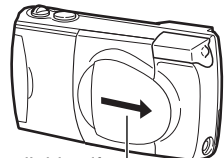


Vérification des photos que l'on vient de prendre

1. S'assurer que le volet d'objectif est fermé.



Volet d'objectif

2. Appuyer sur la touche d'écran ACL (⏏) pour afficher la photo.

Ecran ACL



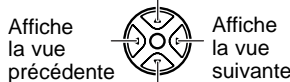
L'appareil se met sous tension en mode lecture.



Sous/hors tension

3. Si on a déjà pris plusieurs photos, on peut utiliser la molette de défilement pour afficher une autre vue.

Affiche la dixième vue précédente Appuyer sur Δ ∇ rapidement.



Affiche la dixième vue suivante

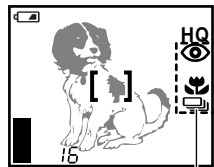
4. Appuyer de nouveau sur la touche d'écran ACL (⏏) pour mettre l'appareil hors tension.

Fonctions pratiques pour le mode lecture

Touche/levier	Icône	Fonction
Levier de zoom	T (Q)	Agrandissement des images pendant la lecture
	W ()	Affichage de plusieurs images en même temps
Molette de défilement (Actionner pendant plus d'une seconde)	Δ ()	Protection des images contre l'effacement
	∇ ()	Suppression de l'image en cours de lecture

Utilisation du menu de fonctions pratiques de l'appareil

Ecran ACL



Indicateur

Dans le mode prise de vues (volet d'objectif ouvert), utiliser les touches de la molette de défilement pour afficher l'indicateur de la fonction courante sur l'écran ACL. La pression sur ces touches permet d'obtenir un défilement parmi les fonctions disponibles jusqu'à ce que l'indicateur de celle que l'on veut utiliser soit affiché.

Touch	Indicateur	Fonction	Description
Δ		Mise au point automatique	Adapté aux prises de vues ordinaires (80 cm ~ infini).
		Macro	Pour la prise de vues rapprochées (environ 20 ~ 80 cm).
	∞	Mise au point rapide	Pour fixer la mise au point sur un endroit éloigné.
\triangleright		Flash automatique	Le flash se déclenche automatiquement s'il est nécessaire
		Flash avec réduction de l'effet "yeux rouges"	
		Flash fill-in	Le flash se déclenche toujours.
		Flash débrayé	Le flash ne se déclenche pas.
		Scènes nocturnes	Convient pour la photographie de sujets avec scènes nocturnes en arrière-plan.
		Scènes nocturnes + flash avec réduction de l'effet "yeux rouges"	
∇		Vue par vue	Pour prendre des vues une par une.
		Séquence	Pour prendre des vues en série.
		Retardateur	Pour utiliser le retardateur de 10 secondes.
		Film	Pour prendre des vues animées.

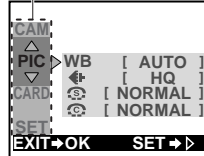
Pour plus de détails sur les fonctions décrites ici, se reporter au manuel de référence se trouvant sur le CD logiciel.

Utilisation des fonctions de menu

1. Appuyer sur la touche Menu (⏏) pour afficher le menu

2. Appuyer sur Δ ou ∇ de la molette de défilement pour sélectionner le groupe, puis appuyer sur \triangleright pour afficher l'écran suivant.

Groupe



Déplacement vers le haut



Validation

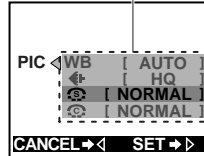
Déplacement vers le bas



Affichage du menu

3. Appuyer sur Δ ou ∇ de la molette de défilement pour sélectionner l'élément, puis appuyer sur \triangleright pour afficher l'écran suivant.

Éléments sélectionnables



Déplacement vers le haut

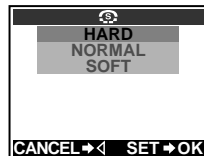


Validation

Déplacement vers le bas



4. Appuyer sur Δ ou ∇ de la molette de défilement pour sélectionner le réglage, puis appuyer sur la touche OK pour confirmer le réglage.



Déplacement vers le haut



Déplacement vers le bas

Réglage



5. Appuyer sur la touche OK à plusieurs reprises jusqu'à ce que le menu disparaisse.

Menu de lecture

L'appareil étant en mode prise de vues, appuyer sur la touche Menu (⏏) pour afficher ce menu sur l'écran ACL et accéder aux fonctions indiquées dans le tableau suivant.

