



**Owner's manual & Installation manual**  
**Mode d'emploi et manuel d'installation**  
**Manual de instrucciones y de instalación**

**CX505**



Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA RECEIVER  
LECTEUR Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA  
RECEPTOR Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA

## **INFORMATIONS DE L'ENREGISTREMENT DE PRODUITS CLARION**

Pour les États-Unis et le Canada seulement

[www.clarion.com](http://www.clarion.com)

Cher(e) client(e),

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit électronique mobile Clarion. Nous sommes confiants que vous apprécierez votre expérience Clarion.

Il y a beaucoup d'avantages à enregistrer votre produit. Nous vous invitons à visiter notre site Web [www.clarion.com](http://www.clarion.com) pour enregistrer votre produit Clarion.

Nous avons facilité le processus d'enregistrement des produits sur notre site Web. Le formulaire d'enregistrement est court et facile à compléter. Une fois enregistré(e), nous pouvons vous tenir informé(e) des informations importantes sur les produits.

Enregistrez-vous sur [www.clarion.com](http://www.clarion.com) - c'est facile de mettre à jour votre produit Clarion.

*Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.*

## **Table des matières**

Merci d'avoir acheté ce produit **Clarion**.

- Veuillez lire ce manuel d'emploi en entier avant de faire fonctionner cet appareil.
- Veuillez lire le contenu de la carte de garantie jointe et la ranger en lieu sûr avec ce manuel.

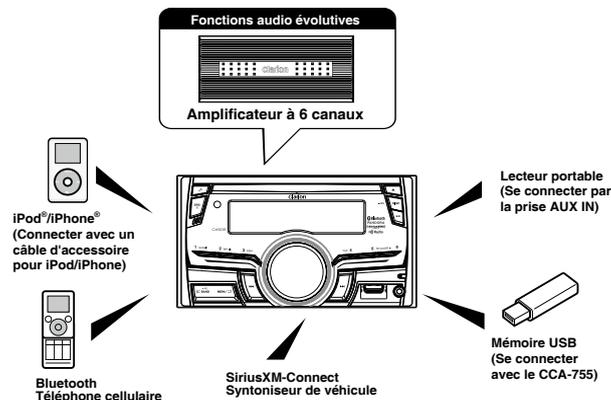
<b>1. CARACTÉRISTIQUES</b> .....	<b>22</b>
<b>2. PRÉCAUTIONS</b> .....	<b>22</b>
Commandes du panneau avant/Généralités.....	23
Port USB.....	23
<b>3. COMMANDES</b> .....	<b>24</b>
Panneau de commande.....	24
Noms des boutons .....	24
Remarques concernant l'utilisation de la télécommande.....	24
Télécommande (RCX001) .....	25
<b>4. MESURES DE PRÉCAUTION LORS DES MANIPULATIONS</b> .....	<b>26</b>
Manipulation des disques.....	26
<b>5. FONCTIONS</b> .....	<b>26</b>
Fonctions de base.....	26
Configuration du système .....	27
Configuration audio.....	28
Fonctionnement de la radio.....	28
Commandes Radio HD .....	29
Fonctionnement de la radio satellite SiriusXM .....	29
Fonctionnement avec CD/MP3/WMA .....	31
Fonctionnement avec USB .....	32
Commandes iPod et iPhone .....	32
Fonctionnement du Bluetooth .....	33
Commandes AUX .....	34
<b>6. DÉPANNAGE</b> .....	<b>35</b>
<b>7. AFFICHAGES DES ERREURS</b> .....	<b>36</b>
<b>8. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES</b> .....	<b>36</b>
<b>9. MANUEL D'INSTALLATION ET DE CÂBLAGE</b> .....	<b>37</b>

# 1. CARACTÉRISTIQUES

- Récepteur SiriusXM-Ready™ et HD Radio™ avec étiquetage iTunes®
- Bluetooth® intégré, profil mains-libres (HFP) et lecture audio en continu (A2DP avec aptX® et AVRCP)
- Contrôle de l'éclairage de couleur variable 728



## Systèmes évolutifs



### Remarque :

- Les éléments énumérés illustrent les options de connectivité et ne sont pas fournis avec l'appareil.
- CCA-755 : Vendu séparément.
- En option CCA-750 (câble iPod) également offert, mais le CX505 n'a pas la fonction iPod vidéo; par conséquent, même s'il est connecté au moniteur, le CX505 ne lit pas la vidéo.

# 2. PRÉCAUTIONS

## ⚠ AVERTISSEMENT

Pour votre sécurité, le conducteur ne devrait pas faire fonctionner les commandes pendant qu'il est au volant. De même, lorsque vous conduisez, réglez le volume de l'appareil de manière à ce que vous puissiez entendre les sons extérieurs.

1. Si la température ambiante de l'habitacle est très froide et que vous utilisez le lecteur peu de temps après la mise en fonction de la chauffefer, de l'humidité peut se former sur le disque (CD/DVD) ou sur les composants optiques du lecteur, ce qui risque d'en rendre la lecture impossible. S'il y a de l'humidité sur le disque, essayez-la à l'aide d'un chiffon doux. S'il y a de l'humidité sur les composants optiques du lecteur, attendez environ une heure avant de l'utiliser. La condensation se dissipera d'elle-même, rétablissant du même coup le fonctionnement normal de ce dernier.
2. Conduire sur une surface très bosselée peut faire interrompre la lecture du disque en cours de lecture.
3. Cet appareil est muni de pièces et de composants de précision pour son fonctionnement. En cas de défectuosité, n'ouvrez jamais le boîtier, ne désassemblez jamais l'appareil, et ne lubrifiez pas ses pièces mobiles. Consultez votre représentant Clarion ou un centre de service Clarion.
4. AVIS DE LA FCC
  - 4.1. Ce matériel est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :
    - (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles.
    - (2) Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris celles qui peuvent nuire à son bon fonctionnement.
  - 4.2. Toutes transformations ou modifications non expressément approuvées par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorisation d'utiliser l'appareil.

réglementation de la FCC. Ces conditions restrictives sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans le cadre d'une installation résidentielle.

Cet appareil génère, utilise et peut émettre des radiofréquences susceptibles, faute d'une installation adéquate et d'une utilisation conforme aux instructions, de causer un brouillage nuisible aux communications radioélectriques. Il n'existe toutefois aucune garantie que ce brouillage ne se produira pas dans une installation donnée. S'il s'avère que cet appareil cause un brouillage nuisible à la réception radiophonique ou télévisuelle, dont il est possible de déterminer l'effet sur simple mise sous tension et hors tension de l'appareil, l'utilisateur est invité à tenter de résoudre l'interférence en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil sur une prise de courant différente de celle du récepteur.
- Demandez conseil auprès du détaillant ou d'un technicien radio/TV expérimenté.

Déclaration de la FCC relative à l'exposition aux radiations

Cet appareil est conforme aux limitations de la FCC relatives à l'exposition aux radiations dans un environnement non contrôlé. N'installez pas et ne faites pas fonctionner cet appareil à une distance de moins de 20 cm entre le radiateur et votre corps.

5. Les indications « Made for iPod » (fait pour iPod) et « Made for iPhone » (fait pour iPhone) signifient qu'un accessoire électronique donné a été conçu pour être connecté, respectivement, à un iPod ou à un iPhone et que son fabricant certifie qu'il respecte les normes de performances d'Apple.

### REMARQUE :

Cet appareil a été testé et est déclaré conforme aux exigences en matière de limitations qui s'appliquent aux appareils numériques de classe B, aux termes de la section 15 de la

L'entreprise Apple n'est pas responsable du fonctionnement de ce dispositif et du respect, par celui-ci des normes et réglementations relatives à la sécurité.

Prenez note que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou avec un iPhone peut nuire à la performance sans fil.

iPhone, iPod et iTunes sont des marques de commerce d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

6. Pandora, le logo Pandora, et l'emballage de présentation Pandora sont des marques commerciales ou des marques déposées de Pandora Media, Inc., utilisées avec permission.

Pandora est actuellement disponible uniquement aux États-Unis, en Australie et en Nouvelle-Zélande.

Si vous éprouvez des difficultés avec l'application de Pandora sur votre téléphone mobile, veuillez les communiquer à [pandora-support@pandora.com](mailto:pandora-support@pandora.com).

7. La marque du mot Bluetooth et les logos sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Clarion Co., Ltd est faite sous licence.

Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

8. Sirius, XM et toutes les marques et tous les logos connexes sont des marques déposées de Sirius XM Radio Inc. Tous droits réservés.

9. HD Radio™, HD Radio Ready™ et le logo HD Radio Ready sont des marques de commerce propriétaires d'iBiquity Digital Corporation.

Ce récepteur HD Radio Ready est prêt à recevoir les émissions de radio HD lorsque celui-ci est connecté au THD301 (vendu séparément).

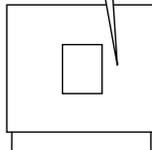
10. La marque aptX® et le logo aptX sont des marques déposées de CSR plc ou de l'une des filiales du groupe et peuvent être déposés dans une ou plusieurs juridictions.

11. - English:

This device complies with Industry Canada license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

- Français :

Le présent appareil est conforme aux normes CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.



#### RENSEIGNEMENTS À L'INTENTION DES UTILISATEURS :

Les changements ou modifications à ce produit qui ne font pas l'objet d'une approbation par le fabricant constituent une infraction aux normes d'homologation de la FCC et auront pour conséquence d'annuler la garantie.

### Commandes du panneau avant/Généralités

Pour assurer une plus longue durée de vie de l'appareil, veuillez lire les mesures de précaution suivantes.

- Évitez que tout liquide provenant d'une boisson, d'un parapluie, etc. ne tombe sur l'appareil. Cela pourrait endommager les circuits internes.
- Ne désassemblez ni ne modifiez l'appareil de quelque façon que ce soit. Cela risque de l'endommager.
- Évitez les brûlures de cigarettes sur l'écran. Cela pourrait endommager ou déformer le boîtier.
- Si un problème survient, faites inspecter l'appareil par votre revendeur.
- La télécommande peut ne pas fonctionner si son capteur est exposé aux rayons directs du soleil.

### Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon sec et doux pour essuyer délicatement la saleté et la poussière.
- Pour la saleté plus tenace, humidifiez un chiffon doux avec du détergent neutre dilué dans de l'eau, essuyez délicatement la saleté puis essuyez de nouveau avec un chiffon sec.
- N'utilisez pas de benzène, de diluant, de nettoyant à automobile, etc., car ces produits peuvent endommager le boîtier ou faire peler la peinture. De plus, laisser des produits en caoutchouc ou en plastique en contact avec le boîtier pendant de longues périodes peut provoquer l'apparition de taches.

### Port USB

- La clé USB peut faire saillie lorsqu'elle est insérée, de sorte qu'elle peut causer un danger pendant la conduite. Pour brancher la clé USB dans l'appareil source, veuillez utiliser le câble de rallonge USB (CCA-755).
- Les clés USB doivent être reconnues comme des « dispositifs de stockage de masse USB » pour fonctionner correctement. Certains modèles peuvent ne pas fonctionner correctement.

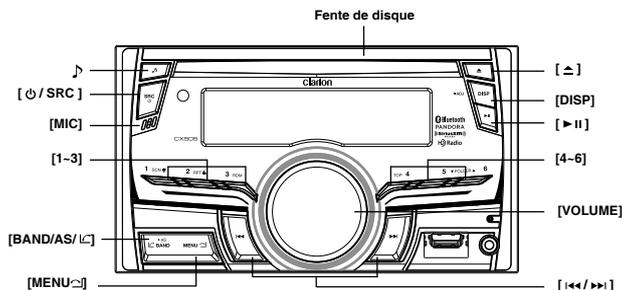
**Clarion ne peut être tenue responsable de toute donnée mémorisée perdue ou endommagée.**

Lorsque vous utilisez une clé USB, nous vous recommandons de faire une copie de sauvegarde des données stockées sur celle-ci à l'aide d'un ordinateur personnel, etc.

- Les fichiers de données peuvent être corrompus lors de l'utilisation d'une clé USB dans les situations suivantes : Lorsque vous déconnectez la clé USB ou mettez l'appareil hors tension pendant la lecture de données. Sous l'effet d'électricité statique ou de bruit électrique.
- Connectez/déconnectez la clé USB uniquement quand la lecture est terminée.
- Lorsque la connexion à un ordinateur n'est pas disponible.

