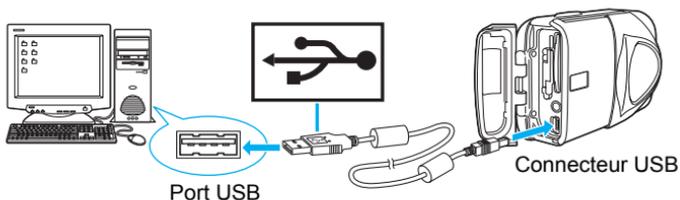
1

Mettez l'ordinateur sous tension.
Vérifiez que l'appareil photo est éteint (le capot de protection de l'objectif doit être fermé et l'écran ACL éteint).

2

Connectez une extrémité du câble USB au port USB de l'ordinateur.
Insérez l'autre extrémité dans le connecteur USB de l'appareil photo.

L'appareil photo s'allume automatiquement et le voyant vert en regard du viseur s'allume.

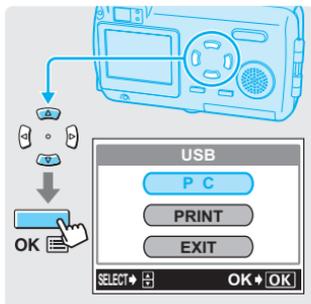


Conseils

- Lors de la première connexion de l'appareil photo à l'ordinateur, le logiciel permettant de reconnaître l'appareil photo est automatiquement installé.

3

Appuyez sur  ou sur  pour sélectionner PC, puis appuyez sur la touche OK.



Confirmation que l'ordinateur reconnaît l'appareil photo

Confirmation que l'ordinateur reconnaît l'appareil photo

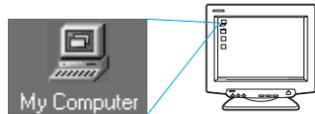
Windows 98/98 Deuxième Edition/Me/2000

1

Double-cliquez sur l'icône "My Computer" sur le bureau.

Conseils

- Si l'appareil est correctement reconnue par l'ordinateur, l'icône "Removable Disk" apparaît.



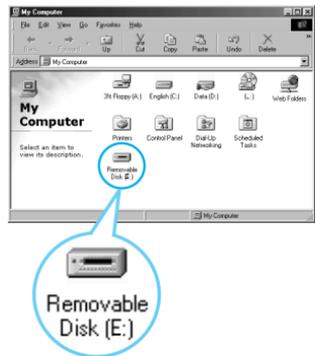
2

Double-cliquez l'icône "Removable Disk".

Le dossier "DCIM" est créé.

Conseils

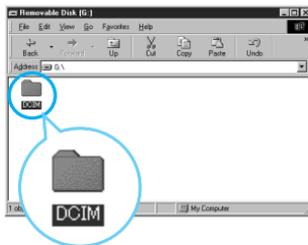
- La lettre d'unité (E:) dans "Removable Disk (E:)" peut être différente, selon l'environnement d'exploitation de votre ordinateur.
- Si vous ne trouvez pas l'icône ou qu'un message d'erreur apparaît, il s'agit peut-être de problèmes concernant les éléments suivants:
 - ① la source d'alimentation de l'appareil (l'adaptateur secteur n'est pas correctement connecté ou la puissance des piles est trop faible)
→ Vérifiez que l'adaptateur secteur est correctement connecté ou que l'énergie de la batterie est suffisante.
 - ② la carte (il n'y a pas de carte dans l'appareil ou la carte est défectueuse)
→ Vérifiez que vous pouvez lire les photos enregistrées sur la carte à l'écran de votre appareil photo. Vous devez déconnecter l'appareil photo de l'ordinateur pour exécuter cette action.
 - ③ la connexion entre l'appareil photo et l'ordinateur
→ Vérifiez la connexion du câble USB.



Confirmation que l'ordinateur reconnaît l'appareil photo

3 Recherchez le dossier "DCIM".

Cela confirme que l'appareil photo est reconnu par l'ordinateur. Vous pouvez maintenant utiliser les fichiers sur l'ordinateur.



Windows XP

Lorsque l'ordinateur a reconnu l'appareil photo, une fenêtre apparaît et vous invite à sélectionner l'opération à appliquer aux fichiers images.