Groupe	Élément	But
CAM (Prise de vues)	Mode de mesure spot	L'exposition est mesurée au centre du sujet seulement.
	Correction d'exposition	Réglage de la luminosité de l'image.
	ISO ISO	En changeant la sensibilité ISO, on peut régler la sensibilité de l'appareil à la lumière.
	DIGITAL ZOOM Zoom numérique	Permet la prise de vues avec zoom maximum de 9x.
PIC (Image)	PANORAMA Photographie de panorama	Permet la prise de vues panoramiques. Le logiciel CAMEDIA Master est nécessaire.
	WB Balance des blancs	Annulation du réglage automatique de la balance des couleurs, et réglage en fonction de la lumière du jour, d'un ciel couvert ou d'un éclairage incandescent ou fluorescent.
	Mode d'enregistrement	Sélection de la taille et de la résolution des images, et augmentation ou diminution du nombre d'images mémorisables.
	Netteté	Pour accentuer la netteté et l'intensité des contours du sujet.
CARD (Carte)	Contraste	Permet de sélectionner un contraste plus marqué (d'augmenter la distinction entre les zones claires et sombres) pour les photos.
	CARD SETUP Configuration de carte	Pour formater (initialiser) les cartes SmartMedia. A n'utiliser qu'en cas de nécessité.
	REC VIEW Contrôle d'enregistrement	Pour afficher la photo qui vient juste d'être prise, même quand elle encore en cours d'écriture sur la carte SmartMedia.
	Numéro de fichier	Pour sélectionner comment les fichiers sont nommés.
SET (Réglages)	Effacement des réglages	Pour garder les réglages en mémoire même après la mise hors tension.
	Signal sonore	Pour valider ou invalider l'émission d'un signal sonore par l'appareil.
	Date & heure	Pour régler la date et l'heure.
	Réglage de l'écran	Pour régler la luminosité de l'écran ACL.

Pour plus de détails sur les fonctions décrites ici, se reporter au manuel de référence se trouvant sur le CD logiciel.

Menu de prise de vues

L'appareil étant en mode lecture, appuyer sur la touche Menu (⏏) pour afficher ce menu sur l'écran ACL et accéder aux fonctions indiquées dans le tableau suivant.

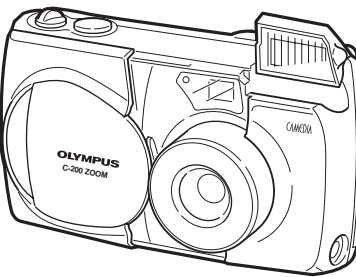
Groupe	Élément	But
PLAY (Lecture)	Lecture automatique* (Diaporama)	Permet d'obtenir une lecture automatique des vues dans l'ordre où elles ont été prises.
	Lecture de film**	Allows movie pictures to be played back.
	Réserve d'impression	Permet de spécifier les images à imprimer avant d'apporter la carte SmartMedia à un laboratoire photo pouvant faire des traitements DPOF.
	ROTATE Lecture avec rotation	Permet de faire subir une rotation aux photos prises avec l'appareil en position verticale de manière qu'elles soient affichées verticalement.
CARD (Card)	INFO Affichage des informations concernant l'image	Permet de sélectionner l'affichage ou le non-affichage des informations de prise de vue concernant une image lors de la lecture de celle-ci sur l'écran ACL.
	EDIT Edition	Pour changer la couleur ou la taille des images.
	CARD SETUP Configuration de carte	Permet d'effacer toutes les images mémorisées, et/ou de formater (initialiser) les cartes SmartMedia.
	Affichage d'index	Permet de sélectionner le nombre d'images affichées en même temps sur l'écran ACL lors de l'utilisation de l'affichage d'index.
SET (Réglages)	Effacement des réglages	Pour garder tous les réglages en mémoire même après la mise hors tension.
	Signal sonore	Pour valider ou invalider l'émission de signaux sonores par l'appareil.
	Date & heure	Permet le réglage de la date et de l'heure.
	Réglage de l'écran	Permet de régler la luminosité de l'écran ACL.

* Apparaît dans le menu de lecture seulement quand des vues fixes sont affichées sur l'écran ACL.
** Apparaît dans le menu de lecture seulement quand des vues animées sont affichées sur l'écran ACL.

Pour plus de détails sur les fonctions décrites ici, se reporter au manuel de référence se trouvant sur le CD logiciel.

Appareil photo numérique
C-200 ZOOM
D-510 ZOOM

Première utilisation
DEBUT
Guide de Démarrage Rapide



Bases pour prendre de superbes photos!