## 3. COMMANDES

### Panneau de commande



### Noms des boutons

#### Bouton [ φ / SRC ]

- Changement de la source audio
- Mise sous tension/hors tension (appui long)

#### Bouton [ BAND/AS/LC ]

- Mode **RADIO** – Sélectionner la bande de fréquence/stockage automatique de la mémoire (appui long)
- Mode **BT** (Bluetooth) – Appeler/Répondre/Transférer un appel/Rappeler
- Mode **SiriusXM** – Sélectionner la bande de fréquence /Sélectionner la catégorie (appui long)

#### Bouton [ MENU/◀ ]

- Mode **MP3/WMA** – Fonction de recherche
- Mode **CD** – Pas de fonction
- Mode **RADIO** – Pas de fonction
- Mode **AUX** – Pas de fonction
- Mode **USB** – Fonction de recherche
- Mode **iPod** – Menu de l'iPod
- Mode **Pandora** – Sélection de la station
- Mode **BT** – Terminer l'appel
- Mode **SiriusXM** – Sélection directe

#### Bouton [ Δ ]

- Appuyer pour éjecter le disque

#### Bouton [ ▶ II ]

- Lecture/Pause

#### Boutons [ ◀◀ ▶▶ ]

- Mode **RADIO** – Syntonisation manuelle/Recherche automatique (appui long)
- Mode **MP3/WMA/CD/USB/iPod** – Piste précédente/suivante – Avance rapide/Recul rapide (appui long)
- Mode **Pandora** – Sauter la piste (▶▶)

#### Bouton [ ♪ ]

- Réglage de l'effet sonore

#### Bouton [ VOLUME ]

- Ajuster le niveau du volume/Confirmer (appuyer)
- Mode **Pandora** – Mettre la piste en signet
- Mode **SiriusXM/HD Radio** – Étiquetage iTunes (appui long)

#### Boutons [ 1-6 ]

- Bouton [1]: Lecture par balayage/Station présélectionnée 1/Mémoire station présélectionnée 1 (appui long)/Mode **Pandora** – Pouce vers le bas

- Bouton [2]: Lecture répétée/Station présélectionnée 2/Mémoire station présélectionnée 2 (appui long)/Mode **Pandora** – Pouce vers le haut
- Bouton [3]: Lecture aléatoire/Station présélectionnée 3/Mémoire station présélectionnée (appui long)/Mode **Pandora** – Créer une nouvelle station par Artiste/par Piste (appui long)
- Bouton [4]: Lecture à partir du début/Station présélectionnée 4 (appui long)
- Bouton [5]: Dossier précédent/Station présélectionnée 5/Mémoire station présélectionnée 5 (appui long)/Mode **Pandora** – Station précédente Descendre 10 pistes (appui long)
- Bouton [6]: Prochain dossier/Station présélectionnée 6/Mémoire station présélectionnée 6 (appui long) Monter 10 pistes (appui long)/Mode **Pandora** – Station suivante

#### Bouton [ DISP ]

- Changement d'affichage
- Configuration du système (appui long)

#### Entree [ MIC ]

- Microphone interne

### Remarques concernant l'utilisation de la télécommande

1. Pointez la télécommande vers le capteur infrarouge de l'appareil.
2. Retirez la pile de la télécommande ou insérez un isolateur de pile si la pile n'a pas été utilisée depuis un mois ou plus.
3. NE rangez PAS la télécommande en plein soleil ou dans un environnement où la température est élevée, car elle pourrait ne pas fonctionner correctement.
4. Utilisez une pile au lithium « en forme de bouton » « CR2025 » (3V) seulement.
5. La pile NE doit PAS être rechargée, démontée, chauffée ou jetée au feu ou dans l'eau.
6. Insérez la pile dans le bon sens, selon les indicateurs de polarité (+) et (-).
7. Rangez la pile dans un endroit hors de portée des enfants pour éviter tout risque d'accident.

### Insertion de la pile

1. Faites glisser le couvercle arrière du boîtier de télécommande dans la direction indiquée.
2. Insérez la pile (CR2025) dans les guides d'insertion avec la face portant le signe imprimé (+) vers le haut.
3. Appuyez sur la pile dans le compartiment comme indiqué.
4. Remplacez et abaissez le couvercle à glissière jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



## Télécommande (RCX001)

### Bouton [SRC / $\phi$ ]

- Changement de la source audio
- Mise sous tension/hors tension (appui long)

### Boutons [◀◀, ▶▶]

- Monter/descendre parmi les stations préréglées
- Piste précédente/suivante
- Recherche (appui long)
- Mode **Pandora** – Sauter la piste (▶▶)

### Bouton [SCN/PS/AS]

- Lecture par balayage/Balayage des stations préréglées
- Mémorisation automatique (appui long)
- Mode **Pandora** – Pouce vers le bas
- Mode **SiriusXM** – Balayage des canaux (dans la catégorie actuelle)/Balayage des stations préréglées (appui long)

### Bouton [BAND/TOP] (Bande/Début)

- Mode **CD/MP3/WMA/USB** – Écouter depuis le début
- Mode **RADIO** – Sélectionner la bande de fréquence
- Mode **Pandora** – Station suivante
- Mode **SiriusXM** – Sélectionner la bande de fréquence/Sélectionner la catégorie (appui long)

### Boutons [▲, ▼]

- Augmenter/réduire le volume

### Bouton [▶▶]

- Lecture/Pause

### Bouton [ISR]

- Mode **SiriusXM/HD Radio** – Étiquetage iTunes

### Bouton [DISP]

- Changement d'affichage

### Bouton [RDM]

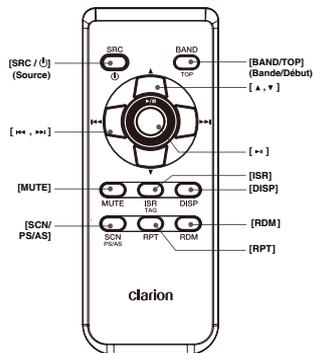
- Lecture aléatoire
- Mode **Pandora** – Marquer la piste

### Bouton [RPT]

- Lecture répétée
- Mode **Pandora** – Pouce vers le haut

### Bouton [MUTE]

- Désactiver le volume

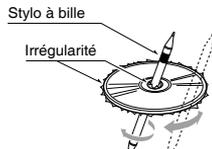


## 4. MESURES DE PRÉCAUTION LORS DES MANIPULATIONS

### Manipulation des disques

#### Manipulation

- Les disques neufs peuvent avoir un rebord irrégulier. Lorsque de tels disques sont utilisés, le lecteur peut ne pas fonctionner ou le son peut être entrecoupé. Utilisez un stylo à bille ou un objet similaire pour éliminer les irrégularités du rebord du disque.



- Ne collez jamais d'étiquettes ou n'écrivez jamais avec un stylo ou un crayon sur la surface du disque.
- Ne faites jamais la lecture d'un disque présentant des résidus de ruban adhésif, de colle, ou encore de papier sur la surface. Si vous essayez de faire lecture d'un tel disque, vous risquez de ne pas pouvoir le sortir du lecteur ou même de l'endommager.
- N'utilisez pas de disques présentant de grandes rayures, ou qui sont déformés, fendus, etc. Leur utilisation peut provoquer un dysfonctionnement ou des dommages.
- Pour retirer un disque de son boîtier de rangement, appuyez sur le centre du boîtier et soulevez le disque en le tenant minutieusement par les rebords.
- N'utilisez pas de feuilles de protection de disque offertes dans le commerce, ni de disques munis de stabilisateurs, etc. Ils peuvent endommager le disque ou le mécanisme interne.

#### Rangement

- N'exposez pas les disques aux rayons directs du soleil ou à toute source de chaleur.
- N'exposez pas les disques à l'humidité ou à la poussière excessive.
- N'exposez pas les disques à la chaleur directe des chauffeuses.

#### Nettoyage

- Pour retirer les traces de doigt et la poussière, utilisez un chiffon doux et frottez en ligne droite du centre du disque vers la circonférence.
- N'utilisez pas de solvants, tels que les nettoyants commerciaux, de produits antistatiques ou de diluants pour nettoyer les disques.
- Après utilisation d'un nettoyant spécial pour disque, laissez le disque bien sécher avant de l'utiliser.

#### À propos des disques

- Ne coupez jamais l'alimentation et ne retirez pas l'appareil de la voiture tant qu'il contient un disque.

#### ⚠ MISE EN GARDE

Pour votre sécurité, le conducteur ne devrait pas insérer ou éjecter un disque en conduisant.

## 5. FONCTIONS

### Fonctions de base

#### Moteur :

- Reportez-vous aux diagrammes de la section « 3. COMMANDES » lors de la lecture de ce chapitre.

#### ⚠ MISE EN GARDE

Lorsque l'appareil est en marche, le démarrage et l'arrêt du moteur avec le volume réglé au maximum risquent d'endommager votre ouïe. Réglez le volume avec soin.

#### Mise sous/hors tension

##### Remarques :

- Démarrez le moteur avant d'utiliser cet appareil.
  - Évitez d'utiliser cet appareil pendant de longues périodes sans que le moteur tourne. Si vous déchargez trop la batterie, vous risquez de ne pas pouvoir faire démarrer le moteur. De plus, cela peut réduire la durée de vie de la batterie.
- Démarrez le moteur. L'éclairage de l'interrupteur et des boutons s'active.



Moteur en marche

- Appuyez sur le bouton [P / SRC] sur le panneau avant ou sur la télécommande pour mettre en marche l'appareil en mode veille. L'appareil se remet dans le dernier état suivant la mise sous tension.
- Appuyez sur le bouton [P / SRC] sur le panneau avant ou sur la télécommande pour éteindre l'appareil.

#### Sourdine

Appuyez sur le bouton [MUTE] (sourdine) de la télécommande pour désactiver le son de l'appareil.

#### Remarque :

Si vous répétez cette opération ou réglez le volume, la sourdine sera désactivée.

#### Réglage du volume

Tournez le bouton [VOLUME] du panneau de commande avant ou appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] de la télécommande. La plage d'ajustement du volume est de 0 à 40.

#### ⚠ MISE EN GARDE

Pendant la conduite, gardez le volume à un niveau permettant d'entendre les bruits extérieurs.

#### Sélection de la source de lecture

Appuyez plusieurs fois sur le bouton [P / SRC] du panneau de commande avant ou sur celui de la télécommande pour sélectionner la source de lecture désirée.

#### Remarque :

Jouer la sélection source souhaitée implique la sélection du mode **DISC** (disque), **RADIO** et **AUX**.

#### Affichage de l'heure du système

Appuyez sur le bouton [DISP] situé sur le panneau avant ou sur la télécommande pour modifier les informations d'affichage de l'horloge, les informations de la station (mode radio) ou les informations sur la piste (mode CD).

#### RÉINITIALISATION

Si vous avez les problèmes suivants, veuillez appuyer sur le bouton [RESET] (Réinitialisation).

- L'appareil ne s'allume pas.
- Rien ne se passe en appuyant sur les touches.
- L'affichage est incorrect.

#### Remarque :

Lorsque vous appuyez sur le bouton [RESET] (réinitialisation), les fréquences des stations radio pré-réglées, les réglages audio, etc. mémorisés sont effacés.



RÉINITIALISATION

## Configuration du système

Dans n'importe quel mode, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [DISP] pour accéder à la configuration du système. Appuyez sur [◀▶] ou [▶▶] pour sélectionner les options, puis touchez le bouton [VOLUME] pour effectuer le réglage.

### CLOCK (HORLOGE)

Appuyez sur le bouton [VOLUME] pour lancer le mode de réglage de l'horloge, touchez le bouton [VOLUME] pour régler l'horloge, appuyez sur [◀▶] ou [▶▶] pour sélectionner l'heure ou les minutes, puis appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pour confirmer.

### DX/LO (mode RADIO)

Tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner la radio locale ou distante en mode RADIO.

- **LO** : seules les stations dont le signal est puissant peuvent être captées.
- **DX** : les stations ayant un signal fort et faible seront captées.

### S-CTRL (mode iPod) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Tournez le bouton [VOLUME] pour mettre S-CTRL (Commande simple) sur ON (Activée) ou OFF (Désactivée).

\* Reportez-vous à la page 32.

### AUX SENS (mode AUX)

Tournez le bouton [VOLUME] pour régler la sensibilité de l'entrée AUX aux fréquences LOW (basses), MID (moyennes) ou HIGH (élevées) en mode AUX.

### PARENTAL PASSWORD (Mot de passe du contrôle parental) (Mode SiriusXM)

Pour modifier le mot de passe du contrôle parental. Le code par défaut est « 0000 ».

### LOCK CH (Verrouiller canaux) (Mode SiriusXM)

Pour verrouiller le canal actuel

### UNLOCK ALL CH (Déverrouiller tous les canaux) (Mode SiriusXM)

Pour déverrouiller tous les canaux verrouillés par la fonction de contrôle parental.