Conseils

- Si cette fenêtre n'apparaît pas, cliquez sur "My Computer" dans le menu "Démarrer", puis double-cliquez sur l'icône "Removable Disk".

➡ Allez à l'étape 2.

1 Sélectionnez "Open folder to view files using Windows Explorer", puis cliquez sur "OK".



2 Vérifiez que le dossier "DCIM" est affiché.

Cela confirme que l'appareil photo est reconnu par l'ordinateur. Vous pouvez maintenant utiliser les fichiers sur l'ordinateur.

 Pour les utilisateurs Macintosh, Manuel de référence P.181 (CD-ROM CAMEDIA Master)

Windows

Les conditions système pour le logiciel CAMEDIA Master 4.2 sont les suivantes.

Système d'exploitation	Windows 98/98 Deuxième Édition/Me/2000/XP
Processeur	Pentium II ou supérieur
Mémoire RAM	128 Mo ou plus (256 Mo ou plus recommandé)
Espace disque dur	120 Mo ou plus (lors de l'installation)
Connecteur	Port USB (interface USB)
Moniteur	800 × 600 points ou plus, 65.536 couleurs ou plus
Lecteur de CD-ROM	
Internet Explorer 4.0 ou version supérieure (pour l'affichage de l'aide en ligne)	

Ce logiciel est destiné aux ordinateurs dotés d'un système d'exploitation pré-installé.

- Avec les systèmes Windows XP, seules les versions Windows XP Professionnel/Édition familiale sont prises en charge.
- Avec les systèmes Windows 2000, seul Windows 2000 Professionnel est pris en charge.

1

Mettez sous tension l'ordinateur et insérez le CD-ROM dans le lecteur. L'écran ci-dessous apparaît.

Choisir la langue appropriée.

Ce bouton n'apparaît que si le pilote USB n'a pas été installé précédemment sur un ordinateur Windows 98.



Conseils

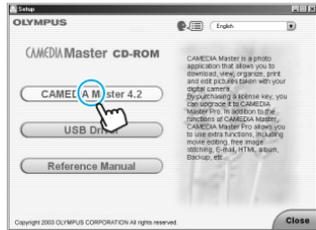
- Si l'écran du menu ne s'affiche pas automatiquement, double-cliquez sur l'icône "My Computer" sur le bureau, puis double-cliquez sur l'icône du CD-ROM.

2

Cliquez sur le bouton "CAMELIA Master 4.2".

Lisez les descriptions à droite de la fenêtre, puis cliquez sur "Next".

QuickTime, CAMELIA Master et Acrobat Reader seront installés l'un après l'autre.



Conseils

- Si la dernière version de QuickTime ou de Acrobat Reader est installée sur votre ordinateur, la fenêtre d'installation de cette application n'apparaît pas.

Installation du logiciel CAMELIA Master

① Cliquez sur "Next".

Conseils

- Si QuickTime est déjà installé, commencez à partir d'ici.



② Lorsque la fenêtre du contrat de licence apparaît, lisez le contrat puis cliquez sur "Yes".



Installation du logiciel CAMEDIA Master – pour une première utilisation

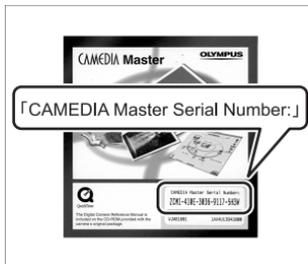
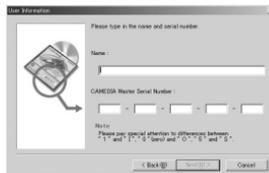
- ③ Tapez votre nom et le numéro de série du logiciel.

Remarque

- Lorsque vous entrez le numéro de série, veillez à distinguer les caractères "0" (zéro) et "O" (O majuscule), "0" (zéro) et "D" (d majuscule), "1" (un) et "I" (I majuscule), "2" (deux) et "Z" (z majuscule), "8" (huit) et "B" (b majuscule), ainsi que "U" (u majuscule) et "V" (v majuscule).
- Vous trouverez le numéro de série sur le couvercle de l'emballage du CD-ROM.