OLYMPUS OPTICAL CO., LTD.
San-Ei Building, 22-2, Nishi Shinjuku 1-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan.
(Customer support) Tel. 0426-42-7499 Tokyo
<http://www.olympus.co.jp>

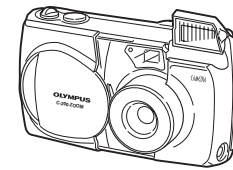
OLYMPUS AMERICA INC.
Two Corporate Center Drive, Melville, NY 11747-3157, U.S.A. Tel. 631-844-5000
(Technical support) Tel. 1-888-553-4448 (Gratuit dans les 30 jours après l'achat)
Tel. 1-631-844-5520 (Après les 30 jours qui suivent l'achat, téléphoner à ce numéro.)
distec@olympus.com
<http://www.olympus.com>

OLYMPUS OPTICAL CO. (EUROPA) GMBH.
(Premises/Goods delivery) Wendenstraße 14-18, 20097 Hamburg, Germany. Tel. 040-237730
(Letters) Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany.
<http://www.olympus-europa.com>

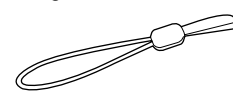
Vérification les éléments fournis

Ouvrir l'emballage et s'assurer qu'il contient tous les éléments indiqués ci-dessous. Si l'un de ces éléments est manquant ou endommagé, prière de contacter le revendeur.

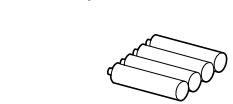
Appareil photo



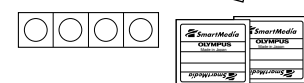
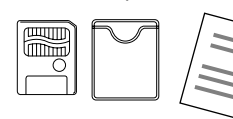
Dragonne



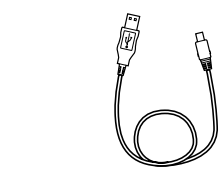
Quatre piles alcalines AA (R6)



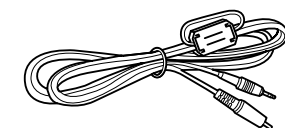
Carte SmartMedia, étui antistatique pour carte, étiquettes (2), autocollants de protection contre l'écriture (4), notice d'emploi de carte



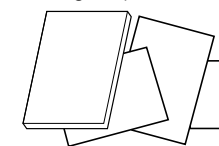
Câble USB (Universal Serial Bus) dédié



Câble vidéo



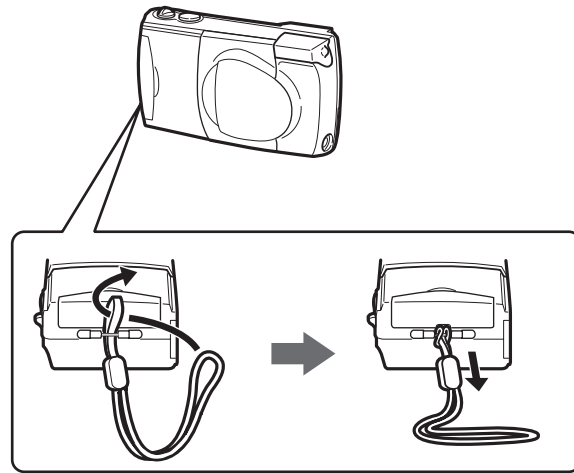
Manuel de base, Guide de démarrage rapide, garantie, carte de l'utilisateur (N'est pas fournie pour toutes les régions)



CD-ROMs logiciels (Manuel de référence, pilote USB, logiciel)



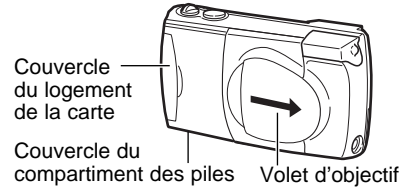
Fixation de la dragonne



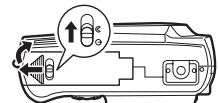
Attacher la dragonne à l'appareil photo comme montré sur l'illustration.

Mise en place des piles et de la carte SmartMedia

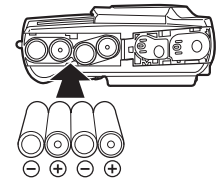
1. S'assurer que le volet d'objectif est fermé.



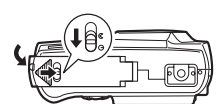
2. Faire glisser le verrou du compartiment des piles de vers .