### SÉLECTION

Le menu « SÉLECTION » est destiné à apparier automatiquement le système en sélectionnant un téléphone mobile mémorisé. Cet appareil peut mémoriser jusqu'à trois téléphones mobiles. Le téléphone mobile sera mémorisé dans le dispositif dans l'ordre d'appariage. Un quatrième téléphone mobile ne peut être mémorisé. Si vous souhaitez mémoriser un quatrième téléphone mobile, veuillez supprimer le téléphone mobile non désiré dans le menu « DELETE ».

1. Tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner le nom du téléphone mobile apparié à partir de la liste d'appariage.
2. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pour confirmer.

### DELETE (Supprimer)

1. Tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner le nom du téléphone mobile apparié à partir de la liste d'appariage.
2. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pour confirmer.

### DISCON (Déconnexion) (mode BT)

Pour déconnecter le téléphone mobile actuellement connecté.

1. Tournez le bouton [VOLUME] pour afficher les téléphones mobiles actuellement connectés.
2. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pour déconnecter.

### GAIN DU MICRO

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir le gain du micro : LOW (Faible), MID (Moyen) ou HIGH (Élevé).

Vous pouvez modifier le gain du micro lorsqu'un interlocuteur n'entend pas votre voix.

### SÉLECTION DU MICRO

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir le microphone EXTERNE ou INTERNE.

### RÉPONSE AUTOMATIQUE

Pour répondre automatiquement aux appels entrants.

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir AUTO ANS ON (Activée) ou OFF (Désactivée).

### AUTO CON (Connexion automatique) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Connecte automatiquement le dernier téléphone mobile connecté.

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir AUTO CON ON (Activée) ou OFF (Désactivée).

### PIN CODE (CODE NIP)

Tournez le bouton [VOLUME] et appuyez dessus pour choisir le code NIP (numéro d'identification personnelle) à 4 chiffres. Appuyez sur le bouton [VOLUME] pendant plus d'une seconde pour confirmer.

Le CODE NIP par défaut est « 0000 ».

### COULEUR

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir la couleur de rétroéclairage.

- **SCN (Balayage)** : Le rétroéclairage change en continu.
- **COULEUR 01-12** : Sélectionnez une couleur prédéfinie.
- **UTILISATEUR 1-3** : Sélectionnez votre couleur préférée. Appuyez sur le bouton rotatif pour accéder au mode de configuration des couleurs, appuyez sur le bouton [◀▶] ou [▶▶] pour sélectionner VERT, BLEU ou ROUGE et touchez le bouton [VOLUME] pour sélectionner une couleur. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pour mémoriser.

### SCRN SVR (Économiseur d'écran) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Tournez le bouton [VOLUME] pour activer ou désactiver le SCRAN SVR (Économiseur d'écran).

### SCROLL (Défilement) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Pour obtenir des informations de piste dont la longueur dépasse celle de l'écran : Lorsque le mode de défilement (SCROLL) est activé (ON), les informations de l'étiquette ID3 TAG défilent sur l'écran ACL, par exemple : FICHIER -> DOSSIER -> TITRE -> ARTISTE -> ALBUM -> FICHIER ->...

Lorsque le mode de défilement (SCROLL) est désactivé (OFF), une des informations de l'étiquette ID3 est affichée sur l'écran ACL. Par défaut, il s'agit de la PISTE, mais l'utilisateur peut changer ce paramètre en appuyant sur le bouton [DISP].

### PHASE SW

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir la phase SUBWOOFER (extrêmes graves) REVERSE (Retour) ou NORMAL.

### TEL-SW

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir MUTE (Sourdine), ON (Activé) ou OFF (Désactivé).

- **MUTE (Sourdine)** : Le son de l'appareil est mis en sourdine pendant les appels téléphoniques.

- **OFF (Désactivé)** :

Cet appareil continue de fonctionner normalement même en cas d'utilisation du téléphone mobile.

- **ON (Activé)** :

Vous pouvez écouter vos appels téléphoniques sur les haut-parleurs connectés à cet appareil. \*Si vous écoutez vos appels sur les haut-parleurs de votre véhicule, vous pouvez régler le volume en tournant le bouton [VOLUME].

### DIMMER (Variateur) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir DIMMER ON ou OFF.

- **ON (Activé)** : Le variateur d'intensité de l'écran ACL est actif lorsque le plafonnier du véhicule est allumé.
- **OFF (Désactivé)** : L'intensité de l'écran ACL est toujours au maximum que le plafonnier soit allumé ou éteint.

### BEEP (Bip) : ON/OFF (Activé/Désactivé)

Tournez le bouton [VOLUME] pour activer ou désactiver le bip.

### 12/24 H

Tournez le bouton [VOLUME] pour choisir le format de l'heure : 12 ou 24 heures.

## Configuration audio

Appuyez sur le bouton [  ] pour accéder au mode de configuration des effets sonores. Le premier appui montre l'état actuel de l'EQ (égalisateur). Tournez le bouton [VOLUME] pour modifier le BEAT EQ (égalisateur du son) dans l'ordre qui suit :

OFF -> B-BOOST -> IMPACT -> EXCITE -> CUSTOM (Aucun -> Accentuation des graves -> Impact -> Excitant -> Personnalisé)

Tournez le bouton [VOLUME] pour effectuer des changements CUSTOM (personnalisés) et appuyez sur le bouton [VOLUME] puis sur [  ] ou [  ] pour sélectionner : BASS-G -> BASS-F -> BASS-Q -> MID-G -> MID-F -> MID-Q -> TREBLE-G -> TREBLE-F -> TREBLE-Q, tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner une valeur. BASS-G/MID-G/TREBLE-G : (-7) - (+7)  
BASS-F : 50/100/200  
BASS-Q : 0.7 / 1.0 / 1.4 / 2.0  
MID-F : 500 / 1 K / 2 K  
MID-Q : 0.7 / 1.0 / 1.4 / 2.0

TREBLE-F : 5 K / 10 K / 15 K  
TREBLE-Q : 0.7 / 1.0 / 1.4 / 2.0

Appuyez sur le bouton [  ] , puis appuyez sur [  ] ou [  ] pour sélectionner USER Preset (présélection de l'utilisateur), y compris :  
BALANCE -> FADER (Équilibreur) -> M-B EX -> HPF (filtre passe-haut) -> LPF (filtre passe-bas) -> SUBW VOL (volume extrêmes graves), tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner une valeur.  
BALANCE : LEFT (Gauche) 1-7 -> CENTER (Centre) -> RIGHT (Droite) 1-7  
FADER (Équilibreur avant-arrière) : FRONT (Avant) 1-7 -> CENTER (Centre) -> REAR (Arrière) 1-7  
M-BEX : ON/OFF (Activé/Désactivé)  
HPF : THROUGH (à travers)/60/90/120  
LPF : THROUGH (à travers)/60/90/120  
SUBW VOL (volume extrêmes graves) : (-6) - (+6)

## Fonctionnement de la radio

### Sélectionnez le syntoniseur comme source de lecture

Appuyez sur le bouton [  / SRC ] une fois ou plus pour lancer le mode RADIO.

### Sélection de la bande radio

Appuyez sur le bouton [BAND] du panneau ou de la télécommande pour sélectionner une bande radio parmi FM1, FM2, FM3 et AM.

### Syntonisation manuelle

Pendant la syntonisation manuelle, la fréquence changera par étape.  
Appuyez sur le bouton [  ] ou [  ] du panneau pour syntoniser une station inférieure/supérieure.  
Appuyez sur le bouton [  ] ou [  ] de la télécommande pour sélectionner les stations préréglées.

### Syntonisation auto

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [  ] ou [  ] pour rechercher une station inférieure/supérieure.  
Pour arrêter la recherche, répétez l'opération ci-dessus ou appuyez sur les autres boutons de fonctions de la radio.

### Remarque :

Lorsqu'une station est reçue, la recherche s'arrête et la station est diffusée.

### Balayage des stations préréglées

Le balayage des stations préréglées permet de capter les stations mémorisées en ordre dans la mémoire de présélection. Cette fonction sert à rechercher une station donnée dans la mémoire.

1. Appuyez sur le bouton [SCN/PS/AS] sur la télécommande.
2. Lorsque la station désirée est syntonisée, appuyez sur le bouton [SCN/PS/AS] pour continuer à recevoir cette station.

### Remarque :

Veillez à ne pas appuyer et maintenir le bouton [SCN/PS/AS] pendant plus d'une seconde, sinon la fonction de mise en mémoire automatique démarre et l'appareil commence à mémoriser les stations.

### Mise en mémoire automatique

L'appareil mémorise les stations de bande dont la réception est la meilleure.

Appuyez sur le bouton [BAND/AS/LC] et maintenez-le enfoncé (1 sec.) ou sur le bouton [PS/AS] de la télécommande pour lancer la recherche automatique des stations.  
Pour arrêter la mise en mémoire automatique, appuyez sur d'autres touches de fonction de la radio.

### Remarques :

1. Après la mise en mémoire automatique, les stations mémorisées précédemment seront écrasées.
2. L'appareil dispose de 4 bandes (FM1, FM2, FM3 et AM). FM3 et AM peuvent mémoriser à l'aide de la fonction AS (Balayage automatique). Chaque bande peut mémoriser 6 stations. Le CX505 peut mémoriser 24 stations au total.

### Mise en mémoire manuelle

Lorsqu'une station de radio attendue a été détectée, appuyez et maintenez enfoncé le bouton numérique 1-6 pour la mémoriser.

### Rappel des stations mémorisées

Appuyez sur une touche numérique de 1 à 6 sur le panneau pour sélectionner la station mémorisée correspondante.

### Recherche locale

Lorsque la recherche LOCAL (locale) est ON (activée), seules les stations de radio avec un signal radio fort peuvent être reçues.

Pour sélectionner la fonction LOCAL, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [DISP] situé sur le panneau avant, puis appuyez sur le bouton [  ] plusieurs fois jusqu'à ce que LO ou DX s'affiche à l'écran, et tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner le mode local ou distant.

### Remarque :

Le nombre de stations radio pouvant être captées diminue lorsque le mode local est activé.

## Commandes Radio HD

### À propos de la technologie HD Radio™

La technologie HD Radio permet des émissions de qualité CD numérique de vos stations de radio FM et AM locales. Les émissions HD Radio peuvent comprendre des canaux multiples sur la même fréquence, ce qui s'appelle la multidiffusion. Avec la multidiffusion vous pouvez recevoir jusqu'à huit canaux supplémentaires multidiffusés : HD1 – HD8.

Avec un récepteur HD radio, vous capterez automatiquement les émissions numériques HD Radio lorsque vous syntonisez une station qui offre la technologie HD Radio.

**REMARQUE : toutes les stations FM ou AM n'offrent pas des émissions HD Radio (numérique). Vous pouvez capter des stations analogiques et numériques avec l'appareil.**

### Accès au mode radio

Appuyez sur le bouton [  / SRC ] du panneau avant ou de la télécommande pour basculer sur la source HD RADIO; l'icône HD s'allumera alors.

### Sélection d'une bande

Appuyez sur le bouton [ BAND/AS/L ] pour basculer entre les trois bandes FM et la bande AM. Chaque bande peut contenir six stations préréglées.

### Syntonisation

#### - Syntonisation de recherche

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [  ] ou [  ] pour rechercher automatiquement la prochaine station ou la précédente.

#### - Syntonisation manuelle

Appuyez sur le bouton [  ] ou [  ] pour avancer ou reculer d'une fréquence radio.

### Canaux radio HD multidiffusion

Pour syntoniser un canal de multidiffusion HD Radio, syntonisez le signal principal et appuyez sur le bouton [ MENU/ ] situé sur le panneau. PTY et SUB CH s'affichent : Sélectionnez PTY ou SUB CH en tournant le bouton [ VOLUME ] et appuyez dessus pour confirmer.

- Sélectionnez le type de PTY à partir de la liste de catégories en tournant le bouton [ VOLUME ] et appuyez dessus.
- Sélectionnez SUB CH en tournant le bouton [ VOLUME ] et appuyez dessus.
- Le multicanal est disponible que lorsqu'un signal numérique est détecté; l'icône DIGITAL (numérique) s'allumera. Si le signal numérique n'est pas disponible, l'appareil retourne au signal analogique.