Après avoir tapé ces informations, cliquez sur "Next".

L'installation commence.



Une fois l'installation de CAMEDIA Master terminée, Acrobat Reader est installé.

Si Acrobat Reader est déjà installé sur votre ordinateur, la procédure d'installation s'arrête.

 "Ouverture et fermeture du logiciel CAMEDIA Master" (P.54)

Windows

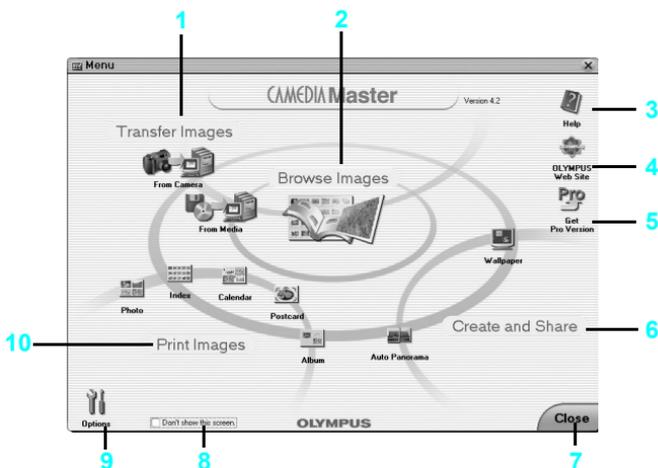
1

Double-cliquez sur l'icône "CAMELIA Master" sur le bureau.

Le menu principal s'affiche.



Menu principal CAMELIA Master



1 Transfer Images

Depuis l'appareil photo Transfère des images depuis l'appareil photo connecté à l'appareil photo.

Depuis le média Transfère des images depuis le média (disquette, disque magnéto-optique (MO), CD-ROM, SmartMedia, et autres média de stockage) vers l'ordinateur.

2 Browse Images

Affiche les images stockés sur le média ou dans le logiciel CAMELIA Master (Mon album).

3 Help

Affiche les fichiers d'aide.

4 OLYMPUS web Site

Affiche le site web Olympus.

5 Get Pro Version

Affiche des informations sur les méthodes d'achat de la version Pro du logiciel CAMELIA Master.

6 Create and Share

Panoramique Agence deux ou plusieurs images pour créer une image panoramique horizontale unique.

Fond d'écran Configure une image modifiée comme fond d'écran de l'ordinateur.

7 Close

Ferme le logiciel CAMELIA Master.

8 Do not show this screen.

Si vous cochez cette case et quittez le logiciel CAMELIA Master, la prochaine fois que vous démarrez l'application, la fenêtre Album apparaît à la place du menu principal.

9 Options

Permet de changer la couleur d'arrière-plan de l'écran de menu et de sélectionner l'emplacement de stockage de "My Album".

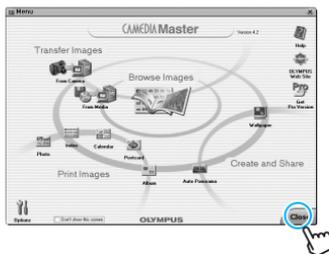
10 Print Images

Permet de positionner et d'imprimer la ou les images stockées sur le média ou dans le logiciel CAMELIA Master (Mon album) dans quatre formats possibles (photo, index, calendrier ou carte postale).

Conseils

- La fenêtre d'enregistrement de l'utilisateur en ligne apparaît. Si votre ordinateur est connecté à Internet, suivez les instructions à l'écran pour terminer l'enregistrement de l'utilisateur. Si vous ne voulez pas poursuivre l'enregistrement, cliquez sur "Cancel".
- Pour afficher le manuel du logiciel CAMELIA Master – Dans le menu "Start", sélectionnez "Programs" – "OLYMPUS CAMERA" – "Reference Manuel".

2 Pour quitter CAMELIA Master, cliquez sur "Close" sur l'écran principal. Le logiciel CAMELIA Master se ferme.



Transfert des images de l'appareil photo vers l'ordinateur

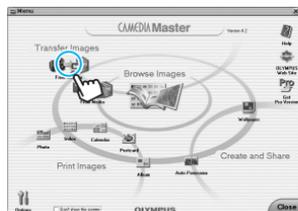
La procédure suivante explique comment transférer des images depuis "CAMERA" sur un ordinateur, créer un album, puis l'enregistrer sur l'ordinateur.