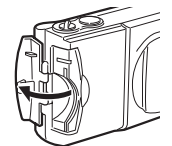
3. Mettre les piles en place dans l'appareil comme montré sur l'illustration, en veillant à ce que les pôles négatifs et positifs soient correctement positionnés.



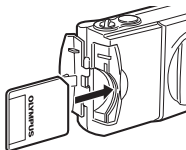
4. Fermer le couvercle du compartiment des piles, puis faire glisser le verrou de ce compartiment de vers .



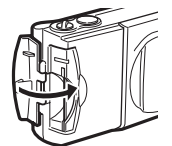
5. Ouvrir le couvercle du logement de la carte.



6. Insérer la carte SmartMedia dans l'appareil comme montré sur l'illustration, en veillant à ce qu'elle soit enfoncée au maximum.

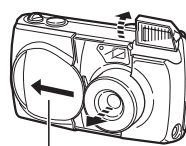


7. Fermer le couvercle du logement de la carte de manière qu'un déclic soit audible.



Prise de vues

1. Ouvrir le volet d'objectif en le faisant coulisser jusqu'au déclic.



Volet d'objectif

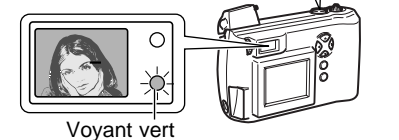
L'objectif et le flash sortent. Quand l'objectif ne sort pas, le volet d'objectif n'est pas complètement ouvert. Ouvrir le volet d'objectif en le faisant coulisser jusqu'au déclic.

2. Saisir l'appareil et regarder dans le viseur.



3. Enfoncer doucement le déclencheur à mi-course, et s'assurer que le voyant vert situé sur le côté du viseur est allumé.

Si le voyant vert clignote, cela signifie que la mise au point sur le sujet est incorrecte. Le cas échéant, relâcher le déclencheur puis l'enfoncer de nouveau doucement à mi-course.

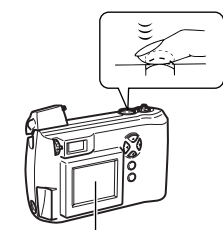


4. Enfoncer le déclencheur à fond.

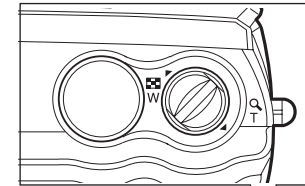
Si l'écran ACL est allumé, la photo que l'on vient juste de prendre y est affichée pendant environ 3 secondes.

REMARQUE

Appuyer sur la touche Menu () pour afficher ce menu sur l'écran ACL. On peut aussi prendre des photos en regardant l'écran ACL.

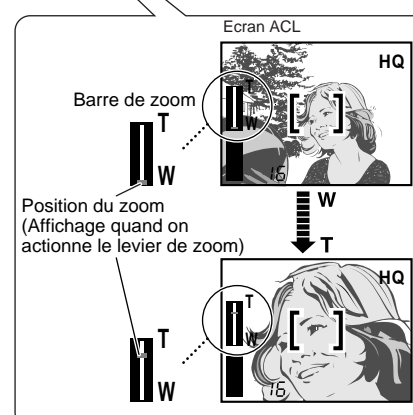
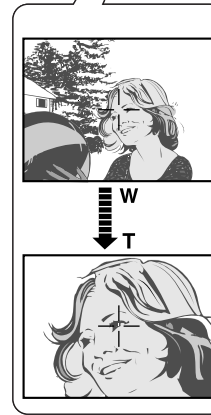
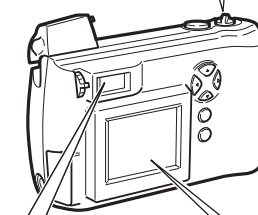


Agrandissement des vues



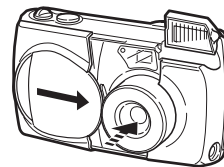
Pousser le levier de zoom vers W (grand-angle) pour prendre des vues au grand-angle.

Tirer le levier de zoom vers T (téléobjectif) pour obtenir un effet de rapprochement.



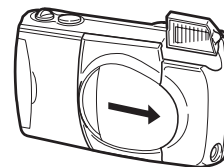
Mise hors tension

1. Fermer le volet d'objectif à moitié. Juste avant que le volet n'entre en contact avec l'objectif, il fait un déclic que l'on peut sentir avec les doigts.



L'objectif rentre dans l'appareil photo. Ne pas pousser le volet contre l'objectif.

2. Attendre que l'objectif soit complètement rentré, puis finir de fermer le volet d'objectif pour mettre l'appareil hors tension.



3. Fermer le flash.