### Stations présélectionnées

Jusqu'à six stations peuvent être mémorisées sur chaque bande en tant que station présélectionnée et elles peuvent être diffusées instantanément en appuyant sur le bouton de présélection associé à chacune. Pour mémoriser une station, allumez la radio et sélectionnez la bande et la station souhaitées. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton de préréglage désiré (boutons 1 à 6 situés sur le cadran de la radio ou sur la télécommande) pendant plus d'une seconde. Une fois en mémoire, le numéro de préréglage apparaîtra sur l'écran. La station est maintenant mémorisée et elle peut être diffusée en appuyant sur le bouton de présélection correspondant. Répétez l'opération pour les cinq autres stations présélectionnées de la bande actuelle et pour celles des quatre autres bandes.

**REMARQUE : Les stations de multidiffusion peuvent être mémorisées en tant que stations présélectionnées mais l'appareil doit être en mode de réception numérique ou automatique pour les capter.**

### Balayage des stations présélectionnées

Appuyez sur le bouton [ PS/AS ] pour effectuer un balayage et diffuser pendant 10 secondes toutes les stations présélectionnées. Appuyez à nouveau sur [ PS/AS ] pour arrêter le balayage et écouter la station actuelle.

#### Remarque :

Veillez à ne pas appuyer et maintenir le bouton [ PS/AS ] enfoncé pendant une seconde ou plus sinon la fonction de mémorisation automatique s'initie et l'appareil commence à mémoriser les stations.

### Mémorisation automatique (AS)

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [ PS/AS ] (1 seconde) pour sélectionner six stations dont la réception est bonne et les mémoriser sur la bande FM3 ou AM à l'aide de la fonction de mémorisation automatique. Une fois la mise en mémoire effectuée, l'appareil s'arrêtera sur chaque station pendant 5 secondes afin de vous permettre d'en écouter un extrait. Lorsque vous utilisez la fonction de mémorisation automatique, les nouvelles stations remplacent toutes les stations déjà mémorisées dans la mémoire de présélection.

#### Remarque :

Vous pouvez arrêter la fonction de mémorisation automatique à tout moment en appuyant de nouveau sur le bouton [ PS/AS ].

## Fonctionnement de la radio satellite SiriusXM

Seul SiriusXM® vous permet d'écouter ce qui vous plaît le plus, le tout dans un seul endroit.

Obtenez jusqu'à 140 canaux, incluant des stations de musique sans pauses publicitaires, ainsi que la meilleure programmation en matière de sports, nouvelles, causerie, comédie et divertissement. Bienvenue dans le monde de la radio satellite. Un syntoniseur de véhicule SiriusXM et un abonnement sont requis. Pour en savoir plus, rendez-vous sur [www.siriusxm.com](http://www.siriusxm.com)

### Affichage du code d'identification radio

Afin de pouvoir écouter la radio satellite, vous devez vous abonner au service en utilisant le code d'identification radio SiriusXM.

1. Appuyez sur le bouton [  / SRC ] pour activer SiriusXM-mode.
2. Appuyez sur [  ] ou [  ] pour sélectionner le canal « 0 ».  
L'appareil affichera le code d'identification radio.

### Activation de votre abonnement SiriusXM

Après avoir installé votre syntoniseur de véhicule SiriusXM-Connect et votre antenne, allumez votre appareil principal et sélectionnez le mode SiriusXM. Vous devriez entendre la chaîne d'aperçu de SiriusXM sur la Chaîne 1. Si vous n'entendez pas les chaînes d'aperçu, veuillez vérifier les instructions d'installation afin de vous assurer que votre syntoniseur SiriusXM Connect est correctement installé.

Une fois que vous entendez la chaîne d'aperçu, syntonisez la chaîne 0 pour rechercher l'élément Radio ID (Identification de la radio) de votre syntoniseur. De plus, le code d'identification de la radio est localisé en bas du syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect et sur son emballage. Vous aurez besoin de ce numéro pour activer votre abonnement. Notez le numéro aux fins de référence. Remarque : le code d'identification radio SiriusXM ne contient pas les lettres I, O, S ou F. Aux États-Unis, vous pouvez activer votre abonnement en ligne ou en appelant le service SiriusXM Listener Care :

- Rendez-vous sur [www.siriusxm.com/activatenow](http://www.siriusxm.com/activatenow)
- Appelez le service SiriusXM Listener Care au 1-866-635-2349

Pour les abonnements au Canada :

- Rendez-vous sur [www.siriusxm.ca/activatexm](http://www.siriusxm.ca/activatexm)
- Appelez le service à la clientèle de XM au 1-877-438-9677

Dans le cadre du processus d'activation, les satellites SiriusXM enverront un message d'activation à votre syntoniseur. Lorsque votre radio détecte que le syntoniseur a reçu le message d'activation, celle-ci affiche : « Subscription Updated » (Abonnement mis à jour). Une fois abonné, vous pouvez syntoniser les canaux inclus dans votre abonnement. Remarque : le processus d'activation dure habituellement 10 à 15 minutes, mais il peut parfois durer jusqu'à une heure. Votre radio doit être allumée et capter le signal de SiriusXM pour recevoir le message d'activation.

### Mise en mémoire des canaux préréglés

1. Appuyez sur [ BAND/AS/L ] pour sélectionner la bande où vous souhaitez mémoriser le canal préréglé.

Trois bandes de radios satellites sont prédéfinies. La bande change à chaque pression du bouton [ BAND/AS/L ] :  
SXM1 -> SXM2 -> SXM3 -> SXM1

2. Syntonisez le canal souhaité, puis appuyez et maintenez enfoncé un des boutons de présélection (1 à 6) pour mémoriser le canal.
3. Répétez la procédure pour mémoriser jusqu'à 5 canaux supplémentaires sur la même bande.

### Remarque :

- Au total, 18 canaux peuvent être stockés dans la mémoire de présélection, 6 canaux sur chaque bande (SXM1, SXM2 et SXM3).

### Syntonisation des canaux à l'aide des canaux préréglés

1. Appuyez sur [ BAND/AS/L ] pour sélectionner la bande des canaux préréglés à laquelle vous souhaitez accéder.
2. Appuyez sur le bouton de présélection (1 à 6) pour accéder au canal de radio satellite désiré stocké en mémoire.

### Parcours des catégories

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [ BAND/AS/L ] pour activer le mode « Category Browsing » (Parcours des catégories).
2. Tournez le bouton [ VOLUME ] pour sélectionner la catégorie souhaitée.
3. Appuyez sur [  ] ou [  ] pour sélectionner le canal souhaité dans la catégorie sélectionnée. Vous pouvez afficher le nom du canal, le numéro du canal, l'artiste, le titre et le contenu en appuyant sur [ DISP ].

## Fonctionnement de la radio satellite SiriusXM

- Appuyez sur [VOLUME] pour syntoniser le canal souhaité.

### Remarque :

Si aucune opération n'est effectuée au bout de 10 secondes, le mode de parcours des catégories est annulé.

### Balayage des canaux préréglés

Le balayage des stations préréglées permet de recevoir les stations mémorisées en ordre dans la mémoire de présélection. Cette fonction sert à rechercher une station donnée dans la mémoire.

- Appuyez et maintenez enfoncé la touche [►||] ou appuyez et maintenez enfoncé le bouton [SCN/PS/AS] de la télécommande.
- Lorsque la station désirée est syntonisée, appuyez à nouveau sur le bouton [SCN/PS/AS] pour continuer à recevoir cette station.

### Balayage des canaux (de la catégorie actuelle)

Le balayage des canaux capte les canaux (de la catégorie actuelle) dans l'ordre. Cette fonction est utile lorsque vous recherchez un canal spécifique de la catégorie actuelle.

- Appuyez sur le bouton [►||] ou [SCN/PS/AS] de la télécommande.
- Lorsque le canal désiré est syntonisé, appuyez à nouveau sur le bouton [SCN/PS/AS] pour continuer à capter ce canal.

### Remarque :

- Veillez à ne pas appuyer et maintenir le bouton [SCN/PS/AS] pendant plus d'une seconde sinon la fonction de détection s'initie et l'appareil commence à détecter les stations préréglées.

### Étiquetage des chansons iTunes®

Grâce à l'étiquetage iTunes des chansons, vous pouvez étiqueter les chansons que vous écoutez pendant qu'elles sont diffusées sur la radio satellite SiriusXM. Les données d'étiquette sont mémorisées sur votre radio jusqu'à ce que vous connectiez votre iPod ou iPhone, puis celles-ci sont transférées sur ces derniers. Lorsque votre iPod ou iPhone est connecté à iTunes, vous pouvez alors prévisualiser et acheter la chanson que vous avez entendue sur la radio satellite SiriusXM.

L'information relative à l'étiquetage des plages musicales iTunes est indiquée ci-après.

- Une chanson peut être étiquetée pendant qu'elle est diffusée sur un canal SiriusXM si l'icône « TAG » apparaît à l'écran.
- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [VOLUME] pendant que la chanson souhaitée est diffusée.
- Une fois terminé, le message « STORED TAG X OF 64 » (Étiquette X de 64 mémorisée) s'affiche. X correspond au numéro de l'étiquette mémorisée.

### Remarques :

- Au cours de l'étiquetage, l'iPod ou l'iPhone mémorise en priorité les données d'étiquetage. Si aucun iPod ou iPhone n'est connecté, celles-ci sont mémorisées dans cet appareil.
- Cet appareil peut stocker jusqu'à 64 données d'étiquetage. Lorsque la mémoire de l'appareil est pleine, le message « MEMORY FULL » (Mémoire pleine) peut s'afficher.
- Lorsqu'un iPod ou iPhone ne prenant pas en charge la fonction d'étiquetage est connecté, le message « TRANSFER FAIL » peut s'afficher.
- Si des données d'étiquettes sont stockées sur l'appareil et qu'un iPod ou iPhone prenant en charge la fonction d'étiquetage est connecté, celles-ci sont automatiquement transférées sur l'iPod ou l'iPhone.
- Si les données d'étiquettes existent déjà, le message « ALREADY TAGGED » (Déjà étiquetée) s'affichera lorsque vous tenterez de procéder à nouveau à l'étiquetage.
- L'étiquetage peut être annulé en modifiant la fréquence ou la station.
- Si une chanson est étiquetée et que la capacité de stockage restante de l'iPod ou l'iPhone connecté est suffisante pour contenir les données d'étiquette, celles-ci seront mémorisées sur l'iPod ou l'iPhone.

### Modification de l'affichage

Les informations textuelles telles que le nom du canal, le nom de l'artiste/artiste invité, le titre/programme de la chanson et le contenu, sont disponibles pour chaque canal de SiriusXM. L'appareil peut afficher ces informations de la façon suivante.

- En mode SiriusXM, appuyez sur le bouton [DISP]. Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, l'affichage change comme indiqué ci-après.
  - Bande/Numéro du canal/Nom du canal => Nom de l'artiste => Titre de la chanson => Info du contenu => Nom de la catégorie => Horloge => Bande/Numéro du canal/Nom du canal
  - \* Si l'ny a pas d'information textuelle, rien ne s'affichera.

### Verrouillage/Déverrouillage du contrôle parental

La fonction de contrôle parental de SiriusXM vous permet de limiter l'accès aux canaux que vous jugez inappropriés pour de jeunes auditeurs. Lorsqu'elle est activée, la fonction de contrôle parental exige que vous saisissiez un mot de passe pour avoir accès aux canaux verrouillés. Les procédures de configuration d'un mot de passe, de verrouillage des canaux pour adultes et la méthode pour accéder aux canaux verrouillés sont décrites ci-après.

- Pour configurer le mot de passe, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [DISP] et appuyez sur [►||] pour sélectionner « PARENTAL PASSWORD » (Mot de passe pour le contrôle parental). Appuyez sur le bouton [VOLUME] pour changer le mot de passe. Saisissez votre ancien et nouveau mot de passe. Pour saisir un mot de passe, tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner un numéro et [◀◀] ou [▶▶] pour sélectionner la position du numéro. À chaque fois, vous devez appuyer et maintenir le bouton [VOLUME] pour confirmer le mot de passe. (Le mot de passe par défaut est « 0000 »)
- Pour configurer les canaux à verrouiller, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [DISP] au cours de la syntonisation du canal souhaité, sélectionnez « LOCK CH » (Verrouiller canal), puis appuyez sur le bouton [VOLUME] pour initier le verrouillage du canal. Vous serez invité à saisir un mot de passe. Saisissez un mot de passe et le message « LOCK » (Verrouillé) s'affichera si la procédure est réussie.