Conseils

- Lorsque vous utilisez "From Camera" pour transférer des images, vous devez être connecté à un appareil photo Olympus.  "Raccordement de l'appareil photo à l'ordinateur" (P.48)
- Vous pouvez également transférer les images depuis "Média." Pour des détails, consultez les informations d'aide du logiciel CAMEDIA Master.

● Transférez des images depuis l'appareil photo

1 Dans le menu principal, cliquez sur "Transfer Images – From Camera".



- Une recherche automatique d'images est automatiquement lancée sur l'appareil photo et la fenêtre Transférer des images est affichée.
- Des miniatures de toutes les images de l'appareil photo sont affichées à gauche de la fenêtre.
- L'album présent dans l'ordinateur dans lequel les images seront transférées est affiché à droite de la fenêtre.



Vous pouvez maintenant créer des groupes et des albums dans lesquels enregistrer les images.

Lors de l'installation initiale du logiciel, les albums "Panorama" et "Samples" sont placés dans le groupe "Sample" pour être utilisés comme échantillons.

Maintenant, transférons les images à l'aide d'un groupe que nous appellerons "Photos" et d'un album intitulé "20031110".

2

Créez un groupe.

- 1 Cliquez sur le bouton "New Album" dans l'angle inférieur droit de la fenêtre Transférer des images.



La boîte de dialogue "Create New Album" apparaît.

- 2 Sélectionnez "Group", tapez "Photos" comme nom de groupe et cliquez sur "OK" pour créer le groupe.



Le groupe "Photos" apparaît sur le côté droit de la fenêtre.



3

Crée un album intitulé "20031110" dans le groupe "photos".

- 1 Cliquez sur le bouton "New Album" dans l'angle inférieur droit.

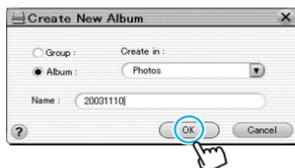


La boîte de dialogue "Create New Album" apparaît.

Transfert des images de l'appareil photo vers l'ordinateur



- ② Tapez "20031110" comme nom d'album et cliquez sur "OK".



Un album appelé "20031110" est maintenant présent dans le groupe "Photos" à droite de la fenêtre.

Vous pouvez désormais transférer les images de l'appareil photo dans l'album "20031110".



4

Transférez des images.

- ① Sélectionnez "All images" sous le bouton "Transfer Images" et cliquez sur ce bouton.

Conseils

- Pour transférer des images dans un album existant, faites un simple clic sur l'album dans lequel vous voulez transférer les images, puis cliquez sur le bouton "Transfer Images".
- Pour transférer une image sélectionnée, cliquez sur la case d'option "Selected Images", sous le bouton de transfert des images, sélectionnez l'image que vous voulez transférer, puis cliquez sur "Transfer Images". Pour sélectionner plusieurs images, maintenez la touche Ctrl (touche commande avec un Macintosh) tout en cliquant sur les images souhaitées.

- ② La boîte de dialogue "Transfer Images" apparaît. Une fois le transfert d'images terminé, cliquez sur "OK".



Le transfert d'images dans l'album est terminé.

- ③ Cliquez sur l'icône "Menu" dans l'angle supérieur gauche de la fenêtre Transférer des images pour revenir au menu principal.



5

Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.

-  "Windows 98/98 Deuxième Édition" (P.60)
-  "Windows Me/2000/XP" (P.61)
-  Pour les utilisateurs Macintosh, consultez le Manuel de référence P.175 (CD-ROM CAMEDIA Master)

Conseils

- Pour économiser la batterie, déconnectez l'appareil de l'ordinateur une fois les images transférées sur l'ordinateur.