- Pour déverrouiller le canal verrouillé, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [DISP] et appuyez sur [►||] pour sélectionner « UNLOCKCH » (Déverrouiller canal). Saisissez le mot de passe et vous pouvez déverrouiller le canal.
- Pour accéder aux canaux verrouillés, sélectionnez le canal avec l'option « DIRECT SELECT » (Sélection directe). Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [MENU/◀] et sélectionnez « DIRECT SELECT » (Sélection directe) en appuyant sur le bouton [VOLUME]. Saisissez le numéro du canal verrouillé souhaité (vous devez saisir 3 chiffres), le mot de passe, ensuite vous pouvez émettre le canal verrouillé.

## Fonctionnement avec CD/MP3/WMA

### Cet appareil peut lire des fichiers MP3/WMA

#### Remarque :

- Si vous lisez un fichier WMA avec DRM (GDN) activé (Digital Rights Management - Gestion des droits numériques), il n'y aura pas de son.

#### Pour désactiver le GDN (Gestion des droits numérique)

Si vous utilisez Windows Media Player 9/10/11, cliquez sur Outils -> Options -> sur l'onglet Copier la musique, puis sous Paramètres de la copie, décochez la case Copier la musique de projet. Ensuite, recréez les fichiers. Vous utilisez des fichiers WMA créés personnellement à vos propres risques.

### Précautions pour la création de fichiers MP3/WMA

#### Débâts d'échantillonnage et débits binaires utilisables

1. MP3 : Débit d'échantillonnage 8 kHz-48kHz, débit binaire 8 kbps-320 kbps/VBR
2. WMA : Débit binaire 8 kbps-320 kbps

#### Extensions de fichiers

1. Ajoutez toujours une extension de fichier « .MP3 », « .WMA » à un fichier MP3 ou WMA en utilisant des lettres à un octet. Si vous ajoutez une extension autre que celles indiquées ou si vous oubliez d'ajouter l'extension au nom de fichier, la lecture de ce dernier deviendra impossible.
2. Les fichiers sans données MP3/WMA ne seront pas lus. Les fichiers ne seront pas lus si vous essayez de lire des fichiers sans données MP3/WMA.
- \* Lors de la lecture de fichiers à débit binaire variable (VBR), la durée de lecture s'affichant à l'écran peut différer de la durée de lecture réelle.
- \* Lors de la lecture de fichiers MP3/WMA, il est possible qu'il y ait quelques secondes de silence entre les chansons.

#### Format logique (Système de fichiers)

1. Au moment de graver un fichier MP3/WMA sur un CD-R ou CD-RW, veuillez sélectionner « ISO9660 niveau 1, 2 ou Joliet » ou Apple ISO comme format de logiciel de

gravure. Une lecture normale peut s'avérer impossible si le disque est gravé dans un autre format.

2. Le nom du dossier et du fichier peut s'afficher en tant que titre pendant la lecture MP3/WMA, mais ce titre doit comporter au plus 32 caractères alphanumériques à un octet (y compris l'extension).
3. Ne pas ajouter de nom au fichier d'un dossier portant déjà ce nom.

#### Structure du dossier

Il n'est pas possible d'avoir un disque comportant un dossier de plus de 8 niveaux hiérarchiques.

#### Nombre de fichiers ou de dossiers

1. Un maximum de 999 fichiers peut être reconnu dans un dossier. Jusqu'à 99 fichiers peuvent être reconnus. Jusqu'à 3 000 fichiers peuvent être lus.
2. Les pistes sont lues dans l'ordre où elles ont été gravées sur le disque. (Les pistes ne sont pas toujours lues dans l'ordre affiché sur l'ordinateur).
3. Certains bruits peuvent se produire selon le type de logiciel de codage utilisé lors de l'enregistrement.

### Fonction d'éjection

Appuyez sur le bouton [  $\Delta$  ] pour éjecter le disque.

#### Remarques :

- Vous pouvez endommager un disque si vous l'introduisez en forçant avant son chargement automatique.
- Si un disque (12 cm) est laissé éjecté pendant 15 secondes, le disque est rechargé automatiquement (rechargement automatique).

### Lecture d'un disque déjà chargé dans l'appareil

Appuyez sur le bouton [  $\odot$  / SRC ] pour sélectionner le mode CD/MP3/WMA.

Lorsque l'appareil passe en mode CD/MP3/WMA, la lecture démarre automatiquement.

### Chargement d'un CD

Insérez un CD au centre de la fente d'insertion, étiquette vers le haut. La lecture du disque s'exécute automatiquement après le chargement.

#### Remarques :

- N'insérez jamais de corps étranger dans la fente d'insertion du disque.
- S'il est difficile d'insérer le CD, il est possible qu'il y ait déjà un autre CD dans le mécanisme ou que l'appareil ait besoin d'une réparation.
- Cet appareil ne peut lire les disques dépourvus de la marque  ou , ni les CD-ROM.
- Certains disques CD-R/CD-RW peuvent ne pas être utilisables.

### Interruption de la lecture

1. Appuyez sur le bouton [  $\blacktriangleright$  II ] pour interrompre la lecture. « PAUSE » apparaît sur l'écran.
2. Pour reprendre la lecture du CD, appuyez à nouveau sur le bouton [  $\blacktriangleright$  II ].

### Affichage des titres de CD

Cet appareil peut afficher les titres des disques MP3/WMA.

Lorsque le mode de défilement (SCROLL) est désactivé (OFF), le titre affiché change chaque fois que vous appuyez sur le bouton [ DISP ].

#### Disque MP3/WMA

FICHER->DOSSIER->TITRE->ARTISTE->ALBUM->FICHER->...

#### Remarques :

- Si le disque MP3/WMA ne contient pas d'étiquette ID3, l'écran affiche « NO TITLE » (aucun titre).
- Seuls les caractères ASCII peuvent s'afficher dans les étiquettes.

### Sélection d'une piste

#### Piste suivante

1. Appuyez sur le bouton [  $\blacktriangleright$  ] pour atteindre le début de la piste suivante.
2. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton [  $\blacktriangleright$  ], la piste avance jusqu'au début de la piste suivante.
3. Pour un disque MP3/WMA, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [ 6 ] (1 sec.) pour avancer de 10 pistes.

#### Piste précédente

1. Appuyez sur le bouton [  $\blacktriangleleft$  ] pour atteindre le début de la piste actuelle.
2. Appuyez deux fois sur le bouton [  $\blacktriangleleft$  ] pour revenir au début de la piste précédente.
3. Pour un disque MP3/WMA, appuyez et maintenez enfoncé le bouton [ 5 ] pendant 1 sec. pour reculer de 10 pistes.

### Avance rapide et recul rapide

#### Avance rapide

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [  $\blacktriangleright$  ].

#### Retour rapide

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [  $\blacktriangleleft$  ].

- \* Pour les disques MP3/WMA, il faut un certain temps avant que la recherche ne commence parmi les pistes. En outre, certaines erreurs peuvent survenir pendant la lecture.

### Sélection de dossier

Cette fonction vous permet de sélectionner un dossier contenant des fichiers MP3/WMA et de commencer la lecture à partir de la première piste du dossier.

1. Appuyez sur le bouton [ 5 ] ou [ 6 ]. Appuyez sur le bouton [ 6 ] pour passer au dossier suivant. Appuyez sur le bouton [ 5 ] pour passer au dossier précédent.
2. Pour sélectionner une piste, appuyez sur le bouton [  $\blacktriangleleft$  ] ou [  $\blacktriangleright$  ].

### Fonction de recherche

1. Appuyez sur le bouton [ MENU ] pour accéder au mode FOLD SCH (RECHERCHE DE DOSSIERS). Appuyez sur le bouton [ VOLUME ] pour passer au mode de recherche de dossiers.
2. Tournez le bouton [ VOLUME ] pour sélectionner un dossier.
3. Appuyez sur le bouton [ VOLUME ] pour passer au mode de recherche de fichiers. La liste de pistes apparaît alors à l'écran.
4. Tournez le bouton [ VOLUME ] pour sélectionner une piste.
5. Appuyez sur le bouton [ VOLUME ] pour démarrer la lecture.
- \* Lors de la lecture d'un fichier MP3/WMA, cette fonction est exécutée dans le dossier actuel.

## Fonctionnement avec CD/MP3/WMA

### Fonction Début

La fonction Début fait repartir le lecteur CD à la première piste du disque. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton [ 4 ] (2 sec.) pour lire la première piste (piste n° 1) du disque.

\* Avec des MP3/WMA, c'est la première piste du dossier actuel qui sera lue.

### Diverses fonctions de lecture

#### Lecture par balayage

Cette fonction vous permet de localiser et de lire les 10 premières secondes de chaque piste gravée sur un disque.

Appuyez sur le bouton [ 1 ] pour lancer la lecture par balayage.

#### Repeat play (Lecture répétée)

Cette fonction vous permet de lire plusieurs fois la piste actuelle ou de lire plusieurs fois la piste actuelle d'un dossier MP3/WMA.

#### CD :

1. Pour effectuer la lecture répétée, appuyez sur le bouton [ 2 ] une ou plusieurs fois jusqu'à ce que « **RPT ON** » (répétition activée) apparaisse sur l'écran ACL.

2. Appuyez à nouveau sur le bouton [ 2 ] pour annuler la lecture répétée; le message « **RPT OFF** » (répétition désactivée) apparaît alors sur l'écran ACL.

#### MP3/WMA :

1. Pour effectuer la lecture répétée, appuyez sur le bouton [ 2 ] une ou plusieurs fois jusqu'à ce que « **TRACK RPT** » (répétition de la piste) apparaisse à l'écran. Le segment « **RPT** » s'allume.

2. Pour les fichiers MP3/WMA, appuyez plusieurs fois sur le bouton [ 2 ] jusqu'à ce que « **FOLD RPT** » (Répétition du dossier) s'affiche sur l'écran pour indiquer la lecture répétée du dossier.

3. Pour annuler la lecture répétée, appuyez sur le bouton [ 2 ] plusieurs fois jusqu'à ce que « **RPT OFF** » (annuler répétition) apparaisse à l'écran. Le segment « **RPT** » s'éteint.

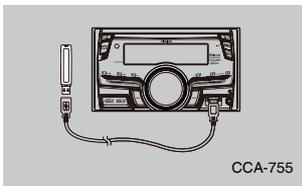
#### Random play (Lecture aléatoire)

Cette fonction vous permet de lire toutes les pistes gravées sur un disque de manière aléatoire.

Appuyez sur le bouton [ 3 ] pour lancer la lecture aléatoire.

## Fonctionnement avec USB

- Ouvrez le couvercle du connecteur USB vers la droite. Insérez un câble USB (en option ACC-755) dans le connecteur USB. Branchez un dispositif USB au câble USB. Dès qu'un dispositif USB est branché, l'appareil lit automatiquement les fichiers.
- Pour retirer le dispositif USB, vous devez d'abord sélectionner une autre source ou éteindre l'appareil pour éviter d'endommager le dispositif USB. Ensuite, retirez le dispositif USB. Refermez le couvercle.
- Le fonctionnement est le même que celui pour MP3/WMA.



CCA-755

## Commandes iPod et iPhone

### Connexion

Connectez un iPod ou un iPhone au port USB à l'aide d'un câble accessoire de iPod/iPhone. Lorsque vous connectez un dispositif, l'appareil lit automatiquement les fichiers. Les informations de plages s'affichent à l'écran dès que la lecture commence.

### MENU

En mode S-CTRL OFF (Contrôle simple désactivé), appuyez sur [MENU], puis appuyez sur le bouton [VOLUME] après la parution de « **MUSIC** » (Musique), puis tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner PLAYLISTS/ARTISTS/ALBUMS/SONGS/GENRES/COMPOSERS (Listes de lecture/Artistes/Albums/Chansons/Genres/Compositeurs), et appuyez sur le bouton [VOLUME] pour confirmer.

### Play/Pause (Lecture/Pause)

Appuyez sur le bouton [ ▶|| ] sur le panneau ou sur la télécommande pour lire/mettre une pause.

### Lecture répétée

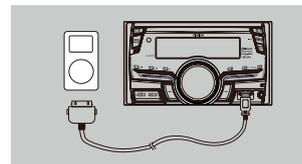
Cette fonction vous permet de lire plusieurs fois la piste actuelle ou de lire plusieurs fois toutes les pistes de votre iPod ou iPhone.

- Pour effectuer la lecture répétée, appuyez sur le bouton [ 2 ] une ou plusieurs fois jusqu'à ce que « **RPT ON** » (répétition activée) apparaisse sur l'écran ACL.
- Appuyez sur le bouton [ 2 ] plusieurs fois jusqu'à ce que « **RPT OFF** » (répétition désactivée) apparaisse sur l'écran ACL pour annuler la lecture répétée.

### Random play (Lecture aléatoire)

Cette fonction vous permet de lire toutes les pistes enregistrées sur votre iPod/iPhone de manière aléatoire.

- Appuyez plusieurs fois sur le bouton [ 3 ] jusqu'à ce que « **RDM ALBUM** » (album aléatoire) s'affiche à l'écran ACL pour lire l'album de manière aléatoire.
- Appuyez sur le bouton [ 3 ] une ou plusieurs fois jusqu'à ce que « **RDM SONG** » (chanson aléatoire) apparaisse sur l'écran ACL pour effectuer la lecture aléatoire.
- Appuyez sur le bouton [ 3 ] plusieurs fois jusqu'à ce que « **RDM OFF** » (Lecture aléatoire désactivée) apparaisse sur l'écran ACL pour annuler la lecture aléatoire.



### Réglage de l'iPod en mode Commande simple

Utilisez cette fonction si vous désirez utiliser votre iPod/iPhone en le connectant à cet appareil à l'aide d'un câble USB.

\* Le réglage par défaut de l'usine est « **OFF** » (désactivé).

- Appuyez sur le bouton [DISP] et maintenez-le enfoncé pour accéder à la configuration du système.
  - Appuyez sur le bouton [◀◀] ou [▶▶] pour sélectionner « **S-CTRL** ».
  - Tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner « **ON** » ou « **OFF** ».
- Lorsqu'un iPhone 5s doté de l'iOS 8.1 et S-CTRL (Contrôle simple) désactivé, les procédures peuvent être effectuées à l'aide de l'iPod.

### Remarques :

- Si vous effectuez des opérations sur votre iPod avec le mode de contrôle simple, faites-le lentement. Si les actions répétitives sont effectuées trop rapidement, des erreurs imprévus peuvent survenir.
- Lorsque les opérations iPod sont effectuées en utilisant le mode de commande simple, veuillez ne pas faire fonctionner l'iPod et l'appareil en même temps, sinon un événement inattendu peut se produire.
- Certains modèles d'iPod ne prennent pas en charge cette fonction. Consultez votre revendeur ou le site Web de Clarion pour vérifier quels modèles ne supportent pas cette fonction.

### Recherche sur le menu alphabétique du iPod

Cette fonction recherche les lettres alphabétiques souhaitées dans les sous-dossiers.

## Commandes iPod et iPhone

- Appuyez sur le bouton **[MENU]** pour sélectionner le mode de menu iPod.
- Appuyez sur le bouton **[VOLUME]** pour changer de catégories.  
MUSIC (Musique) : PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES, COMPOSERS (Listes de lecture/Artistes/Albums/Chansons/Genres/Compositeurs)
- Appuyez sur le bouton **[VOLUME]**. (Le contenu de la catégorie est affiché).
- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **[DISP]** (1 sec.).
- Tournez le bouton **[VOLUME]** pour sélectionner la lettre recherchée.
- Appuyez de nouveau sur le bouton **[DISP]** pour effectuer la recherche suivante.
- Appuyez sur le bouton **[VOLUME]** pour confirmer.

### Écoute de Pandora®

Vous pouvez lire en continu la webradio Pandora en connectant un iPhone ou un iPod sur lequel l'application Pandora mobile est déjà installée. Pour démarrer la diffusion, connectez l'iPod ou l'iPhone avec l'application Pandora déjà lancée. Lorsque l'appareil affiche « PLEASE LAUNCH Pandora APPLICATION ON MOBILE DEVICE » (Veuillez lancer l'application Pandora sur un dispositif mobile) en mode Pandora, veuillez lancer l'application Pandora en faisant fonctionner l'iPod ou l'iPhone connecté.

- Appuyez sur le bouton **[Œ / SRC]** pour accéder au mode Pandora.

### Sélection d'une station de la liste

Appuyez sur le bouton **[MENU]** et sélectionnez « PAR DATE » ou « A À Z » en tournant le bouton **[VOLUME]** et appuyez sur le bouton **[VOLUME]**.

- BY DATE (Par date) : Liste organisée par date de création
- A à Z : Liste par ordre alphabétique

### Atteindre la station suivante ou précédente (par ordre alphabétique)

Appuyez sur le bouton **[5]** sur le panneau pour atteindre la station précédente.

Appuyez sur le bouton **[6]** sur le panneau ou sur le bouton **[BAND/TOP]** (Bande/Début) de la télécommande pour atteindre la station suivante.

### Pouce vers le haut/bas

Pouce vers le haut :

Appuyez sur le bouton **[2]** sur le panneau ou sur le bouton **[RPT]** (Répéter) de la télécommande

pour le pouce vers le haut. Donner un pouce vers le haut à une piste indiquera à Pandora de jouer plusieurs pistes comme celle-ci.

Pouce vers le bas :

Appuyez sur le bouton **[1]** sur le panneau ou sur le bouton **[SCN]** (balayage) de la télécommande pour appuyer le pouce vers le bas. Lorsqu'on applique le pouce vers le bas à une piste, le lecteur passe à la piste suivante (en fonction des limites de saut), et Pandora se souvient qu'il faut éviter de lire à nouveau cette piste sur la station.

### Remarques :

- Vous pouvez personnaliser vos stations par des « pouce vers le haut » ou « pouce vers le bas ».
- Si vous donnez un pouce vers le bas à une piste après avoir dépassé la limite de saut, votre commentaire sera enregistré mais la piste actuelle continuera à jouer.

### Signet pour une piste

Appuyez brièvement sur le bouton **[VOLUME]** ou le bouton **[RDM]** de la télécommande pour ajouter un signet à la piste en cours.

### Création de nouvelles stations

Appuyez brièvement sur le bouton **[3]** du panneau pour créer une nouvelle station avec l'artiste en cours.

Appuyez longuement sur le bouton **[3]** du panneau pour créer une nouvelle piste.

### Remarque :

Si le nom de la station que vous souhaitez créer pour le titre d'une piste ou le nom d'un artiste est identique à celui de la station diffusée actuellement, « NOW PLAY » (Lecture en cours) apparaît à l'écran et la station n'est pas créée.

### Saut

Appuyez sur le bouton **[▶▶]** sur le panneau ou sur la télécommande pour accéder aux pistes suivantes de la station.

### Remarque :

- Pandora limite le nombre de sauts autorisés sur son service. Si vous essayez de sauter plus de pistes que la limite prévue, l'écran affiche « SKIP LIMIT » (limite de sauts).

### Lecture/Pause

Appuyez sur le bouton **[▶|]** sur le panneau ou sur la télécommande pour lire/mettre une pause.

## Fonctionnement du Bluetooth

Le Bluetooth vous permet d'utiliser le système audio intégré de votre voiture pour des communications mains libres avec votre téléphone mobile ou pour écouter de la musique. Certains téléphones mobiles Bluetooth disposent de fonctionnalités audio, et certains lecteurs audio mobiles prennent en charge la fonction Bluetooth. Ce système peut lire des données audio stockées sur un dispositif audio Bluetooth. Le système audio avec Bluetooth permet de récupérer les contacts de votre répertoire, les appels reçus, les appels composés, les appels manqués, les appels entrants, les appels sortants et d'écouter de la musique.

### Remarques :

- Ne laissez pas le microphone du Bluetooth mains libres dans des endroits exposés aux courants d'air tels que les bouches d'air de la climatisation, etc. Cela pourrait provoquer des dysfonctionnements.
- L'exposition directe aux rayons du soleil ou à des températures élevées peut provoquer une déformation et une décoloration pouvant entraîner des dysfonctionnements.
- Ce système ne fonctionne pas du tout ou incorrectement avec certains lecteurs audio Bluetooth.
- Clarian ne peut garantir la compatibilité de l'appareil de tous les téléphones mobiles.
- La lecture audio est réglée au même volume que pendant un appel téléphonique. Cela peut causer des problèmes si le volume est particulièrement élevé pendant un appel téléphonique.

### Appairage de fonctionnement mains libres

- Activez la fonction Bluetooth sur votre téléphone mobile.
- Accédez au menu de configuration Bluetooth de votre téléphone mobile.
- Lancez la recherche de nouveaux dispositifs Bluetooth.
- Sélectionnez **CX505** dans la liste d'appairage de votre téléphone mobile.
- Saisissez « **0000** » comme mot de passe (qui est le mot de passe par défaut).
- Une fois l'appairage réussi, l'appareil passe automatiquement en mode Bluetooth et le message « **BLUETOOTH Mobile Phone Name** » (Nom du téléphone mobile avec Bluetooth) s'affiche sur l'écran ACL.
- L'appareil peut connecter trois dispositifs.

- Pendant l'appairage et en fonction du type de votre téléphone mobile, un code NIP à six chiffres s'affichera à l'écran de l'appareil source et du téléphone mobile. Dans ce cas, vérifiez que le code NIP est le même sur les deux dispositifs et confirmez sur le téléphone mobile.

### Réalisation d'un appel

#### Procédure depuis le menu Bluetooth

Appuyez sur le bouton **[Œ / SRC]** pour activer le mode « **BLUETOOTH** » sur le dispositif source. Appuyez sur le bouton **[MENU/↵]** pour sélectionner un moyen d'effectuer un appel sortant :

#### • Composer le numéro

- Appuyez sur le bouton **[MENU/↵]**.
- Tournez le bouton **[VOLUME]** pour sélectionner « **DIAL NUMBER** » (Composer le numéro).
- Appuyez sur le bouton **[VOLUME]** pour confirmer la sélection.
- Tournez le bouton **[VOLUME]** pour sélectionner un chiffre, appuyez sur le bouton pour confirmer et pour saisir le chiffre suivant. Répétez les étapes ci-dessus jusqu'à ce que tous les chiffres aient été saisis.
- Appuyez sur le bouton **[BAND/AS/LC]** pour composer le numéro.
- Appuyez sur le bouton **[MENU/↵]** pour terminer l'appel.

#### • Appels composés, manqués et reçus

Vous pouvez rechercher n'importe quel appel composé, manqué et reçu.

- Tournez le bouton **[VOLUME]** pour sélectionner « **DIALLED** » (Composé), « **MISSSED** » (Manqué), « **RECEIVED** » (Reçu).
- Appuyez sur le bouton **[VOLUME]** pour accéder à l'historique des appels sélectionnés.
- Tournez le bouton **[VOLUME]** pour faire défiler les contacts.
- Lorsque le nom ou le numéro de téléphone du contact apparaît, appuyez sur le bouton **[VOLUME]** pour appeler le numéro de téléphone mobile de ce contact.
- Appuyez sur le bouton **[MENU/↵]** pour terminer l'appel.

#### • Appeler depuis le répertoire

Vous pouvez rechercher le nom d'un contact dans le répertoire et effectuer l'appel.

## Fonctionnement du Bluetooth

1. Tournez le bouton [VOLUME] pour sélectionner « USER PHONEBOOK » (Répertoire de l'utilisateur).
  2. Appuyez sur le bouton [VOLUME] pour accéder au répertoire sélectionné.
  3. Tournez le bouton [VOLUME] pour faire défiler les contacts.
  4. Les numéros de téléphone et les noms défilent à l'écran. Lorsque le nom du contact apparaît, appuyez sur le bouton [VOLUME] pour appeler le numéro de téléphone mobile de ce contact.
- \* Appuyez sur le bouton [MENU/☰] pour terminer l'appel.

### Remarques :

- Certains téléphones cellulaires peuvent ne pas être en mesure de transférer les données du répertoire.
- Après la réinitialisation (RESET), veuillez patienter quelques minutes jusqu'à ce que les données soient transférées à la sélection du mode Bluetooth. Pendant ce temps, le message « PHONEBOOK UPDATING » (Mise à jour du répertoire en cours) s'affiche.

### Rappel

Vous pouvez rappeler le dernier numéro composé. Appuyez sur le bouton [BAND/AS/L] pour afficher « RAPPEL » et appuyez sur le bouton [VOLUME] pour appeler le dernier numéro composé.

### Transfert d'appel

Vous pouvez basculer entre l'appel mains libres et l'appel sur le téléphone mobile. Appuyez sur le bouton [BAND/AS/L] au cours de l'appel.

### Répondre à un appel

Vous pouvez répondre à un appel entrant en appuyant sur le bouton [BAND/AS/L].

\* Appuyez sur le bouton [MENU/☰] pour rejeter un appel entrant.

### Diffusion audio en continu

#### Qu'est-ce que la diffusion audio en continu ?

La diffusion audio en continu est une technique de transfert de données audio permettant de les traiter comme un flux régulier et continu. Les utilisateurs peuvent diffuser de la musique sans fil depuis leur lecteur audio externe vers le système

de leur véhicule, et syntoniser les pistes par les haut-parleurs de la voiture. Veuillez consulter votre détaillant Clarion le plus proche pour obtenir plus de renseignements sur les appareils de diffusion en continu sans fil offerts.