Déconnexion de l'appareil photo de l'ordinateur

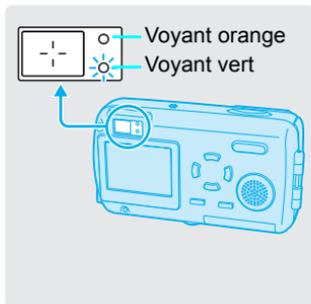
Windows 98/98 Deuxième Edition

1 Vérifiez que le voyant orange de l'appareil photo est éteint.

En revanche, le voyant vert est allumé.

Conseils

- Si le voyant orange est allumé ou clignotant, attendez qu'il s'éteigne avant de poursuivre.
- Si le voyant orange ne s'éteint pas, c'est peut-être parce que l'appareil photo est en train d'accéder au logiciel sur l'ordinateur. Fermez le logiciel que vous utilisez.



2 Double-cliquez sur "Poste de travail" et cliquez avec le bouton droit sur "Removable Disk" pour afficher le menu.

3 Sélectionnez "Eject" dans le menu.



4 Déconnectez le câble USB de l'ordinateur et de l'appareil photo.

Le voyant vert de l'appareil photo s'éteint.

Windows Me/2000/XP

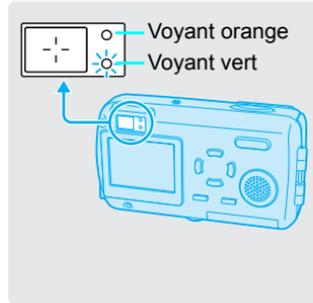
1

Vérifiez que le voyant orange de l'appareil photo est éteint.

En revanche, le voyant vert est allumé.

Conseils

- Si le voyant orange est allumé ou clignotant, attendez qu'il s'éteigne avant de poursuivre.
- Si le voyant orange ne s'éteint pas, c'est peut-être parce que l'appareil photo est en train d'accéder au logiciel sur l'ordinateur. Fermez le logiciel que vous utilisez.



2

Faites un clic simple sur l'icône "Unplug or Eject Hardware" dans la barre des tâches.

Un message vous informe que l'unité a été arrêtée.

Avec Windows XP, cliquez sur l'icône "Safety Remove Hardware".

Le message "Safety Remove USB Mass Storage Device" ou "Stop USB Mass Storage Device" apparaît.



3

Faites un clic simple sur le message.

Une fenêtre de confirmation s'affiche.



4

Lorsque la fenêtre apparaît, cliquez sur "OK".



5

Déconnectez le câble USB de l'ordinateur et de l'appareil photo.

Le voyant vert de l'appareil photo s'éteint.

Autres fonctions

Le logiciel CAMEDIA Master présent sur le CD-ROM CAMEDIA Information permet de facilement gérer les photos prises avec votre appareil numérique pour en profiter pleinement. CAMEDIA Master présente les fonctions suivantes.

● Transfert d'images	<ul style="list-style-type: none">● Transfert d'images depuis l'appareil photo● Transfert d'images depuis le média● Spécification de l'emplacement de transfert des images (album, calendrier ou dossier)
● Affichage d'images	<ul style="list-style-type: none">● Affichage d'images fixes● Lecture de vidéos● Changement du mode d'affichage● Lecture de son● Recherche de fichiers● Vérification/changement d'informations sur les fichiers
● Édition d'images	<ul style="list-style-type: none">● Rotation/reversement/redimensionnement/recoupage d'images, insertion de texte, ajout de gabarits, correction de distorsions et fonction de filtre● Collage d'images coupées/copiées● Enregistrement d'images
● Impression	<ul style="list-style-type: none">● Impressions de photos et d'index● Création de calendriers, de cartes postales, d'albums et de feuilles de contact
● Autres usages	<ul style="list-style-type: none">● Utilisation d'une image pour créer un fond d'écran● Création d'une image panoramique
● Gestion de fichiers	<ul style="list-style-type: none">● Création de groupes et d'albums● Création de dossiers● Gestion d'images et de fichiers



Pour des informations détaillées, consultez le manuel d'utilisation de CAMEDIA Master installé en même temps que le logiciel. Pour afficher le manuel, cliquez sur l'icône "Help" en haut à droite de la fenêtre du menu principal.

Liste des menus

Les menus des modes prise de vue et affichage pour les images fixes et les vidéos sont présentés séparément ci-dessous.