### ▲ MISE EN GARDE

**Veuillez éviter d'utiliser votre téléphone mobile branché pendant la diffusion en continu, ceci pourrait causer des bruits indésirables ou des coupures de son.**

**La diffusion audio en continu peut reprendre automatiquement ou pas, ceci dépend du téléphone utilisé.**

**Le système se remet toujours en mode Radio si la diffusion audio en continu est déconnectée.**

### Remarque :

Veuillez lire le chapitre « Appairage » avant de poursuivre.

### Lecture/Pause d'une piste

1. Appuyez sur le bouton [▶||] pour mettre la lecture audio en pause.
2. Pour reprendre la lecture audio, appuyez à nouveau sur le bouton [▶||].

### Sélection d'une piste

#### Piste suivante

1. Appuyez sur le bouton [▶▶] pour atteindre le début de la piste suivante.
2. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton [▶▶], la lecture démarre à la piste suivante, en amont.

#### Piste précédente

1. Appuyez sur le bouton [◀◀] pour atteindre le début de la piste précédente.
2. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton [◀◀], la lecture démarre à la piste précédente, en aval.

### Remarque :

L'ordre de lecture dépend du lecteur audio Bluetooth. Lorsque vous appuyez sur ce bouton [◀◀], certains périphériques A2DP redémarreront à la piste actuelle en fonction de la durée de la lecture.

Pendant la diffusion en continu de la musique, « A2DP » apparaît à l'écran. Lorsque le dispositif A2DP et HFP est déconnecté, le message « BLUETOOTH DISCONNECTED » (Bluetooth déconnecté) s'affiche à l'écran et le système revient à la source audio sélectionnée auparavant. Certains lecteurs audio Bluetooth peuvent ne pas offrir de fonctions lecture/pause synchronisées avec cet appareil. Veuillez vérifier que le dispositif et l'unité principale ont tous deux le même état de lecture/pause en mode **Musique BT** (Musique Bluetooth).

### Affichage des étiquettes ID3

Pendant la lecture en continu de musique, si la longueur des informations dépasse celle de l'écran : Lorsque le mode de défilement (SCROLL) est activé, l'écran ACL affiche les informations ID3 par catégorie, par exemple : ALBUM->TITRE->ARTISTE... Lorsque le mode de défilement (SCROLL) est désactivé (OFF), une des informations de l'étiquette ID3 est affichée sur l'écran ACL. Par défaut, il s'agit de la PISTE, mais l'utilisateur peut changer ce paramètre en appuyant sur le bouton [DISP].

## Commandes AUX

Les prises AUX avant de ce système sont fournies pour permettre la lecture de pistes audio et musicales des périphériques externes connectés à cet appareil.

Appuyez sur le bouton [D / SRC] sur le panneau pour sélectionner « AUX ».

### Réglage de la sensibilité de l'entrée AUX

1. Appuyez et maintenez enfoncée le bouton [DISP] (1 sec.).
2. Appuyez sur le bouton [◀◀] ou [▶▶] pour sélectionner « AUX SENS » (Sensibilité AUX).
3. Si le niveau de sortie du lecteur audio externe connecté est sur « HIGH » (élevé), tournez le bouton [VOLUME] et sélectionnez « MID » (Moyen) ou « LOW » (Faible). Si le niveau de sortie est réglé sur « LOW » (Faible), sélectionnez « MID » ou « HIGH ».

# 6. DÉPANNAGE

## GÉNÉRAL

Problème	Cause	Solution
L'appareil ne s'allume pas.	Un fusible est grillé.	Remplacez par un fusible neuf (de même calibre).
	Le fusible de la batterie de la voiture est grillé.	Remplacez par un fusible neuf (de même calibre).
L'appareil ne s'allume pas. Il ne se passe rien lorsqu'on appuie sur les boutons.	Le microprocesseur a subi un dysfonctionnement dû aux bruits, etc.	Coupez l'alimentation et retirez le PCD. Appuyez sur le bouton <b>[RESET]</b> (Réinitialisation) avec une tige mince.
L'affichage est incorrect.		Remarque : Avec le bouton <b>[RESET]</b> enfoncé, coupez l'alimentation ACC.* * Lorsque vous appuyez sur le bouton <b>[RESET]</b> (Réinitialisation), les fréquences des stations radio préréglées, les réglages audio, etc. mémorisés sont effacés.
Sortie audio faible/ inexistante.	Connexion de sortie audio incorrecte.	Vérifiez le câblage et rectifiez-le.
	Le volume est trop faible.	Augmentez le volume.
	Les enceintes sont endommagées.	Remplacez les enceintes.
	La balance du volume est fortement déséquilibrée.	Réglez la balance des canaux au centre.
Mauvaise qualité ou distorsion sonore.	Le câblage des enceintes est en contact avec une partie métallique de la voiture.	Isolez tous les raccords électriques des enceintes.
	Un disque non standard est utilisé.	Utilisez un disque standard.
	La capacité électrique des enceintes ne correspond pas à l'appareil.	Remplacez les enceintes.
	Mauvaises connexions.	Vérifiez le câblage et rectifiez-le.
	Court-circuit des fils d'enceintes.	Vérifiez le câblage et rectifiez-le.
L'appareil se réinitialise automatiquement une fois le moteur éteint.	Raccordement incorrect entre l'ACC et la batterie.	Vérifiez le câblage et rectifiez-le.

## Lecteur de disque

Problème	Cause	Solution
Il est impossible de charger le disque.	Un autre disque est déjà chargé.	Éjectez le disque avant d'en charger un autre.
	Un objet est coincé dans l'appareil.	Retirez l'objet de l'intérieur de l'appareil.
Le son est coupé ou est brouillé.	Le disque est sale.	Nettoyez le disque avec un linge doux.
	Le disque est très égratigné ou déformé.	Remplacer le disque par un disque sans égratignures.
Le son est mauvais au moment de la mise sous tension.	Des gouttelettes d'eau peuvent se former sur la lentille intégrée lorsque le véhicule est stationné dans un endroit humide.	Laissez sécher environ une heure avec l'appareil sous tension.

## Dispositifs USB

Problème	Cause	Solution
Impossible d'insérer le dispositif USB.	Le dispositif USB a été inséré dans le mauvais sens.	Inversez le sens du branchement du dispositif USB et réessayez.
	Le connecteur USB est défectueux.	Remplacez-le par un nouveau dispositif USB.
Le dispositif USB n'est pas reconnu.	Le dispositif USB est endommagé.	Débranchez le dispositif USB et branchez-le à nouveau. Si le dispositif n'est toujours pas reconnu, essayez de le remplacer par un autre dispositif USB.
	Les connecteurs sont lâches.	
Aucun son ne se produit et l'écran affiche « No File » (aucun fichier).	Aucun fichier MP3/WMA n'est stocké dans le dispositif USB.	Stockez ces fichiers correctement dans le dispositif USB.
Le son se coupe ou grésille.	Les fichiers MP3/WMA ne sont pas encodés correctement.	Utilisez des fichiers MP3/WMA encodés correctement.

## Bluetooth

Problème	Cause	Solution
Impossible d'appairer l'appareil Bluetooth avec le système audio.	L'appareil ne supporte pas les profils nécessaires pour le système.	Utilisez un autre appareil pour établir la connexion.
	La fonction Bluetooth de l'appareil n'est pas activée.	Reportez-vous au manuel de l'utilisateur de l'appareil pour apprendre à activer la fonction.
La qualité sonore est mauvaise une fois qu'un appareil Bluetooth est connecté.	Le microphone est mal positionné.	Réglez la position du microphone. Par exemple, placez le microphone sur le tableau de bord, près du conducteur.
	La réception Bluetooth est mauvaise.	Rapprochez l'appareil du système audio ou retirez tout obstacle entre l'appareil et le système.

## Messages d'avertissement SiriusXM

Message	Description
CHK ANTENA (VÉRIFIER ANTENNE)	La radio a détecté une erreur de l'antenne SiriusXM. Le câble de l'antenne est déconnecté ou endommagé. Vérifiez que le câble de l'antenne est connecté au syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect. Vérifiez si le câble de l'antenne présente des dommages et des torsions. Remplacez l'antenne si le câble est endommagé. Les produits de SiriusXM sont disponibles auprès de votre vendeur local de systèmes audio pour voitures ou en ligne à l'adresse <a href="http://www.shop.siriusxm.com">www.shop.siriusxm.com</a> .
CHEK TUNER (VÉRIFIER SYNTONISEUR)	La radio a des difficultés de communication avec le syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect. Le syntoniseur est déconnecté ou endommagé. Vérifiez que le câble du syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect est correctement branché à la radio.
NO SIGNAL (AUCUN SIGNAL)	Le syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect a des difficultés à recevoir le signal satellite de SiriusXM. Vérifiez que le véhicule est à l'extérieur avec une vue dégagée du ciel. Vérifiez que l'antenne à montage magnétique est installée sur une surface métallique à l'extérieur du véhicule. Déplacez l'antenne SiriusXM loin de tout obstacle. Vérifiez si le câble de l'antenne présente des dommages et des torsions. Consultez le manuel d'installation du syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect pour obtenir plus d'informations sur l'installation de l'antenne. Remplacez l'antenne si le câble est endommagé. Les produits de SiriusXM sont disponibles auprès de votre vendeur local de systèmes audio pour voitures ou en ligne à l'adresse <a href="http://www.shop.siriusxm.com">www.shop.siriusxm.com</a> .
SUBSCRIPTION UPDATED (ABONNEMENT MIS À JOUR)	La radio a détecté un changement de l'état de votre abonnement SiriusXM. Appuyez sur le bouton rotatif pour éliminer le message. Visitez la page <a href="http://www.siriusxm.com">www.siriusxm.com</a> ou appelez le 866-635-2349 si vous avez des questions concernant votre abonnement.
CH UNAVAIL (CANAL NON DISPONIBLE)	Le canal demandé n'est pas un canal SiriusXM valide ou le canal que vous écoutez n'est plus disponible. Ce message peut s'afficher brièvement lorsqu'un syntoniseur de véhicule SiriusXM Connect est connecté pour la première fois. Consultez la page <a href="http://www.siriusxm.com">www.siriusxm.com</a> pour obtenir plus d'informations sur les canaux SiriusXM attribués.

## 7. AFFICHAGES DES ERREURS

Si une erreur se produit, l'un des écrans suivants s'affichera. Essayez la solution proposée ci-dessous pour résoudre le problème.

Affichage	Cause	Solution
ERROR 3	Le disque est mal inséré.	Éjectez le disque et rechargez-le correctement.
	Le format du disque n'est pas pris en charge.	Essayez un autre disque.
ERROR 5	Le mécanisme du lecteur est défaillant.	Consultez votre détaillant.

Pour toute autre erreur affichée, différente de celles décrites ci-dessus, appuyez sur le bouton **[RESET]** (réinitialisation). Si le problème persiste, éteignez l'appareil et consultez votre détaillant.

\* Lorsque le bouton **[RESET]** est appuyé, les fréquences des stations de radio, les réglages audio, etc. mémorisés sont effacés.

## 8. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### Syntoniseur FM

Plage de fréquences : 87.9 - 107.9MHz  
Sensibilité utile : 15dB  
Réponse en fréquence : 30Hz-15kHz  
Séparation des canaux : 30 dB (1 kHz)  
Rapport signal/bruit : > 55 dB

### Syntoniseur AM

Plage de fréquences : 530 - 1710KHz  
Sensibilité utile (S/N=20 dB) : 30 dBµ

### Lecteur de CD

Ensemble : Système audio numérique de disque  
Réponse en fréquence : 20 Hz-20 kHz  
Rapport signal/bruit : >94dB  
Taux d'harmonique (THD) : Moins de 0,1 % (1 kHz)  
Séparation des canaux : >60 dB

### Mode MP3/WMA

Débit d'échantillonnage MP3 : 8 kHz à 48 kHz  
Débit binaire MP3 : 8 kbps à 320 kbps/VBR  
Débit binaire WMA : 8 kbps à 320 kbps  
Format logique : ISO6660 niveau 1,2  
Système de fichier Joliet

### USB

Spécifications : USB 1.0/2.0  
Format audio lisible :  
MP3 (.mp3) : MPEG 1/2/Couche audio-3  
WMA (.wma) : Ver 7/8/9.1/9.2

### Bluetooth

Spécifications : Bluetooth Ver. 2.1+EDR  
Profil : HFP (Profil mains libres)  
A2DP (Profil de distribution audio avancé)  
AVRCP (Profil de télécommande AV)  
PBAP (Profil d'accès au répertoire téléphonique)  
Sensibilité d'envoi et de réception : Classe 2

### Amplificateur audio

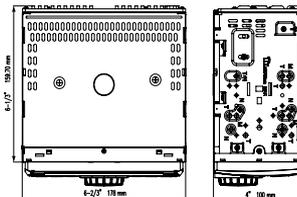
Puissance de sortie maximum :  
200 W (50 W x 4)  
Impédance des enceintes : 4 Ω (4 à 8 Ω admissible)

### Entrée

Sensibilité d'entrée audio :  
Élevée : 320 mV (pour sortie de 1 V)  
Moyenne : 650 mV (pour sortie de 1 V)  
Faible : 1,3 V (pour sortie de 1 V)  
(impédance d'entrée de 10 k Ω ou plus)  
Niveau de l'entrée Aux : ≤ 2 V

### Généralités

Tension d'alimentation :  
14,4 V c.c. (10,8 à 15,6 V admissibles),  
terre négative  
Tension de sortie du préamplificateur :  
4,0 V (en mode lecture CD : 1 kHz, 0 dB,  
charge 10 k Ω)  
Fusible : 15 A  
Dimensions de l'appareil principal :  
178 mm largeur x 100 mm hauteur x 160 mm  
profondeur)  
6-2/3 (largeur) x 2 (hauteur) x 6-1/3 (profondeur)  
Poids de l'appareil principal : 1,69 kg (3,72 lb)  
Dimensions de la télécommande :  
43 mm largeur x 11 mm hauteur x 113 mm  
profondeur)  
1-2/3 (largeur) x 2/5 (hauteur) x 4-2/5 (profondeur)  
Poids de la télécommande :  
36 g (1,16 g) (y compris les piles)



### Remarque :

- Les spécifications et la conception sont modifiables sans préavis aux fins d'amélioration ultérieure.

**Puissance de sortie :**  
22 W RMS x 4 Canaux à 4 Ω  
et 1 % THD+N

**Rapport signal-bruit :**  
93 dBA (référence : 1 W dans 4)



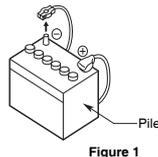
# 9. MANUEL D'INSTALLATION ET DE CÂBLAGE

## TABLE DES MATIÈRES

1) Avant de commencer .....	37
2) Contenu de l'emballage .....	37
3) Précautions générales .....	37
4) Précautions d'installation .....	37
5) Installation de l'appareil source .....	37
6) Câblage et connexions .....	39
7) Connexion des accessoires .....	39

### 1) Avant de commencer

1. Cet appareil est exclusivement destiné à être utilisé avec un bloc d'alimentation de 12 V avec une mise à la terre négative.
2. Lisez attentivement ces instructions.
3. Assurez-vous de débrancher la « borne » de la batterie avant de commencer. Cette opération préliminaire vise à prévenir les courts-circuits lors de l'installation. (Figure 1)



### 2. Contenu de l'emballage

Appareil source.....	1	Télécommande de l'appareil .....	1
Anneau de garniture .....	1	Pile (CR2025) .....	1
Câble d'alimentation .....	1	Vis M5 x 6 mm à encastrer.....	8
Manuel de l'utilisateur.....	1		
Carte de garantie .....	1		
Vis M5 x 6 mm à rondelle double .....	8		

### 3) Précautions générales

1. Ne pas ouvrir le boîtier. Il renferme des pièces non réparables par l'utilisateur. Si un objet tombe dans l'appareil pendant l'installation, consultez votre revendeur ou un centre de service agréé **Clarion**.
2. Utilisez un chiffon doux et sec pour nettoyer le boîtier. N'utilisez jamais un chiffon rugueux, de l'essence de pétrole, de l'alcool, etc. Pour enlever la poussière tenace, imbibez un chiffon doux d'un peu d'eau chaude ou froide et enlevez doucement la poussière.

### 4) Précautions d'installation

1. Préparez tous les articles nécessaires à l'installation de l'appareil source avant de commencer.
2. Installez l'appareil à 30° du plan horizontal. (Figure 2)
3. S'il est nécessaire d'effectuer certains travaux sur la carrosserie comme percer des trous, consultez d'abord votre concessionnaire automobile.
4. Utilisez les vis fournies pour l'installation. L'utilisation d'autres vis peut causer des dommages. (Figure 3)

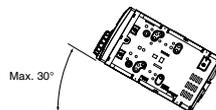


Figure 2

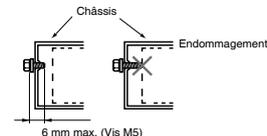


Figure 3

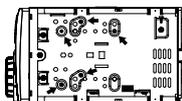
### 5) Installation de l'appareil source

1. Avant l'installation, veillez à établir les connexions adéquates et vérifiez que l'appareil fonctionne normalement. Une connexion incorrecte pourrait endommager l'appareil.
2. Utilisez uniquement les accessoires conçus et fabriqués pour cet appareil. L'utilisation d'accessoires non autorisés pourrait endommager l'appareil.
3. Avant l'installation, veuillez fixer tous les câbles électriques.
4. N'installez PAS l'appareil à proximité d'une source de chaleur afin d'éviter d'endommager les composants électriques tels que la tête de lecture laser.
5. Installez l'appareil horizontalement. Si l'unité est installée à plus de 30 degrés à la verticale, sa performance risque de se dégrader.
6. Pour éviter les étincelles électriques, branchez le pôle positif en premier, puis le pôle négatif.

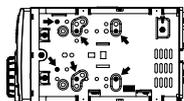
#### Installation de l'appareil

1. Installation de l'appareil principal dans un véhicule NISSAN : utilisez les pièces fixées à l'appareil (voir « ■ NISSAN »). Installation de l'appareil principal dans un véhicule TOYOTA : utilisez les pièces fixées au véhicule (voir « ■ TOYOTA »).
2. Câblez comme illustré dans la section « Câblage ».
3. Remontez et fixez l'appareil dans le tableau de bord et réglez les panneaux frontal et central.

Trous de vis de montage (Vue latérale de l'appareil principal)

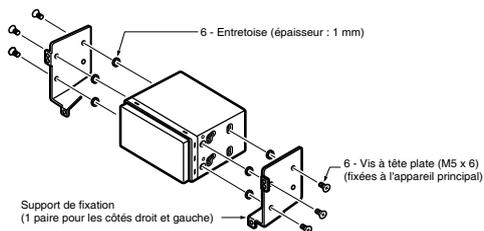


NISSAN

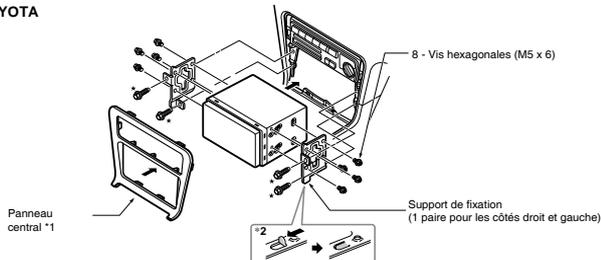


TOYOTA

### ■ NISSAN



### ■ TOYOTA



Les vis identifiées par ★ appartiennent au véhicule.

Remarque :

\*1 Certaines ouvertures de panneau sont trop petites pour l'appareil selon le type et le modèle du véhicule. Dans ce cas, limez les bords supérieur et inférieur du cadre du panneau de 0,5 à 1,5 mm pour pouvoir insérer l'appareil sans difficulté.

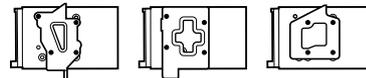
\*2 Si un crochet du support d'installation gêne la pose de l'unité, courbez-le et aplatissez-le avec une pince ou l'équivalent.

### ■ Véhicules autres que NISSAN et TOYOTA

Dans certains cas, le panneau central doit être modifié. (découpe, limage, etc.)

### ■ Supports de fixation communs

Dans certains cas, le panneau central doit être modifié. (découpe, limage, etc.)



Exemples 1-3

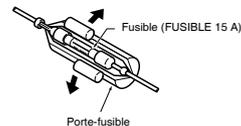
Posez les vis aux endroits indiqués par ●.

### Mises en garde concernant le câblage

- Coupez l'alimentation avant de procéder au câblage. Faites bien attention lorsque vous achetez les fils.
- Éloignez-les du moteur, du tuyau d'échappement, etc. La chaleur peut endommager les fils.
- Si le fusible brûle, vérifiez si le câblage est correct. Si un fusible brûle, remplacez-le par un neuf de même intensité nominale que celle du fusible d'origine.
- Pour remplacer le fusible, retirez l'ancien fusible du cordon d'alimentation et insérez le fusible neuf.

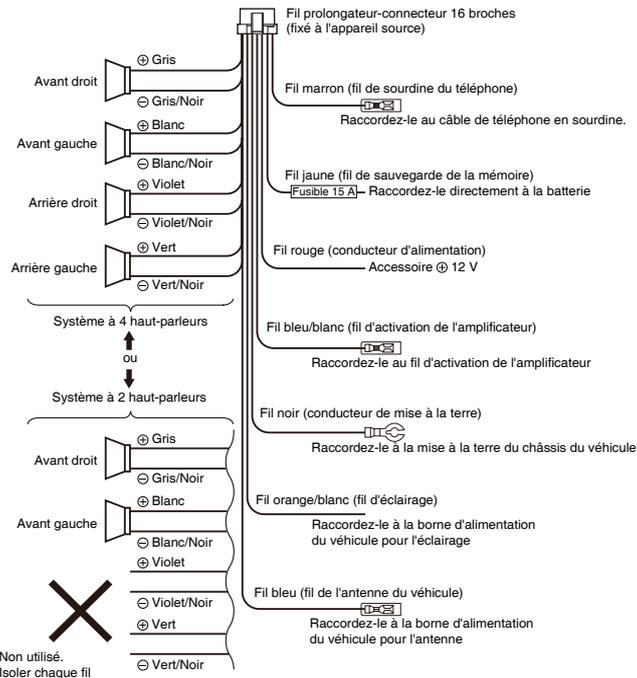
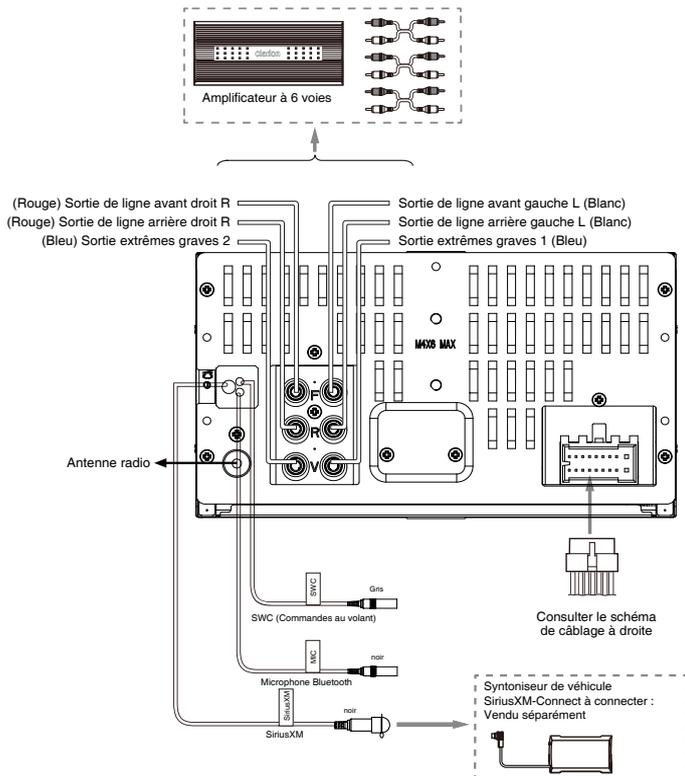
Remarque :

- Il existe divers types de porte-fusible. Il ne faut pas que le côté pile touche d'autres pièces métalliques.



- Après le raccordement, fixez le cordon avec une agrafe ou du ruban isolant pour le protéger.

## 6) Câblage et connexions



## 7) Connexion des accessoires

### • Raccordement à l'amplificateur externe

Les amplificateurs externes peuvent être raccordés aux connexions de sortie RCA à 4 canaux. Vérifiez que les connecteurs ne sont pas mis à la terre ni court-circuités pour ne pas endommager l'appareil.

# Clarion Co., Ltd.

---

Copyright © 2015 Clarion Co., Ltd.

Printed in China / Imprimé en Chine / Impreso en China