● Menu du mode prise de vue (vue fixe)

Menu initial ▶	Onglet ▶	Fonction ▶	Réglage ▶	
MODE MENU		ESP/	ESP,	P.80
		DRIVE		P.87
		DIGITAL ZOOM	OFF, ON	P.70
	CAMERA		OFF, ON	P.94
			OFF, ON	P.83
		PANORAMA		P.89
		2 IN 1		P.92
	IMAGE	WB	AUTO	P.77
	CARD	CARD SETUP	YES, NO	P.52
		ALL RESET	ON, OFF	P.33
			ENGLISH, FRANCAIS, DEUTSCH, ESPAÑOL, ITALIANO, РУССКИЙ, PORTUGUES, 日本語	P.29
		PW ON SETUP	SCREEN: OFF, , 2, 3 SOUND: OFF, LOW, HIGH	P.44
		SCREEN COLOR	STANDARD, PINK, GREEN, BLUE	P.46
	SETUP		OFF, LOW, HIGH	P.38
		SHUTTER SOUND	OFF, 1, 2, 3 LOW, HIGH	P.40
		REC VIEW	OFF, ON	P.36
		FILE NAME	RESET, AUTO	P.48
		PIXEL MAPPING		P.56
				P.54
				P.31
		VIDEO OUT*	NTSC, PAL	P.104
			SHQ, HQ, SQ1, SQ2	P.74
			-2.0 ~ 0 ~ +2.0	P.79
MONITOR ON			MONITOR OFF, MONITOR ON	P.51

est le réglage effectué en usine (réglage par défaut).

* Les réglages varient en fonction de la région où est commercialisé l'appareil photo.

Liste des menus

● Menus du mode de prise de vue (Vidéo)

Menu initial	Onglet	Fonction	Réglage	
MODE-MENÜ		ESP/	ESP,	P.80
	CAMERA	DIGITAL ZOOM	OFF, ON	P.70
			OFF, ON	P.83
	IMAGE	WB	AUTO / / / /	P.77
	CARD	CARD SETUP	YES, NO	P.52
	SETUP	ALL RESET	ON, OFF	P.33
		*	ENGLISH, FRANCAIS, DEUTSCH, ESPAÑOL, ITALIANO, РУССКИЙ, PORTUGUES, 日本語	P.29
		PW ON SETUP	SCREEN: OFF, , 2, 3 SOUND: OFF, LOW, HIGH	P.44
		SCREEN COLOR	STANDARD, PINK, GREEN, BLUE	P.46
			OFF, LOW, HIGH	P.38
		SHUTTER SOUND	OFF, 1, 2, 3 LOW, HIGH	P.40
		FILE NAME	RESET, AUTO	P.48
		PIXEL MAPPING		P.56
				P.54
				P.31
	VIDEO OUT*	NTSC, PAL	P.104	
			HQ, SQ	P.123
			-2.0 ~ 0 ~ +2.0	P.79
MONITOR ON			MONITOR OFF, MONITOR ON	P.51

est le réglage effectué en usine (réglage par défaut).

* Les réglages varient en fonction de la région où est commercialisé l'appareil photo.

● Menus du mode affichage (vue fixe)

Menu initial ▶	Onglet ▶	Fonction ▶	Réglage ▶	
MODE MENU			OFF, ON	P.114
	PLAY		0°, +90°, -90°	P.101
				P.134
	EDIT	BLACK & WHITE	BLACK & WHITE, CANCEL	P.108
		SEPIA	SEPIA, CANCEL	P.110
			640 × 480, 320 × 240, CANCEL	P.112
	CARD	CARD SETUP	ALL ERASE, FORMAT	P.117/ 52
	SETUP	ALL RESET	ON, OFF	P.33
			ENGLISH, FRANCAIS, DEUTSCH, ESPAÑOL, ITALIANO, РУССКИЙ, PORTUGUES, 日本語	P.29
		PW ON SETUP	SCREEN: OFF, , 2, 3 SOUND: OFF, LOW, HIGH	P.44
		SCREEN COLOR	STANDARD, PINK, GREEN, BLUE	P.46
		VOLUME	OFF, LOW, HIGH	P.42
			OFF, LOW, HIGH	P.38
				P.54
				P.31
		VIDEO OUT*	NTSC, PAL	P.104
			4, , 16	P.97
				P.103
INFO				P.107
			YES, NO	P.116

est le réglage effectué en usine (réglage par défaut).

* Les réglages varient en fonction de la région où est commercialisé l'appareil photo.

Liste des menus

● Menus du mode de prise de vue (Vidéo)

Menu initial ▶	Onglet ▶	Fonction ▶	Réglage ▶	
MODE MENU	PLAY		OFF, ON	P.114
	CARD	CARD SETUP	ALL ERASE, FORMAT	P.117/52
	SETUP	ALL RESET	ON, OFF	P.33
			ENGLISH, FRANCAIS, DEUTSCH, ESPAÑOL, ITALIANO, РУССКИЙ, PORTUGUES, 日本語	P.29
		PW ON SETUP	SCREEN: OFF, 1, 2, 3 SOUND: OFF, LOW, HIGH	P.44
		SCREEN COLOR	STANDARD, PINK, GREEN, BLUE	P.46
		VOLUME	OFF, LOW, HIGH	P.38
			OFF, LOW, HIGH	P.38
				P.54
				P.31
		VIDEO OUT*	NTSC, PAL	P.104
			4, 9, 16	P.97
MOVIE PLAY			MOVIE PLAYBACK	PLAYBACK, FRAME BY FRAME, EXIT
		INDEX	INDEX, CANCEL	P.130
INFO				P.107
			YES, NO	P.116

est le réglage effectué en usine (réglage par défaut).

* Les réglages varient en fonction de la région où est commercialisé l'appareil photo.

Caractéristiques techniques de l'appareil photo

Type d'appareil : Appareil photo numérique (prise de vue et affichage)

Système d'enregistrement

Vue fixe : Enregistrement numérique, JPEG (conforme au système Design Rule for Camera File System (DCF))

Normes compatibles : Exif 2.2, DPOF, PRINT Image Matching II, PictBridge.

Vidéo : Prise en charge du format QuickTime Motion JPEG

Mémoire : Carte xD-Picture Card (16 à 512 Mo)

Nombre de vues enregistrables (avec une carte de 16 Mo) : Vue fixe

Mode d'enregistrement	Résolution	Nombre d'images enregistrables
SHQ	2.272 × 1.704	5
HQ		16
SQ1	2.048 × 1.536	20
SQ2	1.600 × 1.200	24
	1.280 × 960	38
	1.024 × 768	58
	640 × 480	99

Vidéo

Mode d'enregistrement	Résolution	Durée d'enregistrement
HQ	320 × 240 (15 images/sec.)	20
SQ	160 × 120 (15 images/sec.)	90

Nombre de pixels effectifs : 4.000.000 pixels

Capteur d'image : CCD 1/2,5" (filtre couleurs primaires)

Objectif : Objectif Olympus 5,8 mm à 17,4 mm (équivalent à un objectif de 35 à 105 mm sur un appareil photo de 35 mm), F3,1 à F5,2

Système de mesure : Mesure ESP numérique, mesure ponctuelle

Vitesse d'obturation : 1/2 à 1/1000 de seconde (4 s max. en mode de prise de vue de nuit)

Distance de prise de vue du déclencheur : 0,5 m à ∞ (normal)
0,2 m à ∞ (mode macro)
0,09 m à 0,5 m (mode super gros plan)

Viseur : Viseur optique à image réelle

Écran ACL : Écran à cristaux liquides couleur TFT 1,5", 134.000 pixels

Caractéristiques techniques de l'appareil photo



Durée de charge du flash	: Environ 6 secondes
Connecteurs externes	: Prise d'entrée CC (DC IN), connecteur USB (mini-B), prise de sortie audio/vidéo
Calendrier automatique	: Réglage automatique dans les gammes de 2.000 à 2.099
Type d'Imperméable	: Équivalent à la publication de la norme IEC 529 IPX4 (conditions de test OLYMPUS)
Signification	: L'appareil photo n'est pas endommagé par les éclaboussures d'eau, quelle que soit leur direction.
Conditions de fonctionnement	: 0 à 40°C (32 à 104°F) (fonctionnement) / -20 à 60°C (stockage)
Température	
Humidité	: 30 à 90 % (fonctionnement) / 10 à 90 % (stockage)
Alimentation	: Batterie spécifique aux ions de lithium ou adaptateur secteur
Dimensions	: 99 × 56 × 33,5 mm (sans les éléments qui dépassent)
Poids	: 159 g (sans batterie ni carte)

CARACTÉRISTIQUES MODIFIABLES SANS PRÉAVIS NI OBLIGATIONS DE LA PART DU FABRICANT.

Caractéristiques techniques des accessoires

Carte xD-Picture Card

Type d'appareil	: Carte xD-Picture pour appareils photo numériques
Type de mémoire	: EEPROM flash NAND
Capacité mémoire	: Montre la taille de la carte. (16/32/64/256/512Mo)
Tension de fonctionnement	: 3V (3,3V)
Température ambiante	: 0 à 55°C (en fonctionnement)/ -20 à 65°C (stockage)
Humidité ambiante	: Inférieure à 95% (fonctionnement et stockage)
Dimensions	: Environ 20 × 25 × 1,7 mm

Chargeur de batterie (LI-10C)

Entrée nominale	: CA 100 à 240V (50/60Hz) 10VA (100V) à 13VA (240V)
Sortie nominale	: CC 4,2V, 700mAh
Durée de charge	: Environ 120 min.
Température ambiante	: 0 à 40°C (en fonctionnement), -20 à 60°C (stockage)
Dimensions	: 46 × 37,5 × 86 mm
Poids	: Environ 75g

Batterie rechargeable au lithium ion (LI-10B)

Type d'appareil	: Batterie rechargeable au lithium ion
Tension nominale	: CC 3,7V
Capacité nominale	: 1.090 mAh
Nombre de charges	: Environ 300 (Varie selon les conditions d'utilisation.)
Température ambiante	: 0 à 40°C (en charge)/ -10 à 60°C (fonctionnement)/ 0 à 30°C (stockage)
Dimensions	: 31,9 × 45,8 × 10 mm
Poids	: Environ 35g

CARACTÉRISTIQUES MODIFIABLES SANS PRÉAVIS NI OBLIGATIONS DE LA PART DU FABRICANT.

NOTES





OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS CORPORATION

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japon

OLYMPUS AMERICA INC.

Two Corporate Center Drive, Melville, NY 11747-3157, États-Unis Tel. 631-844-5000

Support technique (États-Unis)

Aide en ligne 24/24H, 7/7 jours: <http://www.olympusamerica.com/support>
Ligne téléphonique de support: Tél. 1-888-553-4448 (appel gratuit)

Notre support technique téléphonique est ouvert de 8 à 22 heures
(du lundi au vendredi) ET

E-Mail: distec@olympus.com

Les mises à jour du logiciel Olympus sont disponibles à l'adresse suivante:
<http://www.olympus.com/digital>

Olympus Europa GmbH

Locaux / livraisons de marchandises: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Allemagne
Tél.: +49 40-23 77 3-0 / Fax: +49 40-23 07 61

Adresse postale: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany

Support technique européen:

Visitez notre site à l'adresse <http://www.olympus-europa.com>

ou appelez le NUMÉRO D'APPEL GRATUIT* : **00800 - 67 10 83 00**

pour l'Autriche, la Belgique, le Danemark, la Finlande, la France, l'Allemagne,
l'Italie, le Luxembourg, les Pays-Bas, la Norvège, le Portugal, l'Espagne, la
Suède, la Suisse, le Royaume-Uni

- Notez que certains opérateurs/services de téléphonie (mobile) n'autorisent pas l'accès
ou exigent un préfixe supplémentaire pour les numéros commençant par +800.

Pour tous les pays européens non mentionnés ou si vous ne pouvez pas obtenir
la communication avec le numéro ci-dessus, appelez l'un des numéros suivants
NUMÉROS D'APPEL PAYANTS: **+49 180 5 - 67 10 83** ou **+49 40 - 237 73 899**
Notre Support technique est disponible du lundi au vendredi de 9H00 à 18H00
(heure de Paris)